

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой
гуманитарных наук и искусств
филологического факультета, доц.



Рыбачева Л.В.
27.06.2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**
45.03.01 Филология
- 2. Профиль подготовки/специализации:** Русская филология для иностранных студентов
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
- 4. Форма образования:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)
- 6. Составители программы:** Пляскова Елена Аркадьевна, доцент кафедры гуманитарных наук и искусств, к.ф.н.
- 7. Рекомендована:** Научно-методическим советом филологического факультета 27.06.2018 года, протокол № 6
- 8. Учебный год:** 2019-2020 **Семестры:** 3-4

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины: овладение материалом о взаимосвязи языка и культуры, а также о языковом и культурном наследии русского народа.

Задачи дисциплины:

- дать представление о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации;
- познакомить с языковыми и культурными особенностями русского народа;
- формировать навыки проведения под научным руководством локальных исследований о связи языка и культуры

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практика русской речи». Обучающийся должен:

знать историю русского языка и основные элементы русской народной культуры;

уметь вести беседу на русском языке о языковом и культурном наследии русского народа;

владеть лингвистическим и лингвострановедческим материалом, касающимся отражения в языке культуры русского народа.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	знать: основные положения теории о связи языка и культуры; уметь: демонстрировать знания теории о связи языка и культуры в собственной практике и общении; владеть: основными положениями теории о связи языка и культуры
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	<i>Знать:</i> основные положения теории о связи языка и культуры <i>Уметь:</i> проводить под научным руководством локальные исследования о связи языка и культуры <i>Владеть:</i> лингвистическим и лингвострановедческим материалом.

12 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах (в соответствии с учебным планом) — 5 ЗЕТ / 180 часа.

Форма промежуточной аттестации(зачет/экзамен): зачет с оценкой.

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего	По семестрам							
		3 сем.	4 сем.						
Аудиторные занятия	70	36	34						
в том числе: лекции									
практические	70	36	34						
лабораторные									
Самостоятельная работа	110	36	74						
Форма промежуточной аттестации									
Итого:	180	72	108						

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
Практические занятия		
1	Язык как зеркало культуры народа	Русский язык и русская культура. Стереотипы восприятия: русские глазами иностранцев
2	Влияние географического положения и природно-климатических особенностей, истории на русскую культуру	Растительные и животные символы в русской культуре . Влияние исторических событий на культуру, традиции и менталитет русского народа. Религиозный фактор в формировании русской культуры. Фольклор, как явление народного художественного творчества
3	Русский народный быт.	Русская модель семьи. Русские народные промыслы. Традиционные русские обычаи и обряды. Традиционные праздники русского народа. Традиционная кухня русского народа. Русский народный костюм как отражение образа русской культуры.
4	Русские народные песни, сказки как отражение особенностей национального русского менталитета	Русские песни. Народные русские сказки.
5	Русская культура в контексте мировой культуры	Русская культура в контексте мировой культуры

Контроль за усвоением языкового материала осуществляется в форме беседы, докладов.

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоят. Работа	
1	Язык как зеркало культуры народа		4		4	8
2	Влияние географического положения и природно-климатических особенностей, истории на русскую культуру		12		20	34
3	Русский народный быт.		20		30	50
4	Русские народные песни, сказки как отражение особенностей национального русского менталитета		30		80	110
5	Русская культура в контексте мировой культуры		4		30	34
Итого:		16	70		110	180

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Подготовка к занятиям: выполнение упражнений, чтение текстов из СМИ, подготовка сочинений, дискуссий на заданные темы, составление вторичных метатекстов (аннотаций, рефератов); просмотр новостных передач и подготовка сообщений по ним; самостоятельный просмотр заданных видеоматериалов по изучаемым темам; работа в Образовательном портале «Электронный университет ВГУ».

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Вишняков С.А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство : учебное пособие / С.А. Вишняков. - М. : Флинта, 2012. - 63 с. - (Русский язык как иностранный); То же [Электронный ресурс]. - URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103495

2	Иванищева, О.Н. Феномены российской культуры: проблемы лингвистического описания / О.Н. Иванищева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 84 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429706 –Текст : электронный.
---	---

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Нурутдинова А.Р. Лингвострановедческий материал в экстралингвистическом контексте: соотношение языка и культуры изучаемого языка : учеб. пособие / А.Р. Нурутдинова, Л.Б. Исаева. - Казань : Издательство КНИТУ, 2011. - 109 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259032
4	Попова, З.Д. Язык и национальная картина мира / З.Д. Попова, И.А. Стернин. – Изд. 4-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 101 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375681 – Текст : электронный.
5	Токарева, Н.Д. Россия и русские : учебное пособие / Н.Д. Токарева. – Дубна : Феникс+, 2004. – 376 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256484 – Текст : электронный.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Источник
4	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – URL: http://biblioclub.lib.vsu.ru
5	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/)

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

№ п/п	Источник
1	Вишняков С.А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство : учебное пособие / С.А. Вишняков. - М. : Флинта, 2012. - 63 с. - (Русский язык как иностранный); То же [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103495

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыт обучающихся. Применяются различные типы практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На практических занятиях используются следующие интерактивные формы: ролевые, деловые, имитационные игры, групповое обсуждение, дискуссия, метод case-study, (анализ и решение профессиональных ситуационных задач). Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения материала практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Комплекс учебных пособий, оргтехника, теле-, аудио-, видео- и DVD-аппаратура (в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы).

