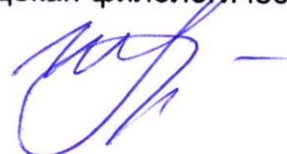


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Декан филологического факультета



Грачева Ж.В.

25.03.2021 г.

**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

- 1. Код и наименование направления подготовки:** 45.03.01 Филология
- 2. Профиль подготовки:**
Педагогическое образование. Филологические исследования
Педагогическое образование. Филологические исследования для иностранных студентов
- 3. Квалификация выпускника:** бакалавр
- 4. Форма(ы) обучения:** очная, заочная
- 5. Утверждена** Ученым советом филологического факультета
(протокол № 7 от 25.03.2021)
- 6. Учебный год:** 2024-2025

7. Цель государственной итоговой аттестации: определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы 45.03.01 Филология, профиль Отечественная филология, соответствующим требованиям ФГОС по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденный приказом Минобрнауки от 07.08.2014 № 947.

8. Место государственной итоговой аттестации в структуре ООП: Блок Б3, базовая часть

9. Форма(ы) государственной итоговой аттестации:

- государственный экзамен;
- защита выпускной квалификационной работы (ВКР).

10. Планируемые результаты освоения образовательной программы (компетенции выпускников):

Код	Название
Общекультурные компетенции	
ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-3	способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-4	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию
ОК-8	способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК-9	способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
ОК-10	способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ОПК-2	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
ОПК-3	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

ОПК-5	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
Профессиональные компетенции	
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-2	способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-3	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем
ПК-4	владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
ПК-5	способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях
ПК-6	умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик
ПК-7	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

11. Объем государственной итоговой аттестации в зачетных единицах / ак. час. – 9 ЗЕТ / 324 час.:

- подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 3 ЗЕТ / 108 час.
- подготовка к защите и процедура защиты ВКР – 6 ЗЕТ / 216 час.

12. Государственный экзамен

12.1 Процедура проведения государственного экзамена

Государственный экзамен проводится по нескольким дисциплинам образовательной программы, результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников: «История русского языка», «Русский язык», «Практический курс русского языка», «Стилистика и культура речи», «Риторика и речевое воздействие», «Общее языкознание» или «История русской литературы», «История русской литературы XX века», «Современная русская литература», «Современная зарубежная литература», «Теория литературы» – в зависимости от направленности ВКР студента. Студенты, избравшие в качестве темы ВКР литературоведение, сдают экзамен по лингвистике; студенты, избравшие в качестве темы ВКР лингвистику, сдают экзамен по литературоведению. Государственный экзамен проводится устно в соответствии с Программой ГИА с использованием контрольно-измерительных материалов (далее - КИМ).

Ответственными за разработку КИМов являются куратор ООП, научно-педагогические работники кафедр факультета. Утверждает КИМы председатель ГЭК. Комплекты использованных КИМов хранятся в деканате факультета в течение одного года.

Продолжительность подготовки к ответу на государственном экзамене, проводимом устно, определяется экзаменационной комиссией и не должна превышать более одного часа.

Пользование справочниками и другой учебной, научной, методической литературой на государственном экзамене не предусмотрено.

Лист ответа обучающегося с указанием даты, подписью обучающегося сдается секретарю и хранится один год.

По завершении экзамена ГЭК на закрытом совещании подводит итоги и выставляет оценки по шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

Результаты государственного экзамена, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения. Секретарь оформляет протоколы заседания и вносит записи результатов государственного экзамена в зачетные книжки обучающихся и экзаменационные ведомости.

12.2. Перечень разделов, тем дисциплины (модуля) (дисциплин (модулей)) ООП, обеспечивающих получение профессиональной подготовки выпускника, проверяемой в ходе государственного экзамена:

Коды компетенций (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных)	Результаты обучения, проверяемые на государственном экзамене	Разделы, темы дисциплины (дисциплин) ООП						Примечание
		История русского языка	Русский язык	Практический курс русского языка	Стилистика и культура речи	Риторика и речевое воздействие	Общее языкознание	
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: принципы коммуникации уметь: выстраивать коммуникацию в устной и письменной форме на русском языке владеть навыками межличностного и межкультурного взаимодействия				1.2- 1.6	1.1- 1.3		
ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию	знать: способы самоорганизации уметь: составлять план учебной деятельности владеть навыками самообразования		1.3- 1.1 3, 1.1 6- 1.5 9			1.1- 1.3	1.1, 1.7, 1.8,1 .10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14	

ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	<p>знать: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук</p> <p>уметь: организовывать процесс коммуникации и взаимодействия</p> <p>владеть навыками основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в различных сферах жизнедеятельности</p>					1.1-1.3		
ОПК-1 Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	<p>знать: историю, современное состояние филологии в аспекте лингвистики</p> <p>уметь: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики</p> <p>владеть навыками анализа информации в области лингвистики</p>	1.1-1.11	1.3-1.1 3, 1.1 6-1.5 9		1.2-1.6			
ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	<p>знать: основные положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p> <p>уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций</p> <p>владеть навыками анализа языковых фактов</p>	1.1-1.11	1.3-1.1 3, 1.1 6-1.5 9	1.1-1.6	1.2-1.6		1.1, 1.7, 1.8,1 .10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14	
ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	<p>знать: принципы сбора и анализа лингвистических фактов</p> <p>уметь: анализировать лингвистических факты разных уровней</p> <p>владеть (иметь навык(и)): базовыми навыками сбора и анализа лингвистических фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	1.1-1.11	1.3-1.1 3, 1.1 6-1.5 9	1.1-1.6				

ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<p>знать: литературные нормы языка</p> <p>уметь: использовать методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке</p> <p>владеть навыками коммуникации</p>		1.3-1.13, 1.16-1.59	1.1-1.6	1.2-1.6	1.1-1.3		
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>знать: теорию и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теорию коммуникации</p> <p>уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка</p> <p>владеть навыками филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>			1.1-1.6				
ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	<p>знать: лингвистические методики анализа художественного текста</p> <p>уметь: проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик</p> <p>владеть (иметь навык(и)): подготовки и осуществления аргументированных умозаключений и выводов</p>						1.1, 1.7, 1.8, 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14	

ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	знать: принципы ведения научной дискуссии уметь: представлять материалы собственного исследования владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами					1.1- 1.3		
---	--	--	--	--	--	-------------	--	--

Компетенции ОК-1-4, 6, 8-9, ОПК-6, ПК-5-7 реализуются в качестве фоновых знаний об основах мировоззренческой позиции выпускника.

