

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Воронежский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор  
- проректор по  
учебной работе



# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом факультета  
Протокол № 6 от 26.05.2016

подготовки магистров

42.04.02

по направлению "Журналистика"

программа "Функционирование телевидения и радиовещания"

**Кафедра:** 1305 телевизионной и радиожурналистики

**Факультет:** Журналистики

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академ. магистратура
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 2г 5м
<b>Виды деятельности</b>
- научно-исследовательская;
- журналистская авторская;

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1295  
03.11.2015

**Согласовано**


Начальник УМУ

 / А.В. Макушин/

Декан

 / В.В. Тулупов/

Куратор ОП

 / А.М. Шестерина/



## 1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август					
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	[Hatched pattern]																																																		
II	[Hatched pattern]																																																		
III	[Hatched pattern]																																																		

## 2. Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
	Теоретическое обучение	31 1/3	29		60 1/3
Э	Экзаменационные сессии	5	5		10
[Hatched pattern]	Научно-исследовательская работа (рассред.)	2 2/3	2		4 2/3
П	Производственная практика	6	4	12	22
Г	Гос. экзамены и/или защита диссертации			6	6
К	Каникулы	7	12	4	23
<b>Итого</b>		<b>52</b>	<b>52</b>	<b>22</b>	126
Студентов					
Групп					



Б1.В.ДВ.1																															
1	Ораторское искусство		1			1	72	72	12	56	4	2	2			12	56	4	2												
2	Аргументация в журналистике		1			1	72	72	12	56	4	2	2			12	56	4	2												
*																															
Б1.В.ДВ.2																															
1	Медиаобразование		1			1	72	72	12	56	4	2	2	4	8		56	4	2												
2	Информационная безопасность		1			1	72	72	12	56	4	2	2	4	8		56	4	2												
*																															
Б1.В.ДВ.3																															
1	Современный литературный процесс		1			1	72	72	14	54	4	2	2	2		12	54	4	2												
2	Межкультурная коммуникация		1			1	72	72	14	54	4	2	2	2		12	54	4	2												
*																															
Б1.В.ДВ.4																															
1	Имиджелогия		1			1	72	72	14	54	4	2	2	2		12	54	4	2												
2	Политтехнологии		1			1	72	72	14	54	4	2	2	2		12	54	4	2												
*																															
Б1.В.ДВ.5																															
1	Современные тенденции аудио- и видеомонтажа		2			2	72	72	16	52	4	2	2					4	12		52	4	2								
2	Операторское мастерство		2			2	72	72	16	52	4	2	2					4	12		52	4	2								
3	Звук на радио и телевидении		2			2	72	72	16	52	4	2	2					4	12		52	4	2								
*																															
Б1.В.ДВ.6																															
1	Имидж телевизионного ведущего		2			2	108	108	18	81	9	3	3					4	14		81	9	3								
2	Эфирная речь		2			2	108	108	18	81	9	3	3					4	14		81	9	3								
3	Визуализация информации		2			2	108	108	18	81	9	3	3					4	14		81	9	3								
*																															
Б1.В.ДВ.7																															
1	Телевизионная и радиопублицистика		2			2	108	108	16	83	9	3	3					6	10		83	9	3								
2	Современные тенденции новостной тележурналистики		2			2	108	108	16	83	9	3	3					6	10		83	9	3								
3	Современные тенденции аналитической радиожурналистики		2			2	108	108	16	83	9	3	3					6	10		83	9	3								
*																															
Б1.В.ДВ.8																															
1	Мастерство теле- и радиосценариста		2			2	72	72	12	56	4	2	2					2	10		56	4	2								
2	Телевизионная режиссура		2			2	72	72	12	56	4	2	2					2	10		56	4	2								
3	Компьютерная графика и анимация		2			2	72	72	12	56	4	2	2					2	10		56	4	2								
*																															
ДВ*																															
Индекс	Наименование	Экс	Зач	Зач. с О.	КП	КР	Всего часов				ЗЕТ		Часов			ЗЕТ		Часов			ЗЕТ		Часов			ЗЕТ					
							По ЗЕТ	По плану	Контракт.р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Неделя	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ			
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						1440	1440	24	228		40	40	8	2/3	468	128	16	13	6		324	100	8	9	12		648			18
Б2.У	Учебная практика																														
*																															
Б2.Н	Научно-исследовательская работа						252	252	24	228		7	7	2	2/3	144	128	16	4	2		108	100	8	3						



		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	ЗЕТ					
					Мин.	Макс.	Факт			
	Итого				116	130	124	51	46	27
	Итого по ООП (без факультативов)				114	126	120	51	42	27
	Итого по блоку Б1	39%	61%	41.8%	69	72	71	38	33	
Б1	Дисциплины (модули)	39%	61%	41.8%	69	72	71	38	33	
Б1.Б	Базовая часть				21	30	28	17	11	
Б1.В	Вариативная часть				39	54	43	21	22	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)				39	45	40	13	9	18
Б2.Б	Базовая часть									
Б2.В	Вариативная часть				39	45	40	13	9	18
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9			9
Б3.Б	Базовая часть				6	9	9			9
Б3.В	Вариативная часть									
ФТД	Факультативы				2	4	4		4	
	Доля ... занятий от аудиторных	лекционных					18.5%			
		в интерактивной форме					40.5%			
	Учебная нагрузка (час/нед)	ООП, факультативы					39.4	38.8	40	
	Учебная аудиторная нагрузка (час/год)	ООП					200	200	200	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					6	5		
		ЗАЧЕТЫ (За)					9	7		
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)								
		КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)								
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)								
		КОНТРОЛЬНЫЕ (К)					16	14		
		ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)								
		РЕФЕРАТЫ (Реф)								
		ЭССЕ (Эс)								
	РГР (РГР)									