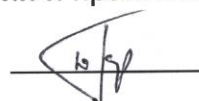


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.П.1 – Производственная практика по получению  
профессиональных умений и опыта журналистской авторской  
деятельности

**1. Шифр и наименование направления подготовки:**

42.04.02 Журналистика

**2. Программа подготовки:** СМИ и интернет

**3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр

**4. Форма обучения:** очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики

**6. Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru

**7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016

**8. Учебный год:** 2016 – 2017

**Семестры:** 2

**9. Цели и задачи практики:**

Цели практики

Целью практики является получение комплексных профессиональных навыков, умений и опыта в процессе журналистской авторской деятельности в печатных и интернет-СМИ.

Задачи практики

Задачами практики являются:

- освоение специфики печатных и интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;

- приобретение умений и опыта в выборе темы, сборе, анализе, проверке и обработке информации, написании и подготовке к публикации материалов, профессиональном общении;
- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ с целью получения опыта в умении сочетать собственную практику и деятельность редакционного коллектива в целом;
- выработка умений и приобретение опыта в подготовке материалов в разных жанрах: обучающиеся должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; учиться творчески подходить к постановке проблемы, использовать образные ресурсы публицистики.

#### **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02 Журналистика программа СМИ и Интернет.

Предполагается, что прежде чем приступить к практике, обучающиеся получили теоретические знания в рамках курсов Современный медиатекст, Журналистский текст в интернет-СМИ, Жанры интернет-журналистики, Язык и стиль интернет-коммуникации и др., которые будут использоваться в практической деятельности. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). В дальнейшем приобретенные в ходе практики умения и опыт должны использоваться и совершенствоваться при прохождении последующих производственных практик.

#### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

б) профессиональные (ПК)

- готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1).

#### **12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

| Код и содержание компетенции  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:  |         |
|---|---|---------|
|   | Уметь   | Владеть |
| ОПК-5<br>Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность | Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной |         |

|   |              |  |
|---|--------------|--|
| учитывать их специфику в профессиональной деятельности  | деятельности |  |
| ПК-1<br>Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов |              | Владеть методикой создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов |

### 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 9 ЗЕТ/324 час.**

**13.2 Виды учебной работы:**

| Вид учебной работы                     | Трудоемкость (часы) |              |
|--|---------------------|--------------|
|  | Всего               | По семестрам |
|  |                     | 2            |
| Самостоятельная работа                 | 324                 | 324          |
| Форма промежуточной аттестации – зачет |                     |              |

### 13.3 Содержание раздела (этапа) практики:

| п/п | Разделы (этапы) практики              | Содержание раздела   |
|-----|---------------------------------------|--|
| 1   | Организационно-творческий             | Детальное изучение формата СМИ, являющегося базой практики, его структурных подразделений, редакционного устава; участие в планерках, в организации и планировании работы редакции, инструктаж по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций. |
| 2   | Основной – производственно-творческий | Выполнение индивидуальных творческих и организационных как запланированных, так и оперативных заданий редакции: сбор материала, его анализ, проверка, обработка, подготовка публикаций в информационных и аналитических жанрах; участие в подготовке авторских материалов; участие в планерках, в организации и планировании работы редакции.  |
| 3   | Заключительный                        | Подготовка и оформление отчета о практике.   |

### 13.4 Междисциплинарные связи:

| № п/п | Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы | № разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами |
|-------|--|--|
| 1     | Журналистский текст в интернет-СМИ   | 1-3  |
| 2     | Проблемы современности и повестка дня СМИ  | 1-3  |
| 3     | Социальная тематика интернет-СМИ   | 1-3  |

|   |                                 |     |
|---|---------------------------------|-----|
| 4 | Аргументация в журналистике     | 1-3 |
| 5 | Системный анализ в журналистике | 1-3 |

### 13.5 Этапы практики и виды занятий:

| № п/п | Наименование этапа и содержание практики  | Виды занятий (примерное по неделям количество часов) |
|-------|---|--|
|       |   | Самостоятельная работа                               |
| 1     | <b>Организационно-творческий</b><br>Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, изучение формата СМИ, знакомство с редакционным уставом, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций. | 2 недели (108 часов)                                 |
| 2     | <b>Основной – производственно-творческий</b><br>Выполнение индивидуальных творческих (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями и технологическими требованиями, принятыми в данном СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ. Подготовка отчета о практике.  | 3 недели (162 часа)                                  |
| 3     | <b>Заключительный</b><br>Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.   | 1 неделя (54 часа)                                   |
|       | Итого   | 6 недель (324 часа)                                  |

### 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 1     | Бобров А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – Москва : Директ-Медиа, 2014.– 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5.– <URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> > |
| 2     | Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.   |
| 3     | Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.   |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 4     | Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.            |
| 5     | Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.  |
| 6     |   |
| 7     | Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с. |
| 8     | Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.                     |
| 9     | Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.                      |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник |
|-------|----------|
|       |          |

|    |  |
|----|--|
| 10 | Закон РФ «О средствах массовой информации». –<br>( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> ) |
| 11 | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета.<br>– ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )  |

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Рабочий учебный план направления Журналистика предполагает, что все виды деятельности магистранта во время практики – это самостоятельная работа под контролем руководителей от производства. Результаты изучения литературы должны проявиться в правильном применении теории на практике. Результаты практической творческой самостоятельной работы контролируются руководителем от производства в процессе практики, что в итоге отражается в характеристике студента, а руководителем от вуза – в процессе промежуточной аттестации, что отражается в итоговой оценке.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

Типовое редакционное оборудование, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 1     | Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.                               |
| 2     | Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с. |
| 3     | Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.                     |

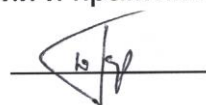
### **18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.1 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности

42.04.02 Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.П.1 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- принципы и методы работы с источниками информации, требования к информации СМИ;
- особенности информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров;

Уметь:

- готовить журналистские материалы в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах для размещения на различных медийных платформах, а также с учетом специфики определенных средств массовой информации;
- планировать индивидуальное рабочее время в соответствии с графиком работы СМИ;

Владеть:

- методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, интерпретации;
- методикой подготовки текстов в разных жанрах;
- грамотной устной и письменной речью, ее нормами и средствами выразительности в межличностном общении и профессиональной коммуникации.