12.2. Перечень разделов, тем дисциплины (модуля) (дисциплин (модулей)) ООП, обеспечивающих получение профессиональной подготовки выпускника, проверяемой в ходе государственного экзамена:

Коды компетенций (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных, дополнительных)	Результаты обучения, проверяемые на государственном экзамене	Разделы, темы дисциплины (дисциплин) ООП							Примечание
		Древнерусская литература	История русской литературы	История русской литературы XX века	Современная русская литература	История зарубежной литературы	Современная зарубежная литература	Теория литературы	
ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию	знать: способы самоорганизации уметь: составлять план учебной деятельности владеть навыками самообразования		2-4, 8, 18-25, 27, 28, 30	2, 4, 6, 17 (Часть 1) 1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 (Часть 2)	9	1.2, 1.5, 1.11, 1.14-1.16, 2.2-2.5, 2.8-2.15	2.6, 2.7, 2.10, 2.11, 2.18	1.1 - 1.12, - 2.1 - 2.25	

<p>ОПК-1 Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>	<p>знать: историю, современное состояние филологии в аспекте литературоведения уметь: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития литературоведения владеть навыками анализа информации в области литературоведения</p>	<p>1.1 - 1.6</p>	<p>2-4, 8, 18-25, 27, 28, 30</p>	<p>2, 4, 6, 17 (Час ть 1) 1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 (Час ть 2)</p>	<p>9</p>	<p>1.2, 1.5, 1.11, 1.14-1.16, 2.2-2.5, 2.8-2.15</p>			
<p>ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</p>	<p>знать: основные положения и концепции в области истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, теории литературы уметь: выявлять жанровую и стилевую специфику литературных текстов; демонстрировать знания по теории и истории литературы в практике анализа текста; соотносить фоновые явления литературы с магистральными тенденциями владеть (иметь навык(и)): навыками анализа произведений разных жанров</p>	<p>1.1 - 1.6</p>	<p>2-4, 8, 18-25, 27, 28, 30</p>	<p>2, 4, 6, 17 (Час ть 1) 1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 (Час ть 2)</p>	<p>9</p>	<p>1.2, 1.5, 1.11, 1.14-1.16, 2.2-2.5, 2.8-2.15</p>	<p>2.6, 2.7, 2.10, 2.11, 2.18</p>	<p>1.1 - 1.12, 2.1 - 2.25</p>	

ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	<p>знать: принципы сбора и анализа литературных фактов</p> <p>уметь: анализировать литературные факты разных уровней</p> <p>владеть (иметь навык(и)): базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	1.1 - 1.6	2-4, 8, 18-25, 27, 28, 30	2, 4, 6, 17 (Часть 1) 1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 (Часть 2)	9	1.2, 1.5, 1.11, 1.14-1.16, 2.2-2.5, 2.8-2.15	2.6, 2.7, 2.10, 2.11, 2.18	1.1 - 1.12, 2.1 - 2.25	
ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<p>знать: литературные нормы языка</p> <p>уметь: использовать методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке</p> <p>владеть навыками коммуникации</p>	1.1 - 1.6	2-4, 8, 18-25, 27, 28, 30	2, 4, 6, 17 (Часть 1) 1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 (Часть 2)	9	1.2, 1.5, 1.11, 1.14-1.16, 2.2-2.5, 2.8-2.15	2.6, 2.7, 2.10, 2.11, 2.18	1.1 - 1.12, 2.1 - 2.25	
ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>знать: теорию и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теорию коммуникации</p> <p>уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка</p> <p>владеть навыками филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>							1.1 - 1.12, 2.1 - 2.25	

<p>ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>знать: литературоведческие методики анализа художественного текста уметь: проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик владеть (иметь навык(и)): подготовки и осуществления аргументированных умозаключений и выводов</p>			<p>2, 4, 6, 17 (Часть 1)</p> <p>1.1, 1.3, 1.4, 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 (Часть 2)</p>	9				
<p>ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p>	<p>знать: приемы библиографического описания уметь: работать с библиографическими источниками и поисковыми системами владеть навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований</p>						<p>2.6, 2.7, 2.10, 2.11, 2.18</p>		

12.3 Фонд оценочных средств для проведения государственного экзамена

12.3.1. Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы, проверяемых в рамках государственного экзамена

1. Перечень вопросов к экзамену:

Список вопросов к государственному экзамену по лингвистике (для литературоведов)

1. История редуцированных звуков и последствия их утраты в русском языке.
2. Действие закона открытого слога и его последствия в русском языке.
3. Чередования согласных в историческом освещении.
4. Исторические изменения в категории существительных.
5. Глагол. Основные грамматические категории глагола. Временные формы глаголов в историческом освещении.
6. Местоименные слова в системе частей речи. История местоименных слов в русском языке.
7. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных. Склонение существительных в древнерусском языке и его изменение.
8. Классификация согласных в современном русском языке и в историческом освещении.
9. Классификация гласных в современном русском языке и в историческом освещении.
10. Этапы развития русского языка.
11. Имя прилагательное. Род, число и падеж прилагательных. Краткие и полные формы прилагательных и их историческое развитие.
12. Причастие в современном русском и древнерусском языках.
13. Русская лексикография. Типы словарей.
14. Словообразовательный и этимологический анализ слова.
15. Наклонение глагола в современном русском языке. Исторические изменения в категории наклонения.
16. Предложение и его признаки. Принципы классификации предложений.
17. Основные типы сложных предложений.
18. Сложноподчинённые предложения. Принципы их классификации.
19. Текст и его организация.
20. Понятие языковой нормы. Изменение норм русского языка.
21. Понятие о функциональном стиле. Характеристика основных функциональных стилей современного русского языка.
22. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.
23. Предмет и проблемы общего языкознания как науки. Применение достижений языкознания.
24. Аспекты изучения языковой деятельности (язык-речь-текст).
25. Понятие системы языка. Общие принципы системной организации языка.
26. Модели системы языка в современной лингвистике
27. Язык как общественное явление. Роль социальных факторов в функционировании языка.
28. Внешние причины и внутренние законы развития языка.
29. Слово как языковой знак. Принцип асимметрии языкового знака. Типология языковых знаков.
30. Слово как единица лексической подсистемы языка. Проблема значения слова.

