

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
*Рекреационной географии, страноведения и туризма*  
наименование кафедры, отвечающей за реализацию дисциплины  
  
Федотов С.В.  
подпись, расшифровка подписи

14.06.2018

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.Б.4 Русский язык и культура речи

*Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом*

**1. Шифр и наименование направления подготовки / специальности:**

43.03.02 Туризм

**2. Профиль:** технологии и организация туроператорских и турагентских услуг

**3. Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр

**4. Форма обучения:** заочная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** общего языкознания и стилистики филологического факультета

**6. Составители программы:** Рудакова Александра Владимировна, канд. филол. наук, доцент

*ФИО, ученая степень, ученое звание*

**7. Рекомендована:** кафедра рекреационной географии, страноведения и туризма

(протокол о рекомендации от 14.06.2018 №13)

Протокол о рекомендации: НМС факультета географии, геоэкологии и туризма протокол №10 от 20.06.2018г.

**8. Учебный год:** 2018-2019    **Семестр:** 2

## **9. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель изучения учебной дисциплины – общетеоретическая подготовка выпускника в области русского языка и культуры речи, освоение студентами речевых умений и навыков.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов системы знаний о русском языке и культуре речи;
- 2) формирование у студентов знаний о нормах современного русского языка и практических навыков грамотной устной и письменной речи;
- 3) формирование у студентов умения составлять, оформлять и редактировать тексты научного и официально-делового стилей;
- 4) формирование у студентов знаний, умений и навыков бесконфликтного и эффективного общения;
- 5) развитие умения эффективно выступать перед аудиторией;
- 6) развитие у студентов творческого мышления;
- 7) укрепление у студентов устойчивого интереса к лингвистическим знаниям и их применению в своей практической деятельности.

## **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к циклу дисциплин «Гуманитарный, социальный и экономический» Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (бакалавриат) и входит в базовую часть этого цикла.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка и культуры речи, полученные студентами в средней общеобразовательной школе. Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Сформированные при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» умения и навыки создания письменных и устных текстов в соответствии с нормами русского литературного языка, умение создания вторичных текстов на основе прочитанной литературы (конспектов, рефератов, реферативных сообщений, презентаций), соответствующие им компетенции необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных профессиональных дисциплин.

## **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

### **Общекультурные:**

- Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-3);
- Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-5).

## **12. Структура и содержание учебной дисциплины:**

**12.1. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 2 / 72 часа.**

## 12.2 Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)			
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам	
			8 сем.	.....
Аудиторные занятия	<b>36</b>		<b>36</b>	
в том числе: лекции	0		0	
практические	36	12	36	
лабораторные	0		0	
Самостоятельная работа	<b>36</b>		<b>36</b>	
Итого:	<b>72</b>	12	<b>72</b>	

## 12.3. Содержание разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
<b>Практические занятия</b>		
1	История русского языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Происхождение русского языка.</li> <li>2. Русский национальный язык XVIII-XIX веков.</li> <li>3. Русский язык советского периода.</li> <li>4. Русский язык конца XX – начала XIX вв.</li> <li>5. Основные изменения в речевой культуре и общении в современной России.</li> </ol>
2	Современный русский язык и формы его существования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие о формах существования языка.</li> <li>2. Национальный язык. Общепонятный язык. Литературный язык.</li> <li>3. Нелитературные формы существования русского языка (социальный диалект, территориальный диалект, просторечие). Инвективная лексика.</li> <li>4. Устная и письменная формы литературного языка.</li> <li>5. Условия функционирования книжной и разговорной речи, их особенности.</li> </ol>
3	Функциональные стили современного русского литературного языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие функционального стиля.</li> <li>2. Научный стиль: сфера употребления, функции, подстили, языковые особенности.</li> <li>3. Официально-деловой стиль: сфера употребления, функции, подстили, языковые особенности.</li> <li>4. Публицистический стиль: сфера употребления, функции, подстили, языковые особенности.</li> <li>5. Разговорно-бытовой стиль: сфера употребления, функции, подстили, языковые особенности.</li> <li>6. Проблема выделения художественного стиля.</li> <li>7. Становление церковно-религиозного стиля.</li> </ol>
4	Научный стиль современного русского литературного языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Практика осмысленного чтения; осмысление и перекодировка информации.</li> <li>2. Правила активного слушания (аудирования). Практикум по эффективному слушанию.</li> <li>3. Языковые особенности научного стиля: лексические, морфологические и синтаксические средства.</li> <li>4. Понятие «вторичного» текста на основе чтения и аудирования информационного источника.</li> <li>5. Правила составления, редактирования и оформления</li> </ol>

