

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ  
ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
немецкой филологии



доц. Молчанова Л.В.

01.06.25 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.12 Практический курс первого иностранного языка**

- 1. Код и наименование направления подготовки/специальности:**  
45.03.03 Лингвистика
- 2. Профиль подготовки/специализации:** - Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
- 4. Форма обучения:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра немецкой филологии
- 6. Составители программы:** Петроченко Елена Викторовна, доц., канд. филол. наук; Воропаева Ирина Викторовна, доц., канд. филолог. наук; Бавыкина Елена Васильевна, преподаватель.
- 7. Рекомендована:** Научно-методическим советом факультета РГФ, протокол № 8 от 18.04.25
- 8. Учебный год:** 2025-2026, 2026-2027 **Семестр(-ы):** 1,2,3,4

9. **Цели и задачи учебной дисциплины:** Целью изучения дисциплины является достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) формирование умения аудирования, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (понимать на слух монологическую и диалогическую речь носителя языка (телефонные послания, инструкции, лекции, новости, объявления, рассказы, речи, доклады, анекдоты, интервью, дискуссии) как с визуальной опорой, так и без нее; извлекать из воспринимаемых на слух аутентичных текстов соответствующей трудности фактическую информацию; выполнять различные задания, используя извлеченные из аудио /видео текста факты; уметь адекватно воспроизводить фрагменты прослушанных аудиоматериалов);
- 2) формирование умения чтения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (понимать оригинальный текст художественного и публицистического жанров; кратко излагать содержание текста с последующей формулировкой отношения к основной идее текста; понять общую идею текста, выявить конкретные факты в заданный промежуток времени; выполнить проблемные задания по содержанию текста; обсудить прочитанное с партнером и группой; дальнейшее развитие основных стратегий чтения /умения читать с общим пониманием содержания; с детальным пониманием; выделять из текста искомую информацию/; развитие умений поискового чтения /на материале текстов учебника, газетных статей, художественных текстов/; развитие умений читать разножанровые тексты /справочную литературу, переписку, художественную и публицистическую литературу, отчеты, доклады/);
- 3) формирование умения письменной речи и навыков письма, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (развитие орфографических навыков письма; формирование навыков редактирования письменных текстов; формирование умений продуцировать письменные тексты с учетом потенциального читателя; формирование умений писать сочинения различного типа /абзацы-повествования, абзацы-инструкции, абзацыописания, управляемые официальные письма (заявления о приеме на работу и заявления жалобы), управляемые и творческие письма неформального плана, письменные сообщения устных выступлений; писать абзацы разных типов (описательные, повествовательные, инструктивные); используя нужный стиль, лексику и грамматические структуры, соответствующие заявленному уровню ИКК, писать письмо личного и полуофициального характера, адекватное условиям общения и функции (заявление о приеме на работу, жалобу, запрос информации) на базе заданной ситуации и указанных ремарок));

- 4) формирование умения говорения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (развитие умений диалогической речи/ диалог-беседа на бытовые темы, диалог-рассуждение, диалогинтервью, ситуативный диалог, различные типы диалогических единств, связанные с основными речевыми актами/ и монологической речи /монолог-описание, монологповествование, монолог-рассуждение/; формирование умений полилогической речи /дискуссии, тематические беседы/; развитие умений публичной речи /презентация текстов, докладов, сообщений с использованием риторических приемов/; развитие умений соблюдать культурно-специфические этикетные нормы оформления речи; формирование умений инициировать общение, адекватно вступать в общение, поддерживать разговор, завершать общение; высказывать суждения, оценки, отношение к высказываемому, обмениваться мнениями и информацией познавательного-информационного характера; развитие умений устно-речевого взаимодействия по всему спектру проблем; уметь вести подготовленную и спонтанную беседу социокультурного характера, на базе аудио-видео-текстового материала, демонстрируя грамматическую правильность, лексическую и идиоматическую насыщенность и ситуативную приемлемость речи; делать небольшие монологические сообщения на базе прочитанного, увиденного, услышанного материала с использованием соответствующего словаря, грамматического материала и стиля; уметь использовать некоторые коммуникативные функции в процессе общения (мнение, согласие/несогласие, просьба, совет, отказ, реплики, поддерживающие разговор)).
- 5) формирование фонетических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (развитие навыков фонетического и ритмико-интонационного оформления речи; развитие навыков фонетического чтения / стихи, диалоги-образцы, пословицы/);
- 6) формирование лексических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (знать синонимы, антонимы к словам и/или их дефиниции; отличать лексику формального и неформального общения; лексику региональных вариантов изучаемого языка в пределах уровня; знать идиоматику и фразеологию изучаемого языка; использовать лексику в адекватной ситуации при обсуждении текстов, описании картинок, при монологическом и диалогическом высказывании, в дискуссиях и т.п.);
- 7) формирование грамматических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (развитие грамматических навыков корректного и коммуникативно мотивированного использования условных предложений, сослагательного наклонения, основных видов модальных глаголов и оборотов, личных и безличных форм глагола и т.д.);

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина Б1.О.12 «Практический курс первого иностранного языка» является обязательной и входит в базовую часть ООП.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ОПК-3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ОПК-3.1	Способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение	<p><b>Знает</b> литературную норму изучаемого иностранного языка.</p> <p><b>Умеет</b> свободно и правильно порождать и понимать речь на иностранном языке в устной и письменной формах</p> <p><b>Владеет</b> навыками адекватного оформления продуцируемой речи в соответствии с литературной нормой, формой и сферой общения; навыками адекватного восприятия иноязычной речи в устной и письменной формах</p>

		ОПК-3.2	Адекватно использует лексикограмматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными	<p><b>Знает</b> лексико-грамматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка, средства семантической, коммуникативной и структурной связности текста</p> <p><b>Умеет</b> продуцировать устную и письменную речь на изучаемом иностранном языке, адекватно используя лексико-грамматические, стилистические, фонетические средства и соблюдая семантическую, коммуникативную и</p>
--	--	---------	---	--

			<p>параметрами коммуникации</p>	<p>структурную преемственность между композиционными элементами текста</p> <p><b>Владеет</b> правилами и конвенциями употребления разноуровневых языковых единиц и композиционных моделей, обеспечивающих когезию и когерентность текста</p>
		<p>ОПК-3.3</p>	<p>Владеет официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка</p>	<p><b>Знает</b> особенности регистров речи на изучаемом иностранном языке</p> <p><b>Умеет</b> распознавать основные функциональные стили в официальной и неофициальной сферах общения; использовать функционально-стилистические средства сообразно прагматическим и социокультурным параметрам коммуникации; порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке разных функциональных стилей</p> <p><b>Владеет</b> навыками устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке в соответствии с выбранным регистром общения; конвенциями речевого взаимодействия в бытовой и профессиональных сферах иноязычного общения</p>

ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	ОПК-4.1	Владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолеть влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения	<p><b>Знает</b> этические и нравственные нормы поведения, принятые в иноязычных культурах, а также культурно-специфические нормы ожидания относительно допустимого поведения в различных типах интеракции</p> <p><b>Умеет</b> учитывать сложившиеся культурно-обусловленные конвенции вербального и невербального общения, а также корректно использовать нормы этикета в ситуациях межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения</p> <p><b>Владеет</b> вербальными и невербальными механизмами построения эффективного и гармоничного взаимодействия в контексте межкультурного общения в общей и профессиональной сферах коммуникации; механизмами преодоления культурных стереотипов в общем и профессиональном иноязычном общении</p>
-------	--	---------	---	--

		<p>ОПК-4.2</p>	<p>Владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями и различных культур</p>	<p><b>Знает</b> основные положения теории межкультурной коммуникации, принципы и правила межъязыкового и межкультурного взаимодействия в общей и профессиональных сферах общения</p> <p><b>Умеет</b> применять на практике полученные знания о нормах, принципах и конвенциях межъязыкового взаимодействия в условиях диалога культур; преодолевать влияние стереотипов при осуществлении межкультурного диалога; адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур</p> <p><b>Владеет</b> навыками использования необходимых интеракционных и контекстных знаний, позволяющих преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур</p>
		<p>ОПК-4.3</p>	<p>Владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного</p>	<p><b>Знает</b> конвенции, сложившиеся в широком спектре ситуаций институционального и бытового общения, возникающих между коммуникантами в контексте межкультурного диалога</p> <p><b>Умеет</b> выстраивать модели эффективного взаимодействия с</p>

			общего и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка	представителями других культур, а также практически реализовывать смоделированные сценарии межкультурного общения с учетом сложившихся конвенций  <b>Владеет</b> необходимыми конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме; стратегиями преодоления культурных стереотипов в общем и профессиональном иноязычном общении
--	--	--	---	---

12. **Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом** —11 ЗЕТ / 396 часов (1 семестр), 12 ЗЕТ / 432 часов (2 семестр), 8,5 ЗЕТ / 306 часов (3 семестр), 7,5 ЗЕТ / 270 часов (4 семестр).

