

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой  
археологии и истории древнего мира



А.П. Медведев  
22.06.2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
Б1.В.05 Бронзовый век Восточной Европы

**1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**

46.04.01 История

**2. Профиль подготовки/специализации:** археология

**3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр

**4. Форма образования:** очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** археологии и истории древнего мира

**6. Составители программы:** Захарова Елена Юрьевна, д.и.н., доцент, e-mail: ez@hist.vsu.ru, исторический факультет, кафедра археологии и истории древнего мира

**7. Рекомендована:** кафедрой археологии и истории древнего мира, протокол № 11 от 22.06.2017 г.

**8. Учебный год:** 2018-2019

**Семестр(-ы):** 1

**9. Цели и задачи учебной дисциплины:** Главная цель курса – изучение бронзового века степной и лесостепной части Восточной Европы. В курсе воссоздается история развития пастушеских обществ Евразийской степи и лесостепи в IV-II тыс. до н.э., а также их культур и культурно-исторических общностей. Особое внимание уделяется осмыслению результатов исследования важнейших археологических памятников и комплексов памятников на территории лесостепного Подонья.

**Основные задачи курса:**

1. изучение фактического материала – археологических памятников эпохи бронзы Восточной Европы
2. ознакомление с историей и достижениями отечественной археологии в изучении проблематики эпохи бронзы.
3. усвоение основных закономерностей и тенденций исторического развития обществ эпохи бронзы Восточной Европы
4. привитие навыков и умения работы с археологическими материалами по эпохе бронзы, хранящимися в Музее археологии ВГУ.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:** (цикл, к которому относится дисциплина): Учебная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана магистров истории по профилю «археология». Входные знания, умения и компетенции по истории первобытного общества, истории древнего мира, основам археологии в объеме учебной программы по подготовке бакалавров по направлению «история».

**11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):**

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	<p>знать: закономерности и основные тенденции в развитии древнего общества во всей совокупности различных аспектов: материального, духовного, бытового, этногенетического и социального.</p> <p>уметь: анализировать вещественные источники для исторической реконструкции прошлого.</p> <p>владеть: методикой анализа и синтеза археологических памятников и материалов с целью реконструкции исторических процессов, объектов и фактов.</p>
ПК-2	- способность использовать	<p>знать: современные методы работы с археологическими объектами.</p>

	исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	уметь: определить набор исследовательских методов и приемов (включая информационно-коммуникационные технологии), адекватных рассматриваемой исследовательской задаче владеть: навыками использования информационно-коммуникационных технологий в историческом исследовании
ОПК-6	способностью инновационной деятельности, постановке и решению перспективных научно-исследовательских и прикладных задач	Знать: основные направления инновационной деятельности по данной проблематике Уметь: определить набор исследовательских методов и приемов (включая информационно-коммуникационные технологии), адекватных рассматриваемой исследовательской задаче Владеть: способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.
ПК-13	- способностью к осуществлению историко-культурных и историко-краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знать: основные отечественные и зарубежные концепции интерпретации археологических памятников бронзового века Восточной Европы. Уметь: Использовать археологический материал в исторических исследованиях Владеть: навыками оценки исторической информации по проблеме для понимания особенностей современного этнокультурного пространства РФ

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.**(в соответствии с учебным планом) — 3 /108.

**Форма промежуточной аттестации** экзамен.

**13. Виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам		
			1 сем.	№ сем.	.....
Аудиторные занятия	18		18		
в том числе: лекции	18	8	18		
практические					
лабораторные					
самостоятельная работа	54		54		
контроль					
форма промежуточной аттестации	экзамен, 36		экзамен 36		
Итого:	108		108		

