

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой истории и типологии
русской и зарубежной литературы

Фаустов А.А.

20

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.Од.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**44.04.01
«Педагогическое образование»
- 2. Профиль подготовки/специализации:**Преподавание иностранных языков с использованием он-лайн технологий
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр
- 4. Форма образования:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы
- 6. Составители программы:** Чугунов Дмитрий Александрович, доктор филологических наук, доцент.
- 7. Рекомендована:** НМС филологического факультета, протокол № 6 от 25.05.2018.
- 8. Учебный год:** 2018-2019 **Семестр(-ы):** 2

9. Цели и задачи учебной дисциплины: студент должен овладеть знаниями об основных методологических позициях в современном гуманитарном познании, уметь демонстрировать способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень; должен демонстрировать готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части, в рамках которой является обязательной.

11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1.
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-1.

12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 2 ЗЕТ /72 ч.

12.2 Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость(часы)	
	Всего	По семестрам
		2 сем.
Аудиторные занятия	72	72
в том числе: лекции	18	18
практические		
лабораторные		
Самостоятельная работа	54	54
Итого:	72	72
Форма промежуточной аттестации		зачёт

12.3 Содержание разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Филология и профессиональная деятельность человека	<ol style="list-style-type: none"> 1. Статус филологии как основополагающей гуманитарной дисциплины. 2. Статус филологии как «службы понимания» другого. 3. Задачи практической филологии.
2	Формы гуманитарного осмысления вызовов современности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кризис традиционных форм познания в современную эпоху. Вызовы постмодернизма. 2. Современное гуманитарное познание и его перспективы. 3. Основные методологические позиции в современном гуманитарном познании.
3	Роль филологии в формировании мировоззрения представителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гуманитарные аспекты профессионального самоопределения и становления личности. 2. Проблема соотношения между процессом раскрытия личности и мерой личностной свободы.

	профессионального сообщества	3. Язык и художественное слово как средства формирования профессионального мировоззрения.
4	Социология литературы: образ представителя профессии в художественном тексте	1. Социальные функции художественной литературы. Позитивистский, марксистский и иные подходы. 2. Цели социологии литературы в их отнесенности к профессиональной деятельности человека.
5	Речь как отражение культуры человека	1. Языковой паспорт оратора. 2. Речевое воздействие на собеседника.
6	Языковая точность в профессиональной деятельности	1. Языковая точность в профессиональной деятельности, проблемы понимания высказывания. 2. Речевые игры и общение. 3. Речевые стратегии.
7	Филологические задачи	1. Филологический подход к науке. 2. Сущность филологических задач в обучении.
8	Интермедиальное моделирование текста	1. Интермедиальность как характерная особенность современной литературы. 2. Живописность текста. 3. Звукообразность текста. 4. Электронный текст.
9	Структурно-композиционная организация профессионально ориентированного научного текста	1. Устная и письменная разновидности научного текста. 2. Функционально-прагматическое предназначение научного текста. 3. Логика представления и распределения научной информации в научном тексте.

12.4 Междисциплинарные связи с другими дисциплинами:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ № разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Философия образования	2,7
2	Иностранный язык в профессиональной коммуникации (анг.яз.)	6,9
3	Современные концепции языкового образования	1,2,3

12.5 Разделы дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Филология и профессиональная деятельность человека	2			2	4
2	Формы гуманитарного осмысления вызовов современности	2			8	10
3	Роль филологии в формировании мировоззрения представителя профессионального сообщества	2			4	6
4	Социология литературы: образ представителя профессии в художественном тексте	2			8	10
5	Речь как отражение культуры человека	2			10	12
6	Языковая точность в профессиональной деятельности	2			10	12

7	Филологические задачи	2			8	10
8	Интермедиаальное моделирование текста	2			14	16
9	Структурно-композиционная организация профессионально ориентированного научного текста	2			8	10
Итого:		18			54	72