Список вопросов к государственному экзамену

по литературоведению (для лингвистов)

1. Основные этапы развития древнерусской литературы.
2. Русская литература XVIII века: от классицизма к сентиментализму.
3. Творчество А.С. Пушкина в русском литературном контексте первой трети XIX века.
4. Творческий путь Н.В. Гоголя.
5. Направления развития русской лирики XIX века: М.Ю. Лермонтов, Н.А. Некрасов, Ф.И. Тютчев.
6. Русский роман в послеромантическую эпоху: И.С. Тургенев, И.А. Гончаров.
7. Эстетическая и идеологическая борьба в русской литературе и культуре 1850 – 1860-х годов.
8. Поэтика Ф.М. Достоевского.
9. Л.Н. Толстой как художник и как мыслитель.
10. Драматургия А.П. Чехова.
11. Россия и русский путь в понимании А.А. Блока.
12. Герой и мировидение акмеистов: Н.С. Гумилев и О.Э. Мандельштам.
13. Проблема героя в русскоязычных романах В.В. Набокова.
14. Реализм в литературе начала XX века. И.А. Бунин, А.И. Куприн, М. Горький
15. Герой и война в поэмах А.Т. Твардовского «Василий Теркин» и «Дом у дороги»
16. Концепция войны в «панорамном» романе и «окопной» прозе 1960-1970-х гг.
17. «Отцы» и «дети» в деревенской прозе 1970-х гг.
18. Поэзия второй половины XX века. Особенности развития.
19. Мировидение героя прозы «сорокалетних».
20. Постмодернистский дискурс современной русской литературы.
21. Знаковые образы древнегреческой трагедии и их значение для последующих эпох.
22. Источники и составные части средневековой европейской литературы.
23. Драматургия У. Шекспира.
24. Западноевропейский классицизм как историко-литературная эпоха (принципы, представители, произведения).
25. Идеи эпохи Просвещения и их отражение в литературе (Дж. Свифт, П.О. де Бомарше, И.В. Гете).
26. Литературные школы немецкого романтизма: идеи и представители.
27. Становление и развитие реализма во Франции: О. Бальзак, Ф. Стендаль, Г. Флобер.
28. Характерные черты западноевропейской модернистской литературы (Ф. Кафка, М. Пруст, Дж. Джойс).
29. Литература США XX века: основные тенденции, представители, произведения.
30. Становление постмодернизма как историко-литературной эпохи (принципы, представители, произведения).

2. Перечень практических заданий по лингвистике:

1. Хотя зима начала уже хозяин...чать¹ над землей мы знали что под рыхлым снегом если р...згрести³ его руками еще можно найти свежие лесные цветы что в

печах всегда буд...т тр...щать огонь что с нами остались² зимовать птицы⁴ (К. Паустовский).

2. Все знают как красиво и заманчиво³ выглядывают² (по) осени из темной гляцеватой зелени яркие кисточки брусники словно кап...льки свежей крови но мало кто зам...чал¹ как цветет этот (вечно)зеленый боровой кустарн...ч...к⁴ (В. Солоухин).

3. Человек равнодушный к родному языку дикарь он вр...д...носен² (по) самой своей сути потому что его б...зразличие³ к языку об...ясняе...ся¹ полнейшим б...зразличием к прошлому настоящ...му буд...щ...му⁴ (К. Паустовский).

4. Здесь весело кружился тополевыи пух зап...здавая в тот год летн...я вьюга¹ и маленькие мес...ные жители сам...забве...о² ловили этот волшебный (н...)весомый снег а ветерок сдувал его в д...верчивых де...ких ладошках и пожалуй весь смысл жизни в том и заключался³ что(бы) снова с криками гоняться за уск...льза...щими хлопьями⁴ (Л. Леонов).

5. Конечно в каждой стране есть сво...образные обычаи и приемы¹ но есть и много общего б...спечность пр...стодушие² пр...меты су...верия пр...драс...удки зоркая наблюдат...льность³ острое чутье к погоде щедрость к бедным разгул в кутеже и прочее⁴ (А. Куприн).

6. Попробуйте² спросить себя как это случа...тся что мы говорим что такое слово какая тут мож...т быть точность и (от) куда волшебная³ почти вс...сильная¹ власть слова⁴ (Б. Казанский).

7. Видали ли вы старый серый камень¹ на морском пр...брежь... когда на него в час пр...лива в солнечный веселый день со всех сторон³ бьют живые волны бьют и играют и ластятся к нему и обливают его мшистую голову р...ссыпчатым² жемчугом бл...стящ...й пены?⁴ (И. Тургенев).

8. Человек в обществе¹ должен р...сти согласно своей пр...роде: быть самим собой и единстве...ым как на дереве каждый листик отличается² от другого но в каждом листике есть (н...)что общее с другими и эта общн...сть п...р...бегают по сучкам сосудам и образу...т³ мощ... ствола и единство всего дерева⁴ (М. Пришвин).

9. Пок...ления писателей поэтов художников уч...ных полк...водцев² моряков¹ и р...в...люционеров пр...красных девушек и бл...стящих женщин сообщали полуночной ст...лице облик³ героический и почти (н...)реальный⁴ (К. Паустовский).

