


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой гуманитарных наук и искусств
Рыбачева Л.В.

27.06.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.03 История и методология литературоведения

1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:
2. Профиль подготовки/специализация: 45.04.01 Филология
3. Квалификация (степень) выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)
6. Составители программы: Гуреев Владимир Николаевич, кандидат филологических наук, доцент
7. Рекомендована: Научно-методическим советом филологического факультета 27.06.2018 года, протокол № 6

отметки о продлении вносятся вручную)

8. Учебный год: 2019/2020

Семестр: 2

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – формировать способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования

Задачи дисциплины:

1. Проследить динамику развития современной научной парадигмы.
2. Ознакомить студентов с системой методологических принципов и методических приемов филологического исследования
3. Дать общее представление о новых направлениях в современном литературоведении.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части профессионального цикла. Является последующей для таких дисциплин, как «Филология в системе современного гуманитарного знания»; «Основы лингвокультурологии»; «Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации», являясь предыдущей для такой дисциплины, как «Филологический анализ художественного текста».

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

| Компетенция | | Планируемые результаты обучения |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код | Название | |
| ОПК-3 | – способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования | – знать: современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития; – уметь: обосновать основные методологические принципы филологического исследования; - владеть: современными методическими приемами в ходе филологического исследования. |
| ПК-1 | – владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации | – знать: современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития; – уметь: обосновать основные методологические принципы филологического исследования; - владеть: современными методическими приемами в ходе филологического исследования |

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. – 2 ЗЕТ/ 72 часа.

Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен) ЗАЧЕТ.

13. Виды учебной работы

| Вид учебной работы | Трудоемкость | | | |
|--------------------------------|--------------|--------------|-----------|-----|
| | Всего | По семестрам | | |
| | | № семестра | 4 семестр | ... |
| Аудиторные занятия | 10 | | 10 | |
| в том числе: лекции | 10 | | 10 | |
| практические | | | | |
| лабораторные | | | | |
| Самостоятельная работа | 62 | | 62 | |
| Форма промежуточной аттестации | | | зачет | |
| Итого: | 72 | | 72 | |

13.1. Содержание дисциплины

| п/п | Наименование раздела дисциплины | Содержание раздела дисциплины |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Лекции | | |
| 1.1 | Возникновение и развитие литературоведения | 1. Возникновение русского литературоведения.. |
| 1.2 | Общеввропейские методологические школы XVIII - XX вв. | 1. Культурно-историческая школа. Сравнительно-исторический метод. 2. Мифологическая школа. 3. Философия интуитивизма в литературоведении. 4. Фрейдистские концепции искусства. 5. Марксистский метод в эстетике и литературоведении. 6. Вульгарно-социологические подходы к искусству в 20-е – 30-е годы. 7. «Формальная школа». |
| 1.3 | Современное литературоведение. | 1. Академическое направление в современном литературоведении. 2. Новые направления в современном зарубежном литературоведении. |
| 1.4 | Литературоведческий анализ текста. | 1. Жанровая интерпретация. 2. Проблема стиля. 3. Анализ композиции и образной системы. 4. Проблема художественных деталей: особенностей портрета, пейзажа, предметно-бытовых деталей. |
| 1.5 | Современные дискуссии о будущем литературоведческой науки. | 1. Преодоление литературоцентричности и поиски новых путей. 2. Финалистские воззрения на будущее науки о литературе. 2. Антропологические подходы в литературоведении. |
| 2. Практические занятия | | |
| 2.1 | | |
| 3. Лабораторные работы | | |
| 3.1 | | |

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

| № п/п | Наименование темы (раздела) дисциплины | Виды занятий (часов) | | | | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------|--------------|------------------------|-------|
| | | Лекции | Практические | Лабораторные | Самостоятельная работа | Всего |
| 1 | Возникновение русского литературоведения. Становление русского литературоведения в первые десятилетия XIX века. | 2 | | | 12 | |
| 2 | Белинский как теоретик и историк литературы. | 2 | | | 12 | |
| 3 | Академические школы в русском литературоведении. Зан. 1. Мифологическая школа и культурно-историческая школа. | 2 | | | 12 | |
| 4 | Академические школы в русском литературоведении. Зан. 2. Сравнительно-историческое литературоведение и психологическая школа. | 2 | | | 12 | |
| 5 | Марксистское литературоведение. Современные дискуссии о будущем литературоведческой науки. | 2 | | | 14 | |
| | Итого: | 10 | | | 62 | |

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

(рекомендации обучающимся по освоению дисциплины: работа с конспектами лекций, презентационным материалом, выполнение практических заданий, тестов, заданий текущей аттестации и т.д.)

