

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО ВГУ)

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий кафедрой  
международных отношений  
и мировой политики Слинько А.А.

17. 05. 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.05

История России в мировом историко-культурном контексте

**1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:** 41.04.05  
Международные отношения

**2. Профиль подготовки/специализации:** Международная интеграция и  
международные организации, Международная защита прав человека

**3. Квалификация выпускника:** магистр

**4. Форма обучения:** очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** Кафедра  
международных отношений и мировой политики

**6. Составители программы:** Тонких Владимир Алексеевич, доктор исторических  
наук, профессор кафедры международных отношений и мировой политики.

**7. Рекомендована:** НМС факультета международных отношений.

Протокол № 5 от 17.05. 2023 г.

**8. Учебный год:** 2023/2024 **Семестр:** 2

**9. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины являются:

– изучение места и роли истории России в мировом историко-культурном  
контексте; способность анализировать и учитывать разнообразие культур в  
процессе межкультурного взаимодействия.

**Задачи учебной дисциплины:**

- раскрыть место истории России в мировых историко-культурных процессах;  
содержание личностной, социальной и предметной составляющих субъектов,  
этические нормы, принципы и методы научных исследований;
- определить особенности историко-культурного процесса России в общемировых  
процессах;
- изучить диалектику взаимодействия российских и общемировых историко-  
культурных процессов, включиться во взаимодействие с субъектами в  
профессиональной деятельности.

**10. Место и роль учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина относится к блоку Б1 учебного плана и включена в его базовую часть.

**11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:**

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК. 5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК 5.1	Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывать актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии .	Знать: Содержание личностной, социальной и предметной составляющих взаимодействие субъектов, этические нормы, принципы и методы научного исследования, организации проектных и исследовательских работ. Уметь: Включаться во взаимодействие с субъектами в профессиональной деятельности, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации: диагностировать и анализировать причины проблем, возникающих в процессе проведения научных исследований, научно-практических работ.
		УК 5.2	Выстраивать социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.	Знать: Содержание основные формы научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп., принципы и методы научного исследования, организации проектных и исследовательских работ. Уметь: Включаться во взаимодействие с представителями других этносов и конфессий, различных социальных групп. в профессиональной деятельности, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе

				коммуникации: диагностировать и анализировать причины проблем, возникающих во взаимодействии с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.
		УК 5.3	Обеспечивать создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия .	Знать: Содержание межкультурного взаимодействия, социальной и предметной составляющих взаимодействие субъектов: этические нормы, принципы и методы научного исследования, организации проектных и исследовательских работ. Уметь: Обеспечивать создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия. Включаться в межкультурное взаимодействие с субъектами, вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации: диагностировать и анализировать причины проблем, возникающих в процессе в процессе межкультурного взаимодействия

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах (в соответствии с учебным планом) – 3/108**

Форма промежуточной аттестации зачет

**13. Трудоемкость по видам учебной работы**

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		№ семестра 2	№ семестра а	...
Аудиторные занятия	36	36		
в том числе:	Лекции	18	18	
	Практические	18	18	
	Лабораторные	-	-	

Самостоятельная работа	36	36		
в том числе: курсовая работа (проект)	-	-		
Итого:	72	72		

### 13.1. Содержание дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
<b>1. Лекции</b>			
1.1	Тема 1. Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса	Анализ культурно-исторического феномена России в общемировом историко-культурном процессе. Периодизация российского и мирового историко-культурного процесса. Анализ источников и литературы по курсу.	<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6595">https://edu.vsu.ru/ course/view.php?id=6595</a>
1.2	Тема 2. Россия в мировом историко-культурном процессе в период Средневековья	Становление российской историко-культурной модели на фоне мирового историко-культурного процесса. Эволюция российской историко-культурной модели в 9-15 веках.	
1.3	Тема 3. Россия в мировом историко-культурном процессе в Новое время	Характеристика основных историко-культурных явлений России на фоне мировых историко-культурных процессов (16-19 вв.).	
1.4	Тема 4. Россия в мировых историко-культурных процессах Новейшего времени	Россия и Европа: диалектика взаимодействия историко-культурных моделей. Культура и политика. Общие оценки и разногласия в подходах к российской и мировой истории Новейшего времени 20 века.	
1.5	Тема 5. Проблемы и противоречия в историко-культурном развитии России в мировом историко-культурном процессе	Позиция России по ключевым проблемам современной мировой и европейской политики в 21 веке. Содержание российского историко-культурного процесса на современном этапе.	
<b>2. Практические занятия</b>			
2.1	Тема Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса	Анализ культурно-исторического феномена России в общемировом историко-культурном процессе. Периодизация российского и мирового историко-культурного процесса. Анализ источников и	

		литературы по курсу.	
2.2	Тема Россия в мировом историко-культурном процессе в период средневековья	Становление российской историко-культурной модели на фоне мирового историко-культурного процесса. Эволюция российской историко-культурной модели в 9-15 веках.	
2.3	Тема Россия в мировом историко-культурном процессе в Новое время	Характеристика основных историко-культурных явлений России на фоне мировых историко-культурных процессов (16-19 вв.).	
2.4	Тема Россия в мировых историко-культурных процессах Новейшего времени	Россия и Европа: диалектика взаимодействия историко-культурных моделей. Культура и политика. Общие оценки и разногласия в подходах к российской и мировой истории Новейшего времени 20 века.	
2.5	Тема Проблемы и противоречия в историко-культурном развитии России в мировом историко-культурном процессе	Позиция России по ключевым проблемам современной мировой и европейской политики в 21 веке. Содержание российского историко-культурного процесса на современном этапе.	

