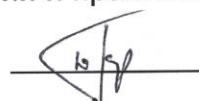


МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.П.1 – Производственная практика по получению  
профессиональных умений и опыта журналистской авторской  
деятельности

**1. Шифр и наименование направления подготовки:**

42.04.02 Журналистика

**2. Программа подготовки:** СМИ и интернет

**3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр

**4. Форма обучения:** заочная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики

**6. Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru

**7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016

**8. Учебный год:** 2016 – 2017

**Семестры:** 2

**9. Цели и задачи практики:**

Цели практики

Целью практики является получение комплексных профессиональных навыков, умений и опыта в процессе журналистской авторской деятельности в печатных и интернет-СМИ.

Задачи практики

Задачами практики являются:

- освоение специфики печатных и интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;

- приобретение умений и опыта в выборе темы, сборе, анализе, проверке и обработке информации, написании и подготовке к публикации материалов, профессиональном общении;
- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ с целью получения опыта в умении сочетать собственную практику и деятельность редакционного коллектива в целом;
- выработка умений и приобретение опыта в подготовке материалов в разных жанрах: обучающиеся должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; учиться творчески подходить к постановке проблемы, использовать образные ресурсы публицистики.

#### **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02 Журналистика программа СМИ и Интернет.

Предполагается, что прежде чем приступить к практике, обучающиеся получили теоретические знания в рамках курсов Современный медиатекст, Журналистский текст в интернет-СМИ, Жанры интернет-журналистики, Язык и стиль интернет-коммуникации и др., которые будут использоваться в практической деятельности. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). В дальнейшем приобретенные в ходе практики умения и опыт должны использоваться и совершенствоваться при прохождении последующих производственных практик.

#### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

б) профессиональные (ПК)

- готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1).

#### **12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Код и содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:	
	Уметь	Владеть
ОПК-5 Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность	Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной	

учитывать их специфику в профессиональной деятельности	деятельности	
ПК-1 Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов		Владеть методикой создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов

### 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 9 ЗЕТ/324 час.**

**13.2 Виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)	
	Всего	По семестрам
		2
Самостоятельная работа	324	324
Форма промежуточной аттестации – зачет		

### 13.3 Содержание раздела (этапа) практики:

п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела
1	Организационно-творческий	Детальное изучение формата СМИ, являющегося базой практики, его структурных подразделений, редакционного устава; участие в планерках, в организации и планировании работы редакции, инструктаж по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций.
2	Основной – производственно-творческий	Выполнение индивидуальных творческих и организационных как запланированных, так и оперативных заданий редакции: сбор материала, его анализ, проверка, обработка, подготовка публикаций в информационных и аналитических жанрах; участие в подготовке авторских материалов; участие в планерках, в организации и планировании работы редакции.
3	Заключительный	Подготовка и оформление отчета о практике.

### 13.4 Междисциплинарные связи:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Журналистский текст в интернет-СМИ	1-3
2	Проблемы современности и повестка дня СМИ	1-3
3	Социальная тематика интернет-СМИ	1-3

4	Аргументация в журналистике	1-3
5	Системный анализ в журналистике	1-3

### 13.5 Этапы практики и виды занятий:

№ п/п	Наименование этапа и содержание практики	Виды занятий (примерное по неделям количество часов)
		Самостоятельная работа
1	<b>Организационно-творческий</b> Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, изучение формата СМИ, знакомство с редакционным уставом, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций.	2 недели (108 часов)
2	<b>Основной – производственно-творческий</b> Выполнение индивидуальных творческих (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями и технологическими требованиями, принятыми в данном СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ. Подготовка отчета о практике.	3 недели (162 часа)
3	<b>Заключительный</b> Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.	1 неделя (54 часа)
	Итого	6 недель (324 часа)

### 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – Москва : Директ-Медиа, 2014.– 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5.– <URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> >
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
5	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
6	
7	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
8	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник

10	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
11	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Рабочий учебный план направления Журналистика предполагает, что все виды деятельности магистранта во время практики – это самостоятельная работа под контролем руководителей от производства. Результаты изучения литературы должны проявиться в правильном применении теории на практике. Результаты практической творческой самостоятельной работы контролируются руководителем от производства в процессе практики, что в итоге отражается в характеристике студента, а руководителем от вуза – в процессе промежуточной аттестации, что отражается в итоговой оценке.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

Типовое редакционное оборудование, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

№ п/п	Источник
1	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
2	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
3	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.

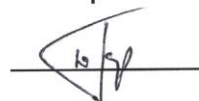
### **18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.1 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности  
42.04.02 Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.П.1 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- принципы и методы работы с источниками информации, требования к информации СМИ;
- особенности информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров;

Уметь:

- готовить журналистские материалы в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах для размещения на различных медийных платформах, а также с учетом специфики определенных средств массовой информации;
- планировать индивидуальное рабочее время в соответствии с графиком работы СМИ;

Владеть:

- методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, интерпретации;
- методикой подготовки текстов в разных жанрах;
- грамотной устной и письменной речью, ее нормами и средствами выразительности в межличностном общении и профессиональной коммуникации.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Не предусмотрена учебным планом	-	-	-
Промежуточная аттестация – зачет		ОПК-5; ПК-1	1.Творческое досье магистранта (публикации в СМИ, фотоснимки), 2. Отчет магистранта о практике 3. Защита практики

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий для практической работы**

Б2.П.1 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности

**Задание:**

- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ;
- участие в разработке оперативных и долгосрочных планов редакции с целью приобретения соответствующего опыта;
- приобретение умений и опыта в выборе темы, сборе, анализе, обработке, подготовке к публикации материалов, профессиональном общении;
- приобретение и закрепление умений и опыта в написании текстов в разных жанрах;
- поиск и освоение сферы наиболее эффективного применения творческого потенциала студента в области специализации (тематика, проблематика, жанры, фотоиллюстрирование) в печатных или интернет-СМИ.