#### **Программа оценивания контролируемой компетенции:**

| Текущая аттестация               | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства  |
|----------------------------------|--|---|---|
| Не предусмотрена учебным планом  | -  | -   | -   |
| Промежуточная аттестация – зачет |  | ОПК-5; ПК-1                                   | 1.Творческое досье магистранта (публикации в СМИ, фотоснимки), 2. Отчет магистранта о практике 3. Защита практики |

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

#### **Комплект заданий для практической работы**

Б2.П.1 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности

**Задание:**

- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ;
- участие в разработке оперативных и долгосрочных планов редакции с целью приобретения соответствующего опыта;
- приобретение умений и опыта в выборе темы, сборе, анализе, обработке, подготовке к публикации материалов, профессиональном общении;

- приобретение и закрепление умений и опыта в написании текстов в разных жанрах;
- поиск и освоение сферы наиболее эффективного применения творческого потенциала студента в области специализации (тематика, проблематика, жанры, фотоиллюстрирование) в печатных или интернет-СМИ.

#### **Основные требования к творческому досье студента:**

По итогам практики студент обязан представить к защите не менее 5-и собственных опубликованных в прессе и интернет-СМИ информационных, аналитических и художественно-публицистических материалов общим объемом не менее 20 000 знаков. Для работающих в качестве фотокорреспондента – три опубликованных материала общим объемом не менее 12 000 знаков, а также опубликованные изобразительные материалы в разных жанрах (не менее 5-и фотопубликаций).

#### **Основные требования к отчету студента о прохождении практики:**

Отчет о практике должен содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

1. Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
2. В каком отделе (отделах) и кем работал.
3. Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
4. Какие материалы написаны по своей инициативе; по заданию редакции.
5. Какая практическая помощь была оказана авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т.п.).
6. Какие методы сбора информации были использованы в наибольшей степени.
7. Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
8. Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
9. Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
8. Участие во внутриредакционной жизни (дежурство, планирование, летучки, планёрки).
9. Предложения и рекомендации относительно совершенствования деятельности редакции.
10. Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.

#### **Основные требования к отзыву руководителя от предприятия о прохождении практики студентом:**

В отзыве руководителя практики должны быть отмечены как профессиональные, так и личностные качества практиканта:

1. Период прохождения практики и полное наименование СМИ;
2. Конкретные виды работ, в каких принял участие практикант, и степень самостоятельности студента при этом;
3. Личностные качества и профессиональные навыки, проявленные студентом при выполнении заданий руководителя (обязательность, ответственность, пунктуальность, коммуникативные качества, инициативность и др.);
4. Случаи нарушения трудовой дисциплины (если имели место);
5. Творческий подход к выполнению заданий (если проявлялся);
6. Готовность студента к самостоятельной трудовой деятельности;
7. Целесообразность в дальнейшем прохождения практики студентом в данном СМИ.

#### **Доклад-защита отчета о практике**



Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку.

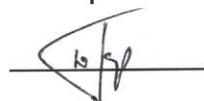
**Критерии оценки :**

|                   |  |
|-------------------|--|
| <i>Зачтено</i>    | Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он:<br>а) усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, способен выявить связи практики с уже изученными дисциплинами и применить теорию в собственной практической деятельности;<br>б) способен применить теоретические положения к анализу практической деятельности современных СМИ, к собственной практической деятельности и работам однокурсников и не допускает при этом существенных неточностей;<br>в) выполнил основной объем практики без существенных ошибок. |
| <i>Не зачтено</i> | Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он:<br>а) плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в собственной практике;<br>б) испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала;<br>в) не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.   |

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики

 Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ – Б2.П**

Б2.П.2 Производственная творческая практика

**1. Шифр и наименование направления подготовки:**

42.04.02 Журналистика

**2. Программа подготовки: СМИ и интернет**

**3. Квалификация (степень) выпускника: магистр**

**4. Форма обучения: очная**

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: теории и практики журналистики**

**6. Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru

**7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016

**8. Учебный год:** 2017 – 2018

**Семестры:** 3

**9. Цели и задачи практики:**

**Цели практики**

Целью Производственной творческой практики является совершенствование комплексных профессиональных умений и опыта в процессе углубленного изучения работы журналиста в печатных и интернет-СМИ с упором на получение и совершенствование опыта журналистской авторской работы.

**Задачи практики**

Задачами практики являются:

- освоение специфики конкретного печатного или интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;
- совершенствование умений и приобретение опыта в выборе темы, ее разработке, сборе, анализе, проверке информации, написании и подготовке к печати материала, профессиональном общении;
- закрепление и совершенствование умений и опыта подготовки материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах. Студенты должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показывать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; научиться творчески подходить к постановке проблемы и использовать образные ресурсы публицистики;
- освоение сферы наиболее эффективного применения творческого потенциала студента в области специализации (тематика, проблематика, жанры) в печатных или интернет-СМИ.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная творческая практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02 Журналистика программы СМИ и интернет.

**11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

б) профессиональные (ПК)

- готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1).

**12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Код и содержание компетенции | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: |
|------------------------------|--|

|   | Уметь  | Владеть  |
|---|--|--|
| ОПК-5<br>Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности  | Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности |  |
| ПК-1<br>Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов |  | Владеть методикой создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов |

### 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 6 ЗЕТ/216 час.**

**13.2 Виды учебной работы:**

| Вид учебной работы         | Трудоемкость (часы) |              |
|----------------------------|---------------------|--------------|
|                            | Всего               | По семестрам |
|                            |                     | 3            |
| Самостоятельная работа     | 216                 | 216          |
| Контроль – зачет с оценкой |                     |              |

### 13.3 Содержание этапов практики:

| № п/п | Наименование этапа практики           | Содержание этапа практики   |
|-------|---------------------------------------|---|
| 1.    | Организационно-творческий             | Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, изучение формата СМИ, знакомство с редакционным уставом, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций в информационных жанрах. |
| 2.    | Основной – производственно-творческий | Выполнение индивидуальных творческих (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями и технологическими требованиями, принятыми в данном СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ.  |

|    |                |  |
|----|----------------|--|
|    |                | Подготовка отчета о практике.                            |
| 3. | Заключительный | Подготовка и окончательное оформление отчета о практике. |

### 13.4 Междисциплинарные связи:

| № п/п | Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики | № разделов (этапов) дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами |
|-------|--|---|
| 1     | Журналистский текст в интернет-СМИ   | 1-3   |
| 2     | Аргументация в журналистике  | 1-3   |
| 3     | Проблемы современности и повестка дня СМИ  | 2-3   |
| 4     | Системный анализ в журналистике  | 2,3   |