**Форма промежуточной аттестации** экзамен (1 семестр), экзамен (2 семестр), экзамен (3 семестр), экзамен (4 семестр)

**13. Виды учебной работы:**

Вид учебной работы		Трудоемкость				
		Всего	По семестрам			
			№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Аудиторные занятия						
в том числе:	лекции					
	практические		272	288	204	162
	лабораторные					
Самостоятельная работа			88	108	66	72
в том числе: курсовая работа (проект)						
Форма промежуточной аттестации (экзамен – ___ час.)			36	36	36	36
Итого:			396	432	306	270

### 13.1 Содержание дисциплины:

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
<b>Практические занятия</b>			
	1 семестр		
1.	Фонетика (ВФК. Метод проф. Величковой Л.В.)	<p>1.0 Вводная беседа о значении произношения, акценте и смысловоразличительных признаках.</p> <p>1.1 Система фонетических упражнений</p> <p>1.1.1 Базовые интонационные и ритмические модели</p> <p>1.1.2 Категория I. Признак «долгий / краткий», «закрытый/открытый» гласный</p> <p>1.1.3 Категория III. Дифтонги</p>	-
		<p>1.1.4 Категория V. Признак «ударная/безударная позиция».</p> <p>1.2 Реализация (чтение вслух ) текстов</p> <p>1.2.1 Реализация текстов в фон. транскрипции</p> <p>1.2.2 Реализация текстов в орфографии</p>	
2.	Письмо	<p>2.1 Переход от звука к букве. Правила орфографии. Запись ВФК в орфографии.</p> <p>2.2 Письменные упражнения, тесты, диктанты.</p> <p>2.3 Изложения по предложенной ситуации, сюжету.</p>	-
3.	Речевая практика	<p>3.1. Ich studiere Deutsch (Я студент.)</p> <p>3.2 Unser Deutschunterricht (Наши занятия по немецкому языку)</p> <p>3.3 Meine Studentengruppe (Наша группа.)</p> <p>3.4 Ich mache Deutsch (Мои домашние задания)</p>	-

4.	Грамматика	<p>4.1 Präsens, schwache Verben (Настоящее время, слабые глаголы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выработка навыка на ритмической основе; - выделение грамматического явления в устном тексте по теме;</li> <li>- систематизация знаний о грамматическом явлении;</li> <li>- устные и письменные упражнения;</li> <li>- контрольные задания/тесты</li> </ul> <p>4.2 Personalpronomen; Fragesatz ohne /mit Fragewort (Личные местоимения)</p> <p>4.3 Einfacher Satz: Wortfolge (Порядок слов в предложении)</p> <p>4.4 Modalverben im Präsens; Modalverb mit Infinitiv (Модальные глаголы)</p> <p>4.5 Präsens: starke Verben (Настоящее время, сильные глаголы)</p> <p>4.6 Die Verneinung "nicht" (Отрицание)</p> <p>4.7 Deklination der Substantive (Склонение существительных)</p>	-
5.	Домашнее чтение	<p>Короткие рассказы, сказки (3-4). Наприм. „Die Wichtelmänner“ (Nach Grimm):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и выполнение заданий</li> <li>- Беседа по содержанию в вопросно-ответной форме.</li> <li>- Работа над лексикой,</li> <li>- Выделение грамматических явлений из текста</li> <li>- Пересказ эпизодов</li> <li>- Описание картинок</li> <li>- Беседа по проблематике (Наприм. "Gutes muss man mit Gutem vergelten").</li> </ul>	-
6.	Аудирование	<p>Аудирование учебных текстов. Выполнение заданий, тестов.</p>	-
	2 семестр		
1.	Фонетика (Практическая фонетика)	<p>1.1 Введение: Параметры звучащего текста. Работа над текстами различных типов (Описание, динамическое описание, стихотворение, диалог, песенный вокальный текст) на основе контрастивного метода.</p> <p>1.2 Рецитация. Чтение вслух. 1.3 Интерпретация</p>	-

		стихотворения.	
--	--	----------------	--

2.	Письмо	2.1 Правила орфографии и пунктуации. 2.2 Письменные упражнения, тесты, диктанты. 2.3 Изложения по предложенной ситуации, сюжету.	-
3.	Речевая практика	3.1. Kennenlernen. Aussehen. (Знакомство. Внешность человека) 3.2 Familie. Beruf und Interessen (Семья. Родственники. Профессии и интересы членов семьи) 3.3 Lebenslauf. (Биография.) 3.4 Mein Freund/meine Freundin. (Мой друг/подруга.) 3.5 Zimmer mieten. Im Wohnheim/ in der WG. (Искать жилье. Снимать комнату. Жить в общежитии.) 3.6 Mein Zimmer/ Dekorieren. Aufräumen. (Моя комната. Уборка.) 3.7 Tagesablauf. Termine. (Мой распорядок дня.) 3.8 Freizeitgestaltung. Party. Ausflug. Disko. Café. (Свободное время. Развлечения. Хобби. Кафе.) 3.9 Wohnung. Wir ziehen um. Haushalt. Zu Besuch. (Новая квартира. Домашние обязанности. Прием гостей.)	-
4.	Грамматика	4.1. Plural von Substantiven (Множественное число существительных) 4.2 Deklination der Substantive. Possessivpronomen. Präteritum (Склонение существительных. Личные местоимения. Прошедшее время) 4.3 Reflexivverben. Reflexivpronomen "sich" im Dativ (Возвратные местоимения) 4.4 Deklination der Adjektive nach "ein, mein, kein" (Смешанное склонение прилагательных) 4.5 Artikelgebrauch; Präpositionen in lokaler Bedeutung (Употребление артикля) 4.6 Objektsatz. Verben mit Infinitivgruppen 4.7 Präpositionen in temporaler Bedeutung (Предлоги) 4.8 Satzreihe; Kausalsatz (Сложное предложение)	-

		4.9 Imperativ (Повелительное наклонение)	
5	Домашнее чтение	Короткие рассказы, романы для молодежи Наприм. Роман „Alfons Zittterbacke“ von G. Holtz- Baumert: - Чтение и выполнение заданий - Беседа по содержанию в вопросно- ответной форме. - Работа над лексикой, - Выделение грамматических явлений из текста - Пересказ эпизодов - Описание картинок - Беседа по проблематике	-
6.	Аудирование	Аудирование учебных текстов. Выполнение заданий, тестов.	-
	3 семестр		
1.	Практическая фонетика	1.2 Реализация (чтение вслух) художественных прозаических текстов 1.2. Реализация текстов в фон. транскрипции 1.3. Реализация текстов в орфографии 1.4. Реализация поэтических текстов 1.5 Фонетическая транскрипция и маркировка поэтических текстов. 1.6 Реализация поэтических текстов в орфографии	-
2.	Письмо	2.1 Письменные упражнения, тесты, диктанты 2.2 Изложение по предложенной ситуации, сюжету	-

3.	Речевая практика	<p>3.1 Sommerferien (Летние каникулы)</p> <p>3.1.1 Wochenende: Ausflüge (Как провести время в выходной день)</p> <p>3.1.2 Wetter. Wetterbericht (Погода, прогноз погоды)</p> <p>3.1.3 Jahreszeiten (Времена года)</p> <p>3.2 Reisen (Путешествие)</p> <p>3.2.1 Die Zugreise, die Flugreise, die Schiffsreise (Путешествие на поезде, на самолете, на корабле)</p> <p>3.2.2 Trampen. Wie die Jugendlichen reisen? (Как путешествует молодежь)</p> <p>3.2.3 Reisevorbereitungen (Подготовка к путешествию)</p> <p>3.2.4 Im Reisebüro (Бюро путешествий)</p> <p>3.3 In der Stadt und der Stadtverkehr (Город. Городской транспорт)</p> <p>3.3.1 Sich in der Stadt orientieren (Ориентация в городе)</p> <p>3.3.2 Der Stadtplan. Der Stadtverkehr (План города)</p> <p>3.4 Auto (Машина)</p> <p>3.4.1 Auto fahren (Водить машину)</p> <p>3.4.2 Autoreparatur (Ремонт машины)</p> <p>3.4.3 Autounfall (Авария)</p> <p>3.5 Feste und Bräuche (Праздники)</p> <p>3.5.1 Weihnachten (Рождество)</p> <p>3.5.2 Advent, der Nikolaustag (Адвент. День Св. Николая)</p>	-
4.	Грамматика	<p>4.1 Perfekt der Verben. (Прошедшее время)</p> <p>4.2 Gebrauch von Modalverben; Präsens und Präteritum von Modalverben; (Модальные глаголы)</p> <p>4.3 Infinitivsatz: Infinitiv mit „zu“: um...zu, ohne/statt ...zu + Infinitiv</p> <p>4.4 Nebensatz mit „dass“; Finalsätze (Придаточные цели)</p> <p>4.5 Attributsätze (Относительные придаточные)</p> <p>4.6 Temporale Nebensätze: mit „wenn“, „als“; „nachdem“ (Придаточные времени)</p> <p>4.7 Kausalsätze (weil, wenn, denn) (Придаточные причины)</p>	-