**Основные требования к творческому досье студента:**

По итогам практики студент обязан представить к защите не менее 5-и собственных опубликованных в прессе и интернет-СМИ информационных, аналитических и художественно-публицистических материалов общим объемом не менее 20 000 знаков. Для работающих в качестве фотокорреспондента – три опубликованных материала общим объемом не менее 12 000 знаков, а также опубликованные изобразительные материалы в разных жанрах (не менее 5-и фотопубликаций).

#### **Основные требования к отчету студента о прохождении практики:**

Отчет о практике должен содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

1. Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
2. В каком отделе (отделах) и кем работал.
3. Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
4. Какие материалы написаны по своей инициативе; по заданию редакции.
5. Какая практическая помощь была оказана авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т.п.).
6. Какие методы сбора информации были использованы в наибольшей степени.
7. Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
8. Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
9. Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
8. Участие во внутриредакционной жизни (дежурство, планирование, летучки, планёрки).
9. Предложения и рекомендации относительно совершенствования деятельности редакции.
10. Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.

#### **Основные требования к отзыву руководителя от предприятия о прохождении практики студентом:**

В отзыве руководителя практики должны быть отмечены как профессиональные, так и личностные качества практиканта:

1. Период прохождения практики и полное наименование СМИ;
2. Конкретные виды работ, в каких принял участие практикант, и степень самостоятельности студента при этом;
3. Личностные качества и профессиональные навыки, проявленные студентом при выполнении заданий руководителя (обязательность, ответственность, пунктуальность, коммуникативные качества, инициативность и др.);
4. Случаи нарушения трудовой дисциплины (если имели место);
5. Творческий подход к выполнению заданий (если проявлялся);
6. Готовность студента к самостоятельной трудовой деятельности;
7. Целесообразность в дальнейшем прохождения практики студентом в данном СМИ.

#### **Доклад-защита отчета о практике**

Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку.



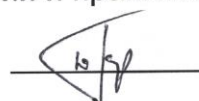
**Критерии оценки :**

<i>Зачтено</i>	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он: а) усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, способен выявить связи практики с уже изученными дисциплинами и применить теорию в собственной практической деятельности; б) способен применить теоретические положения к анализу практической деятельности современных СМИ, к собственной практической деятельности и работам однокурсников и не допускает при этом существенных неточностей; в) выполнил основной объем практики без существенных ошибок.
<i>Не зачтено</i>	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он: а) плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в собственной практике; б) испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; в) не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ – Б2.П**

Б2.П.2 Производственная творческая практика

**1. Шифр и наименование направления подготовки:**

42.04.02 Журналистика

**2. Программа подготовки:** СМИ и интернет**3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр**4. Форма обучения:** заочная**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики**6. Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru

**7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016

**8. Учебный год:** 2017 – 2018

**Семестры:** 3

**9. Цели и задачи практики:**

**Цели практики**

Целью Производственной творческой практики является совершенствование комплексных профессиональных умений и опыта в процессе углубленного изучения работы журналиста в печатных и интернет-СМИ с упором на получение и совершенствование опыта журналистской авторской работы.

**Задачи практики**

Задачами практики являются:

- освоение специфики конкретного печатного или интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;
- совершенствование умений и приобретение опыта в выборе темы, ее разработке, сборе, анализе, проверке информации, написании и подготовке к печати материала, профессиональном общении;
- закрепление и совершенствование умений и опыта подготовки материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах. Студенты должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показывать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; научиться творчески подходить к постановке проблемы и использовать образные ресурсы публицистики;
- освоение сферы наиболее эффективного применения творческого потенциала студента в области специализации (тематика, проблематика, жанры) в печатных или интернет-СМИ.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная творческая практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02 Журналистика программа СМИ и Интернет.

Предполагается, что прежде чем приступить к практике, обучающиеся получили теоретические знания в рамках курсов Современный медиатекст, Журналистский текст в интернет-СМИ, Жанры интернет-журналистики, Язык и стиль интернет-коммуникации и др., которые будут использоваться в практической деятельности. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). В дальнейшем приобретенные в ходе практики умения и опыт должны использоваться и совершенствоваться при прохождении последующих практик.

**11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

- а) общепрофессиональные (ОПК)
  - готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);
- б) профессиональные (ПК)
  - готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1).

## 12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:	
	Уметь	Владеть
ОПК-5 Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности	
ПК-1 Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов		Владеть методикой создания журналистского авторского медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов

## 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 6 ЗЕТ/216 час.**

**13.2 Виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)	
	Всего	По семестрам
Самостоятельная работа	216	216
Контроль – зачет с оценкой		

## 13.3 Содержание этапов практики:

№ п/п	Наименование этапа практики	Содержание этапа практики
1.	Организационно-творческий	Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, изучение формата СМИ, знакомство с редакционным уставом, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций в информационных жанрах.

2.	Основной – производственно-творческий	Выполнение индивидуальных творческих (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями и технологическими требованиями, принятыми в данном СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ. Подготовка отчета о практике.
3.	Заключительный	Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.