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/ п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекц ии	Практичес кие	Лабораторн ые	Самостояте льная работа	Всег о
0 1	Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса	2	2		7	11
0 2	Россия в мировом историко-культурном процессе в период средневековья	4	4		7	15
0 3	Россия в мировом историко-культурном процессе в Новое время	4	4		7	15
0 4	Россия в мировых историко-культурных процессах Новейшего времени	4	4		7	15
0 5	Проблемы и противоречия в историко-культурном	4	4		8	16

	развитии России в мировом историко-культурном процессе					
Итого		18	18		36	72

#### **14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Курс состоит из лекционных занятий, практических (тематику занятий см. выше) и самостоятельной работы.

Оценка знаний, умений и навыков осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций. Предусмотрена текущая аттестации и промежуточная в форме экзамена. По дисциплине предусмотрены также выступления с докладами (перечень представлен в п. 20.1).

Формы организации самостоятельной работы:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Формы организации самостоятельной работы: Подготовка ответов на вопросы
1	Тема Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса	Основные категории и термины курса. Феномен России в мировом историко-культурном контексте.
2	Тема Россия в мировом историко-культурном процессе в период средневековья	Россия в мировом историко-культурном процессе в период раннего средневековья. Россия в мировом историко-культурном процессе в период позднего средневековья.
3	Тема Россия в мировом историко-культурном процессе в Новое время	Россия в мировом историко-культурном процессе в 17-18 столетиях. Россия в мировом историко-культурном процессе в 19 веке.
4	Тема Россия в мировых историко-культурных процессах Новейшего времени	Россия в мировых историко-культурных процессах 20 века. Россия в мировых историко-культурных процессах рубежа 20-21 веков.
5	Тема Проблемы и противоречия в историко-культурном развитии России в мировом историко-культурном процессе	Основные проблемы российского историко-культурного процесса в мировых историко-культурных процессах Основные противоречия в историко-культурном развитии России

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практические задания.

#### **15. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**

а) основная литература:

№	Источник

п/п	
1	История России : учебник / ред. Г. Б. Поляк. – Москва : Юнити, 2015. – 687 с. – Режим доступа: URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115299">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115299</a>
2	Тонких В.А. История России в мировом историко-культурном контексте: учебное пособие/В.А. Тонких, Л.И. Кондратенко; Воронежский государственный университет. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2021. – 240 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1.	Кочетков В. В. Идентичность и культура в современных международных отношениях : учебное пособие / В. В. Кочетков. – Москва : МГУ, 2015. – 320 с. – Режим доступа: URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=595409">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=595409</a>
2.	Моисеев В. В. История России. С древнейших времен до наших дней: учебник / В. В. Моисеев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 733 с. : ил. – Режим доступа: URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=564646">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=564646</a>
3.	Никифоров, Ю. А. Россия и современный мир : учебное пособие : / Ю. А. Никифоров, В. Л. Шаповалов. – Москва : МПГУ, 2018. – 124 с. – Режим доступа: URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599032">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599032</a>
4.	Русская культура : учебное пособие :/ М. Т. Усова, С. В. Кулленко, А. В. Кириллова и др. – Новосибирск : Н ГУ, 2016. – 88 с. – Режим доступа. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575620">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=575620</a>

в)информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)\*:

№ п/п	Источник
1.	Электронный каталог Научной Библиотеки ВГУ. URL: <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http://www.lib.vsu.ru/</a>
2.	ЭБС Лань URL: <a href="http://www.lanbook.com/">http://www.lanbook.com/</a>
3.	ЭБС «Университетская библиотека online»/ URL: <a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a>
4.	ЮНЕСКО – <a href="http://www.unesco.ru">http://www.unesco.ru</a> .
5.	Комиссия РФ по делам ЮНЕСКО. – URL: <a href="http://www.unesco.ru/ru/">http://www.unesco.ru/ru/</a>
6.	Культура РФ (портал). – URL: <a href="https://www.culture.ru/">https://www.culture.ru/</a>
7.	Росинформкультура. – URL: <a href="http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm">http://infoculture.rsl.ru/RSKD/main.htm</a>

## 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Дьякова Т.А.. Культурологические аспекты развития современного общества [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.А. Дьякова, Е.Г. Серебрякова, Е.И. Якушкина ; Воронеж. гос. ун-т .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019 .— Загл. с титул. экрана .— Электрон. версия печ. публикации .— Библиогр. в темах .— Свободный доступ из интрасети ВГУ .— Текстовые файлы.