5.	Домашнее чтение	Короткие рассказы, романы для молодежи Наприм. Роман „Alter John“ von P. Härtling: - Чтение и выполнение заданий - Беседа по содержанию в вопросно-ответной форме. - Работа над лексикой, - Выделение грамматических явлений из текста - Пересказ эпизодов - Описание картинок - Беседа по проблематике (Наприм. Den Großvater nehmen? Man hat seine Bedenken. ”)	-
6.	Аудирование	Аудирование учебных текстов. Выполнение заданий, тестов.	-
	4 семестр		
1.	Практическая фонетика	1.2 Реализация (чтение вслух) художественных	-

		текстов 1.2. Реализация текстов в фон. транскрипции 1.3. Реализация текстов в орфографии 1.4. Реализация поэтических текстов	
2.	Письмо	2.1 Правила орфографии и пунктуации 2.2 Письменные упражнения, тесты, диктанты 2.3 Изложение по предложенной ситуации, сюжету .	-
3.	Речевая практика	3.1 Die Bibliothek (Библиотека) 3.1.1 einen Bibliotheksausweis bekommen, sich in der Bibliothek zurechtfinden, der Onlinekatalog (Читательский билет. Каталог) 3.2 Auf der Post (На почте) 3.2.1 Ein Paket abholen / aufgeben , zurückschicken /abgeben (Посылка) 3.3 Beim Arzt (У врача) 3.3.1 Sich nicht wohl fühlen, erkältet sein, eine Verletzung bekommen (Хорошее самочувствие. Простуда. Травма) 3.3.2 der Arzttermin (На приеме у врача) 3.3.3 die Apotheke (В аптеке)	-

		<p>3.3.4 Die Klinik, das Krankenhaus (Больница)</p> <p>3.4 Gesunde Lebensweise (Здоровый образ жизни)</p> <p>3.4.1 Essverhalten. Gesundes Essen (Здоровое питание)</p> <p>3.4.2 Essensstile (Система питания)</p> <p>3.4.3 Sich bewegen ist gesund, Bewegung (Жизнь в движении)</p> <p>3.4.4 Schlechte Gewohnheiten (Вредные привычки)</p> <p>3.5 Sport (Спорт)</p> <p>3.5.1 Einen Sportverein besuchen (Спортивный клуб)</p> <p>3.5.2 Leistungssport und Freizeitsport treiben (Большой спорт. Спорт в свободное время)</p> <p>3.5.3 Wettkämpfe, Olympische Spiele (Соревнования. Олимпийские игры)</p> <p>3.5.4 Meine Lieblingssportart (Любимый вид спорта)</p> <p>3.6 Freizeitgestaltung (Организация свободного времени)</p> <p>3.6.1 Kinobesuch (Посещение кинотеатра)</p> <p>3.6.2 Konzertbesuch (Концерт)</p> <p>3.6.3 Theaterbesuch (Посещение театра)</p> <p>3.6.4 Bücher lesen (Книги)</p>	
4.	Грамматика	<p>4.1 Artikelgebrauch (Употребление артикля)</p> <p>4.2 Deklination der Adjektive (Склонение прилагательных)</p> <p>4.3 Adjektive und Partizipien als Nomen (Субстантивированные прилагательные и причастия)</p> <p>4.4 Adverbiale Nebensätze (Придаточные)</p> <p>4.5 Rektion der Verben (Управление глаголов)</p>	-
5.	Домашнее чтение	<p>Remarque E.M. «Drei Kameraden»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и выполнение заданий</li> <li>- Беседа по содержанию в вопросно-ответной форме.</li> <li>- Работа над лексикой,</li> </ul>	-
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделение грамматических явлений из текста</li> <li>- Пересказ эпизодов</li> <li>- Беседа по проблематике</li> </ul>	

6.	Аудирование	Аудирование учебных текстов. Выполнение заданий, тестов.	-
----	-------------	---	---

### 13.2 Темы (разделы) дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
	1 семестр					
1.	Практическая фонетика		56		20	76
2.	Письмо		18		6	24
3	Речевая практика		126		20	146
4.	Грамматика		18		20	38
5.	Домашнее чтение		36		20	56
6.	Аудирование		18		20	38
	Итого:		272		88	360
	2 семестр					
1.	Практическая фонетика		36		18	54
2.	Письмо		18		18	36
3	Речевая практика		162		18	180
4.	Грамматика		18		18	36
5.	Домашнее чтение		36		18	54
6.	Аудирование		18		18	36
	Итого:		288		108	396
	3 семестр					
1.	Практическая фонетика		18		11	29
2.	Письмо		18		11	29
3	Речевая практика		96		11	107
4.	Грамматика		18		11	29
5.	Домашнее чтение		36		11	47
6.	Аудирование		18		11	29
	Итого:		204		66	270
	4 семестр					
1.	Практическая фонетика		18		12	30
2.	Письмо		18		12	30
3.	Речевая практика		54		12	66
4.	Грамматика		18		12	30
5.	Домашнее чтение		36		12	48
6.	Аудирование		18		12	30
	Итого:		162		72	234

### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной учебной

литературы, уяснить последовательность выполнения индивидуальных (самостоятельных) учебных заданий.

На практических занятиях проходит развитие навыков и умений по аспектам практическая фонетика, письмо, речевая практика, грамматика, домашнее чтение и аудирование. В качестве текущей аттестации обучающимся предлагается выполнение контрольных работ и практических задач, обобщающих полученные знания, умения и навыки.

Изучение дисциплины требует систематического, упорного и последовательного накопления знаний, умений и навыков. Пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить весь предмет.

### **15.Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов Интернет, необходимых для освоения дисциплины:**

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Величкова Л.В. Программированный курс обучения интонации и артикуляции немецкого языка: учебное пособие (Петроченко Е.В. научный редактор)/ Л.В. Величкова.— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2020 .— 120 с.
2	Паремская, Д. А. Практическая грамматика (немецкий язык) : [учебное пособие для студентов специальности "Современные иностранные языки" вузов] / Д.А. Паремская .— 9-е изд., перераб. — Минск : Вышэйшая школа, 2010 .— 351 с
3	Habersack С. Menschen A2 : Deutsch als Fremdsprache : Kursbuch / Charlotte Habersack, Angela Pude, Franz Specht. - Ismaning : Hueber, 2013. - 188 S.
4	Немецкий язык для бакалавров (начальный уровень) : учебник / А.С. Бутусова, М.В. Лесняк, В.Д. Фатымина, О.П. Колесникова ; отв. ред. А.С.. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – Ч. 1. – 181 с.
5	Некоторые аспекты грамматики немецкого языка: инфинитив=Aspekte der deutschen Grammatik: Infinitiv : учебное пособие / авт.-сост. О. Федулова, И.А. Шипова. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 36 с
6	Немецкий язык для бакалавров (начальный уровень) : учебник / А.С. Бутусова, М.В. Лесняк, В.Д. Фатымина, О.П. Колесникова ; отв. ред. А.С.. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – Ч. 1. – 181 с.
7	Ремарк Э. М. Ночь в Лиссабоне = Die Nacht von Lissabon : книга для чтения на немецком языке / Э.М. Ремарк ; подгот. текста, коммент., задания И.О. Ситниковой .— СПб : Каро, 2010 .— 379 с.
8	Ремарк Э. М. Три товарища = Drei Kameraden : [книга для чтения на немецком языке] / Э.М. Ремарк ; подготовка текста, комментарии и словарь Н.Л. Гильченко .— СПб. : Каро, 2010 .— 349 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
-------	----------

9	Braun-Podeschwa J. Menschen B1 : Deutsch als Fremdsprache : Kursbuch / Julia BraunPodeschwa, Charlotte Habersack, Angela Pude .— 1. Aufl. — München : Hueber Verlag, 2015 .— 200 S.
10	Phonothek intensiv. (Hg. U. Hitschfeld, Kerstin Reinke, E. Stock) – Langenscheidt Verlag Enzyklopädie. Berlin et.al. 2007. Учебное пособие с 2 Audio-CD – 176 S.
11	Практическая фонетика Richtig Sprechen (praktische Phonetik) : учебно-методическое пособие для вузов / Воронеж. гос. ун-т; сост. М.Е. Шурова .— Воронеж : ЛОП ВГУ, 2007 .— 51 с.
12	Dreyer, H. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik / H. Dreyer, R. Schmitt. – München: Verlag für Deutsch,. 2007. – 320 S.
13	Deutsches Aussprachewörterbuch (Hg. Krech, Eva-Maria, Stock, Eberhard , Hirschfeld, Ursula, Anders, Lutz Christian) - Langenscheidt Verlag Enzyklopädie. Berlin et.al. 2009. Cloth/CD-ROM.
14	Alter John. Домашнее чтение: Учебно-методическое пособие для вузов / сост.: Е.В. Петроченко, И.В. Воропаева. – Воронеж, 2008: ТИПЦ ВГУ. – 51 с.
15	Verstehendes Hören. Тексты для аудирования: Учебно-методическое пособие для вузов. / сост.: Е.В. Петроченко. – Воронеж, 2008: ТИПЦ ВГУ. – 38 с.
16	Phonothek intensiv. (Hg. U. Hitschfeld, Kerstin Reinke, E. Stock) – Langenscheidt Verlag Enzyklopädie. Berlin et.al. 2007. Учебное пособие с 2 Audio-CD – 176 S.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
17	<a href="http://www.goethe.de">www.goethe.de</a>
18	<a href="http://www.dwelle.de">www.dwelle.de</a>
19	<a href="http://www.duden-online.de">www.duden-online.de</a>
20	ЭУК <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4818">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=4818</a>
21	ЭУК <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=12880">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=12880</a>

