

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
онтологии и теории познания

Кравец А.С.

05.06.2018



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.08.01 Феноменология мифа

1. Код и наименование направления подготовки/специальности: 47.03.01 Философия
2. Профиль подготовки/специализация: теоретико-методологический
3. Квалификация (степень) выпускника: бакалавр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: онтологии и теории познания факультета философии и психологии
6. Составитель программы: Колмаков В.Б., кандидат философских наук, доцент
7. Рекомендована: Научно-методическим советом факультета философии и психологии, протокол от 27.06.2018, № 1400-06
8. Учебный год: 2018/2019 Семестр: 7

9. Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – общетеоретическая подготовка выпускника в области социальной философии, точнее –

философии мифа, в рамках которой рассматриваются основные вопросы, связанные с возникновением, бытованием и эволюцией мифологии как в древних, так и в современном обществе.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) изучение и освоение понятийного аппарата философии мифа, его семантики;
- 2) овладение навыками анализа социальных и политических явлений в связи с мифологией;
- 3) освоение методов анализа взаимосвязи мифологии с эпосом, наукой и другими духовными явлениями в жизни общества;
- 4) приобретение навыков научного анализа мифологии как универсального явления культуры в рамках вычленения мифологических основ духовной жизни общества

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей)

Учебная дисциплина «Феноменология мифа» относится к Профессиональному циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 47.03.01 Философия и входит в базовую (общепрофессиональную) часть этого цикла.

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку по систематической философии, (в частности, по таким ее разделам как социальная философия, история философии), которая ведется в течение первых двух лет обучения, знать методологические основы и категориальный аппарат философии, разбираться в основных философских направлениях и обладать знаниями, достаточными для анализа явлений социальной жизни.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОПК-4	способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем: истории зарубежной философии (античная философия, философская мысль древнего Востока, философия средневековья и эпохи Возрождения, философия Нового времени	ЗНАТЬ: историю зарубежной философии (античная философия; философскую мысль древнего Востока; философия средневековья и эпохи Возрождения; философию Нового времени: эмпиризм и рационализм XVII века, философии. Просвещения, классическая немецкая философия) и современно. Зарубежно. Философии. (современные философские направления). УМЕТЬ: использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем. ИМЕТЬ НАВЫК анализа истории зарубежной философии.
ОПК-5	способность использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем: истории русской философии (философская мысль в России 10 - 17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19 - 20 вв.)	ЗНАТЬ: истории русской философии (философская мысль в России 10 - 17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19 - 20 вв.). УМЕТЬ: использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем. ИМЕТЬ НАВЫК применения на практике знаний, полученных в ходе обучения на факультете философии и психологии
ПК-1, ПК-2	способность пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями; способность использовать различные методы научного и	ЗНАТЬ: различные методы научного и философского исследования. УМЕТЬ: пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями

философского исследования в профессиональной деятельности	ИМЕТЬ НАВЫК научного и философского исследования в профессиональной деятельности
---	--

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. (в соответствии с учебным планом) — 3 зет /108

Форма промежуточной аттестации зачет

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		№ семестра	№ семестра	...
Аудиторные занятия	36	36		
в том числе: лекции	18	18		
практические	18	18		
Самостоятельная работа	72	72		
Форма промежуточной аттестации (зачет – 0 час. / экзамен – ___ час.)				
Итого:	108	108		

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Мифология как явление духовной жизни общества.	1. Лекции 1. Основные теории мифа. 2. Миф как социальное явление. 3. Символические системы мифа. 4. Миф как социальная память. 5. Миф и модели времени 6. Миф и модели времени 7. Миф и эпос 8. Миф и зарождение исторического познания. 9. Политическая мифология в современном обществе
2.	Мифология как явление духовной жизни общества.	2. Практические занятия 1. Основные теории мифа. 2. Миф как социальное явление. 3. Символические системы мифа. 4. Миф как социальная память. 5. Миф и модели времени 6. Миф и модели времени 7. Миф и эпос 8. Миф и зарождение исторического познания. 9. Политическая мифология в современном обществе

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
	Мифология как явление духовной жизни общества.	18	18	-	72	108
Итого:		18	18	-	72	108

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

(рекомендации обучающимся по освоению дисциплины: работа с конспектами лекций, презентационным материалом, выполнение практических заданий, тестов, заданий текущей аттестации и т.д.)