### 13.4 Междисциплинарные связи:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики	№ разделов (этапов) дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Журналистский текст в интернет-СМИ	1-3
2	Аргументация в журналистике	1-3
3	Проблемы современности и повестка дня СМИ	2-3
4	Системный анализ в журналистике	2,3

### 13.5 Разделы (этапы) практики и виды занятий:

№ п/п	Наименование этапа и содержание практики	Виды занятий (примерное по неделям количество часов)
		Самостоятельная работа
1	<b>Организационно-творческий</b> Детальное знакомство со СМИ, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями; определение с руководителем практики от предприятия объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; поиск актуальных тем, соответствующих формату СМИ; сбор информации и первичный анализ собранного материала; подготовка публикаций в информационных жанрах;	1 неделя (54 часа)
2	<b>Основной – производственно-творческий</b> Детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания: выполнение творческих (запланированных и оперативных) заданий редакции: сбор материала, его анализ, обработка и подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах.	2 недели (108 часов)
3	<b>Заключительный</b> Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.	1 неделя (54 часа)
	Итого	4 недели (216 часов)

## 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – Москва : Директ-Медиа, 2014.– 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5.– <URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> >

2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
5	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
6	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
7	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.
8	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
9	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
10	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Рабочий учебный план направления Журналистика предполагает, что все виды деятельности магистранта во время практики – это самостоятельная работа под контролем руководителей от производства. Результаты изучения литературы должны проявиться в правильном применении теории на практике. Результаты практической творческой самостоятельной работы контролируются руководителем от производства в процессе практики, что в итоге отражается в характеристике студента, а руководителем от вуза – в процессе промежуточной аттестации, что отражается в итоговой оценке.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

Типовое редакционное оборудование, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

№ п/п	Источник
1	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
2	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
3	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.

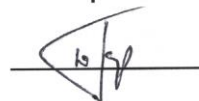
**18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.2 – Производственная творческая практика

42.04.02 Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

## Б2.П.2 – Производственная творческая практика

### В результате освоения практики обучающийся должен:

#### Знать:

- принципы создания современных медиатекстов для разных медийных платформ;
- принципы и методы работы с источниками информации, требования к информации СМИ;
- особенности информационных, аналитических и художественно-публицистических жанров,

#### Уметь:

- учитывать специфику различных СМИ в профессиональной деятельности;
- готовить журналистские материалы в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах для размещения на различных медийных платформах, а также с учетом специфики определенных средств массовой информации;
- планировать индивидуальное рабочее время в соответствии с графиком работы СМИ;

#### Владеть:

- методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, интерпретации;
- методикой подготовки текстов в разных жанрах;
- грамотной устной и письменной речью, ее нормами и средствами выразительности в межличностном общении и профессиональной коммуникации.

### Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Не предусмотрена учебным планом	-	-	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		ОПК- 5; ПК-1	1.Творческое досье студента (публикации в СМИ, фотоснимки), 2. Отчет студента о практике 3. Защита практики

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра теории и практики журналистики

### Комплект заданий для практической работы

Б2.П.2 – Производственная творческая практика

**Задание:**

1. Практическое задание (подготовка творческого досье)
2. Содержание отчета о прохождении практики
3. Доклад – защита отчета о практике

**Основные требования к творческому досье студента:**

По итогам творческой производственной практики студент обязан представить к защите: для работающих в качестве корреспондента – не менее 7-и опубликованных собственных материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах, тематически отражающих специализацию студента. Для специализирующихся на работе в секретариате – несколько опубликованных материалов общим объемом не менее 12 000 знаков, а также не менее 4-х макетов полос, подготовленных на материалах редакции, с необходимыми расчетами.

Для работающих в качестве фотокорреспондента – несколько опубликованных материалов общим объемом не менее 12 000 знаков, а также опубликованные изобразительные материалы в разных жанрах (не менее 5-и фотопубликаций).

Публикации из учебных газет в качестве материалов практики можно представлять только как дополнение к обязательному объему текстов Творческой производственной практики.

**Основные требования к отчету студента о прохождении практики:**

Отчет о практике должен содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

1. Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
2. В каком отделе (отделах) и кем работал.
3. Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
4. Какие материалы написаны по своей инициативе; по заданию редакции.
5. Какая практическая помощь была оказана авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т.п.).
6. Какие методы сбора информации были использованы в наибольшей степени.
7. Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
8. Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
9. Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
8. Участие во внутриредакционной жизни (дежурство, планирование, летучки, планёрки).
9. Предложения и рекомендации относительно совершенствования деятельности редакции.
10. Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.



## **Основные требования к отзыву руководителя от предприятия о прохождении практики студентом:**

В отзыве руководителя практики должны быть отмечены как профессиональные, так и личностные качества практиканта:

- Период прохождения практики и полное наименование СМИ;
- Конкретные виды работ, в каких принял участие практикант, и степень самостоятельности студента при этом;
- Личностные качества и профессиональные навыки, проявленные студентом при выполнении заданий руководителя (обязательность, ответственность, пунктуальность, коммуникативные качества, инициативность и др.);
- Случаи нарушения трудовой дисциплины (если имели место);
- Творческий подход к выполнению заданий (если проявлялся);
- Готовность студента к самостоятельной трудовой деятельности;
- Целесообразность в дальнейшем прохождения практики студентом в данном СМИ.

### **Доклад-защита отчета о практике**

Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку.

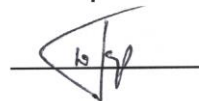
### **Критерии оценки (зачет с оценкой):**

Оценка	Критерии оценок
<i>Отлично</i>	Студент глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения в собственной практике, а также к объективному анализу своей практики и деятельности СМИ, в котором работал. Выполнил задание в полном объеме и без существенных ошибок.
<i>Хорошо</i>	Студент усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении заданий практики несущественные ошибки, а также неточности при анализе своих публикаций.
<i>Удовлетворительно</i>	Студент усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке публикаций, с затруднениями и ошибками анализирует практический материал.
<i>Неудовлетворительно</i>	Студент плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в собственной практике; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_\_\_\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

