

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ФГБОУ ВО «ВГУ»

от 31.08.2019 г. протокол № 7

**Основная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки
47.04.01 Философия
(с изменениями 20__, 20__, 20__ гг.)

Профиль подготовки
Философия креативности и культурные индустрии

Вид программы
Академическая магистратура


Квалификация
Магистр

Форма обучения
очная

Год начала подготовки: 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
Представитель(и) работодателя:

к.ф.н., коммерческий директор
ООО «Домашний офис» Ульянов В.А.
М.П.



Воронеж 2019

Утверждение изменений в ООП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № ____

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

_____ Е.Е. Чупандина

__.__.20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Основная образовательная программа магистратуры, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ» по направлению подготовки 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии	4
1.2. Нормативные документы для разработки ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия	4
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования	4
1.4. Требования к абитуриенту	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия	4
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	4
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	5
3. Планируемые результаты освоения ООП	5
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия	6
4.1. Календарный учебный график	6
4.2. Учебный план подготовки магистров по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии	6
4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии	7
4.4. Программы практик по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии	7
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия	8
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников	10
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия	11
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	11
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия	11
8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по направлению подготовки 47.04.01 Философия	13
Приложения	14

1. Общие положения.

1.1. Основная образовательная программа магистратуры, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ» по направлению подготовки 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии.

Квалификация, присваиваемая выпускникам: магистр.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия

Нормативную правовую базу разработки ООП магистратуры составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 47.04.01 Философия высшего образования (магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «3» декабря 2015 г. № 1408;

- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

1.3.1. Цель реализации ООП

ООП магистратуры имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств и возможностей для осуществления дальнейшей профессиональной самореализации и самосовершенствования, формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций, необходимых для качественного и успешного осуществления профессиональной деятельности магистра философа в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия, потребностями рынка труда, запросами работодателей, а также для проведения научно-исследовательской деятельности в области философии и культуры.

ООП регламентирует цели, задачи, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по направлению 47.04.01 Философия.

1.3.2. Срок освоения ООП: 2 года для очной формы обучения.

1.3.3. Трудоемкость ООП: 120 зачетных единиц за весь период обучения.

Объем контактной работы обучающегося с преподавателем – 731 час.

1.4. Требования к абитуриенту

Для освоения ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия абитуриент должен:

- иметь документ установленного образца о высшем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности магистров философов включает решение комплексных задач в образовательных учреждениях среднего профессионального

образования (школы, лицеи, колледжи, гимназии) и высшего профессионального образования; академических и научно-исследовательских организациях, связанных с решением философских проблем; редакциях СМИ, музеях и библиотеках; органах государственной власти, муниципального управления, общественных организациях и коммерческих структурах.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности магистров философов являются

- различные формы бытия;
- процессы развития природы, общества и сознания;
- различные сферы социокультурного пространства (наука, искусство, религия);
- мировая философская мысль в ее истории;
- теория и практика общественной коммуникации;
- процессы познавательной деятельности;
- социальная активность личности и ее формы;
- философские аспекты формирования и развития личности.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Видами профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники по направлению 47.04.01 Философия, являются научно-исследовательская, педагогическая.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Задачами **научно-исследовательской деятельности** магистра-философа являются:

- формулирование и решение проблем, возникающих в ходе научно-исследовательской деятельности и требующих углубленных профессиональных знаний в области философии;
- выбор необходимых методов исследования, модификация существующих и разработка новых методов, исходя из целей конкретного научного исследования;
- участие в разработке совместно с другими членами коллектива общих научных проектов, требующих образования в соответствующем направлении;
- анализ и обобщение результатов научно-исследовательских работ, предоставление итогов проделанной обобщающей работы в виде отчетов;
- подготовка и проведение семинаров, научно-практических конференций; написание статей, редактирование и рецензирование научных публикаций.

Задачами **педагогической деятельности** магистра-философа являются:

- преподавание курса философии, а также отдельных разделов и дисциплин философского знания в высших учебных заведениях различного профиля;
- разработка учебно-методических материалов для подготовки и чтения лекций, ведения семинарских и практических занятий, приема экзаменов и зачетов, оказание помощи в организации самостоятельной работы студентов;
- проведение различных форм контроля над качеством усвоения пройденного материала и оценивание знаний студентов;

3. Планируемые результаты освоения ООП.

Результаты освоения ООП магистратуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и наличием личных качеств в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения данной ООП магистратуры выпускник должен обладать следующими общекультурными и общепрофессиональными компетенциями:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- владением углубленным знанием современных проблем философии, готовностью предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения (ОПК-1);
- способностью использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы (ОПК-2);
- способностью вести экспертную работу в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями (ОПК-3);
- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4);
- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-5).

В **научно-исследовательской деятельности** должен обладать профессиональными компетенциями:

- способностью самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку (ПК-1);
- владением методами научного исследования, способностью формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области (ПК-2);
- готовностью вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовностью осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы (ПК-3).

В **педагогической деятельности** должен обладать профессиональными компетенциями:

- способностью формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации (ПК-4);
- способностью использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе (ПК-5);
- умением использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии (ПК-6);
- умением учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей (ПК-7);
- умением практического использования полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений (ПК-8);
- способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ (ПК-9).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

4.1. Календарный учебный график

Представлен в Приложении 2.

4.2. Учебный план подготовки магистров по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии.

Учебный план подготовки магистра по направлению подготовки 47.04.01 Философия, программе Философия креативности и культурные индустрии представлен в Приложении 3.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения блоков, разделов ООП, учебных дисциплин и практик, обеспечивающих формирование общекультурных и профессиональных компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин, практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

В базовой части блока 1 «Дисциплины (модули)» указывается перечень дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)» вуз самостоятельно формирует перечень и последовательность дисциплин с учетом рекомендаций соответствующей ПрООП ВО.

Основная образовательная программа содержит дисциплины по выбору обучающихся в объеме не менее 30% вариативной части блока 1 «Дисциплины (модули)». Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся устанавливает Ученый совет вуза.

Для каждой дисциплины, практики указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

Учебный план регламентируется И ВГУ 2.1.09 – 2015 Инструкция. О порядке разработки, оформления и введения в действие учебного плана основной образовательной программы высшего образования в воронежском государственном университете.

4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

В состав ООП магистратуры входят рабочие программы всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента.

Рабочие программы учебных дисциплин регламентируются Инструкцией ВГУ «И ВГУ 2.1.14 – 2016 Инструкция. Рабочая программа учебной дисциплины. Порядок разработки, оформление и введение в действие».

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента, представлены в Приложении 4.

Полные тексты рабочих программ учебных дисциплин базовой и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента представлены в интрасети ВГУ на Образовательном портале по адресу: https://edu.vsu.ru/mod/data/view.php?d=191&perpage=10&search=47.04.01&sort=608&order=ASC&advanced=0&filter=1&f_603=&f_604=&f_605=&f_606=&f_614=&f_608=&f_609=&f_610=&f_611=&f_612=&u_fn=&u_ln=

4.4. Аннотации Программ производственных практик по направлению подготовки 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии.

При реализации данной ООП в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия предусматриваются три практики: производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности, производственная практика по приобретению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности и производственная преддипломная.

Аннотации программ производственных практик представлены в Приложении 5.

Полные тексты рабочих программ учебной и производственной, в том числе преддипломной, практик представлены в интрасети ВГУ на Образовательном портале по

адресу:

https://edu.vsu.ru/mod/data/view.php?d=191&perpage=10&search=47.04.01&sort=608&order=ASC&advanced=0&filter=1&f_603=&f_604=&f_605=&f_606=&f_614=&f_608=&f_609=&f_610=&f_611=&f_612=&u_fn=&u_ln=

5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

Ресурсное обеспечение ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия сформировано на основе требований к условиям реализации ООП магистратуры, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки, в том числе к библиотечно-информационному, материально-техническому, кадровому обеспечению образовательного процесса.

Библиотечно-информационное обеспечение Сведения о библиотечном и информационном обеспечении основной образовательной программы

N п/п	Наименование показателя	Единица измерения/ значение	Значение сведений
1.	Наличие в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки)	есть	ЭБС Университетская библиотека онлайн. – URL: http://biblioclub.ru
2.	Общее количество наименований основной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющих в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	182
3.	Общее количество наименований дополнительной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющих в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	69
4.	Общее количество печатных изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии (суммарное количество экземпляров) в библиотеке по основной образовательной программе	экз.	470
5.	Общее количество наименований основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	141
6.	Общее количество печатных изданий дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке (суммарное количество экземпляров) по основной образовательной программе	экз.	1610
7.	Общее количество наименований дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	339
8.	Наличие печатных и (или) электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	да/нет	да
9.	Количество имеющегося в наличии ежегодно обновляемого лицензионного программного обеспечения, предусмотренного рабочими программами дисциплин (модулей)	ед.	Используется Свободное программное

		обеспечение в соответствии с распоряжением Президента РФ от 17.12.2010 № 2299-р
--	--	---------------------------------------------------------------------------------

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Дисциплины	Перечень оборудования	Место расположения
Иностранный язык в профессиональной сфере	Специализированная мебель, ноутбук Lenovo B570E, мультимедиапроектор NEC NP64G, экран для проектора	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 411 (кабинет иностранных языков)
Психология высшей школы, Методика преподавания философии в вузах, Современная литература и издательское дело, Философия творчества	Специализированная мебель, интерактивная доска Smart SBM685 в комплекте с проектором Optoma W312630 и программным обеспечением «Наглядная математика», ноутбук HP 630	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 308
Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации, Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе	Специализированная мебель, мультимедиапроектор NEC NP60, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 413
Теория и практика аргументации, Основные тенденции развития современной онтологии	Специализированная мебель, мультимедиапроектор NEC NP62, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 412
Функции современного музея, История и теория туризма, Направления деятельности парка культуры и отдыха	Специализированная мебель, 15 ПК на базе процессора Intel Cor 2 Duo	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 303 (кабинет информационных технологий №2)
Философские теории глобальной социальности, Культурные индустрии: теория и практика, Проблема реальности в философии	Специализированная мебель, 10 ПК на базе процессора Intel i3	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 301/1 (кабинет информационных технологий №1)
Трансформация художественного образа в изобразительном искусстве, Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор Sanjo PLS-SW 35, экран для проектора	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 409
Педагогика высшей школы, Визуальное и вербальное в современной культуре, Современный театр, Особенности региональной культуры, Культурный бренд региона	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NEC NP64, экран для проектора	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 312
Социальная герменевтика, Современная философия культуры, Философские проблемы управления	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NEC NP64, экран для проектора	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 407
Современные проблемы философии, Креативный город: концепты мировой архитектуры, Кино и фотография,	Специализированная мебель, ноутбук Lenovo 640, мультимедиапроектор NEC NP64, экран для проектора	г. Воронеж, пр. Революции, 24, ВГУ, корп. 3, ауд. 405

Современные тенденции организации культурного досуга, Мониторинг социокультурных процессов		
--------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

В качестве помещений для самостоятельной работы обучающихся используется компьютерный класс: ауд. 303 (г. Воронеж, пр. Революции, д.24).