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
	<p>Гайденко П.П. История греческой философии в ее связи с наукой / П.П. Гайденко. – М. ; СПб. : Per se, 2000. – 318 с.</p> <p>Гревс Р. Белая Богиня : историческая грамматика поэтической мифологии / Р. Гревс. – М. : Прогресс–Традиция, 1999. – 590 с.</p> <p>Косарев А.Ф. Философия мифа / А.Ф. Косарев. – М. : Университетская книга, 2000. – 302 с.</p> <p>Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история / Ю.М. Лотман. – М. : Языки рус. культуры, 1996. – 447 с.</p> <p>Мелетинский Е.М. Поэтика мифа / Е.М. Мелетинский. – Академический Проект: Мир, 2012. – 406 с.</p> <p>Семушкин А.В. У истоков европейской рациональности / А.В. Семушкин. – М. : Интерпракс, 1996. – 192 с.</p>

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
	<p>Аверинцев С.С. Риторика и истоки европейской литературной традиции / С.С. Аверинцев. – М. : Наука, 1996. – 447 с.</p> <p>Автономова Н.С. Миф : хаос и логос / Н.С. Автономова // Заблуждающийся разум? – М. : ИПЛ, 1990. – С. 30–57.</p> <p>Азбелев С.Н. Историзм былин и специфика фольклора / С.Н. Азбелев. – Л. : Наука, 1982. – 328 с.</p> <p>Антонян Ю.М. Миф и вечность / Ю.М. Антонян. – М. : Логос, 2001. – 463 с.</p> <p>Арутюнов С.А. Обычай, ритуал, традиция / С.А. Арутюнов. // Советская этнография. – 1981. – №2. – С. 97–99.</p> <p>Ахундов М.Д. Концепции пространства и времени : истоки, эволюция, перспективы / М.Д. Ахундов. – М. : Наука, 1982. – 222 с.</p> <p>Бабушкин А.П. Социальная память в письменности / А.П. Бабушкин, В.Б. Колмаков // Вестник ВГУ. Гум науки. – 1998. – №2. – С. 139–152.</p> <p>Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. Структурно-семантический анализ / А.К. Байбурин. – М. : Наука, 1994. – 217 с.</p> <p>Барт Р. Мифологии / Р. Барт. – М. : Изд-во им. Сабашниковых, 2000. – 314 с.</p> <p>Бирлайн Д.Ф. Параллельная мифология / Д.Ф. Бирлайн. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1997. – 333 с.</p> <p>Бонгард-Левин Г.М. Индия в древности / Г.М. Бонгард-Левин, Г.Ф. Ильин. – М. : Наука, 1985. – 758 с.</p> <p>Васильев Л.С. Дао и Брахман : феномен изначальной верховной всеобщности / Л.С. Васильев // Дао и даосизм в Китае. – М. : Наука, 1982. – С. 134–158.</p> <p>Васильев Л.С. Проблемы генезиса китайской мысли (формирование основ мировоззрения и менталитета) / Л.С. Васильев. – М. : Наука, 1989. – 309 с.</p> <p>Васильев Л.С. Древний Китай / Л.С. Васильев. – М. : Вост. лит. ; РАН, 1995. – Т.1. – 378 с.</p> <p>Вейнберг И.П. Рождение истории / И.П. Вейнберг. – М. : Наука, 1993. – 352 с.</p> <p>Виндельбанд В. Избранное: Дух и история / В. Виндельбанд. – М. : Юрист, 1995. – 687 с.</p> <p>Гайденко П.П. История греческой философии в ее связи с наукой / П.П. Гайденко. – М. ;СПб. : Per Se : Унив. книга, 2000. – 318 с.</p> <p>Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ / П.П. Гайденко. – М. : Наука, 1980. – 567 с.</p> <p>Гельб И.Е. Опыт изучения письма (основы грамматики) / И.Е. Гельб. – М. : Радуга. – 1982. – 366 с.</p> <p>Голосовкер Я.Э. Логика мифа / Я.Э. Голосовкер. – М. : Наука. – 1987. – 218 с.</p> <p>Горан В.П. Древнегреческая мифология судьбы / В.П. Горан. - Новосибирск: Наука, 1990. – 333 с.</p> <p>Гране М. Китайская мысль / М. Гране. – М. : Республика, 2004. – 523 с.</p> <p>Грейвс Р. Белая богиня : Историческая грамматика поэтической мифологии / Р. Грейвс. – М. : Прогресс-Традиция, 1999. – 590 с.</p> <p>Григорьева Т.П. Дао и Логос : Встреча культур / Т.П. Григорьева. – М. : Наука, 1992. – 424 с.</p> <p>Григорьева Т.П. Японская художественная традиция / Т.П. Григорьева. – М. : Наука, 1979. – 367 с.</p> <p>Гринцер П.А. Древнеиндийский эпос : Генезис и типология / П.А. Гринцер. – М. : Наука, 1974. – 419 с.</p>

