

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
истории России



_____ Карпачев М.Д.

29.06.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.01 Народники-культурники в общественном движении пореформенной России

_____ *Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом*

- 1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:** 46.04.01
История
- 2. Профиль подготовки / специализация/магистерская программа:** История
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр
- 4. Форма обучения:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра истории России
- 6. Составители программы:** Мокшин Геннадий Николаевич, д.и.н., доцент
- 7. Рекомендована:** НМС исторического ф-та, 28.06.2018, протокол № 6
- 8. Учебный год:** 2018/2019 **Семестр(ы):** 3

9. Цели и задачи учебной дисциплины: развитие исторического мышления магистрантов, формирование понимания исторических закономерностей, общего и особенного в историческом процессе, знание основных фактов из истории культурного народничества 1870-х – нач. 1900-х гг.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Народники-культурники в общественном движении пореформенной России» относится к вариативной части блока дисциплин Б1 и является курсом по выбору. Для ее успешного освоения обучающимся необходимы базовые знания по курсу «История России», полученные в рамках бакалавриата по направлению 46.03.01 история.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

| Компетенция | | Планируемые результаты обучения |
|-------------|--|--|
| Код | Название | |
| ОК-7 | способность к самоорганизации и самообразованию | <p>знать: основные принципы, этапы самостоятельной работы;</p> <p>уметь: логически мыслить, самостоятельно осуществлять эффективный поиск информации и критику источников, осуществлять преобразование информации в знание;</p> <p>владеть: навыками составления устного выступления и презентации.</p> |
| ОПК-1 | способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | <p>знать: принципы поиска и работы с научной информацией, основы информационной безопасности;</p> <p>уметь: получать, обрабатывать и сохранять источники информации, осуществлять поиск литературы по заданной проблеме, составлять библиографию</p> <p>владеть: начальными навыками анализа исторических источников и литературы.</p> |
| ПК-6 | способность понимать, критически анализировать и использовать базовую исто- | <p>знать: основные подходы к изучению истории русского народничества;</p> <p>уметь: применять современные методы к изучению народнических текстов второй половины XIX</p> |

| | | |
|---------------------|------------|---|
| рическую информацию | информацию | – начала XX вв.; владеть: понятийно-категориальным аппаратом народниковедческих исследований и навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных событий и явлений. |
|---------------------|------------|---|

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом – 3 ЗЕТ/108 ч.

Форма промежуточной аттестации зачет.

13. Виды учебной работы

| Вид учебной работы | Трудоемкость (часы) | |
|--|---------------------|--------------|
| | Всего | По семестрам |
| | | Семестр № 3 |
| Аудиторные занятия | 30 | 30 |
| в том числе: | | |
| лекции | | |
| практические | | |
| лабораторные | 30 | 30 |
| Самостоятельная работа | 78 | 78 |
| Форма промежуточной аттестации (зачет – 0 час. / экзамен _____ – час.) | | |
| Итого: | 108 | 108 |

13.1. Содержание дисциплины

| № п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|-------|--|--|
| 1.1. | Общая характеристика культурного народничества | Что такое культурное народничество? Сходства и различия между народниками-культурниками и народниками-политиками. Основные идейно-тактические направления в культурном народничестве. Периодизация истории культурного народничества |
| 1.2. | Становление идеологии культурного народничества (середина 1870-х – начало 1880-х гг.) | Формирование основных течений культурно-народнической мысли. П.П. Червинский. И.И. Каблиц-Юзов. Л.Е. Оболенский. А.Н. Энгельгардт. Н.Н. Златовратский. П.А. Гайдебуров. |
| 1.3. | Эволюция теории и практики народников-культурников в середине 1880-х – начале 1890-х гг. | Публицисты «Недели» о необходимости нового «хождения в народ». Я.В. Абрамов. С.А. Приклонский. В.С. Пругавин. Попытки обновления идеологии культурного народничества. В.П. Воронцов. С.А. Анский. С.Н. Кривенко. А.С. Пругавин. |
| 1.4. | Кризис культурного | Культурничество «Нового слова» и «Сына отечест- |

| | |
|---|--|
| народничества в середине 1890-х - начале 1900-х гг. | ва». В.П. Воронцов. С.Н. Кривенко. Я.В. Абрамов. Народники-культурники на рубеже двух веков. П.А. Соколовский. Е.Д. Максимов |
|---|--|

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

| № п/п | | Виды занятий (часов) | | | | |
|--------|--|----------------------|--------------|--------------|------------------------|-------|
| | | Лекции | Практические | Лабораторные | Самостоятельная работа | Всего |
| 1. | Общая характеристика культурного народничества | | | 6 | 18 | 24 |
| 2. | Становление идеологии культурного народничества (середина 1870-х – начало 1880-х гг.) | | | 8 | 20 | 28 |
| 3. | Эволюция теории и практики народников-культурников в середине 1880-х – начале 1890-х гг. | | | 8 | 20 | 28 |
| 4. | Кризис культурного народничества в середине 1890-х - начале 1900-х гг. | | | 8 | 20 | 28 |
| Итого: | | | | 30 | 78 | 108 |

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Работа магистранта по дисциплине «Народники-культурники в общественном движении пореформенной России» разделяется на аудиторную и самостоятельную. К аудиторной работе относятся практические занятия. Самостоятельная работа магистранта предусматривает подготовку к практическим занятиям, к итоговому тестированию и зачету.