В качестве помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования используются ауд. 416, 413, 412, 411, 410, 308, 307/4, 303 (г. Воронеж, пр. Революции, д.24).

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Привлечено к реализации ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии 28 преподавателей.

Доля НПР, имеющих образование (ученую степень), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе работников, реализующих данную образовательную программу, составляет 100 %, что соответствует требованиям ФГОС.

Доля НПР, имеющих ученую степень и(или) ученое звание, составляет 95,0 %, что соответствует требованиям ФГОС.

Доля НПР из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью ООП (имеющих стаж практической работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет), составляет 10,0 %, что соответствует требованиям ФГОС.

Квалификация НПР соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Все НПР регулярно занимаются научной и научно-методической деятельностью, не реже одного раза в пять лет проходят повышение квалификации.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

В Университете созданы условия для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, для максимального удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовном, культурном и нравственном развитии.

В Университете сформирована система социальной и воспитательной работы. Функционируют следующие структурные подразделения:

- Отдел по социальной работе (ОпСР);
- Отдел по воспитательной работе (ОпВР);
- Штаб студенческих трудовых отрядов;
- Центр молодежных инициатив;
- Спортивный клуб (в составе ОпВР);
- Концертный зал ВГУ (в составе ОпВР);
- Оздоровительно-спортивный комплекс (в составе ОпВР).

Системная работа ведется в активном взаимодействии с

- Профсоюзной организацией студентов;
- Объединенным советом обучающихся, в который входят следующие студенческие организации:

- 1) Уполномоченный по правам студентов ВГУ;
- 2) Студенческий совет ВГУ;
- 3) Молодежное движение доноров Воронежа «Качели»;

- 4) Клуб Волонтеров ВГУ;
 - 5) Клуб интеллектуальных игр ВГУ;
 - 6) Юридическая клиника ВГУ и АЮР;
 - 7) Creative Science, проект «Занимательная наука»;
 - 8) Штаб студенческих отрядов ВГУ;
 - 9) Всероссийский Студенческий Турнир Трёх Наук;
 - 10) Редакция студенческой газеты ВГУ «Воронежский УниверCity»;
 - 11) Пресс-служба ОСО ВГУ «Uknow»;
 - 12) Туристический клуб ВГУ «Белая гора»;
 - 13) Спортивный клуб ВГУ «Хищные бобры»;
 - 14) Система кураторов для иностранных студентов Buddy Club VSU
- Студенческим советом студгородка;
 - Музеями ВГУ;
 - Управлением по молодежной политике Администрации Воронежской области;
 - Молодежным правительством Воронежской области;
 - Молодежным парламентом Воронежской области.

В составе Молодежного правительства и Молодежного парламента 60% - это студенты Университета. В Университете 9 общежитий. Работают 30 спортивных секций по 34 видам спорта. Студентам предоставлена возможность летнего отдыха в спортивно-оздоровительном комплексе «Веневитиново», Лазаревское / Роза Хутор, Крым (пос. Береговое).

Организуются экскурсионные поездки по городам России, бесплатное посещение театров, музеев, выставок, ледовых катков, спортивных матчей, бассейнов.

Работает Отдел развития карьеры и бизнес-партнерства.

В Университете реализуются социальные программы для студентов, в том числе выделение материальной помощи малообеспеченным и нуждающимся, социальная поддержка отдельных категорий обучающихся.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

В соответствии с ФГОС ВО магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия оценка качества освоения обучающимися ООП включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП магистратуры осуществляется в соответствии с П ВГУ 2.1.07 – 2018 Положение. О проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП созданы и утверждены фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды отражены в рабочих программах учебных дисциплин и включают в себя: контрольные вопросы и типовые задания для практических и лабораторных занятий, контрольных работ, зачетов и экзаменов; тематику рефератов, тестовые и иные задания, примерную тематику курсовых работ и т.п. Все они в совокупности позволяют оценить степень сформированности компетенций обучающихся и соответствие этих компетенций требованиям ФГОС по направлению подготовки 47.04.01 Философия.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия

Государственная итоговая аттестация выпускника магистратуры по направлению подготовки 47.04.01 Философия является обязательной и осуществляется после освоения им ООП в полном объеме.

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия уровня и качества общекультурной и профессиональной подготовки выпускников к решению профессиональных задач требованиям ФГОС ВО по направлению 47.04.01 Философия.

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), включая подготовку к защите и процедуру защиты, а также подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена.

Государственная итоговая аттестация регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета и Программой государственной итоговой аттестации для обучающихся по направлению 47.04.01 Философия.

Тематика выпускных квалификационных работ (магистерских диссертаций), разрабатываемая кафедрами истории философии и культуры и онтологии и теории познания, учитывает современные тенденции развития философских наук и согласуется с тематикой научно-исследовательской деятельности кафедр. Тематика выпускных квалификационных работ магистров направления 47.04.01 Философия соответствует программе Философия креативности и культурные индустрии и группируется вокруг следующих научных направлений: философия культуры, философия творчества, онтология гуманитарных наук, социальная эпистемология, философская теория смысла, история метафизических учений.

Утверждение тем выпускных квалификационных работ (магистерских диссертаций), назначение руководителей, организация выполнения выпускных квалификационных работ магистрами, допуск к защите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), документы, необходимые для представления работы в ГЭК, процедура защиты определяются требованиями, изложенными в Программе государственной итоговой аттестации для обучающихся по направлению 47.04.01 Философия.

Выпускная квалификационная работа по философии (магистерская диссертация) имеет стандартную структуру письменного отчета о научно-исследовательской работе и состоит из следующих взаимосвязанных частей: введение, основная часть (как правило, несколько глав), заключение, список литературы, приложения (при необходимости).

Критерии оценки выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации):

1. Авторская самостоятельность.
2. Исследовательский характер.
3. Взаимосвязь решаемых задач.
4. Наличие научной новизны.
5. Полнота исследования.
6. Качество оформления выпускной квалификационной работы.
7. Степень оригинальности текста выпускной квалификационной работы.
8. Качество защиты выпускной квалификационной работы.

Государственный экзамен проводится с целью проверки соответствия уровня и качества общекультурной и профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии.

Программа государственного экзамена, разрабатываемая кафедрами истории философии и культуры и онтологии и теории познания, охватывает разделы и темы учебных дисциплин ООП магистратуры, обеспечивающих соответствие полученной

выпускником профессиональной подготовки требованиям ФГОС ВО по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии.

Программа государственного экзамена ежегодно утверждается Ученым советом факультета по представлению указанных выше кафедр и доводится до сведения студентов выпускного курса не менее чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

На государственном экзамене выпускник должен показать владение общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в соответствии с требованиями ФГОС ВО, подтвердить знания в области общенаучных, профессиональных и специальных дисциплин, достаточные для выполнения разных видов профессиональной деятельности философа (научно-исследовательской, педагогической), проявить свои функциональные возможности к самостоятельным суждениям и научному анализу на основе имеющихся знаний при формулировании ответов на поставленные экзаменационные вопросы.

Критерии оценки качества подготовленности выпускника на государственном экзамене по философии:

1. Владение сформированной системой научных понятий философии.
2. Владение историко-философскими факторами.
3. Знание и владение методами и процедурами профессиональной деятельности философа (научно-исследовательской, педагогической).

Организация и проведение государственного экзамена определяются требованиями, изложенными в Программе государственной итоговой аттестации для обучающихся по направлению 47.04.01 Философия.

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся по направлению «Философия».

При реализации данной ООП система обеспечения качества подготовки реализуется посредством следующих механизмов: регулярного проведения самообследования по согласованным критериям для оценки качества образования в виде внутреннего аудита в рамках системы менеджмента качества университета (один раз в год) на основе комплекса локальных актов и документированных процедур СМК; системы независимой оценки качества образования при реализации ООП, посредством учета и анализа мнений выпускников и других субъектов образовательного процесса.

Методические материалы, обеспечивающие реализацию основной образовательной программы высшего образования по направлению 47.04.01 Философия, программа Философия креативности и культурные индустрии, представлены в интрасети ВГУ на Образовательном портале по адресу: <https://www.vsu.ru/sveden/education/ooop.html#spc2018>

Разработчики ООП:

Декан факультета философии и психологии

Руководитель (куратор) программы

Ю.А. Бубнов

Т.А. Дьякова

Программа рекомендована Ученым советом факультета философии и психологии от 25.04.2019 г. протокол № 1400-04.