Гуревич А.Я. История и сага / А.Я. Гуревич. – М. : Наука, 1972. – 198 с.

Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры / А.Я. Гуревич. – М. : Искусство, 1984. – 350 с.

Гурштейн А.А. Наука и протонаука / А.А. Гурштейн // Природа. – 1985. – №4. – С. 90–99.

Донских О.А. Античная философия : мифология в зеркале рефлексии / О.А. Донских, А.Н. Кочергин. – М. : Изд-во МГУ, 1993. – 240 с.

Дьяконов И.М. Научные представления на древнем Востоке (Шумер, Вавилония, Передняя Азия) / И.М. Дьяконов // Очерки истории естественнонаучных знаний в древности. – М. : Наука, 1982. – С. 59–119.

Елсуков А.Н. Познание и миф / А.Н. Елсуков. – Минск : Изд-во Университетское, 1984. – 151 с.

Зелинский А.И. «Колесо времени» в циклической хронологии Азии / А.И. Зелинский // Народы Азии и Африки. – 1975. – №2. – С. 104–117.

Иванов В.В. Исследования в области славянских древностей / В.В. Иванов, В.Н. Топоров. – М. : Наука, 1974. – 343 с.

Ильин В.В. Проблема начала науки / В.В. Ильин // Вопр. истории естествознания и техники. – 1984. – №2. – С. 31–42.

Ильин В.В. Природа науки. Гносеологический анализ / В.В. Ильин, А.Т. Калинин. – М. : Выс. шк., 1985. – 231 с.

Кабо В.Р. Природа и первобытное сознание / В.Р. Кабо // Природа. – 1981. – №8. – С. 88–95.

Кабо В.Р. Круг и крест. Размышления этнолога о первобытной духовности. М. : Вост. лит., 2007. – 326 с.

Каган М.С. Время как философская проблема / М.С. Каган // Вопр. философии. – 1982. – №10. – С. 47–62.

Кессиди Ф.Х. Была ли у древних греков идея истории? / Ф.Х. Кессиди // Вопр. философии. – 1987. – №8. – С. 126–133.

Кессиди Ф.Х. Об одной особенности мышления древних греков / Ф.Х. Кессиди // Вопр. философии. – 1996. – №7. – С. 137–144.

Кликс Ф. Пробуждающееся мышление : У истоков человеческого интеллекта / Ф. Кликс. – М. : Прогресс, 1983. – 302 с.