1. Шифр и наименование направления подготовки: 42.04.02. Журналистика
2. Программа подготовки: СМИ и интернет
3. Квалификация (степень) выпускника: магистр
4. Форма обучения: заочная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: теории и практики журналистики
6. Составители программы: Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. Рекомендована: НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016
8. Учебный год: 2016 – 2017, 2017 – 2018 **Семестры: 1 - 4**
9. Цели и задачи практики:

**Цели НИР**

Целью Научно-исследовательской работы является выявление, развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента, подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

**Задачи НИР**

Задачами Научно-исследовательской работы являются:

- совершенствование умений правильно ориентироваться в различных процессах современной журналистики, что должно в итоге проявиться в выборе темы магистерской диссертации;
- предварительное определение темы и структуры магистерской диссертации;
- приобретение и совершенствование умений поиска и отбора профессиональной литературы, в том числе и по теме магистерской диссертации;
- приобретение и совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- выработка умения проводить необходимые теоретические и эмпирические исследования, анализировать их результаты, делать правильные выводы как теоретического, так и профессионально-практического характера;

- формирование умения готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы (участие в научно-практических семинарах и конференциях, публикация научных статей в научных изданиях факультета и других профильных вузов).

#### 10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Научно-исследовательская работа относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б2 рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программы СМИ и интернет. Требования к входным знаниям определяются знаниями, умениями и навыками научно-исследовательской работы, полученными в процессе обучения в бакалавриате при написании курсовых работ и ВКР. Результаты освоения НИР напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Научно-исследовательская работа рассчитана на три семестра и напрямую связана с последующей Производственной практикой по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности и Производственной преддипломной практикой, так как основное направление НИР – подготовка различных материалов, разработок и публикаций для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### 11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

#### 12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:	
	Уметь	Владеть
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Владеть методикой медиаисследований

опыт в данной области		
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Владеть методологией, программами и методиками медиаисследований

### 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 5 ЗЕТ/180 час.**

**13.2 Виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Самостоятельная работа	180	45	45	45	45
Контроль - зачет с оценкой					

### 13.3 Содержание разделов (этапов) практики:

№п/п	Содержание этапа
1	-определение с руководителем магистерской диссертации объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; -поиск, отбор и изучение литературы по исследуемой тематике; -поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с исследуемой тематикой; - проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса и т.п., соответствующих исследуемой тематике; -консультации с научным руководителем магистерской диссертации;
2	-консультации с научным руководителем магистерской диссертации; -отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;
3	-поиск, отбор и изучение информации по теме исследования; -поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой исследования; - подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; -консультации с научным руководителем магистерской диссертации; - подготовка отдельных разделов магистерской диссертации.

### 13.4 Междисциплинарные связи:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики	№ разделов практики, связанных с указанными дисциплинами
1	Методология и методика медиаисследований	1,3
2	Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях	1,3
4	Системный анализ в журналистике	1,3
5	Философские основы науки и современного журнализма	1,3

--	--	--

### 13.5 Разделы (этапы) практики и виды занятий:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (примерное по неделям количество часов)
		Самостоятельная работа
1	-определение с руководителем магистерской диссертации объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; -поиск, отбор и изучение литературы по исследуемой тематике; -поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с исследуемой тематикой; - проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса и т.п., соответствующих исследуемой тематике; -консультации с научным руководителем магистерской диссертации;	1+1/3 недели (72 часа)
2	-консультации с научным руководителем магистерской диссертации; -отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;	1/3 недели (18 часов)
3	-поиск, отбор и изучение информации по теме исследования; -поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой исследования; - подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; -консультации с научным руководителем магистерской диссертации; - подготовка отдельных разделов магистерской диссертации.	1+2/3 недели (90 часов)
	Итого	4 + 2/3 недели (180 часов)

### 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
2	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.
3	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
4	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
5	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
6	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.
7	Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.
10	Прохоров Е.П. Исследуя журналистику:.. – М. : 2005.

11	Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.
в) информационные электронно-образовательные ресурсы:	
№ п/п	Источник
12	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
13	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Научно-исследовательская работа предполагает, что все виды деятельности студента – это самостоятельная работа под контролем руководителя магистерской диссертацией. Результаты самостоятельной работы студентов контролируются руководителем магистерской диссертации по индивидуальному графику в течение семестра и в процессе промежуточной аттестации.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

НИР предполагает работу обучающегося над подготовкой магистерской диссертации, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете обучающиеся могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

№ п/п	Источник
1	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.
2	Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.
3	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.

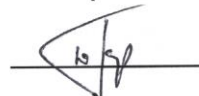
### **18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

42.04.02. Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- российский и зарубежный опыт в области научного медиаисследования;
- современную систему источников информации, различные программные средства и базы данных;
- виды и типы научных медиаисследований, принципы разработки их методологии, методики и правила организации исследования, методы анализа и интерпретации полученных данных;

Уметь:

- анализировать литературу по теме, разрабатывать концептуально-методологические основы, выделять и обосновывать проблему, определять объект и предмет, формулировать цель, задачи, гипотезы, выбирать адекватные методы исследования;
- провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера;
- оформлять и представлять результаты выполненной работы;
- подготовить доклад или научное сообщение, провести их презентацию;

Владеть:

- информацией о научных исследованиях в изучаемой сфере, в отечественном и зарубежном профессиональном опыте, методами ее получения, анализа и накопления;
- методами научных медиаисследований.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Не предусмотрена учебным планом	-	-	-
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		ОПК- 8; ПК- 4	1.Практическое задание (реферат по теоретической главе ВКР) 2.Сообщение/доклад по теме магистерской диссертации.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий для научно-исследовательской работы**

Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа

**Задание:**

1. Практическое задание (реферат по теоретической главе ВК
2. Сообщение/доклад по теме магистерской диссертации.

**Основные требования:**

1. Практическое задание (реферат по теоретической главе ВКР)

*Основные требования к содержанию реферата:*

К моменту промежуточной аттестации реферат должен быть готов полностью.