10. Во льду видны были вмер...шие¹ листья и хвоя стояли залед...невшие² последн...е грибы и когда мы уд...ряли по ним ногой они слам...вались и гремя и п...дскак...вая¹ к...тились по льду⁴ (Ю. Казаков).

11. Он сел на пол перед¹ к...мином и (н...)глядя³ как пыла...т заг...рающ...йся и сыпл...тся дог...ревший² кокс стал думать о том что давно ожидал смерти Красносельского почему(то) был в ней увер...н и боялся (н...) пр...несет(ли) она ему злой радости⁴ (А. Н. Толстой).

12. Если придет...ся защищать свою страну то где (то) в глубине сердца я буду знать что я защищаю² и этот клочок земли научивший³ меня вид...ть и понимать прекрасное этот лесной задумч...вый край любовь¹ к которому (н...) забудется как (н...) когда (н...) забывает...ся первая любовь⁴ (К. Паустовский).

13. Долго я уст...навл...вал свечку в фонаре а когда уст...новил³ и заж...г стекла на минуту затуман...лись² и слабое пятн...шк... света мигало мигало мигало пока (на) конец свеча (н...) разгорелась стекла о...сохли¹ и стали пр...зрачными⁴ (Ю. Казаков).

14. Я хочу ра...сказать как прекрасен цветущ...й луг рано утром как в ш...ршавых листиках травы накапл...ва...тся¹ огромная хрустальная³ капля росы какой яркий темный след остается² на лугу от твоих ног как хорош... осыпа...ый росой в лучах солнца обыкновенный хвощ...⁴ (В. Солоухин).

3. 2. Перечень практических заданий по литературоведению:

- проанализируйте стихотворение / фрагмент текста;
- определите тему, идею произведения;
- определите стихотворный размер;
- определите жанровые особенности произведения;
- определите особенности композиции произведения;
- определите особенности развития сюжета произведения;
- определите роль внесюжетных элементов;
- определите место/ роль эпизода в развитии сюжета произведения;
- определите вид рифмовки, вид строфы;
- определите особенности развития мотива;
- определите художественное направление, к которому относится произведение;
- дайте определение литературоведческому понятию.

12.3.2. Пример КИМ

**ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ
председатель ГЭК

_____ Загоровская О.В.

подпись, расшифровка подписи

__ . __ . 2022

Направление подготовки _____ 45.03.01 - Филология
(бакалавриат) _____

шифр, наименование

Государственный экзамен _____ Русский
язык _____

наименование

Контрольно-измерительный материал № 1

1. История редуцированных звуков и последствия их утраты в русском языке.
2. Словообразовательный и этимологический анализ слова.
3. Перепишите. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания. Дайте характеристику предложению и объясните постановку знаков препинания. Выполните указанные в предложении виды разборов.

Здесь весело кружился тополевыи пух зап...здавая в тот год летн...я выюга¹ и маленькие мес...ные жители сам...забве...о² ловили этот волшебный (н...)весомый снег а ветерок сдувал его в д...верчивых де...ких ладошках и пожалуй весь смысл жизни в том и заключался³ что(бы) снова с криками гоняться за уск...льза...щими хлопьями⁴ (Л. Леонов).

Куратор ООП _____

Подпись

_____ Фролова А.В.

расшифровка подписи

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ
председатель ГЭК

_____ Загоровская О.В.

подпись, расшифровка подписи

__ . __ . 2022

Направление подготовки _____ 45.03.01 - Филология
(бакалавриат) _____

шифр, наименование

Контрольно-измерительный материал № 1

1. Основные этапы развития древнерусской литературы.
2. Герой и мировидение акмеистов: Н. С. Гумилев и О. Э. Мандельштам.
3. Проанализируйте стихотворение А. Блока «Она пришла с мороза...». Дайте ответы на следующие вопросы:

- Дайте определение верлибра.
- Тема и сюжет стихотворения.
- Дайте определение мотива.
- Назовите основные мотивы, участвующие в развитии сюжета стихотворения. Сформулируйте его главную мысль.

Куратор ООП

Подпись

Фролова А.В.
расшифровка подписи

12.3.3. Критерии и шкала оценивания результатов сдачи государственного экзамена

Критерии оценивания результатов обучения на государственном экзамене по литературоведению:

- 1) Знание основных положений и концепций в области истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, теории литературы, истории, современного состояния филологии в аспекте литературоведения; литературных норм языка;
- 2) Умение выявлять жанровую и стилевую специфику литературных текстов, демонстрировать знания по теории и истории литературы в практике анализа текста, соотносить фоновые явления литературы с магистральными тенденциями; использовать методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- 3) Владение навыками поиска и анализа информации в области литературоведения, анализа произведений разных жанров, коммуникативными навыками

Критерии оценивания результатов обучения на государственном экзамене по лингвистике:

- 1) Знание истории, современного состояния филологии в аспекте лингвистики, основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; принципов сбора и анализа лингвистических фактов; литературных норм языка;
- 2) Умение демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики; анализировать лингвистических факты разных уровней; использовать методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке
- 3) Владение навыками анализа информации в области лингвистики, языковых фактов; базовыми навыками сбора и анализа лингвистических фактов, фи-

ологического анализа и интерпретации текста; коммуникативными навыками

Для оценивания результатов обучения на государственном экзамене используется шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» (повышенный уровень сформированности компетенций)	«Хорошо» (базовый уровень сформированности компетенций)	Удовлетворительно (пороговый уровень сформированности компетенций)	«Неудовлетворительно»
Студентом самостоятельно выполняются все три критерия	Студентом самостоятельно выполняются два критерия, а один выполняется только с помощью экзаменаторов	Студентом самостоятельно выполняются два критерия, один критерий не выполняется	Студентом самостоятельно выполняется только один критерий, причем только с уточняющими вопросами экзаменаторов, два критерия не выполняются
		Студентом самостоятельно выполняются все три критерия, но только с уточняющими вопросами экзаменаторов	Студентом не выполняется ни один из критериев

12.3.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:

Каждый контрольно-измерительный материал для проведения выпускного (государственного) экзамена включает 3 задания в билетах. В КИМе по лингвистике 2 теоретических вопроса и практическое задание, представляющее собой работу с предложением. В КИМе по литературоведению 2 теоретических вопроса и практическое задание, представляющее собой работу с художественным произведением по 4 вопросам.