Клочков И.С. Духовная культура Вавилонии : человек, судьба, время / И.С. Клочков. – М. : Наука, 1983. – 268 с.

Кобзев А.И. Учение о символах и числах в китайской классической философии / А.И. Кобзев. – М. : Вост. лит., 1994. – 431 с.

Колеватов В.А. Социальная память и познание / В.А. Колеватов. – М. : Мысль, 1984. – 191 с.

Коллингвуд Р.Дж. Идея истории. Автобиография / Р.Дж. Коллингвуд. – М. : Наука, 1980. – 485 с.

Колмаков В.Б. Миф : число и время / В.Б. Колмаков // Вестник ВГУ. Гум. науки. – 1997. – №2. – С. 71–81.

Кольев А. Н. Политическая мифология: Реализация социального опыта. – М. : Логос, 2003. – 382 с.

Косарев А.Ф. Философия мифа : Мифология и ее эвристическая значимость / А. Косарев. – М. : Per Se : Унив. книга, 2000. – 302 с.

Крамер С.Н. Мифология Шумера и Аккада / С.Н. Крамер // Мифологии древнего мира. – М. : 1977. – С. 122–160.

Леви-Брюль Л. Первобытное мышление / Л. Леви-Брюль. – М. : Атеист, 1930. – 340 с.

Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении / Л. Леви-Брюль. – М. : ГИЗ, 1937. – 279 с.

Леви-Строс К. Первобытное мышление / К. Леви-Строс. – М. : Терра-Книжный клуб : Республика, 1999. – 382 с.

Леви-Строс К. Структура и форма / К. Леви-Строс // Зарубежные исследования по семиотике фольклора. – М. : Наука, 1985. – С. 9–34.

Леви-Строс К. Структурная антропология / К. Леви-Строс. – М. : Наука, 1989. – 536 с.

Лихачев Д.С. Время в произведениях русского фольклора / Д.С. Лихачев // Русская литература. – 1962. – №4. – С. 32–47.

Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы / Д.С. Лихачев. – М. : Наука, 1971. – 414 с.

Лосева И.Н. Проблема генезиса науки / И.Н. Лосева. – Ростов н/Д. : Изд-во Ростовского ун-та, 1979. – 219 с.

Лосев А.Ф. Античная философия истории / А.Ф. Лосев. – М. : Наука, 1977. – 207 с.

Лосев А.Ф. Мифология греков и римлян / А.Ф. Лосев. – М. : Мысль, 1996. – 975 с.

Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история / Ю.М.

Лотман. – М. : Языки рус. культуры, 1996. – 447 с.

Лотман Ю.М. Культура и взрыв / Ю.М. Лотман. – Москва : Гнозис, 1992. – 271 с.

Лотман Ю.М. Литература и мифология / Ю.М. Лотман, З.Г. Минц // Учен. зап. Тартуского ун-та. – Тарту, 1981. – Вып. 546. – С. 35–56.

Лотман Ю.М. Миф – имя – культура / Ю.М. Лотман, Б.А. Успенский // Учен. зап. Тартуского ун-та. – Тарту, 1973. – Вып. 308. – С. 282–303.

Лотман Ю.М. Память культуры / Ю.М. Лотман // Язык. Наука. Философия. Вильнюс : Изд-во АН Лит. ССР, 1986. – С. 193–204.

Лукьянов А.Е. Становление философии на Востоке : (Древняя Индия и Китай) / А.Е. Лукьянов. – М. : Изд-во ун-та Дружбы народов, 1989. – 187 с.

Малиновский Б. Магия, наука и религия / Б. Малиновский // Магический кристалл. – М. : Наука, 1994. – С. 119–176.

Мартишина Н.И. Наука и паранаука в духовной жизни современного человека / Н.И. Мартишина. – Омск : Б.и., 1997. – 177 с.

Мелетинский Е.М. Введение в историческую поэтику эпоса и романа / Е.М. Мелетинский. – М. : Наука, 1986. – 320 с.