**Приложение 1
МАТРИЦА**

соответствия компетенций, составных частей ООП и оценочных средств

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции			Формы оценочных средств*		
		способность абстрактному мышлению, синтезу (ОК-1)	к анализу, к	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2)	к	готовность саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	Текущая аттестация
Блок 1	Базовая часть						
Б1.Б.01	Психология высшей школы			+	+	ПЗ, Э	зачет
Б1.Б.02	Теория и практика аргументации	+			+	УО, КР	зачет
Б1.Б.03	Методика преподавания философии в вузах			+		Э, КР, ПЗ	экзамен
Б1.Б.04	Основные тенденции развития современной онтологии					Э	экзамен
Б1.Б.05	Современные проблемы философии					КР	экзамен
Б1.Б.06	Иностранный язык в профессиональной сфере					КР, ПЗ	Зачет, экзамен
Б1.Б.07	Педагогика высшей школы					КР, Э	зачет
Б1.В.01	Философские теории глобальной социальности					КР	экзамен
Б1.В.02	Современная литература и издательское дело				+	Т	зачет
Б1.В.03	Функции современного музея				+	КР	зачет
Б1.В.04	Социальная герменевтика					УО, КР	зачет
Б1.В.05	Современная философия культуры	+				КР	экзамен
Б1.В.06	Трансформация художественного образа в изобразительном искусстве	+				КР	экзамен
Б1.В.07	Культурные индустрии: теория и практика				+	КР	экзамен
Б1.В.08	Философия творчества				+	КР	экзамен
Б1.В.09	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации					КР	зачет
Б1.В.ДВ.01.01	Визуальное и вербальное в современной культуре	+			+	КР	экзамен
Б1.В.ДВ.01.02	Современный театр	+			+	КР	экзамен
Б1.В.ДВ.02.01	Креативный город: концепты мировой архитектуры	+				ПО	экзамен
Б1.В.ДВ.02.02	Кино и фотография	+				ПО	экзамен
Б1.В.ДВ.03.01	Проблема реальности в философии					КР	зачет
Б1.В.ДВ.03.02	Философские проблемы управления			+		КР	зачет
Б1.В.ДВ.04.01	История и теория туризма	+				ПО	зачет
Б1.В.ДВ.04.02	Направления деятельности парка культуры и отдыха	+				ПО	зачет
Б1.В.ДВ.04.03	Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья						зачет
Б1.В.ДВ.5.01	Особенности региональной культуры	+				Т	экзамен
Б1.В.ДВ.5.02	Культурный бренд региона	+				Т	экзамен
Б1.В.ДВ.5.03	Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе						экзамен
Блок 2	Практики						
Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа	+				ПО	зачет с оценкой
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательский семинар	+				ПО	зачет с оценкой
Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности					ПОт	зачет с оценкой

Б2.В.04 (П)	Производственная практика по приобретению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности					ПОт	зачет с оценкой
Б2.В.05 (Пд)	Производственная преддипломная	+				ПОт	зачет с оценкой
Б3.Г.1	Подготовка и сдача государственного экзамена	+	+		+	ПО, УО	Экзамен
Б3.Д.1	Подготовка и защита ВКР	+				УО	Защита ВКР
ФТД.В.01	Мониторинг социокультурных процессов			+		Т	зачет
ФТД.В.02	Современные тенденции организации культурного досуга			+		Т	зачет

*Примечание: Т-тест, ПЗ-практическое задание; ТЗ- творческое задание; Э- эссе; КР- контрольная работа; ПО - письменный опрос, УО – устный опрос, Пот – письменный отчет и др.

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции					Формы оценочных средств*	
		владение углубленным знанием современных проблем философии, готовность предлагать и аргументированно обосновывать способы их решения (ОПК-1)	способность использования в различных видах профессиональной деятельности знания в области теории и практики аргументации, методики преподавания философии, педагогики высшей школы (ОПК-2)	способность вести экспертную работу в соответствии с направленностью (профилем) своей программы магистратуры и представлять ее итоги в виде отчетов, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями (ОПК-3)	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4)	готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-5)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
Блок 1	Базовая часть							
Б1.Б.01	Психология высшей школы					+	ПЗ,Э	зачет
Б1.Б.02	Теория и практика аргументации		+	+			УО, КР	зачет
Б1.Б.03	Методика преподавания философии в вузах		+				Э, КР, ПЗ	зачет
Б1.Б.04	Основные тенденции развития современной онтологии	+					Э	экзамен
Б1.Б.05	Современные проблемы философии	+					КР	экзамен
Б1.Б.06	Иностранный язык в профессиональной сфере				+		КР, ПЗ	зачет, экзамен
Б1.Б.07	Педагогика высшей школы		+			+	КР, ЭПЗ	зачет
Б1.В.01	Философские теории глобальной социальности				+		КР	экзамен
Б1.В.02	Современная литература и издательское дело				+		Т	зачет
Б1.В.03	Функции современного музея					+	КР	зачет
Б1.В.04	Социальная герменевтика						УО, КР	зачет
Б1.В.05	Современная философия культуры	+					КР	зачет
Б1.В.06	Трансформация художественного образа в изобразительном искусстве	+					КР	экзамен
Б1.В.07	Культурные индустрии: теория и практика	+					КР	экзамен
Б1.В.08	Философия творчества	+					КР	экзамен
Б1.В.09	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации				+		КР	зачет
Б1.В.ДВ.01.01	Визуальное и вербальное в современной культуре	+					КР	экзамен
Б1.В.ДВ.01.02	Современный театр	+					КР	экзамен
Б1.В.ДВ.02.01	Креативный город: концепты мировой архитектуры						ПО	экзамен

Б1.В.ДВ.02.02	Кино и фотография							ПО	экзамен
Б1.В.ДВ.03.01	Проблема реальности в философии							КР	зачет
Б1.В.ДВ.03.02	Философские проблемы управления							КР	зачет
Б1.В.ДВ.04.01	История и теория туризма	+						ПО	зачет
Б1.В.ДВ.04.02	Направления деятельности парка культуры и отдыха	+						ПО	зачет
Б1.В.ДВ.04.03	Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья								зачет
Б1.В.ДВ.5.01	Особенности региональной культуры	+						Т	экзамен
Б1.В.ДВ.5.02	Культурный бренд региона	+						Т	экзамен
Б1.В.ДВ.5.03	Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе							Т	экзамен
Блок 2	Практики								
Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательская работа		+					ПО	зачет с оценкой
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательский семинар	+						ПО	зачет с оценкой
Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности							ПОт	зачет с оценкой
Б2.В.04 (П)	Производственная практика по приобретению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности				+			ПОт	зачет с оценкой
Б2.В.05 (Пд)	Производственная преддипломная		+		+			ПОт	зачет с оценкой
Б3.Г.1	Подготовка и сдача государственного экзамена	+	+		+		+	Т	экзамен
Б3.Д.1	Подготовка и защита ВКР		+		+		+	ПО,УО	Защита ВКР
ФТД.В.01	Мониторинг социокультурных процессов	+	+		+		+	Т	зачет
ФТД.В.02	Современные тенденции организации культурного досуга	+	+		+		+	Т	зачет

*Примечание: Т-тест, ПЗ-практическое задание; ТЗ- творческое задание; Э- эссе; КР- контрольная работа; ПО - письменный опрос, УО – устный опрос, Пот-письменный отчет и др.

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции								Формы оценочных средств*		
		способность самостоятельно формулировать конкретные задачи научных исследований и проводить углубленную их разработку (ПК-1)	владение методами научного исследования, способность формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствии с предметной областью (ПК-2)	готовностью вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовностью осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы (ПК-3)	способность формулировать и решать дидактические и воспитательные задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности и ее организации (ПК-4)	способность использовать углубленные специализированные профессиональные знания и умения при проведении занятий по философским дисциплинам в высшей школе (ПК-5)	готовность использовать в процессе педагогической деятельности современные образовательные технологии (ПК-6)	готовность учитывать специфику аудитории и владеть вниманием слушателей (ПК-7)	готовность к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений (ПК-8)	способность использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ (ПК-9)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
Блок 1	Базовая часть											
Б1.Б.01	Психология высшей школы							+			ПЗ, Э	зачет
Б1.Б.02	Теория и практика аргументации			+							УО, КР	зачет
Б1.Б.03	Методика преподавания философии в				+	+	+	+			Э,КР, ПЗ	зачет

	вузах											
Б1.Б.04	Основные тенденции развития современной онтологии	+	+	+		+					Э	экзамен
Б1.Б.05	Современные проблемы философии	+	+	+		+					КР	экзамен
Б1.Б.06	Иностранный язык в профессиональной сфере										ПЗ, КР	зачет, экзамен
Б1.Б.07	Педагогика высшей школы					+	+	+			ПЗ	зачет
Б1.В.01	Философские теории глобальной социальности	+	+			+					КР	экзамен
Б1.В.02	Современная литература и издательское дело		+							+	Т	зачет
Б1.В.03	Функции современного музея	+	+								КР	зачет
Б1.В.04	Социальная герменевтика	+	+								УО, КР	зачет
Б1.В.05	Современная философия культуры	+	+			+					КР	экзамен
Б1.В.06	Трансформация художественного образа в изобразительном искусстве	+	+								КР	экзамен
Б1.В.07	Культурные индустрии: теория и практика	+	+						+	+	КР	экзамен
Б1.В.08	Философия творчества	+									КР	экзамен
Б1.В.09	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации	+									КР	зачет
Б1.В.ДВ.01.01	Визуальное и вербальное в современной культуре	+	+								КР	экзамен
Б1.В.ДВ.01.02	Современный театр	+	+								КР	экзамен
Б1.В.ДВ.02.01	Креативный город: концепты мировой архитектуры		+	+							ПО	экзамен
Б1.В.ДВ.02.02	Кино и фотография		+	+							ПО	экзамен
Б1.В.ДВ.03.01	Проблема реальности в философии	+	+								КР	зачет
Б1.В.ДВ.03.02	Философские проблемы управления			+					+		КР	зачет
Б1.В.ДВ.04.01	История и теория туризма	+	+								ПО	зачет
Б1.В.ДВ.04.02	Направления деятельности парка культуры и отдыха	+	+								ПО	зачет
Б1.В.ДВ.04.03	Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья				+		+					зачет
Б1.В.ДВ.5.01	Особенности региональной культуры	+	+								Т	экзамен
Б1.В.ДВ.5.02	Культурный бренд региона	+	+								Т	экзамен
Б1.В.ДВ.5.03	Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе				+		+				Т	экзамен
Блок 2	Практики											
Б2.В.01(Н)	Научно-исследовательский семинар	+	+	+							ПО	зачет с оценкой
Б2.В.02(Н)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности				+	+	+	+			ПОТ	зачет с оценкой
Б2.В.03(П)	Производственная практика по приобретению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности	+	+	+							ПОТ	зачет с оценкой
Б2.В.04 (П)	Производственная преддипломная	+	+	+							ПОТ	зачет с оценкой
Б2.В.05 (Пд)	Государственная итоговая аттестация											
Б3.Г.1	Подготовка и сдача государственного экзамена	+	+	+	+	+	+	+	+	+		экзамен
Б3.Д.1	Подготовка и защита ВКР		+							+	Т	Защита

												ВКР
ФТД.В.01	Мониторинг социокультурных процессов											зачет
ФТД.В.02	Современные тенденции организации культурного досуга		+							+	Т	зачет

*Примечание: Т-тест, ПЗ-практическое задание; ТЗ- творческое задание; Э- эссе; КР- контрольная работа; ПО - письменный опрос; УО – устный опрос, ПОт –письменный отчет и др.