**16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы:**

№ п/п	Источник
1.	Величкова Л.В. Обучение иноязычному произношению/Актуальные проблемы обучения иностранным языкам в школе и вузе. Воронеж: Воронеж.гос.ун-т. – 1999. – с.5-23.
2.	Попов А.А. Практический курс немецкого языка: Для 1 курса ин-тов и фактов иностр.яз: Учебник / А.А. Попов, М.Л.Попок. – М.: Высшая школа. – 1983. Принтер.изд. 2003. – 384 с.
3.	Сборник упражнений по немецкой орфографии. Для ст-тов 1-2 курсов./ сост.: С.В. Семочко, О.Н.Шахгельдян. Кафедра нем.филологии, факультет РФФ. – Воронеж, 2002: ЛОП ВГУ. – 20 с.
4.	Themen. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Max Hueber Verlag. 1995-2003.

**17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационносправочные системы (при необходимости):**

1. Неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite Комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite.
2. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах Антиплагиат.ВУЗ
3. Программное обеспечение Microsoft Windows.
4. При реализации дисциплины используются элементы электронного обучения и дистанционные образовательные технологии.

**18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Компьютерный класс, переносной проектор, ноутбук. Учебные пособия, учебнометодические пособия, аудиокассеты, CD-Room, видеофильмы, раздаточные материалы, контрольные работы и тесты

**19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций**

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

1 семестр

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.Практическая фонетика. 2.Письмо. 3.Речевая практика. 4.Грамматика. 5.Домашнее чтение.	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение (ОПК-3.1)  Адекватно использует лексико-	Практическое задание № 1,2,3 Контрольная работа № 1

2 семестр

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
--	----------------	-------------------------------------	--------------------

<p>1.Практическая фонетика. 2.Письмо. 3.Речевая практика. 4.Грамматика. 5.Домашнее</p>	<p>ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3</p>	<p>Способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение (ОПК-3.1)</p> <p>Адекватно использует лексико-</p>	<p>Контрольная работа № 2</p>
<p>чтение. 6.Аудирование.</p>		<p>грамматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации (ОПК-3.2)</p> <p>Владеет официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка (ОПК-3.3)</p> <p>Владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолевать влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-4.1)</p> <p>Владеет необходимыми интеракционными и</p>	

		<p>контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ОПК -4.2)</p> <p>Владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного общего и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка (ОПК-4.3)</p>	
Промежуточная аттестация форма контроля - экзамен		КИМ № 2	

### 3 семестр

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.Практическая фонетика. 2.Письмо. 3.Речевая практика. 4.Грамматика. 5.Домашнее чтение.	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	<p>Способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение (ОПК-3.1)</p> <p>Адекватно использует лексико-</p>	Контрольная работа № 3

### 4 семестр

Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства

1.Практическая фонетика. 2.Письмо. 3.Речевая практика. 4.Грамматика.	ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-3.3 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-4.3	Способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение (ОПК-3.1)	Контрольная работа № 4
---	--	---	------------------------

## 20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

**20.1 Текущий контроль успеваемости** Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

### Практическое задание № 1.

#### 1) Реализация подготовленных наизусть фонетических упражнений: 1.

Категория «долгий/краткий» гласный немецкого языка: фонетическое упражнение на одну из 10 оппозиций.

2. Категория «дифтонг»: один из 3 дифтонгов: фонетическое упражнение на один из дифтонгов.
3. Категория «ударная/безударная» позиция.
4. Категория «сложные слова». 5. Реализация выше указанных категорий в предложениях (5-8 единиц).

#### Описание технологии проведения:

Студенты реализуют подготовленные наизусть фонетические упражнения (методика НМЦ фонетики).

#### Критерии оценивания:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент допустил не более 1 фонетической ошибки (сегментного и интонационного плана);
- оценка «хорошо» ...если в работе 2-4 ошибок;
- оценка «удовлетворительно» 4,5 – 7 ошибок;
- оценка «неудовлетворительно» более 7 ошибок.

### Практическое задание № 2.

#### *Реализация неподготовленного текста на зачете:*

**Образцы текстов** (тексты даны в транскрипции):

1. Klaus macht Pause. Er isst Suppe. Es schmeckt ihm sehr gut.



**Описание технологии проведения:** Студентам раздаются задания. Задача – выполнить указанное фонетическое задание.

### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент допустил не более 1 фонетической ошибки (сегментного и интонационного плана);
- оценка «хорошо» ...если в работе 2-4 ошибок;
- оценка «удовлетворительно» 4,5 – 7 ошибок;
- оценка «неудовлетворительно» более 7 ошибок.

### **Контрольная работа № 1**

#### **1. Inge und Karsten möchten Annette und Helmut einladen. Ergänzen Sie das Telefongespräch. Setzen Sie die fehlenden Personalpronomen ein.**

Inge: Wir möchten ... gern mal wieder sehen. Wann habt ... mal Zeit? Passt es ...  
... nächsten Samstag?  
Helmut: Nicht so gut. Da sind ... in Hannover. Leider.  
Inge : Und in vierzehn Tagen? Was macht ... da?  
Helmut: Da ist Annette nicht zu Hause. ... ist auf einer Dienstreise.  
Inge : Na! Jetzt bist ... an der Reihe. Was schlägst ... vor?  
Helmut: ... spreche erst mit Annette. Dann rufe ... zurück.  
Inge : Gut! Melde ... aber bald. ... gehen noch in den Biergarten.  
Helmut: Ja, ... wollen auch noch weg. ... melde mich sofort.  
Tschuss! Inge : Bis gleich.

#### **1. Erzählen Sie die Geschichte im Präteritum.**

Eva zieht sich den dunkelblauen Rock an und nimmt den Schlüssel. Um drei ist sie am Brunnen. Michel kommt nicht. Eva fährt mit der flachen Hand über den Brunnenrand. Staub fliegt auf. Sie ärgert sich über die grauen Wolken auf ihrem Rock und versucht sie wegzuwischen. Eva setzt sich unter einen Baum und wartet. Mit dem kleinen Stock von einer Eisportion zeichnet sie ein Herz im Sand, dann schreibt sie seinen Namen: *MICHEL*. Und plötzlich wirft sie den Stock ins Gras...

#### **3. Setzen Sie die Possessivpronomen im richtigen Kasus ein. *Bärbel zeigt ein Foto und erzählt:***

Schaut mal! Das bin ich und ... jüngerer Bruder Erich. Wir basteln hier in ... Zimmer, denn ... Arbeitstisch ist viel größer, als der in ... Dachkammer. Hier machen wir ein Boots-Modell für ... Schule. ... Lehrerin in Kunst hat so viele Ideen für Gruppenarbeiten. Erich musste das mit ... Mitschülern basteln. Aber das klappte nicht. So haben wir auch dann ... Vater gerufen. Der hat viele

Bretter und Kartons aus ... Keller geholt. „Wie schön! ... Boot ist gut gelungen. Es muss bestimmt ... Klassenzimmer schmücken“, hat ... Kunstlehrerin gesagt. Wir waren alle froh.

**4. Was sollen die Personen machen? Sagen Sie es im Imperativ.**

- 1) Laura! \_\_\_\_\_ (mitnehmen) mich dieses Mal \_\_\_\_\_ ins Schwimmbad !
- 2) Kinder! \_\_\_\_\_ (sich vorbereiten) gründlich auf die Kontrollarbeit !
- 3) Sabine! \_\_\_\_\_ (sich aufschreiben) meine Telefonnummer ! 4) Heinz! \_\_\_\_\_ ( sich beeilen)! Der Zug fährt!
- 5) Herr Thürmann! \_\_\_\_\_ (verzeihen), dass ich zu spät komme! 6) Meine Damen und Herren! \_\_\_\_\_ (öffnen) bitte die Fenster da hinten ! 7) Du! Andreas! \_\_\_\_\_ (anrufen) mich heute Abend so um 20 Uhr. 8) Kennst du das Wort nicht? \_\_\_\_\_(nachschiessen) es im Wörterbuch !