Мелетинский Е.М. От мифа к литературе : учеб. пособие по курсу «Теория мифа и ист. поэтика повествовательных жанров» / Е.М. Мелетинский. – М. : Рос. гос. гуманитар. ун-т, 2000. – 167 с.

Мелетинский Е.М. Поэтика мифа / Е.М. Мелетинский. – М. : Вост. лит., 2000. – 406 с.

Надточаев А.С. Философия и наука в эпоху античности / А.С. Надточаев. – М. : Изд-во МГУ, 1990. – 286 с.

Мифы и мифология в современной России / Фонд Фридриха Науманна; Под ред. Карла Аймермахера и др. – М., 2000. – 211 с.

Наука и квазинаучные формы культуры / Найдыш В. М., Петров В. Б., Гурьев Д. В. и др.; Отв. ред. Найдыш В. М.; Рос. ун-т дружбы народов, Акад. гуманитар. наук, Рос. гуманитар. науч. фонд. – М., 1999. – 306 с.

Немировский А.И. Рождение Клио : у истоков исторической мысли / А.И. Немировский. – Воронеж : Изд-во ВГУ, 1986. – 351 с.

Новичкова Т. А. Эпос и миф / Т.А. Новичкова. – СПб. : Наука, 2001. – 246 с.

Осадченко Ю.С. Введение в философию мифа / Ю.С. Осадченко, Л.В. Дмитриева. – М. : Интерпракс, 1994. – 175 с.

Очерки истории естественнонаучных знаний в древности / под ред. И.М. Дьяконова. – М. : Наука, 1982. – 287 с.

Панов В.Г. Эмоции. Мифы. Разум / В.Г. Панов. – М. : Выс. шк., 1992. – 256 с.

Парахонский Б.А. Язык культуры и генезис знания / Б.А. Парахонский. – Киев : Наукова думка, 1988. – 209 с.

Петухов Ю.Д. Дорогами богов : Этногенез и мифогенезис индоевропейцев. Разрешение основной проблемы индоевропеистики / сост. Д. Андреев. – М. : Метagalactica, 1998. – 253 с.

Пятигорский А.М. Мифологические размышления : Лекции по феноменологии мифа / А.М. Пятигорский. – М. : Языки русской культуры, 1996. – 279 с.

Ракитов А.И. Историческое познание. Системно-гносеологический подход / А.И. Ракитов. – М. : ИПЛ, 1982. – 303 с.

Рожанский И.Д. Античная наука / И.Д. Рожанский. – М. : Наука, 1980. – 179 с.

Розов М.А. Знание и механизмы социальной памяти / М.А. Розов // На пути к теории научного знания. – М. : Наука, 1984. – С. 175–197.

Рыбаков Б.А. Русский эпос и исторический нигилизм / Б.А. Рыбаков. // Русская литература. – 1985. – №1. – С. 155–160.

Селезнев Г.М. Мир Ветхого Завета / Г.М. Селезнев // Религии древнего Востока. – М. : Вост. лит. ; РАН, 1995. – С. 104–134.

Стеблин-Каменский М.И. Мир саги : Становление литературы. / М.И. Стеблин-Каменский. – Л. : Наука, 1984. – 248 с.

Стеблин-Каменский М.И. Миф / М.И. Стеблин-Каменский. – Л. : Наука, 1976. – 104 с.

Степанов Ю.С. В трехмерном пространстве языка / Ю.С. Степанов. – М. : Наука, 1985. – 334 с.

Тайлор Э.Б. Миф и обряд в первобытной культуре / Э.Б. Тайлор. Смоленск : Русич, 2000. – 623 с.

Тахо-Годи А.А. Греческая мифология / А.А. Тахо-Годи. – М. : Фолио : АСТ, 2002. – 254 с.

