

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
гуманитарных наук и искусств
филологического факультета, доц.



Рыбачева Л.В.
27.06.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.03.02 Кинокурс

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**
45.03.01 Филология
- 2. Профиль подготовки/специализации:** Русская филология для иностранных студентов
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
- 4. Форма образования:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)
- 6. Составители программы:** Пляскова Елена Аркадьевна, доцент кафедры гуманитарных наук и искусств, к.ф.н.
- 7. Рекомендована:** Научно-методическим советом филологического факультета 27.06.2018 года, протокол № 6
- 8. Учебный год:** 2019-2020 **Семестры:** 4

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) адекватно воспринимать художественные и мультипликационные фильмы;
- 2) использовать полученные знания для популяризации филологических знаний

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практика русской речи». Дисциплина

знать нормы русского литературного языка,

владеть навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

уметь строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<i>знать</i> : грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; прецедентные русские мультфильмы и художественные фильмы <i>уметь</i> : адекватно воспринимать художественные и мультипликационные фильмы; использовать полученные знания для популяризации филологических знаний <i>иметь навыки</i> : популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

12 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах (в соответствии с учебным планом) — 2 ЗЕТ / 72 часа.

Форма промежуточной аттестации(зачет/экзамен): зачет.

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего	По семестрам							
		1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.				
Аудиторные занятия	34				34				
в том числе: лекции									
практические лабораторные	34				34				
Самостоятельная работа	38				38				
Форма промежуточной аттестации									
Итого:	72				72				

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Практические занятия		
1	Русские мультфильмы как отражение русского национального менталитета и национального характера:	Ну, погоди!», «Кот Леопольд», «Маша и медведь» («Первый раз в первый класс»), «Котенок с улицы Лизюкова»; «Бобик в гостях у Барбоса»; «Двенадцать месяцев».
2	Образы русских народных сказок, русский характер.	Фильм-сказка А.Роу «Морозко»:
3	Актуализация речевой темы «Моя будущая профессия»	Кинофильм «Усатый нянь»
4	актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».	Кинофильм Э. Рязанова «Служебный роман»

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоят. Работа	
1	Русские мультфильмы как		14		14	28

	отражение русского национального менталитета и национального характера					
2	Образы русских народных сказок, русский характер.		6		8	14
3	Актуализация речевой темы «Моя будущая профессия»		6		8	14
4	Актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».		8		8	16
Итого:		16	16			72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Подготовка к занятиям: выполнение упражнений, чтение текстов из СМИ, подготовка сочинений, дискуссий на заданные темы, составление вторичных метатекстов (аннотаций, рефератов); просмотр новостных передач и подготовка сообщений по ним; самостоятельный просмотр заданных видеоматериалов по изучаемым темам; работа в Образовательном портале «Электронный университет ВГУ».

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Земская, Е.А. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения : учебное пособие / Е.А. Земская. – 5-е изд. стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 240 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83088 – ISBN 978-5-89349-635-2. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Барсукова-Сергеева, О.М. Читая сказки... : учебное пособие / О.М. Барсукова-Сергеева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 200 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103798 (– Текст : электронный.
3	Пляскова Е. А.. Кинокурс: в мире русской сказки [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019 <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m19-169.pdf >.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
4	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - URL: http://www.biblioclub.ru
5	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http:// www.lib.vsu.ru/)
6	УЭК: Практика русской речи (лексико-грамматический тренажер) / Сост. Е.А. Пляскова. – https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=3417

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Пляскова Е. А.. Кинокурс: в мире русской сказки [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019 <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m19-169.pdf >.

№ п/п	Источник
1	Земская, Е.А. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения : учебное пособие / Е.А. Земская. – 5-е изд. стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 240 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83088 – ISBN 978-5-89349-635-2. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Барсукова-Сергеева, О.М. Читая сказки... : учебное пособие / О.М. Барсукова-Сергеева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 200 с. – (Русский язык как иностранный). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103798 (– Текст : электронный.
3	Глебова Н.Н. О русских фильмах по-русски: пособие по развитию речи / Н.Н. Глебова, И.А. Орехова. – М.: Русский язык: курсы, 2016. – 174 с.
4	Лебедева А.Л. Образ России в зеркале кинематографа : учебное пособие для иностранных учащихся / А.Л. Лебедева.– Воронеж : Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета, 2016. – 127 с..

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Источник
6	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – URL: http://biblioclub.ru
7	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/)

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

№ п/п	Источник
1	Лебедева А.Л. Образ России в зеркале кинематографа : учебное пособие для иностранных учащихся / А.Л. Лебедева.– Воронеж : Издательско-полиграфический центр Воронежского государственного университета, 2016. – 127 с..

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются различные типы практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы: ролевые, деловые, имитационные игры, групповое обсуждение, дискуссия, метод case-study, (анализ и решение профессиональных ситуационных задач)..

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Комплекс учебных пособий, оргтехника, теле-, аудио-, видео- и DVD-аппаратура (в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы).

Компьютерное обеспечение:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС* (средства оценивания)
ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<i>знать:</i> грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; прецедентные русские мультфильмы и художественные фильмы	Русские мультфильмы как отражение русского национального менталитета и национального характера Образы русских народных сказок, русский характер. Актуализация речевой темы «Моя будущая профессия» Актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».	Устный опрос
	<i>уметь:</i> адекватно воспринимать художественные и	Русские мультфильмы как отражение русского национального менталитета	Пересказ

	мультипликационные фильмы; использовать полученные знания для популяризации филологических знаний	и национального характера Образы русских народных сказок, русский характер. Актуализация речевой темы «Моя будущая профессия» Актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».	
	<i>иметь</i> популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<i>навыки:</i> Русские мультфильмы как отражение русского национального менталитета и национального характера Образы русских народных сказок, русский характер. Актуализация речевой темы «Моя будущая профессия» Актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».	Сочинение
Промежуточная аттестация			Сочинение

* В графе «ФОС» в обязательном порядке перечисляются оценочные средства текущей и промежуточной аттестаций.

Контроль за усвоением языкового материала осуществляется в форме беседы после просмотра фильмов.

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на экзамене используются следующие показатели (ЗУНы из 19.1):

владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

- 1) адекватно воспринимать художественные и мультипликационные фильмы;
- 2) умение использовать полученные знания для популяризации филологических знаний

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
---------------------------------	--------------------------------------	--------------

<p>Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным критериям. Продемонстрировано знание грамматической системы языка, умение адекватно воспринимать художественные и мультипликационные фильмы, умение строить высказывание (устное и письменное): пересказ, сочинение.</p>	<p>Повышенный уровень</p>	<p>Зачтено</p>
<p>Ответ не соответствует перечисленным показателям. Обучающийся допускает грубые ошибки в построении высказывания, не владеет лексическими и грамматическими средствами русского литературного языка.</p>	<p>–</p>	<p>Незачтено</p>

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контроль за усвоением языкового материала осуществляется в форме беседы после просмотра фильмов.

Зачет проводится в форме сочинения по одному из просмотренных фильмов / мультфильму.

Примерные темы сочинений

1. Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок ?(Чему учат русские сказки)
2. Дурачок ли Иванушка-дурачок?
3. Что значит «быть взрослым»? (по к/ф «Усатый нянь»)
4. Что важнее: внешняя красота или внутренняя? (по к/ф «Служебный роман»)

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя задания, позволяющие оценить уровень полученных знаний и степень сформированности навыков владения русским литературным языком для межличностного и межнационального общения.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.