Приложение 2

Календарный учебный график

Направление подготовки: 47.04.01 Философия
 Программа: Философия креативности и культурные индустрии

Квалификация (степень): магистр

срок обучения: 2 года
 форма обучения: очная

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Числа	1-7	8-14	15-22	22-29	29-5	6-12	13-20	20-27	27-2	3-9	10-17	17-24	24-31	1-7	8-14	15-22	22-29	29-4	5-11	12-19	19-26	26-1	2-8	9-15	16-23	23-1	2-8	9-15	16-23	23-30	30-5	6-12	13-20	20-27	27-3	4-10	11-18	18-25	25-31	1-7	8-14	15-22	22-29	29-5	6-12	13-20	20-27	27-2	3-9	10-17	17-24	24-31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р
II	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р	р

Рекомендованные
Обозначения:

- Теоретическое обучение
- Выпускная квалификационная работа (диплом)
- Госэкзамены

- Э - Экзаменационная сессия
- У - Учебная практика
- К - Каникулы

- П - Практика (в том числе производственная)
- Н - НИР
- = - Неделя отсутствует

Учебный план 2 курс

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 3							з.е.	Неделя	Контроль	Семестр 4							з.е.	Неделя	Контроль	Итого за курс							Каф.	Семестры						
				Академических часов										Академических часов										Академических часов														
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Кон троль				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Кон троль				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Кон троль			Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР
ИТОГО (с факультативами)				###								28			##								34	22 4/6		###								62	41 1/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				936								26	18 3/6		##								34	22 4/6		###								60	41 1/6			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)				55																							27											
ОП, факультативы (в период ТО)				54																							27											
ОП, факультативы (в период экз. сессии)				13																							6,7											
Аудиторная нагрузка				13																							6,7											
Контактная работа				13																							6,7											
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				###	224	70			154	640	144	28	ТО: 15 5/6 Э: 2										ТО: Э:	###	224	70			154	640	144	28	ТО: 15 5/6 Э: 2					
1	Б1.Б.03	Методика преподавания философии в вузах	Экз К	72	14			14	22	36	2											Экз К	72	14			14	22	36	2			109	3				
2	Б1.В.01	Философские теории глобальной социальности	Экз К	108	28	14		14	44	36	3											Экз К	108	28	14		14	44	36	3			161	3				
3	Б1.В.03	Функции современного музея	За К	108	44	14		30	64		3											За К	108	44	14		30	64		3			161	3				
4	Б1.В.07	Культурные индустрии: теория и практика	Экз К(2)	144	44	14		30	64	36	4											Экз К(2)	144	44	14		30	64	36	4			161	3				
5	Б1.В.ДВ.04.01	История и теория туризма	За К	72	28	14		14	44		2											За К	72	28	14		14	44		2			161	3				
6	Б1.В.ДВ.04.02	Направления деятельности парка культуры и отдыха	За К	72	28	14		14	44		2											За К	72	28	14		14	44		2			161	3				
7	Б1.В.ДВ.04.03	Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья	За К	72	28	14		14	44		2											За К	72	28	14		14	44		2			111	3				
8	Б1.В.ДВ.05.01	Особенности региональной культуры	Экз К	108	44	14		30	28	36	3											Экз К	108	44	14		30	28	36	3			161	3				
9	Б1.В.ДВ.05.02	Культурный бренд региона	Экз К	108	44	14		30	28	36	3											Экз К	108	44	14		30	28	36	3			161	3				
10	Б1.В.ДВ.05.03	Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе	Экз К	108	44	14		30	28	36	3											Экз К	108	44	14		30	28	36	3			111	3				
11	Б2.В.01(Н)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	ЗаО	324	8			8	316		9											ЗаО	324	8			8	316		9			161	123				
12	ФТД.В.02	Современные тенденции организации культурного досуга	За К	72	14			14	58		2											За К	72	14			14	58		2			161	3				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(4) За(3) ЗаО К(8)							Экз(4) За(3) ЗаО К(8)							Экз(4) За(3) ЗаО К(8)																				
ПРАКТИКИ				(План)							900 13 13 887 25 16 2/3							900 13 13 887 25 16 2/3																				
	Б2.В.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности										ЗаО	432	6			6	426		12	8		ЗаО	432	6		6	426		12	8							
	Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности										ЗаО	360	5			5	355		10	6 2/3		ЗаО	360	5		5	355		10	6 2/3							
	Б2.В.04(Пд)	Производственная практика, преддипломная										ЗаО	108	2			2	106		3	2		ЗаО	108	2		2	106		3	2							
ГИА				(План)							324 9 6							324 9 6																				
	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена										Экз	108				108			3			Экз	108			108		3									
	Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы											216				216			6	4			216			216		6	4								
КАНИКУЛЫ											4/6							8							8 4/6													

Приложение 4

Аннотации рабочих программ дисциплин

Б1.Б.01 Психология высшей школы

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения дисциплины – развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы, формирование у них профессионально-психологических компетенций, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также повышение компетентности в межличностных отношениях и профессиональном взаимодействии с коллегами и обучаемыми.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) ознакомление магистрантов с современными представлениями о предмете психологии высшей школы, ее связями с другими науками, теоретической и практической значимостью для развития психологической науки и обеспечения эффективной педагогической практики высшей школы, психологической составляющей в основных тенденциях развития высшего образования, в том числе в нашей стране;

2) углубление полученных магистрантами на предыдущей ступени образования знаний по психологии, формирование систематизированных представлений о психологии студенческого возраста, психологических закономерностях образовательного процесса в высшей школе;

3) содействие формированию у них психологического мышления, проявляющегося в признании уникальности личности студента, отношении к ней как к высшей ценности, представлении о ее активной, творческой природе;

4) формирование установки у магистрантов на постоянный поиск приложений усвоенных психологических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;

5) воспитание профессионально-психологической культуры будущих преподавателей высшей школы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: психология высшей школы, педагогическая психология, психология профессионального образования, психологические и социально-психологические особенности студентов, психофизиологическая характеристика студенческого возраста, психология личности студентов, мотивационно-потребностная сфера личности студента, эмоционально-волевая сфера личности студента, структурные компоненты личности студента, психология сознания и самосознания студентов, профессиональное самосознание, учебно-профессиональная Я-концепция, учение, учебно-профессиональная деятельность студентов, психологическая готовность абитуриентов к обучению в вузе, мотивация поступления в вуз, мотивация учения студентов, самоорганизация учебной деятельности студентов, интеллектуальное развитие студентов, когнитивные способности студентов, психология студенческой группы, студенческая группа как субъект совместной деятельности, общения, взаимоотношений, психология личности преподавателя, взаимодействие

преподавателя со студентами, педагогическое общение преподавателя и его стили, коммуникативные барьеры, коммуникативная компетентность, конфликты в педагогическом процессе, конфликтная компетентность преподавателя, психологические аспекты качества высшего образования, психологическая служба вуза.

Формы текущей аттестации: эссе, практические задания.

Форма промежуточной аттестации: зачет (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2, ОК-3, ОПК-5, ПК-7.

Б1.Б.02 Теория и практика аргументации

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель дисциплины – знакомство обучающихся с основными принципами и нормами аргументационного анализа речи, формирования у них сознательного и ответственного отношения к речи, умения грамотно вести дискуссию и диалог вообще, умения распознавать уловки недобросовестных ораторов, умения понимать речь другого и строить свою речь аргументировано и ясно.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) дать слушателю знания о современной теории аргументации;
- 2) познакомить его с основными концепциями аргументации, логическими основами аргументации, с основами прагматики, теоретическими положениями о коммуникативной природе аргументативного дискурса и аргументативной природе речи, о связи аргументации с логикой и риторикой;
- 3) освоение слушателями основных приемов и правил анализа аргументативного дискурса, ведения дискуссии и подготовки аргументативных текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: аргументация с точки зрения классической логики, особенности аргументативного дискурса, современные концепции аргументации, коммуникативная структура аргументации, прагматический аспект аргументации, составление аргументативного текста, правила и типичные ошибки аргументации, риторика и аргументативный дискурс.

Формы текущей аттестации: устный опрос, контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОК-3, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1.

Б1.Б.03 Методика преподавания философии в вузах

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – получение первичных методических навыков преподавания философии в вузе.

Основные задачами учебной дисциплины являются:

- 1) изучение структуры и содержания вузовского курса по философии;
- 2) специфика преподавания спецкурсов по философии;

3) разработка учебных планов по различным темам философского курса.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Дисциплина «Методика преподавания философии в вузах» является систематизирующей многие основные и дополнительные курсы изученные студентами в предшествующие годы обучения студентов в вузе.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

методика преподавания как наука и учебная дисциплина, предмет и содержание, основы и функции методики, мировоззренческие основы методики преподавания; методологические и логические основы методики преподавания философии, понятие методологии и логики и их типы, философская методология и методика преподавания, методологическая культура преподавания и принципы ее формирования; психолого-педагогические основы методики преподавания философии, преподаватель и студент как субъекты учебного процесса, философская культура, профессионализм, содержательность, логичность, эмоциональность, речевая культура преподавателя, мотивация, средства и приемы активизации познавательной деятельности студентов; лекция как основная дидактическая единица, общая и частные методики лекционного курса, логико-композиционный каркас лекции, соотношение логики рассуждения и логики изложения, основные приемы и методы построения и изложения лекции, лекция как монолог и как общение, методика подготовки и проведения семинарских занятий; наглядные средства в преподавании философии, профилирование в преподавании философии, специфика естественнонаучного и гуманитарного профилей; особенности проведение консультаций, коллоквиумов, зачетов, экзаменов, организация самостоятельной работы студентов по философским дисциплинам.

