

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ОД.5 Методика преподавания литературы
Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом

1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:

45.04.01 филология

2. Профиль подготовки / специализация/магистерская программа: Практическая филология в организации административной, культурной и образовательной деятельности

3. Квалификация (степень) выпускника: магистр

4. Форма обучения: заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора

6. Составители программы: Фролова Анна Васильевна, кандидат филологических наук, доцент

7. Рекомендована НМС филологического факультета ВГУ 7.06.2016 г., протокол № 7

8. Учебный год: 2016 – 2017

Семестр(ы): 1

9. Цели и задачи учебной дисциплины: обосновать теоретические задачи преподавания литературы, учить практическому применению основ преподавания литературы.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей)

Дисциплина «Методика преподавания литературы» относится к общенаучному циклу («Вариативная часть. Обязательные дисциплины»), взаимосвязана с дисциплиной «Методика преподавания русского языка». Является предшествующей для дисциплины «Современные образовательные технологии».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям:

владение знаниями об основных периодах и закономерностях развития русской и зарубежной литературы, умение применять их в процессе анализа художественного текста (ПК-5);

владение навыками самостоятельного литературоведческого анализа текста (ПК-5).

11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

общекультурные (ОК):

готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

общепрофессиональные (ОПК):

способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3)

профессиональные (ПК):

владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);

владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);

готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профессиональных мероприятиях со школьниками (ПК-8).

12. Структура и содержание учебной дисциплины

12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 5 зет / 180 часов.

12.2 Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам		
			1 сем.	2 сем.
Аудиторные занятия	16				
в том числе:					
лекции	6		6		
практические	10	10	10		
Самостоятельная работа	155		155		
Контроль	9		9		
Итого:	180		180		
Форма промежуточной аттестации	экзамен				

12.3. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Методика преподавания литературы как наука.	Сущность и предмет методики преподавания литературы. Литература как учебная дисциплина, методы и приемы преподавания литературы.
2	Формы организации познавательной деятельности учащихся в школе и вузе	Понятие ФОПД. Индивидуальная, групповая, парная, коллективная деятельность.
3	Требования к составлению плана-конспекта к уроку литературы	Требования к составлению плана-конспекта по литературе. Методика постановки вопросов на уроке литературы.
4	Формы вузовских занятий по литературе	Лекция, практическое, лабораторное занятие, спецкурс, семинар, коллоквиум как формы обучения литературе в вузе.
5	Организация самостоятельной деятельности школьников и студентов	Формы самостоятельной работы в школе и вузе.
6	Контроль знаний и умений школьников и студентов по литературе	Функции контроля. Виды и формы контроля знаний и умений школьников и студентов по литературе.

12.4 Междисциплинарные связи

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Методика преподавания русского языка	1 - 6
2	Современные образовательные технологии	2 – 6
3	История литературы	2, 3, 4

12.5. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п / п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Школьный урок как система	2			15	17
2	Формы организации познавательной деятельности учащихся в школе и вузе	1			30	31
3	Требования к составлению плана-конспекта к уроку литературы		6		40	46
4	Формы вузовских занятий по литературе		4		40	44
5	Организация самостоятельной деятельности школьников и студентов	1			15	16
6	Контроль знаний и умений школьников и студентов по литературе	2			15	17
	Итого:	6	10			180

13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Романичева Е.С., Сосновская И.В. Введение в методику обучения литературе: учебное пособие. – М.: Флинта, 2012. - 205 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115123 .
2	Фиофанова О.А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения: Учебное пособие. – М.:Флинта, 2012. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114741 .

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Богданова О.Ю. Методика преподавания литературы : Учебник для студентов пед. вузов / О.Ю. Богданова, С.А. Леонов, В.Ф. Чертов. – М.: АCADEMIA, 2000. – 400 с.

4	Зимняя И.А. Педагогическая психология : Учебник для вузов. – М.: Логос, 2004. – 382 с.
5	Золототрубова Н.Н. Методика преподавания литературы: учебное пособие для вузов / Н.Н. Золототрубова. – Воронеж, 2007. – 30 с. – [Электронный ресурс]. – <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/may07118.pdf >.
6	Исаева И. Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков. – М.: Флинта, 2011. – 161 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83439
7	Кудряшов Н.И. Взаимосвязь методов обучения на уроках литературы : Пособ. для учителя / Н.И. Кудряшов. – М., 1981. – 192 с.
8	Леонов С.А. Речевая деятельность на уроках литературы / С.А. Леонов. – М., 1999. – 224 с.
9	Методика преподавания литературы : Учеб. пособие для студентов пединститутов / Под ред. З.Я. Рез. – М., 1985. – 368 с.
10	Научно-педагогическая практика магистрантов : учебно-методическое пособие для вузов / Сост. И.Ф. Бережная, Н.И. Вьюнова и др. – Воронеж, 2007. – 58 с. – [Электронный ресурс]. – <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m07-144.pdf >.
11	Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие / Ответственный редактор М.В. Буланова-Топоркова. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 544 с.
12	Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения / М.А. Рыбникова. – М., 1985. – 288 с.
13	Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования : от деятельности к личности : Учеб. пособие. – М., 2001. – 304 с.
14	Страницы современной педагогики: диалог теории и практики / Под общ. ред. С.М. Годника. – Воронеж, 1998.
15	Фролова А.В. Методика преподавания литературы: принципы подготовки к уроку: Учебное пособие для вузов / А.В. Фролова. – Воронеж: Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета 2009. – 23 с. – [Электронный ресурс]. – <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m09-255.pdf >.
16	Шабанова Т.Л., Фомина А.Н. Педагогическая психология: учебное пособие. – М.: Флинта, 2011. – 320 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114741 .