Оценка за ответ по билету выставляется по традиционным критериям (см. п. 12.3.3).

12.4. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для подготовки к сдаче государственного экзамена

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Богданова, О. А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции : учебное пособие для студентов-филологов / О. А. Богданова ; Российская академия наук, Институт мировой литературы им. А. М. Горького ; науч. ред. С. А. Кибальник. - СПб : Издательский дом «Петрополис», 2013. - 204 с. - Библиогр. в кн. - Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272392 . – Текст : электронный.
2.	Жук, М. И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века : учебное пособие / М. И. Жук. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 225 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69138 (дата обращения:

	13.07.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1019-7. – Текст : электронный.
3.	История русской литературы : сборник научных трудов : в 10 томах / ред. Г. А. Гуковский, В. А. Десницкий. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. – Том 4. Литература XVIII века. – Ч. 2.1. – 687 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41337 . – ISBN 978-5-9989-1673-1. – Текст : электронный.
4.	Никола, М. И. Античная литература : учебное пособие / М. И. Никола. – Москва : Прометей, 2018. – 401 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494914 . – ISBN 978-5-907003-77-4. – Текст : электронный.
5.	Перчик, Л. С. Практическая и функциональная стилистика русского языка : учебное пособие / Л. С. Перчик ; Челябинская государственная академия культуры и искусств, Кафедра литературы и русского языка. – 2-е изд., испр. и доп. – Челябинск : ЧГАКИ, 2006. – 86 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492455 . – Библиогр.: с. 30-35. – ISBN 5-94839-077-2. – Текст : электронный.
6.	Розенталь, Д. Э. Современный русский язык : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. – 11-е изд. – Москва : Ай-РИС-пресс, 2010. – 447 с. – (от А до Я). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79031 . – ISBN 978-5-8112-4098-2. – Текст : электронный.
7.	Стернин, И. А. Теоретические и прикладные проблемы языкознания: избранные работы : в 2 частях / И. А. Стернин ; науч. ред. З. Д. Попова. – Изд. 2-е, стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – Ч. 2. – 536 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444120 . – ISBN 978-5-4475-8349-1. – DOI 10.23681/444120. – Текст : электронный.
8.	Турышева, О. Н. История зарубежной литературы XIX века: реализм / О. Н. Турышева. – 4-е изд., стер. – Москва, Екатеринбург : ФЛИНТА, 2020. – 77 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482473 . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2561-0(ФЛИНТА). - ISBN 978-5-7996-1646-5(Изд-во Урал. ун-та). – Текст : электронный.
9.	Чурляева, Т. Н. Современные литературные тенденции : учебное пособие / Т. Н. Чурляева. - Новосибирск : НГТУ, 2014. - 116 с. - ISBN 978-5-7782-1478-1 - Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228953 . – Текст : электронный.
10.	Эсалнек, А. Я. Теория литературы : учебное пособие / А. Я. Эсалнек. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 209 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70373 . – Библиогр.: с. 194-198. – ISBN 978-5-9765-0716-6. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1	Валгина Н.С. Современный русский язык: учебник для студентов вузов, обучающихся по филологическим направлениям и специальностям / под ред. Н.С. Валгиной. – М.: Логос, 2006. – 528 с.
2	Гуковский Г.А. Русская литература XVIII века: Уч. для вузов / Г.А. Гуковский. – М.: Аспект Пресс, 2003. – 452 с.
3	Конопелько, И. П. Сопоставительный анализ в исследовании и преподава-

	нии языка (Из опыта Воронежской школы сопоставительных исследований) / И. П. Конопелько ; под ред. М. А. Стернина ; Воронежский государственный педагогический университет. – Воронеж : РИТМ, 2019. – 226 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567169 (дата обращения: 13.07.2021). – Библиогр.: с. 162-223. – Текст : электронный.
4	Никола М.И., Попова М.К., Шайтанов И.О. История зарубежной литературы Средних веков: уч. для вузов. – М.: Юрайт, 2014. – 450 с.
5	Попова З.Д. Общее языкознание / З.Д. Попова, И.А. Стернин. – М.: Восток-Запад, 2007. – 410 с.
6	Русская литература XX века: в 2 ч.: уч. пос. / под ред. Т.А. Никоновой. – Воронеж: Издательский Дом ВГУ, 2016-2018.
7	Стернин, И. А. Язык и мышление : учебно-методическое пособие / И. А. Стернин ; науч. ред. З. Д. Попова. – 2-е изд. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 25 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375704 (дата обращения: 13.07.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5730-0. – Текст : электронный.
8	Теория литературы: в 2 т. / под ред. Н.Д. Тамарченко. – М.: ACADEMIA, 2008.
9	Хализев В. Е. Теория литературы / В.Е. Хализев. – М.: Высш. шк., 2007. – 405 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)

№ п/п	Ресурс
1	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» // http://biblioclub.ru/
2	Электронно-библиотечная система «Консультант студента» // http://www.studmedlib.ru
3	Электронно-библиотечная система «Лань» // https://e.lanbook.com/
4	Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» // http://rucont.ru
5	Программа государственного экзамена по направлению подготовки 45.03.01 - Филология [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / [сост. О.А. Бердникова и др.] .— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2018 .— <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m18-148.pdf >.

12.5. Информационные технологии, используемые для подготовки к сдаче государственного экзамена, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

- MS Office 2007 (2010): Word, PowerPoint и др.;
- Проигрыватели мультимедийных файлов: KNPlayer, Windows Media Player и др.;
- Web-браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera и др. с поддержкой Flash и Java™.