Формы текущей аттестации: эссе, контрольная работа, практические задания.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2, ОПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Б1.Б.04 Основные тенденции развития современной онтологии

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – ознакомление студентов с онтологическими концептами современной зарубежной философии, развивающими и, одновременно, оспаривающими основоположения классической философской мысли; раскрытие объективной логики становления европейской философии и идеи преемственности в развитии философской мысли.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов системы знаний о проблемах современной онтологии;
- 2) выработка навыков непредвзятой, многомерной оценки философских течений, направлений и школ современной зарубежной философии;
- 3) развитие умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение онтологических проблем современной философии;

4) формирование у студентов навыков пользоваться в процессе педагогической деятельности знаниями в области истории философии XX века.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины : философия в XX веке: способы истолкования предметного поля, задач и целей философии; разрешение спора между реализмом и идеализмом в философских концепциях начала XX века; от идеала беспредпосылочного знания к бытию; экзистенциалистская трактовка бытия в полемике со структурализмом; язык и внеязыковая реальность в структурализме; децентрация «структуры» – обновление структуралистской программы и онтология различия; онтология симулякра и мысль о сообществе.

Формы текущей аттестации: эссе.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (1 семестр), экзамен (2 семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5.

Б1.Б.05 Современные проблемы философии

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов целостное и объемное представление об основных современных проблемах философии, их исторических истоках и социокультурных основаниях.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование навыков самостоятельного анализа и оценки проблемного поля современной философии;
- 2) ее взаимосвязь с современной наукой и культурой;
- 3) выявление причин формирования наиболее значимых философских концепций современности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: основные тенденции развития философской мысли второй половины XX в. – начала XXI в., традиции философствования в XXI веке, проблема «конца философии», философия в контексте современной культуры, онтологические проблемы современной философии, проблема субъекта и субъективности в современной философии, сознание, самосознание, интеллект, достижения современной науки и философия, современная эпистемология: основные направления, когнитивистика как вызов философской эпистемологии, проблемы методологии в современных философских дискуссиях, проблемы рациональности в современной философии, современные трактовки проблемы человека, современные политические и социальные исследования в философских дискуссиях XXI века, осмысление феномена медиаккультуры в современном философском дискурсе,

медиафилософия: основные идеи и концепции, проблемы межкультурной коммуникации в современной философии.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (1-й семестр), экзамен (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-5.

Б1.Б.06 Иностранный язык в профессиональной сфере

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – повышение исходного уровня владения иностранным языком в профессиональной сфере (английским), достигнутого на предыдущей ступени образования, развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме) для активного применения иностранного языка (английского), как в социокультурном, так и в профессиональном общении.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) развитие навыков публичной профессионально ориентированной речи (сообщение, доклад, дискуссия);

2) развитие навыков чтения специальной литературы с целью получения профессиональной информации;

3) знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода по специальности;

4) развитие основных навыков письменной коммуникации для подготовки публикаций и ведения переписки по специальности;

5) формирование коммуникативных умений и навыков иностранного языка (английского) для профессионального общения, достижения профессиональных целей и решения профессиональных задач (научно-исследовательских, аналитических).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: терминологическая лексика, понятие научного стиля речи, аннотирование, «Философия как наука», основы публичной речи, избранное направление профессиональной деятельности, Миф как культура, понятие стиля устной и письменной презентации, общий образ мысли у пресократиков, особенности научного стиля, структура составления доклада, различия в философских концепциях Гераклита и Парменида, составление презентации, понимание диалогической речи в сфере профессиональной коммуникации, проблемы Платоновской философии, основные философские идеи «Государства», составление делового письма, официально-деловой стиль, неоплатонизм как учение об иерархически устроенном мире, порождаемом от запредельного ему первоначала, основные проблемы философии средних веков.

Формы текущей аттестации: контрольные работы, практические задания.

Форма промежуточной аттестации: зачет (1-й семестр), экзамен (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4.

Б1.Б.07 Педагогика высшей школы

Цели и задачи учебной дисциплины: – развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы, формирование у них педагогических знаний и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также для повышения общей компетентности в межличностных отношениях с коллегами и обучаемыми.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) ознакомление с современными представлениями о предмете педагогики высшей школы, основными тенденциями развития высшего образования, за рубежом и в нашей стране;

2) формирование систематизированных представлений о студенте как субъекте образовательного процесса вуза, педагогических закономерностях образовательного процесса в высшей школе;

3) изучение современных педагогических технологий образовательного процесса в вузе;

4) формирование установки на постоянный поиск приложений усвоенных педагогических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;

5) воспитание профессионально-педагогической культуры будущих преподавателей высшей школы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в базовую часть этого блока.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: система профессионального образования в России и ее структура, общая характеристика системы профессионального образования в Западной Европе, методологические подходы к исследованию проблем педагогики, система профессионального образования в США, компетентностный подход как основа стандартов профессионального образования, характеристика категорий «закономерность», «принцип», «система», «структура», «противоречие» применительно к педагогической деятельности, логика соотношения понятий «методология», «теория», «практика», стили профессиональной деятельности преподавателя высшей школы, педагогическая культура преподавателя, закономерности и принципы целостного педагогического процесса, современные концепция обучения и воспитания в вузе, современные педагогические технологии обучения в высшей школе, методы обучения, дистанционное обучение, специфика личностно-профессионального становления и студентов, психолого-педагогические условия, психолого-педагогическая поддержка и сопровождение, теоретические основы организации воспитания в высшей школе, профессиональное воспитание.

Формы текущей аттестации: контрольная работа, эссе.

Форма промежуточной аттестации: зачет (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2, ОПК-5, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Б1.В.01 Философские теории глобальной социальности

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения дисциплины – формирование у студентов целостного представления проблематике глобальной социальности, навыков самостоятельного философского мышления в данной области, обучение основным приемам работы с текстами представителей современной социально-философской мысли, освоение методологии историко-философского исследования.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов целостного представления об основных этапах развития представлений о глобальной социальности в мировой мысли XX-XXI вв;
- 2) усвоение специфики представлений о глобальной социальности в рамках различных теорий;
- 3) ознакомление студентов с основным материалом источников по изучаемой дисциплине и приемами работы с данными источниками;
- 4) выработка у студентов умений критически анализировать философские тексты, классифицировать и систематизировать направления современной социально-философской мысли;
- 5) формирование у студентов навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссий и полемики.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть этого блока (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: понятие глобализации, социокультурные аспекты становления глобальной социальности, "Глобальное информационное общество" и проблемы его анализа, империализм как последняя стадия капитализма, трансформация мировой системы на глобальном и локальном уровнях, глобальное сознание индивидов, глокализация, транснациональное социальное пространство, теория воображаемых миров А. Аппадурои, теория аутопоэтических систем и ее истоки, основные тенденции развития концепций глобальной ситуации в современном мире.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1, ПК-2, ПК-5.

Б1.В.02 Современная литература и издательское дело

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования современного литературного процесса и издательского дела.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у магистрантов системы знаний в области современного литературного процесса;
- 2) раскрытие специфики издательского дела;
- 3) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;

4) приобретение у магистранта навыков анализа литературного текста;

5) развитие у магистрантов потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть этого блока (обязательные дисциплины).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую и практическую подготовку по философии, культурологии, методологии и методах организации научного исследования.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: современная литература как феномен культуры, от модернизма к постмодернизму в литературе 20-21 вв., современная реалистическая литература, современная поэзия, феномен «женской прозы», современная массовая литература, современная массовая литература, новые информационные технологии и их роль в развитии современного издательского дела, русская книга за рубежом.

Формы текущей аттестации: тесты.

Форма промежуточной аттестации: зачет (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-3, ПК-2, ПК-9.

Б1.В.03 Функции современного музея

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины - сформировать у студентов систему знаний о музееведении.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) создать представление о музееведении как о науке, о специфике изучаемых этапов развития музееведения, о структуре данной отрасли, основных формах работы музеев, сообщить определенную сумму сведений из теории и методики предмета;

2) сформировать умение ориентироваться в структурных формах музееведения, уметь определять специфику развития музейного дела в различные периоды мировой истории с момента ее зарождения, разбираться в современном музееведении;

3) обучить студентов применению историко-культурного, социально-психологического, методов анализа в исследовании музееведения как науки.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть этого блока (обязательные дисциплины).

Содержание разделов дисциплины: типы музеев, фондовая работа, ТЭП, выставочный проект, научная концепция, коллекции, музейный предмет, функции музеев, музейный урок, волонтеры, экспликация, каталог.

Формы текущей аттестации: контрольные работы.

Форма промежуточной аттестации: зачет (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-3, ОПК-5, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.04 Социальная герменевтика

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – знакомство обучаемых с принципами и приемами анализа смысла социальной деятельности

Основными задачами учебной дисциплины является привить обучающимся навыки:

- 1) истолкования и объяснения различных текстов по социальной проблематике;
- 2) структурного, функционального, системного и др. видов объяснения социальных ситуаций;
- 3) осуществления перехода от познания к пониманию и обратно;
- 4) реализации мировоззренческой, гносеологической, методологической и прогностической функции понимания в социальной работе;
- 5) обоснованной рефлексии над знанием на основе предзнания;
- 6) толкования смысла многообразия смыслов, структуры смыслообразующих процессов, социокультурного статуса смысла и его места в анализе общественной жизни;
- 7) прогнозирования будущего человеческого общества и отдельного социального субъекта;
- 8) установления диалога культур на основе рефлексии целей и смыслов человеческого существования;
- 9) уяснение студентами сущности смысла, существующих парадигм его исследования, проблем соотношения смысла и абсурда, смысла и значения, основных правил интерпретации социальных действий.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: этимология термина “ герменевтика”, структура объяснительной процедуры, виды объяснения, герменевтика как теория понимания, знание и понимание, символизация и десимволизация, конструкция и реконструкция, комбинирование и рекомбинирование, контекстуализация и деконтекстуализация, интерпретация и реинтерпретация, конверсия и реконверсия, демонстрация и реконструкция, деятельностьная основа понимания, культура и динамика культуры, смысл и его выражение, текст и действие, формирование символического универсума как компендиума надличностных смыслов.

Формы текущей аттестации: устный опрос, контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1, ПК-2.