2. Сообщение/доклад по теме магистерской диссертации.

Сообщение по теме магистерской диссертации представляет собой доклад обучающегося в учебной группе по одному из тематических разделов магистерской диссертации или выступление с докладом на научно-практической конференции.

Зачет с оценкой по итогам НИР выставляется руководителем ВКР по результатам выполнения научно-исследовательской работы: степени готовности заданий к намеченным срокам.


**Критерии оценки (зачет с оценкой):**

Оценка	Критерии оценок
<i>Отлично</i>	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.
Хорошо	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в большем, но не полном объеме и на хорошем научно-исследовательском уровне.
<i>Удовлетворительно</i>	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в неполном объеме с затруднениями и ошибками.
<i>Неудовлетворительно</i>	Студент в большей части не выполнил намеченную программу.

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_\_\_\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ГОУ ВПО ВГУ)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета журналистики

  
В.В.Тулупов

17.06.2016

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

**1. Шифр и наименование направления подготовки:** 42.04.02 Журналистика

**2. Программа подготовки:** СМИ и интернет

**3. Квалификация (степень) выпускника:** магистр

**4. Форма обучения:** заочная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** рекламы и дизайна

**6. Составитель программы:** Тулупов Владимир Васильевич, д.ф.н., проф.

**7. Рекомендована:** Научно-методическим советом факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016 г.

**8. Учебный год:** 2016-2017, 2017 – 2018

**Семестры:** 1 - 4

**9. Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель: представление для коллективного обсуждения магистрантами проанализированного эмпирического материала или результатов исследования для выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

**Задачи:**

- формировать умения готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы;
- формировать умения обсуждать результаты научно-исследовательской работы однокурсников;
- способствовать приобретению студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду;
- актуализировать у студентов готовность и потребность в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии;
- способствовать развитию научного сознания и мышления будущих специалистов по рекламе и связям с общественностью;
- способствовать усвоению студентами представлений о генезисе научной картины мира, естественных и гуманитарных науках;
- знакомить студентов с методологией научного познания;
- вырабатывать у студентов навыки самостоятельного научного исследования и популяризации научного знания.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Научно-исследовательский семинар относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программы СМИ и Интернет. Результаты освоения НИС напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Научно-исследовательский семинар рассчитан на три семестра и напрямую связан с НИР,

практикой по получению умений и опыта научно-исследовательской деятельности, с преддипломной практикой, так как основное направление всей научно-исследовательской работы магистранта во время обучения – это подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании ВКР.

Научно-исследовательский семинар проходит параллельно с дисциплинами «Современные теории массовой коммуникации» (1 сем.), «Философские основы науки и современного журнализма» (2 сем.) и «Методология и методика медиаисследований» (3 сем.).

### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-8 – готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области;

ПК-4 – готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты.

### **12. Структура и содержание учебной дисциплины:**

**12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 2 ЗЕТ / 72 часа.**

#### **12.2 Виды учебной работы:**

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)				
	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Аудиторные занятия	24	8	8	4	4
в том числе: лекции	-	-	-	-	
практические	24	8	8	4	4
Самостоятельная работа	48	10	28	5	5
Экзамен	-	-	-	-	
Итого:	72	18	36	9	9

#### **12.3. Содержание разделов дисциплины:**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Семинарские/практические занятия	

1.1	Методология научного исследования и методика его проведения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор научного направления и выбор темы.</li> <li>2. Формирование научной парадигмы исследователя.</li> <li>3. Подготовка реферата по теме МД.</li> </ol>
1.2	Курсовая работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Процесс исследования.</li> <li>2. Подготовка тезисов выступления на научной конференции.</li> <li>3. Защита результатов исследования.</li> </ol>
1.3	Магистерская диссертация	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Процесс исследования.</li> <li>2. Подготовка научной статьи по теме МД.</li> <li>3. Апробация результатов исследования.</li> </ol>

#### 12.4 Междисциплинарные связи:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Методы конкретно-социологических исследований в массовой коммуникации	1.1-1.3
2	Методологические проблемы современной науки	1.1-1.3

#### 12.5. Разделы дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)			
		Лекции	Семинары / пр. занятия	Самостоятельная работа	Всего
1	Методология научного исследования и методика его проведения	-	8	10	18
2	Курсовая работа	-	8	28	36
3	Магистерская диссертация	-	8	10	18
	Итого:	-	24	48	72

#### 13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.
2	
3	
4	

5	перераб. и доп. – Москва, 2010.
6	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
7	Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.
8	Прохоров Е.П. Исследуя журналистику. – Москва, 2005.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
9	Анисимов О.А. Методологическая культура и принятие решений. – Москва, 2003.
10	Зимняя И.А. Исследовательская работа как специальный вид человеческой деятельности. – Ижевск, 2001.
11	Кастельс М. Информационная эпоха. – Москва, 2000.
12	Поппер К.Р. Объективное знание. – Москва, 2002.
13	Теоретическое знание. – Москва, 2000.
14	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления.
15	Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
16	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://www.lib.vsu.ru/">http // www.lib.vsu.ru/</a> )
17	Google, Yandex, Rambler

#### 14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Типовое оборудование учебной аудитории.

#### 15. Форма организации самостоятельной работы:

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Научно-исследовательский семинар» предполагает изучение рекомендуемой преподавателем литературы, самостоятельное освоение понятийного аппарата, а также выполнение контрольных заданий и реферата.

#### 16. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

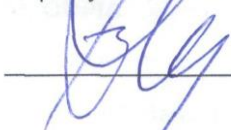
#### 17. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Оценка	Критерии оценок
<i>Зачтено</i>	Студент глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения при подготовке ВКР, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет исследования. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.
<i>Не зачтено</i>	Студент плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения при подготовке ВКР; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.