**13.1. Содержание дисциплины**

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
<b>1. Лекции</b>		

1.1	Вводное занятие.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «бронзовый век» применительно к Восточной Европе.</li> <li>2. Периодизация бронзового века.</li> <li>3. Металлургические провинции: циркумпонтийская, евразийская, сейминско-турбинский транскультурный феномен.</li> <li>4. Их хронологические рамки</li> <li>5. Ведущие исследователи бронзового века.</li> </ol>
1.2	Ранняя бронза	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Майкопская культура предгорья и степной зоны Северного Кавказа (конец IV – первая половина III тыс. до н.э.).</li> <li>2. Дренеямная (ямная) культурно-историческая область.</li> <li>3. Локальные варианты древнеямной культурно-исторической области.</li> <li>4. Михайловское поселение в оценке Г.Ф.Коробковой.</li> <li>5. Приднепровский очаг металлообработки и южноуральский очаг металлургии.</li> <li>6. Усатовская археологическая культура Северо-Западного Причерноморья и одноименный очаг металлообработки.</li> </ol>
1.3	Катакомбная культурно-историческая общность и катакомбное время	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение и ранний пласт катакомбных древностей.</li> <li>2. Донецкая катакомбная культура.</li> <li>3. Среднедонская катакомбная культура.</li> <li>4. Ингульская катакомбная культура.</li> <li>5. Позднекатакомбная общность.</li> <li>6. Тенденции в хозяйственном развитии, очаги металлообработки.</li> <li>7. Социальная структура катакомбного общества.</li> <li>8. Полтавкинская, волго-донская культуры, их соотношение с катакомбными древностями.</li> <li>9. Окуневская археологическая культура в северной части Саяно-Алтайского нагорья.</li> </ol>
1.4	Культуры шнуровой керамики (боевых топоров)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Культуры шнуровой керамики в южных пределах лесной зоны и в лесостепи.</li> <li>2. Фатьяново-балановская культурно-историческая область.</li> <li>3. Среднеднепровская культура.</li> <li>4. Проблема выделения и осмысления постшнуровых культур.</li> </ol>
1.5	Бабинская культурно-историческая общность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. История открытия и изучения бабинской культуры.</li> <li>2. Днепро-донская бабинская культура.</li> <li>3. Днепро-прутская бабинская культура</li> <li>4. Варианты (днепро-прутский лесостепной, днестро-прутский).</li> </ol>
1.6	Абашевская общность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абашевско-синташтинская культурно-историческая общность.</li> <li>2. Культуры ее образующие (доно-волжская абашевская, средневолжская абашевская, приуральская абашевская, синташтинская).</li> </ol>

		<p>3. Захоронение погребенных воинов в Пепкинском кургане.</p> <p>4. Синташтинский комплекс памятников Аркаим.</p> <p>5. Пласт военно-аристократических захоронений доновожж-ской абашевской и синташтинской археологических культур (Селезни-2, Синташта).</p> <p>6. Потаповский и Покровский типы памятников.</p> <p>7. Первая фаза Евразийской металлургической провинции, очаги металлургии и металлообработки.</p>
1.7.	Сейминско-турбинские бронзы	<p>1. Открытие сейминско-турбинских бронз.</p> <p>2. Сейминско-турбинский транскультурный феномен.</p> <p>3. Самуськая и кротовская археологические культуры.</p> <p>4. Сейминский и Турбинский могильники в оценке О.Н.Бадера и Е.Н.Черных.</p>
1.8	Поздняя бронза	<p>1. Срубная культурно-историческая общность.</p> <p>2. Срубные культуры, хронологические пласты памятников.</p> <p>3. Мосоловское поселение металлургов-литейщиков.</p> <p>4. Рудоразработки (Каргалы, Картамыш).</p> <p>5. Андроновская культурно-историческая общность.</p> <p>6. Многослойный памятник Сопка-2 в барабинской лесостепи.</p> <p>7. Поздняковская культура, приказанская культура, андро-ноидные культуры.</p> <p>8. Горно-металлургические центры, очаги металлургии и металлообработки Евразийской металлургической провинции.</p>
1.9	Заключительная (финальная бронза)	<p>1. Выделение пласта археологических культур заключительного этапа эпохи бронзы.</p> <p>2. Укрепленное поселение Чича в Барабинской лесостепи.</p> <p>3. Поселения финальной бронзы лесостепного Подонья.</p>
1.10	Заключение.	<p>1. Финал эпохи бронзы и переход в ранний железный век в оценке Б.Н.Гракова, А.И.Тереножкина, С.И.Лукьяшко, И.Ф.Косарева.</p> <p>2. Этнические процессы в эпоху бронзы на пространствах евразийской степи и лесостепи.</p>