Топоров В.Н. О космологических источниках раннеисторических описаний / В.Н. Топоров // Учен. зап. Тартуского гос. ун-та. – Тарту, 1973. – Вып. 308. – С. 106–150.

Топоров В.Н. О ритуале : Введение в проблематику / В.Н. Топоров // Архаический ритуал в фольклорных и раннелитературных памятниках. – М. : Наука, 1988. – С. 7–60.

Топоров В.Н. О числовых моделях в архаических текстах / В.Н. Топоров. // Структура

<p>текста. – М. : Наука, 1980. – С. 3–58.</p> <p>Трубников Н.Н. Время человеческого бытия / Н.Н. Трубников. – М. : Мысль, 1978. – 255 с.</p> <p>Тульвисте П. Культурно-историческое развитие вербального мышления / П. Тульвисте. – Таллинн : Валгус, 1988. – 342 с.</p> <p>Федорова Е.В. Мифы и реальность Древней Греции / Е.В. Федорова. – М. : Изд-во Моск. ун-та : Наука, 2005. – 286 с.</p> <p>Франкфорт Г. В преддверии философии. Духовные искания древнего человека / Г. Франкфорт, Г.А. Франкфорт, Дж. Уилсон, Т.М. Якобсен. – М. : Наука, 1984. – 236 с.</p> <p>Фрейденберг О.М. Миф и литература древности / сост., подгот. текста, коммент. и послесл. Н.В. Брагинской; отв. ред. Е.М. Мелетинский; Рос. акад. наук. Ин-т востоковедения и др. – М. : Восточная литература, 1998. – 798 с.</p> <p>Фридрих И. История письма / И. Фридрих. – М. : Наука, 1979. – 464 с.</p> <p>Фролов Б.А. Астральные мифы и рисунки / Б.А. Фролов // Очерки истории естественнонаучных знаний в древности. – М. : Наука, 1982. – С. 41–58.</p> <p>Фролов Б.А. Константы в психике Homo sapiens / Б.А. Фролов // Вопр. антропологии. – 1969. – Вып. 32. – С. 187–194.</p> <p>Фролов Б.А. Первобытная графика Европы / Б.А. Фролов. – М. : Наука, 1992. – 317 с.</p> <p>Фролов Б.А. Предыстория символа / Б.А. Фролов // Этнознаковые функции культуры. – М. : Наука, 1991. – С. 86–128.</p> <p>Фролов Б.А. Числа в графике палеолита / Б.А. Фролов. – Новосибирск : Наука, 1974. – 240 с.</p> <p>Фроянов И.Я. Об исторических основаниях русского былевого эпоса / И.Я. Фроянов, Ю.И. Юдин // Русская литература. – 1983. – №2. – С. 90–103.</p> <p>Цивьян Т.В. Лингвистические основы балканской модели мира / Т.В. Цивьян. – М. : Наука, 1990. – 207 с.</p> <p><u>Цуладзе А.М.</u> Политическая мифология. Авт. предисл. К. С. Гаджиев. – М.: ЭКСМО: Алгоритм, 2003. – 382 с.</p> <p>Щепановская С. Астрология и мифология / С. Щепановская. – СПб. : Атон, 1998. – 1070 с.</p> <p>Элиаде М. Аспекты мифа / М. Элиаде. – М. : Акад. проект, 2000. – 223 с.</p> <p>Элиаде М. Космос и история / М. Элиаде. – М. : Прогресс, 1987. – 312 с.</p> <p>Юнг К. Об архетипах бессознательного / К. Юнг // Вопр. философии. – 1988. – №1. – С. 132–152.</p> <p>Яншина Э.М. Формирование и развитие древнекитайской мифологии / Э.М. Яншина. – М. : Наука. – 1984. – 248 с.</p>

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Источник
1.	Феноменология мифа : учебная программа и планы семинарских занятий для вузов / Воронеж. гос. ун-т; сост. В.Б. Колмаков .— Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2008 .— 30 с. — <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m08-185.pdf >.
2.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/).
3.	Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология : Библиогр. база данных. 1981–2015 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2015. – (CD–ROM).