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Николаев П.А. История русского литературоведения: учеб. пособие для филол. спец. ун-тов и пед. ин-тов / П.А. Николаев, А.С. Курилов, А.Л. Гришунин ; под ред. П. А. Николаева.— М. : Высш. школа, 1980 .— 349 с. |
| 2 | Тимирханов В.Р. Основы филологии: учеб. пособие / В.Р. Тимирханов. – М.: Флинта: Наука, 2016. – 160 с. |
| 3 | Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: Учебное пособие для студентов и преподавателей филол. фак., учителей-словесников / А.Б. Есин .— 2-е изд., испр. — М. : Флинта : Наука, 1999 .— 246 с. |
| 4 | Эсалнек А.Я. Основы литературоведения : анализ художественного произведения : учебное пособие / А.Я. Эсалнек .— М. : Флинта : Наука, 2001 .— 111 с. |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Академические школы в русском литературоведении / Акад. наук СССР, Ин-т мировой литературы им. А.М. Горького.— М. : Наука, 1975 .— 515 с. |
| 6 | Гумбрехт Х.У. Начала науки о литературе... и её конец? / Ханс Ульрих Гумбрехт // НЛО. – 2003. – № 59. – С. 93-102. |
| 7 | Тиханов Г. Будущее истории литературы: три вызова XXI века // НЛО. –2003. – № 59. – С. 341-346. |
| 8 | Программа-спекурса "История литературно-эстетических учений, методология и методика советского литературоведения".— Воронеж, 1977. — 7 с. |
| 9 | Гинзбург Л.Г. Занимательное литературоведение / Л.Г. Гинзбург, Е.Б. Кононова.— М. : |

| | |
|--|--------------------------|
| | Гелиос АРВ, 2003 .— 381. |
|--|--------------------------|

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

| № п/п | Источник |
|-------|----------|
| | |

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

| № п/п | Источник |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Николаев П.А. История русского литературоведения : учеб. пособие для филол. спец. ун-тов и пед. ин-тов / П.А. Николаев, А.С. Курилов, А.Л. Гришунин ; под ред. П. А. Николаева.— М. : Высш. школа, 1980 .— 349 с. |
| 2 | Академические школы в русском литературоведении / Акад. наук СССР, Ин-т мировой литературы им. А.М. Горького.— М. : Наука, 1975 .— 515 с. |

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебная доска, рабочие тетради, раздаточные материалы.

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

| Код и содержание компетенции (или ее части) | Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков) | Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование) | ФОС* (средства оценивания) |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| ОПК-3: способность продемонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования | Знать: современную научную парадигму в области филологии и динамику её развития; | | Тест № 1 |
| | Уметь: обосновать основные методологические принципы филологического исследования; | | Тест № 2 |
| | Владеть: современными методическими приемами в ходе филологического исследования | | Практическое задание (конспект глав учебника) |
| Промежуточная аттестация | | | КИМ |

* В графе «ФОС» в обязательном порядке перечисляются оценочные средства текущей и промежуточной аттестаций.

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

- 1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом;
- 2) умение связывать теорию с практикой;
- 3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;
- 4) владение понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способность иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач

Для оценивания результатов обучения на зачете используется – зачтено, не зачтено
Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

| Критерии оценивания компетенций | Уровень сформированности компетенций | Шкала оценок |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| <i>Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач в области...</i> | <i>Повышенный уровень</i> | <i>Отлично</i> |
| <i>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному (двум) из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Недостаточно продемонстрировано знание отдельных разделов или содержатся отдельные пробелы. ИЛИ Обучающийся владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен использовать его при анализе, хотя и допускает отдельные ошибки.</i> | <i>Базовый уровень</i> | <i>Хорошо</i> |
| <i>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы. Демонстрирует частичные знания, или имеет не полное представление об изученном материале. ИЛИ Обучающийся владеет частично теоретическими основами дисциплины, фрагментарно способен проанализировать предложенный материал, но не всегда делает это достаточно четко.</i> | <i>Пороговый уровень</i> | <i>Удовлетворительно</i> |
| <i>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки.</i> | – | <i>Неудовлетворительно</i> |

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к зачету:

1. Возникновение русского литературоведения Нормативно-утилитарный характер художественной системы в эпоху классицизма.

2. Культурно-историческая школа. Сравнительно-исторический метод.
3. Мифологическая школа.
4. Культурно-историческая школа.
5. Сравнительно-историческое литературоведение.
6. Психологическая школа.
7. Фрейдистские концепции искусства.
8. Марксистский метод в эстетике и литературоведении.
9. Вульгарно-социологические подходы к искусству в 20-е – 30-е годы.
10. «Формальная школа».
11. Современное состояние российского литературоведения.
12. Академическое направление в современном литературоведении.
13. Новые направления в современном зарубежном литературоведении.
14. Преодоление литературоцентричности и поиски новых путей.
15. Финалистские воззрения на будущее науки о литературе.
16. Антропологические подходы в литературоведении.