### 13.5 Разделы (этапы) практики и виды занятий:

| № п/п | Наименование этапа и содержание практики   | Виды занятий (примерное по неделям количество часов) |
|-------|--|--|
|       |  | Самостоятельная работа                               |
| 1     | <b>Организационно-творческий</b><br>Детальное знакомство со СМИ, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями; определение с руководителем практики от предприятия объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; поиск актуальных тем, соответствующих формату СМИ; сбор информации и первичный анализ собранного материала; подготовка публикаций в информационных жанрах; | 1 неделя (54 часа)                                   |
| 2     | <b>Основной – производственно-творческий</b><br>Детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания: выполнение творческих (запланированных и оперативных) заданий редакции: сбор материала, его анализ, обработка и подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах.  | 2 недели (108 часов)                                 |
| 3     | <b>Заключительный</b> Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.   | 1 неделя (54 часа)                                   |
|       | Итого  | 4 недели (216 часов)                                 |

## 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 1     | Бобров А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – Москва : Direkt-Media, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – <URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> > |
| 2     | Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. – М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.  |
| 3     | Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.   |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 4     | Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.            |
| 5     | Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.  |
| 6     | Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с. |
| 7     | Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.                     |
| 8     | Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.                      |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 9     | Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> ) |
| 10    | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )  |

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Рабочий учебный план направления Журналистика предполагает, что все виды деятельности магистранта во время практики – это самостоятельная работа под контролем руководителей от производства. Результаты изучения литературы должны проявиться в правильном применении теории на практике. Результаты практической творческой самостоятельной работы контролируются руководителем от производства в процессе практики, что в итоге отражается в характеристике студента, а руководителем от вуза – в процессе промежуточной аттестации, что отражается в итоговой оценке.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

Типовое редакционное оборудование, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 1     | Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.                               |
| 2     | Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с. |
| 3     | Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.                     |

### **18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

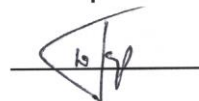
---

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).

2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.2 – Производственная творческая практика

42.04.02 Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.П.2 – Производственная творческая практика

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- принципы создания современных медиатекстов для разных медийных платформ;
- принципы и методы работы с источниками информации, требования к

информации СМИ;

– особенности информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров,

Уметь:

– учитывать специфику различных СМИ в профессиональной деятельности;

– готовить журналистские материалы в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах для размещения на различных медийных платформах, а также с учетом специфики определенных средств массовой информации;

– планировать индивидуальное рабочее время в соответствии с графиком работы СМИ;

Владеть:

– методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, интерпретации;

– методикой подготовки текстов в разных жанрах;

– грамотной устной и письменной речью, ее нормами и средствами выразительности в межличностном общении и профессиональной коммуникации.

#### **Программа оценивания контролируемой компетенции:**

| Текущая аттестация                                | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства  |
|---|--|---|---|
| Не предусмотрена учебным планом                   | -  | -   | -   |
| <b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b> |  | ОПК- 5; ПК-1                                  | 1.Творческое досье студента (публикации в СМИ, фотоснимки), 2. Отчет студента о практике 3. Защита практики |

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

#### **Комплект заданий для практической работы**

Б2.П.2 – Производственная творческая практика

#### **Задание:**

- освоение специфики печатных и интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;

- совершенствование навыков и умений в выборе темы, сборе, анализе, обработке, написании и подготовке к печати материала, профессиональном общении;
- совершенствование навыков и умений в написании текстов в информационных жанрах;
- закрепление и совершенствование навыков и умений подготовки материалов в аналитических и художественно-публицистических жанрах. Студенты должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; учиться творчески подходить к постановке проблемы; осваивать использование образных ресурсов публицистики;
- освоение сферы наиболее эффективного применения творческого потенциала студента в области специализации (тематика, проблематика, жанры, дизайн, фотоиллюстрация) в печатных или интернет-СМИ.

### **Основные требования к творческому досье студента:**

По итогам творческой производственной практики студент обязан представить к защите: для работающих в качестве корреспондента – не менее 7-и опубликованных собственных материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах, тематически отражающих специализацию студента. Для специализирующихся на работе в секретариате – несколько опубликованных материалов общим объемом не менее 12 000 знаков, а также не менее 4-х макетов полос, подготовленных на материалах редакции, с необходимыми расчетами.

Для работающих в качестве фотокорреспондента – несколько опубликованных материалов общим объемом не менее 12 000 знаков, а также опубликованные изобразительные материалы в разных жанрах (не менее 5-и фотопубликаций).

Публикации из учебных газет в качестве материалов практики можно представлять только как дополнение к обязательному объему текстов Творческой производственной практики.

### **Основные требования к отчету студента о прохождении практики:**

Отчет о практике должен содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

1. Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
2. В каком отделе (отделах) и кем работал.
3. Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
4. Какие материалы написаны по своей инициативе; по заданию редакции.
5. Какая практическая помощь была оказана авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т.п.).
6. Какие методы сбора информации были использованы в наибольшей степени.



7. Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
8. Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
9. Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
8. Участие во внутриредакционной жизни (дежурство, планирование, летучки, планёрки).
9. Предложения и рекомендации относительно совершенствования деятельности редакции.
10. Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.

### **Основные требования к отзыву руководителя от предприятия о прохождении практики студентом:**

В отзыве руководителя практики должны быть отмечены как профессиональные, так и личностные качества практиканта:

- Период прохождения практики и полное наименование СМИ;
- Конкретные виды работ, в каких принял участие практикант, и степень самостоятельности студента при этом;
- Личностные качества и профессиональные навыки, проявленные студентом при выполнении заданий руководителя (обязательность, ответственность, пунктуальность, коммуникативные качества, инициативность и др.);
- Случаи нарушения трудовой дисциплины (если имели место);
- Творческий подход к выполнению заданий (если проявлялся);
- Готовность студента к самостоятельной трудовой деятельности;
- Целесообразность в дальнейшем прохождения практики студентом в данном СМИ.

#### **Доклад-защита отчета о практике**

Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку.

