

Аннотации рабочих программ дисциплин для ООП по направлению 51.06.01 Культурология. Направленность 24.00.01 Теория и история культуры

Б1.Б1 История и философия науки

Цели и задачи учебной дисциплины: приобретение аспирантами научных, общекультурных и методологических знаний в области философии и истории науки, формирование представлений об истории развития научного мышления в контексте осмысления проблем специфики генезиса научного знания и методологии, овладение основами и методами научного мышления и культуры; приобретение навыков самостоятельного анализа, систематизации и презентации информации, умения логически и концептуально мыслить.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- формирование у аспирантов знаний о специфике науки, истории и моделях становления научной мысли;
- развитие навыков логического, систематического и концептуального мышления и анализа;
- формирование основ научной методологии и анализа;
- развитие представлений об основных концепциях, отражающих современный взгляд на научную картину мира.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Философия и история науки» относится к базовому циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки аспирантов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: наука как феномен культуры; наука как социальный институт; методология науки: сущность, структура, функции; соотношение философии и науки; структура научного познания; методы и формы научного познания; эмпирические и теоретические методы и формы научного познания; ценностное измерение научного познания; стиль научного мышления; научная революция как перестройка оснований науки; эволюция и типы научной рациональности; классическая научная рациональность; модели развития науки; концепции развития науки Т. Куна, И. Лакатоса, К. Поппера, П. Фейерабенда; традиции и новации в науке; динамика развития науки; наука и власть; проблема академической свободы и государственного регулирования науки; сциентизм и антисциентизм как ценностные ориентации в культуре; этос науки.

Форма аттестации: кандидатский экзамен, реферат

Коды формируемых компетенций: УК-2.

Б1.Б.2 Иностранный язык

Цели и задачи учебной дисциплины: Основной целью дисциплины является овладение обучающимися необходимым уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в ходе осуществления научно-исследовательской деятельности в области образования и социальной сферы, а также преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Иностранный язык» относится к базовому циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки аспирантов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: *Сфера академического общения:* Академическая переписка. Написание заявки на конференцию, заявки на грант, объявления о проведении конференции. Организация поездки на конференцию. Общение на конференции.

Сфера научного общения: Чтение, перевод, аннотирование и реферирование научных текстов. Составление тезисов научного доклада. Подготовка презентации научного доклада. Написание научной статьи.

Формы аттестации: кандидатский экзамен.

Коды формируемых компетенций: УК-3, УК-4.

Б1.В.ОД 1 Психологические проблемы высшего образования

Цели и задачи учебной дисциплины: развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы, формирование у них профессионально-психологических компетенций, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также повышение компетентности в межличностных отношениях и профессиональном взаимодействии с коллегами и обучающимися.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- ознакомление аспирантов с современными представлениями о психологической составляющей в основных тенденциях развития высшего образования, в том числе в нашей стране; о психологических проблемах высшего образования в современных условиях; теоретической и практической значимости психологических исследований высшего образования для развития психологической науки и обеспечения эффективной педагогической практики высшей школы;
- углубление ранее полученных аспирантами знаний по психологии, формирование систематизированных представлений о психологии студенческого возраста, психологических закономерностях вузовского образовательного процесса;
- усвоение аспирантами системы современных психологических знаний по вопросам личности и деятельности как студентов, так и преподавателей;
- содействие формированию у аспирантов психологического мышления, проявляющегося в признании уникальности личности студента, отношении к ней как к высшей ценности, представлении о ее активной, творческой природе;
- формирование у аспирантов установки на постоянный поиск приложений усвоенных психологических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;
- воспитание профессионально-психологической культуры будущих преподавателей высшей школы, их ориентации на совершенствование своего педагогического мастерства с учетом психологических закономерностей.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана аспирантов и входит в вариативную часть этого блока «Обязательные дисциплины».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: педагогическая психология, психология образования, психология высшего образования, психология профессионального образования, психологические и социально психологические особенности студентов, психофизиологическая характеристика студенческого возраста, психология личности студентов, мотивационно-потребностная сфера личности студента, эмоционально-волевая сфера личности студента, структурные компоненты личности студента, психология сознания и самосознания студентов, профессиональное самосознание, учебно-профессиональная Я-концепция, учение, учебно-профессиональная деятельность студентов, психологическая готовность абитуриентов к обучению в вузе, мотивация поступления в вуз, мотивация учения студентов, самоорганизация учебной деятельности студентов, интеллектуальное развитие студентов, когнитивные способности студентов, психология студенческой группы, студенческая группа как субъект совместной деятельности, общения, взаимоотношений, психология личности преподавателя, взаимодействие преподавателя со студентами, субъект-субъектные отношения, педагогическое общение преподавателя и его стили, коммуникативные барьеры, коммуникативная компетентность, конфликты в педагогическом процессе, конфликтная компетентность преподавателя, «профессиональное выгорание» и его психологическая профилактика, саморегуляция психических состояний преподавателя, педагогические деформации личности