Подготовку к практическому занятию следует начинать с ознакомления с соответствующими разделами программы дисциплины, определения круга основных проблем выносимых на практическое занятие, после чего приступить к изучению источников и литературы.

Проверка качества усвоения знаний в течение семестра осуществляется как в устной, так и письменной форме, путем выполнения магистратами разных по форме и содержанию работ и заданий, связанных с практическим освоением содержания дисциплины. Магистранты демонстрируют в ходе проверки умение анализировать значимость и выявлять специфику различных проблем и тем в рамках изучаемой дисциплины, знание научной и учебно-методической литературы.

Текущая проверка знаний и умений магистрантов также осуществляется через проведение ряда промежуточных тестирований.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 1. | История России с древнейших времен до наших дней : учебник / под ред. А.Н. Сахарова. - М. : Проспект, 2014. - 766 с. - URL: http // biblioclub.ru |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|---|
| 1. | Балуев Б.П. Либеральное народничество на рубеже XIX-XX веков / Б.П. Балуев. - М.: Наука, 1995. – 267 с. |
| 2. | Блохин В.В. На переломе. 1881-1904. Н.К. Михайловский в идейно-политической борьбе в 80-90-е годы XIX в. (Исторические этюды) / В.В. Блохин. - М.: РУДН, 2004. - 235 с. |
| 3. | Виленская Э.С. Н.К. Михайловский и его идейная роль в народническом движении 70-х – начала 80-х годов XIX в. / Э.С. Виленская. - М.: Наука, 1979. - 303 с. |
| 4. | Головко В.М. Историческая поэтика русской классической повести : учеб. пособие / В.М. Головко. – М. : Флинта, 2010. – 280 с. |
| 5. | Зверев В.В. Реформаторское народничество и проблема модернизации России: от сороковых к девяностым годам XIX в. / В.В. Зверев. – М.: Уникум-центр, 1997. – 366 с. |
| 6. | Малинин В.А. История русского утопического социализма. Вторая половина XIX – начало XX вв. / В.А. Малинин. - М.: Наука, 1991. – 272 с. |
| 7. | Мокшин Г.Н. Идеи и жизнь «артельного человека» С.Н. Кривенко (1847-1906) / Г.Н. Мокшин. – Воронеж: ВГУ, 2012. – 196 с. |
| 8. | Мокшин Г.Н. Эволюция идеологии легального народничества в последней трети XIX – начале XX вв. / Г.Н. Мокшин. - Воронеж: Научная книга, 2010. – 298 с. |
| 9. | Социологическая мысль в России. Очерки немарксистской социологии последней трети XIX - начала XX века. - Л.: Наука, 1978. - 416 с. |
| 10. | Харламов В.И. Книга. Библиотека. Культура : Аспекты теории и истории; Воспоминания о В.И. Харламове / В.И. Харламов. – М. : РГБ, 1998. – 408 с. |
| 11. | Хорос В.Г. Народническая идеология и марксизм : (конец XIX в.) / В.Г. Хорос. - М.: Наука, 1972. - 176 с. |

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

| № п/п | Источник |
|-------|--|
| 1. | ЭБС Университетская библиотека - URL: http // biblioclub.ru |
| 2. | Электронный каталог ЗНБ ВГУ – URL: http // lib.vsu.ru |

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

| № | Источник |
|---|----------|
|---|----------|

| | |
|-----|---|
| п/п | |
| 1. | Народники-культурники в общественном движении пореформенной России. Программа курса по выбору / Составитель Г.Н. Мокшин. - Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2016. – 18 с. |
| 2. | Культурное народничество 1870-1900-х гг.: Хрестоматия / Составление, вступительная статья и примечания Г.Н. Мокшина. - Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2016. - 376 с. |

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

Для реализации учебной дисциплины «Идейно-политическая история русского народничества» используются Интернет-ресурсы и стандартный пакет Microsoft Office.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Лекционные занятия проводятся в аудитории, оборудованной мультимедийным проектором EPSON EB-X12.