	<p>Издание на др. носителе: <u>Культурологические аспекты развития современного общества : учебное пособие / Т.А. Дьякова, Е.Г. Серебрякова, Е.И. Якушкина ; Воронеж. гос. ун-т .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019 .— 111 с.</u>  <u>&lt;URL:<a href="http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m19-75.pdf">http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m19-75.pdf</a>&gt;.</u></p>
--	--

## **17. Образовательные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение)**

При реализации дисциплины проводятся различные типы лекций (вводная, обзорная, итоговая); семинарские занятия (по проблемным вопросам, дискуссионные), для закрепления навыков аналитической деятельности – групповые и индивидуальные презентации аналитических проектов. При реализации дисциплины возможно применение дистанционных технологий. Задействованы материалы ЭУК «История России в мировом историко-культурном контексте». - <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=6595> в котором размещены материалы для самостоятельной работы, часть лекционного материала, задания текущего и промежуточного контроля.

## **18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Программное обеспечение  
Office Standard 2019 Single OLV NL Each AcademicEdition Additional Product, Win Pro 10 32-bit/64-bit All Lng PK Lic Online DwnLd NR  
Неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite Комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite

Аудитория укомплектована оборудованием:

- рабочее место преподавателя: стол, стул;
- рабочие места обучающихся: столы ученические, стулья ученические;
- классная доска или маркерная доска;
- трибуна.

## **19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций**

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуса)	Компетенция(и)	Индикатор (ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса	УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.5.1 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при	Текущая аттестация, дискуссионные темы на практических занятиях

			социальном и профессиональном взаимодействии	
2	Россия мировом историко-культурном процессе период средневековья	в в	УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.5.1 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии УК.5.1 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии
3	Россия мировом историко-культурном процессе Новое время	в в	УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.5.1 Анализировать важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии
4	Россия мировых историко-культурных процессах Новейшего времени	в	УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.5.2 Выстраивать социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп
5	Проблемы и противоречия историко-культурном развитии России в мировом историко-культурном	и в	УК.5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК.5.2 Выстраивать социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного

	процессе		сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп  УК.5.3 Обеспечивать создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия	
Промежуточная аттестация форма контроля - экзамен				Перечень вопросов, практическое задание

## **20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

### **20.1 Текущий контроль успеваемости**

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

#### **Примерные образцы контрольно измерительных материалов к текущей аттестации:**

**Тема.** . Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса

**Вариант 1.** Задание 1. Проанализируйте место и роль России в мировом историко-культурном процессе

Задание 2. Дайте характеристику основных этапов эволюции историко-культурного процесса в России на фоне мировых историко-культурных процессов

**Вариант 2.** Задание 1. Закономерности и специфика историко-культурного процесса в России

Задание 2. Основные этапы истории России в мировом историко-культурном контексте

**Темы.** Россия в мировом историко-культурном процессе в период Средневековья

**Вариант 1.** Задание 1. Особенности историко-культурного процесса в России и Европе в Новое время

Задание 2. Эпоха Просвещения в России и на Западе: общие закономерности и особенности

**Вариант 2.** Задание 1. Особенности историко-культурного процесса в России и Европе в Новейшее время

Задание 2. Историко-культурный процесс в России в 21 веке.

#### **Критерии оценивания заданий:**

Оценка «отлично» ставится, если:

обучающийся полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;

обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;

излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» – обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» – обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;

не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно», если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

#### **Перечень докладов:**

1. Общее и особенное в историко-культурной эволюции России в общемировом процессе
2. Историко-культурное развитие России в период древности
3. Историко-культурное развитие России в период раннего средневековья
4. Историко-культурное развитие России в период позднего средневековья: взаимосвязь традиций
5. Историко-культурное развитие России и Европы в Новое время
6. Эпоха Просвещения в России и на Западе
7. Транзитарное общество в России и Европе: проблемы взаимодействия
8. Историко-культурная эволюция российского общества в Новейшее время
9. Соотношение революционного и эволюционного путей развития в историко-культурном контексте
10. Историко-культурное развитие России в начале 21 века
11. Российская и мировая история: пути взаимодействия
12. Россия и западная историко-культурная традиция
13. Россия и восточная историко-культурная традиция

#### **Критерии оценивания докладов:**

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся за обстоятельный анализ темы, аргументированные оценки явлений в рамках предмета, встречающиеся неточности не искажают суть проблемы

- оценка «не засчитано» выставляется обучающемуся, если не освещены основные аспекты темы, выводы не представлены или не аргументированы.

#### **Темы практических заданий**

№ п/п	Тема	Рассматриваемые вопросы
1	Тема Россия как культурно-исторический феномен в контексте мирового историко-культурного процесса	1. Основные категории и термины курса. 2. Феномен России в мировом историко-культурном контексте.
2	Тема Россия в мировом историко-культурном процессе в период средневековья	1. Россия в мировом историко-культурном процессе в период раннего средневековья. 2. Россия в мировом историко-культурном процессе в период позднего средневековья.
3	Тема Россия в мировом историко-культурном процессе в Новое время	1. Россия в мировом историко-культурном процессе в 17-18 столетиях. 2. Россия в мировом историко-культурном процессе в 19 веке.
4	Тема Россия в мировых историко-культурных процессах Новейшего времени	1. Россия в мировых историко-культурных процессах 20 века. 2. Россия в мировых историко-культурных процессах рубежа 20-21 веков.
5	Тема Проблемы и противоречия в историко-культурном развитии России в мировом историко-культурном процессе	1. Основные проблемы российского историко-культурного процесса в мировых историко-культурных процессах 2. Основные противоречия в историко-культурном развитии России

#### **Критерии оценивания заданий:**

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся за обстоятельный анализ темы, аргументированные оценки явлений в рамках предмета, встречающиеся неточности не искажают суть проблемы
- оценка «не засчитано» выставляется обучающемуся, если не освещены основные аспекты темы, выводы не представлены или не аргументированы.

