

УТВЕРЖДАЮ

Документ подписан усиленной
квалифицированной электронной подписью
Серийный номер сертификата
01:d7:06:ba:49:65:ef:e0:00:00:00:c9:00:06:00:02
Выдан Чупандиной Е.Е., первый проректор
- проректор по учебной работе,
ФГБОУ ВО ВГУ
Действителен: с 19.02.2021 по 19.02.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

51.04.01

51.04.01 Культурология

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 1400-1 от 23.01.2020 (с изм. от 25.02.2021
прот. №1400-2)

Программа Организация и управление в культурных индустриях
магистратуры:
Кафедра: 1413 истории философии и культуры (КИФК)
Факультет: философии и психологии

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

Срок получения образования: 2г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ


Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-управленческий
-	научно-исследовательский
-	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ

Декан

Куратор ОП

Электронная копия учебного плана верна.
Начальник учебно-методического
управления ВГУ

Л.И. Колесникова

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов										Курс 1										Курс 2																			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оу	КР	Контр.	Экспер тное	Факт		Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4																		
																	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль						
Блок 1. Дисциплины (модули)									85	85				3060	3060	1542	1050	468			24,5	882	160		256	322	144	29,5	1062	198		306	342	216	21	756	182		224	278	72	10	360	90		126	108	36		
Обязательная часть									39	39				1404	1404	698	562	144			12	432	80		128	188	36	14	504	90		162	180	72	13	468	112		126	194	36									
+	Б1.О.01	Профессиональное общение на иностранном языке	2	1				12	5	5	36	180	180	68	76	36			2	72			32	40																										
+	Б1.О.02	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности		2				2	2	2	36	72	72	36	36											2	72																							
+	Б1.О.03	Теория и практика аргументации			1			1	2	2	36	72	72	48	24			2	72	16		32	24																											
+	Б1.О.04	Проектный менеджмент		1				1	2	2	36	72	72	32	40			2	72	16		16	40																											
+	Б1.О.05	Традиции и национальные приоритеты культуры современной России			3			3	2	2	36	72	72	42	30															2	72	14			28	30														
+	Б1.О.06	Современные теории и технологии развития личности		3				3	3	3	36	108	108	56	52														3	108	28			28	52															
+	Б1.О.07	Психология высшей школы		2				2	2	2	36	72	72	36	36										2	72	18		18	36																				
+	Б1.О.08	Педагогика высшей школы		2				2	2	2	36	72	72	36	36										2	72	18		18	36																				
+	Б1.О.09	Методика преподавания культурологических дисциплин в системе высшего и дополнительного образования			3			3	3	3	36	108	108	56	52														3	108	28			28	52															
+	Б1.О.10	История и методология культурологических исследований	1					11	6	6	36	216	216	96	84	36			6	216	48		48	84	36																									
+	Б1.О.11	Методы изучения культуры		2				22	5	5	36	180	180	108	36	36									5	180	54		54	36	36																			
+	Б1.О.12	Методика анализа и оценки культурных практик	3					33	5	5	36	180	180	84	60	36													5	180	42			42	60	36														
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									46	46				1656	1656	844	488	324			12,5	450	80		128	134	108	15,5	558	108		144	162	144	8	288	70		98	84	36	10	360	90		126	108	36		
+	Б1.В.01	Культурные индустрии	2	1			2	122	6	6	36	216	216	84	96	36			2	72	16		32	24		4	144	18		18	72	36																		
+	Б1.В.02	Современная философия культуры	1					1	3	3	36	108	108	32	40	36			3	108	16		16	40	36																									
+	Б1.В.03	Социальная и культурная антропология	4					44	4	4	36	144	144	76	32	36																																		
+	Б1.В.04	Философия творчества		2				2	2	2	36	72	72	54	18										2	72	36		18	18																				
+	Б1.В.05	Межкультурные коммуникации		1				1	2	2	36	72	72	48	24			2	72	16		32	24																											
+	Б1.В.06	Философские проблемы цивилизации и культуры		3				3	2	2	36	72	72	42	30																																			
+	Б1.В.07	Управление культурными и социальными проектами	12					122	6	6	36	216	216	102	42	72			3	108	16		32	24	36	3	108	18		36	18	36																		
+	Б1.В.08	Модели искусства: теория и история	12					122	6	6	36	216	216	86	58	72			2,5	90	16		16	22	36	3,5	126	18		36	36	36																		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	4					4	3	3		108	108	70	38																																			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Туризм в России: история, теория, практика	4					4	3	3	36	108	108	70	38																																			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Региональный культурный туризм	4					4	3	3	36	108	108	70	38																																			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	3					3	2	2		72	72	42	30																																			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организационно-управленческие особенности региональной культуры	3					3	2	2	36	72	72	42	30																																			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Культурный бренд региона	3					3	2	2	36	72	72	42	30																																			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	4					4	3	3		108	108	70	38																																			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Визуальное и вербальное в современной культуре	4					4	3	3	36	108	108	70	38																																			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Современный театр	4					4	3	3	36	108	108	70	38																																			
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	3					33	4	4		144	144	84	24	36																																		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Концепты мировой архитектуры	3					33	4	4	36	144	144	84	24	36																																		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Кино и фотография	3					33	4	4	36	144	144	84	24	36																																		
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	2					2	3	3		108	108	54	18	36																																		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Функции музея в современных условиях	2					2	3	3	36	108	108	54	18	36																																		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Партнерские связи музея	2					2	3	3	36	108	108	54	18	36																																		
Блок 2. Практика									21	21				756	756	30	726			560	3	108			8	100			3	108			8	100			6	216			10	206			9	324			4	320
Обязательная часть									21	21				756	756	30	726			560	3	108			8	100			3	108			8	100			6	216			10	206			9	324			4	320
+	Б2.О.01(Н)	Учебная практика, научно-исследовательская работа			12				6	6	36	216	216	16	200																																			
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика, педагогическая		3					3	3	36	108	108	2	106																																			
+	Б2.О.03(Н)	Производственная практика, научно-исследовательская работа		3					3	3	36	108	108	8	100																																			
+	Б2.О.04(П)	Производственная практика, педагогическая		4					4	4	36	144	144	2	142																																			
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика, организационно-управленческая		4																																														

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				112	128	124	62	29.5	32.5	62	27	35
	Итого по ОП (без факультативов)				110	124	120	60	27.5	32.5	60	27	33
Б1	Дисциплины (модули)	46%	54%	32.6%	80	85	85	54	24.5	29.5	31	21	10
Б1.О	Обязательная часть				35	39	39	26	12	14	13	13	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				45	46	46	28	12.5	15.5	18	8	10
Б2	Практика	100%	0%	0%	21	25	21	6	3	3	15	6	9
Б2.О	Обязательная часть				21	25	21	6	3	3	15	6	9
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	14	14				14		14
ФТД	Факультативы				2	4	4	2	2		2		2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55	-	57.4	52.6	-	56.6	52.8
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					28.2	-	26.5	28.2	-	29.6	28.8
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					1542	-	416	504	-	406	216
		Блок Б2					30	-	8	8	-	10	4
		Блок Б3					2	-			-		2
		Блок ФТД					60	-	32		-		28
		Итого по всем блокам					1634	-	456	512	-	416	250
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						9	4	5	3	2	1
		ЗАЧЕТ (За)						9	4	5	5	3	2
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1		2	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1		1			
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)						23	10	13	13	9	4