Программа рекомендована НМС факультета журналистики  
протокол № 9 от 30.05.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета журналистики

  
В.В.Тулупов

17.06.2016

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**  
Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

Знать:

- основы методологии научного познания;
- о генезисе научной картины мира, естественных и гуманитарных науках;

Уметь:

– обсуждать результаты научно-исследовательской работы однокурсников; использовать на практике знание основ организации научного исследования в сфере журналистики;

- готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы;

Владеть:

- навыками самостоятельного научного исследования и популяризации научного знания.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Не предусмотрена учебным планом	-	-	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>		ОПК-8; ПК-4	1. Текст Введения МД. 2. Реферат главы МД. 3. Сообщение-доклад по теме магистерской диссертации.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра рекламы и дизайна

**Комплект заданий**

## Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар

**Задание 1:** Первое задание по НИС определяется темой, избранной для будущей диссертации магистрантом. Тема и план магистерской диссертации (МД) утверждается научным руководителем. На первом этапе магистрант изучает литературу по теме исследования, что находит отражение в пункте «Степень

изученности темы» Введения. Одновременно магистранты готовят конспект учебного пособия ЕП. Прохорова «Исследуя журналистику».

**Задание 2:** Второе задание по НИС связано с подготовкой реферата по первой главе исследования.

**Задание 3:** Третье задание по НИС связано с подготовкой реферата по второй главе исследования.

### **Форма контрольно-измерительного материала**

Оценочное средство № 1 – Подготовка варианта текста Введения магистерской диссертации.

*Основные требования к варианту введения МД:*

К моменту получения зачета МД Введение должно быть готово в окончательном варианте.

Оценочное средство №2 – Подготовка реферата по одной главе исследования.

*Основные требования к реферату:*

К моменту получения зачета реферат должен быть готов в окончательном варианте.

Оценочное средство №3 – Сообщение-доклад по теме магистерской диссертации.

Доклад – это краткое сообщение в форме автореферата, в ходе которого сообщается о цели и задачах, объекте и предмете, методах и средствах исследования. Представляется структура МД и положения, выносимые на защиту.

### **Критерии оценки:**

Оценка	Критерии оценок
<i>Зачтено</i>	Студент глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения при подготовке магистерской диссертации, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет исследования. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.
<i>Не зачтено</i>	Студент плохо владеет теоретическим материалом, не смог использовать теоретические положения при подготовке магистерской диссертации; испытывает серьезные затруднения при представлении основных итогов исследования.

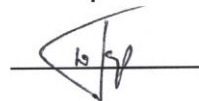
Составитель \_\_\_\_\_ В.В. Тулупов.

\_\_\_.\_\_\_.2016 г.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

1. **Шифр и наименование направления подготовки:** 42.04.02. Журналистика
2. **Программа подготовки:** СМИ и интернет
3. **Квалификация (степень) выпускника:** магистр
4. **Форма обучения:** заочная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики
6. **Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. **Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016
8. **Учебный год:** 2018 – 2019 **Семестры:** 5
9. **Цели и задачи практики:**

#### Цели практики

Целью практики является развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента, получение профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, подготовка обобщающих опыт научно-исследовательской деятельности материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### Задачи практики

Задачами практики являются:

- окончательное формулирование темы и определение структуры магистерской диссертации;
- совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование умений проводить необходимые эмпирические исследования, систематизировать их и анализировать результаты, делать правильные выводы как теоретического, так и профессионально-практического характера;

– подготовка магистерской диссертации.

#### **10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока Б2 рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программы СМИ и Интернет. Результаты освоения практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Практика непосредственно связана с последующей преддипломной практикой, так как основное ее направление – подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### **11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

#### **12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

Код и содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:	
	Уметь	Владеть
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать	Владеть методологией, программами и методиками медиаисследований

методики, анализировать и презентовать результаты	результаты	
---	------------	--

### 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

#### 13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 6 ЗЕТ/216 час.

#### 13.2 Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)	
	Всего	По семестрам
		4
Самостоятельная работа	216	216
Контроль - зачет		

#### 13.3 Содержание разделов (этапов) практики:

№п/п	Содержание этапа
1 этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение с руководителем практики от вуза, руководителем магистерской диссертации, объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы;</li> <li>- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации;</li> <li>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;</li> <li>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;</li> <li>- подготовка магистерской диссертации;</li> <li>- отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;</li> </ul>
2 этап	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск, отбор и изучение литературы по выбранной теме магистерской диссертации;</li> <li>- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации;</li> <li>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;</li> <li>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;</li> <li>- подготовка магистерской диссертации;</li> <li>- консультации с научным руководителем магистерской диссертации;</li> <li>- отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе.</li> </ul>

#### 13.4 Междисциплинарные связи:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики	№ разделов практики, связанных с указанными дисциплинами
1	Методология и методика медиаисследований	1,2
2	Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях	1,2
4	Системный анализ в журналистике	1,2
5	Философские основы науки и современного журнализма	1,2

#### 13.5 Разделы (этапы) практики и виды занятий:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (примерное по неделям)

п		количество часов)
		Самостоятельная работа
1	<b>1 этап практики:</b> определение с руководителем практики от вуза, руководителем магистерской диссертации, объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации; проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации; подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; подготовка магистерской диссертации; отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;	2 недели (108 часов)
2	<b>2 этап практики:</b> поиск, отбор и изучение литературы по выбранной теме магистерской диссертации; поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации; проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации; подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; подготовка магистерской диссертации; консультации с научным руководителем магистерской диссертации; отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе.	2 недели (108 часов)
	Итого	4 недели (216 часов)

#### 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
2	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.
3	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
4	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
5	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
6	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.
7	Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.
10	Прохоров Е.П. Исследуя журналистику:.. – М. : 2005.
11	Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
12	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )

13	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )
----	---

### **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Практика предполагает, что все виды деятельности студента – это самостоятельная работа под контролем руководителя магистерской диссертацией. Результаты самостоятельной работы студентов контролируются руководителем магистерской диссертации по индивидуальному графику в течение семестра и в процессе промежуточной аттестации.