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Семинары	Самостоятельная работа	Всего
1.	Вводное занятие	2			2
2.	Ранняя бронза	2		8	10
3.	Катакомбная культурно-историческая общность и катакомбное время	2		8	10
4.	Культуры шнуrowой керамики (боевых топоров)	2		6	8

5.	Бабинская культурно-историческая общность	2		6	8
6.	Абашевская общность	2		6	8
7.	Сейминско-турбинские бронзы	2		6	8
8.	Поздняя бронза	2		8	10
9.	Заключительная (финальная бронза)	2		6	8
10.	Заклучение.				2
	Итого:	18		54	72

#### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

(рекомендации обучающимся по освоению дисциплины: работа с конспектами лекций, презентационным материалом, выполнение практических заданий, тестов, заданий текущей аттестации и т.д.)

При изучении дисциплины магистранты должны опираться на настоящий лекционный курс. Помимо лекций магистранты должны изучить 2 монографии. Можно использовать основную и дополнительную литературу по рекомендации преподавателя.

#### 15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Археология: учебник для студ. вузов, обуч. по направлению и специальности "История"/ под. ред. В.Л. Янин. – М : Изд-во Моск. ун-та, 2013. – 604 с.
2.	Добровольская М.В. Археология / М.В. Добровольская, Можайский А. Ю. — Москва : Прометей, 2012 .— 116 с. — ISBN 978-5-4263-0082-8 .— <URL:http://biblioclub.ru/ index.php?page=book&id=211723>.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3.	Березанская С.С. Культуры эпохи бронзы на территории Украины / С.С.Березанская, В.В.Отрощенко, Н.Н.Чередниченко, И.Н.Шарафутдинова. – Киев: Наукова Думка, 1986. – 164 с.
4.	Берестнев С.И. Восточнoукраинская лесостепь в эпоху поздней бронзы (II тыс. до н.э.) / С.И.Берестнев. – Харьков: ПФФмет, 2001. – 264 с.
5.	Большов С.В. Лесная полоса Среднего Поволжья в эпоху средней бронзы. Проблемы культурогенеза первой половины II тыс. до н.э./ С.В.Большов. – Йошкар-Ола: МНИЯЛИ, 2006. – 232 с.
6.	Бочкарев В.С. Кони, колесницы и колесничие степей Евразии : коллективная монография / В.С. Бочкарев, А.П. Бужилова, А.В. Епимахов и др. – Екатеринбург-Самара-Донецк, 2010. – 370 с.
7.	Бронзовый век. Эпоха героев (по материалам погребальных памятников Самарской области): Научно-популярное издание / Отв. ред. М.А. Турецкий. Самара, 2012. – 380 с.
8.	Васильев И.Б. Потаповский курганный могильник индоиранских племен на Волге / И.Б.Васильев, П.Ф.Кузнецов, А.П.Семенова. – Самара: Изд-во СГУ. 1994. – 208 с.