#### **20.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

#### **Примеры тестовых заданий**

Данные задания рекомендуются к использованию при проведении диагностических работ с целью оценки остаточных знаний по результатам освоения данной дисциплины

УК-5

**Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:**

**1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):**

**ЗАДАНИЕ 1.** Ряд государств Древнего мира возникли в долинах крупных рек. Укажите одно из таких государств:

- Спарта
- Финикия
- Египет**
- Карфаген

**ЗАДАНИЕ 2.** Выберите правильный вариант ответа:

К какому веку относится возникновение христианства, ставшего впоследствии одной из мировых религий?

- V в. до н.э.
- IX в. н.э.
- III в. н.э
- I в. н.э**

**ЗАДАНИЕ 3.** Выберите правильный вариант ответа:

Создание в эпоху античности календаря, включающего 3 года по 365 суток, 1 год в 366 суток относится к деятельности ... .

- Александра Македонского
- Юлия Цезаря**
- Перикла
- Ганнибала

**ЗАДАНИЕ 4.** Выберите правильный вариант ответа:

С каким народом связано возникновение ислама, ставшего впоследствии одной из мировых религий?

- Персы
- Эtrуски
- Арабы**
- Киммерийцы

**ЗАДАНИЕ 5.** Укажите имя новгородского князя, считавшегося родоначальником династии русских князей X-XVI вв.:

- Кий
- Олег
- Рюрик**
- Владимир

**ЗАДАНИЕ 6.** Укажите средневековое государство, не являвшееся соседом Древней Руси в XI в.:

- Волжская Болгария
- Польша
- Франция**
- Венгрия

**ЗАДАНИЕ 7.** Выберите правильный вариант ответа:

Когда произошло принятие христианства как государственной религии древней Руси?

- 862 г.
- 911 г.
- 988 г.**

- 1015 г.

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

На какой реке произошла первая битва войска русских князей и монголо-татар?

- Волга
- Дон
- Калка
- Днепр

ЗАДАНИЕ 9. Укажите имя литовского князя, основавшего в XIII в. Литовское государство:

- Войшелк
- Миндовг
- Гедимин
- Ягайло

ЗАДАНИЕ 10. Укажите орган власти, НЕ относящийся к сословно-представительным учреждениям:

- Генеральные штаты
- Кортесы
- Земский собор
- Приказ Тайных дел

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

С территории какого государства – вассала Османской империи – совершались нападения на южные русские уезды в XVI-XVIII вв.?

- Швеция
- Речь Посполитая
- Крымское ханство
- Пруссия

ЗАДАНИЕ 12. Укажите год отправления в Европу Великого посольства с участием Петра I:

- 1612 г.
- 1697 г.
- 1709 г.
- 1721 г.

ЗАДАНИЕ 13. Выберите из предложенных вариантов документ, принятый на Втором Всероссийском съезде Советов в 1917 г.:

- Приказ №1
- Декларация прав народов России
- Декрет о мире
- Конституция РСФСР

ЗАДАНИЕ 14. Укажите военно-политический блок стран Запада, образованный в 1949 г.:

- СЭВ
- СЕАН
- НАТО
- АНТАНТА

**ЗАДАНИЕ 15.** Выберите правильный вариант ответа:

В каком году произошел Карибский кризис?

- 1956 г.
- 1961 г.
- **1962 г.**
- 1968 г.

**ЗАДАНИЕ 16.** Выберите из предложенных вариантов одну из характерных черт буржуазных революций XVI-XVIII вв. в Европе:

- Пробуждение национального самосознания
- **Ведущая роль Третьего сословия**
- Стремление к установлению диктатуры пролетариата

**ЗАДАНИЕ 17.** Выберите правильный вариант ответа:

Какой период мировой истории начался на рубеже XV-XVI вв.?

- История Древнего мира
- Раннее средневековье
- **Новое время**
- Эпоха первобытности

**ЗАДАНИЕ 18.** Выберите из предложенных вариантов одну из черт протестантизма, возникшего в XVI в.:

- Расширение церковной цензуры
- Создание Ордена иезуитов
- **Оспаривание права римского папы на отпущение грехов**

**ЗАДАНИЕ 19.** Выберите правильный вариант ответа:

Признаком абсолютизма как формы политического устройства НЕ является ... .

- **воплощение на практике принципа разделения властей**
- неограниченная власть монарха
- отказ от сословно-представительных учреждений
- опора на разветвленный бюрократический аппарат и регулярную армию

**ЗАДАНИЕ 20.** Выберите правильный вариант ответа:

Признаком мануфактуры как промышленного предприятия является ... .

- широкое применение машин
- **разделение труда**
- объединение ремесленников в цехи

**ЗАДАНИЕ 21.** Выберите правильный вариант ответа:

Характерной чертой промышленного переворота является ... .

- активная разработка полезных ископаемых
- **замена и вытеснение ручного труда машинным**
- использование новых видов энергии
- ускоренное возникновение мануфактур

**ЗАДАНИЕ 22.** Выберите правильный вариант ответа:

Чертой либерализма как политического течения НЕ является ... .