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

| Код и содержание компетенции (или ее части) | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков) | Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование) | ФОС* (средства оценивания) |
|---|---|---|---------------------------------------|
| ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию | знать: основные принципы, этапы самостоятельной работы; | Тема 1-4 | Курсовая работа, Реферат |
| | уметь: логически мыслить, самостоятельно осуществлять эффективный поиск информации и критику источников, осуществлять преобразование информации в знание; | Темы 1-4 | Практические задания, Курсовая работа |
| | владеть: навыками составления устного выступления и презентации. | Темы 1-4 | Практические задания, Курсовая работа |
| ОПК-1 способность решать стандарт- | знать: принципы поиска и работы с научной информацией, | Темы 1-4 | Курсовая ра- |

| | | | |
|---|---|----------|---------------------------------------|
| ные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности | основы информационной безопасности; | | бота, Реферат |
| | уметь: получать, обрабатывать и сохранять источники информации, осуществлять поиск литературы по заданной проблеме, составлять библиографию | Темы 1-4 | Курсовая работа, Реферат |
| | владеть: начальными навыками анализа исторических источников и литературы. | Темы 1-4 | Практические занятия, Курсовая работа |
| ПК-6: способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию | знать: основные подходы к изучению истории культурного народничества; | Темы 1-4 | Практические задания, Курсовая работа |
| | уметь: применять современные методы к изучению народнических текстов второй половины XIX – начала XX вв. | | |
| | владеть: понятийно-категориальным аппаратом народниковедческих исследований и навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных событий и явлений. | | |
| Промежуточная аттестация | | | КИМ |

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

| Критерии оценивания компетенций | Уровень сформированности компетенций | Шкала оценок |
|---|--------------------------------------|----------------|
| Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным критериям. Магистрант обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала дисциплины, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Одновременно магистрант умеет определять взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала. | <i>Повышенный уровень</i> | <i>Отлично</i> |

| | | |
|--|---------------------------------|-----------------------------------|
| <p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Магистрант обнаруживает полное знание учебного материала, успешно выполняет предусмотренные в программе задания, усвоил основные положения формируемых компетенций, показывает систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.</p> | <p><i>Базовый уровень</i></p> | <p><i>Хорошо</i></p> |
| <p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы, выполнил все практические задания по курсу. Магистрант обнаруживает знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии.</p> | <p><i>Пороговый уровень</i></p> | <p><i>Удовлетворительно</i></p> |
| <p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки.</p> | | <p><i>Неудовлетворительно</i></p> |

19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к экзамену:

1. Кто такие народники-культурники?
2. Основные идейно-тактические направления в культурном народничестве.
3. Периодизация истории культурного народничества
4. П.П. Червинский и проблема взаимоотношений интеллигенции и народа в середине 1870-х годов.
5. И.И. Каблиц – первый идеолог культурного народничества.
6. «Синтетическое народничество» Л.Е. Оболенского.
7. Я.В. Абрамов - пионер «теории малых дел»?
8. Вопрос о новом хождении интеллигенции в народ в народнической публицистике середины 1880-х гг.
9. Интеллигенция в деревне (по материалам народнической публицистики второй половины 1880-х гг.)
10. В. П. Воронцов и попытки обновления идеологии и практики культурного народничества в начале 1890-х гг.
11. С.Н. Кривенко как идеолог культурного народничества 1890-х гг.
12. Раскол в народническом «Русском богатстве» середины 1890-х гг.
13. Народники-культурники о причинах революции 1905–1907 гг.
14. Е. Д. Максимов о задачах культурной деятельности интеллигенции в начале XX в.

19.3.2. Перечень практических заданий

Тема 1. Генезис культурно-народнического направления в 70-е гг. XIX в.

1. Борисоглебский кружок народников (1869–1871 гг.) / II; 3, 8.
2. «Новое слово» П. П. Червинского / III, IV; 1, 2, 4–6.
3. В. П. Воронцов о новых практических задачах русской интеллигенции / I; 2, 7.

Источники

I. *Воронцов В. П.* По вопросу об условиях революции в России / В. П. Воронцов // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 24–34.

II. *Кривенко С. Н.* Искание интеллигенцией связи с народом / С. Н. Кривенко // Там же. – С. 104–112.

III. *Михайловский Н. К.* Полн. собр. соч. : в 10 т. / Н. К. Михайловский. – СПб., 1909. – Т. 3. – Стб. 690–710, 762–784, 793–799, 815–832.

IV. *Червинский П. П.* Отчего безжизненна наша литература? / П. П. Червинский // Там же. – С. 14–23.

Л и т е р а т у р а

1. *Аптекман О. В.* Зачатки культурного народничества в 70-х годах / О. В. Аптекман // Историко-революционный сборник. – М. ; Л., 1924. – Т. 1. – С. 9–36.

2. *Балуев Б. П.* Либеральное народничество на рубеже XIX–XX веков / Б. П. Балуев. – М., 1995. – Гл. 2.

3. *Гордеева И. А.* «Забытые люди». История российского коммунитарного движения / И. А. Гордеева. – М., 2003. – Гл. 1. § 1.

4. *Зверев В. В.* Русское народничество : учеб. пособие / В. В. Зверев. – М., 2009. – С. 174–181.

5. *Зенкова К. В.* Взаимоотношения интеллигенции и народа и вопрос об идеалах в русской критике второй половины 1870-х годов // Учен. зап. Карельского пед. ин-та. Т. 18. – Петрозаводск, 1967. – С. 48–58.