12.6. Материально-техническое обеспечение:

- Проектор InFocus IN116ха
- Экран для проектора CACTUS WallExpert 240x240
- Интерактивная доска SMART Board 680 77", 1565x1172мм, 4000x4000pxUSB,13,6 кг;

13 Требования к ВКР

13.1. Порядок выполнения ВКР

Подготовка к ВКР ведется планомерно и состоит из следующих этапов:
написание ВКР (в соответствии с графиком учебного процесса), в ходе которого обобщается работа в рамках НИР и в ходе преддипломной практики;
проверка на антиплагиат в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru);
предоставление работы на рецензирование научному руководителю (не позднее чем за 5 дней до защиты);
размещение работы в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее двух дней до защиты);
подготовка защитного слова;
предоставление работы в секретариат ГЭК (не позднее 1 дня до предполагаемой защиты)

13.2. Примерный перечень тем ВКР

1. Лексические средства создания положительного имиджа политика в печатных СМИ.
2. Асимметричные архаизмы русского языка и их словарные описания.
3. Семантические и ареальные особенности лексики декорирования в воронежских говорах.
4. Ономастическое пространство сёл Пилипы и Трёхстенки Каменского района Воронежской области.
5. Фразеологизмы с зоосемным компонентом в русском и польском языках.
6. Крылатые выражения К.Ф.Рылеева в современном русском дискурсе.
7. Цитаты и крылатые выражения Д.В.Веневитинова в русской речи.
8. «Жанр литературной сказки в русской литературе 1920-1950-х годов»
9. «Человек и мир детства в воспоминаниях С. Т. Аксакова»
10. «Традиционные лирические жанры и их трансформация в творчестве поэтов русского зарубежья (С. С. Бехтеев, И. И. Савин, Ю. К. Терапиано)»
11. «Петербургский текст» в поэзии XX века: А. Блок и И. Бродский
12. «Своеобразие темы детства в повести А. Н. Толстого «Детство Никиты» и особенности авторской позиции»
13. «Тема памяти в творчестве Евгения Рейна»
14. «Два варианта рецепции Н. Гоголя: М. Булгаков и Я. Веров»
15. «Живое» и «мертвое» в прозе В. Ф. Одоевского
16. «Мужская и женская характерология в художественной прозе А. А. Григорьева»
17. «Мотив «Горячего сердца» в творчестве А. Н. Островского и Ф. М. Достоевского»

13.3. Структура ВКР

Выпускная квалификационная работа бакалавра должна включать

- Титульный лист;
- Оглавление (Содержание);
- Введение;
- Основная часть (2-3 главы);
- Заключение;
- Методическое приложение;
- Список использованной литературы (не менее 50 наименований).

Во Введении дается обзор научно-критической литературы по проблеме, характеризуется тема, определяются актуальность, теоретическая и литературоведческая основа, цели, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, описывается его структура.

В первой главе даются реферативный обзор и критическое изложение вопроса, анализ теоретических предпосылок исследования выбранной темы. В за-

висимости от характера работы обзор может быть развернутым или кратким, построенным на основе хронологического или проблемного принципов, либо их комбинации. В первом случае в обзоре раскрываются основные этапы развития темы, истории ее разработки; во втором — выявляются и описываются основные проблемы, связанные с темой, основные точки зрения, важнейшие подходы к решению темы на современном этапе ее разработки. При изложении этой части работы нужно избегать простой компиляции чужих мыслей; необходимо осмысливать прочитанное, излагать его через призму собственной точки зрения, делать ссылки на тех авторов, чьи определения заимствуются. Следует показать собственное отношение к сложившимся научным концепциям.

Вторая и, если необходимо, третья главы носят исследовательский характер. Они посвящены непосредственному практическому анализу исследуемого художественного материала.

Методическое приложение представляет собой разработку плана-конспекта школьного урока по русскому языку/литературе по теме ВКР. Оно сопровождается преамбулой, содержащей анализ программ по русскому языку/литературе с целью определения места темы материала ВКР в школьной практике. План-конспект урока должен быть разработан основательно, содержать все необходимые структурные элементы: формулировку целей, обозначение УМК, оборудования, изложение хода урока с соблюдением последовательности этапов, описание всех видов работ.

В Заключении подводятся итоги исследования, делаются основные выводы по содержанию работы.

13.4. Результаты обучения, характеризующие готовность выпускника к профессиональной деятельности, проверяемые на защите ВКР:

Коды компетенций (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных)	Результаты обучения	Примечание
ОК-1 способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	знать: основы философских знаний уметь: использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции владеть навыками формирования мировоззренческой позиции	реализуется в качестве фоновых знаний и основы мировоззренческой позиции выпускника
ОК-2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	знать: этапы и закономерности исторического развития общества уметь: анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции владеть навыками выявления закономерностей исторического процесса	реализуется в качестве фоновых знаний и основы мировоззренческой позиции выпускника

ОК-3 способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности	<p>знать: основы экономических знаний</p> <p>уметь: преобразовывать теоретические знания в практические</p> <p>владеть навыками использования основ экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности</p>	реализуется в качестве фоновых знаний и основы мировоззренческой позиции выпускника
ОК-4 способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	<p>знать: основы правовых знаний</p> <p>уметь: преобразовывать теоретические знания в практические</p> <p>владеть навыками использования основ правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности</p>	реализуется в качестве фоновых знаний и основы мировоззренческой позиции выпускника
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать: принципы коммуникации</p> <p>уметь: выстраивать коммуникацию в устной и письменной форме на русском языке</p> <p>владеть навыками межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	
ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>знать: социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p> <p>уметь: работать в коллективе</p> <p>владеть навыками толерантного общения</p>	
ОК-7 способность к самоорганизации и самообразованию	<p>знать: способы самоорганизации</p> <p>уметь: составлять план учебной деятельности</p> <p>владеть навыками самообразования</p>	
ОК-8 способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>знать: методы и средства физической культуры</p> <p>уметь: преобразовывать теоретические знания в практические</p> <p>владеть навыками использования методов и средств физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	реализуется в качестве фоновых знаний и основы мировоззренческой позиции выпускника
ОК-9 способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	<p>знать: приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p> <p>уметь: применять методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p> <p>владеть навыками первой помощи</p>	реализуется в качестве фоновых знаний и основы мировоззренческой позиции выпускника

