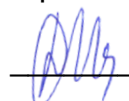


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
истории философии и культуры



Кукарников Д.Г.
20.05.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.03 Социальная и культурная антропология

1. Код и наименование направления подготовки: 51.04.01 Культурология
2. Профиль подготовки: Организация и управление в культурных индустриях
3. Квалификация выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: истории философии и культуры факультета философии и психологии
6. Составители программы: Якушкина, Е.И., к.и.н., доц.
7. Рекомендована: Научно-методическим советом факультета философии и психологии, протокол от 29.05.2024, № 1400-05

8. Учебный год: 2025/2026

Семестр(ы): 3

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- ознакомление магистрантов с теоретическими основами социальной и культурной антропологии, методами исследования дисциплины, основными подходами к анализу практик и символов повседневной жизни как в современном мире, так и в цивилизациях и обществах прошлого.

Задачи учебной дисциплины:

- характеристика основных направлений, школ и концепций выдающихся представителей антропологии XIX - XX веков;
- ознакомление с основными методами и подходами социальной и культурной антропологии;
- развитие у студентов способности научно анализировать социально-значимые антропологические проблемы и процессы.
- выработка умений и навыков профессиональной работы со специальной литературой и соответствующим информативным материалом.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Социальная и культурная антропология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений «Дисциплины (модули)» ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты имеют подготовку по дисциплине «Межкультурные коммуникации».

Учебная дисциплина «Социальная и культурная антропология» следует за дисциплиной «Межкультурные коммуникации», логически связана с названным курсом..

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-5	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-5.1	Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии	Знать: основные ценностные и идеологические системы; основы этики; особенности исторического развития ценностных систем Уметь: применять ценностные системы в управлении проектами; формулировать системы ценностей в коллективе; использовать знания ценностных и идеологических систем в профессиональной деятельности Владеть: ценностным аппаратом различных эпох; навыками анализа ценностных и идеологических систем; навыками обоснования актуальности их использования при социальном и профессиональном взаимодействии;
		УК-5.3	Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия	знать: тенденции развития различных культур в современном обществе с учётом этнических, конфессиональных, социально-политических, этических и иных аспектов; уметь: соотносить теоретический материал с современными культурными практиками,

				анализировать эмпирический материал, выявлять региональные особенности культуры, обнаруживать изменения в социокультурных процессах и прогнозировать их последствия, применять полученные знания в профессиональной деятельности, предполагающей, в том числе, межкультурное взаимодействие; владеть: навыками осуществления мониторинга, анализа и оценки культурологических аспектов развития современного общества, использования их результатов в профессиональной деятельности.
ПК-1	Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления	ПК-1.1	Применяет общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры	Знать: методы и технологии менеджмента; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры Уметь: выявлять социокультурные потребности различных социальных групп; использовать маркетинговые методы в организации проектов; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры Владеть: навыками осуществления мониторинга социокультурных потребностей; навыками организации исследовательских работ; методиками социокультурного проектирования

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час – 4 ЗЕТ / 144 ч.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		Всего	По семестрам		
			№ 1	№ семестра	...
Аудиторные занятия		56	56		
в том числе:	лекции	28	28		
	практические	28	28		
	лабораторные	0	0		
Самостоятельная работа		16	16		
в том числе: курсовая работа (проект)		-	-		
Форма промежуточной аттестации (экзамен – 36 час.)		-	-		
Итого:		72	72		

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с
-----	---------------------------------	-------------------------------	---------------------------------

			помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Предмет, структура и функции социальной и культурной антропологии, её связь с гуманитарными и естественными науками.	Понятие антропологии. Ее место в системе наук и практике. История развития представлений о вариативности и изменчивости человечества. Человек в системе гуманитарного и социального знания. Предпосылки формирования социальной и культурной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Функции социальной и культурной антропологии. Исследовательские объекты. Современное развитие социально-антропологических исследований, сравнительной социологии, соотношение их предметных областей.	-
1.2	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	Культурная эволюция и классический эволюционизм. Диффузионистское направление в культурно-антропологическом знании. Функционализм и структурализм. Символические формы социокультурного опыта. Психологическое и психоаналитическое направление в социально-культурном антропологическом знании Культурно-историческая школа: основные идеи и принципы. Современная западная культурная (социальная) антропология Отечественная антропология.	-
1.3	Человек как биосоциопсихическая целостность.	Человек как основная проблема антропологии. Индивидуальность и личность в истории и культуре. Предпосылки понимания разнообразия культур, созданных человеком. Биологические концепции человека в XX веке. Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Джон Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты. Марксистский подход к природе человека. Социобиологические основы социальной организации.	-
1.4	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	Понятие о расе. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма. Классификация рас. Раса, этнос и культура. Раса как биологическая категория. Исходный ареал формирования расы. Несовпадение границ распространения расы и этноса. Расовое многообразие современного человека. Современное состояние расовой проблемы в науке и общественной жизни (расы и расизм). Признаки и подходы, на основании которых строятся расовые системы. Критика понятия так называемых «чистых» и «смешанных» рас человека. Основные факторы расообразования. Расизм и его социальные корни. Декларация ЮНЕСКО о расах и расовых предрассудках.	-
1.5	Язык как культурный и этнический фактор. Языковое разнообразие.	Язык и речь. Язык и общение. Язык и общество. Соотношение речи и языка в культуре. Вербальные и невербальные языки, естественные и искусственные языки. Концепции Ф. Соссюра, Р. Барта, Дж. Остина. Язык тела – качества голоса и невербальная коммуникация. Язык и культура. Коммуникация, информация, историческое развитие. Л. Уайт об эволюции человеческого общества и роли языка.	-
1.6	Неродственные формы объединения людей	Неродственные формы объединения людей/ Неродственные формы социального объединения в истории. Возрастные культуры. Разнообразие культурных	-

		форм детства, юношества. Детство, юношество, старость в различных культурах. Возрастной символизм и возрастные субкультуры. Основные социальные условия интеграции и дифференциации. Объединения на основе этничности (диаспоры). Эгалитарные, ранговые, стратифицированные общества. Социальный класс как субкультура.	
1.7	Современные направления социальной антропологии: гендерная антропология. Брак, семья.	Медицинская антропология. Организационная антропология. Городская антропология. Прикладная антропология. Феминистская критика в антропологии. Методы гендерного исследования в антропологии. Маскулинность и феминность как социальные конструкты. Культурное конструирование гендера. Гендерная проблематика в городской антропологии. Частная жизнь в антропологических исследованиях. Проблематика феминистских исследований семьи. Этнография родительства (материнства, отцовства). Гендер: язык, культура, коммуникация. Гендер и этничность. Гендер и глобализация.	-
1.8	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	Система методов сбора данных в социальных науках. Понятие о количественных и качественных методах. Определения качественных методов в социологии и культурной (социальной) антропологии. «Grounded theory», «интерпретативный подход». Выявление диапазона возможностей: набор параметров и их возможных значений по исследуемому признаку. Использование качественных методов на этапе пилотажного исследования, на этапе интерпретации результатов массовых опросов. Этнографический метод: вклад в его формирование гуманитарных (анализ текста, семиотический подход), социальных и естественных наук.	
1.9	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	Требования к наблюдению. Научное и обыденное наблюдение. Типы научного наблюдения в антропологии: прямое, включенное и участвующее наблюдение. Специфика полевого (включенного) наблюдения. Включенное наблюдение как метод этнографического описания объекта. Структурированное и неструктурированное наблюдение. Интервью в культурной (социальной) антропологии и этнографии. Преимущества и недостатки метода. Определение круга информантов. Виды интервью. Формализованное, полу- и неформализованное интервью. Фокусированное, биографическое, глубинное интервью (соотношение терминов). Глубинное интервью: выявление контекста. Два подхода к интервьюированию: «реалисты» (ориентация на «объективные» факты) и «номиналисты» (ориентация на выявление форм дискурса). Сущность интервью, функции. Основные элементы интервью.	
2. Практические занятия			
2.1	Социальная и культурная антропология как научная дисциплина. Понятийно-категориальный аппарат социальной антропологии, ее место в системе современного гуманитарного знания.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предпосылки формирования социальной антропологии как науки. 2. Объект исследования, предметное поле, функции дисциплины. 3. Факторы, обуславливающие развитие социальной антропологии. 4. Отношения социальной антропологии, этнологии, культурологии, социальной философии. 	-
2.2	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культурная эволюция и классический эволюционизм. Диффузионистское направление в социально-культурном антропологическом знании. Функционализм и структурализм в культурной антропологии, 	-