**5. Heinz Weber telefoniert mit seinem Vater. Setzen Sie das richtige Verb ein. Beachten Sie die grammatische Form.**

Nein-nein, alles in Ordnung, Papa. Mein Handy ist kaputt. Gestern ... ich erst um 23.00 nach Hause ... . Vormittag ... von 9.00 bis 12.00 zwei Vorlesungen von Gastprofessoren ... . Zu Mittag ... ich nicht in die WG ... , sondern nur am Bratwurststand kurz .... . Denn um 13.00 ... ich ... , auch am Seminar von Herrn Geißner ... . Dieses ... aber leider ... . Da Thomas diese Woche ... , ... ich Bescheid darüber nicht ... . Dann ... ich auf dem Campus meinem Professor-Vater ... . Obwohl wir den Termin nicht im voraus ... , ... wir ... fast eine Stunde lang über meine Forschungsarbeit ... . Am Nachmittag ... ich dann zum Training ins Schwimmbad ... . Danach ... ich meine Freundin ... . Ich ... sie ins Restaurant ... . Deshalb ... ich abends telefonisch nicht mehr...

fehlen, abholen, sagen, planen, kommen, trainieren, sich melden, fahren, besuchen, anrufen, einladen, vereinbaren, gehen, wissen, sich unterhalten, essen, teilnehmen, ausfallen, bleiben.

**6. Wir richten unsere Wohnung ein. Ergänzen Sie den bestimmten Artikel.**

A: Also, deine Wohnung ist wirklich sehr schön.

B: Gefällt sie dir?

A: Ja, ganz ausgezeichnet. Aber warum stellst du die Schale mit Tulpen auf ... Glastisch? Stell sie doch auf ... graue Regal!

B: Gut, stellen wir die Blumen auf ... Regal! Gefällt es dir so?

A: Ja, so ist es viel besser, aber neben ... Couch steht das Bücherregal nicht gut.

B: Das ist richtig. Aber wohin mit ...

Bücherregal? A: Vielleicht hinter ... Ledersessel (Pl.). Oder?

B: Ja, das ginge. Peter! Peter, komm doch bitte mal wieder in ... Wohnzimmer!

C: Hallo, meine Damen! Guten Tag! Was gibt es denn? Ach wieder anders! Soll das Regal hinter ... Sesseln stehen?! Und morgen sagst du sicher: „Ach bitte, Peter, stell das Regal doch ... Schrankwand gegenüber oder vielleicht auch vor ... Balkontür!“ **Описание технологии проведения:**

Студентам раздаются контрольная работа. Задача студентов – выполнить указанные задания. Время выполнения – 60 минут.

### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если .. студент допустил не более 1 грубой лексической или грамматической ошибки ...;
- оценка «хорошо» ...если в работе 2-4 ошибки;
- оценка «удовлетворительно» .....4,5 – 7 ошибок;
- оценка «неудовлетворительно» .....более 7 грубых ошибок ...
- оценка «зачтено» выставляется студенту, если в работе не более 10 грубых грамматических ошибок ;
- оценка «не зачтено» более 10 грубых грамматических ошибок.

### **Контрольная работа № 2**

#### **1. Setzen Sie passende Personalpronomen ein.**

1. Kennst du (er).....? 2. Wir möchten (ihr) .....unser neues Haus zeigen.
3. Sprich deutlicher, bitte, sonst verstehe ich (du)..... nicht. 4. Warum lädst du (sie Sg.)..... nicht zu einem Glas Sekt ein?
5. Sie haben (wir)..... im vorigen Monat besucht.
6. Er hat versprochen (sie Pl.)..... eine E-Mail zu schreiben.
7. Gestern hat mein Bruder (sie Sg.)..... von seinen Plänen erzählt. 8. Zeig (ich) .....deine neuen Fotos, bitte!
9. Ihr könnt (er)..... doch einen Rat geben.
10. Ich kann (du)..... mein Mobiltelefon geben.
11. Mein Freund bringt (ich)..... zum Bahnhof.
12. Wir haben (sie Pl.) .....gestern Abend gesehen. (12 P.)

#### **2. Setzen Sie die Pronomen im richtigen Kasus ein.**

Den Namen dies \_\_\_\_ Studenten (G.) kenne ich nicht.

Mit solch \_\_\_\_ Noten (D.) bekommst du das Stipendium nicht.

Man hat auf dies \_\_\_\_ (A.) Antwort lange gewartet.  
Alles gelingt jen \_\_\_\_ (D.) Studentin.  
Wie schmeckt dir dies \_\_\_\_ (N.) Kaffee?  
Die Vorlesungen dies \_\_\_\_ Professors (G.) besuchen alle Studenten.  
Welch \_\_\_\_ Geschenk (A.) hast du für sie vorbereitet?  
Welch \_\_\_\_ Kuli (A.) kaufst du: dies \_\_\_\_ (A.) roten oder jen \_\_\_\_  
(A.)blauen? Es ist nicht jed \_\_\_\_ Tag (A.) Sonntag. (11 P)

### 3. Setzen Sie die Verneinung „nicht“ „oder“ „kein“ ein.

1. Ich habe \_\_\_\_\_ Bruder und \_\_\_\_\_ Schwester. 2. Er kommt \_\_\_\_\_  
am Tage, er kommt am Abend. 3. \_\_\_\_\_ Student fehlt im Unterricht. 4. Meine  
Schwester studiert  
\_\_\_\_\_ an dieser Universität. Sie ist \_\_\_\_\_ Studentin. 5. \_\_\_\_\_ alle haben ihn  
gesehen. 6. Er ist \_\_\_\_\_ pünktlich gekommen. 7. Hast du \_\_\_\_\_ alles  
verstanden? 8. Er ist \_\_\_\_\_ hier aufgewachsen. 9. Mich interessiert \_\_\_\_\_ er. Ich  
interessiere mich \_\_\_\_\_ für seine Kollegen. 10. Davon habe ich mit \_\_\_\_\_  
Menschen gesprochen. 11. Ich spreche \_\_\_\_\_ mit dir. (14 P.)

### 4. Setzen Sie die Verben im Präteritum ein.

#### Der Froschkönig.

In alten Zeiten lebte einmal ein König. Seine Tochter (sind) ..... alle  
schön. Die Jüngste aber (ist) ..... so schön wie die Sonne selbst. Nahe bei dem  
Schloss des Königs (liegt) ..... ein großer, dunkler Wald. Dort (befindet sich)  
..... unter einer alten Linde ein Brunnen. An heißen Tagen (geht)  
..... die Königstochter oft in den Wald und (setzt sich) ..... an  
den Rand des kühlen Brunnens. Manchmal (spielt) ..... sie mit einem  
goldenen Ball, (wirft) ..... ihn in die Höhe und (fängt)..... ihn wieder. Das (ist)  
..... ihr liebstes Spiel.

Einmal (fällt) ..... der goldene Ball auf die Erde und (rollt) .....  
ins Wasser und (verschwindet) ..... . Die Königstochter (weint)  
..... und (kann) ..... sich nicht beruhigen.

Da (ruft) ..... jemand: „Was ist mit dir, Königstochter? Warum schreist  
du so?“

Sie (sieht sich) ..... um und (erblickt) ..... einen Frosch. (18 P)

**Max. – 55 Punkte**

#### Описание технологии проведения:

Студентам раздаются контрольная работа. Задача студентов – выполнить  
указанные задания. Время выполнения – 60 минут.

#### Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он(а) выполняет 85-100% предложенных заданий на соответствующую трудность;
- оценка «хорошо», если он(а) выполняет 70 -84% предложенных заданий;
- оценка «удовлетворительно», если он(а) выполняет 55-69% предложенных заданий;
- оценка «неудовлетворительно», если он(а) выполняет менее 55 % заданий.

### Контрольная работа № 3

#### 1. Präsens, Präteritum oder Perfekt: Ergänzen Sie die Verben.

##### *Der Wettlauf zwischen dem Hasen und dem Igel.*

Es .....(sein) an einem schönen Sonntagmorgen. Frau Igel .....(waschen) gerade ihre Kinder und ..... sie .....(anziehen). Ihr Mann..... auf dem Feld .....(spazieren gehen). Er .....(sein) noch nicht weit weg, da .....(treffen) er den Hasen. Er .....(grüßen) ihn höflich, aber der Hase, der ein unhöflicher Herr .....(sein),

.....(antworten) ihm nicht. Er .....(sagen) erst nach einer Weile: "Was..... (machen) du hier so früh am Morgen?" – „Ich .....

( spazieren gehen)", .....(sagen) der Igel. – „Spazieren?“ .....(lachen) der Hase, „Du mit deinen kleinen, krummen Beinen?“ Das .....(ärgern) den Igel sehr und er .....(sagen): „..... (glauben) du, dass du mit deinen Beinen schneller laufen ..... (können) als ich?“ – „Aber natürlich“, .....