<p>ОК-10 способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности</p>	<p>знать: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук уметь: организовывать процесс коммуникации и взаимодействия владеть навыками основные положения и методы социальных и гуманитарных наук в различных сферах жизнедеятельности</p>	
<p>ОПК-1 способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области</p>	<p>знать: историю, современное состояние филологии в аспекте лингвистики уметь: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистики владеть навыками анализа информации в области лингвистики</p>	
<p>ОПК-2 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>знать: основные положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций владеть навыками анализа языковых фактов</p>	
<p>ОПК-3 способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</p>	<p>знать: основные положения и концепции в области истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, теории литературы уметь: выявлять жанровую и стилевую специфику литературных текстов; демонстрировать знания по теории и истории литературы в практике анализа текста; соотносить фоновые явления литературы с магистральными тенденциями владеть (иметь навык(и)): представлениями о различных жанрах литературных, иметь навыки анализа произведений разных жанров</p>	
<p>ОПК-4 владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>знать: принципы сбора и анализа лингвистических фактов уметь: анализировать лингвистических факты разных уровней владеть (иметь навык(и)): базовыми навыками сбора и анализа лингвистических фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	

<p>ОПК-5 свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>знать: изучаемый язык в его литературной форме уметь: использовать методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке владеть навыками использования языка в процессе коммуникации</p>	
<p>ОПК-6 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>знать: принципы информационной и библиографической культуры, требований информационной безопасности уметь: решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры владеть навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности</p>	
<p>ПК-1 способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	<p>знать: теорию и историю основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теорию коммуникации уметь: применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка владеть навыками филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</p>	
<p>ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>знать: лингвистические методики анализа художественного текста уметь: проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик владеть (иметь навык(и)): подготовки и осуществления аргументированных умозаключений и выводов</p>	

<p>ПК-3 владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p>	<p>знать: приемы библиографического описания уметь: работать с библиографическими источниками и поисковыми системами владеть навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований</p>	
<p>ПК-4 владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований</p>	<p>знать: принципы ведения научной дискуссии уметь: представлять материалы собственного исследования владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами</p>	
<p>ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>знать: принципы проведения учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе уметь: проводить учебные занятия и внеклассной работы по языку и литературе владеть навыками педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	
<p>ПК-6 умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик</p>	<p>знать: принципы подготовки учебно-методических материалы уметь: проводить занятия и внеклассные мероприятия владеть навыками использования педагогических методик</p>	
<p>ПК-7 готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися</p>	<p>знать: принципы распространения и филологических знаний уметь: популяризовывать филологические знания и воспитательной работе с обучающимися владеть навыками воспитательной работы с обучающимися</p>	

13.5 Процедура защиты ВКР и методические рекомендации для студента

Защита выпускных квалификационных работ проводится на заседании ГЭК. Каждому выпускнику дается 5-7 минут для сообщения содержания работы. В тек-

сте выступления студент-выпускник должен обосновать актуальность выбранной темы, показать научную новизну, научно-исследовательскую базу, сообщить цель, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, охарактеризовать структуру работы и – самое главное – представить полученные результаты. Текст выступления должен быть максимально приближен к тексту дипломной работы, поэтому основу выступления составляют Введение и Заключение, а также выводы в конце каждой главы.

После сообщения о работе студент отвечает на вопросы членов ГЭК. Далее зачитывается отзыв научного руководителя. Студенту предоставляется слово для ответа на отзыв. Затем объявляется дискуссия по содержанию работы и качеству защиты студента. Выпускнику предоставляется заключительное слово.

По результатам защиты ГЭК определяет оценку каждой выпускной работы.

Требования, предъявляемые к ВКР:

1) Выпускная квалификационная работа бакалавра должна быть самостоятельным научным исследованием.

2) Условием допуска к защите выпускных квалификационных работ является наличие отчета о проверке текста на объем заимствований в системе «Антиплагиат».

3) Доля оригинальности текста должна быть выше 50%. При определении степени оригинальности работы необходимо учитывать непосредственно текст автора работы и цитирование с указанием источников.

4) Необходимо соблюдать сроки предоставления работы для составления отзыва научному руководителю (не позднее 5 дней до предполагаемой даты защиты), размещения работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) - не позднее двух дней до защиты, предоставления работы в секретариат ГЭК (не позднее 1 дня до предполагаемой защиты).

5) Объем допускаемых к защите выпускных квалификационных работ обучающихся бакалавриата должен составлять не менее 60 страниц (без учета методического приложения). Объем списка литературы – не менее 50 наименований.

13.6. Фонд оценочных средств для защиты ВКР

13.6.1. Примерный перечень вопросов на защите ВКР

1. Прошло ли апробацию Ваше методическое приложение?
2. Какие методы вы использовали в своем исследовании?
3. Каковы предмет и объект Вашего исследования?
4. В чем состоит актуальность Вашего исследования?
5. Вопросы по содержанию и оформлению списка использованной литературы.
6. Вопросы по содержанию работы.

13.6.2. Критерии и шкала оценивания результатов ВКР

Критерии оценки ВКР

Выпускная квалификационная работа оценивается по следующим параметрам:

- 1) актуальность темы исследования и ее соответствие требованиям современного состояния научного знания.
- 2) теоретическая и практическая ценность работы.
- 3) содержание работы:
 1. соответствие содержания дипломной работы заявленной теме;
 2. четкость в формулировании объекта и предмета, цели и задач исследования;
 3. полнота и обстоятельность раскрытия темы;

4. логичность и композиционная стройность работы;
 5. обоснованность выводов исследования, степень их самостоятельности.
- 4) использование источников:
1. качество подбора источников (их количество; обращение к литературе последних лет издания);
 2. наличие внутритекстовых ссылок на прочитанную литературу;
 3. корректность цитирования;
 4. правильность оформления библиографического списка.
- 5) качество оформления текста:
- общая культура представления материала, «читабельность» текста;
 - соответствие текста научному стилю речи;
 - соответствие полиграфическим стандартам.
- 6) качество устной защиты, т.е. способность кратко и точно излагать свои мысли и аргументировать свою точку зрения.

