

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
философии и психологии



Бубнов Ю.А.

29.06.2020 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.04(П) Производственная практика, педагогическая

Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом

1. Шифр и наименование направления подготовки: 51.04.01 Культурология
2. Направленность: Организация и управление в культурных индустриях
3. Квалификация выпускника: магистр
4. Форма образования: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:
истории философии и культуры факультета философии и психологии
6. Составители программы:
Дьякова Тамара Александровна, доктор культурологии, доцент
7. Рекомендована: научно-методическим советом факультета философии и психологии, протокол №1400-06 от 30.06.2020
8. Учебный год: 2021/2022 Семестр(-ы): 4

9. Цели и задачи педагогической практики:

Цель педагогической практики – формирование у магистров профессиональных компетенций в области педагогической деятельности, саморазвития и самосовершенствования как преподавателя культурологических дисциплин.

Основными задачами педагогической практики являются:

1) ознакомление с различными способами структурирования учебного материала, способами активизации учебной деятельности, особенностями профессиональной риторики, различными способами и приемами оценки учебной деятельности, со спецификой взаимодействия в системе «ученик – преподаватель»;

2) формирование умений и навыков постановки учебно-воспитательных целей и задач, выбора типа, вида учебных занятий, использования различных форм организации учебно-профессиональной деятельности учеников, контроля и оценки эффективности их учебной деятельности;

3) овладение научно-методической и учебно-методической работой преподавателя, навыками структурирования и грамотного преобразования научного знания в учебный материал, систематизации учебных и воспитательных задач, методами и приемами составления задач, упражнений, тестов по различным темам, устного и письменного изложения предметного материала, различными образовательными технологиями;

4) развитие умений планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

Таким образом, цель и задачи педагогической практики соотносятся с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся магистры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология.

10. Место педагогической практики в структуре ОПОП:

Педагогическая практика относится к Блоку «Практики» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура) и входит в обязательную часть этого блока. Педагогическая практика является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы магистратуры и представляет собой вид учебной работы, направленный на получение практических умений, навыков и опыта педагогической деятельности, а также формирование компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с возможной педагогической деятельностью выпускника вуза.

Приступая к прохождению педагогической практики на 2-м году обучения, магистры должны иметь теоретическую и практическую подготовку по дисциплинам «Современные теории и технологии развития личности», «Педагогика высшей школы». У них должны быть сформированы элементы следующих компетенций:

– Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3): в части **знаний** конструктивных стратегий формирования команды, распределения в ней ролей для достижения поставленной цели; **умения** планировать и корректировать работу команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов, распределять поручения и полномочия членам команды для достижения поставленной цели; **владения** навыками разрешения конфликтов и противоречий при деловом общении в команде на основе учета интересов всех сторон.

- Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6): в части **знаний** своих личностных ресурсов, мотивов и стимулов для саморазвития; **умения** определять реалистичные цели и приоритеты профессионального роста, спо-

собы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям; **владения** навыками выстраивать гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом задач саморазвития, накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда; реализовать приоритеты собственной деятельности, в том числе в условиях неопределенности, корректируя планы и способы их выполнения с учетом имеющихся ресурсов.

Педагогическая практика является предшествующей для государственной итоговой аттестации. Знания, умения и практические навыки, профессиональный опыт, полученные в ходе педагогической практики, необходимы магистрантам для успешной подготовки и сдачи государственного экзамена.

11. Типы, виды и способы проведения педагогической практики:

Педагогическая практика является производственной практикой, организуется с отрывом от учебных занятий, проводится рассредоточено в стационарной форме. Педагогическая практика проводится в индивидуальном порядке.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости устанавливается форма проведения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

12. Место и время проведения педагогической практики:

В качестве базы педагогической практики выступает ФГБОУ ВО «ВГУ».

Для магистров очной формы обучения практика проводится на 2 курсе (4-й семестр). Общая продолжительность – 3 недели (4 зачетные единицы).

13. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения педагогической практики:

а) общепрофессиональные компетенции:

– Анализ и проектирование культурного процесса (ОПК-2) – в части **знаний** методов разных дисциплин о культуре для решения проектных задач; **умений** находить решения исследовательских, творческих и управленческих задач в сфере культуры на основе методик анализа и синтеза реальной социальной ситуации; **владения** навыками работы по анализу и оценке основных культурных процессов, проектированию и управлению в сфере культуры, созданию и развитию креативных индустрий.