9.	Кирюшин Ю.Ф. Энеолит и бронзовый век южно-таежной зоны Западной Сибири / Ю.Ф.Кирюшин. – Барнаул: Изд-во АГУ, 2004. – 294 с.
10.	Киселев С.В. Бронзовый век СССР / С.В.Киселев // Новое в советской археологии. М.: Наука, 1965. – С.8-44.
11.	Кияшко А.В. Культурогенез на востоке катакомбного мира / А.В.Кияшко. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2002. – 233 с., 39 табл.
12.	Кияшко А.В. Происхождение катакомбной культуры Нижнего Подонья / А.В.Кияшко. – Волгоград: Изд-во ВолГУ, 1999. – 184 с.
13.	Ковалева И.Ф. Социальная и духовная культура племен бронзового века (по материалам левобережной Украины): учебн. пособие / И.Ф.Ковалева. – Днепропетровск: ДГУ, 1989. – 88 с.
14.	Крайнов Д.А. Древнейшая история Волго-Окского междуречья. Фатьяновская культура. II тысячелетие до н.э. / Д.А.Крайнов. – М.: Наука, 1972. – 274 с.
15.	Кузьмина Е.Е.Классификация и периодизация памятников андроновской культурной общности : монография. Актобе : ПринтА, 2008. – 358 с.
16.	Лопатин В.А. Смеловский могильник: модель локального культурогенеза в степном Заволжье (середина II тыс. до н. э.) / В.А. Лопатин. – Саратов : Наука, 2010. – 244 с.
17.	Литвиненко Р.О. Генеза, развитие та історична доля культурного кола Бабино / Р.О.Литвиненко // Матеріали та дослідження з археології Східної України. – Вип. 9. – Луганськ: Вид-во СНУ, 2009. – С.44-90.
18.	Марковин В.И. Северный Кавказ. Очерки древней и средневековой истории и культуры / В.И.Марковин, Р.М.Мунчаев. – М.: ИА РАН, 2003. – С.10-195.
19.	Мимоход Р.А. Лолинская культура. Северо-западный Прикаспий на рубеже среднего и позднего периодов бронзового века / Р.А. Мимоход // Материалы охранных археологических исследований. – М.: ИА Ран, 2013. Т.16. – 568 с.
20.	Молодин В.И. Бараба в эпоху бронзы / В.И.Молодин. – Новосибирск: Наука, 1985. – 200 с.
21.	Молодин В.И. Самусьская культура в Верхнем Приобье / В.И.Молодин, И.Г.Глушков. – Новосибирск: Наука, 1989. – 167 с.
22.	Молодин В.И. Евразийская лесостепь в эпоху средней-поздней бронзы (некоторые проблемы) / В.И.Молодин, А.Д.Пряхин // Доно-донецкий регион в эпоху средней и поздней бронзы. – Воронеж, 1998. – С.3-7. – (Археология восточноевропейской лесостепи. Вып. 11).
23.	Мочалов О.Д. Керамика погребальных памятников эпохи бронзы лесотепи Волго-Уральского междуречья: монография / О.Д. Мочалов. – Самара: Самар. гос. пед. ун-т, 2008. – 252 с.
24.	Обыденнов М.Ф. Бронзовый век зарубежной Европы и Азии. Учебное пособие / М.Ф. Обыденнов, Е.О. Стоянов. – Уфа, 2006. – с.
25.	Пряхин А.Д. Доно-донецкая степь-лесостепь в эпоху бронзы. история изучения (современный этап). Кн. 2 : [Монография] / А.Д. Пряхин. – Воронеж: ИПЦ ВГУ, 2010. – 296 с.
26.	Пряхин А.Д. Мосоловское поселение металлургов-литейщиков эпохи поздней бронзы / А.Д.Пряхин. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1996. – Кн.2. – 176 с.
27.	Пряхин А.Д. Мосоловское поселение эпохи поздней бронзы / А.Д.Пряхин. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1993. – Кн.1. – 108 с.
28.	Пряхин А.Д. Погребальные абашевские памятники / А.Д.Пряхин. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1977. – 168 с.