6. *Козьмин Б. П.* Публицистическая деятельность П. П. Червинского / Б. П. Козьмин // От «девятнадцатого февраля» к «первому марта». – М., 1933. – С. 159–185.

7. *Мокшин Г. Н.* В. П. Воронцов в общественном движении 1870-х гг. / Г. Н. Мокшин // Общественная жизнь Центрального Черноземья России в XVII – начала XX века : сб. науч. тр. – Воронеж, 2002. – С. 158–169.

8. *Мокшин Г. Н.* С. Н. Кривенко и Борисоглебский кружок народников (1869–1871 гг.) / Г. Н. Мокшин // Общественная жизнь в Центральной России в XVI – начала XX вв. : сб. науч. тр. – Воронеж, 1995. – С. 104–118.

Тема 2. Становление теории «малых дел»

1. Причины возникновения теории «малых дел» / 1, 2, 4, 8.
2. Учение И. И. Каблицы о служебной роли интеллигенции в жизни общества / II; 4, 6.
3. Экономическое обоснование народнического аполитизма в трудах В. В. Воронцова / I; 5, 7.

4. Л. Е. Оболенский – пионер теории «малых дел» / III; 3, 4.

Источники

I. *Воронцов В. П.* Предисловие к книге «Судьбы капитализма в России» // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 112–118.

II. *Каблиц И. И.* Личность и общественные формы // Там же. – С. 43–49.

III. *Оболенский Л. Е.* Возможно ли работать только для прогресса? / Л. Е. Оболенский // Там же. – С. 64–76.

Л и т е р а т у р а

1. *Балуев Б. П.* «Малых дел» теория / Б. П. Балуев // Отечественная история : энциклопедия. – М., 2000. – Т. 3. – С. 465.

2. *Зверев В. В.* «Малых дел» теория / В. В. Зверев // Общественная мысль России XVIII – начала XX века : энциклопедия. – М., 2005. – С. 269–270.

3. *Мокшин Г. Н.* Л. Е. Оболенский как идеолог легального народничества 1880-х гг. / Г. Н. Мокшин // Вестник ВГУ. Сер. 1, Гуманит. науки. – 2003. – № 2. – С. 246–256.

4. *Мокшин Г. Н.* Проблема реконструкции теории «малых дел» в отечественном народниковедении / Г. Н. Мокшин // Народники в истории России : межвуз. сб-к науч. тр. Вып. 2. – Воронеж, 2016. – С. 20–36.

5. *Пеньков А. И.* В. П. Воронцов и возрождение народнического аполитизма / А. И. Пеньков // История и историография правого народничества : сб. ст. – Воронеж, 2014. – С. 186–198.

6. *Фирсов В. М.* И. И. Каблиц о соотношении личности и общественной среды / В. М. Фирсов // Антология проблемы истории философии народов СССР. – М., 1983. – С. 31–39.

7. *Харламов В. И.* Публицисты «Недели» и формирование либерально-народнической идеологии в 70–80-х гг. XIX в. / В. И. Харламов // Революционеры и либералы России. – М., 1990. – С. 163–185.

8. *Уткин А. И.* Россия и Запад : история цивилизаций : учеб. пособие / А. И. Уткин. – М., 2000. – С. 172–175.

Тема 3. Основные течения в культурном народничестве первой половины 1880-х гг.

1. «Интеллигентная деревня» А. Н. Энгельгардта / IV; 2, 7.

2. Газета «Неделя» П. А. Гайдебурова / I; 3, 7.

3. Журнал «Русское богатство» Л. Е. Оболенского / III; 4, 6, 7.

4. Московский кружок Н. Н. Златовратского / II; 1, 5, 9, 10.

Источники

I. *Гайдебуров П. А.* От редакции газеты «Неделя» / П. А. Гайдебуров // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 127–128.

II. *Златовратский Н. Н.* Основные тезисы народничества / Н. Н. Златовратский // Там же. – С. 119–126.

III. *Оболенский Л. Е.* Письмо к Н. К. Михайловскому / Л. Е. Оболенский // Там же. – С. 128–133.

IV. *Энгельгардт А. Н.* «Письма из деревни». Письмо десятое / А. Н. Энгельгардт // Там же. – С. 76–90.

Л и т е р а т у р а

1. *Блохин В. В.* Очерки истории народнической мысли второй половины XIX века / В. В. Блохин. – М., 2009. – С. 122–131.

2. *Гордеева И. А.* «Забытые люди». История российского коммунитарного движения / И. А. Гордеева. – М., 2003. – Гл. 1. § 2.

3. *Канаева Т. М.* П. А. Гайдебуров (1841–1893) – общественный деятель и редактор «Недели» // Вестник Моск. ун-та. Сер. 8. История. – 1982. – № 4. – С. 28–37.

4. *Книгин И. А.* Леонид Егорович Оболенский – литературный критик / И. А. Книгин. – Саратов, 1992. – 106 с.

