

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой истории и типологии  
русской и зарубежной литературы

Фаустов А.А.

20

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.Б.4 Филологическое обеспечение профессиональной  
деятельности и деловой коммуникации**

- 1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:**  
38.04.02 Менеджмент
- 2. Профиль подготовки / специализация/магистерская программа:**  
Международный бизнес
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр
- 4. Форма обучения:** академическая магистратура, очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы
- 6. Составители программы:** Тихонова Ольга Владимировна, к.ф.н., доцент
- 7. Рекомендована** НМС филологического факультета, протокол № 6 от 25.05.2018.
- 8. Учебный год:** 2018-2019 **Семестр(ы):** 1

**9. Цели и задачи учебной дисциплины:** студент должен овладеть знаниями об основных методологических позициях в современных гуманитарных науках, уметь определить предметную область исследований, применять методологию гуманитарной науки для решения профессиональных проблем; иметь представление о требованиях, предъявляемых современной культурой к профессиональной деятельности; корректировать собственную профессиональную деятельность с учетом ориентиров и ограничений, налагаемых культурой.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина входит в базовую часть программы «Международный бизнес»

**11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОПК-1, ПК-4

## 2. Структура и содержание учебной дисциплины

**12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 72 / 2 ЗЕТ**

12.2 Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам		
			№ сем. 1	№ сем.	.....
Аудиторные занятия	20		20		
в том числе: лекции	6		6		
Практические	14		14		
Лабораторные					
Самостоятельная работа	52		52		
Итого:	72		72		
Форма промежуточной аттестации	Зач.		Зач.		

### 12.3. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Филология и профессиональная деятельность человека. Гуманитарное и естественнонаучное знание. Литература в системе филологич. знания. Литература в	1. Гуманитарное и естественнонаучное знание. Гуманитаризация современного образования. 2. Филология в системе гуманитарного знания. 3. Структура филологической науки. 4. Роль филологических знаний и методик в современных гуманитарных науках. Практическая филология. 5. Место и роль литературы в системе

	контексте культуры.	филологического знания. Литература в контексте культуры.
2	Профессионально ориентированный научный текст: особенности, структура. Специфика редактирования проф. текста. Стилиевые особенности научной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Профессионально-ориентированный научный текст.</li> <li>2. Редактирование профессионально ориентированных текстов. Структурно-композиционная организация.</li> <li>3. Стили текста. Особенности стиля научного текста.</li> </ol>
4	Основные коды русской и зарубежной литератур. Специфика современного литературного процесса. Понятие о постмодернизме. Литературный постмодерн. Проблема массовой литературы. Идеи, формы, жанры, особенности.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные коды русской и зарубежной литературы.</li> <li>2. Современный культурный и литературный процесс. Специфические черты. Проблемы изучения.</li> <li>3. Понятие о постмодерне. Постмодернизм в литературе.</li> <li>4. Проблема массовой литературы. Жанры, формы, подходы и приёмы, идеи, проблематика.</li> </ol>

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Б1.Б.5 Педагогика и психология высшей школы	1,2,3
2	Б1.В.ОД.8 Актуальные проблемы управления человеческими ресурсами	1
3	Б1.В.ДВ.3.1 Организация и техника внешнеэкономической деятельности	1,2
4		

### 12.5. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Филология и профессиональная деятельность человека. Гуманитарное и естественнонаучное знание. Гуманитаризация образования.	2	2		12	18

	Литература в системе филологич. знания. Литература в контексте культуры.					
2	Профессионально ориентированный научный текст: особенности, структура. Специфика редактирования проф. текста. Стилиевые особенности научной речи.	2	6		20	28
4	Основные коды русской и зарубежной литератур. Специфика современного литературного процесса. Понятие о постмодернизме. Литературный постмодерн. Проблема массовой литературы. Идеи, формы, жанры, особенности.	2	6		20	28

### 13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1. 1	Есаулов И.А. Русская классика: новое понимание. СПб: Алейтея, 2012. 447 с. – [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=100542&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=100542&amp;sr=1</a> (10.09.2016)

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2.	Академическое общение. Воронеж : Истоки, 2010. 194 с.
3.	Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках. Опыт философского анализа // Эстетика словесного творчества. Изд.2-е. М., 1986.
4.	Гачев Г. Д. Книга удивлений, или Естествознание глазами гуманитария, или Образы в науке. М. : Педагогика, 1991 . 270 с .
5.	Гришаева Л. И. Особенности использования языка и культурная идентичность коммуникантов. Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 2007. 261 с.
6.	Гогиберидзе Г. М. Диалог культур в системе литературного образования. М. : Наука, 2003. 181 с.
7.	Голуб И. Б. Конспект лекций по литературному редактированию. М. : Айрис-пресс, 2004. 430 с.
8.	Ильин И. Постмодернизм : Словарь терминов. М. : INTRADA, 2001. 384 с.,