#### **Критерии оценки (зачет с оценкой):**

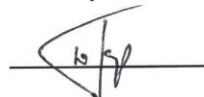
| Оценка                     | Критерии оценок   |
|----------------------------|---|
| <i>Отлично</i>             | Студент глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения в собственной практике, а также к объективному анализу своей практики и деятельности СМИ, в котором работал. Выполнил задание в полном объеме и без существенных ошибок. |
| <i>Хорошо</i>              | Студент усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении заданий практики несущественные ошибки, а также неточности при анализе своих публикаций.  |
| <i>Удовлетворительно</i>   | Студент усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке публикаций, с затруднениями и ошибками анализирует практический материал.  |
| <i>Неудовлетворительно</i> | Студент плохо владеет теоретическим материалом и не умеет   |

|  |  |
|--|--|
|  | использовать теоретические положения в собственной практике; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки. |
|--|--|

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики

 Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

1. **Шифр и наименование направления подготовки:** 42.04.02. Журналистика
2. **Программа подготовки:** СМИ и интернет
3. **Квалификация (степень) выпускника:** магистр
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики
6. **Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. **Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016
8. **Учебный год:** 2016 – 2017, 2017 – 2018 **Семестры:** 1,2,3
9. **Цели и задачи практики:**

**Цели НИР**

Целью Научно-исследовательской работы является выявление, развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента, подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

**Задачи НИР**

Задачами Научно-исследовательской работы являются:

- совершенствование умений правильно ориентироваться в различных процессах современной журналистики, что должно в итоге проявиться в выборе темы магистерской диссертации;
- предварительное определение темы и структуры магистерской диссертации;

- приобретение и совершенствование умений поиска и отбора профессиональной литературы, в том числе и по теме магистерской диссертации;
- приобретение и совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- выработка умения проводить необходимые теоретические и эмпирические исследования, анализировать их результаты, делать правильные выводы как теоретического, так и профессионально-практического характера;
- формирование умения готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы (участие в научно-практических семинарах и конференциях, публикация научных статей в научных изданиях факультета и других профильных вузов).

#### **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Научно-исследовательская работа относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б2 рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программы СМИ и интернет. Требования к входным знаниям определяются знаниями, умениями и навыками научно-исследовательской работы, полученными в процессе обучения в бакалавриате при написании курсовых работ и ВКР. Результаты освоения НИР напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Научно-исследовательская работа рассчитана на три семестра и напрямую связана с последующей Производственной практикой по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности и Производственной преддипломной практикой, так как основное направление НИР – подготовка различных материалов, разработок и публикаций для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

#### **12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

| Код и содержание компетенции | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны: |         |
|------------------------------|--|---------|
|                              | Уметь  | Владеть |
| ОПК-8                        | Уметь самостоятельно   |         |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области | проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области             |  |
| ПК-4<br>Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты                       | Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты | Владеть методологией, программами и методиками медиаисследований |

### 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

#### 13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 5 ЗЕТ/180 час.

#### 13.2 Виды учебной работы:

| Вид учебной работы         | Трудоемкость (часы) |              |    |    |
|----------------------------|---------------------|--------------|----|----|
|                            | Всего               | По семестрам |    |    |
|                            |                     | 1            | 2  | 3  |
| Самостоятельная работа     | 180                 | 72           | 18 | 90 |
| Контроль - зачет с оценкой |                     |              |    |    |

#### 13.3 Содержание разделов (этапов) практики:

| №п/п | Содержание этапа  |
|------|---|
| 1    | -определение с руководителем магистерской диссертации объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы;<br>-поиск, отбор и изучение литературы по исследуемой тематике;<br>-поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с исследуемой тематикой;<br>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса и т.п., соответствующих исследуемой тематике;<br>-консультации с научным руководителем магистерской диссертации; |
| 2    | -консультации с научным руководителем магистерской диссертации;<br>-отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;  |
| 3    | -поиск, отбор и изучение информации по теме исследования;<br>-поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой исследования;<br>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;<br>-консультации с научным руководителем магистерской диссертации;<br>- подготовка отдельных разделов магистерской диссертации.   |

### 13.4 Междисциплинарные связи:

| № п/п | Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики | № разделов практики, связанных с указанными дисциплинами |
|-------|--|--|
| 1     | Методология и методика медиаисследований   | 1,3  |
| 2     | Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях                     | 1,3  |
| 4     | Системный анализ в журналистике  | 1,3  |
| 5     | Философские основы науки и современного журнализма                                 | 1,3  |

### 13.5 Разделы (этапы) практики и виды занятий:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины   | Виды занятий (примерное по неделям количество часов) |
|-------|---|--|
|       |   | Самостоятельная работа                               |
| 1     | -определение с руководителем магистерской диссертации объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы;<br>-поиск, отбор и изучение литературы по исследуемой тематике;<br>-поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с исследуемой тематикой;<br>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса и т.п., соответствующих исследуемой тематике;<br>-консультации с научным руководителем магистерской диссертации; | 1+1/3 недели (72 часа)                               |
| 2     | -консультации с научным руководителем магистерской диссертации;<br>-отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;  | 1/3 недели (18 часов)                                |
| 3     | -поиск, отбор и изучение информации по теме исследования;<br>-поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой исследования;<br>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;<br>-консультации с научным руководителем магистерской диссертации;<br>- подготовка отдельных разделов магистерской диссертации.   | 1+2/3 недели (90 часов)                              |
|       | Итого   | 4 + 2/3 недели (180 часов)                           |

### 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 1     | Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.  |
| 2     | Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.   |
| 3     | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010. |
| 4     | Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.   |
| 5     | Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.   |
| 6     | Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. :  |

|   |   |
|---|---|
|   | Юрайт, 2014. – 332 с.   |
| 7 | Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с. |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 8     | Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с. |
| 9     | Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.           |
| 10    | Прохоров Е.П. Исследуя журналистику:.. – М. : 2005.  |
| 11    | Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.  |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 12    | Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> ) |
| 13    | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )  |

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Научно-исследовательская работа предполагает, что все виды деятельности студента – это самостоятельная работа под контролем руководителя магистерской диссертацией. Результаты самостоятельной работы студентов контролируются руководителем магистерской диссертации по индивидуальному графику в течение семестра и в процессе промежуточной аттестации.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

НИР предполагает работу обучающегося над подготовкой магистерской диссертации, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете обучающиеся могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 1     | Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с. |
| 2     | Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.                              |
| 3     | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.        |

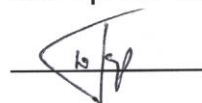
**18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

42.04.02. Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- российский и зарубежный опыт в области научного медиаисследования;
- современную систему источников информации, различные программные средства и базы данных;
- виды и типы научных медиаисследований, принципы разработки их методологии, методики и правила организации исследования, методы анализа и интерпретации полученных данных;

Уметь:

- анализировать литературу по теме, разрабатывать концептуально-методологические основы, выделять и обосновывать проблему, определять объект и предмет, формулировать цель, задачи, гипотезы, выбирать адекватные методы исследования;
- провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера;
- оформлять и представлять результаты выполненной работы;
- подготовить доклад или научное сообщение, провести их презентацию;

Владеть:

- информацией о научных исследованиях в изучаемой сфере, в отечественном и зарубежном профессиональном опыте, методами ее получения, анализа и накопления;
- методами научных медиаисследований.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

| Текущая аттестация                         | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства  |
|--|--|---|---|
| Не предусмотрена учебным планом            | -  | -   | -   |
| Промежуточная аттестация (зачет с оценкой) |  | ОПК- 8; ПК- 4                                 | Научно-исследовательские наработки для написания магистерской диссертации (виды работы, объем и сроки отчетности определяются научным руководителем индивидуально для каждого студента в зависимости от степени готовности магистерской диссертации). |



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий для научно-исследовательской работы**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

**Задание:**

- определение сферы научных интересов, определение темы и структуры научно-исследовательской работы;
- подготовка научно-исследовательских статей, докладов, сообщений, связанных с тематикой научных исследований, с целью опубликования их в научных изданиях факультета и других профильных вузов;
- поиск, отбор и изучение литературы по избранной теме научно-исследовательской работы;
- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой научно-исследовательской работы;
- анализ собственных публикаций при условии написания творческой магистерской диссертации;
- осуществление социологических исследований (если требуется по теме);
- участие в научно-практических конференциях;
- консультации с научным руководителем магистерской диссертации.