Б1.В.05 Современная философия культуры

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины - подвести студентов к пониманию культуры как единства проявлений духа и проявлений жизни. Дать им систематическую картину развития знаний о культуре как самостоятельном феномене в современном философском дискурсе.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) раскрыть специфику философии культуры как объяснительной модели;
- 2) рассмотреть развитие рефлексии о культуре в диахроническом аспекте;
- 3) научить студентов выявлять в эмпирическом материале культур многоуровневые закономерности и приводить разнородные элементы культур к статусу обобщенных конструкций, допускающих теоретическое моделирование.
- 4) изучить современные подходы к исследованию культуры
- 5) выявить специфику и способы решения проблем культуры 20 века.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: предметное определение философии культуры; ее место в структуре современного философского знания; культура и цивилизация; структуралистская концепция культуры; трактовки в рамках психоанализа, игровая и символическая концепции культуры; элитарная и массовая культура; проблема языка и символов в философии культуры 20 века; глобализация и культура; постмодернистская ситуация в культуре 20 века.

Формы текущей аттестации: контрольные работы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-5.

Б1.В.06 Трансформация художественного образа в изобразительном искусстве

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины - познакомить слушателей с высшими достижениями человечества на всём протяжении длительного пути его исторического развития через акцентирование внимания на процессах трансформации традиции.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) соединение знаний по истории и теории художественной культуры в единую и целостную систему;
- 2) овладение специфическим терминологическим аппаратом;
- 3) умение обнаружить самобытные национальные русские традиции и их связь с художественными проявлениями других культур.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: искусство, художественный образ, живопись, стиль, метод в искусстве, традиции и новаторство, классицизм, рококо, реализм, модернизм, постмодернизм, авангард, техники живописи, художественные школы, графика, декоративно-прикладное искусство.

Формы текущей аттестации: контрольные работы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.07 Культурные индустрии: теория и практика

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины - познакомить слушателей с теоретическими и практическими знаниями в сфере творческого предпринимательства и менеджмента в сфере культуры.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) соединение знаний по истории и теории творческого предпринимательства с навыками работы в области креативной экономики и творческих индустрий;
- 2) формирование широкой информационной и творческой базы для создания эффективных культурных проектов;
- 3) умение обнаружить в региональной культуре основания для развития креативных индустрий.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: культурные индустрии, креативные индустрии, культурная политика, креативный город, культурный кластер, креативная экономика, социокультурный проект.

Формы текущей аттестации: контрольные работы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-3, ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-8, ПК-9.

Б1.В.08 Философия творчества

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – исследовать философское обоснование творчества, выявить деятельностное значение творчества, раскрыть когнитивные параметры творческого акта, обозначить взаимосвязь творчества и личности, определить критерии творческой деятельности, обозначить место творческой деятельности в структуре современного общества.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) выявление ключевых концепций творчества в зарубежной и отечественной философской традиции;
- 2) формирование у магистрантов представлений о структуре научного познания, творческом характере теоретического исследования;
- 3) раскрытие специфики и овладение основными методами и методиками осуществления философского исследования в условиях образовательного учреждения;
- 4) формирование и укрепление у будущих философов устойчивого интереса к методологии, теории и практике философского исследования, а также к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;
- 5) развитие у магистрантов творческого мышления, потребности в креативном подходе к осуществлению философского исследования.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: философское понятие творчества; познание и творчество, творчество как деятельность, творчество и личность, античные концепции творчества, понятие творчества в Средние века и эпоху Возрождения, представления о творческом предназначении человека в философии Нового времени, феномен творчества в западноевропейской неклассической философии, концепции творческой деятельности в русской философии, концепции творчества в философии XX века, соотношение свободы и творчества, понятие гениальности и его эволюция.

Формы текущей аттестации: контрольная работа, эссе.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-3, ОПК-1, ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Б1.В.09 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности и деловой коммуникации

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины - углубленное изучение студентами методологических проблем современной гуманитарной науки, освоение речевой культуры применительно к профессиональной деятельности философа, формирование коммуникативной компетентности в области делового общения.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) овладение знаниями законов и принципов эффективного делового общения;
- 2) формирование представлений о требованиях, предъявляемых современной культурой, в том числе речевой, к профессиональной деятельности специалиста-гуманитария;
- 3) выработка умений определить предметную область исследований, применять методологию коммуникативистики для решения профессиональных проблем;
- 4) формирование умений корректировать собственную профессиональную деятельность с учетом ориентиров и ограничений, налагаемых речевой культурой;
- 5) укрепление у студентов устойчивого интереса к знаниям коммуникативной области и применению соответствующих знаний в профессиональной деятельности философа;
- 6) развитие коммуникативной компетентности будущих философов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (обязательные дисциплины).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: виды общения; деловая коммуникация; законы общения; коммуникативные законы; принципы бесконфликтного общения; функции общения; эффективное общение; публичное выступление; ораторское искусство; речевое воздействие; убеждающее

выступление; развлекательное выступление; информационное выступление; агитационное выступление; протокольно-этикетное выступление; речевая форма выступления; тезис; аргументы; аргументация; типы аудитории; завершение выступления; поддержание внимания; культура речи; коммуникативная грамотность; коммуникативное поведение; речевой этикет, речевая культура.

Формы текущей аттестации: практическое задание.

Форма промежуточной аттестации: зачет (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4, ПК-1.

Б1.В.ДВ.01.01 Визуальное и вербальное в современной культуре

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов целостное и объемное представление об основных способах представления культурных смыслов, взаимосвязи и специфике визуального и вербального в современной культуре; исторических истоках и социокультурных основаниях «визуального поворота» в социогуманитарных науках и философии.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) формирование навыков самостоятельного анализа и оценки проблемного поля современной культуры, её взаимосвязи с развитием новых медиа;

2) выявление причин формирования наиболее значимых философских концепций визуального, его роли в повседневных практиках.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку по таким дисциплинам, как онтология и теория познания, социальная философия, история зарубежной философии.

У студентов должны быть сформированы компетенции: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: основные тенденции современной культуры, от информационного общества к обществу знания, «Визуальный поворот» в современной культуре: истоки и основания, визуальные исследования в искусствоведении и философии искусства, философские и научные подходы к анализу фотографии, визуальные исследования в киноведении и философии, визуальное в вербальном дискурсе: опыты литературоведческого анализа, визуальная социология: новые подходы к изучению культуры и общества, специфика философского изучения визуального, визуальное и вербальное в дискурсе современной философии культуры.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.01.02 Современный театр

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов целостное и объемное представление об основных

направлениях развития современного театра, его взаимодействии с другими видами искусств, взаимосвязи и специфике визуального и вербального в современном театре; исторических истоках и социокультурных основаниях современного театра.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование навыков самостоятельного анализа и оценки развития современного театра в общекультурном контексте;
- 2) его взаимосвязи с развитием других форм искусства, новых медиа;
- 3) выявление причин формирования наиболее значимых направлений современного театрального искусства;
- 4) роль театрального искусства в жизни общества.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку по таким дисциплинам, как онтология и теория познания, социальная философия, история зарубежной философии.

У студентов должны быть сформированы компетенции: готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: театр как феномен культуры: истоки и основания, традиции отечественного театрального искусства, создание МХТ, реформирование русского театра и его значение для развития отечественной и мировой культуры, становление авангардного искусства, советский театр как культурный феномен; становление современного театра: культурные и концептуальные границы, проблема генезиса современного театра, компаративистский анализ различных театроведческих концепций, вербальное и визуальное в современном театре, интерпретации классического наследия в современном театральном искусстве: различие концептуальных подходов; постдраматический театр: формы, способы, интерпретации, феномен интеллектуального театра. «Перформативный поворот» в современной культуре, театр и перформанс, феномен театра-лаборатории, иммерсивный театр, контртеатральные жесты в современном театре; театрализация общественных практик, общество спектакля, современный театр и массовая культура, повседневные практики: театрализация современной культуры.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (1-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.02.01 Креативный город: концепты мировой архитектуры

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования концептов мировой архитектуры создания креативного города.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) выявление взаимосвязи между типологией культуры и градостроительными концепциями в архитектуре;
- 2) формирование у магистрантов навыков анализа основных закономерностей

развития городского пространства в различных типах культур;

3) формирование у магистрантов системы знаний в области современного градостроительного процесса;

4) раскрытие специфики концепта креативного города;

5) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;

6) приобретение у магистранта навыков анализа городской среды;

7) развитие у магистрантов потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: город как образная модель культуры, город античности как модель античного космоса, средневековый город как отражение христианской модели мира, градостроительные концепции эпохи Возрождения, утопические градостроительные концепции Нового времени, город эпохи модерна рубежа XIX-XX веков, градостроительные концепции XX века, постиндустриальный город и специфические особенности его развития, концепция креативного города.

Формы текущей аттестации: письменные ответы на вопросы

Форма промежуточной аттестации: экзамен (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ПК-2, ПК-3

Б1.В.ДВ.02.02 Кино и фотография

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования кино- и фотоискусства.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) выявление взаимосвязи между типологией культуры и основными тенденциями развития кино и фотографии;

2) формирование у магистрантов навыков анализа кино- и фотопроизведений;

3) формирование у магистрантов системы знаний в области кино и фотографии;

4) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;

5) развитие у магистрантов потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

кино и фотография как виды искусства, кино 10-х годов XX века, кино 20-х годов XX века, кино 30-40х годов XX века, ведущие направления развития послевоенного кино и фотографии, развитие языка кино и фотографии в 60-70-е годы XX века, кино последних десятилетий XX века, обзор современных фотографических тенденций, способы презентации фотографии.

Формы текущей аттестации: письменные ответы на вопросы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ПК-2, ПК-3.