преподавателя высшей школы, прикладные проблемы психологии высшего образования, психологические аспекты качества высшего образования, психологическая служба вуза.

Форма аттестации: реферат

Коды формируемых компетенций: ОПК-5; УК-6

Б1.В.ОД 2 Актуальные проблемы педагогики высшей школы

Цели и задачи учебной дисциплины: развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы, формирование у них педагогических знаний и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также для повышения общей компетентности в межличностных отношениях с коллегами и обучаемыми.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- ознакомление аспирантов с современными представлениями о предмете педагогики высшей школы, основными тенденциями развития высшего образования, за рубежом и в нашей стране;
- формирование систематизированных представлений о студенте как субъекте образовательного процесса вуза, педагогических закономерностях образовательного процесса в высшей школе;
- изучение современных педагогических технологий образовательного процесса в вузе;
- формирование установки на постоянный поиск приложений усвоенных педагогических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;
- воспитание профессионально-педагогической культуры будущих преподавателей высшей школы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана аспирантов и входит в вариативную часть этого блока «Обязательные дисциплины».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: Система высшего профессионального образования, методологические подходы к исследованию педагогики высшей школы, компетентностный подход как основа стандартов профессионального образования, сущность и структура педагогической деятельности преподавателя в учреждениях профессионального образования, особенности педагогической деятельности преподавателя высшей школы, стили профессиональной деятельности преподавателя высшей школы, личностные и профессиональные характеристики преподавателя высшей школы, педагогическая культура преподавателя, закономерности и принципы целостного педагогического процесса в системе профессионального образования, современные концепция обучения и воспитания в вузе
Формы организации обучения в вузе: лекция, семинарские, практические и лабораторные занятия, творческая мастерская, сбор (погружение), тренинг, конференция, обучение на основе малых творческих групп и другие, современные педагогические технологии обучения в высшей школе (интерактивные технологии, модульно-рейтинговая технология, проблемное обучение, информационные технологии и др.), методы обучения, понятие активных методов обучения, характеристика игры как метода обучения, кейс-метода, метода проектов и др., дистанционное обучение, самостоятельная работа студентов и ее роль в профессиональном обучении, организация педагогического контроля в высшей школе, личностно-профессиональное становление студентов в учреждениях профессионального образования, образовательная среда вуза как фактор личностно-профессионального становления студентов, теоретические основы организации воспитания в высшей школе, профессиональное воспитание, студенческое самоуправление и его роль в организации профессионального воспитания студентов, формы социальной активности студентов в современном вузе: художественно-творческая деятельность, волонтерство, социально-значимые проекты, студенческие строительные и педагогические отряды.

Краткое содержание:

Формы аттестации: зачет, реферат

Коды формируемых компетенций: ОПК-5; УК-6

Б1.В.ОД 3 Теория и история культуры

Цели и задачи учебной дисциплины: формирование у аспирантов представлений о современных культурных процессах, побуждение к самостоятельному изучению новых художественных явлений, интерпретации текущих событий культурной жизни мирового сообщества, выработка навыков анализа культуры и умения оперировать основными методологическими принципами.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина ориентирована на формирование у обучающихся представлений об основных положениях культурологии как гуманитарной науки, раскрытие основных принципов научного исследования, на которых базируются гуманитарные науки, в том числе, и культурология. Основанием включения дисциплины в учебный план является развитие у аспирантов навыков самостоятельного анализа и оценки сложных и разнообразных явлений художественной жизни разных эпох, ценностных критериев при изучении теории культуры, ее общих понятий и методологии. Дисциплина является курсом, выбираем самостоятельно аспирантами для изучения.