29.	Пряхин А.Д. Поселения абашевской общности / А.Д.Пряхин. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1976. – 168 с.
30.	Пряхин А.Д. Курганы эпохи бронзы Побитюжья / А.Д.Пряхин, Ю.П.Матвеев. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1988. – 208 с.
31.	Рындина Н.В. Энеолит и бронзовый век. Учебное пособие. / Н.В.Рындина, А.Д.Дегтярева. – М. Изд-во МГУ, 2002. – С.82-206.
32.	Сальников К.В. Очерки древней истории Южного Урала / К.В.Сальников. – М.: Наука, 1967. – 408 с.
33.	Санжаров С.Н. Восточная Украина на рубеже эпох средней и поздней бронзы : монография / С.Н. Санжаров. – Луганск: изд-во ВНУ им В. Даля, 2010. – 488 с.
34.	Санжаров С.Н. Кайдашинский комплекс поселений рубежа средней-поздней бронзы в системе древностей Северского Донца / С.Н.Санжаров.– Луганск: Изд-во СНУ, 2004. – 160 с.
35.	Синюк А.Т. Курганы эпохи средней бронзы Среднего Дона (Павловский могильник) / А.Т.Синюк. – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1983. – 182 с.
36.	Ткачев В.В. Степи Южного Приуралья и Западного Казахстана на рубеже эпох средней и поздней бронзы : монография. – Актобе: Актюбинский областной центр истории, этнографии и археологии, 2007. – 384 с.
37.	Усачук А.Н. Древнейшие псалии (изготовление и использование) / А.Н. Усачук. – Киев, Донецк: ИА НАН Украины, 2013. – 304 с.
38.	Черных Е.Н. Степной пояс Евразии: Феномен кочевых культур. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2009. – 624 с.
39.	Черных Е.Н. Каргалы: феномен и парадоксы развития / Е.Н.Черных. – М.: Языки славянской культуры. 2007. – 199 с. – (Каргалы. Т. 5).
40.	Черных Е.Н. Древняя металлургия Северной Евразии (сейминско – турбинский феномен) / Е.Н.Черных, С.В.Кузьминых. – М.: Наука, 1989. – 320 с.
41	Шишлина Н.И. Северо-Западный Прикаспий в эпоху бронзы (V-III тысячелетия) // Труды ГИМ. Выпуск 165. М., 2007. 400 с.

**в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

№ п/п	Источник
42	Каталог ЗНБ ВГУ – URL: <a href="https://lib.vsu.ru/zgate?Init+lib.xml,simple.xsl+rus">https://lib.vsu.ru/zgate?Init+lib.xml,simple.xsl+rus</a>
43	Библиоковедение - URL: <a href="https://lib.vsu.ru/zgate?Init+lib.xml,simple.xsl+rus">https://lib.vsu.ru/zgate?Init+lib.xml,simple.xsl+rus</a>
44	Труды работников ВГУ - URL: <a href="https://lib.vsu.ru/zgate?Init+lib.xml,simple.xsl+rus">https://lib.vsu.ru/zgate?Init+lib.xml,simple.xsl+rus</a> ;
45	ЭБС Университетская библиотека URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211723">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=211723</a>

**16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы** (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

№ п/п	Источник

**17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)**



## **18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

компьютерный зал, мультимедийные средства, Зональная библиотека ВГУ, Музей археологии ВГУ.

## **16. Критерии оценки видов аттестации по итогам освоения дисциплины:**

По итогам освоения дисциплины магистранты сдают экзамен

Критерии оценок:

### Отлично:

Магистрант демонстрирует глубокие и разносторонние знания программного материала, основных исторических фактов и дат, может дать обоснованные оценки, аргументировано и логично раскрыть причинно-следственные связи исторических явлений.

### Хорошо:

Близкий по содержанию к отличной оценке ответ, при наличии некоторых погрешностей при анализе исторического материала, определении исторических дат.

### Удовлетворительно:

Ответ в целом соответствует учебной программе, но неглубокий по содержанию, содержит ряд грубых фактических или аналитических ошибок.

### Неудовлетворительно:

Учащийся демонстрирует полное незнание программного материала, не может сделать выводов и проследить причинно-следственные связи.

