

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой истории и типологии  
русской и зарубежной литературы

Фаустов А.А.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности**

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:** 44.04.01 «Педагогическое образование»
- 2. Профиль подготовки/специализации:** Преподавание иностранных языков с использованием он-лайн технологий
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр
- 4. Форма образования:** заочная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы
- 6. Составители программы:** Чугунов Дмитрий Александрович, доктор филологических наук, доцент.
- 7. Рекомендована:** НМС филологического факультета, протокол № 6 от 25.05.2018.
- 8. Учебный год:** 2018-2019 **Семестр(-ы):** 2

**9. Цели и задачи учебной дисциплины:** студент должен овладеть знаниями об основных методологических позициях в современном гуманитарном познании, уметь демонстрировать способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень; должен демонстрировать готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина относится к дисциплинам вариативной части, в рамках которой является обязательной.

**11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- а) общекультурные (ОК): ОК-1.
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-1.

**12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 2 ЗЕТ /72 ч.**

**12.2 Виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость(часы)		
	Всего	По семестрам	
		1 сем.	2 сем.
Аудиторные занятия		2	8
в том числе:			
лекции		2	4
практические			4
контроль			4
Самостоятельная работа		34	24
Итого:		36	36
Форма промежуточной аттестации			зачёт

**12.3Содержание разделов дисциплины:**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Филология и профессиональная деятельность человека	1. Статус филологии как основополагающей гуманитарной дисциплины. 2. Статус филологии как «службы понимания» другого. 3. Задачи практической филологии. 4. Формы гуманитарного осмысления вызовов современности. Основные методологические позиции в современном гуманитарном познании.
2	Речь как отражение культуры человека	1. Языковой паспорт оратора. 2. Речевое воздействие на собеседника. 3. Языковая точность в профессиональной деятельности. Языковые игры и речевые стратегии.
3	Филологические задачи	1. Филологический подход к науке. 2. Сущность филологических задач в обучении.
4	Интермедиальноемоделиров	1. Интермедиальность как характерная особенность

	ание текста	современной литературы. 2. Живописность текста. 3. Звукообразность текста. 4. Электронный текст.
5	Структурно-композиционная организация профессионально ориентированного научного текста	1. Устная и письменная разновидности научного текста. 2. Функционально-прагматическое предназначение научного текста. 3. Логика представления и распределения научной информации в научном тексте.

#### 12.4 Междисциплинарные связи с другими дисциплинами:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ № разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Философия образования	5
2	Иностранный язык в профессиональной коммуникации (анг.яз.)	2,4
3	Современные концепции языкового образования	1,2,3

#### 12.5 Разделы дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	контроль	Самостоятельная работа	Всего
1	Филология и профессиональная деятельность человека	2			4	6
2	Речь как отражение культуры человека	2			6	8
3	Филологические задачи		2		16	18
4	Интермедиаальное моделирование текста		2		16	18
5	Структурно-композиционная организация профессионально ориентированного научного текста	2		4	16	22
Итого:		6	4	4	58	72

### 13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Зуева Т.А., Иванова Е.Н. Стратегии литературного редактирования: учебное пособие / Т.А. Зуева, Е.Н. Иванова. М., Берлин: Директ-Медиа, 2015. 281 с. URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=275451&amp;sr=1">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=275451&amp;sr=1</a>
2.	Ухова Л.В. Языковая личность в системе массмедиа: курс лекций / Л.В. Ухова. М.: Директ-Медиа, 2014. 191 с. URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=239497&amp;sr=1">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=239497&amp;sr=1</a>
3.	Хуснулина Р.Р. TOEFL IBT: мониторинг как способ повышения языковой компетентности студентов: учебное пособие / Р.Р. Хуснулина. Казань: Издательство КНИТУ, 2014. 83 с. URL: <a href="https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=428020&amp;sr=1">https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&amp;id=428020&amp;sr=1</a>

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4.	Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа // Эстетика словесного творчества. Изд.2-е. М., 1986.
5.	Бодрийяр Ж. Система вещей / Ж. Бодрийяр. — М.: Рудомино, 1995. — 168 с.
6.	Гердер И.Г. Идеи к философии истории человечества / И.Г. Гердер. — М.: Наука, 1977. — 703 с.
7.	Гумилев Л.Н. Этносфера. История людей и история природы / Л.Н. Гумилев. — М.: Экспресс, 1993.