Для оценивания результатов защиты выпускной квалификационной работы используется шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«Отлично» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая обладает исследовательской новизной, освещает наиболее актуальные проблемы филологии, имеет определенную теоретическую ценность, полностью соответствует заявленной теме, отличается логичностью и композиционной стройностью; объект, предмет, цели и задачи исследования сформулированы четко; тема исследования раскрыта полностью; выводы обоснованы и самостоятельны; представлен глубокий анализ исследуемого материала; внутритекстовые ссылки и Список использованной литературы оформлены в соответствии с требованиями; текст работы соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя. При ее защите студент показывает хорошее знание вопроса; кратко и точно излагает свои мысли; умело и корректно ведет дискуссию с членами ГЭК, что соответствует высокому уровню реализации компетенций.

«Хорошо» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, ее содержание соответствует заявленной теме, однако она раскрыта недостаточно обстоятельно; выделены объект, предмет, цели и задачи исследования; работа выстроена логично; выводы исследования обоснованы, но не вполне самостоятельны; представлен глубокий анализ исследуемого материала; общее количество используемых источников соответствует норме, однако наблюдаются погрешности в оформлении библиографического аппарата; текст работы в основном соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя. Студент владеет теорией вопроса; доходчиво излагает свои мысли, однако ему не всегда удается аргументировать свою точку зрения при ответе на вопросы членов ГЭК, что соответствует повышенному уровню реализации компетенций.

«Удовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая затрагивает актуальные вопросы современной науки, однако ее содержание не полностью соответствует заявленной теме, либо тема раскрыта недостаточно полно; выводы не ясны или не являются новыми; просматривается непоследовательность в изложении материала; анализ исследуемого материала поверхностен; имеются погрешности в формулировании объекта и предмета исследования, его целей и задач, а также в структуре работы; в Списке использованной литературы отсутствуют основополагающие, фундаментальные источники; имеются серьезные ошибки в оформлении библиографии; в работе есть значительные стилистические погрешности. В отзыве научного руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При защите работы сту-

дент затрудняется в кратком и четком изложении результатов своей работы, не умеет аргументировать свою точку зрения, что соответствует базовому уровню реализации компетенций.

«Неудовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого рода; дипломное сочинение представляет собой изложение известных научных фактов; содержание работы не раскрывает заявленную тему; объект, предмет, цели и задачи исследования не сформулированы; значимые выводы отсутствуют либо носят декларативный характер; нарушены правила внутритекстового цитирования, список литературы оформлен не по ГОСТу; научный стиль речи не выдержан. В отзыве научного руководителя содержатся критические замечания. Студент плохо разбирается в теории вопроса; на защите не может кратко изложить результаты своей работы; не отвечает на вопросы членов ГЭК, компетенции не реализованы.

13.6.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания:

По всем критериям учитывается аргументированное мнение всех членов ГЭК. В спорном случае решающий голос имеет председатель комиссии.

13.7. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для подготовки к защите и процедуры защиты ВКР

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	
2	Азарская, М. А. Научно-исследовательская работа в вузе : учебное пособие / М. А. Азарская, В. Л. Поздеев ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 230 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461553 . – Библиогр.: с. 166-168. – ISBN 978-5-8158-1785-2. – Текст : электронный.
3	Галактионова, Л. В. Учебно-методические основы подготовки выпускной квалификационной работы : учебное пособие / Л. В. Галактионова, А. М. Русанов, А. В. Васильченко. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2014. – 98 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330530 . – Библиогр.: с. 87-94. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
1	Павлов, Е. П. Выпускная квалификационная работа : учебно-методическое пособие / Е. П. Павлов, В. И. Федосеев ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 52 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459499 . – Библиогр.: с. 35-36. – ISBN 978-5-8158-1642-8. – Текст : электронный.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)

№ п/п	Ресурс
1	Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» // http://biblioclub.ru/
2	Электронно-библиотечная система «Консультант студента» //

	http://www.studmedlib.ru
3	Электронно-библиотечная система «Лань» // https://e.lanbook.com/
4	Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» // http://rucont.ru
5	Структура и оформление учебных научно-исследовательских работ (курсовых, дипломных, рефератов) по литературе для студентов филологического факультета : учебно-методическое пособие для вузов / Воронеж. гос. ун-т ; сост. Т.А. Никонова, Т.А. Тернова, А.В. Фролова .— Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2010 .— 26 с. – <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m10-80.pdf >.
6	Курсовые, дипломные работы, государственный экзамен по литературе : методические указания для студентов филологического факультета : учебно-методическое пособие для вузов [для специальности 031001 - Филология] / Воронеж. гос. ун-т ; сост.: Т.А. Никонова, Т.А. Тернова, А.В. Фролова .— Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2012 .— 31 с. – <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m12-58.pdf >.

Обучающийся дополнительно использует литературу, соответствующую тематике ВКР.

13.8. Информационные технологии, используемые для подготовки к защите и процедуры защиты ВКР, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

- MS Office 2007 (2010): Word, PowerPoint и др.;
- Проигрыватели мультимедийных файлов: KNPlayer, Windows Media Player и др.;
- Web-брайзеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera и др. с поддержкой Flash и Java [™].

13.9. Материально-техническое обеспечение:

- Проектор InFocus IN116ха
- Экран для проектора CACTUS WallExpert 240x240
- Интерактивная доска SMART Board 680 77", 1565x1172мм, 4000x4000pxUSB,13,6 кг