

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
археологии и истории
древнего мира



Медведев А.П.

22.06.2018

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б2.П.1 Производственная практика по получению профессиональных умений
и опыта научно-исследовательской деятельности
(наименование дисциплины)

46.03.01 История

(код и наименование направления подготовки)

История

(наименование профиля подготовки)

бакалавр

Квалификация (степень) выпускника

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебной дисциплине**

**Б2.П.1. Производственная по получению профессиональных умений и опыта
научно-исследовательской деятельности практика**

1. В результате обучающийся должен:

1.1. Знать:

- содержание современных археологических методов и разработок.

1.2. Уметь:

- пользоваться археологическими данными в исторических исследованиях;
- оценивать возможность применения археологических источников в исторических исследованиях;
- давать профессиональную оценку историческим выводам, базирующимся на использовании археологических источников.

1.3. Владеть:

- навыками проведения раскопок археологических объектах;
- навыками написания научного отчета по итогам выполненных археологических полевых работ.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование *	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
1.	Методика проведения археологических раскопок	ПК-8	Собеседование; Проверка дневника практики
2.	Методика камеральной обработки археологических материалов	ПК-8	Прием обработанных коллекций согласно составленной обучающимся полевой описи
3.	Построение	ПК-2, ПК-6	Проверка

	музейной археологической экспозиции		представленного макета
4.	Завершающий этап: подготовка отчета по практике	ПК-2, ПК-6, ПК-8	Проверка дневника практики; Защита подготовленного отчета

Контрольные вопросы для собеседования по итогам освоения методики проведения археологических раскопок

1. Дайте определения и поясните следующие понятия:

- 1.1. объект археологического наследия
- 1.2. археологические предметы
- 1.3. культурный слой
- 1.4. археологические разведки
- 1.5. археологические раскопки
- 1.6. спасательные археологические полевые работы
- 1.7. археологические наблюдения
- 1.8. камеральная обработка
- 1.9. разрешение (открытый лист).

2. Порядок проведения и методика археологических полевых работ.

- 2.1. Сущность этапа, предшествующего началу раскопок археологического объекта.
- 2.2. Выбор места закладки раскопа.
- 2.3. Требования к размерам и количеству раскопов на одном памятнике; принципы разбивки раскопа.
- 2.4. Исследование культурного слоя, возможности использования землеройной техники.
- 2.5. Понятие литологического слоя или пласта, требования к их толщине.
- 2.6. Требования к составлению планов раскопа.

2.7. Назначение теодолита и нивелира, использование их в процессе раскопок.

2.8. Сущность стратиграфии.

2.9. Бровки: назначение и специфика исследования.

2.10. Полевой дневник. Фиксация процесса раскопок и отдельных находок.

2.11. Требования к чертежам при проведении раскопок.

2.12. Требования к фотофиксации при проведении раскопок.

2.13. Формирование коллекции материалов в процессе раскопок. Полевая
опись.

2.14. Работы по рекультивации и консервации раскопов.

3. Состав и структура научного отчета о выполненных археологических
полевых работах.

4. Требования к профессиональным знаниям и навыкам исследователя.

Форма дневника практики

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Дневник прохождения _____ практики
наименование

Студента _____
фамилия, имя, отчество

исторического факультета, 1 курса, _____ группы

Место проведения практики:

Время прохождения практики: с _____ по _____

Руководитель практики _____ ФИО

Студент _____ ФИО

Схема заполнения дневника

Дата	Краткое освещение вопросов содержания практики	Краткие сведения о проделанной работе	Подпись руководителя практики
------	--	---------------------------------------	-------------------------------

Форма полевой описи

№ п/п	Наименование (описание находки, рисунок или фото в масштабе)	Материал	Размеры	Сохранность	Примечание
-------	--	----------	---------	-------------	------------

Требования при подготовке макета музейной археологической экспозиции

1. Целенаправленность
2. Научная обоснованность
3. Единство содержания и композиции
4. Корректное комментирование

Форма отчета студента о прохождении практики**ОТЧЕТ**

**О (наименование вида практики) практике
студента (ки) ____ группы ____ курса исторического факультета**

(фамилия, имя, отчество)

1. Место прохождения практики (с обязательным указанием названия археологического объекта, его культурно-хронологической принадлежности).
2. Период прохождения практики.
3. Общая характеристика деятельности в период прохождения практики, включая цели, поставленные перед практикантом в процессе прохождения практики.
4. Перечень выполненных в период прохождения практики мероприятий, включая виды выполненных полевых работ (снятие и изучение культурного слоя, расчистка жилых и хозяйственных сооружений, исследование погребений и др.; чертежные работы, фотофиксация, камеральная обработка материала и др.).
5. Общая оценка навыков и опыта, полученных в период прохождения практики.
6. Оценка практики (занятий, полевых работ, экскурсий, бытовых условий и общей организации), ее положительные и отрицательные стороны (трудности), выводы и предложения по улучшению практики.

Дата

подпись студента/расшифровка подписи

Критерии оценок:

Отлично:

Студент демонстрирует глубокие и разносторонние знания программного материала, программа практики выполнена в полном объеме, без замечаний и недочетов.

Хорошо:

Близкий по содержанию к отличной оценке уровень освоения программы практики с некоторыми недочетами.

Удовлетворительно:

Уровень освоения программы практики в целом соответствует требованиям, но неглубокий по содержанию, содержит ряд ошибок.

Неудовлетворительно:

Студент демонстрирует полное незнание программного материала.

Составитель _____ Е.Ю. Захарова
(подпись)

__._.20 г.