- ограничение прав монархов конституциями
- развитие парламентаризма

- вера в божественное происхождение королевской власти
- установление политических свобод

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:

Чертами марксизма как социально-политического течения НЕ является . . .

- утверждение о том, что движущей силой истории является классовая борьба
- стремление к освобождению народов из-под гнета иностранных государств
- защита интересов пролетариата
- провозглашение необходимости пролетарской революции и диктатуры пролетариата

ЗАДАНИЕ 24. Выберите из предложенных вариантов монарха, относившегося к «просвещенным» в России:

- Петр I
- Екатерина I
- Анна Иоанновна
- Екатерина II

ЗАДАНИЕ 25. Выберите императора, издавшего «Указ о вольных хлебопашцах»:

- Николаем I
- Александром II
- Александром I
- Павлом I

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:

План государственных преобразований в годы правления Александра I был составлен . . .

- Н.М. Карамзиным
- М.М. Сперанским
- В.А. Жуковским

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:

В результате реформ Александра II в России возникли . . .

- военные поселения
- экономические крестьяне
- земские учреждения
- Государственный совет

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:

С каким событием связано начало Первой русской революции?

- Восстание Семеновского полка
- «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г.
- «Хождение в народ»
- Ходынская катастрофа

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:

Какое название получила политика руководства США, направленная на преодоление экономического кризиса 1929-1933 гг.?

- План Маршалла

- Новый курс Ф. Рузельта
- Доктрина Монро

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильные варианты ответа:

Какие из перечисленных событий относятся к периоду истории СССР 1945-1991 гг.?

- Генуэзская конференция
- **Первый космический полет Юрия Гагарина**
- **Начало перестройки в СССР**
- Первая пятилетка
- **XX съезд КПСС и доклад первого секретаря «О культе личности и его последствиях»**

ЗАДАНИЕ 31. Укажите памятник архитектуры в московском кремле, построенный по проекту итальянского архитектора А. Фиораванти:

- Церковь Вознесения
- **Успенский собор**
- Покровский собор
- Колокольня Ивана Великого.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Какое название получила Восточная Римская империя?

**Ответ: Византия / Византийская империя**

ЗАДАНИЕ 2. Укажите (через запятую и пробел) имена братьев просветителей, создавших в IX в. славянский алфавит. Имена братьев вводятся через запятую и пробел.

**Ответ Кирилл, Мефодий**

ЗАДАНИЕ 3. Какое название получила война эпохи средневековья между Англией и Францией, продолжавшаяся более 100 лет?

**Ответ: Столетняя**

ЗАДАНИЕ 4. Как назывался северный народ, в VIII-X вв. совершивший нападения на Западную и Восточную Европу?

**Ответ: норманны**

ЗАДАНИЕ 5. Как назывался кочевой народ, расселившийся в степях к югу от древней Руси во второй половине XI –XIII вв.?

**Ответ: половцы**

ЗАДАНИЕ 6. В битве с войском какой страны одержал победу на реке Неве князь Александр Ярославич?

**Ответ: Швеция**

ЗАДАНИЕ 7. Укажите имя хана (предводителя войска), основавшего Монгольскую империю.

**Ответ: Темучин/Чингизхан/Чингисхан**

ЗАДАНИЕ 8. Укажите название битвы с участием польско-литовско-русского войска, последствием которой стало прекращение агрессии со стороны Тевтонского ордена.

**Ответ: Грюнвальдская**

ЗАДАНИЕ 9. Укажите год, с которым связано начало царствования династии Романовых.

**Ответ: 1613**

ЗАДАНИЕ 10. Укажите название крупнейшего сражения Отечественной войны 1812 г., состоявшееся 26 августа к западу от Москвы.

**Ответ: Бородинское**

ЗАДАНИЕ 11. Укажите название войны с участием Российской империи, которая закончилась подписанием Парижского мирного договора.

**Ответ: Крымская / Крымская война**

ЗАДАНИЕ 12. В каком году был заключен Портсмутский мир?

**Ответ: 1905**

ЗАДАНИЕ 13. Укажите (через запятую и пробел) между какими странами был заключен Портсмутский мир.

**Ответ Россия, Япония**

ЗАДАНИЕ 14. Какое название получил союз Германии, Австро-Венгрии и Италии до начала Первой мировой войны?

**Ответ Тройственный**

ЗАДАНИЕ 15. Укажите год создания СССР.

**Ответ: 1922**

ЗАДАНИЕ 16. Какое название носит идеологическое, политическое противостояние Запада и Востока, капиталистической и социалистической систем после Второй мировой войны?

**Ответ: Холодная война**

ЗАДАНИЕ 17. В ходе какой компании в послевоенные годы в СССР осуществлялась критика обращения к мировому опыту, к международным контактам?

**Ответ: Борьба с космополитизмом**

ЗАДАНИЕ 18. Как называется комплекс мер, разработанных в США для Европы в 1947 г.?

**Ответ: План Маршалла**

ЗАДАНИЕ 19. Как назывался военно-политический блок СССР и его восточноевропейских союзников, образованный в 1955 г.?

**Ответ: Организация Варшавского договора**

ЗАДАНИЕ 20. Укажите столицу европейского государства, против которого Наполеон Бонапарт организовал континентальную блокаду.