5. *Михайлова Н. Н.* Златовратский и Л. Толстой (Идейные искания Н. Н. Златовратского в 80-е годы) / Н. Н. Михайлова // Русская литература. – 1969. – № 4. – С. 136–147.

6. *Мокшин Г. Н.* К вопросу о «культе» Н. К. Михайловского в новейшей историографии русского легального народничества / Г. Н. Мокшин // Россия: история, наука, культура. – М., 2003. – С. 36–41.

7. *Мокшин Г. Н.* Эволюция идеологии легального народничества в последней трети XIX – начале XX вв. / Г. Н. Мокшин. – Воронеж, 2010. – С. 111–112, 212–214.

8. *Сакулин П.* Народничество Н. Н. Златовратского / П. Сакулин // Минувшие годы. – 1913. – № 1. – С. 117–133.

9. *Сергиевский Н.* Народничество 80-х годов / Н. Сергиевский // Историко-революционный сборник. Т. 3. – М.; Л., 1926. – С. 149–150.

10. *Харламов В. И.* Книга. Библиотека. Культура : Аспекты теории и истории / В. И. Харламов. – М., 1998. – С. 260–275.

Тема 4. Интеллигенция в деревне (вторая половина 1880-х – начало 1890-х гг.)

1. «Хождение» интеллигенции в земство / III; 3–7.

2. Интеллигентные земледельцы / I–III; 1, 2.

3. Положение интеллигенции в деревне / I–III; 3, 5.

И с т о ч н и к и

I. *Абрамов Я. В.* Тяготение к земле / Я. В. Абрамов // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 187–193.

II. *Лаврский К. В.* Сомнения относительно «своего труда». (Письмо деревенского жителя) / К. В. Лаврский // Там же. – С. 176–187.

III. *Приклонский С. А.* Интеллигенция на земской службе / С. А. Приклонский // Там же. – С. 143–161.

Л и т е р а т у р а

1. Буланцев Х. С. Пионеры провинциальной печати (Первые шаги демократической прессы российской провинции второй половины XIX в.) / Х. С. Буланцев. – Л., 1981. – С. 50–78.

2. Гордеева И. А. «Забытые люди». История российского коммунитарного движения / И. А. Гордеева. – М., 2003. – Гл. 1. § 3.

3. Левин С. В. Народническое прошлое земских статистиков / С. В. Левин // Народники в истории России : межвуз. сб-к науч. тр. Вып. 2. – Воронеж, 2016. – С. 214–224.

4. Пашков А. М. С. А. Приклонский – забытый исследователь северного крестьянства / А. М. Пашков // История и историография правого народничества : сб. ст. – Воронеж, 2014. – С. 217–233.

5. Пирумова Н. М. Земская интеллигенция и ее роль в общественной борьбе / Н. М. Пирумова. – М., 1986. – С. 102–105.

6. Поликарпова Е. В. Идеология народничества в России / Е. В. Поликарпова. – М., 2001. – С. 7, 31.

7. Харламов В. И. Публицисты «Недели» и формирование либерально-народнической идеологии в 70–80-х гг. XIX в. / В. И. Харламов // Революционеры и либералы России. – М., 1990. – С. 178, 180.

Тема 5. Попытки реформирования идеологии и практики народничества в начале 1890-х гг.

1. Народничество В. П. Воронцова / II; 1, 2, 4–6.

2. С. А. Ан-ский (Раппопорт) о задачах интеллигенции на ниве народного просвещения / I; 3, 8.

3. Теория «органической культурной работы» С. Н. Кривенко / III; 1, 7, 8.

Источники

I. Ан-ский С. А. Очерки народной литературы / С. А. Ан-ский // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 206–212.

II. Воронцов В. П. Попытки обоснования народничества / В. П. Воронцов // Там же. – С. 194–206.

III. Кривенко С. Н. По поводу культурных одиночек / С. Н. Кривенко // Там же. – С. 213–225.

Л и т е р а т у р а

1. Балугин Б. П. Либеральное народничество на рубеже XIX–XX веков / Б. П. Балугин. – М., 1995. – С. 63–68, 103–110.

2. Дворкин В. З. Концепция интеллигенции в социальной философии народничества / В. З. Дворкин // Философия и освободительное движение в России : межвуз. сб. – Л., 1989. – С. 138–139.

3. Локшин А. Е. Ан-ский С. А. / А. Е. Локшин // Русские писатели. 1800–1917 : биографический словарь. – М., 1992. – Т. 1. – С. 90–91.

4. Кравченко А. И. Лидер народнической социологии // Воронцов В. П. Интеллигенция и культура. – М., 2008. – С. 13–17.

5. Козьмин Б. «Народники» и «народничество» / Б. Козьмин // Вопросы литературы. – 1957. – № 9. – С. 129–130.

6. Мокшин Г. Н. В. П. Воронцов (Исторический портрет) / Г. Н. Мокшин // Вопросы истории. – 2003. – № 9. – С. 57–73.