### **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности предполагает работу обучающегося над подготовкой магистерской диссертации, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолaborаторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

№ п/п	Источник
1	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.
2	Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.
3	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.

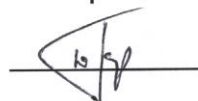
### **18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

42.04.02. Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- российский и зарубежный опыт в области научного медиаисследования;
- современную систему источников информации, различные программные средства и базы данных;
- виды и типы научных медиаисследований, принципы разработки их методологии, методики и правила организации исследования, методы анализа и интерпретации полученных данных;

Уметь:

- анализировать литературу по теме, разрабатывать концептуально-методологические основы, выделять и обосновывать проблему, определять объект и предмет, формулировать цель, задачи, гипотезы, выбирать адекватные методы исследования;
- провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера;
- оформлять и представлять результаты выполненной работы;

Владеть:

- информацией о научных исследованиях в изучаемой сфере, в отечественном и зарубежном профессиональном опыте, методами ее получения, анализа и накопления;
- методами научных медиаисследований.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Не предусмотрена учебным планом	-	-	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		ОПК- 8; ПК- 4	1. Практическое задание 2. Сообщение по теме магистерской диссертации

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий**

Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

**Задание:**

1. Практическое задание (содержание теоретической главы ВКР)
2. Практическое задание (реферат по практической главе исследования)
3. Сообщение по теме магистерской диссертации.

**Основные требования:**

1. Практическое задание (содержание теоретической главы ВКР)  
*Основные требования к содержанию теоретической главы ВКР:*

К моменту промежуточной аттестации теоретическая глава должна быть готова в черновом варианте не менее чем на 75 процентов.

2. Практическое задание (реферат по практической главе исследования)

*Основные требования к содержанию реферата:*

К моменту промежуточной аттестации реферат по практической главе исследования должен быть готов полностью.

3. Сообщение по теме магистерской диссертации.

Сообщение по теме магистерской диссертации представляет собой доклад обучающегося в учебной группе по одному из тематических разделов магистерской диссертации или выступление с докладом на научно-практической конференции.

Зачет по итогам практики выставляется руководителем ВКР по результатам выполнения научно-исследовательской работы: степени готовности и содержания практического задания.

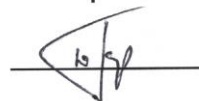
#### **Критерии оценки:**

Зачтено	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.
Не зачтено	Студент в большей части (менее 60%) не выполнил намеченную программу.

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
теории и практики журналистики



Ю.А. Гордеев

17.06.2016 г.

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика

1. Шифр и наименование направления подготовки: 42.04.02. Журналистика
2. Программа подготовки: СМИ и интернет
3. Квалификация (степень) выпускника: магистр
4. Форма обучения: заочная



**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики

**6. Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru

**7. Рекомендована:** НМС факультета журналистики, протокол № 9 от 30.05.2016

**8. Учебный год:** 2018 – 2019

**Семестры:** 5

**9. Цели и задачи практики:**

#### **Цели практики**

Целью практики является реализация в научно-исследовательской деятельности обучающегося полученных теоретических и практических знаний, проверенных на практике и воплощенных в журналистской деятельности вообще и профессиональной деятельности магистранта в частности, развитие и совершенствование научно-исследовательского потенциала обучающегося. Результатом этого вида практики должна стать магистерская диссертация.

#### **Задачи практики**

Задачами практики являются:

- подготовка обобщающих опыт практической деятельности материалов и разработок для их использования при написании магистерской диссертации;
- совершенствование умений и опыта правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование различных практических навыков и опыта, необходимых для выполнения научно-исследовательских и творческих задач по теме магистерской диссертации;
- подготовка магистерской диссертации.

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Производственная преддипломная практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана подготовки магистров по направлению 42.04.02 Журналистика программа СМИ и Интернет.

Предполагается, что прежде чем приступить к преддипломной практике, обучающиеся получили теоретические знания и опыт научно-исследовательской деятельности в рамках Научно-исследовательского семинара и Научно-исследовательской работы и Практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, которые будут использоваться при написании магистерской диссертации. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Результатом преддипломной практики должна стать магистерская диссертация.

**11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК)

- готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

## 12. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Код и содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:	
	Уметь	Владеть
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Владеть различными методами научного медиаисследования.
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Владеть методикой выявления актуальных проблем медиаисследований и технологией презентации результатов исследовательской работы.

## 13. Структура и содержание учебной дисциплины:

**13.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом —12 ЗЕТ/432 час.**

### 13.2 Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)	
	Всего	По семестрам
Самостоятельная работа	432	432
Контроль – зачет с оценкой		

### 13.3 Содержание этапов практики:

№ п/п	Этапы практики
1	Определение с руководителем преддипломной практики содержания индивидуальных

	заданий и сроков по подготовке магистерской диссертации; - подготовка первоначального варианта магистерской диссертации;
2	- окончательное оформление магистерской диссертации; - предзащита диссертации.