Форма аттестации: экзамен

Коды формируемых компетенций: ПК-1, ПК-2

Б1.В.ОД 4 Общая теория и методология исследования культуры

Цели и задачи учебной дисциплины. Цель курса «Общая теория и методология исследования культуры» состоит в исследовании и освоении техник (методов) изучения текстов культуры, а также в анализе содержания основных подходов к исследованию культурных форм и процессов в современной гуманитарной науке.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- показать тесную взаимосвязь теоретико-методологических, историко-культурных аспектов изучения культуры с методическими проблемами подготовки культурологов.
- способствовать формированию у аспирантов понимания многообразных возможностей применения современных методов изучения культуры, конкретного их использования в научно-исследовательской и преподавательской работе.
- содействовать развитию у аспирантов критической рефлексии и практических приемов работы с текстами по теории и истории культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данный курс является важнейшей частью профессиональной подготовки специалистов в области теории и истории культуры. Благодаря знанию техник и методов изучения текстов культуры профессиональная подготовка аспирантов становится более целостной и системной. Без овладения методами изучения текстов культуры практически невозможно всестороннее и глубокое исследование культурных форм и процессов в современной гуманитарной науке.

Форма аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК- 6

Б1.В.ОД 5 Изучение текстов культуры

Цели и задачи учебной дисциплины: Цели: представить целостную картину культуры, конкретизировать важнейшие ее составляющие через изучение текстов культуры.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- сформировать представление о культуре как системе;
- рассмотреть закономерности строения культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данный курс является важнейшей частью профессиональной подготовки специалистов в области теории и истории культуры. Благодаря умению рассматривать культуру как целостное образование, выделять и анализировать ее составные части профессиональная подготовка аспирантов становится более целостной и системной. Выделение специфических уровней и форм культуры, построение ее

цельной морфологической модели позволяет выйти на понимание характера и механизмов культурной динамики, которые являются исследовательским приоритетом современных наук о культуре.

Форма аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-6; УК-5

Б1.В.ДВ 1.1 Сравнительная культурология

Цели и задачи учебной дисциплины: изучить способы рассмотрения, возможности оценки и сравнения различных культур в пространстве и времени, рассмотреть методы сопоставления самобытных культурных проявлений различных этносов и стран; освоить закономерности, обуславливающие своеобразие и сходство различных национальных культур . Основными задачами учебной дисциплины являются:

- сформировать знания и представления о кросскультурном и межкультурном взаимодействии;
- сформировать представление о культурной взаимообусловленности этнических сообществ, а также о законах, регулирующих процессы культурного взаимодействия;
- сформировать самостоятельные исследовательские навыки в анализе современной культуры с точки зрения культурологической компаративистики.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к числу курсов по выбору аспирантов и призвана обеспечить более глубокое методологическое освоение теории и истории культуры

Форма аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ПК-1, ПК-4

Б1.В.ДВ 1.2 Прикладная культурология

Цели и задачи учебной дисциплины. Цель курса «Прикладная культурология» состоит в определении сущности прикладной культурологии как области научного знания и социальной практики.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- Выявить функции прикладной культурологии; ее объект, предмет, целевые установки, области научного знания, ведущие сферы реализации, место в системе наук.
- Раскрыть технологию формирования личности как субъекта культуры, механизм усвоения культуры, основные стадии, ведущие сферы и методики формирования культуры личности.
- Обосновать пути реализации культуросозидающего потенциала ведущих областей жизнедеятельности человека (профессионально-трудовой сферы, системы образования, досуга).
- Определить специфику культуроохранительной, культурно-просветительной и культуротворческой деятельности социально-культурных институтов.
- Разработать основы профессиограммы специалиста социально-культурной деятельности и системы его формирования.
- Обобщить итоги многолетнего и многоаспектного поисково-констатирующего и формирующего эксперимента в паспорте специальности «Прикладная культурология» как интегральной характеристике этой области науки и социальной практики.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данный курс является важнейшей частью профессиональной подготовки специалистов в области теории и истории культуры. Благодаря знаниям по прикладной культурологии профессиональная подготовка аспирантов становится более целостной и системной. Прикладная культурология является важнейшей сферой социально-культурной деятельности, в которой формируются, изучаются и охраняются культурные ценности.