-образовательные ресурсы

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

№ п/п	Источник
1.	Колмаков В.Б. Феноменология мифа. Учебная программа и планы семинарских занятий для вузов. Воронеж, 2008. 1. п.л.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

(при использовании лабораторного оборудования указывать полный перечень, при большом количестве оборудования можно вынести данный раздел в приложение к рабочей программе)

Типовое оборудование аудитории.

9. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС* (средства оценивания)
ОПК-4	Знать: историю зарубежной философии с древнейших времен до наших дней.	Тема 1. Основные теории мифа.	Тест № 1
	Уметь: использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных философских проблем.	Тема 6. Миф и модели времени	Тест № 1
ОПК-5	Знать: истории русской философии (философская мысль в России 10 - 17 вв., философия эпохи Просвещения, основные философские течения 19 - 20 вв.).	Тема 8. Миф и зарождение исторического познания.	Контрольная работа
	Уметь: использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных философских проблем.	Тема 4. Миф как социальная память.	Контрольная работа
	Владеть: навыком применения на практике знаний, полученных в ходе обучения на факультете философии и психологии	Тема 3. Символические системы мифа.	Контрольная работа
ПК-1, ПК-2	Знать: различные методы научного и философского исследования.	Тема 2. Миф как социальное явление.	Контрольная работа
	Уметь: пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями	Тема 2. Миф как социальное явление.	Контрольная работа
	Владеть: навыком научного и философского исследования в профессиональной деятельности	Тема 9. Политическая мифология в современном обществе	Контрольная работа
Промежуточная аттестация			КИМ

* В графе «ФОС» в обязательном порядке перечисляются оценочные средства текущей и промежуточной аттестаций.

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

- оценка «зачтено» выставляется студенту в случае выполнения пяти требований к ответу на каждый вопрос экзаменационного билета:

- 1) правильность, полнота и глубина ответа (верное и глубокое изложение фактов, понятий, законов, закономерностей, принципов; опора при ответе на исходные методологические положения; иллюстрация ответа примерами; отсутствие необходимости в уточняющих вопросах);
- 2) логическая последовательность изложения материала в процессе ответа;

- 3) грамотное изложение материала на высоком научном уровне, высокая культура речи;
- 4) наличие полных и обоснованных выводов;
- 5) демонстрация собственной профессиональной позиции (творческое применение знаний в практических ситуациях, демонстрация убежденности, а не безразличия; умение сравнивать, классифицировать, обобщать).

- оценка «не зачтено» выставляется в случае, если вышеуказанные требования к ответу не выполнены.

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к зачету:

1. Первые интерпретации мифа в античности.
2. Аллегорическая концепция мифа
3. Понимание мифа Платоном и Аристотелем.
4. Христианство и античная мифология.
5. Миф в культуре Возрождения.
6. Концепция мифотворчества Дж. Вико.
7. Романтическая теория мифа.
8. Лингвистическая теория мифа.
9. Анимистическая концепция мифа.
10. Ритуальные истоки мифа.
11. Функциональная теория мифа.
12. Теория мифа З. Фрейда
13. Э. Кассирер о сущности мифологии.
14. К. Леви-Строс. Структурализм в понимании мифологии.
15. Миф как социальное явление.
16. Символические системы мифа.
17. Миф как социальная память.
18. Миф как универсальное явление культуры.
19. Модель мира как инвариант мифа
20. Проблема возникновения научного познания из мифа.
21. Миф и зарождение исторического познания.
22. Мифология и письменность.
23. Миф и модели времени
24. Политическая мифология в современном обществе