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
17	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета https://lib.vsu.ru
18	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс – URL: http://biblioclub.lib.vsu.ru

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины: аудиторная база для проведения занятий; мультимедийный проектор, совместимый с ноутбуком; методическое обеспечение дисциплины, раздаточный материал.

15. Форма организации самостоятельной работы:

1. Подготовка к экспресс-опросу. Использовать при рассмотрении следующих разделов:

Раздел 2. Формы организации познавательной деятельности учащихся в школе и вузе. *№№ источников:* 1, 2, 3, 4.

Раздел 3. Требования к составлению плана-конспекта к уроку литературы. *№№ источников:* 5, 15.

Раздел 6. Контроль знаний и умений школьников и студентов по литературе. №№ источников: 1, 2, 3, 5, 11, 14.

2. Составление тезисных планов устного ответа по темам:

Раздел 1. Школьный урок как система. №№ источников: 1, 2, 3, 5, 15.

Раздел 4. Формы вузовских занятий по литературе. №№ источников: 2, 10, 13.

Раздел 5. Организация самостоятельной деятельности школьников и студентов. №№ источников: 1, 6, 13, 16.

16. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Отлично	Оценка «отлично» выставляется, если студент дает полный, развернутый ответ на оба вопроса билета, демонстрирует знание теоретических основ методики преподавания литературы, отвечает на все дополнительные вопросы; успешно прошел текущую аттестацию, получив за нее оценку «отлично» или «хорошо».
Хорошо	Оценка «хорошо» выставляется, если студент дает ответ по основному содержанию двух вопросов билета, демонстрирует знание теоретических основ методики преподавания литературы, но допускает неточности в ответе; отвечает не на все дополнительные вопросы; успешно прошел текущую аттестацию, получив за нее оценку «отлично» или «хорошо».
Удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент дает неполный ответ на вопросы билета или дает полный, развернутый ответ только на один вопрос; демонстрирует недостаточно полное знание теоретических основ методики преподавания литературы или допускает грубые ошибки в ответе; не отвечает на дополнительные вопросы; успешно прошел текущую аттестацию, получив за нее оценку «хорошо» или «удовлетворительно».
Неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент не дает ответ на вопросы билета или демонстрирует при ответе незнание теоретических основ методики преподавания литературы; не прошел текущую аттестацию (получил за нее неудовлетворительную оценку).

Перечень вопросов к экзамену:

1. Методика преподавания литературы как наука.
2. Литература как учебная дисциплина.
3. Методы и приемы преподавания литературы в школе и вузе.
4. Урок как основная форма обучения в школе.
5. Возрастные особенности восприятия художественных произведений школьниками.
6. Содержание и методика вводного занятия.
7. Чтение произведения как основа его изучения.
8. Анализ как этап изучения литературного произведения.
9. Заключительные занятия: методика проведения. Учет и оценка знаний и умений. Система оценивания на уроке литературы.
10. Цели, содержание и структура курса литературы в вузе.
11. Формы организации познавательной деятельности.
12. Лекция как форма обучения в вузе. Виды лекций.
13. Лектор как субъект образовательной деятельности.
14. Технология разработки и чтения лекции.
15. Практическое и лабораторное занятие в вузе.
16. Семинар как форма работы в вузе.
17. Спецкурс как форма работы в вузе.
18. Коллоквиум как форма работы в вузе.
19. Формы самостоятельной работы в школе и вузе.

20. Формы контроля и оценки знаний и умений по литературе в вузе.

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Направление/специальность 45.04.01 Филология
шифр и наименование специальности
Дисциплина Б1.В.ОД.5 Методика преподавания литературы
код и наименование дисциплины
Профиль подготовки филология (магистратура)
Форма обучения заочная
Учебный год 2016-17

Ответственный исполнитель
Зав. каф. рус. лит. XX и XXI веков,
теории литературы и фольклора _____ Никонова Т.А. ____ 20__
подпись *расшифровка подписи*

Исполнитель
Доцент каф. рус. лит. XX и XXI веков,
теории литературы и фольклора _____ Фролова А.В. ____ 20__
подпись *расшифровка подписи*

СОГЛАСОВАНО

Куратор ООП ВПО
по направлению/специальности _____ ____ 20__
подпись *расшифровка подписи*

Зав.отделом обслуживания ЗНБ _____ ____ 20__
подпись *расшифровка подписи*

Программа рекомендована НМС филологического факультета протокол № 7
от 7.06.2016 г.