Форма аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ПК-7, ПК-9, ПК-10

Б1.В.ДВ 2.2 Современный художественный процесс

Цели и задачи учебной дисциплины: представить целостную картину европейской культуры прошедшего столетия, систематизировать и каталогизировать основные художественные направления XX века.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- Показать генезис и становление авангардистских методов освоения реальности;
- Проследить пути взаимодействия традиционной культуры и авангарда;
- Проанализировать взаимодействие и взаимопереход элитарных культур в массовые и наоборот;
- Указать роль и значение культуры XX века в мировом историческом процессе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данный курс является важнейшей частью профессиональной подготовки специалистов в области теории и истории культуры. Благодаря знаниям по истории искусства XX века профессиональная подготовка аспирантов становится более целостной и системной. Художественные традиции всегда выступали не только обязательным культурным контекстом, но богатейшим источником эстетических норм и наиболее выразительных образов.

Форма аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ПК-1, ПК-10

Б1.В.ДВ 2.1 Методика преподавания культурологии

Цели и задачи учебной дисциплины. Цель изучения учебной дисциплины – рассмотреть проблемы методологии культуры в контексте новоевропейской интеллектуальной истории, проанализировать содержания основных подходов к исследованию культурных форм и процессов.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- показать тесную взаимосвязь теоретико-методологических, историко-культурных аспектов изучения культуры с методическими проблемами подготовки культурологов;
- содействовать формированию у студентов-культурологов понимания многообразных возможностей применения современных методов изучения культуры;
- научить студентов-культурологов пользоваться методами изучения культуры в научно-исследовательской и преподавательской работе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП. Учебная дисциплина «Методика преподавания культурологии» относится к Профессиональному циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 033000 Культурология (бакалавриат) и входит в базовую (общепрофессиональную) часть этого цикла. Курс «Методика преподавания культурологии» опирается на знания студентов, полученные при изучении дисциплин: «Введение в культурологию», «Теория культуры» и «История культуры».

Учебная дисциплина «Методика преподавания культурологии» является предшествующей для дисциплины «Техники анализа текстов культуры».

Форма аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ПК-1, ПК-6

ФТД 1 Эстетические теории XX века

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель курса состоит в ознакомлении аспирантов с основными эстетическими теориями XX века, с программными текстами, которые разрабатывают эстетическую и художественную проблематику, компаративном анализе различных эстетических идей и концепций XX века.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- освоение эстетической и художественно-философской проблематики XX века и рассмотрение её в контексте мировой эстетической мысли;

- исследование программных философских текстов XX века, в которых обозначена основная для эпохи эстетическая и художественная проблематика;
- компаративный анализ основных эстетических теорий и идей XX века.

Учебная дисциплина «Эстетические теории XX века» относится к циклу факультативных дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки аспирантов.

Краткое содержание: Немецкая и австрийская школы. Проблемы философии истории искусства в работах М Дессуар, Г Вельфлина, В Воррингер, М Дворжак, Е Панофский, Г Зедльмайр. А.Бергсон о роли мифопоэтического творчества в нейтрализации чрезмерного развития человеческой рефлексии. Искусство как поиск «нашего основания быть» в эстетике А.Мальро. Культурологические основания экзистенциальной эстетики Ж.-П.Сартра и А.Камю: общее и особенное. Методология структурализма как воплощение идеи бескорыстной научности. Способы выявления инвариантов в микро- и макроструктуре художественного текста. Метафорическая эссеистика постструктурализма как метод обнаружения «остаточных смыслов» произведения искусства. Ж.Деррида о способах анализа внутренней противоречивости текста.

Формы аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ОПК-2; ПК-8, ПК-10; УК-1

ФТД 2 Этические коллизии современной культуры

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель курса состоит в ознакомлении аспирантов с основными нравственными проблемами XX века, с программными текстами, которые разрабатывают этико-философскую проблематику и предлагают пути разрешения нравственных коллизий века.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- освоение этико-философской проблематики XX века и рассмотрение её в контексте мировой этической мысли;
- ознакомиться с программными философскими текстами XX века, в которых обозначена основная для эпохи нравственная проблематика;
- рассмотреть трактовки основных этических учений XX века в зарубежной и отечественной философии.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Этические коллизии современной культуры» относится к циклу факультативных дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки аспирантов.