**Основные требования:**

По итогам Научно-исследовательской работы студент обязан представить к защите объем материалов, определенный руководителем ВКР в индивидуальном плане прохождения практики. Отчетность по научно-исследовательской работе осуществляется по графику, установленному в индивидуальном плане студента, разработанном совместно с руководителем ВКР.

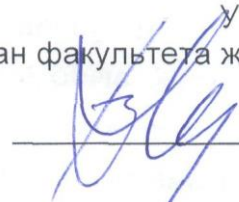
**Критерии оценки (зачет с оценкой):**

| Оценка                     | Критерии оценок   |
|----------------------------|---|
| <i>Отлично</i>             | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.                |
| Хорошо                     | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в большем, но не полном объеме и на хорошем научно-исследовательском уровне. |
| <i>Удовлетворительно</i>   | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в неполном объеме с затруднениями и ошибками.                                |
| <i>Неудовлетворительно</i> | Студент в большей части не выполнил намеченную программу.   |

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ГОУ ВПО ВГУ)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета журналистики

  
В.В.Тулупов

17.06.2016

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

1. Шифр и наименование направления подготовки: 42.04.02 Журналистика
2. Программа подготовки: СМИ и интернет
3. Квалификация (степень) выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: рекламы и дизайна
6. Составитель программы: Тулупов Владимир Васильевич, д.ф.н., проф.
7. Рекомендована: Научно-методическим советом факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016 г.
8. Учебный год: 2016-2017, 2017 – 2018 **Семестры: 1, 2, 3**

**9. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель: представление для коллективного обсуждения магистрантами проанализированного эмпирического материала или результатов исследования для выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

**Задачи:**

- формировать умения готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы;
- формировать умения обсуждать результаты научно-исследовательской работы однокурсников;
- способствовать приобретению студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду;
- актуализировать у студентов готовность и потребность в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии;
- способствовать развитию научного сознания и мышления будущих специалистов по рекламе и связям с общественностью;

- способствовать усвоению студентами представлений о генезисе научной картины мира, естественных и гуманитарных науках;
- знакомить студентов с методологией научного познания;
- вырабатывать у студентов навыки самостоятельного научного исследования и популяризации научного знания.

#### **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Научно-исследовательский семинар относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программ СМИ и Интернет и Функционирование телевидения и радиовещания. Результаты освоения НИР напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Научно-исследовательский семинар рассчитан на три семестра и напрямую связан с НИР, практикой по получению умений и опыта научно-исследовательской деятельности, с преддипломной практикой, так как основное направление всей научно-исследовательской работы магистранта во время обучения – это подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании ВКР.

Научно-исследовательский семинар проходит параллельно с дисциплинами «Современные теории массовой коммуникации» (1 сем.), «Философские основы науки и современного журнализма» (2 сем.) и «Методология и методика медиаисследований» (3 сем.).

#### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-8 – готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области;

ПК-4 – готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.

#### **12. Структура и содержание учебной дисциплины:**

**12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 2 ЗЕТ / 72 часа.**

#### **12.2 Виды учебной работы:**

| Вид учебной работы  | Трудоемкость (часы) |              |   |   |
|---------------------|---------------------|--------------|---|---|
|                     | Всего               | По семестрам |   |   |
|                     |                     | 1            | 2 | 3 |
| Аудиторные занятия  | 24                  | 8            | 8 | 8 |
| в том числе: лекции | -                   | -            | - | - |

|                        |    |    |    |    |
|------------------------|----|----|----|----|
| практические           | 24 | 8  | 8  | 8  |
| Самостоятельная работа | 48 | 10 | 28 | 10 |
| Экзамен                | -  | -  | -  | -  |
| Итого:                 | 72 | 18 | 36 | 18 |

### 12.3. Содержание разделов дисциплины:

| № п/п                               | Наименование раздела дисциплины                             | Содержание раздела дисциплины   |
|-------------------------------------|---|---|
| 1. Семинарские/практические занятия |   |   |
| 1.1                                 | Методология научного исследования и методика его проведения | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор научного направления и выбор темы.</li> <li>2. Формирование научной парадигмы исследователя.</li> <li>3. Подготовка реферата по теме МД.</li> </ol> |
| 1.2                                 | Курсовая работа   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Процесс исследования.</li> <li>2. Подготовка тезисов выступления на научной конференции.</li> <li>3. Защита результатов исследования.</li> </ol>          |
| 1.3                                 | Магистерская диссертация                                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Процесс исследования.</li> <li>2. Подготовка научной статьи по теме МД.</li> <li>3. Апробация результатов исследования.</li> </ol>                        |

### 12.4 Междисциплинарные связи:

| № п/п | Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы | №№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами |
|-------|--|---|
| 1     | Методы конкретно-социологических исследований в массовой коммуникации                                  | 1.1-1.3   |
| 2     | Методологические проблемы современной науки  | 1.1-1.3   |

### 12.5. Разделы дисциплины и виды занятий:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины                             | Виды занятий (часов) |                        |                        |       |
|-------|---|----------------------|------------------------|------------------------|-------|
|       |   | Лекции               | Семинары / пр. занятия | Самостоятельная работа | Всего |
| 1     | Методология научного исследования и методика его проведения | -                    | 8                      | 10                     | 18    |
| 2     | Курсовая работа   | -                    | 8                      | 28                     | 36    |

|   |                          |   |    |    |    |
|---|--------------------------|---|----|----|----|
| 3 | Магистерская диссертация | - | 8  | 10 | 18 |
|   | Итого:                   | - | 24 | 48 | 72 |

### 13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 1     | Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.  |
| 2     | Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва, 2010.                   |
| 3     | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010. |
| 4     | Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.   |
| 5     | Прохоров Е.П. Исследуя журналистику. – Москва, 2005.  |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 9     | Анисимов О.А. Методологическая культура и принятие решений. – Москва, 2003.   |
| 10    | Зимняя И.А. Исследовательская работа как специальный вид человеческой деятельности. – Ижевск, 2001.                           |
| 11    | Кастельс М. Информационная эпоха. – Москва, 2000.   |
| 12    | Поппер К.Р. Объективное знание. – Москва, 2002.   |
| 13    | Теоретическое знание. – Москва, 2000.   |
| 14    | Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления.   |
| 15    | Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с. |

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 16    | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http // www.lib.vsu.ru/</a> ) |
| 17    | Google, Yandex, Rambler   |

### 14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Типовое оборудование учебной аудитории.

### 15. Форма организации самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Научно-исследовательский семинар» предполагает изучение рекомендуемой преподавателем литературы, самостоятельное освоение понятийного аппарата, а также выполнение контрольных заданий и реферата.