19.3.3 Тестовые задания

Тест №1

1. Назовите представителей функциональной трактовки мифов.
А. Дж. Фрезер
В. Б. Малиновский
С. К. Леви-Строс
2. Кто является основателем символической теории мифа?
А. Э. Кассирер
В. Э. Дюркгейм
С. Л. Леви-Брюль.
3. Какие мифы являются древнейшими?
А. эсхатологические
В. мифы о животных
С. солярные мифы
4. Что такое космогонические мифы?
А. мифы о происхождении человека

- В. мифы о воскресающем и умирающем боге
 С. мифы о возникновении вселенной
5. Что такое основной миф?
 А. миф о творении
 В. универсальный инвариант мифа
 С. совокупность всех мифов
6. Время в первобытном мышлении воспринималось как
 А. линейное
 В. циклическое
 С. дискретное
7. Какую модель времени содержит календарь?
 А. линейную
 В. циклическую
 С. обе вышеуказанные
8. Восприятие времени в мифе
 А. дифференцировано на прошлое, настоящее и будущее
 В. недифференцировано
 С. отсутствует
9. Функция ритуала заключается в
 А. воспроизведении основных схем создания и описания мира
 В. сообщении суммы знаний
 С. выработке традиций общения
10. Что такое тотемизм?
 А. первобытная религия
 В. классификационная система
 С. древняя мифология
11. Что такое бинарные оппозиции?
 А. способ классификации мира
 В. двоичная система счета
 С. политические оппоненты
12. Кто был создателем эстетической теории мифа?
 А. Шеллинг
 В. Гегель
 С. йенские романтики
13. Вертикальное членение мира в мифе
 А. отсутствовало
 В. было трехчастным
 С. двухчастным
14. Горизонтальное членение мира в мифе
 А. предусматривало выделение четырех сторон света
 В. отсутствовало
 С. выполняло функцию объяснения
15. Пространство и время в мифе
 А. негомогенны
 В. однородны
 С. не поддаются анализу
16. Культурный герой
 А. мифический персонаж, подаривший людям элементы культуры
 В. творческий человек
 С. герой сказки
17. Какие связи преобладают в мифологическом понимании мира?
 А. причинно-следственные
 В. структурно-функциональные
 С. генетические
18. Эсхатологические мифы - это
 А. мифы о творении мира
 В. мифы о конце вселенной
 С. мифы о создании человека.

19.3.4 Перечень заданий для контрольных работ

1. Пространство и время в мифологии.
2. Логика мифа.
3. Судьба и время в античном мировоззрении.
4. Наука и протонаука.
5. Символика в китайской культуре.
6. Проблема возникновения знания в культуре.
7. Исторический процесс в мировоззрении средневекового человека.
8. Проблема возникновения науки.
9. Семантика вещей в мифе.
10. Ритуал: сущность, функции, истоки.
11. Истоки и характер духовности в китайском круге культуры.
12. Мифология и политика..
13. Начало европейской рациональности.
14. Историзм Ветхого Завета.
15. Мифология и первобытное мышление.
16. Проблема возникновения знаний о прошлом.
17. Астрология: миф или реальность.
18. Мифология в современном обществе.
19. Проблема символа в культуре

19.3.5 Темы курсовых работ

1. Пространственно-временные представления в мифологии.
2. Логика мифа.
3. Судьба и время в античном мировоззрении.
4. Наука и протонаука.
5. Символика чисел в китайской культуре.
6. Проблема возникновения знания в культуре.
7. Исторический процесс в мировоззрении средневекового человека.
8. Проблема возникновения науки.
9. Семантика вещей в мифе.
10. Ритуал: сущность, функции, истоки.
11. Истоки и характер духовности в китайском круге культуры.
12. Мифология и политика.
13. Начало европейской рациональности.
14. Историзм Ветхого Завета.
15. Мифология и первобытное мышление.
16. Проблема возникновения знаний о прошлом.
17. Астрология: миф или реальность.
18. Мифология в современном обществе.
19. Мифология и эпос
20. Мифология и письменность.
21. Имперский миф Рима.
22. Что такое современная мифология

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины? осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме *тестирования*.

Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.