	— 544 с.
8.	Данилевский Н.Я. Россия и Европа / Н.Я. Данилевский. — М.: Мысль, 1991. — 358 с.
9.	Кармин А.С. Культурология : учебник для студентов вузов / А.С. Кармин .— 4-е изд., испр. — СПб. [и др.] : Лань, 2006 .— 927 с.
10.	Лотман Ю.М. Семиосфера / Ю.М. Лотман. — СПб: Искусство-СПБ, 2000. — 704 с.
11.	Махлина, С. Т. Семиотика культуры повседневности / Светлана Махлина ; С.-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств .— СПб. : Алетей, 2009 .— 231, [1] с.
12.	Мельникова А.А. Язык и национальный характер. Взаимосвязь структуры языка и ментальности / А.А. Мельникова. — СПб.: Речь, 2003 . — 320 с.
13.	Потебня А.А. Полное собрание трудов: мысль и язык / А.А. Потебня. - М.: Лабиринт, 1999. — 300 с.
14.	Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре / Г. Риккерт. — М.: Республика, 1998. — 413 с.
16.	Сорокин П. Социальная и культурная динамика / П. Сорокин. — СПб.РХГИ, 2000. — 1055 с.
17.	Русская литературная классика XIX века: Учебное пособие / Под ред. А.А. Слинко и В.А. Свительского.— Воронеж: ВГУ-МИОН, 2001. — 426 с.
18.	Русская литература XX века: Учебное пособие / Под ред. Т.А.Никоновой и Е.Г. Муценко. — Воронеж: изд-во ВГУ, 1999. — 800 с.
19.	Тоффлер А. Третья волна / А. Тоффлер. — М.: ООО "Фирма "Издательство АСТ", 1999. — 784 с.
20.	Уайт Л. Избранное. Науки о культуре. Эволюция культуры / Л. Уайт. — М.: РОССПЭН, 2004. — 960 с.
21.	Франк С.Л. Духовные основы общества / С.Л. Франк. — М.: Республика, 1992. — 510 с.
22.	Фрейд З. Психоанализ, религия, культура / З. Фрейд. — М.: Ренессанс, 1992. — 296 с.
23.	Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук / М. Фуко. — М.: Прогресс, 1977. — 406 с.
24.	Хейзинга Й. Homo Ludens / Й. Хейзинга. — М.: Прогресс – Традиция, 1992. — 240 с.
25.	Хализев В. Е. Ценностные ориентации русской классики / В.Е. Хализев. — М., 2005.- 432 с.
26.	Швейцер А. Культура и этика // Швейцер А. Упадок и возрождение культуры. — М.: Прометей, 1993. — 512 с
27.	Шпенглер О. Закат Европы / О. Шпенглер. — Т. 1. М.: Мысль, 1993. — 663 с.; Т. 2. —М.: Мысль, 1998. — 606 с.
28.	Ясперс К. Смысл и назначение истории / К. Ясперс. — М.: Политиздат, 1991. — 527 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
29.	Электронный каталог ЗНБ ВГУ. — ( <a href="http://www.lib.vsu.ru">http://www.lib.vsu.ru</a> ).
30.	Университетская библиотека ONLINE. — ( <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a> ).

#### 14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудиторный фонд, компьютерные распечатки

#### 15. Форма организации самостоятельной работы:

1. Самостоятельное внеаудиторное исследование по заданной теме.
2. Подготовка к экспресс-опросу.
3. Составление (тезисного) плана устного ответа по заданной теме.