## 16. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

| Оценка            | Критерии оценок  |
|-------------------|--|
| <i>Зачтено</i>    | Студент глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения при подготовке ВКР, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет исследования. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.                 |
| <i>Не зачтено</i> | Студент плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения при подготовке ВКР; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки. |

## 17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 1     | Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с. |
| 2     | Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.                              |
| 3     | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.        |

## 18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):

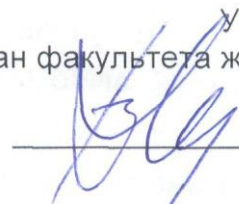
При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

Программа рекомендована НМС факультета журналистики  
протокол № 9 от 30.05.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета журналистики

  
В.В.Тулупов

17.06.2016

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**  
Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

42.04.02 Журналистика

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

Знать:

- основы методологии научного познания;
- о генезисе научной картины мира, естественных и гуманитарных науках;

Уметь:

- обсуждать результаты научно-исследовательской работы однокурсников; использовать на практике знание основ организации научного исследования в сфере журналистики;

- готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы;

Владеть:

- навыками самостоятельного научного исследования и популяризации научного знания.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

| Текущая аттестация                      | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства   |
|---|--|---|--|
| Не предусмотрена учебным планом         | -  | -   | -  |
| <b>Промежуточная аттестация (зачет)</b> |  | ОПК-8; ПК-4                                   | 1. Черновой вариант магистерской диссертации.<br>2. Предзащита магистерской диссертации. |

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра рекламы и дизайна

**Комплект заданий**

Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

**Задание 1:** Первое задание по НИС определяется темой, избранной для будущей диссертации магистрантом. Тема и план магистерской диссертации (МД) утверждается научным руководителем. На первом этапе магистрант изучает литературу по теме исследования, что находит отражение в пункте «Степень изученности темы» Введения. Одновременно магистранты готовят конспект учебного пособия ЕП. Прохорова «Исследуя журналистику».

**Задание 2:** Второе задание по НИС связано с подготовкой реферата по первой главе исследования.

**Задание 3:** Третье задание по НИС связано с подготовкой реферата по второй главе исследования.

**Форма контрольно-измерительного материала**

Оценочное средство № 1 – Предварительный вариант магистерской диссертации

*Основные требования к черновому варианту МД:*



К моменту получения зачета в третьем семестре МД должна быть готова не менее чем на 70 процентов.

Оценочное средство № 2 – Предзащита МД

*Основные требования к предзащите МД:*

Предзащита МД – это краткое сообщение в форме автореферата, в ходе которого сообщается о цели и задачах, объекте и предмете, методах и средствах исследования. Представляется структура МД и положения, выносимые на защиту.

**Критерии оценки:**

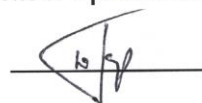
| Оценка            | Критерии оценок   |
|-------------------|---|
| <i>Зачтено</i>    | Студент глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения при подготовке магистерской диссертации, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет исследования. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне. |
| <i>Не зачтено</i> | Студент плохо владеет теоретическим материалом, не смог использовать теоретические положения при подготовке магистерской диссертации; испытывает серьезные затруднения при представлении основных итогов исследования.  |

Составитель \_\_\_\_\_ В.В. Тулупов.

\_\_.\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

1. Шифр и наименование направления подготовки: 42.04.02. Журналистика
2. Программа подготовки: СМИ и интернет
3. Квалификация (степень) выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: теории и практики журналистики

**6. Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru

**7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016

**8. Учебный год:** 2017 – 2018

**Семестры:** 4

**9. Цели и задачи практики:**

#### **Цели практики**

Целью практики является развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента, получение профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, подготовка обобщающих опыт научно-исследовательской деятельности материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### **Задачи практики**

Задачами практики являются:

- окончательное формулирование темы и определение структуры магистерской диссертации;
- совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование умений проводить необходимые эмпирические исследования, систематизировать их и анализировать результаты, делать правильные выводы как теоретического, так и профессионально-практического характера;
- подготовка магистерской диссертации.

#### **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б2 рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программы СМИ и Интернет. Результаты освоения практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Практика непосредственно связана с последующей преддипломной практикой, так как основное ее направление – подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

## 12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

| Код и содержание компетенции  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:   |  |
|---|--|--|
|   | Уметь  | Владеть  |
| ОПК-8<br>Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области | Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области |  |
| ПК-4<br>Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты                                | Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты          | Владеть методологией, программами и методиками медиаисследований |

## 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 6 ЗЕТ/216 час.**

### 13.2 Виды учебной работы:

| Вид учебной работы     | Трудоемкость (часы) |              |
|------------------------|---------------------|--------------|
|                        | Всего               | По семестрам |
|                        |                     |              |
| Самостоятельная работа | 216                 | 216          |
| Контроль - зачет       |                     |              |

### 13.3 Содержание разделов (этапов) практики:

| №п/п   | Содержание этапа  |
|--------|---|
| 1 этап | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение с руководителем практики от вуза, руководителем магистерской диссертации, объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы;</li> <li>- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации;</li> <li>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;</li> </ul> |

|        |   |
|--------|---|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;</li> <li>- подготовка магистерской диссертации;</li> <li>- отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;</li> </ul>   |
| 2 этап | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск, отбор и изучение литературы по выбранной теме магистерской диссертации;</li> <li>- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации;</li> <li>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;</li> <li>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;</li> <li>- подготовка магистерской диссертации;</li> <li>- консультации с научным руководителем магистерской диссертации;</li> <li>- отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе.</li> </ul> |