(antworten) der Hase. Da ..... der Hase .....(vorschlagen): „Machen wir einen Wettlauf. Ich werde dich überholen“- „Das .....(sein) natürlich zum Lachen!“, .....(rufen) der Hase. „Du mit deinen krummen Beinen! Aber wir können es versuchen. Was..... (bekommen) der Sieger?“ – „Ein Goldstück und eine Flasche Schnaps.“ – „Gut, fangen wir gleich an!“ – „Moment“, .....(sagen) der Igel, „ich ..... (müssen) erst frühstücken. In einer halben Stunde ..... (sein) ich wieder hier.“ Als der Igel nach Hause .....(ankommen),

.....(rufen) er seine Frau und .....(sagen): „Ich ..... mit dem Hasen um eine Flasche Schnaps und ein Goldstück.....(wetten), dass ich schneller laufen .....(können) als er. Zieh dich an und komm mit.“

Unterwegs .....(sagen) der Igel zu seiner Frau: „ Wir machen den Wettlauf auf dem langen Feld. Der Hase ..... (laufen) in der einen Furche, ich ..... (laufen) in der anderen Furche. Da oben ..... wir ..... (anfangen). Stell dich hier unter hin. Wenn der Hase ankommt, rufst du: „Ich bin schon da!“

Der Igel .....(gehen) nach oben zum Hasen. „Also, eins-zwei-drei“, ..... (zählen) der Hase und .....(rennen) los. Der Igel .....(machen) nur drei Schritte und .....(bleiben) dann sitzen. Als der Hase unten .....(ankommen), ..... (rufen) die Igel Frau: „Ich bin schon da!“ Der Hase .....(sein) überrascht und ..... (rufen): „Noch einmal!“, .....(schreien) der Hase und .....(rennen) wieder los. So .....(laufen) der Hase noch dreiundsiebzig Mal, und immer .....(hören) er: „Ich bin schon da!“

Beim vierundsiebzigsten Mal .....(bleiben) der Hase tot liegen. Der Igel

.....(nehmen) das Goldstück und die Flasche Schnaps, .....(rufen) seine Frau, und beide ..... (gehen) glücklich nach Hause. Und wenn sie nicht ..... (sterben), dann .....(leben) sie noch heute. (58 P.)

## 2. Ergänzen Sie die Sätze. Gebrauchen Sie den Infinitiv mit oder ohne „zu“.

1. Er begann ..... (einen Text lesen). 2. Wir horten ihn ..... (ein Lied singen). 3. Ich freue mich ..... (dich sehen). 4. Sie bat mich ..... (früher kommen). 5. Jeden Abend geht sie ..... (tanzen). 6. Wir wollen mit dem Zug ..... (fahren). 7. Wer geht heute ..... (einkaufen). 8. Er wollte nicht in ihrem Haus ..... (wohnen) ..... (bleiben). 9. Das Foto blieb an der Wand ..... (hängen). 10. Es ist eine Freude ..... (Deutsch lernen). 11. Wer lehrt dich ..... (Gitarre spielen)? 12. Ich komme dich morgen ..... (besuchen). 13. Du brauchst nicht ..... (den Vortrag halten). 14. Er half mir ..... (die Karten besorgen). 15. Er hat beschlossen, ..... (das Rauchen aufgeben). (15 P.)

## 3. Bilden Sie Infinitivgruppen (um...zu, ohne...zu, statt...zu).

1. Der Junge ging weg. Er dankte uns nicht. 2. Das Konzert findet heute nicht statt. Es findet übermorgen statt.  
3. Sie ging ins Kino. Sie musste aber zu Hause bleiben.  
4. Du lädst die Gäste ein. Du sagst mir kein Wort.  
5. Er half uns. Er sagte nichts. 6. Du sollst ins Geschäft gehen. Du sollst etwas zum Frühstück kaufen.  
7. Du musst viel arbeiten. Du musst das Studium bezahlen.  
8. Man darf nicht das Zimmer betreten. Man muss alle begrüßen.  
9. Du antwortest. Du denkst nicht lange.  
10. Heute komme ich zu dir zu Besuch. Ich will dir gratulieren. (10 P.)

## 4. Ergänzen Sie die Konjunktionen.

Meine Großmutter erzählte uns Kindern Geschichten, ...

1.....wir noch klein waren. 2.....wir uns unterhielten.  
3.....wir Zähne geputzt hatten und im Bett lagen. 4..... interessant waren. 5.....das Wetter schlecht war und wir nicht draußen spielen konnten.  
6.....wir und nicht langweilten. 7.....uns das so gut gefiel. 8.....sie immer viel Arbeit hatte. 9.....sie Essen kochte. 10.....wir abends ins Bett gingen. (10 P.)

## 5. Ergänzen Sie die Sätze frei.

1. Ich suche eine neue Wohnung, weil.....  
2. Ich war sehr überrascht, als.....  
3. Nehmen Sie eine von diesen Tabletten, wenn.....  
4. Obwohl er krank war.....  
5. Nachdem der Zug angekommen war, .....  
6. Ich habe schon viel erlebt, seitdem.....  
7. Wir besuchen dich, sobald.....  
8. Warum warten Sie nicht, bis.....  
9. Ich möchte Ihre Adresse wissen, damit.....  
10. Ich möchte jetzt nicht essen, weil..... (10 P.)

**Max. – 103 Punkte**

**Описание технологии проведения:**

Студентам раздаются контрольная работа. Задача студентов – выполнить указанные задания. Время выполнения – 60 минут.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он(а) выполняет 85-100% предложенных заданий на соответствующую трудность;
- оценка «хорошо», если он(а) выполняет 70 -84% предложенных заданий;
- оценка «удовлетворительно», если он(а) выполняет 55-69% предложенных заданий;
- оценка «неудовлетворительно», если он(а) выполняет менее 55 % заданий.

**Контрольная работа № 4**

**1. Setzen Sie die Wörter in richtiger Form ein :**

**Heureka! oder Ich habe es gefunden!**

D..... bedeutend..... griechisch..... Gelehrte Archimedes machte mehrer.....

wichtig..... mathematisch..... und physikalisch..... Entdeckungen. Über ihn erzählt man sich viel..... Geschichten, unter anderem auch dies..... interessant..... Geschichte:

Archimedes wurde die Königskrone gebracht. Er sollte feststellen, ob sie aus rein..... Gold bestand oder ob bei ihr Herstellung auch unedler..... Metallen mitverwendet wurden. Dabei durfte er d..... kostbar..... Krone nicht beschädigen. Wie sollte es vorgehen? Er überlegte und überlegte. Eines Tages, als er gerade in der Badewanne saß, hatte er d..... rettend..... Einfall. Er lief voller Freude auf die Straße und rief: "Heureka!", ohne zu bedenken, dass er unbekleidet war. Was hatte Archimedes entdeckt? Ihm war aufgefallen, dass aus d.... voll..... Wanne, als er hineinstieg, das Wasser übergeschwappt war, und er sagte sich, dass er nur so viel ... Wasser verdrängen konnte, wie sein..... Körper den Raum einnahm. Weil er also die Krone, deren Masse er ja kannte, in d..... voll..... Gefäß legte und d..... herauslaufend..... Wasser anmaß, musste er feststellen können, ob sie aus rein..... Gold war. Tatsächlich konnte er nachweisen, dass d... angeblich reingolden..... Krone auch Silber enthielt, da d..... gleich..... Menge Silber mehr Raum einnimmt als Gold. (30 P.)

**2. Ergänzen Sie die Formen.**

verliebt	-	ein Verliebter	-	zwei Verliebte
arbeitslos	-	die .....	-	alle
.....		neugierig	-	eine .....
diese.....		intellektuell	-	die .....
alle .....		verwandt	-	der .....
zwei .....		blind	-	der .....
die .....		anwesend	-	ein .....
viele .....		böse	-	eine .....
manche .....				
bekannt	-	ein .....	-	die .....

P.)

**3. Ergänzen Sie die temporalen Präpositionen. Manchmal wird auch keine Präposition benutzt.**

**Das Deutsche Historische Museum**

1. Das Deutsche Historische Museum befindet sich in Berlin. Es wurde..... 1987 gegründet.
2. Die erste Ausstellung im Museum wurde..... September..... 1991 gezeigt.
- 3..... 1998 wurde das Museum für eine Sanierung geschlossen.
- 4..... Mai .....2003 ist es wieder geöffnet.
5. Die Dauerausstellung zeigt .....2000 Jahre deutsche Geschichte. Sie präsentiert Objekte der Alltagskultur, Landkarten, politische Plakate ..... 1920..... 1960 und vieles andere.
6. Das virtuelle Museum (im Internet) informiert über die deutsche Geschichte..... 1871..... heute.
7. Das Deutsche Historische Museum verfügt auch über ein Kino, das..... Freitag..... Sonntag ..... 19 Uhr geöffnet ist. Hier kann man Filme aus den Archiven der Welt sehen.
8. Man kann auch an einer Führung teilnehmen und..... der Führung einen Film über das Thema der Ausstellung sehen.
9. Das Museum öffnet jeden Tag..... 10 Uhr und schließt ..... 18 Uhr.
10. Das Museum ist ..... 24. und .....31. Dezember geschlossen. (19 P.)