		<ol style="list-style-type: none"> 2. Символические формы социокультурного опыта. Психологическое и психоаналитическое направление в культурно-антропологическом знании 3. Культурно-историческая школа: основные идеи и принципы. Современная западная культурная (социальная) антропология 	
2.3	Отечественная антропология	<ol style="list-style-type: none"> 4. Социально-антропологические концепции Н.Н. Миклухо-Маклая. 5. Научная и организаторская деятельность А.П. Богданова и Д.Н. Анучина в области антропологии. 6. Теоретическое наследие В.Г. Богораз-Тана и Л.Я. Штернберга, А. Арутюнова, Д. С. Лихачева. 7. Теория этноса Ю.В. Бромлея. Вклад Ю.В. Бромлея в развитие этнологических знаний. Теория этноса Л.Н. Гумилева. Концепция пассионарности. 8. Современная социальная антропология – исследования А.О. Бороноева, Ю. Н. Емельянова, Н.Г. Скворцова. 9. Социокультурная антропология в начале XXI века. 	-
2.4	Человек как биосоциопсихическая целостность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Биологические концепции человека в XX веке. Человек как биосо-циопсихическая целостность. 2. Проблема целостности человека в разные исторические эпохи. 3. Социологизаторский подход к человеку. 4. Человек как творец и творение культуры. 	-
2.5	Расовое многообразие человека	<ol style="list-style-type: none"> 1. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма. 2. Основные очаги и этапы расообразования. 3. Научная несостоятельность расизма. 4. Географическое распространение основных расовых подразделений человечества. 	-
2.6	Язык как этнический и культурный фактор. Языковое разнообразие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как носитель этнокультурных норм. 2. Вербальные и невербальные языки, естественные и искусственные языки. 3. Языковое разнообразие – важная характеристика европейского культурного наследия. 4. Понятие коммуникации. Роль коммуникации в истории культуры. Коммуникация, информация, историческое развитие. 	-
2.7	Неродственные формы объединения людей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Неродственные формы социального объединения в истории. 2. Возрастные культуры. 3. Разнообразие культурных форм детства, юношества. 4. Детство, юношество, старость в различных культурах. Возрастной символизм и возрастные субкультуры. Основные социальные условия интеграции и дифференциации. Эгалитарные, ранговые, стратифицированные общества. 	-
2.8	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о количественных и качественных методах. 2. Соотношение методов социологии и антропологии в научной традиции 	-

		3. Принцип дополнительности двух методологий.	
2.9	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	1. Сущность интервью, функции. Основные элементы интервью. Преимущества и недостатки метода. 2. Классификация видов интервью: по степени формализованности, по стилю ведения беседы, по числу участников. 3. Этапы подготовки и проведения формализованного интервью	-

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1.	Предмет, структура и функции социальной антропологии, её связь с гуманитарными и естественными науками.	4	4	0	3	11
2.	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	4	6	0	3	13
3.	Человек как биосоциопсихическая целостность.	2	4	0	3	11
4.	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	4	6	0	3	13
5.	Язык как культурный и этнический фактор. Языковое разнообразие.	2	4		3	13
6.	Неродственные формы объединения людей	2	2		2	6
7.	Современные направления социальной антропологии: гендерная антропология. Брак, семья.	4	4		4	16

8.	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	4	6		4	14
9.	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	4	6		7	17
	Контроль				36	
	Итого:	34	42	0	32	144

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины предполагает не только обязательное посещение обучающимся аудиторных занятий (лекций, практических занятий) и активную работу на них, но и самостоятельную учебную деятельность в течение семестра, на которую отводится 24 часа.

Самостоятельная учебная деятельность студентов по дисциплине «Социальная и культурная антропология» предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий (приведены выше), а также самостоятельное освоение понятийного аппарата по каждой теме (проверяется в виде опросов и понятийных диктантов на практических занятиях) и подготовку к текущим аттестациям (контрольным работам) (примеры см. ниже).