### 13.4 Междисциплинарные связи:

| № п/п | Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики | № разделов практики, связанных с указанными дисциплинами |
|-------|--|--|
| 1     | Методология и методика медиаисследований   | 1,2  |
| 2     | Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях                     | 1,2  |
| 4     | Системный анализ в журналистике  | 1,2  |
| 5     | Философские основы науки и современного журнализма                                 | 1,2  |

### 13.5 Разделы (этапы) практики и виды занятий:

| № п/п | Наименование раздела дисциплины   | Виды занятий (примерное по неделям количество часов) |
|-------|---|--|
|       |   | Самостоятельная работа                               |
| 1     | <b>1 этап практики:</b> определение с руководителем практики от вуза, руководителем магистерской диссертации, объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации; проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации; подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; подготовка магистерской диссертации; отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе; | 2 недели (108 часов)                                 |
| 2     | <b>2 этап практики:</b> поиск, отбор и изучение литературы по выбранной теме магистерской диссертации; поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации; проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации; подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; подготовка магистерской диссертации; консультации с научным руководителем магистерской диссертации; отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе.                                 | 2 недели (108 часов)                                 |
|       | Итого   | 4 недели (216 часов)                                 |

### 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (

а) основная литература:

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 1     | Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.  |
| 2     | Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.   |
| 3     | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010. |
| 4     | Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.   |
| 5     | Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.   |
| 6     | Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.  |
| 7     | Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.  |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 8     | Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с. |
| 9     | Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.           |
| 10    | Прохоров Е.П. Исследуя журналистику:.. – М. : 2005.  |
| 11    | Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.  |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 12    | Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> ) |
| 13    | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )  |

### 15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)

Практика предполагает, что все виды деятельности студента – это самостоятельная работа под контролем руководителя магистерской диссертацией. Результаты самостоятельной работы студентов контролируются руководителем магистерской диссертации по индивидуальному графику в течение семестра и в процессе промежуточной аттестации.

### 16. Материально-техническое обеспечение практики:

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности предполагает работу обучающегося над подготовкой магистерской диссертации, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### 17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 1     | Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с. |
| 2     | Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.                              |
| 3     | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.        |

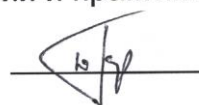
**18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
 Заведующий кафедрой  
 теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016

**ФОНД  
 ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

## 42.04.02. Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

### Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

#### **В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- российский и зарубежный опыт в области научного медиаисследования;
- современную систему источников информации, различные программные средства и базы данных;
- виды и типы научных медиаисследований, принципы разработки их методологии, методики и правила организации исследования, методы анализа и интерпретации полученных данных;

Уметь:

- анализировать литературу по теме, разрабатывать концептуально-методологические основы, выделять и обосновывать проблему, определять объект и предмет, формулировать цель, задачи, гипотезы, выбирать адекватные методы исследования;
- провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера;
- оформлять и представлять результаты выполненной работы;

Владеть:

- информацией о научных исследованиях в изучаемой сфере, в отечественном и зарубежном профессиональном опыте, методами ее получения, анализа и накопления;
- методами научных медиаисследований.

#### **Программа оценивания контролируемой компетенции:**

| Текущая аттестация                                | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства                              |
|---|--|---|---|
| Не предусмотрена учебным планом                   | -  | -   | -   |
| <b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b> |  | ОПК- 8; ПК- 4                                 | Научно-исследовательские наработки для написания магистерской |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | диссертации (виды работы, объем и сроки отчетности определяются научным руководителем индивидуально для каждого студента в зависимости от степени готовности магистерской диссертации). |
|--|--|---|

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий**

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

**Задание:**

1. Практическое задание (содержание теоретической главы ВКР)
2. Практическое задание (реферат по практической главе исследования)
3. Сообщение (защита) по теме магистерской диссертации.

**Основные требования:**

1. Практическое задание (содержание теоретической главы ВКР)

*Основные требования к содержанию теоретической главы ВКР:*

К моменту промежуточной аттестации теоретическая глава должна быть готова в черновом варианте не менее чем на 75 процентов.

2. Практическое задание (реферат по практической главе исследования)

*Основные требования к содержанию реферата:*

К моменту промежуточной аттестации реферат по практической главе исследования должен быть готов полностью.

3. Сообщение по теме магистерской диссертации.

Сообщение по теме магистерской диссертации представляет собой доклад обучающегося в учебной группе по одному из тематических разделов магистерской диссертации или выступление с докладом на научно-практической конференции.

Зачет по итогам практики выставляется руководителем ВКР по результатам выполнения научно-исследовательской работы: степени готовности и содержания практического задания.

**Критерии оценки:**

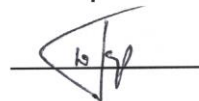
|            |  |
|------------|--|
| Зачтено    | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне. |
| Не зачтено | Студент в большей части (менее 60%) не выполнил намеченную программу.  |

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
 \_\_.\_\_.2016 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика

1. Шифр и наименование направления подготовки: 42.04.02. Журналистика
2. Программа подготовки: СМИ и интернет
3. Квалификация (степень) выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: теории и практики журналистики
6. Составители программы: Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. Рекомендована: НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016
8. Учебный год: 2017 – 2018 **Семестры: 4**
9. Цели и задачи практики:

**Цели практики**

Целью Производственной преддипломной практики является реализация в научно-исследовательской деятельности обучающегося полученных теоретических и практических знаний, проверенных на практике и воплощенных в журналистской деятельности вообще и профессиональной деятельности магистранта в частности, развитие и совершенствование научно-исследовательского потенциала обучающегося. Результатом этого вида практики должна стать магистерская диссертация.

**Задачи практики**

Задачами Производственной преддипломной практики являются:

- подготовка обобщающих опыт практической деятельности материалов и разработок для их использования при написании магистерской диссертации;
- совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование различных практических навыков и умений, необходимых для выполнения научно-исследовательских и творческих задач по теме магистерской диссертации;
- подготовка магистерской диссертации.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Производственная преддипломная практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02 Журналистика программы СМИ и интернет.