7. Мокшин Г. Н. Идеи и жизнь «артельного человека» С. Н. Кривенко. (1847–1906) / Г. Н. Мокшин. – Воронеж, 2012. – Гл. 3. § 2.

8. Мокшин Г. Н. Эволюция идеологии легального народничества в последней трети XIX – начале XX вв. / Г. Н. Мокшин. – Воронеж, 2010. – С. 221–222, 245–247.

Тема 6. Раскол в народническом «Русском богатстве» середины 1890-х гг.

1. В. П. Воронцов о причинах кризиса идеологии старого русского народничества / I; 1, 5, 6.

2. Критика культурников Н. К. Михайловским / II; 1–7.

3. Причины разногласий между правыми народниками / I–III; 1–3, 5, 6.

Источники

I. Воронцов В. П. Кризис идей семидесятых годов / В. П. Воронцов // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 230–242.

II. Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. : в 10 т. / Н. К. Михайловский. – СПб., 1909. – Т. 7. – Стб. 647–684.

III. Перцов П. Литературные воспоминания. 1890–1902 гг. / П. Перцов. – М. ; Л., 1933. – С. 61, 81.

Л и т е р а т у р а

1. Балугев Б. П. Либеральное народничество на рубеже XIX–XX веков / Б. П. Балугев. – М., 1995. – С. 99–103.

2. Блохин В. В. На переломе. 1881–1904 : Н. К. Михайловский в идейно-политической борьбе в 80–90-е годы XIX вв. / В. В. Блохин. – М., 2002. – Гл. 3. § 2.

3. Зверев В. В. Русское народничество : учеб. пособие / В. В. Зверев. – М., 2009. – С. 251–271.

4. Летов Д. Б. «Русское богатство» / Д. Б. Летов // Очерки по истории русской журналистики и критики. – Л., 1965. – Т. 2. – С. 415–418.

5. Мокшин Г. Н. В. П. Воронцов и Н. К. Михайловский (К истории раскола в народническом журнале «Русское богатство» в середине 1890-х гг.) // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – Воронеж, 2001. – Вып. 3–4. – С. 63–67.

6. Мокшин Г. Н. Эволюция идеологии легального народничества в последней трети XIX – начале XX вв. / Г. Н. Мокшин. – Воронеж, 2010. – С. 220–226.

7. Хорос В. Г. «Русское богатство» в середине 90-х годов // Вестник Моск. ун-та. Сер. Журналистика. – 1967. – № 6. – С. 29–40.

Тема 7. Проблемы развития культурно-просветительской деятельности интеллигенции в начале XX в.

1. Народники-культурники о причинах революции 1905–1907 гг. / I, II; 5–7.

2. В. П. Воронцов о влиянии революции на политическое сознание народа / I; 1, 6, 7.

3. Интеллигенция и революция (по воспоминаниям Л. Е. Оболенского) / IV; 1, 4.

4. Е. Д. Максимов о задачах широкой культурной работы / III; 2, 3, 7, 8.

Источники

I. Воронцов В. П. Заключительные строки к книге «От семидесятых годов к девятисотым» / В. П. Воронцов // Культурное народничество 1870–1900-х гг. : хрестоматия. – Воронеж, 2016. – С. 319–324.

II. *Кривенко С. Н.* Крестьянское дело и канцелярское творчество / С. Н. Кривенко // Там же. – С. 300–311.

III. *Максимов Е. Д.* Несколько слов о культурной работе / Е. Д. Максимов // Там же. – С. 325–330.

IV. *Оболенский Л. Е.* Что я пережил в провинции в дни смуты / Л. Е. Оболенский // Там же. – С. 311–319.

Л и т е р а т у р а

1. *Алексеева Г. Д.* Народничество в России в XX в. (Идейная эволюция) / Г. Д. Алексеева. – М., 1990. – Гл. 4–5.

2. *Лейкина-Свирская В. Р.* Русская интеллигенция в 1900–1917 годах / В. Р. Лейкина-Свирская. – М., 1991. – 285 с.

3. *Ларский И.* На родине. Интеллигенция и культурная работа / И. Ларский // Современный мир. – 1908. – № 2. – С. 67–88.

4. *Мокшин Г. Н.* Взгляды на проблему интеллигенции неонародников и идейное наследие легального народничества / Г. Н. Мокшин // Вестник ВГУ. Сер. Ист. Политология. Социология. – 2006. – № 2. – С. 57–64.

5. *Мокшин Г. Н.* Идеи и жизнь «артельного человека» С. Н. Кривенко. (1847–1906) / Г. Н. Мокшин. – Воронеж, 2012. – Гл. 3. § 5.

6. *Мокшин Г. Н.* Общественно-политическая деятельность В. П. Воронцова в начале XX века / Г. Н. Мокшин // Исторические записки : науч. тр. ист. ф-та ВГУ. Вып. 9. – Воронеж, 2003. – С. 39–53.