Б1.В.ДВ.03.01 Проблема реальности в философии

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – дать представление о современном состоянии онтологической проблематики в зарубежной философской мысли.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) выработать способность самостоятельной рефлексии над фундаментальными онтологическими проблемами;

2) ознакомить с категориальным и концептуальным аппаратом новейшей западной философии.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: Постановка проблемы реальности. Эволюция представлений о реальности. Позитивистский и прагматистский подходы к проблеме. Феноменологический подход к проблеме реальности. Психоанализ о реальности. Проблема человеческой реальности в экзистенциальной философии. Структуралистский подход к проблеме. Проблема реальности в постмодернистской философии.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.03.02 Философские проблемы управления

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – сформировать у обучающихся навыки системного представления об управленческих процессах и отношениях.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) усвоение обучающимися системной методологии анализа деятельности;

2) формирование навыков рефлексивного отношения к различным социальным практикам;

3) развитие способностей к схематизации и формализации управленческих процессов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: наука управления, истоки и эволюция, “классическая” школа управления, системный подход в управлении, процесс управления, его содержание, принципы, структура методологические основы управления, гносеологические предпосылки в философии управления, фактор неопределенности в управлении, типологии, принятие решений - центральный момент процесса управления, праксеология решений; нормативный подход к проблемам принятия решений, теория полезности Дж. фон Неймана и О. Моргенштерна как модель рационального поведения индивида, дескриптивный подход к проблемам принятия решений, коллективные решения, стили принятия решений по Вруму-Йетону; интуиция в управлении, социально-философские предпосылки в управлении, мотивация, современные теории мотивации, социальные отношения и организационная культура, влияние традиций и культуры на управление, национальные стили управления, социальная справедливость и проблема распределения благ, коммуникации в управлении.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2, ПК-3, ПК-8.

Б1.В.ДВ.04.01 История и теория туризма

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования современного литературного процесса и издательского дела

Основными задачами учебной дисциплины являются: формирование у магистрантов системы знаний в области современного литературного процесса;

1) раскрытие специфики издательского дела;

2) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;

3) приобретение у магистранта навыков анализа литературного текста;

4) развитие у магистрантов потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: современная система туризма, туристская индустрия, история туризма как наука и учебная дисциплина, путешествия, развитие способов сообщения в Древнем мире, путешествия, развитие способов сообщения в средние века и Возрождение, становление современных форм туристской деятельности в Новое время, развитие туризма в XX в., развитие отечественного туризма.

Формы текущей аттестации: письменные ответы на вопросы

Форма промежуточной аттестации: зачет (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.04.02 Направления деятельности парка культуры и отдыха

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка магистранта в сфере управленческих процессов и навыков управления социально-культурной деятельностью парков культуры и отдыха

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) выявление взаимосвязи между типологией культуры и основными тенденциями развития кино и фотографии;

2) формирование у магистрантов навыков самостоятельного принятия решений при управлении социально-культурной деятельностью в парках культуры и отдыха города;

3) формирование у магистрантов системы знаний в сфере управленческих процессов деятельностью парков культуры и отдыха;

4) формирование у магистрантов способности ориентироваться в основных подходах и методах управления парком культуры и отдыха;

5) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;

6) развитие у магистрантов потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

история возникновения и развития парков культуры и отдыха, основные технологии управления социально-культурной деятельностью парка культуры и отдыха, система организации творческо-производственной деятельности в парках культуры и отдыха, специфика социально-культурного проектирования в парках культуры и отдыха, особенности продвижения социально-культурных услуг в парках культуры и отдыха, особенности продвижения социально-культурных услуг в парках культуры и отдыха, практика принятия решений при управлении социально-культурной деятельностью современного парка культуры и отдыха, перспективы и тенденции развития парков культуры и отдыха г. Воронеж.

Формы текущей аттестации: письменные ответы на вопросы

Форма промежуточной аттестации: зачет (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.04.03 Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель учебной дисциплины: формирование комплекса знаний, умений и навыков, обеспечивающих готовность к совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды вуза. Научить учащихся с ОВЗ правильно ориентироваться в сложном взаимодействии людей и находить верные решения в спорных вопросах.

Задачи учебной дисциплины: отработать навыки диагностики и прогнозирования конфликта, управления конфликтной ситуацией, а также навыков ведения переговоров и управления переговорным процессом в образовательной среде вуза; формировать представления о различных подходах к разрешению конфликтов в образовательной среде вуза; осознание механизмов и закономерностей переговорного процесса; ставить задачи самоизменения в общении и решать их, используя полученный опыт; проектировать атмосферу для конструктивного взаимодействия.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: психологические основы общения и взаимодействия; система взаимоотношений между учащимися вуза и преподавателем высшей школы; индивидуальные особенности профессионально-личностного развития будущих специалистов с ОВЗ; техники развития конструктивного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ в основных психолого-педагогическом направлении; методика аутотренинга в развитии конструктивного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-4, ПК-6

Б1.В.ДВ.05.01 Особенности региональной культуры

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель освоения дисциплины – обучить магистрантов навыкам анализа механизма федеративных отношений и основных составляющих региональной культурной политики, проводимой федеральными органами власти, специфики культуры Воронежского региона.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) формирование у магистрантов системы знаний и умений в области организации и инструментов продвижения региональной культуры.

2) раскрытие специфики отдельных важнейших аспектов региональной культуры;

3) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к практической части работы в государственных структурах, связанных с региональной культурой;

4) развитие у магистрантов творческого мышления, потребности в гуманистической оценке состояния региональной культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: региональная культурная политика, организация и инструменты продвижения региональной культуры, отдельные аспекты региональной культуры, компоненты организации культурного сервиса и культурной политики Воронежа, современные тенденции развития культуры Воронежского региона.

Формы текущей аттестации: тестирование.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.05.02 Культурный бренд региона

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель освоения дисциплины – обучить магистрантов навыкам выявления особенностей культуры региона, навыкам анализа специфики культуры Воронежского региона, механизма федеративных отношений и основных составляющих региональной культурной политики, проводимой федеральными органами власти.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

1) раскрытие специфики отдельных важнейших аспектов региональной культуры;

2) формирование у магистрантов системы знаний и умений в области организации и инструментов продвижения региональной культуры.

3) формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к практической части работы в государственных структурах, связанных с региональной культурой;

4) развитие у магистрантов творческого мышления, потребности в гуманистической оценке состояния региональной культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: культурный бренд, особенности культурной жизни, основные культурные достижения, региональная культурная политика, организация и инструменты продвижения региональной культуры, отдельные аспекты региональной культуры, компоненты организации культурного сервиса и культурной политики Воронежа, современные тенденции развития культуры Воронежского региона.

Формы текущей аттестации: тестирование.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-1, ПК-1, ПК-2.

Б1.В.ДВ.05.03 Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе

Цели и задачи учебной дисциплины: Целями освоения учебной дисциплины являются: формирование у студентов конструктивных представлений о взаимодействии лиц с ограниченными возможностями в образовательном процессе.

Задачи учебной дисциплины: формирование готовности студентов к осуществлению деятельности по преодолению в социуме стигматизации установок, предупреждению стереотипного восприятия и отношения общества к лицам с ограниченными возможностями здоровья; знакомство студентов с методиками оценки эффективности организации образовательной среды и деятельности участников образовательного процесса в инклюзивном, интегративном и

дифференцированном образовании; знакомство с методами проектирования индивидуальной образовательной траектории учащихся в пространстве инклюзивного, интегративного и дифференцированного образования; знакомство с современными технологиями разработки образовательных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья; формирование навыков ведения научно-исследовательской и научно-методической деятельности в пространстве инклюзивного образования.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура) и входит в вариативную часть (дисциплины по выбору).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: теории взаимодействия с лицами с ОВЗ; концепция дизонтогенеза; особенности развития, воспитания и обучения лиц с ОВЗ.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: экзамен (3-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-4, ПК-6.

ФТД.В.01 Мониторинг социокультурных процессов

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – дать магистрам представление о методологии и методах качественной и количественной методологии, социологических исследований. Научить проведению научных исследований на основе качественной и количественной методологии.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) показать возможности комплексного использования методов на разных этапах изучения объекта;
- 2) научить применению конкретных методов и техник качественного исследования в социальной антропологии.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к блоку «Факультативы» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 47.04.01 Философия (магистратура).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: методология социологических исследований, качественная и количественная методология, наблюдение, интервью, анкетирование, фокус-группа, анализ документальных источников, визуальные материалы.

Формы текущей аттестации: тестирование.

Форма промежуточной аттестации: зачет (2-й семестр).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2, ОПК-3, ОПК-5, ПК-2, ПК-9.

Приложение 5

Аннотации программ производственных практик

Аннотация программы педагогической практики

1. Цели педагогической практики

Цель педагогической практики – освоение студентами умений и навыков самостоятельно формулировать цели и задачи индивидуальной и совместной педагогической деятельности, формирование профессиональной позиции преподавателя философии, приобщение магистрантов к педагогической деятельности и развитие у них профессионально-педагогической культуры.

2. Задачи педагогической практики

Задачами педагогической практики являются:

1) подготовка будущих преподавателей философии к реализации профессионально-образовательных программ и учебных планов на уровне, отвечающем Федеральным государственным образовательным стандартам высшего и дополнительного образования;

2) формирование у студентов умений разрабатывать и применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальные стратегии преподавания в зависимости от целей обучения, уровня подготовки обучающихся;

3) формирование умений и навыков осуществления профессионально-педагогической деятельности на основе теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении профессиональных и психолого-педагогических дисциплин;

4) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и образовательного процессов в высшей школе;

5) выявление и расширение возможностей использования собственных научных исследований студентов в качестве средства совершенствования образовательного процесса в высших учебных заведениях и учреждениях дополнительного образования.

6) формирование профессиональной идентичности магистрантов-философов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;

7) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессионально-педагогической деятельности, формирование у них профессиональной позиции философа и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;

8) приобретение студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация у них готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Таким образом, задачи педагогической практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники по направлению подготовки 47.04.01 Философия, как педагогическая.

3. Время проведения педагогической практики

Педагогическая практика проводится на 2 курсе (4-й семестр).

Общая продолжительность педагогической практики – 8 недель.

4. Способ проведения педагогической практики

Педагогическая практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

5. Содержание педагогической практики

Общая трудоемкость педагогической практики составляет 12 зачетных единиц / 432 часа.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период педагогической практики, относятся: 1) организационная деятельность; 2) учебная работа; 3) внеаудиторная работа по предмету; 4) воспитательная работа.

5.1. Организационная деятельность

Участие в установочной конференции по педагогической практике, распределение по вузовским преподавателям-методистам. Знакомство с программой и содержанием практики, прохождение инструктажа, уточнение сроков практики и требований к отчетной документации, студентов-практикантов, критериями выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой), порядком подведения итогов практики. Для ведения учебно-воспитательной работы практиканты прикрепляются к академическим студенческим группам.