Вопросы практических занятий обсуждаются на занятиях в виде устного опроса – индивидуального и фронтального, а также посредством обсуждения тематических сообщений студентов и итогов выполнения практических заданий. При подготовке к практическим занятиям, обучающимся важно помнить, что их задача, отвечая на основные вопросы плана занятия и дополнительные вопросы преподавателя, показать свои знания и кругозор, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, умение отстаивать свою профессиональную позицию. В ходе устного опроса выявляются детали, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными студентами в ходе учебных занятий. Тем самым опрос выполняет важнейшие обучающую, развивающую и корректирующую функции, позволяет студентам учесть недоработки и избежать их при подготовке к экзамену.

Конспектирование рекомендуемых преподавателем литературных источников предназначено для более глубокого и осмысленного усвоения обучающимися теоретического материала. Одна из главных задач обучающегося – научиться отбирать из философского текста главные мысли и положения. Конспект не должен сводиться ни к сплошному переписыванию рекомендованного источника, ни к его тезисному изложению, напоминающему план. Конспектированию подлежат статьи из научных журналов и сборников статей, главы (параграфы) учебников, учебных пособий, монографий. При подготовке конспекта обязательно указывается автор книги (статьи), место и год издания, страницы, на которых расположен конспектируемый текст в источнике. Поощряются

сопровождающие конспект комментарии студента, представление основных идей в форме схем или таблиц.

Все выполняемые студентами самостоятельно задания (конспекты литературных источников, понятийные диктанты, выполнение практических заданий) подлежат последующей проверке преподавателем.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Минюшев, Ф. И. Социальная антропология : учебное пособие / Ф. И. Минюшев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 288 с. — ISBN 978-5-8291-3523-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133006 .
2.	Культурная антропология / С.А. Арутюнов. — Москва : Директ-Медиа, 2014. — 217 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161
3.	Белов, В. Н. Современная западная философия : учебное пособие / В. Н. Белов, Б. И. Мокин, С. М. Малкина ; под редакцией В. Н. Белова. — Москва : Академический Проект, 2020. — 564 с. — ISBN 978-5-8291-3215-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133255 .

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1.	Белик А. А. Культурная (социальная) антропология : учеб. пособие / А. А. Белик. — Москва: РГГУ, 2009. — 621 с.
2.	Грушевицкая Т. Г. Основы межкультурной коммуникации : учебник для студ. вузов, обучающихся по специальности «Межкультурная коммуникация» / Т. Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. — 352 с.
3.	Козлова М. А., Козлов А. И. - Антропология. Учебник и практикум для вузов - М.:Издательство Юрайт - 2019 - 319с. - ISBN: 978-5-534-05121-6 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ - URL: https://urait.ru/book/antropologiya-434031
4.	Лурье С. В. Психологическая антропология : История, современное состояние, перспективы : учеб. пособие для вузов / С. В. Лурье. — Москва: Альма Матер : Акад. Проект, 2005. — 624 с.
5.	Минюшев Ф. И. Социальная антропология : учеб. пособие для студ. вузов / Ф. И. Минюшев. — Москва : Акад. Проект : Мир, 2004. — 282 с.
6.	Орлова Э. А. - Социальная и культурная антропология 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для академического бакалавриата - М.:Издательство Юрайт - 2019 - 336с. - ISBN: 978-5-534-00960-6 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ - URL: https://urait.ru/book/socialnaya-i-kulturnaya-antropologiya-433668
7.	Почебут Л. Г. Кросс-культурная и этническая психология : учебное пособие/ Л. Г. Почебут. — Санкт-Петербург : Питер, 2012. — 336 с.
8.	Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учебное пособие / А. П. Садохин. — Москва : КНОРУС, 2014. — 254 с.
9.	Социальная антропология / Г.А. Антипов. — Новосибирск : НГТУ, 2010. — 156 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228935
10.	Социокультурная антропология. История, теория, методология : энциклопедический словарь / М-во культуры Рос. Федерации ; Рос. ин-т