7. *Мокшин Г. Н.* Эволюция идеологии легального народничества в последней трети XIX – начале XX вв. / Г. Н. Мокшин. – Воронеж, 2010. – Гл. 5. § 2.

8. *Прокопенко З. Т.* Е. Д. Максимов-Слобожанин и В. Е. Евгеньев-Максимов : Из истории российской науки / З. Т. Прокопенко. – Белгород, 2002. – С. 8–15.

19.3.3 Тестовые задания

Система тестирования предполагает выявление объема знаний каждого магистранта, усвоенного на лекционных и семинарских занятиях. Вопросы охватывают основные события и факты из истории и идеологии реформаторского народничества, а также основную терминологию, используемую в курсе. Типология вопросов: 1–8 – выбор одного верного положения из четырех предложенных; 9–10 – определение хронологической последовательности; 11–12 – выбор трех верных суждений из шести предложенных; 13–15 – установление соответствия; 16–18 – определение термина по нескольким признакам.

1. Социальная среда распространения народнической идеологии в 60-90-е годы XIX в. - это:

- а) беднейшее крестьянство
- б) городские рабочие

- в) интеллигенция
- г) крестьянство в целом

2. Народнический экономист, автор книги «Судьбы капитализма в России» (1882 г.):

- а) В.В. Берви-Флеровский
- б) В.П. Воронцов
- в) Н.Ф. Даниельсон
- г) С.Н. Южаков

3. Тезис о том, что интеллигенция должна смотреть на задачи русской жизни «глазами мужика» отстаивал:

- а) В.П. Воронцов
- б) М.А. Бакунин
- в) И.И. Каблиц
- г) Г.В. Плеханов

4. Московский съезд народников-культурников состоялся в:

- а) 1879 г.
- б) 1881 г.
- в) 1885 г.
- г) 1891 г.

5. Выражение «теория малых дел» ввел в обращение:

- а) Я.В. Абрамов
- б) И.И. Каблиц
- в) Л.Е. Оболенский
- г) Н.В. Шелгунов

6. Полемика народников и марксистов 1890-х завершилась:

- а) идейным разгромом народничества
- б) поражением марксистов
- в) установлением союза народников и марксистов
- г) ничем

7. Народниками «второго призыва» исследователь Б.П. Балугев называл:

- а) народовольцев
- б) членов «Молодой партии Народной воли»
- в) «либеральных» народников 1880-х гг.
- г) неонародников

8. Расположите газеты и журналы в порядке их появления:

- 1) «Неделя»
- 2) «Новое слово»
- 3) «Русское богатство»
- 4) «Трудовой народ»
- 5) «Устои»

9. Расположите в хронологической последовательности события:

- 1) издание народниками-культурниками газеты «Сын отечества»
- 2) кружок Н.Н. Златовратского в Москве
- 3) начало «хождения в земство»
- 4) переход «Русского богатство» к Н.К. Михайловскому
- 5) полемика вокруг статей П.П. Червинского в газете «Неделя»

10. Основными положениями культурного народничества являлись:

- 1) немедленное свержение самодержавия
- 2) поддержка «народного производства»
- 3) государственное регулирование экономики
- 4) немедленный социалистический переворот с опорой на крестьянскую общину
- 5) признание неизбежной победы в России капитализма
- 6) необходимость мирной эволюции России

12. Назовите трех теоретиков «малых дел» 1880-х гг.:

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1) Я.В. Абрамов | 4) С.Н. Кривенко |
| 2) В.П. Воронцов | 5) Н.К. Михайловский |
| 3) Н.Ф. Даниельсон | 6) Л.Е. Оболенский |

13. Установите соответствие между идеологами и их основными идеями:

| | |
|--|---|
| <p>А) В.П. Воронцов Б) П.А. Гайдебуров В) И.И. Каблиц Г) С.Н. Кривенко Д) Л.Е. Оболенский Е) П.П. Червинский</p> | <p>1. Газета «Неделя» «никогда не стремилась играть активной политической роли, ставя на первый план разработку тех основных, культурных задач русской жизни, которые не зависят ни от каких политических режимов, а, напротив, сами, в конце концов, управляют ими».</p> <p>2. «Люди, идущие от частного к общему, нисколько не мешают людям, идущим от общего к частному». Но их разъединение между собой - «двойная трата сил».</p> <p>3. «Маленькие дела» несомненно, ведут к великим результатам, но лишь там, где созданы «великие условия» для их «полного, беспрепятственного и благодатного развития».</p> <p>4. «Народные интересы, как цель; формы, вырабатываемые коллективной мыслью народа... как средство; и самодеятельность населения, как рычаг общественной эволюции» - такова формула практического русского народничества.</p> <p>5. Общество может двигаться вперед только путем саморазвития и самодеятельности, «упорного и энергичного труда внутри себя».</p> <p>6. Радикальная интеллигенция есть худший и опаснейший враг народа.</p> <p>7. Русской интеллигенции необходимо прислушаться «к голосу деревни».</p> |
|--|---|