		рефератов, конспектов, докладов, тезисов, статей, аннотаций, курсовых работ.
5	Официально-деловой стиль современного русского литературного языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Редактирование текстов официально-делового стиля.</li> <li>2. Понятие о деловом документе.</li> <li>3. Языковые особенности делового документа: лексические, морфологические и синтаксические средства.</li> <li>4. Понятие формуляра. Понятие реквизитов. Виды реквизитов. Правила оформления реквизитов.</li> <li>5. Правила оформления делового письма.</li> <li>6. Правила составления деловых документов (организационно-распорядительных, справочно-информационных, личных документов).</li> </ol>
6	Языковой паспорт говорящего. Типы речевой культуры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие языкового паспорта говорящего.</li> <li>2. Понятие о языковой личности.</li> <li>3. Типы речевой культуры.</li> </ol>
7	Культура речи как наука	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие культуры речи. Проблема языковой нормы.</li> <li>2. Аспекты культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный.</li> <li>3. Варианты норм. Виды норм русского языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные.</li> </ol>
8	Словари русского языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексикография как раздел науки о языке.</li> <li>2. Лингвистические словари.</li> <li>3. Структура лингвистического словаря.</li> <li>4. Методы работы с лингвистическим словарем.</li> <li>5. Энциклопедические словари.</li> <li>6. Специальные (профессиональные) словари.</li> </ol>
9	Нормативный аспект культуры речи. Орфоэпические нормы русского языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие об орфоэпии. Основные трудности в области русского произношения. Особенности произношения заимствованных слов.</li> <li>2. Понятие об акцентологии. Русское словесное ударение, его особенности.</li> <li>3. Понятие «цензовой ошибки». «Орфоэпический минимум студента». Тестирование.</li> </ol>
10	Грамматические нормы русского языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Морфологические нормы. Употребление форм имени существительного, имени прилагательного, имени числительного. Трудные случаи именного и глагольного управления. Употребление деепричастных оборотов.</li> <li>2. Словообразовательные нормы.</li> <li>3. Синтаксические нормы.</li> </ol>
11	Культура письменной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русская орфография: нормы и варианты, правила и исключения, принципы и тенденции.</li> <li>2. Орфографические правила. Правописание корней и приставок. Правописание Н и НН в причастиях и прилагательных. Правописание наречий. Правописание частиц НЕ и НИ. Слитное, полуслитное и раздельное написание слов.</li> <li>3. Пунктуация как показатель речевой культуры.</li> <li>4. Пунктуационные правила. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в сложном предложении.</li> <li>5. Диктант. Работа над ошибками.</li> </ol>
12	Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этический аспект культуры речи, его функции.</li> <li>2. Русский речевой этикет. Функции речевого этикета.</li> <li>3. Основные трудности русского речевого этикета.</li> <li>4. Этикет телефонного общения.</li> <li>5. Этикет невербального общения.</li> <li>6. Этикет деловой беседы.</li> <li>7. Коммуникативный аспект культуры речи: точность, понятность, чистота речи, богатство и разнообразие речи выразительность.</li> </ol>
13	Лексические нормы русского языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Значение слова и лексическая сочетаемость. Уместность слова.</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Многозначность и омонимия.</li> <li>3. Плеоназм и тавтология.</li> <li>4. Паронимы. Синонимы. Антонимы.</li> <li>5. Заимствования. Иностранные слова и их роль в русском языке.</li> <li>6. Устаревшие слова и неологизмы.</li> <li>7. Фразеологические средства русского языка. Способы их использования в речи.</li> </ol>
14	Основы речевого воздействия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевое воздействие как наука, ее основные понятия. Коммуникативная грамотность. Коммуникативная культура личности.</li> <li>2. Аспекты речевого воздействия (вербальный и невербальный аспекты).</li> <li>3. Способы речевого воздействия.</li> <li>4. Понятие эффективного общения, его составляющие. Коммуникативная неудача. Коммуникативное самоубийство. Понятие коммуникативной позиции говорящего.</li> <li>5. Общение и ролевое поведение. Понятие имиджа.</li> <li>6. Национальные особенности общения</li> </ol>
15	Законы и принципы общения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные законы общения.</li> <li>2. Принципы бесконфликтного воздействия.</li> <li>3. Анализ коммуникативной ситуации.</li> </ol>
16	Риторика. Культура публичной речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Из истории риторики. Риторика в России.</li> <li>2. Устный текст и письменный текст, их особенности. Орализация текста.</li> <li>3. Понятие о публичном выступлении. Основные требования к публичному выступлению.</li> <li>4. Подготовка к публичному выступлению. Структура публичного выступления.</li> <li>5. Вступление, его виды и функции. Приемы привлечения и поддержания внимания. Факторы, влияющие на внимание аудитории.</li> <li>6. Функции концовки публичного выступления. Варианты концовок.</li> <li>7. Ответы на вопросы аудитории.</li> </ol>
17	Особенности публичных выступлений различных жанров	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационное выступление. Самопрезентация.</li> <li>2. Развлекательная речь.</li> <li>3. Протокольно-этикетная речь.</li> <li>4. Убеждающее выступление. Рекламное выступление.</li> <li>5. Дебаты как форма бесконфликтного спора.</li> <li>6. Презентация.</li> </ol>
18	Способы аргументации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тезис и аргументы.</li> <li>2. Виды аргументов.</li> <li>3. Правила аргументации.</li> <li>4. Способы аргументации.</li> <li>5. Универсальные приемы эффективной аргументации.</li> <li>6. Практикум по аргументации.</li> <li>7. Техника речи.</li> </ol>