Компьютерное обеспечение:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc

OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc

WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС* (средств а оценивания)
ОПК-2 способность продемонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	знать: основные положения теории о связи языка и культуры;	Язык как зеркало культуры народа Влияние географического положения и природно-климатических особенностей, истории на русскую культуру Русский народный быт. Русские народные песни, сказки как отражение особенностей национального русского менталитета	Устный опрос

		Русская культура в контексте мировой культуры	
	уметь: демонстрировать знания теории о связи языка и культуры в собственной практике и общении;	Язык как зеркало культуры народа Влияние географического положения и природно-климатических особенностей, истории на русскую культуру Русский народный быт. Русские народные песни, сказки как отражение особенностей национального русского менталитета Русская культура в контексте мировой культуры	Доклад
	владеть: основными положениями теории о связи языка и культуры	Язык как зеркало культуры народа Влияние географического положения и природно-климатических особенностей, истории на русскую культуру Русский народный быт. Русские народные песни, сказки как отражение особенностей национального русского менталитета Русская культура в контексте мировой культуры	Доклад
ПК-2 способность проводить под научным	<i>Знать:</i> основные положения теории о связи языка и культуры	Язык как зеркало культуры народа Влияние географического	Опрос

руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологическог о знания с формулировкой аргументирован ных умозаключений и выводов		положения и природно- климатических особенностей, истории на русскую культуру Русский народный быт. Русские народные песни, сказки как отражение особен ностей национального русско го менталитета Русская культура в контексте мировой культуры	
	<i>Уметь:</i> проводить под научным руководством локальные исследования о связи языка и культуры	Язык как зеркало культуры народа Влияние географического положения и природно- климатических особенностей, истории на русскую культуру Русский народный быт. Русские народные песни, сказки как отражение особен ностей национального русско го менталитета Русская культура в контексте мировой культуры	Доклад
	<i>Владеть:</i> лингвистическим и лингвострановедческим материалом.	Язык как зеркало культуры народа Влияние географического положения и природно- климатических особенностей, истории на русскую культуру Русский народный быт.	Доклад

		Русские народные песни, сказки как отражение особенностей национального русского менталитета Русская культура в контексте мировой культуры	
Промежуточная аттестация			Доклад

* В графе «ФОС» в обязательном порядке перечисляются оценочные средства текущей и промежуточной аттестаций.

Контроль за усвоением языкового материала осуществляется в форме беседы после просмотра фильмов.

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на экзамене используются следующие показатели (ЗУНы из 19.1):

владение навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

- 1) умение строить высказывание (устное и письменное);
- 2) применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач;

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Студент имеет целостное представление о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации; знает языковые и культурные особенности русского народа; владеет навыками проведения под научным руководством локальных исследований о связи языка и культуры. Возможны 1-2 негрубые ошибки	Повышенный уровень	Отлично
Студент в целом имеет представление о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации; знает языковые и культурные особенности русского народа; владеет	Базовый	Хорошо

навыками проведения под научным руководством локальных исследований о связи языка и культуры. Возможны 1-2 негрубые ошибки. Возможны 2 грубые или 3 негрубые ошибки.		
Студент имеет поверхностное представление о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации; плохо знает языковые и культурные особенности русского народа; владеет слабыми навыками проведения под научным руководством локальных исследований о связи языка и культуры.	Порогов ый	Удовлетвор ительно
Ответ не соответствует перечисленным показателям. Студент не имеет представления о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации; не знает языковые и культурные особенности русского народа; не владеет навыками проведения под научным руководством локальных исследований о связи языка и культуры. Возможны 1-2 негрубые ошибки	–	Незачтено

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контроль за усвоением языкового материала осуществляется в форме доклада по одной из тем.

Примеры тем для докладов.

1. Россия – страна многонациональная.
2. Широта полей и широта души.
3. В суровом климате должны жить суровые люди?
4. Медведь – главное животное русских.
5. Что я узнал о русском народе из сказок?
6. Песня, которая мне понравилась. и т.д.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в формах: письменных работ (контрольные, сочинения, аннотации и рефераты.); тестирования; устных ответов. Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя задания, позволяющие оценить уровень полученных знаний и степень сформированности

навыков владения русским литературным языком для межличностного и межнационального общения.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.