**Ответ: Лондон**

ЗАДАНИЕ 21. Укажите название сословно-представительного учреждения в России в XVI – XVII вв.

**Ответ: Земский собор**

ЗАДАНИЕ 22. Укажите столицу европейского государства, в котором в 1975 г. прошло Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе, ставшее апогеем разрядки.

**Ответ: Хельсинки**

ЗАДАНИЕ 23. Укажите столицу государства, капитуляция которого завершила Вторую мировую войну.

**Ответ: Токио**

ЗАДАНИЕ 24. Как называлась система международных отношений между Первой и Второй мировыми войнами?

**Ответ: Версальско-Вашингтонская**

ЗАДАНИЕ 25. Как называется общественно-политическое течение, пришедшее к власти в ряде европейских стран в период между двумя мировыми войнами, идеология которого опирается на расизм, антисемитизм, крайний национализм, а политическая практика включает установление тотального контроля над всеми сферами жизни общества и физическое подавление инакомыслящих?

**Ответ: нацизм/фашизм**

ЗАДАНИЕ 26. Как назывался первый свод законов в Древнерусском государстве?

**Ответ: Русская Правда**

ЗАДАНИЕ 27. Как называлась система сбора дани в Древней Руси, в ходе которой князь и дружины обезжали подвластную территорию?

**Ответ: полюдье**

ЗАДАНИЕ 28. Как именовали представителей монгольских ханов на Руси?

**Ответ: баскаки**

ЗАДАНИЕ 29. Определите церковного деятеля, о котором историк составил следующие суждения:

Из сочинения историка В.О. Ключевского.

«Вступая на патриарший престол, он связал боярское правительство и народ торжественною клятвой дать ему волю устроить церковные дела, получил своего рода церковную диктатуру. Он начал с того, что своею властью без собора... перед великим постом разослал по церквам указ, сколько следует класть земных поклонов, причём предписывал также креститься тремя перстами. Потом он ополчился против русских иконописцев своего времени, которые отступали от греческих образцов в писании икон и усвоили приёмы католических живописцев, а также завёл небывалый обычай произносить в церкви проповеди собственного сочинения. Распоряжения [его] показывали русскому православному обществу, что оно доселе не умело ни молиться, ни писать икон и что духовенство не умело совершать богослужение как следует. Смущение должно было усиливаться, когда [он] приступил к исправлению богослужебных книг, хотя это дело он провёл через церковный собор... под председательством самого царя и в присутствии Боярской думы. ...Тревога усиливалась еще тем, что все свои распоряжения патриарх вводил порывисто и с необычайным шумом, не подготовляя к ним общества и сопровождая их жестокими мерами противслушников... [Он] много помог успехам раскола

тем, что плохо понимал людей, с которыми ему приходилось считаться, слишком низко ценил своих первых противников... Внося личную вражду в церковное дело, [он] одновременно и ронял свой пастырский авторитет, и украшал страдальческим венцом своих противников, а разгоняя их по России, снабжал глухие углы её умелыми сеятелями староверья. ...[Он] не оправдал своей диктатуры, не устроил церковных дел, напротив, ещё более их рассстроил. Ничего обновительного, преобразовательного не внёс он в свою пастырскую деятельность; всего менее было этого в предпринятом им исправлении церковных книг и обрядов».

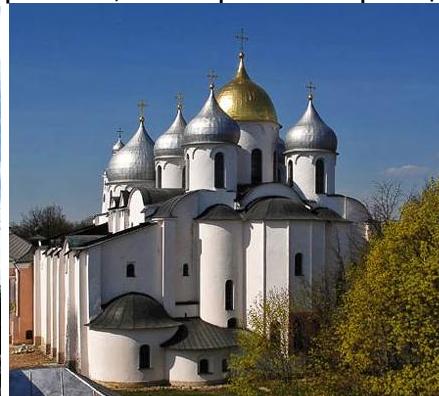
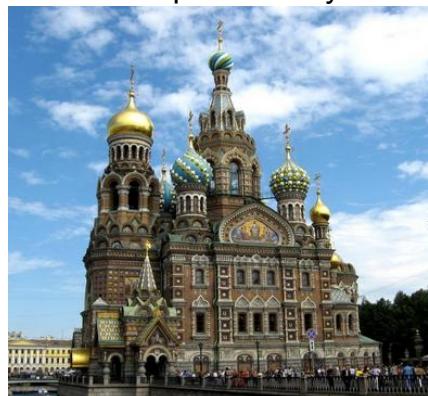
**Ответ: Никон / патриарх Никон**

ЗАДАНИЕ 30. Как называлась система чрезвычайных мер Советского государства в условиях экономического кризиса, гражданской войны и интервенции?