### 13.4 Междисциплинарные связи:

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь практики	№ разделов практики, связанных с указанными дисциплинами
1	Методология и методика медиаисследований	1,2
2	Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях	1,2
4	Системный анализ в журналистике	1,2
5	Философские основы науки и современного журнализма	1,2

### 13.5 Этапы практики и виды занятий:

№ п/п	Наименование этапа практики	Виды занятий (примерное по неделям количество часов)
		Самостоятельная работа
1	1 этап: определение с руководителем преддипломной практики содержания индивидуальных заданий и сроков по подготовке магистерской диссертации; подготовка первоначального варианта магистерской диссертации;	4 недели (216 часов)
2	2 этап: окончательное оформление магистерской диссертации; предзащита диссертации.	4 недели (216 часов)
	Итого	8 недель (432 часа)

## 14. Учебная литература, необходимая для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> (31.01.2017).
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
4	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692</a> (31.01.2017).
5	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.
6	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – М., 2010.
7	Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.
8	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки,

	оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
9	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
10	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
11	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.
12	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
13	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
14	Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.
15	Ким М.Н. Жанры современной журналистики : учебник / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 335 с.
16	Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М. : Аспект Пресс, 2013. – <a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm</a>
17	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
18	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
19	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

## **15. Методические указания по освоению дисциплины/модуля (форма организации самостоятельной работы)**

Рабочий учебный план магистратуры направления Журналистика предполагает, что все виды деятельности магистрантов во время преддипломной практики – это самостоятельная работа под контролем руководителя от вуза. Результаты самостоятельной работы в ходе преддипломной практики контролируются руководителем магистерской диссертации по индивидуальному графику в течение семестра и в процессе промежуточной аттестации.

## **16. Материально-техническое обеспечение практики:**

Производственная преддипломная практика предполагает работу обучающегося над магистерской диссертацией, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

## **17. Учебно-методическое обеспечение для организации самостоятельной работы**

№ п/п	Источник
1	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
2	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.
3	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.

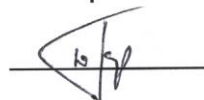
**18. Информационные технологии, используемые для реализации учебного процесса по дисциплине, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости):**

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>).
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).
5. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru>)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
 Заведующий кафедрой  
 теории и практики журналистики

 Ю.А. Гордеев

17.06.2016

**ФОНД  
 ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
 ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика

42.04.02. Журналистика

Программа подготовки: СМИ и интернет  
 Квалификация выпускника: магистр

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине**

Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика

**В результате освоения практики обучающийся должен:**

Знать:

- российский и зарубежный опыт в области научного медиаисследования;
- современную систему источников информации, различные программные средства и базы данных;
- виды и типы научных медиаисследований, принципы разработки их методологии, методики и правила организации исследования, методы анализа и интерпретации полученных данных;

Уметь:

- анализировать литературу по теме, разрабатывать концептуально-методологические основы, выделять и обосновывать проблему, определять объект и предмет, формулировать цель, задачи, гипотезы, выбирать адекватные методы исследования;
- провести необходимое теоретическое и эмпирическое исследование, проанализировать его результаты, сделать значимые выводы теоретического и профессионально-практического характера;
- оформлять и презентовать результаты исследований;

Владеть:

- информацией о научных исследованиях в изучаемой сфере, в отечественном и зарубежном профессиональном опыте, методами ее получения, анализа и накопления;
- методами научных медиаисследований.

**Программа оценивания контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
Не предусмотрена учебным планом	-	-	-
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		ОПК- 8; ПК- 4	Научно-исследовательские наработки для написания магистерской диссертации (виды работы, объем и сроки отчетности определяются научным руководителем индивидуально для каждого студента в зависимости от темы и

		степени готовности магистерской диссертации).
--	--	---

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

Кафедра теории и практики журналистики

**Комплект заданий для производственной преддипломной практики**

Б2.П.3 – Производственная преддипломная практика

**Задание:**

1. Практическое задание - предварительный вариант текста ВКР.
1. Доклад-предзащита магистерской диссертации обучающегося, в ходе которой выявляется степень готовности выпускной квалификационной работы.

**Основные требования:**

1. *Основные требования к предварительному варианту ВКР:*

К моменту предзащиты выпускная квалификационная работа должна быть готова не менее чем на 75 процентов.

2. *Основные требования к докладу-предзащите:*

Предзащита преддипломной практики – это доклад в форме публичного выступления обучающегося на заседании кафедры о ходе и предварительных результатах научного исследования по теме магистерской диссертации.

Предзащита осуществляется в следующем порядке:

- доклад обучающегося (5 мин.);
- вопросы членов кафедры обучающемуся;
- дискуссия;
- мнение научного руководителя по поводу возможности допуска работы к защите;
- заключительное слово обучающегося.

В докладе обучающегося на предзащите должны найти отражение:

- название темы ВКР;
- ее актуальность;
- цель и основные задачи исследования;
- краткая характеристика объекта, предмета, методологии и степени научной разработанности темы исследования;
- краткое изложение содержания работы, особенностей выполненного исследования и личного вклада автора;
- выявленная проблематика;
- выводы и предложения, выносимые на защиту.

Предзащита ВКР позволяет выявить как достоинства, так и слабые места в исследовании, наметить пути их устранения, предоставляет обучающемуся возможность обсудить и развить идеи, а также обдумать вопросы, которые могут возникнуть на защите магистерской диссертации.

Зачет с оценкой по итогам практики выставляется руководителем ВКР по результатам выполнения программы практики, то есть степени готовности ВКР и доклада – предзащиты работы.

**Критерии оценки (зачет с оценкой):**

Оценка	Критерии оценок
<i>Отлично</i>	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.
Хорошо	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в большем, но не полном объеме (не менее 60%) и на хорошем научно-исследовательском уровне.
<i>Удовлетворительно</i>	Студент выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в неполном объеме с затруднениями и ошибками.
<i>Неудовлетворительно</i>	Студент в большей части не выполнил намеченную программу.

Составитель \_\_\_\_\_ Т.Н.Хомчук-Черная  
\_\_.\_.2016 г.