Составление индивидуального плана практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных учебных занятий, а также внеаудиторных или факультативных мероприятий по предмету как составной части воспитательной работы, пути и средства психолого-педагогического изучения личности преподавателя (студента-практиканта). Студенты организуют свою деятельность так, чтобы иметь возможность регулярно посещать консультации руководителя-методиста.

Составление отчетной документации, обсуждение ее содержания с руководителем-методистом, получение от него письменного отзыва с рекомендуемой оценкой. Своевременно, не позднее сроков, объявленных на установочной конференции, практиканты предоставляют для проверки отчетную документацию руководителю-методисту.

Участие в заключительной конференции.

5.2. Учебная работа

Изучение системы учебно-воспитательной работы учреждения высшего профессионального образования. Формулирование и конкретизация обучающих, развивающих и воспитательных целей учебных занятий. Подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов. Применение на практике принципа единства обучения, воспитания и развития.

Изучение методики и технологии проведения лекции, семинарского, практического занятий и других форм организации учебного процесса в вузе.

Посещение несколько аудиторных занятий преподавателя философии с целью знакомства с методикой преподавания конкретного педагога и осуществления психолого-педагогического анализа учебной группы студентов.

Проведение не менее 8-ми учебных занятий (лекция, семинарское, практическое или лабораторное занятие) со студентами академической группы. При этом подготовленный к занятию план-конспект обязательно представляется руководителю-методисту для проверки за неделю до его проведения. Установление при изложении материала межпредметных связей. Осуществление возрастного и индивидуального подхода к обучающимся, применение различных форм и методов работы зависимости от профессиональной направленности студентов академической группы.

Приобретение опыта самостоятельной педагогической деятельности. Овладение основами научно-методической работы в высшей школе, навыками

самостоятельной методической проработки профессионально-ориентированного учебного материала (трансформация, структурирование и психологически грамотное преобразование научного знания в учебный материал и его моделирование). Изложение материала с опорой на взаимосвязь научно-исследовательского и образовательного процессов в высшей школе, включая использование собственных научных исследований практиканта в качестве средства совершенствования образовательного процесса в вузе.

Создание творческой атмосферы образовательного процесса. Формирование у обучающихся навыков самостоятельной деятельности по предмету, развитие у них творческого мышления и способностей, научного мировоззрения и гуманистических ценностей.

Регулярное посещение учебных занятий (не менее 5-ти), проводимых другими студентами-практикантами.

Участие в обсуждении самостоятельно проведенных и посещенных учебных занятий.

5.3. Внеаудиторная работа по предмету

Изучение системы внеаудиторной работы по психологии в высшем учебном заведении, овладение профессионально-педагогическими умениями ее реализации.

Формирование творческого подхода к данному аспекту профессионально-педагогической деятельности.

5.4 Воспитательная работа

Ознакомление с принципами планирования, овладение основами методики организации и психолого-педагогического анализа воспитательной работы вуза (факультета).

Ознакомление с воспитательной работой кураторов студенческих групп.

Изучение с помощью психолого-педагогических методов возрастных и индивидуальных особенностей студентов, анализ результатов исследования, выработка практических рекомендаций (проведение практикантами-психологами индивидуальных консультаций со студентами).

Приобретение навыков самостоятельного ведения воспитательной работы со студентами с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Изучение межличностных отношений в студенческом коллективе.

Овладение умением педагогически целесообразно строить свои отношения со студентами, а также с коллегами-педагогами.

5.5. Этапы прохождения педагогической практики

В течение первой недели магистранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с особенностями организации учебного процесса вуза; изучают систему внеаудиторной работы по предмету; знакомятся с системой воспитательной работы факультета; составляют совместно с руководителем-методистом индивидуальный план практики на весь период ее прохождения; знакомятся с особенностями его методики преподавания, посещают аудиторские занятия, проводимые им; определяют совместно с руководителем-методистом темы, сроки и формы проведения вузовских занятий, разрабатывают планы-конспекты этих занятий.

На протяжении второй – пятой недель магистранты проводят вузовские занятия по философии и посещают занятия, проводимые студентами-практикантами, участвуют в их обсуждении; продолжают знакомиться с системой

воспитательной работы на факультете, в том числе с работой кураторов студенческих групп; изучают с помощью психолого-педагогических методов возрастные и индивидуальные особенности студентов младших курсов; на основе анализа полученных результатов вырабатывают практические рекомендации; приобретают навыки самостоятельного ведения воспитательной работы со студентами с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В течение шестой недели магистранты завершают проведение вузовских занятий по философии и самостоятельное ведение воспитательной работы со студентами, подводят итоги практики, намечают пути дальнейшего профессионального самосовершенствования, осуществляют подготовку отчетной документации по педагогической практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам педагогической практики на основании представленных студентом отчетных документов, а также письменного отчета руководителя-методиста по предмету и по психолого-педагогической подготовки от кафедры о работе студента на практике с рекомендуемой оценкой выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрами философами педагогической практики направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия:

профессиональных – ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Аннотация программы научно-исследовательской практики

1. Цели научно-исследовательской практики

Цель научно-исследовательской практики – сбор студентами материала для выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), его обработка и анализ.

2. Задачи научно-исследовательской практики

Задачами научно-исследовательской практики являются:

1) формирование и закрепление умений и навыков самостоятельного планирования, организации и проведения философского исследования, получения нового научного знания и его применения для решения прикладных задач;

2) формирование профессиональной идентичности студентов-философов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;

3) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, формирование у них профессиональной позиции философа и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики.

Таким образом, задачи научно-исследовательской практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники по направлению подготовки 47.04.01 Философия, как научно-исследовательская.

3. Время проведения научно-исследовательской практики

Научно-исследовательская практика проводится на 2 курсе (4-й семестр).

Общая продолжительность научно-исследовательской практики – 6 2/3 недели.

4. Форма проведения научно-исследовательской практики

Научно-исследовательская практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий. Базой практики является кафедра истории философии и культуры.

5. Содержание научно-исследовательской практики

Общая трудоемкость научно-исследовательской практики составляет 10 зачетных единиц / 360 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период научно-исследовательской практики, относятся: научно-исследовательская деятельность.

Научно-исследовательская практика осуществляется в форме проведения реального исследовательского проекта, выполняемого студентом в рамках утвержденной темы магистерской диссертации. Работа магистрантов в период практики организуется в соответствии с логикой работы над магистерской диссертацией: выбор темы, определение проблемы, объекта и предмета исследования; формулирование цели и задач исследования; теоретический анализ литературы и исследований по проблеме, подбор необходимых источников по теме.

Магистранты работают с первоисточниками, монографиями, авторефератами и диссертационными исследованиями, консультируются с научным руководителем и преподавателями. Ожидаемые результаты от научно-исследовательской практики следующие:

- знание основных положений методологии научного исследования и умение применить их при работе над выбранной темой магистерской диссертации;
- умение использовать современные методы сбора, анализа и обработки научной информации;
- умение изложить научные знания по проблеме исследования в виде отчетов, публикаций докладов.

Руководство научно-исследовательской практикой по программе специализированной подготовки магистров осуществляет научный руководитель магистранта по согласованию с руководителем соответствующей магистерской программы. Индивидуальное задание студента-магистранта при прохождении научно-исследовательской практики определяется научным руководителем магистерской диссертации и утверждается заведующим выпускающей кафедрой. Отчет представляется в письменном виде.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам научно-исследовательской практики на основании представленных студентом отчетных документов, а также отзыва научного руководителя студенту выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрами философами научно-исследовательской практики направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия:

- а) общепрофессиональных – ОПК-3.
- б) профессиональных – ПК-1, ПК-2, ПК-3.

Аннотация программы преддипломной практики

1. Цели преддипломной практики

Цель преддипломной практики – обработка материала для выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), его анализ, написание текста работы, предварительная защита работы.

2. Задачи преддипломной практики

Задачами преддипломной практики являются:

1) воспитание ответственности за обоснованность теоретических выводов и практических рекомендаций (если таковые предполагаются в работе);

2) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, формирование у них профессиональной позиции философа и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;

3) приобретение студентами опыта научной полемики, рефлексивного отношения к своему труду, актуализация у них готовности и потребности в профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Таким образом, задачи преддипломной практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники по направлению подготовки 47.04.01 Философия, как научно-исследовательская.

3. Время проведения преддипломной практики

Научно-исследовательская практика проводится на 2 курсе (4-й семестр).

Общая продолжительность преддипломной практики – 2 недели.

4. Форма проведения преддипломной практики

Научно-исследовательская практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий. Базой практики является кафедра онтологии и теории познания и кафедра истории философии и культуры.

5. Содержание преддипломной практики

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 3 зачетных единиц / 108 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период преддипломной практики, относятся: научно-исследовательская деятельность.

Научно-исследовательская практика осуществляется в форме проведения реального исследовательского проекта, выполняемого студентом в рамках утвержденной темы магистерской диссертации. Работа магистрантов в период практики организуется в соответствии с логикой работы над магистерской диссертацией, учитывая результаты научно-исследовательской практики.

Магистранты работают с первоисточниками, монографиями, авторефератами и диссертационными исследованиями, консультируются с научным руководителем и преподавателями. Ожидаемые результаты от преддипломной практики следующие:

– знание основных положений методологии научного исследования и умение применить их при работе над выбранной темой магистерской диссертации;

– умение изложить научные знания по проблеме исследования в тексте магистерской диссертации;

- умение представить полученные результаты на научное обсуждение коллективу выпускающей кафедры.

Руководство преддипломной практикой по программе специализированной подготовки магистров осуществляет научный руководитель магистранта по согласованию с руководителем соответствующей магистерской программы. Индивидуальное задание студента-магистранта при прохождении преддипломной практики определяется научным руководителем магистерской диссертации и утверждается заведующим выпускающей кафедрой.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам преддипломной практики на основании отзыва научного руководителя и протокола прохождения им предварительной защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) студенту выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрами философами преддипломной практики направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.04.01 Философия:

- а) общекультурных – ОК-1.
- б) общепрофессиональных – ОПК-2, ОПК-3.
- в) профессиональных – ПК-1, ПК-2, ПК-3.