

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой истории и типологии
русской и зарубежной литературы

Фаустов А.А.

20

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.Б.2 Филология в системе современного гуманитарного знания

1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:

45.04.01 Филология

2. Профиль подготовки / специализация/магистерская программа:

Романская филология

3. Квалификация (степень) выпускника: магистр

4. Форма обучения: очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: кафедра истории и
типологии русской и зарубежной литературы**

6. Составители программы: Морозова Татьяна Вениаминовна, ст. преп.

7. Рекомендована: НМС филологического факультета, протокол № 6 от 25.05.2018.

8. Учебный год: 2018-2019

Семестр(ы): 2

9. Цели и задачи учебной дисциплины: дисциплина ставит своей целью формирование у студентов представлений о развитии филологии как науки, знакомство с постоянно изменяющейся областью междисциплинарных исследований, свойственных современным гуманитарным наукам; освоение конкретных приемов анализа текста, повышение культурного и филологического уровня студентов.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина относится к Базовой части дисциплин.

11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): способность к абстрактному мышлению и синтезу (ОК-1); готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

б) общепрофессиональные (ОПК): готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1); способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4).

в) профессиональные (ПК): владение навыками квалификационного анализа, оценки. Реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2); владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4)

12. Структура и содержание учебной дисциплины

12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 3 зет / 108 ч.

12.2 Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам		
			№ сем.	2 сем.	
Аудиторные занятия	14			14	
в том числе:	14			14	
лекции					
практические					
Лабораторные					
Самостоятельная работа	94			94	
Итого:	108			108	
Форма промежуточной аттестации				зачет	

12.3. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Филология: общая	1.Место филологии в ряду других гуманитарных наук.

	характеристика	2.Специфика филологического исследования. 3. Лингвистика и литературоведение
2	Филология и философия	1.История взаимодействия филологии и философии. 2.Философский роман в испанской литературе.
3	Филология и психология	1.Язык и литература как отражение внутренней жизни человека. 2.Психоанализ и его влияние на развитие гуманитарных наук. 3.Литература и психоанализ. 4. Социально-психологический роман в испанской литературе.
4	Филология и культурология	1.Филология и концепции культурологии. 2.Диалектика культуры и действительности. 3.Проблемы памяти культуры. 4.Проблема национальной идентичности и её отражение в испанской литературе XX-XXI вв.
5	Филология и история	1.Историзм как принцип гуманитарных наук. 2.Особенности исторического развития филологии. 3. История как объект изучения и изображения. 4. Постмодернистский вызов истории в произведениях современных испанских писателей.

12.4 Междисциплинарные связи

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ № разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	История, культура и политика страны изучаемого языка	1-6
2	Прикладные аспекты филологической деятельности	1-6

12.5. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Филология: общая характеристика	2				2
2	Филология и философия	2			20	22
3	Филология и психология	2			20	22
4	Филология и культурология	4			27	3
5	Филология и история	4			27	3
Итого:		14			94	108

13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Айсина Ф. О., Андреева И. А., Бородина С. Д., Воскресенская Н. О., Маркова А. Н. Культурология. История мировой культуры: учебник. М. : Юнити-Дана, 2015. – 759 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115386&sr=1 (24.09.2016).
2.	Садохин А.П. Мировая художественная культура : учебник. М. : Юнити-Дана, 2015. 495 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115030&sr=1

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3.	Андреев Л.Г. Сюрреализм : история, теория, практика. М. : Geleos, 2004. 350 с.
4.	Барт Р. Избранные работы : Семиотика.Поэтика / Р. Барт . – М. : Прогресс, 1989 . – 615с.
5.	Библер В.С. Век Просвещения и критика способности суждения. Дидро и Кант. М. :