### 1.1. Знать:

- фактический материал – археологические памятники эпохи бронзы Восточной Европы;
- историю и достижения отечественной археологии в изучении проблематики эпохи бронзы;
- основные закономерности и тенденции исторического развития обществ эпохи бронзы Восточной Европы

### 1.2. Уметь:

- составлять обзоры, аннотации и библиографию по тематике исследований в рамках изучаемого курса

### 1.3. Владеть:

- навыками работы с археологическими материалами по эпохе бронзы, хранящимися в Музее археологии ВГУ.

## **2. Программа оценивания контролируемой компетенции:**

## **19. Фонд оценочных средств:**

### **19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения**

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или	ФОС* (средства оценивания)
---	--	---	----------------------------

	знаний, умений, навыков)	модуля и их наименование)	
ОК-3 -готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	знать: закономерности и основные тенденции в развитии древнего общества во всей совокупности различных аспектов: материального, духовного, бытового, этногенетического и социального.	1. Вводное занятие 2. Ранняя бронза 3. Катакомбная культурно-историческая общность и катакомбное время	устный опрос (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады, круглый стол, дискуссия)
	уметь: анализировать вещественные источники для исторической реконструкции прошлого. .	4. Культуры шнуровой керамики (боевых топоров)	
	владеть: методикой анализа и синтеза археологических памятников и материалов с целью реконструкции исторических процессов, объектов и фактов	5. Бабинская культурно-историческая общность 6. Абашевская общность 7. Сейминско-турбинские бронзы 8. Поздняя бронза 9. Заключительная (финальная бронза) 10. Заключение.	
ПК-2 - способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии	знать: современные методы работы с археологическими объектами.	1. Вводное занятие 4. Культуры шнуровой керамики (боевых топоров)	устный опрос (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады, круглый стол, дискуссия)
	уметь: определить набор исследовательских методов и приемов (включая информационно-коммуникационные технологии), адекватных рассматриваемой исследовательской задаче	5. Бабинская культурно-историческая общность 6. Абашевская общность	
	владеть: навыками использования информационно-коммуникационных технологий в историческом исследовании	7. Сейминско-турбинские бронзы 8. Поздняя бронза 9. Заключительная (финальная бронза)	

		10. Заключение.	
ОПК-6 - способностью к инновационной деятельности, к постановке и решению перспективных научно- исследовательских и прикладных задач	Знать: основные направления инновационной деятельности по данной проблематике	1. Вводное занятие	устный опрос (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады, круглый стол, дискуссия)
	Уметь: определить набор исследовательских методов и приемов (включая информационно- коммуникационные технологии), адекватных рассматриваемой исследовательской задаче	2. Ранняя бронза 3. Катакомбная культурно- историческая общность и катакомбное время 4. Культуры шнуровой керамики (боевых топоров)	
	Владеть: способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.	5. Бабинская культурно- историческая общность 6. Абашевская общность 10. Заключение.	
ПК-13 - способностью к осуществлению историко- культурных и историко- краеведческих функций в деятельности организаций и учреждений (архивы, музеи)	Знать: основные отечественные и зарубежные концепции интерпретации археологических памятников бронзового века Восточной Европы.	1. Вводное занятие	устный опрос (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады, круглый стол, дискуссия)
	Уметь: Использовать археологический материал в исторических исследованиях	2. Ранняя бронза 3. Катакомбная культурно- историческая общность и катакомбное время	
	Владеть: навыками оценки исторической информации по проблеме для понимания особенностей современного этнокультурного пространства РФ	4. Культуры шнуровой керамики (боевых топоров)	
<b>Промежуточная аттестация</b>			КИМ №№ 1-15 (см. пункт 19.3.1.)

\* В графе «ФОС» в обязательном порядке перечисляются оценочные средства текущей и промежуточной аттестаций.

## 19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используются следующие показатели:

- 1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом;
- 2) умение связывать теорию с формой его конкретно-исторического проявления;
- 3) умение дать обоснованные оценки, аргументировано и логично раскрыть причинно-следственные связи исторических явлений;

4) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными современных научных исследований.