Краткое содержание: Переворот в этических построениях в конце XIX - начале XX вв.: А. Шопенгауэр, С.Кьеркегор, Ф.Ницше. От философии жизни к экзистенциализму: этический аспект. Этические искания в экзистенциальной философии. Марксистская этика. Проблема марксистско-ленинской этики в контексте советской философской науки. Сталинизм и гитлеризм как этические системы. Этика после Освенцима (Т.Адорно). Этические построения философов русского зарубежья: Лев Шестов, Н.А.Бердяев, Н.А. Лосский, С.А. Левицкий и др. Экзистенциализм и гуманизм. Психология и психоанализ в контексте нравственной культуры XX века. Этико-эстетический синтез в культуре. Биоэтика как парадигма современной культуры. Хосписы, эвтаназия и трансплантация сердца как элементы нравственной культуры XX века. Третья мировая война как перспектива человечества: этический аспект.

Формы аттестации: зачет

Коды формируемых компетенций: ОПК-2; ПК-4, ПК-10; УК-1, ПК-5

Приложение 5

Аннотация программы практики

Б2.1 Аннотация программы Педагогической практики

Цели педагогической практики. Цель научно-педагогической практики – формирование у аспирантов профессиональных компетенций в области организации образовательного процесса в вузе и разработки учебно-методических материалов.

Задачами научно-педагогической практики являются:

- 1) развитие профессиональных умений и навыков самостоятельной педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности;
- 2) овладение аспирантами современными инновационными методами и технологиями в проектировании образовательного процесса и способностью ориентироваться в современных технологиях и программах с учетом потребностей образовательной среды конкретного образовательного учреждения;
- 3) формирование профессионально-педагогической позиции, педагогического мышления будущего преподавателя высшей школы, развитие различных сфер личности будущего специалиста в педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности;
- 4) воспитание активности, самостоятельности, креативности в организации и проведении аудиторных и внеаудиторных занятий, а также ответственности за конструктивность и продуктивность образовательного процесса конкретного образовательного учреждения;
- 5) развитие способности организовывать и проводить занятия по педагогическим дисциплинам в соответствии с нормативными, нравственными, этическими нормами;
- 6) овладение аспирантами умениями анализировать процесс и результаты педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности; проектировать и решать задачи саморазвития и самосовершенствования.

Таким образом, задачи научно-педагогической практики соотносятся с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники по направлению подготовки 24.00.01 – теория и история культуры (Уровень подготовки кадров высшей квалификации), как педагогическая.

Время проведения педагогической практики

Научно-педагогическая практика проводится на 2 курсе (4-й семестр).

Общая продолжительность научно-педагогической практики – 8 недель.

Форма проведения педагогической практики

Научно-педагогическая практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

Содержание педагогической практики

Общая трудоемкость научно-педагогической практики составляет 12 зачетных единиц / 432 часов. К основным направлениям деятельности, которые осваивают аспиранты в период педагогической практики, относятся: 1) педагогическая; 2) научно-исследовательская деятельность 3) организационно-управленческая деятельность.

5.1. Педагогическая деятельность включает:

- учебную и внеаудиторную работу по учебному предмету;
 - воспитательную работу.
- А) Учебная и внеаудиторная работа по предмету включает:
- изучение системы учебно-воспитательной работы на кафедре и факультете вуза;
 - формулирование и конкретизация обучающих, развивающих и воспитательных целей занятий;
 - подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов;
 - проведение и анализ аудиторных занятий (лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных, и т.д.);
 - изучение методики и технологии проведения лекции, семинарского, практического занятий и других форм организации учебного процесса;
 - использование целесообразных форм, методов, средств, приемов организации учебной деятельности, информационно-образовательных технологий с учетом содержания и конкретной темы занятия и уровней познавательных возможностей обучающихся;
 - осуществление индивидуального подхода к обучающимся;

- изложение материала с опорой на взаимосвязь научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов, включая использование практикантом собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса;
- изучение и анализ опыта работы преподавателя по научной проблеме кафедры.