**Ответ: Военный коммунизм**

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Проанализируйте типологические черты представленных культовых сооружений и назовите религиозную конфессию, к которой они принадлежат:



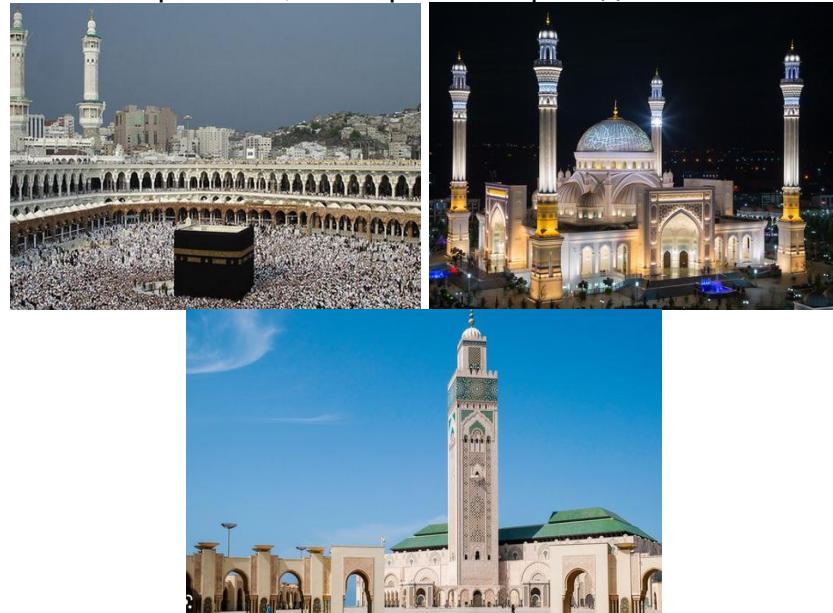
**Ответ: православие**

ЗАДАНИЕ 2 Проанализируйте типологические черты представленных культовых сооружений и назовите религиозную конфессию, к которой они принадлежат:



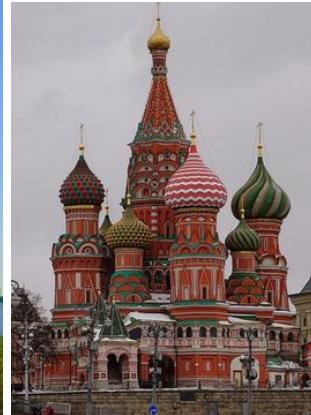
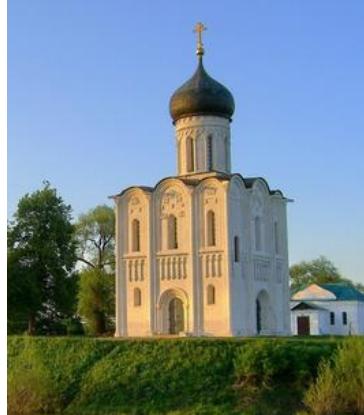
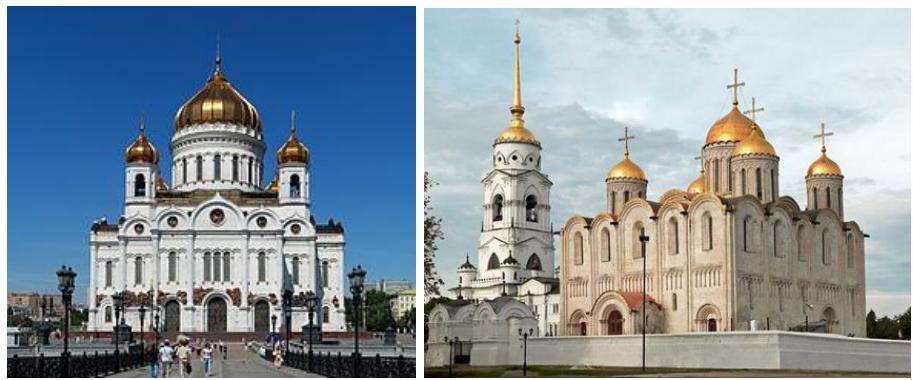
**Ответ: католицизм / католическая религия**

**ЗАДАНИЕ 3** Проанализируйте типологические черты представленных культовых сооружений и назовите религию, к которой они принадлежат:



**Ответ: ислам**

**ЗАДАНИЕ 4** Проанализируйте типологические черты представленных культовых сооружений и назовите религию, к которой они принадлежат:



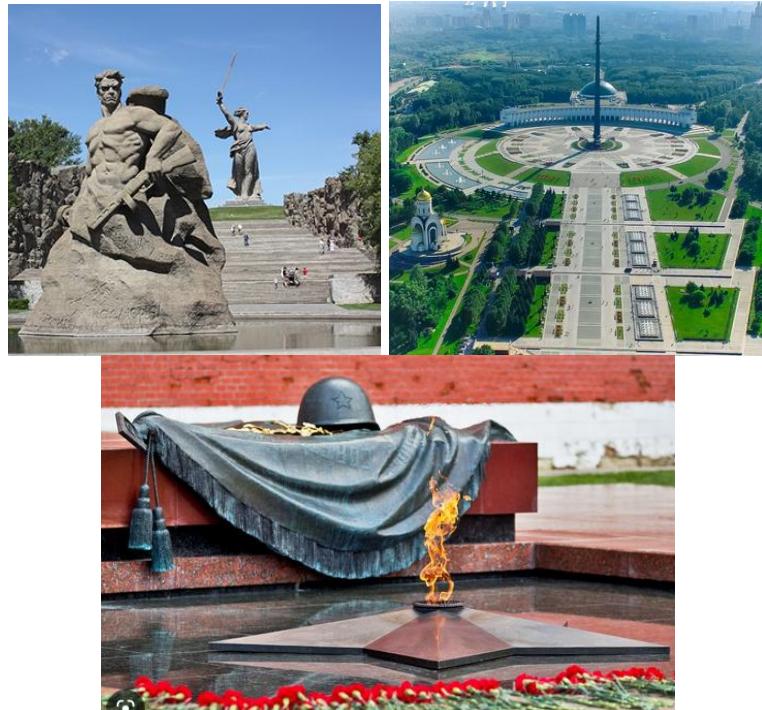
**Ответ: православие**

ЗАДАНИЕ 5 Проанализируйте типологические черты представленных культовых сооружений и назовите религию, к которой они принадлежат:



**Ответ: ислам**

ЗАДАНИЕ 6 Проанализируйте памятники архитектуры. Какому историческому процессу они посвящены?