	Русское феноменологическое общество, 1997. 46 с.
6.	Герман М.Ю. Импрессионизм. Основоположники и последователи. СПб : Азбука-классика, 2008. 516 с.
7.	Герман М.Ю. Модернизм. Искусство первой половины XX века. СПб. : Азбука-классика, 2005. 476 с.
8.	Гачев Г. Д. Наука и национальные культуры (гуманитарный комментарий к естествознанию). Ростов-на-Дону : Ростовский государственный университет, 1992. 234 с.
9.	Даниэль С.М. Европейский классицизм. СПб : Азбука-Классика, 2003. 300 с.
10.	Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб. : Искусство-СПб., 2000. 703 с.
11.	Мировое искусство. Сюрреализм : иллюстрированная энциклопедия / [сост. И. Г. Мосин]. СПб ; М. : Кристалл : Оникс, 2006. 222 с.
12.	Шкловский В.Б. О теории прозы / В.Б. Шкловский. – М. : Советский писатель, 1983. – 382с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
13.	Электронный каталог ЗНБ ВГУ. – (https://www.lib.vsu.ru).
14.	Университетская библиотека ONLINE. – (http://biblioclub.ru).

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

1. Учебные пособия.
2. Аудиторный фонд.
3. Компьютеры, ресурсы сети Интернет.
4. Компьютерные распечатки материалов.

15. Форма организации самостоятельной работы:

- Изучение и конспектирование научной литературы
 - Ознакомление с материалами электронных баз данных по дисциплине.
 - Подготовка ответов по перечню вопросов промежуточной аттестации.
 - Индивидуальные консультации с преподавателем
- Организация самостоятельной работы студентов предполагает самостоятельную подготовку студентов к зачету по темам 2-6 – 56 ч.

16. Критерии оценки видов аттестации по итогам освоения дисциплины:

Оценка	Критерии оценки на зачете
зачтено	Зачет выставляется, если студент овладел представленной в лекционном курсе системой ключевых понятий изучаемой дисциплины, в состоянии внятно изложить этапы ее исторического развития и круг рассматриваемых вопросов, знаком с ее современным состоянием, проявил способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.
не зачтено	Зачет выставляется, если студент не овладел представленной в лекционном курсе системой ключевых понятий изучаемой дисциплины, не в состоянии внятно изложить этапы ее исторического развития и круг рассматриваемых вопросов, не знаком с ее современным состоянием, проявил способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу и не показал готовность к саморазвитию, самореализации, использованию

	творческого потенциала.
--	-------------------------

Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

Б1.Б.2 Филология в системе современного гуманитарного знания

В результате изучения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» обучающийся должен:

1.1. Знать: основные положения принципы филологии как науки, находить связи филологии с другими гуманитарными науками, понимать национальную специфику означенных явлений и процессов.

1.2. Уметь: дать конкретно-исторический анализ филологической тематики и проблематики, демонстрировать способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

1.3. Владеть: базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, организовывать работу группы исследователей.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
№			
Промежуточная аттестация № 1		ОК-1, ОК-3; ОПК-1; ОПК-4; ПК-2; ПК-4	Комплект КИМ № 1

Форма контрольно-измерительного материала

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой истории и типологии русской и зарубежной литературы

_____ А. А. Фаустов
подпись, расшифровка подписи

___.___.20__

Направление подготовки / специальность: 45.04.01м Филология

Дисциплина: Б1.Б.2 Филология в системе современного гуманитарного знания

Форма обучения: очная

Вид контроля: зачет

Вид аттестации: промежуточная

Контрольно-измерительный материал №__

1. _____

2. _____

.....

Преподаватель _____ ст. преп. Морозова Т.Н.
подпись расшифровка подписи

Вопросы**по дисциплине «Филология в системе современного гуманитарного знания»**

1. Общие принципы филологии и история возникновения.
2. Философские принципы и категории в филологии.
3. Филология и психология: аспекты взаимодействия.
4. Психоанализ как «филологическая» дисциплина.
5. Проблема памяти культуры.
6. Историзм как принцип филологии.
7. Постмодернистский вызов науке: случай филологии.
8. Современные теории наций и критерии национальной идентичности.
9. Проблема национальной идентичности и её отражение в испанской литературе XX-XXI вв.
10. Перспективы развития филологии.