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом курса «История первобытного общества», демонстрирует глубокие и разносторонние знания программного материала, может дать обоснованные оценки, аргументировано и логично раскрыть причинно-следственные связи исторических явлений, способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными современных научных исследований.	Повышенный уровень	Отлично
Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному из перечисленных выше показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы.	Базовый уровень	Хорошо
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>Обучающийся допускает существенные ошибки при использовании понятийного аппарата курса «История первобытного общества», демонстрирует частичные знания программного материала, может дать не вполне обоснованные оценки, слабо аргументирует причинно-следственные связи исторических явлений, не умеет подобрать примеры для иллюстрации своего ответа.</p>	Пороговый уровень	Удовлетворительно
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем из перечисленных выше показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки.</p>	–	Неудовлетворительно

**19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**19.3.1 Перечень вопросов к зачету с оценкой**

**Контрольно-измерительный материал №1**

1. Понятие «бронзовый век» применительно к Восточной Европе.
2. Периодизация бронзового века.

**Контрольно-измерительный материал №2**

1. Металлургические провинции: циркумпонтийская, евразийская, сейминско-турбинский транскультурный феномен.
2. Ведущие исследователи бронзового века.

**Контрольно-измерительный материал №3**

1. Майкопская культура предгорья и степной зоны Северного Кавказа (конец IV – первая половина III тыс. до н.э.).
2. Древнеямная (ямная) культурно-историческая область.

**Контрольно-измерительный материал №4**

1. Локальные варианты древнеямной культурно-исторической области.
2. Михайловское поселение в оценке Г.Ф. Коробковой.

**Контрольно-измерительный материал №5**

1. Приднепровский очаг металлообработки и южноуральский очаг металлургии.
2. Происхождение и ранний пласт катакомбных древностей.

**Контрольно-измерительный материал №6**

1. Донецкая катакомбная культура.
2. Окуневская археологическая культура в северной части Саяно-Алтайского нагорья.

**Контрольно-измерительный материал №7**

1. Среднедонская катакомбная культура.
2. Культуры шнуровой керамики в южных пределах лесной зоны и в лесостепи.

**Контрольно-измерительный материал №8**

1. Позднекатакомбная общность.
2. Проблема выделения и осмысления постшнуровых культур.

**Контрольно-измерительный материал №9**

1. Социальная структура катакомбного общества.
2. Полтавкинская, волго-донская культуры, их соотношение с катакомбными древностями.

**Контрольно-измерительный материал №10**

1. История открытия и изучения бабинской культуры.
2. Абашевско-синташтинская культурно-историческая общность.

**Контрольно-измерительный материал №11**

1. Пласт военно-аристократических захоронений доно-волжской абашевской и синташтинской археологических культур (Селезни-2, Синташта).
2. Потаповский и Покровский типы памятников.

### **Контрольно-измерительный материал №12**

1. Первая фаза Евразийской металлургической провинции, очаги металлургии и металлообработки.
2. Самусьская и кротовская археологические культуры.

### **Контрольно-измерительный материал №13**

1. Срубная культурно-историческая общность.
2. Мосоловское поселение металлургов-литейщиков.

### **Контрольно-измерительный материал №14**

1. Андроновская культурно-историческая общность.
2. Выделение пласта археологических культур заключительного этапа эпохи бронзы.

### **Контрольно-измерительный материал №15**

1. Поселения финальной бронзы лесостепного Подонья.
2. Финал эпохи бронзы и переход в ранний железный век в оценке Б.Н. Гракова, А.И. Тереножкина, др. исследователей

## **19.3.2. Комплект задач (заданий, ситуаций)**

### **тема «Ранняя бронза»**

Вопросы для семинаров:

1. Майкопская культура предгорья и степной зоны Северного Кавказа.
2. Древняя (ямная) культурно-историческая область.
3. Усатовская археологическая культура Северо-Западного Причерноморья.