#### 16. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Магистрант должен овладеть теоретическими знаниями, касающимися роли филологии в формировании мировоззрения представителя профессионального сообщества, должен демонстрировать способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, должен уметь применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

Зачтено	Оценка «зачтено» выставляется, если студент: 1) прочитал рекомендованный ему список научной и историко-художественной литературы; 2) при ответе на вопрос обнаружил понимание специфики формирования мировоззрения представителя профессионального сообщества; 3) умеет разделять естественно-научное и гуманитарное понимание
---------	--

	прогресса и регресса
Не зачтено	Оценка «не зачтено» выставляется при непонимании студентом специфики формирования мировоззрения представителя профессионального сообщества, при неумении разделять естественно-научное и гуманитарное понимание прогресса и регресса.

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

**Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной  
деятельности**

**1. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

1.1. Знать: формы гуманитарного осмысления вызовов современности.

1.2. Уметь: понимать гуманитарные аспекты профессионального самоопределения и становления личности.

1.3. Владеть: теоретическими знаниями, касающимися роли филологии в формировании мировоззрения представителя профессионального сообщества, а также особенностей профессиональной коммуникации, учитывающей социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в обществе.

**2. Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
<b>Промежуточная аттестация № 1</b>		ОК-1, ОПК-1	Комплект КИМ № 1

**Форма контрольно-измерительного материала**

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой истории  
и типологии русской и зарубежной литературы

\_\_\_\_\_ А. А. Фаустов  
*подпись, расшифровка подписи*

\_\_\_.\_\_\_.20\_\_

Направление подготовки / специальность: 44.04.01 Педагогическое образование

Дисциплина: Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной  
деятельности

Форма обучения: заочная

Вид контроля: зачет

Вид аттестации: промежуточная

**Контрольно-измерительный материал №\_\_**

1.

---

—

2.

---

—

Преподаватель \_\_\_\_\_  
*подпись расшифровка подписи*

## Комплект вопросов для собеседования

по дисциплине:

### Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности

1. Проблема языковой точности в профессиональной деятельности.
2. Кризис традиционных форм познания в современную эпоху. Вызовы постмодернизма.
3. Функционально-прагматическое предназначение научного текста.
4. Дискурс художественной литературы и его соотношение с другими видами дискурса.
5. Социальные функции художественной литературы. Позитивистский, марксистский и иные подходы.
6. Языковой паспорт оратора.

#### Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если при собеседовании в ответе магистранта прослеживается логика размышлений, если теоретические вопросы раскрыты с достаточной полнотой, а также приведены примеры, иллюстрирующие рассматриваемые положения.

- оценка «не зачтено» выставляется магистранту при несоблюдении указанных выше требований.

Составитель \_\_\_\_\_ Д.А. Чугунов  
\_\_ . \_\_ . 20 \_\_\_\_ г.

(подпись)

**Вопросы к зачету**  
по дисциплине

**Б1.В.ОД.9 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности**

1. Статус филологии как основополагающей гуманитарной дисциплины.
2. Статус филологии как «службы понимания» другого.
3. Задачи практической филологии.
4. Кризис традиционных форм познания в современную эпоху. Вызовы постмодернизма.
5. Современное гуманитарное познание и его перспективы.
6. Основные методологические позиции в современном гуманитарном познании.
7. Гуманитарные аспекты профессионального самоопределения и становления личности.
8. Проблема соотношения между процессом раскрытия личности и мерой личностной свободы.
9. Язык и художественное слово как средства формирования профессионального мировоззрения.
10. Социальные функции художественной литературы. Позитивистский, марксистский и иные подходы.
11. Цели социологии литературы в их отнесенности к профессиональной деятельности человека.
12. Языковой паспорт оратора.
13. Речевое воздействие на собеседника.
14. Языковая точность в профессиональной деятельности, проблемы понимания высказывания.
15. Речевые игры и общение.
16. Речевые стратегии.
17. Филологический подход к науке. Сущность филологических задач в обучении.
18. Интермедиальность как характерная особенность современной литературы.
19. Живописность текста.
20. Звукообразность текста.
21. Электронный текст.
22. Устная и письменная разновидности научного текста.
23. Функционально-прагматическое предназначение научного текста.
24. Логика представления и распределения научной информации в научном тексте.