14. Установите соответствие между датой и событием:

| | |
|--|--|
| <p>А) 1869 г. Б) 1875 г. В) 1880 г. Г) 1884 г. Д) 1893 г. Е) 1895 г.</p> | <p>1) возникновение Борисоглебского кружка народников-культурников</p> <p>2) выход статьи И.И. Каблицы «Что такое народничество?»</p> <p>3) закрытие «Отечественных записок»</p> <p>4) Московский съезд правых народников</p> <p>5) начало полемики народников с марксистами</p> <p>6) первые публикации статей П.П. Червинского в «Неделе»</p> <p>7) раскол в журнале «Русское богатство»</p> |
|--|--|

15. Установите соответствие между произведениями и их авторами:

| | |
|--|---|
| <p>А) «На распутье», 1895 г. Б) «Наши направления», 1893 г. В) «Несколько слов о культурной работе», 1907 г. Г) «Основы народничества», 1882 г. Д) «Отчего безжизненна наша литература?», 1875 г. Е) «Что сделало земство и что оно делает», 1889 г.</p> | <p>1. Я.В. Абрамов 2. В.П. Воронцов. 3. П.А. Гайдебуров 4. И.И. Каблиц 5. С.Н. Кривенко 6. Е.Д. Максимов 7. П.П. Червинский</p> |
|--|---|

16. Запишите пропущенный термин:

_____ – особая социальная группа, объединенная идеями, чуждыми традиционному сознанию большинства населения страны; продукт ускоренной модернизации страны.

17. Запишите пропущенный термин:

_____ – теория, доказывающая необходимость отказа от непосредственного введения социализма в пользу постепенных улучшений общественных отношений.

18. Запишите пропущенный термин:

_____ – культурно-просветительская работа в массах в отрыве от политики.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется магистранту, если он справился с 50 % и более тестовых заданий;

- оценка «не зачтено» выставляется магистранту, если он справился с менее чем 50 % тестовых заданий.

19.3.5. Темы курсовых работ

1. «Новое слово» П. П. Червинского на страницах газеты «Неделя».
2. А.Н. Энгельгардт о русском крестьянстве.
3. Возрождение народнического аполитизма в начале 1880-х гг.
4. Основы народничества И.И. Каблицы-Юзова.
5. Антикапиталистическая теория В.П. Воронцова.
6. Л.Е. Оболенский – пионер теории «малых дел».
7. Московский кружок Н.Н. Златовратского.
8. Публицисты «Недели» о задачах нового «хождения в народ».
9. «Малые» или «большие» дела: народники-реформисты 1880-х гг. в поисках механизма общественных преобразований страны.
10. Идеология культурного народничества 1890-х гг.
11. Попытки реформирования идеологии народничества в «Русском богатстве» начала 1890-х гг.
12. Теория «органической культурной работы» С.Н. Кривенко.

19.3.6. Темы рефератов

1. Культурное народничество и проблемы самоидентификации русской интеллигенции.
2. С.Н. Кривенко в Борисоглебском кружке народников (1869-1871).
3. «Народ учить или у народа учиться?»: народники-культурники о задачах русской интеллигенции.
4. В.П. Воронцов в общественном движении 1870-х гг.
5. От бунтарства к идеологии ультраправого народничества: трудный выбор Иосифа Каблицы.
6. И.И. Каблицы как первый идеолог культурнического народничества.
7. Народники-культурники о событиях 1 марта 1881 г.
8. Теория «среднего человека» И.И. Каблицы.
9. Л.Е. Оболенский как идеолог культурного народничества 1880-х гг.
10. Я.В. Абрамов и «абрамовщина».

11. Публицисты «Недели» 1880-х гг. о необходимости нового «хождения в народ».
12. Теория и теоретики «малых дел».
13. Народники-культурники о земстве и его роли в подъеме благосостояния русского народа.
14. А.С. Пругавин как исследователь старообрядчества и сектантства.
15. Раскол в народническом журнале «Русское богатство» в середине 1890-х гг.
16. В.П. Воронцов о причинах кризиса народнических идей 1870-х гг.
17. Споры народников и марксистов 1890-х гг. о судьбах русского капитализма.
18. Легальные народники о причинах и итогах революции 1905 года.
19. Интеллигенция и первая русская революция (по воспоминаниям Л. Е. Оболенского)
20. Народники «Русского богатства» и возникновение в 1906 г. народно-социалистической партии.

Критерии оценок:

- оценка «зачтено» выставляется, если изложение материала логично, грамотно, без грубых ошибок; магистрант демонстрирует свободное владение терминологией, умение высказывать и обосновать свои суждения.
- оценка «не зачтено» выставляется, если у магистранта отсутствуют необходимые для раскрытия темы знания источников и специальной литературы, а также навыки их анализа.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в формах: *устного опроса (индивидуальный опрос, фронтальная беседа); письменных работ (выполнение практико-ориентированных заданий); оценки результатов практической деятельности (курсовая работа)*. Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний.

При оценивании используются и качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.