### **Тема «Катакомбная культурно-историческая общность и катакомбное время»**

Вопросы для семинаров:

1. Происхождение и ранний пласт катакомбных древностей.
2. Донецкая катакомбная культура.
3. Среднедонская катакомбная культура.
4. Ингульская катакомбная культура.
5. Позднекатакомбная общность.

### **Тема «Культуры шнуровой керамики (боевых топоров)»**

Вопросы для семинара:

1. Фатьяново-балановская культурно-историческая область.
2. Среднеднепровская культура.

### **Тема «Бабинская культурно-историческая общность»**

Вопросы для семинаров:

1. Днепро-донская бабинская культура.
2. Днепро-прутская бабинская культура

### **Тема «Абашевская общность»**

Вопросы для семинаров:

1. Абашевско-синташтинская культурно-историческая общность.
2. Потаповский и Покровский типы памятников.

### **Тема «Сейминско-турбинские бронзы»**

Вопросы для семинаров:

1. Открытие сейминско-турбинских бронз.
2. Сейминско-турбинский транскультурный феномен.

### **Тема «Поздняя бронза»**

Вопросы для семинаров:

1. Срубная культурно-историческая общность.
2. Андроновская культурно-историческая общность.
3. Поздняковская культура.
4. Приказанская культура.

### **Тема «Заключительная (финальная бронза)»**

Вопросы для семинаров:

1. Выделение пласта археологических культур заключительного этапа эпохи бронзы.
2. Поселения финальной бронзы лесостепного Подонья.

## **19.3.3. Перечень тем для дискуссий**

### **Тема «Ранняя бронза»**

1. Понятие «ранняя бронза» применительно к Восточной Европе.
2. Ведущие тенденции в хозяйственном развитии массивов населения ранней бронзы.
3. Очаги металлообработки эпохи ранней бронзы.

### **Тема «Катакомбная культурно-историческая общность и катакомбное время»**

1. Социальная структура катакомбного общества.
2. Полтавкинская, волго-донская культуры, их соотношение с катакомбными древностями.

### **Тема: «Поздняя бронза»**

1. Срубные культуры, хронологические пласты памятников.
2. Горно-металлургические центры, очаги металлургии и металлообработки Евразийской металлургической провинции.

### **Тема: «Заключительная (финальная бронза)»**

1. Финал эпохи бронзы и переход в ранний железный век в оценках отечественных исследователей.
2. Этнические процессы в эпоху финальной бронзы: возможности археологии.

## **19.3.4. Перечень тем для эссе (рефератов, докладов, сообщений)**

1. Понятие «бронзовый век» применительно к Восточной Европе.
2. Периодизация бронзового века Северной Евразии.

3. Металлургические провинции: циркумпонтийская, евразийская, сейминско-турбинский транскультурный феномен.
4. Ведущие отечественные исследователи бронзового века.
5. Окуневская археологическая культура в северной части Саяно-Алтайского нагорья.
6. История открытия и изучения бабинской культуры.
7. Культуры, образующие абашевскую общность.
8. Захоронение погребенных воинов в Пепкинском кургане.
9. Синташтинский комплекс памятников Аркаим.
10. Пласт военно-аристократических захоронений доно-волжской абашевской и синташтинской археологических культур (Селезни-2, Синташта).
11. Первая фаза Евразийской металлургической провинции, очаги металлургии и металлообработки.
12. Самусьская археологическая культура.
13. Кротовская археологическая культура.
14. Сейминский и Турбинский могильники в оценке О.Н.Бадера и Е.Н.Черных.
15. Рудоразработки эпохи поздней бронзы (Каргалы, Картамыш).
16. Многослойный памятник Сопка-2 в барабинской лесостепи.
17. Укрепленное поселение Чича в Барабинской лесостепи.

#### **19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в формах: *устного опроса (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады, круглый стол, дискуссия); тестирования*. Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практическое задание, позволяющее оценить степень сформированности умений критического анализа научной литературы и навыков ее рецензирования.

Для оценивания результатов обучения используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Критерии оценивания приведены выше.