Б) Воспитательная работа включает:

- ознакомление с системой и структурой воспитательной деятельности на кафедре, факультете;
- изучение организационных и содержательных аспектов работы заместителей деканов по воспитательной работе, кураторов;
- изучение возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, межличностных отношений в студенческом коллективе с использованием психолого-педагогических методов и методик; анализ результатов проведенной диагностики и выработка практических рекомендаций;
- овладение умением педагогически целесообразно взаимодействовать с обучающимися, а также с действующими преподавателями;
- включение магистрантов в деятельность по формированию студенческого коллектива, а также индивидуального (собственного) стиля педагогической деятельности.

5.2. Научно-методическая деятельность включает

- знакомство с нормативной базой по обеспечению образовательного процесса
- анализ состояния учебно-воспитательной работы в образовательном учреждении
- разработку и использование программы читаемого курса, новых педагогических технологий обучения и воспитания, контрольно-измерительных материалов в образовательный процесс;
- овладение основами научно-методической работы в высшей школе, навыками самостоятельной методической проработки профессионально-ориентированного материала (трансформация, структурирование и психолого-дидактическое преобразование научного знания в учебный материал и его моделирование);
- выявление, изучение и оценка результативности педагогического опыта в образовательном учреждении; обобщение педагогического опыта;
- руководство работой НСК и различных научно - творческих групп на кафедре.
- участие (или проведение) в различных семинарах, конференциях, конкурсах, диспутах и т.п.

5.3. Организационно-управленческая деятельность включает.

- составление характеристики основных компонентов университета (вуза) как системы и объекта научного управления
- развитие компетенций по управлению образовательным процессом, учебно-профессиональной деятельностью и профессионально-личностным развитием студентов, а также собственным профессионально-личностным развитием.

Подготовка документов по итогам научно-педагогической практики и предоставление их руководителю педагогической практики.

5.4. Этапы прохождения научно-педагогической практики

В течение первой недели аспиранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с программой, целью и задачами практики; с нормативной базой по обеспечению образовательного процесса на кафедре, посещают занятия научного руководителя практики.

В течение второй-пятой недель аспиранты готовятся и проводят занятия; посещают консультации научного руководителя, организуют и проводят со студентами внеаудиторную работу, включаются в работу НСК и других научно-творческих групп.

На протяжении шестой недели аспиранты составляют отчет; посещают консультации руководителя в университете; составляют характеристики основных компонентов университета (вуза) как системы и объекта научного управления. Регулярно посещают консультации научного руководителя в университете. Участвуют в заключительной конференции по практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам научно-педагогической практике на основании представленных аспирантом отчетных документов выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения аспирантами педагогической практики направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки: 51.06.01 - Культурология (Уровень подготовки кадров высшей квалификации) УК-5; ПК-4, ПК-5. ОПК-2;

Б3.1. Аннотация программы «Научно-исследовательская работа»

Цели научно-исследовательской работы

Целью научно-исследовательской практики является формирование готовности и способности аспирантов реализовывать научно-исследовательскую деятельность и осуществлять сбор необходимого для выполнения кандидатской диссертации материала, обрабатывать его и анализировать.

Задачи научно-исследовательской работы являются:

- 1) развитие и закрепление навыков самостоятельного планирования, организации и проведения научного культурологического исследования;
- 2) формирование навыков самостоятельного получения нового научного знания и его применения для решения прикладных профессиональных задач;
- 3) формирование критического мышления для конструктивного анализа научных источников, философской и культурологической литературы, умения самостоятельно делать научные выводы;
- 3) воспитание ответственности за достоверность полученных данных, обоснованность теоретических выводов и практических рекомендаций;
- 4) формирование профессиональной позиции культуролога–исследователя.

Аспирант должен быть подготовлен к решению научно-исследовательских задач с точки зрения их научного осмысления и на основе исследовательского подхода.

Время проведения научно-исследовательской работы

Научно-исследовательская работа проводится на 1, 2 и 3 курсах.