9.	Ильина Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство. М. : Высшая школа, 1993. 335 с.
10.	Культура "Пост" как диалог культур и цивилизаций. Воронеж : Воронеж. гос. ун-т, 2005 . 360 с.
11.	Лапотько, Анастасия Гавриловна. Основы редактирования [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов : [для студентов 2 курса филологического факультета (направление "Книжное дело") дневной формы обучения : для специальности 031000 - Филология, направления 030900 - Книжное дело] / А.Г. Лапотько ; Воронеж. гос. ун-т .— Электрон. текстовые дан. — Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2011 .— Загл. с титул. экрана .— Свободный доступ из интранета ВГУ .— Текстовый файл .— Windows 2000 ; Adobe Acrobat Reader .— <URL: <a href="http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m11-57.pdf">http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m11-57.pdf</a>
12.	Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. М.; СПб. : Ин-т эксперим. социологии : Алетейя, 1998. 159 с.
13.	Микешина, Людмила Александровна. Философия познания. Проблемы эпистемологии гуманитарного знания. 2-е изд., доп. М.: Канон+, 2009. 559 с.
14.	Павлов А.В. Логика и методология науки : учебное пособие. М. : Флинта, 2010. – 430 с.
15.	Перекресток культур: междисциплинарные исследования в области гуманитарных наук . М. : Логос, 2004. 419 с.
16.	Постмодерн в философии, науке, культуре : Хрестоматия. Харьков, 2000. 479 с.
17.	Редакторский анализ текста : учебно-методическое пособие для вузов / [сост. А.Г. Лапотько и др. ; под ред. А.Г. Лапотько]. Воронеж : Истоки, 2010 . 123 с.
18.	Риккерт Г. Науки о природе и науки о культуре. М.: Республика, 1998. 413 с
19.	Соколов Е.А., Кондратенко А.П., Буланкина Н.Е. Проблемы интеграции гуманитарного и естественнонаучного знания в современном образовании. М. : Университетская книга, 2008. 250 с.
20.	Стародубцев, Валентин Федорович. Деловое взаимодействие - путь к успеху. Проблемы межкультурной коммуникации в сфере бизнеса и предпринимательства : учебное пособие. М. : Экономика, 2007 .
21.	Фуко, Мишель Поль. Слова и вещи : Археология гуманитар.наук. СПб. : А-cad, 1994. 405 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
22. 2	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - <UPL: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> >

23. 2	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http://www.lib.vsu.ru/</a> )
----------	--

#### **14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Аудиторный фонд, мультимедийный проектор, телевизор, видеомаягнитофон, компьютер, CD-диски

#### **15. Форма организации самостоятельной работы:**

1. Подготовка зачётных творческих проектов
2. Разработка плана и подготовка выступления с презентацией самостоятельного зачётного проекта
3. Ознакомление с материалами электронных баз данных по дисциплине.
4. Индивидуальные консультации с преподавателем

#### **16. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:**

**Зачёт** – студент владеет теоретическим материалом, усвоил терминологические, фактографические основы курса, демонстрирует умение использовать основные положения и методы сопредельных предметов, владеет основными средствами и способами самостоятельного получения и обработки информации, демонстрирует навыки работы с техническими средствами обучения.

**Незачёт** – студент не владеет теорией и не может продемонстрировать на практике названные знания и навыки.

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

**Б1. Б.4 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и  
деловой коммуникации**

**1. В результате изучения курса обучающийся должен:**

1.1. Знать: основные методологические позиции в современном гуманитарном познании, редакторские методики и приёмы, основные особенности культурного и литературного процесса, иметь представление о требованиях, предъявляемых современной культурой к профессиональной деятельности.

1.2. Уметь: уметь определить предметную область исследований, применять методологию гуманитарной науки для решения профессиональных проблем, корректировать собственную профессиональную деятельность с учетом ориентиров и ограничений, налагаемых культурой.

1.3. Владеть: навыками самостоятельной работы с поисковыми системами и техническими средствами обучения, демонстрировать способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований,

**2. Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**
Промежуточная аттестация		ОПК 1	Письменный опрос

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории и типологии  
русской и зарубежной литературы

**Вопросы для письменного опроса  
по курсу**

**Б1. Б.4 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и  
деловой коммуникации**

(примерные)

1. Основные особенности гуманитарного и естественнонаучного знания. Понятие гуманитарного знания у М. Бахтина.
2. Место филологии в гуманитарных науках и роль в структуре ПД.
3. Новые направления филологической науки. Смежные дисциплины и перспективные проблематики исследований.
4. Основные черты профессионально ориентированного научного текста.
5. Стили письменной и устной речи
6. Специфические особенности и структура научного текста.
7. Основные особенности составления и редактирования научного текста.
8. Литература в контексте культуры. Понятие о социологии и аксиологии литературы.
9. Основные коды русской и зарубежной литератур.
10. Черты современного литературного процесса.
11. Понятие о постмодерне. Основные черты в литературе
12. Идеи, формы и жанры массовой литературы.

**Критерии оценки:**

**Зачёт** – студент владеет теоретическим материалом, усвоил терминологические, фактографические основы курса, демонстрирует умение использовать основные положения и методы сопредельных предметов, владеет основными средствами и способами самостоятельного получения и обработки информации, демонстрирует навыки работы с техническими средствами обучения.

**Незачёт** – студент не владеет теорией и не может продемонстрировать на практике выше названные знания и навыки.

Составитель доц. Тихонова О.В. \_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_.\_\_.20 г.