**4. Setzen Sie an, auf, in, nach oder zu ein.**

1. Wir sind mit dem Taxi.....Bahnhof gefahren.
2. Er hat das Auto .....Parkplatz gefahren und dann seine Einkäufe gemacht.
3. Er ist mit dem Zug ..... Rostock gefahren.
4. Die Studentin fährt jedes Wochenende ..... ihren Eltern.
5. Mein Freund fährt diesen Sommer ..... Thüringer Wald.
6. Wie wollen in diesem Jahr ..... Ostsee fahren.
7. Der Wissenschaftler fährt ..... Schweiz .....Kongress.
8. Der Taxifahrer fuhr schnell..... Kreuzung heran.
9. Der Anfänger fuhr langsam ..... Kreuzung zu. (10 P.)

**Max. – 75 Punkte**

**Описание технологии проведения:**

Студентам раздаются контрольная работа. Задача студентов – выполнить указанные задания. Время выполнения – 60 минут.

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он(а) выполняет 85-100% предложенных заданий на соответствующую трудность;
- оценка «хорошо», если он(а) выполняет 70 -84% предложенных заданий;
- оценка «удовлетворительно», если он(а) выполняет 55-69% предложенных заданий;
- оценка «неудовлетворительно», если он(а) выполняет менее 55 % заданий.

**20.2 Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

**Перечень тем устного экзамена (1 семестр)**

**Контрольно-измерительный материал № 1**

1. Монологическое высказывание по теме:  
Наше занятие по немецкому языку.  
У нас фонетика. Мы работаем над произношением.  
Мы тренируем гласные и согласные.  
Мы работаем над ритмом и интонацией.  
Мы учим немецкое стихотворение.  
Мы пишем по-немецки. У нас домашнее чтение.
2. Высказывание по проблеме из домашнего чтения в диалоге с преподавателем. (Выделяется 3-4 проблемы по изученным текстам домашнего чтения.) Тексты для домашнего чтения:  
Короткие рассказы, сказки. “Die Wichtelmänner”, „Frau Holle“, “Die Prinzessin auf der Erbse”и др.  
Например. Ohne Fleiß kein Preis. (Frau Holle.)
3. Рецитация стихотворения и его интерпретация (4-5 стихотворений, наприм. “Wanderers Nachtlied” von Goethe, “Der Brief” von H. Heine

**Перечень тем устного экзамена (2 семестр)**

## **Контрольно-измерительный материал № 2**

1. Монологическое высказывание по теме:  
Familie. (Моя семья и родственники)  
Beruf und Interessen. (Профессии и интересы членов семьи)  
Mein Freund/meine Freundin. (Мой друг/подруга)  
Zimmer mieten. Im Wohnheim/ in der WG. (Искать жилье. Снимать комнату. Жить в общежитии)  
Mein Zimmer/ Dekorieren. Aufräumen. (Моя комната. Уборка)  
Tagesablauf. (Мой распорядок дня)  
Freizeitgestaltung (Свободное время. Развлечения)
2. Высказывание по проблеме из домашнего чтения в диалоге с преподавателем  
Sprechen Sie zur Problematik der Hauslektüre.  
Например: Mit dem Großvater zusammen leben? Man hat seine Bedenken.
3. Рецитация стихотворения и его интерпретация.  
Rezitieren Sie das Gedicht „Er ist's“ von E. Mörike und interpretieren Sie es.

## **Перечень тем устного экзамена (3 семестр)**

### **Контрольно-измерительный материал № 3**

1. Монологическое высказывание по теме:  
Sommerferien (Летние каникулы)  
Reisen (Путешествие)  
Trampen. Wie die Jugendlichen reisen? (Как путешествует молодежь)  
In der Stadt und der Stadtverkehr (Город. Городской транспорт)  
Auto (Машина)  
Feste und Bräuche. Weihnachten. Advent, der Nikolaustag (Праздники. Рождество. День Св. Николая)
2. Высказывание по проблеме из домашнего чтения в диалоге с преподавателем.  
Тексты для домашнего чтения: „Alter John“ von P. Härtling  
Например. Familie Schirmers im Roman „Alter John“ von P. Härtling.
3. Рецитация стихотворения и его интерпретация (4-5 стихотворений, наприм.  
„Das Fräulein stand am Meere“ von H. Heine.

## **Перечень тем устного экзамена (4 семестр)**

### **Контрольно-измерительный материал № 4 1.**

Монологическое высказывание по теме:

- Die Bibliothek (Библиотека)  
Auf der Post (На почте)  
Beim Arzt (У врача)

Gesunde Lebensweise (Здоровый образ жизни)  
Essverhalten. Gesundes Essen (Здоровое питание)  
Schlechte Gewohnheiten (Вредные привычки)  
Sport (Спорт)  
Freizeitgestaltung (Организация свободного времени)

2.Высказывание по проблеме из домашнего чтения в диалоге с преподавателем.  
Тексты для домашнего чтения: "Drei Kameraden" von E.M. Remarque  
Например. Die Gestalt von Helen im Roman „Drei Kameraden“ von E.M. Remarque.

3.Рецитация стихотворения и его интерпретация (4-5 стихотворений, наприм. "Der Herbsttag" von R.M. Rilke.

### **Описание технологии проведения**

Экзамен проводится по билетам, содержащим один теоретический вопрос и два практических задания. На подготовку ответа отводится 40 минут.

### **Критерии оценивания**

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4балльная шала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
---------------------------------	--------------------------------------	--------------

<p>Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным критериям. Обучающийся способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение. Адекватно использует лексико-грамматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации. Владеет официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка. Владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолевать влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения. Владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур. Владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного общего и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка.</p>	Повышенный уровень	Отлично
--	--------------------	---------

<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному (двум) из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся не достаточно свободно может порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение. Адекватно использует лексикограмматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации. Не достаточно демонстрирует умение владеть официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка. Не достаточно владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолевать влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения. Не достаточно владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур. Владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного общего и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка.</p>	Базовый уровень	Хорошо
--	-----------------	--------

<p>           Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум(трем) из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы. Обучающийся частично умеет порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение. Демонстрирует частичное умение при использовании лексикограмматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации. Частично владеет официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка. Частично владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолевать влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения. Частично владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур. Частично владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного общего и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка.         </p>	<p>Пороговый уровень</p>	<p>Удовлетворительно</p>
---	--------------------------	--------------------------

<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем (четырем) из перечисленных показателей. Обучающийся не способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение. Не правильно использует лексико-грамматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации. Не владеет официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка. Не владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолевать влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения. Не владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур. Не владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного общего и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка.</p>	<p>–</p>	<p>Неудовлетворительно</p>
---	----------	----------------------------

### **20.3 Фонд оценочных средств сформированности компетенций студентов, рекомендуемый для проведения диагностических работ**

ОПК-3.1 Способен свободно порождать и понимать речь на изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение.

ОПК-3.2 Адекватно использует лексикограмматические, стилистические, фонетические средства изучаемого иностранного языка с соблюдением их семантической, коммуникативной и структурной

связности при порождении устных и письменных текстов в соответствии с языковой нормой, прагматическими и социокультурными параметрами коммуникации.

ОПК-3.3 Владеет официальным, нейтральным, неофициальным регистрами коммуникации и конвенциями речевого общения в иноязычном социуме, а также правилами и традициями межкультурного бытового и профессионального взаимодействия с носителями изучаемого языка.

ОПК-4.1 Владеет системой знаний о ценностях и представлениях, присущих носителям культуры стран изучаемых языков, и готов преодолевать влияние стереотипов при ведении межкультурного диалога в общей и профессиональной сферах общения.

4.2 - Владеет необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние

стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.

4.3 - Владеет конвенциями речевого общения в иноязычном социуме в устной и письменной форме, правилами и традициями межкультурного.