4. Содержание научно-исследовательской работы

Общая трудоемкость научно-исследовательской работы составляет 129 зачетных единиц / 4644 часа.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают аспиранты в период научно-исследовательской работы, относятся: научно-исследовательская деятельность.

4.1. Научно-исследовательская деятельность

Актуализация изучения и освоение новой научной философской и культурологической литературы. Освоение методов теоретического исследования – сравнительно-сопоставительного, ретроспективного анализа, систематизации материалов по проблеме исследования, прогнозирования, моделирования.

Проектирование и планирование организации и проведения научного исследования совместно с научным руководителем, результатом которого является план работы на весь период обучения в аспирантуре и в котором отражены объем, содержание и сроки проведения исследования.

Организация взаимодействия с субъектами образовательного процесса, участвующими в исследовании. Регулярное посещение консультаций научного руководителя в университете.

Составление и уточнение программы исследования.

Проведение исследования (пилотажное исследование и констатирующий этап) на основе предварительно разработанной программы с использованием методов, методик и процедур, соответствующих цели и задачам исследования.

Оформление методических руководств к каждой из используемых в исследовании методик в соответствии с требованиями психолого-педагогической диагностики (бумажный и электронный носители).

Анализ данных исследования, предусматривающий глубокую и адекватную количественную и качественную характеристику. Наглядное оформление полученных результатов (в виде таблиц, рисунков и т.п.). Предварительное формулирование выводов по первому этапу исследования.

4.2. Этапы реализации научно-исследовательской работы

В течение первой недели аспиранты знакомятся с программой, целью и задачами научно-исследовательской работы; составляют программу исследования.

В течение второй-четвертой недель аспиранты реализуют программу исследования; посещают консультации преподавателя в университете.

На протяжении пятой-шестой недель аспиранты проводят обработку данных по исследованию с использованием адекватных поставленным задачам критериев; посещают консультации руководителя в университете; регулярно посещают консультации преподавателя в университете. По результатам проведенного исследования готовят текст (часть диссертационной работы).

В процессе научно-исследовательской работы аспирант использует технологии анализа, обобщения, сравнения и др.; информационные технологии; рефлексивные и др.

5. Формы промежуточной аттестации (по итогам научно-исследовательской работы)

По итогам производственной (научно-исследовательской) практики на основании представленных аспирантом отчетных документов ему выставляется зачет с оценкой.

6. Коды формируемых (сформированных) компетенций: Процесс организации научно-исследовательской работы аспирантов направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки: 51.06.01 - Культурология (Уровень подготовки кадров высшей квалификации) УК-2, УК-5, ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Б3.3 Научно-исследовательский семинар

Цели и задачи учебной дисциплины:

– сформировать у аспирантов компетенции исследовательской работы в процессе подготовки кандидатской диссертации.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- проведение работы среди аспирантов, позволяющей им выбрать направление и тему исследования;
- обучение аспирантов навыкам академической работы, включая подготовку и проведение исследований, написание научных работ;
- обсуждение проектов и готовых исследовательских работ аспирантов;
- выработка у аспирантов навыков научной дискуссии и презентации исследовательских результатов.

Время проведения научно-исследовательского семинара

Научно-исследовательский семинар проводится на 1, 2 и 3 курсах

Содержание научно-исследовательской работы

Общая трудоемкость научно-исследовательского семинара составляет 3 зачетные единицы / 108 часов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Научно-исследовательский семинар» относится к Профессиональному циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки: 51.06.01 - Культурология (Уровень подготовки кадров высшей квалификации) и входит в вариативную часть этого цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Методологические акценты в современной культурологии. Разнообразие способов и методов познания культурных процессов. Этапы, логика, планирование исследования процессов и явлений культуры. Презентация аспирантами проектов и содержаний научных исследований. Приоритетные проблемы исследований в культурологии. Построение методологической модели исследования. Типы исследования. Разработка теоретической модели исследования. Презентация проектов и теоретических глав кандидатских диссертаций. Индивидуальные консультации по подбору методик исследования. Доклады - презентации студентов по методологическому и теоретическому разделам диссертации. Оценка инновационной составляющей кандидатских

диссертаций. Научно-методические рекомендации по оформлению текста и процедуре защиты диссертации.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: УК-1; УК-2; ПК-1, ПК-2, ПК-3, ОПК-1.