**11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК)

- готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

**12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

| Код и содержание компетенции  | В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:   |         |
|---|--|---------|
|   | Уметь  | Владеть |
| ОПК-8<br>Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области | Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области | —       |
| ПК-4<br>Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты                                | Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты          | —       |

**13. Структура и содержание учебной дисциплины:**

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом —12 ЗЕТ/432 час.**

**13.2 Виды учебной работы:**

| Вид учебной работы | Трудоемкость (часы) |
|--------------------|---------------------|
|--------------------|---------------------|

|                            |       |              |
|----------------------------|-------|--------------|
|                            | Всего | По семестрам |
|                            |       | 4            |
| Самостоятельная работа     | 432   | 432          |
| Контроль – зачет с оценкой |       |              |

### 13.3 Содержание этапов практики:

| № п/п | Этапы практики   |
|-------|--|
| 1     | Определение с руководителем преддипломной практики содержания индивидуальных заданий и сроков по подготовке магистерской диссертации;<br>- подготовка первоначального варианта магистерской диссертации; |
| 2     | - окончательное оформление магистерской диссертации;<br>- предзащита диссертации.  |

### 13.4 Междисциплинарные связи:

| № п/п | Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики | № разделов практики, связанных с указанными дисциплинами |
|-------|--|--|
| 1     | Методология и методика медиаисследований   | 1,2  |
| 2     | Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях                     | 1,2  |
| 4     | Системный анализ в журналистике  | 1,2  |
| 5     | Философские основы науки и современного журнализма                                 | 1,2  |

### 13.5 Этапы практики и виды занятий:

| № п/п | Наименование этапа практики   | Виды занятий<br>(примерное по неделям количество часов) |
|-------|---|---|
|       |   | Самостоятельная работа                                  |
| 1     | 1 этап: определение с руководителем преддипломной практики содержания индивидуальных заданий и сроков по подготовке магистерской диссертации; подготовка первоначального варианта магистерской диссертации; | 4 недели (216 часов)                                    |
| 2     | 2 этап: окончательное оформление магистерской диссертации; предзащита диссертации.  | 4 недели (216 часов)                                    |
|       | Итого   | 8 недель (432 часа)                                     |

## 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 1     | Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> (31.01.2017). |
| 2     | Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.  |
| 3     | Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.  |
| 4     | Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова,  |

|    |   |
|----|---|
|    | А.А. Калмыков. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692">/biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692</a> (31.01.2017). |
| 5  | Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.  |
| 6  | Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – М., 2010.  |
| 7  | Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.   |
| 8  | Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.   |
| 9  | Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.  |
| 10 | Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.   |

б) дополнительная литература:

| № п/п | Источник   |
|-------|--|
| 11    | Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.  |
| 12    | Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.   |
| 13    | Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.   |
| 14    | Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.  |
| 15    | Ким М.Н. Жанры современной журналистики : учебник / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 335 с.  |
| 16    | Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М. : Аспект Пресс, 2013. – <a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm</a> |
| 17    | Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.  |

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 18    | Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> ) |
| 19    | Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )  |

## 15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)

Рабочий учебный план магистратуры направления Журналистика предполагает, что все виды деятельности магистрантов во время преддипломной практики – это самостоятельная работа под контролем руководителя от вуза. Результаты самостоятельной работы в ходе преддипломной практики контролируются руководителем магистерской диссертации по индивидуальному графику в течение семестра и в процессе промежуточной аттестации.

## 16. Материально-техническое обеспечение практики:

Производственная преддипломная практика предполагает работу обучающегося над магистерской диссертацией, поэтому она может проходить как

в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

#### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

| № п/п | Источник  |
|-------|---|
| 1     | Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.           |
| 2     | Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.  |
| 3     | Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с. |

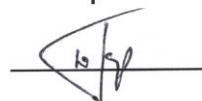
#### **18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016

ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика

## 42.04.02. Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

### Паспорт фонда оценочных средств по учебной дисциплине

Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика

#### В результате освоения практики обучающийся должен:

Знать:

- российский и зарубежный опыт в области научного медиаисследования;
- современную систему источников информации, различные программные средства и базы данных;
- виды и типы научных медиаисследований, принципы разработки их методологии, методики и правила организации исследования, методы анализа и интерпретации полученных данных;

Уметь:

- анализировать литературу по теме, разрабатывать концептуально-методологические основы, выделять и обосновывать проблему, определять объект и предмет, формулировать цель, задачи, гипотезы, выбирать адекватные методы исследования;
- провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера;
- оформлять и презентовать результаты исследований;

Владеть:

- информацией о научных исследованиях в изучаемой сфере, в отечественном и зарубежном профессиональном опыте, методами ее получения, анализа и накопления;
- методами научных медиаисследований.

#### Программа оценивания контролируемой компетенции:

| Текущая аттестация                                | Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства  |
|---|--|---|---|
| Не предусмотрена учебным планом                   | -  | -   | -   |
| <b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b> |  | ОПК- 8; ПК- 4                                 | Научно-исследовательские наработки для написания магистерской диссертации (виды |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>работы, объем и сроки отчетности определяются научным руководителем индивидуально для каждого студента в зависимости от темы и степени готовности магистерской диссертации).</p> |
|--|---|

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий для производственной преддипломной практики**

Б2.П.3 – Производственная преддипломная практика

**Задание:**

1. Практическое задание - предварительный вариант текста ВКР.
1. Доклад-предзащита магистерской диссертации обучающегося, в ходе которой выявляется степень готовности выпускной квалификационной работы.

**Основные требования:**

1. *Основные требования к предварительному варианту ВКР:*

К моменту предзащиты выпускная квалификационная работа должна быть готова не менее чем на 75 процентов.

2. *Основные требования к докладу-предзащите:*

Предзащита преддипломной практики – это доклад в форме публичного выступления обучающегося на заседании кафедры о ходе и предварительных результатах научного исследования по теме магистерской диссертации.

Предзащита осуществляется в следующем порядке:

- доклад обучающегося (5 мин.);
- вопросы членов кафедры обучающемуся;
- дискуссия;
- мнение научного руководителя по поводу возможности допуска работы к защите;
- заключительное слово обучающегося.

В докладе обучающегося на предзащите должны найти отражение:

- название темы ВКР;
- ее актуальность;
- цель и основные задачи исследования;
- краткая характеристика объекта, предмета, методологии и степени научной разработанности темы исследования;
- краткое изложение содержания работы, особенностей выполненного исследования и личного вклада автора;
- выявленная проблематика;
- выводы и предложения, выносимые на защиту.

Предзащита ВКР позволяет выявить как достоинства, так и слабые места в исследовании, наметить пути их устранения, предоставляет обучающемуся возможность обсудить и развить идеи, а также обдумать вопросы, которые могут возникнуть на защите магистерской диссертации.

Зачет с оценкой по итогам практики выставляется руководителем ВКР по результатам выполнения программы практики, то есть степени готовности ВКР и доклада – предзащиты работы.

**Критерии оценки (зачет с оценкой):**

| Оценка                     | Критерии оценок  |
|----------------------------|--|
| <i>Отлично</i>             | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.                               |
| Хорошо                     | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в большем, но не полном объеме (не менее 60%) и на хорошем научно-исследовательском уровне. |
| <i>Удовлетворительно</i>   | Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в неполном объеме с затруднениями и ошибками.   |
| <i>Неудовлетворительно</i> | Студент в большей части не выполнил намеченную программу.  |

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.