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности, автоматическая проверка):

<b>№</b>	<b>Задание</b>	<b>Ответ</b>
1	<b>Выберите правильный вариант :</b> <u>Wie ist _____ Name? Doktor Braun.</u>  a)Ihre _____ b)dein _____ c)Ihr _____	<u>c</u>
2	<b>Выберите правильный вариант:</b> <u>Susanne _____ immer das größte Stück vom Kuchen.</u>  a)nehmt _____ b)nimmt _____ c)nimm _____	<u>b</u>
3	<b>Выберите правильный вариант:</b> <u>Gestern _____ ich ins Theater gegangen.</u>  a)bin _____ b)war _____ c) habe _____	<u>a</u>
4	<b>Выберите правильный вариант:</b> <u>Am Wochenende fahren wir _____ unseren Freunden.</u>  a)nach _____	<u>c</u>

	<u>b)bei</u> _____ <u>c)zu</u> _____	
5	<b>Выберите правильный вариант :</b> Bitte mach die Tür _____ .  <u>a)aus</u> _____ <u>b)zu</u> _____ <u>c)an</u> _____	<u>b</u>
6	<b>Выберите правильный вариант :</b> Wo ist Martin? Ich kann _____ nicht sehen.  <u>a)ihm</u> _____ <u>b)ihn</u> _____ <u>c)er</u> _____	<u>b</u>
7	<b>Выберите правильный вариант :</b> Ich konnte nicht arbeiten, _____ ich war krank. <u>a&gt;wenn</u> _____ <u>b)denn</u> _____ <u>c)weil</u> _____	<u>b</u>
8	<b>Выберите правильный вариант :</b>  Wenn ich freie Zeit hätte, _____ ich ins Kino gehen. <u>a)wäre</u> _____ <u>b)würde</u> _____ <u>c)hätte</u> _____	<u>b</u>
9	<b>Выберите правильный вариант :</b> Wann kommt Mark?  <u>a)Vor einer Stunde.</u> _____ <u>b)In einer Stunde.</u> _____ <u>c)Für eine Stunde.</u> _____	<u>b</u>
10	<b>Выберите правильный вариант</b> Hast du deiner Freundin das Bild geschenkt? - Ja, ich habe _____ geschenkt. <u>a)ihr es</u> _____ <u>b)es ihr</u> _____ <u>c)ihn ihr</u> _____	<u>b</u>
11	<b>Выберите правильный вариант :</b> _____ nicht so laut! <u>a)Sprichst</u> _____ <u>b)Sprich</u> _____ <u>c)Sprechen</u> _____	<u>b</u>
12	<b>Выберите правильный вариант:</b> _____ hänge ich das Bild?	<u>b</u>

	<u>a)Wo</u> <u>b)Wohin</u> <u>c)Woher</u>	
13	<b>Выберите правильный вариант:</b> <u>Ich lese ein Jugendmagazin, aber du _____ kein Jugendmagazin.</u> <u>a) lesest</u> <u>b)liest</u> <u>c)leset</u>	<u>b</u>
14	<b>Выберите правильный вариант:</b> <u>Gestern _____ ich schnell einen Plan für die Woche.</u> <u>a)entwerfe</u> <u>b)entwarf</u> <u>c)entwarfe</u>	<u>b</u>
15	<b>Выберите правильный вариант :</b> <u>Es _____ mir nicht gelungen, meine Freunde am Wochenende zu besuchen.</u> <u>a) hat</u> <u>b)ist</u> <u>c)hatte</u>	<u>b</u>
16	<b>Какой гласный реализуется в глаголе?</b> <u>Wir besuchen es gern.</u> <u>A: [u]</u> <u>B: [y]</u> <u>C: [u:]</u>	<u>c</u>
17	<b>Выберите верное написание слова.</b>  <u>Der Kuchen ist mir zu ...</u>  <u>A: süs</u> <u>B: süß</u> <u>C: Süß</u>	<u>B</u>

2) закрытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности, автоматическая проверка):

<b>№</b>	<b>Задание</b>	<b>Ответ</b>
1	<b>Закончите данную фразу.</b>  <u>Sie will vieles ...</u>	<u>Ответ:</u> <u>(wissen,</u> <u>sagen,</u> <u>lernen...)</u>
2	<b>Закончите данную фразу.</b> <u>Wenn die Kinder baden, ...</u>	<u>Ответ: (sind</u> <u>ihre Mütter da.</u> <u>... sind ihre</u>

		<u>Eltern da</u>
<u>3</u>	<b><u>Вставьте возможное слово.</u></b> <u>Klaus macht sich ...</u>	<u>Antwort:</u> <u>(Kaffee, Tee,</u> <u>das</u> <u>Abendbrot, ...)</u>
<u>4</u>	<b><u>Вставьте возможное слово.</u></b> <u>... fährt sie nach Hause.</u>	<u>Antwort:</u> <u>(Dann,</u> <u>morgen,</u> <u>jetzt...)</u>
<u>5</u>	<b><u>Заполните пропуски буквами.</u></b> <u>Sind alle da? – Nein, h...te f...lt Paul.</u>	<u>Antwort:</u> <u>(-eu-,</u> <u>-eh-)</u>
<u>6</u>	<b><u>Вставьте подходящий по смыслу глагол в правильной форме.</u></b>  <u>Du musst vor allem deine Finanzen in Ordnung _____.</u>	<u>Antwort:</u> <u>bringen</u>
<u>7</u>	<b><u>Вставьте верную букву.</u></b> <u>Sie kommt ins Gespr..ch.</u>	<u>Antwort:</u> <u>(ä)</u>

3) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности, ручная проверка):

<b><u>№</u></b>	<b><u>Задание</u></b>	<b><u>Ответ</u></b>
<u>1</u>	<b><u>Расположите в правильном порядке.</u></b>  <u>Welche Größe haben Sie?</u> <u>Kann ich Ihnen helfen?</u> <u>Ich hätte gern diese Turnschuhe.</u>	<u>Antwort:</u> <u>Kann</u> <u>ich</u> <u>Ihnen</u> <u>helfen?</u> <u>Ich</u> <u>hätte</u> <u>gern</u> <u>diese</u> <u>Turnschuhe.</u> <u>Welche Größe</u> <u>haben Sie?</u>
<u>2</u>	<b><u>Расставьте знаки пунктуации.</u></b>  <u>Na, Kleiner sagte die Verkäuferin</u> <u>Was möchtest du denn ein Bilderbuch oder ein schönes</u> <u>Märchenbuch</u>	<u>Верный ответ:</u> <u>„Na, Kleiner“,</u> <u>sagte _____ die</u> <u>Verkäuferin.</u> <u>„Was möchtest</u> <u>du denn, ein</u> <u>Bilderbuch</u> <u>oder _____ ein</u> <u>schönes</u> <u>Märchenbuch?</u> <u>“</u> <u>–</u>
<u>3</u>	<b><u>Определите логическую последовательность фраз.</u></b>  <u>Passt es euch nächsten Samstag?</u>	<u>Верный ответ:</u> <u>1) _____ Wir</u> <u>möchten uns</u>

	<u>Wann habt ihr mal Zeit?</u> <u>Wir möchten uns gern mal wieder sehen.</u>	<u>gern mal wieder sehen.</u> <u>2) Wann habt ihr mal Zeit? 3) Passt es euch nächsten Samstag?</u>
4	<b><u>Определите логическую последовательность фраз.</u></b>  <u>Mein Handy war bloß aus.</u> <u>Nein-nein, alles in Ordnung, Papa.</u> <u>Das habe ich erst heute Morgen entdeckt.</u>	<u>Верный ответ:</u> <u>1) Nein-nein, alles in Ordnung, Papa. 2) Mein Handy war bloß aus. 3) Das habe ich erst heute Morgen entdeckt.</u>

4) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности, ручная проверка):

<b><u>№</u></b>	<b><u>Задание</u></b>	<b><u>Ответ</u></b>
1	<b><u>Соедините логично части трех сложносочиненных предложений.</u></b>  <u>sonst kommen sie zu spät.</u> <u>sie machen sich später auf den Weg</u> <u>er hat doch Turnen in der ersten Stunde</u> <u>und der Bruder ist ganz nervös</u> <u>das will er nicht versäumen</u> <u>die Geschwister müssen sich beeilen</u>	<u>Верный ответ:</u> <u>Sie machen sich später auf den Weg, und der Bruder ist ganz nervös. Er hat doch Turnen in der ersten Stunde, das will er nicht versäumen! Die Geschwister müssen sich beeilen, sonst kommen sie zu spät.</u>
2	<u>Г-н Краузе сегодня в плохом настроении. Он все отрицает.</u> <u>Напишите его реплики на данные фразы коллег.</u>	<b><u>Верный ответ:</u></b> <u>Das Wetter ist</u>

	<p><u>Das Wetter ist so schön! Ich trinke lieber Kaffee. Jetzt verstehe ich das Fax von Herrn Schmidt!</u></p>	<p>(gar) <u>nicht schön. Ich trinke aber keinen Kaffee. Jetzt verstehe ich aber das Fax von Herrn Schmidt nicht!</u></p>
3	<p><b><u>Завершите фразу придаточным предложением.</u></b></p> <p><u>Ich fühle mich so richtig wohl, ...</u> (Mein Fußballclub hat gewonnen.)</p>	<p>Верный ответ: <u>Ich fühle mich so richtig wohl, wenn mein Fußballclub gewonnen hat.</u></p>
4	<p><b><u>Заполните пропуски соответствующим модальным глаголом.</u></b></p> <p>- Warum _____ du nicht kommen? Immer _____ du am Wochenende in Berlin bleiben!</p> <p>- Ich _____ viel arbeiten.</p>	<p>Верный ответ:</p> <p>- <u>Warum kannst du nicht kommen? Immer willst du am Wochenende in Berlin bleiben!</u></p> <p>- <u>Ich muss viel arbeiten.</u></p>