	культурологии ; [под ред. Ю.М. Резника] .— Москва ; Киров : Культура : Академический проект : Константа, 2012 .— 998 с.
11.	Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : учебник для вузов / Т. Г. Стефаненко. – Москва : Аспект-Пресс, 2007. – 367 с.
12.	Столяренко Л. Д. Антропология : учеб. пособие / Л. Д. Столяренко. – Москва : МарТ, 2008. – 304 с.
13.	Тишков В. А. Реквием по этносу : исследования по социально-культурной антропологии / В. А. Тишков. – Москва : Наука, 2003. – 542 с.
14.	Харитонов В. М. Антропология : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / В. М. Харитонов. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 272 с.
15.	Хасанова Г. Б. Антропология : учеб. пособие / Г. Б. Хасанова. – Москва : КНОРУС, 2004. – 240 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
16.	ЭБС Лань, URL: https://e.lanbook.com/ .
17.	ЭБС «Университетская библиотека online», URL: http://biblioclub.ru/ .
18.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL: http://www.lib.vsu.ru .

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Moodle - Электронный университет ВГУ, «Межкультурная коммуникация». – URL: https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=10045
2.	Якушкина, Е. И. Межкультурная коммуникация [Электронный ресурс] : учебная программа дисциплины и планы семинарских занятий для вузов / Е.И. Якушкина ; Воронеж. гос. ун-т .— Электрон. текстовые дан. — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019 .— Загл. с титул. экрана .— Электрон. версия печ. публикации .— Свободный доступ из Интрасети ВГУ .— Текстовый файл .— <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m19-237.pdf >.

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), семинарских занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, работа в микрогруппах, мозговой штурм и др.

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, и практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. Студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: URL:<http://www.edu.vsu.ru/>, а именно электронный курс ««Межкультурная коммуникация». – URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=10045>

Для реализации учебной дисциплины используются следующие информационные технологии, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

Прикладной пакет программ статистического анализа данных (начального уровня) Statistica Basic Academic 13.0 for Windows Ru (локальная версия на 15 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), бессрочная лицензия для локальной установки.

Прикладной пакет программ статистического анализа данных (углубленного уровня) Statistica Ultimate Academic 13.0 for Windows Ru (локальная версия на 11 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), бессрочная лицензия для локальной установки.

ПО Интерактивное учебное пособие «Наглядная математика». Контракт № 3010-07/22-16 от 23.03.2016 с ООО «Информационные технологии» (ООО «Интех», Воронеж); бессрочный.

Аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр». Контракт № 3010-07/44-20 от 29.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж); бессрочный.

Программный комплекс «Psychometric Expert–9 Practic+ версии» (на 15 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), неисключительные (пользовательские) лицензионные права, бессрочная лицензия.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014 с ООО «Перемена» (Воронеж); бессрочная лицензия.

Неисключительная лицензия на ПО Microsoft Office ProPlus 2019 RUS OLP NL Acdm. Договор №3010-16/24-19 от 01.04.2019 с ООО «БалансСофт Проекты» (Ульяновск); бессрочный.

Программы для ЭВМ МойОфис Частное Облако. Лицензия Корпоративная на пользователя для образовательных организаций. Договор №3010-15/972-18 от 08.11.2018 с АО «СофтЛайн Трейд» (Москва); лицензия бессрочная.

Справочная правовая система «Консультант Плюс» для образования, версия сетевая. Договор о сотрудничестве №14-2000/RD от 10.04.2000 с АО ИК «Информсвязь-Черноземье» (Воронеж); бессрочный.

Справочная правовая система «Гарант – Образование», версия сетевая. Договор о сотрудничестве №4309/03/20 от 02.03.2020 с ООО «Гарант-Сервис» (Воронеж); бессрочный.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): Специализированная мебель, 15 ПК на базе процессора Intel Core 2 Duo.

Лаборатория практической психологии для проведения занятий семинарского типа, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 307/4): специализированная мебель, аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр», программный комплекс «Psychometric Expert–9 Practic+ версии», компьютерные психодиагностические методики (Методика экспресс-диагностики Мороз, Методика экспресс-диагностики Сигнал и др.). компьютер Samsung, компьютер LG Plitron, ноутбук Lenovo 640, ноутбук ASUS X51RL, ноутбук HP Probook 450 G6, мультимедиапроектор NEC NP64340, мультимедиапроектор Sanjo PLS-SW 35, принтер HP Laser Jet 1300, сканер Hewlett Packard, экран для проектора.

Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №2) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): специализированная мебель, 15

персональных компьютеров CORE I5-8400 / B365M PRO4 / DDR4 8GB / SSD 480GB / DVI/HDMI/VGA/450Вт / Win10pro / GW2480, интерактивная панель Lumien, 72", МФУ лазерное HP LaserJet Pro M28w(W2G55A).

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	УК-5	УК-5.1	Контрольная работа №1
2,	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	УК-5	УК-5.3	Контрольная работа №2
Промежуточная аттестация форма контроля – экзамен				Перечень вопросов

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний.

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень заданий для контрольных работ:

Комплект заданий для контрольной работы № 1

Вариант 1

Дайте краткие ответы на следующие вопросы:

1. Современная западная культурная (социальная) антропология
2. Отечественная антропология (XVIII – XIX вв.)

Вариант 2

Дайте краткие ответы на следующие вопросы:

1. Отечественная антропология (XX в.)
2. Психологическое и психоаналитическое направление в культурно-антропологическом знании.

Комплект заданий для контрольной работы № 2

Вариант 1

Дайте краткие ответы на следующие вопросы:

1. Географическое распространение основных расовых подразделений человечества.
2. Отличия понятий «национальный характер», «национальная идентичность», «менталитет»

Вариант 2

Дайте краткие ответы на следующие вопросы:

1. Выражение национально-культурной специфики в языке.
2. Феномен культурного барьера.

Критерии оценки компетенций (результатов обучения) при текущей аттестации (контрольной работе):

– оценка «отлично» выставляется, если не менее чем на четыре пятых всех заданий контрольной работы даны правильные, полные и глубокие ответы, раскрывающие уверенное знание студентом понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; высокую сформированность у него аналитико-синтетических операций и их успешное применение при изложении изучаемого материала; умение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, а также представлять собственную профессиональную позицию;

– оценка «хорошо» выставляется, если не менее чем на две трети всех заданий контрольной работы даны правильные, полные и глубокие ответы, раскрывающие достаточное знание студентом понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; хорошую сформированность у него аналитико-синтетических операций и в целом их адекватное применение при изложении изучаемого материала; хорошо или недостаточно сформированное умение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, а также недостаточную ясность собственной профессиональной позиции;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если правильно выполнено не менее половины всех заданий контрольной работы, при этом допускается недостаточная полнота и глубина ответов, в которых студентом продемонстрирован необходимый минимум знаний понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; слабая сформированность у него аналитико-синтетических операций, затруднения в их применении при изложении изучаемого материала; фрагментарное использование теоретических знаний при трактовке и объяснении практических ситуаций, несформированность собственной профессиональной позиции;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если с минимально необходимым уровнем решения выполнено менее половины всех заданий контрольной работы, ответы демонстрируют незнание или поверхностное знание студентов понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; несформированность у него аналитико-синтетических операций; неумение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, несформированность собственной профессиональной позиции.

Количественная шкала оценок:

– оценка «отлично» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 80% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критерию оценки «отлично»;

– оценка «хорошо» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 66% и не более 79% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критериям оценки «отлично» или «хорошо»;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 50% и не более 65% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критериям оценки «хорошо» или «удовлетворительно»;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено менее 50% заданий контрольной работы, качество решения которых соответствует критериям оценки «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень вопросов к зачету:

1. Предмет и методы социальной и культурной антропологии. Основные проблемы и темы дисциплины.
2. Эволюционная методология социальной и культурной антропологии.
3. Критика функционализма.
4. Становление функционального подхода в антропологии. Б. Малиновский.
5. Вклад А. Рэдклифф-Брауна в развитие функционализма.
6. Структурализм, его применение в культурной антропологии.
7. Теории К. Леви-Стросса. Его вклад в развитие социальной антропологии.
8. Диффузионизм. «Теория культурных кругов» (Фробениус, Гребнер)
9. Американская антропологическая школа. Идеи Ф. Боаса, А. Кребера, М. Херсковица, Р. Бенедикт, М. Мид.
10. Формирование психологического направления в методологии социально-антропологических исследований.
11. Человек как биосоциопсихическая целостность.
12. Особенности и основные этапы антропосоциогенеза.
13. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма.
14. Этнос. Этногенез.
15. Мультикультурализм и этническая идентичность.
16. Языковая картина мира. Выражение национально-культурной специфики в языке.
17. Семья и ее состав, основные функции семьи, новые формы семьи.
18. Этнос, этнические группы, нации и национальности: содержание понятий.
19. Гендерные исследования в антропологии: основные направления и проблемы.
20. Гендерная социализация. Теории усвоения гендерных ролей.
21. Мультикультурная модель общества. Межэтнические конфликты: технологии предотвращения и разрешения.
22. Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов.
23. Теоретико-прикладной аспект межкультурной коммуникации.
24. Особенности проведения качественных и количественных исследований.
25. Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью.
26. Документальные источники. Визуальные источники.
27. Современные направления социокультурной антропологии.
28. Основные направления медицинской антропологии.
29. Антропологическая критика медикализации социальных проблем.
30. Основные понятия и сюжеты городской антропологии.
31. Понятия маргинальности, девиации в антропологических исследованиях.
32. Понятие Другого в антропологических исследованиях.
33. Определение и основные понятия организационной антропологии.
34. Вклад Ф. Тейлора в развитие антропологии организаций.
35. Английская школа антропологии организаций.

36. Специфика городского нищенства (по работе М. Кудрявцевой «Драматургия попрошайничества»).
37. Социальные и медицинские аспекты происхождения психических заболеваний в городской среде (работа И. Утехина «Параноиды жилья»).
38. Вклад Г. Зиммеля в разработку концепции Другого в антропологии.
39. Город как текст (по работе Л. Трушиной «Интерпретация городских текстов»).
40. Организационная культура: отношения в многонациональном коллективе (по работе Р. Тотрова «Многонациональные предприятия: конфликты и переговоры. Из опыта американских исследований»).

Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на экзамене используются следующие **показатели**:

- 1) знание учебного материала и категориального аппарата (верное и глубокое изложение понятий, фактов, закономерностей) философии;
- 2) знание философской методологии и умение связывать теоретические положения с областями их практического применения;
- 3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;
- 4) умение излагать материал в процессе ответа логически последовательно, профессионально грамотно, иллюстрировать ответ историко-философскими примерами, делать полные и обоснованные выводы;

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная **шкала**: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
<p>А. Оценка «зачтено» выставляется, если в работе представлены развернутые, обоснованные, логично выстроенные ответы, отражающие знание обучающегося как основной, так и дополнительной литературы по дисциплине; владение обучающимся научной терминологией. Обучающийся демонстрирует способность использовать теоретические знания при выполнении практических заданий в области научно-исследовательской деятельности; способность иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований; владение способами анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей в научно-исследовательской деятельности.</p> <p>Б. В отдельных случаях может допускать незначительные ошибки в представлении теоретических заданий, не в полной мере демонстрирует понимание причинно-следственных связей при выполнении практических заданий.</p>	<p><i>Повышенный (А) и пороговый (Б) уровни</i></p>	<p><i>Зачтено</i></p>
<p>Оценка «не зачтено» выставляется, если в работе представлены фрагментарные, нелогичные ответы, не отражающие знание обучающегося как основной, так и дополнительной литературы по дисциплине; невладение научной терминологией. Обучающийся не</p>	<p>-</p>	<p><i>Не зачтено</i></p>

демонстрирует умение использовать теоретические знания при выполнении практических заданий в области научно-исследовательской деятельности. Допускает ошибки в представлении теоретических заданий, не демонстрирует понимание причинно-следственных связей при выполнении практических заданий.		
--	--	--

Форма контрольно-измерительного материала

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой истории
философии и культуры
_____ Д.Г. Кукарников
26.05.2022

Направление подготовки: 51.04.01 культурология
Дисциплина: Социальная и культурная антропология
Курс: 2
Форма обучения: очная
Вид аттестации: промежуточная
Вид контроля: экзамен

Контрольно-измерительный материал № 6

1. Формирование психологического направления в методологии социально-антропологических исследований.
2. Человек как биосоциопсихическая целостность.

Доцент _____ Якушкина Е.И.