13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Зуева Т.А., Иванова Е.Н. Стратегии литературного редактирования: учебное пособие / Т.А. Зуева, Е.Н. Иванова. М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. 281 с. URL: https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=275451&sr=1
2.	Ухова Л.В. Языковая личность в системе массмедиа: курс лекций / Л.В. Ухова. М.: Директ-Медиа, 2014. 191 с. URL: https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=239497&sr=1
3.	Хуснулина Р.Р. TOEFL IBT: мониторинг как способ повышения языковой компетентности студентов: учебное пособие / Р.Р. Хуснулина. Казань: Издательство КНИТУ, 2014. 83 с. URL: https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=428020&sr=1

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4.	Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа // Эстетика словесного творчества. Изд.2-е. М., 1986.
5.	Бодрийяр Ж. Система вещей / Ж. Бодрийяр. — М.:Рудомино, 1995. — 168 с.
6.	Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества / И.Г. Гердер. — М.: Наука, 1977. — 703 с.
7.	Гумилев Л.Н. Этносфера. История людей и история природы / Л.Н. Гумилев. — М.: Экопрос, 1993. — 544 с.
8.	Данилевский Н.Я. Россия и Европа / Н.Я. Данилевский. — М.: Мысль, 1991. — 358 с.
9.	Кармин А.С. Культурология : учебник для студентов вузов / А.С. Кармин .— 4-е изд., испр. — СПб. [и др.] : Лань, 2006 .— 927 с.
10.	Лотман Ю.М. Семиосфера / Ю.М. Лотман. — СПб: Искусство-СПБ, 2000. — 704 с.
11.	Махлина, С. Т. Семиотика культуры повседневности / Светлана Махлина ; С.-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств .— СПб. : Алетей, 2009 .— 231, [1] с.
12.	Мельникова А.А. Язык и национальный характер. Взаимосвязь структуры языка и ментальности / А.А. Мельникова. — СПб.: Речь, 2003 . — 320 с.
13.	Потебня А.А. Полное собрание трудов: мысль и язык / А.А. Потебня. - М.: Лабиринт, 1999. — 300 с.
14.	Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре / Г. Риккерт. — М.: Республика, 1998. — 413 с.
16.	Сорокин П. Социальная и культурная динамика / П. Сорокин. — СПб.РХГИ, 2000. — 1055 с.
17.	Русская литературная классика XIX века: Учебное пособие / Под ред. А.А. Слинько и В.А. Свительского.— Воронеж: ВГУ-МИОН, 2001. — 426 с.
18.	Русская литература XX века: Учебное пособие / Под ред. Т.А.Никоновой и Е.Г. Муценко. — Воронеж: изд-во ВГУ, 1999. — 800 с.
19.	Тоффлер А. Третья волна / А. Тоффлер. — М.: ООО "Фирма "Издательство АСТ", 1999. — 784 с.
20.	Уайт Л. Избранное. Науки о культуре. Эволюция культуры / Л. Уайт. — М.: РОССПЭН, 2004. — 960 с.
21.	Франк С.Л. Духовные основы общества / С.Л. Франк. — М.: Республика, 1992. — 510 с.
22.	Фрейд З. Психоанализ, религия, культура / З. Фрейд. — М.: Ренессанс, 1992. — 296 с.
23.	Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук / М. Фуко. — М.: Прогресс, 1977. — 406 с.
24.	Хейзинга Й. Homo Ludens / Й. Хейзинга. — М.: Прогресс – Традиция, 1992. — 240 с.
25.	Хализев В. Е. Ценностные ориентации русской классики / В.Е. Хализев. — М., 2005.- 432 с.
26.	Швейцер А. Культура и этика // Швейцер А. Упадок и возрождение культуры. — М.: Прометей, 1993. — 512 с
27.	Шпенглер О. Закат Европы / О. Шпенглер. — Т. 1. М.: Мысль, 1993. — 663 с.; Т. 2. —М.: Мысль, 1998. — 606 с.
28.	Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. — М.: Политиздат, 1991. — 527 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
29.	Электронный каталог ЗНБ ВГУ. — (http://www.lib.vsu.ru).
30.	Университетская библиотека ONLINE. — (http://biblioclub.ru).

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудиторный фонд, компьютерные распечатки

15. Форма организации самостоятельной работы:

1. Самостоятельное внеаудиторное исследование по заданной теме.
2. Подготовка к экспресс-опросу.
3. Составление (тезисного) плана устного ответа по заданной теме.

16. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Магистрант должен овладеть теоретическими знаниями, касающимися роли филологии в формировании мировоззрения представителя профессионального сообщества, должен демонстрировать способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, должен уметь применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

Зачтено	Оценка «зачтено» выставляется, если студент: 1) прочитал рекомендованный ему список научной и историко-художественной литературы; 2) при ответе на вопрос обнаружил понимание специфики формирования мировоззрения представителя профессионального сообщества; 3) умеет разделять естественно-научное и гуманитарное понимание прогресса и регресса
Не зачтено	Оценка «не зачтено» выставляется при непонимании студентом специфики формирования мировоззрения представителя профессионального сообщества, при неумении разделять естественно-научное и гуманитарное понимание прогресса и регресса.

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебной дисциплине**

**Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной
деятельности**

1. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

1.1. Знать: формы гуманитарного осмысления вызовов современности.

1.2. Уметь: понимать гуманитарные аспекты профессионального самоопределения и становления личности.

1.3. Владеть: теоретическими знаниями, касающимися роли филологии в формировании мировоззрения представителя профессионального сообщества, а также особенностей профессиональной коммуникации, учитывающей социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в обществе.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
№ 1	1-5	ОК-1	Собеседование № 1
Промежуточная аттестация № 1		ОК-1, ОПК-1	Комплект КИМ № 1

Форма контрольно-измерительного материала

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой истории и
типологии русской и зарубежной литературы

_____ А. А. Фаустов
подпись, расшифровка подписи

___.___.20__

Направление подготовки / специальность: 44.04.01 Педагогическое образование

Дисциплина: Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности

Форма обучения: очная

Вид контроля: зачет

Вид аттестации: промежуточная

Контрольно-измерительный материал №__

1. _____

2. _____

Преподаватель _____
подпись расшифровка подписи

Комплект вопросов для собеседования

по дисциплине:

Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности

1. Проблема языковой точности в профессиональной деятельности.
2. Кризис традиционных форм познания в современную эпоху. Вызовы постмодернизма.
3. Функционально-прагматическое предназначение научного текста.
4. Дискурс художественной литературы и его соотношение с другими видами дискурса.
5. Социальные функции художественной литературы. Позитивистский, марксистский и иные подходы.
6. Языковой паспорт оратора.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если при собеседовании в ответе магистранта прослеживается логика размышлений, если теоретические вопросы раскрыты с достаточной полнотой, а также приведены примеры, иллюстрирующие рассматриваемые положения.

- оценка «не зачтено» выставляется магистранту при несоблюдении указанных выше требований.

Составитель _____ Д.А. Чугунов

(подпись)

___.___.20 г.

Вопросы к зачету
по дисциплине

Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности

1. Статус филологии как основополагающей гуманитарной дисциплины.
2. Статус филологии как «службы понимания» другого.
3. Задачи практической филологии.
4. Кризис традиционных форм познания в современную эпоху. Вызовы постмодернизма.
5. Современное гуманитарное познание и его перспективы.
6. Основные методологические позиции в современном гуманитарном познании.
7. Гуманитарные аспекты профессионального самоопределения и становления личности.
8. Проблема соотношения между процессом раскрытия личности и мерой личностной свободы.
9. Язык и художественное слово как средства формирования профессионального мировоззрения.
10. Социальные функции художественной литературы. Позитивистский, марксистский и иные подходы.
11. Цели социологии литературы в их отнесенности к профессиональной деятельности человека.
12. Языковой паспорт оратора.
13. Речевое воздействие на собеседника.
14. Языковая точность в профессиональной деятельности, проблемы понимания высказывания.
15. Речевые игры и общение.
16. Речевые стратегии.
17. Филологический подход к науке. Сущность филологических задач в обучении.
18. Интермедиальность как характерная особенность современной литературы.
19. Живописность текста.
20. Звукообразность текста.
21. Электронный текст.
22. Устная и письменная разновидности научного текста.
23. Функционально-прагматическое предназначение научного текста.
24. Логика представления и распределения научной информации в научном тексте.