**Ответ: Великая Отечественная война**

ЗАДАНИЕ 7 Проанализируйте произведения изобразительного искусства. Какому историческому процессу они посвящены?



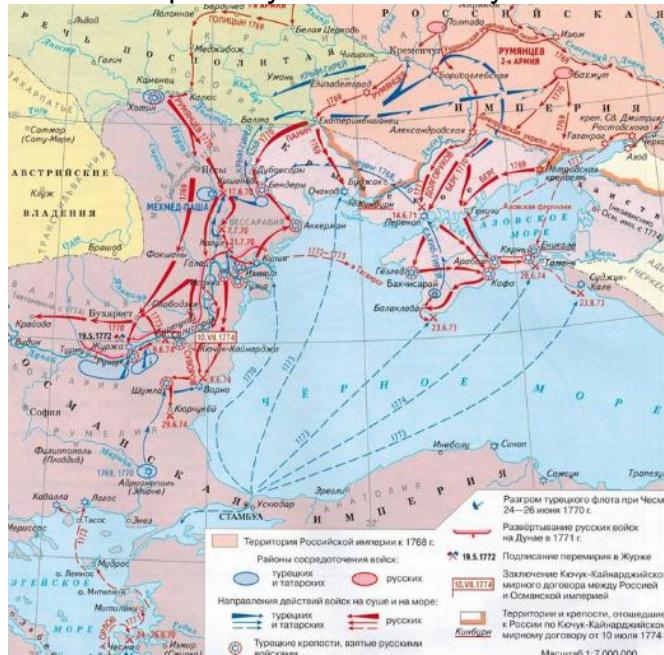
**Ответ: революция / Октябрьская революция / Великая октябрьская социалистическая революция / Октябрьская социалистическая революция**

ЗАДАНИЕ 8 Как называется период Великой Отечественной войны, к которому относятся сражения, участники которых получили представленные награды?



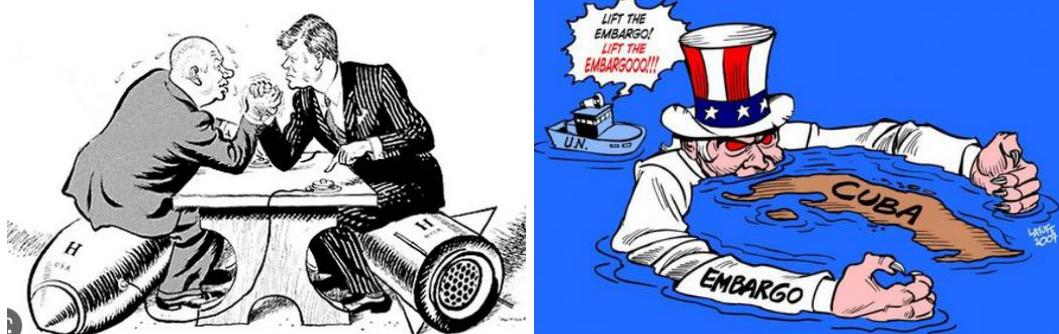
**Ответ: коренной перелом / коренной перелом в войне**

**ЗАДАНИЕ 9** Проанализируйте карту. Какой исторический процесс на ней изображен? Хронологические рамки указывать не нужно.



**Ответ: русско-турецкая война**

**ЗАДАНИЕ 10.** Проанализируйте карикатуры отечественной и зарубежной прессы. Какому событию они посвящены?



**Ответ: Карибский кризис**

### Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

**1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):**

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

**2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):**

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;
- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

ИЛИ

**КИМЫ**

1. Общее и особенное в историко-культурной эволюции России в общемировом процессе
2. Историко-культурное развитие России в период древности
3. Историко-культурное развитие России в период раннего средневековья
4. Историко-культурное развитие России в период позднего средневековья: взаимосвязь традиций
5. Историко-культурное развитие России и Европы в Новое время
6. Эпоха Просвещения в России и на Западе
7. Транзитарное общество в России и Европе: проблемы взаимодействия
8. Историко-культурная эволюция российского общества в Новейшее время
9. Соотношение революционного и эволюционного путей развития в историко-культурном контексте
10. Историко-культурное развитие России в начале 21 века
11. Российская и мировая история: пути взаимодействия
12. Россия и западная историко-культурная традиция
13. Россия и восточная историко-культурная традиция

**Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации**

Оценка	Критерии оценок
Зачтено	Ясное, четкое изложение материала, отсутствие противоречивой информации, демонстрация знания материала и умения отвечать на вопросы.
Не засчитано	Пространное изложение материала, путаница в научных понятиях, демонстрация незнания материала и отсутствие ответов на ряд вопросов.