#### 12.4. Междисциплинарные связи с другими дисциплинами:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ № разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Иностранный язык	1, 2
2	Философия	1- 6
3	Культурология	3, 6, 7, 12, 17
4	Социология	11, 16, 17

**12.5. Разделы дисциплины и виды занятий:**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Семинары / пр. занятия	Самостоятельная работа	Всего
1	История русского языка	0	2	4	6
2	Современный русский язык и формы его существования	0	2	4	6
3	Функциональные стили современного русского литературного языка	0	6	6	12
4	Языковой паспорт говорящего. Типы речевой культуры	0	2	2	4
5	Культура речи как наука	0	2	2	4
6	Словари русского языка	0	2	4	6
7	Нормативный аспект культуры речи	0	6	4	10
8	Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	0	4	4	8
9	Основы речевого воздействия	0	4	2	6
10	Риторика. Культура публичной речи	0	6	4	10
	<b>Итого:</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

**13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:**  
(список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов литературы)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Сидорова М.Ю. Русский язык и культура речи : учебник / М.Ю. Сидорова, В.С. Савельев ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова .— Москва : Проект, 2012 .— 502 с.
2.	Введенская Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов для бакалавров и магистрантов : [для студентов нефилологических факультетов высших учебных заведений] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева .— Изд. 32-е .— Ростов-на-Дону : Феникс, 2014 .— 539 с.
3.	Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : учебно-практическое пособие для бакалавров : [учебное пособие для студентов вузов] / под общ. ред. В.Д. Черняк .— 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2012 .— 525 с.
4.	Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой .— 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2012 .— 382 с.
5.	

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1.	Русский язык и культура речи : учебник для студентов вузов / под ред. В.И.Максимова .— М. : Гардарики, 2007 .— 408 с.
2.	<i>Русский язык и культура речи : учебник : [для студентов учреждений среднего профессионального образования] / под общ. ред. В.Д. Черняк .— М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2011 .— 492 с.</i>
3.	Саломатина, Мария Сергеевна. Русский язык и культура речи : материалы к практическим занятиям : [учебно-методическое пособие] / М.С. Саломатина ; [науч. ред. И.А. Стернин] .— Изд. 2-е, испр. и перераб. — Воронеж: Истоки, 2008 .— 47 с.
4.	Буторина Е.П. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов нефилологических специальностей гуманитарного профиля / Е.П. Буторина, С.М. Евграфова.— М.: ФОРУМ, 2009 .— 293 с.
5.	Русский язык и культура речи : учебник для вузов / [А.И. Дунев и др.] ; под ред. В.Д. Черняк .— Изд. 2-е, испр. и доп. — М. : Высш. шк., 2008 .— 493с.
6.	Русский язык и культура речи : учебник : [учебное пособие для студ. вузов, обуч. по сервисным специальностям] / под ред. О.Я. Гойхмана .— 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2008 .— 237с.
7.	Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи : учебник / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова .— М. : Проспект, 2009 .— 439 с.
8.	Введенская Л.А. Деловая риторика: учеб. пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Ростов н/Д : МарТ Феникс, 2010. – 488 с.
9.	Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 360 с.
10.	Стернин И.А. Деловое общение: учеб. пособ. / И.А. Стернин. – Воронеж: Родная речь, 2009. – 184 с.
11.	Стернин И.А. Практическая риторика: учеб. пособ. для вузов / И.А. Стернин. – М.: Академия, 2008. – 268 с.
12.	Чарыкова О.Н. Научный стиль речи: учеб.-метод. пособ. / О.Н. Чарыкова. – Воронеж: Истоки, 2008. – 54 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
1.	Портал <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a> , <a href="http://www.filologia.ru">www.filologia.ru</a>
2.	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – <URL: <a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a> >.
3.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http // www.lib.vsu.ru/</a> ).

**14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

1. Типовое оборудование аудитории.

2. Проектор, слайды.

### 15. Форма организации самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам практических занятий, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда творческих заданий, выдаваемых студентам преподавателем на практических занятиях. Все выполняемые студентами самостоятельно задания подлежат последующей проверке преподавателем для получения допуска к зачету.

### 16. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Оценка	Критерии оценок зачета
<b>Зачтено</b>	Оценка «зачтено» выставляется в следующих случаях. 1. Полный ответ на два теоретических вопроса. Подготовка текста и выступление перед аудиторией (студенческая группа) с информационной речью на заданную преподавателем лингвистическую тему. 2. Неполный ответ на один из теоретических вопросов и правильный ответ на второй и дополнительный вопросы в пределах программы. Подготовка текста и выступление перед аудиторией (студенческая группа) с информационной речью на заданную преподавателем лингвистическую тему.
<b>Не зачтено</b>	Оценка «не зачтено» выставляется в следующих случаях: 1. Полный ответ на два теоретических вопроса. Отсутствие текста выступления на заданную преподавателем лингвистическую тему. 2. Неполный ответ на два теоретических вопроса. Подготовка текста и выступление перед аудиторией (студенческая группа) с информационной речью на заданную преподавателем лингвистическую тему.