20.3 Фонд оценочных средств сформированности компетенций студентов, рекомендуемый для проведения диагностических работ:

УК-5 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии

Перечень заданий для оценки сформированности компетенции:
Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

1 Когда возникла антропология как наука?

В античности;

В период Ренессанса;

В эпоху Просвещения;

В XIX веке.

2. Антропогенез - это процесс ...
образования культуры

образования общества. групп (социума)
образования государства
происхождения человека

3. Слово «этнос» в переводе с древнегреческого языка означает:

народ

труд
семья
традиция

4. Материальные реальности, созданные творческим трудом человека называются:

классификацией

артефактами

символами культуры
семиотикой

5 Эволюционистский метод ориентирован на:

исследование взаимосвязей между различными элементами системы

анализ непрерывных, последовательных и качественных изменений

выявление типов культур, по характерным чертам

рассмотрение культуры как единого целого:

6. Антропология связана с ориентацией на познание следующей проблемы:

проблемы человека

проблемы культуры
проблемы социума
проблемы субкультуры

2) Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

7. Объектом социальной антропологии как науки является -

человек, взятый в его социальном и природном окружении и рассмотренный через призму культуры его общества (среды)

8. Вопросы взаимодействия человека с культурой, в рамках которой он существует и действует, исследует - социальная (культурная) антропология

9. Две неразрывно связанные стороны процесса формирования человека - антропогенез и социогенез

Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности): 10. Какой подход к изучению европейской культуры предполагает выделение в качестве самостоятельных этапов её развития первобытнообщинную, рабовладельческую, феодальную, капиталистическую, социалистическую стадии культуры?

Ответ: Формационный подход. Смену формаций, по мнению сторонников такого подхода, определяет смена социально-экономических отношений.

УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия

Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

1. . . . выделил 21 цивилизацию и ввел понятие «вызова и ответа»

Ж.Ж. Руссо

О. Шпенглер

A. Тойнби

Т. Парсонс

2. Традиционным культурам свойственно:

применение инновационных технологий,

быстрое изменение,

разработка стратегий, направленных в будущее

повторение опыта прошлого и малая изменяемость.

3. Понимание культуры как вещественной и духовной системы, посредством которой человек обеспечивает свое существование и решает стоящие перед ним задачи характерно для:

Структурализма

Функционализма

Диффузионизма

культурного релятивизма

4. Процесс исторического происхождения народов это:

антропогенез;

этногенез;

социогенез.

Культурогенез

2) Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

1. Деление общества по признакам пола и возраста называется – (**социальная стратификация**)

2. Метод наблюдения при котором наблюдатель не вмешивается в наблюдаемую им реальность называется методом (**отстраненного наблюдения**)

3) Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

1. В зависимости от взаимоотношений между поколениями М. Мид выделяла типы обществ (культур)?

Ответ: 1) постфигуративной, основанной на том, что подрастающее поколение перенимает опыт у старших;

2) кофигуративной, где и дети и взрослые учатся не только у старших, но и у сверстников;

3) префигуративной, в которой не только дети учатся у родителей, но и родителям приходится учиться у своих детей.

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.1 Применяет технологический подход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы

Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

1. Представителем неозволюционизма является

Л.Морган;

Ф.Гребнер;

Л.Уайт.

2. Метод насыщенного (аналитического) описания предложил

М. Мосс

К. Гирц

К. Леви-Стросс

Ю.М. Лотман

3. Понятие «культурный круг» разработано в рамках такого направления как структурализм;

диффузионизм;

функционализм.

2) Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

1. Под социализацией понимают:

Производство новых знаний, норм, ценностей

Процесс усвоения индивидом социального опыта

Наделение внутреннего и окружающего мира общезначимыми смыслами

Отдельные культурные направления человеческой деятельности

2.. Способ целенаправленного получения информации при помощи устного опроса называется (**интервью**)

3) Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

1. Каковы основные фазы этноконфликта:

Ответ: латентный период, проявление конфликта, активное течение конфликта, последствия конфликта.

дедуктивным; 2 – умозаключение вероятно, поскольку индуктивно и основывается на простом перечислении элементов, принадлежащих к одному классу. Индуктивный вывод менее достоверен и не всегда может позволить выбрать правильное решение проблемы.