- Способен к рациональному применению профессиональных стандартов (ОПК-3) – в части **знаний** методов решения профессиональные задачи на основе знаний номенклатуры и назначения документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требований профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, норм профессиональной этики работников сферы культуры; **умений** адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; **владения** навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.

14. Структура и содержание педагогической практики:

14.1. Объем практики в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 4 ЗЕТ / 144 часа.

14.2. Содержание педагогической практики:

К основным направлениям деятельности, которые осваивают магистры в период педагогической практики, относятся: 1) преподавательская деятельность в области культурологии; 2) научно-методическая деятельность в области культурологии; 3) организационно-управленческая деятельность.

1. Преподавательская деятельность в области культурологических наук включает:

- учебную и внеаудиторную работу по учебному предмету;
- воспитательную работу.

А) Учебная и внеаудиторная работа по предмету включает:

- формулирование и конкретизация обучающих, развивающих и воспитательных задач занятий;
- подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов;
- проведение и анализ аудиторных занятий (семинаров, практических занятий и т.д.);
- изучение методики и технологии проведения семинарского, практического занятий и других форм организации учебного процесса;
- использование целесообразных форм, методов, средств, приемов организации учебной деятельности, информационно-образовательных технологий с учетом содержания конкретной темы занятия и уровней познавательных возможностей обучающихся;
- осуществление индивидуального подхода к обучающимся;
- изложение материала с опорой на взаимосвязь научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов, включая использование практикантом собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса.

Б) Воспитательная работа включает:

- ознакомление с системой и структурой воспитательной деятельности на кафедре, факультете;
- включение в деятельность по формированию студенческого коллектива, а также индивидуального (собственного) стиля педагогической деятельности.

2. Научно-методическая деятельность в области культурологии включает:

- знакомство с нормативной базой по обеспечению образовательного процесса;
- овладение основами научно-методической работы в образовательном учреждении, навыками самостоятельной методической проработки профессионально-ориентированного материала (трансформация, структурирование и преобразование научного знания в учебный материал и его моделирование);
- выявление, изучение и оценка результативности педагогического опыта в образовательном учреждении; обобщение педагогического опыта;
- участие (или проведение) в различных семинарах, конференциях, конкурсах, диспутах и т.п.

3. Организационно-управленческая деятельность включает:

- развитие компетенций по управлению образовательным процессом, учебно-профессиональной деятельностью и профессионально-личностным развитием учащихся, а также собственным профессионально-личностным развитием;
- подготовка документов по итогам педагогической практики и предоставление их руководителю педагогической практики.

14.3. Разделы (этапы) педагогической практики:

В течение первой недели магистры знакомятся с программой и содержанием практики, особенностями организации учебного процесса вуза, в том числе с работой кураторов студенческих групп, правилами оформления отчетной документации, критериями выставления зачета с оценкой, порядком подведения итогов практики; проходят необходимый инструктаж, определяют совместно с руководителем темы, сроки и формы проведения занятий и приступают к подготовке конспектов предстоящих занятий, осуществляют выбор методических средств проведения занятий в зависимости от целей обучения, уровня подготовки и возрастных особенностей обучающихся.

На протяжении второй недели магистры приступают к самостоятельному проведению учебных занятий по культурологическим дисциплинам, осуществляют анализ учебной группы студентов, на основе результатов анализа вырабатывают практические рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности, выбирают педагогически целесообразные приемы установления взаимоотношений с обучающимися; составляют конспекты занятий по согласованной с руководителем тематике, вносят в них необходимые коррективы.

На третьей неделе магистры продолжают самостоятельное проведение занятий по культурологическим дисциплинам, посещают консультации руководителя, обсуждают с ним проведенные занятия, выполненные виды работ, осуществляют индивидуальную работу со студентами.

В ходе всей практики аспиранты выполняют выдаваемые руководителем задания, составляющие фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

15. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на педагогической практике:

При организации педагогической практики используются следующие образовательные и профессионально-ориентированные технологии:

– информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя практики дистанционно посредством электронной почты);

– информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в Интернет (для получения учебной и учебно-методической информации, представленной в научных электронных журналах и на сайтах библиотек);

– развивающие проблемно-ориентированные технологии (постановка и решение проблемных задач, допускающих различные пути их разработки; «междисциплинарное» обучение, предполагающее при решении профессионально-педагогических задач использование знаний из разных научных областей, группируемых в контексте конкретной решаемой задачи; обучение, основанное на опыте; контекстное обучение, опирающееся на реконструкцию профессионально-педагогического опыта руководителя практики);

– лично ориентированные обучающие технологии (выстраивание для аспиранта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении аспирантом итогов прохождения практики, определение им путей профессионального самосовершенствования);

– рефлексивные технологии (позволяющие аспиранту осуществлять самоанализ педагогической деятельности, осмысление достижений и итогов практики).

16. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

На основании представленных магистром руководителю отчета и выполненных заданий, составляющих фонд оценочных средств по педагогической практике, выставляется зачет с оценкой.

17. Учебно-методическое и информационное обеспечение педагогической практики:

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Симонова С. А. Культурология / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина].— Москва : Национальное образование, 2013 .— 303 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Вербицкий А. А. Активное обучение в высшей школе : контекстный подход / А. А. Вербицкий. – Москва : Высш. шк., 1991. – 204 с.
3	Вузовская лекция – от первого лица : межвуз. сб. статей / под ред. проф. С. М. Годника. – Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2010. – 195 с.
4	Резник С. Д. Преподаватель вуза : технологии и организация деятельности : учеб. пособие для системы дополнительного образования – повышения квалификации преподавателей высших учебных заведений / С. Д. Резник, О. А. Вдовина. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 360 с.
5	Резник С. Д. Студент вуза : технологии обучения и профессиональной карьеры : учеб. пособие / С. Д. Резник, И. А. Игошина. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 473 с.
6	Сердюк С. Ф. Основы педагогики высшей школы : учеб. пособие по дисциплине «Педагогика высшей школы» / С. Ф. Сердюк. – Воронеж : ВГУ, 2004. – 100 с.
7	Студент вуза : технологии и организация обучения : учеб. пособие / под ред. С. Д. Резника. – Москва : ИНФРА-М, 2009. – 475 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
8	Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология : Библиогр. база данных. 1981–2014 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2015. – (CD–ROM).
9	ЭБС Университетская библиотека. – URL: http://biblioclub.ru
100	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL: http://www.lib.vsu.ru .

18. Материально-техническое обеспечение педагогической практики:

1. Типовое оборудование учебных аудиторий.
2. Мультимедийное оборудование учебных аудиторий.
3. Компьютерный класс с типовым оборудованием (все компьютеры подключены к сети Интернет и снабжены системой электронной почты) – для самостоятельной работы аспирантов.
4. Ресурсы ЗНБ ВГУ, в том числе ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>.

19. Формы организации самостоятельной работы магистрантов:

Самостоятельная работа магистранта в период прохождения педагогической практики подразумевает самостоятельную работу в течение семестра. Она предполагает изучение литературы (по профилю читаемой дисциплины и педагогической, научно-методической литературы), определение и конкретизацию обучающих, развивающих и воспитательных целей учебных занятий, разработку конспектов занятий, методических материалов для осуществления внеаудиторной работы по предмету и воспитательной работы со студентами, выполнение заданий, составляющих фонд оценочных средств по педагогической практике (Приложение А).

Все выполняемые магистром самостоятельно задания подлежат последующей проверке руководителем практики. Подготовленные конспекты учебных занятий предоставляются руководителю за три дня до проведения занятия (для получения допуска к нему). Отчетная документация предоставляется магистрантом руководителю не позднее даты окончания практики.

20. Критерии аттестации по итогам педагогической практики:

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) на уровне профессиональных умений и опыта педагогической деятельности является последовательное выполнение магистрантом всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фонд оценочных средств по практике (Приложение А).

Зачет с оценкой по педагогической практике выставляется на основании следующих показателей:

1. Систематичность работы магистранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов педагогической деятельности:

- своевременная подготовка конспектов учебных занятий (в установленные руководителем сроки) и обсуждение конспектов с руководителем;
- систематическое посещение и анализ учебных занятий, проводимых руководителем (в период изучения его опыта преподавания);
- регулярное и своевременное проведение всех запланированных учебных занятий, внеаудиторных занятий по предмету, воспитательных мероприятий;
- отсутствие срывов в установленных сроках выполнения отдельных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый магистрантом:

- умение выделять и формулировать цели и задачи (обучающие, воспитательные, развивающие) педагогической деятельности в их взаимосвязи;
- хорошее знание и уверенное владение на занятии фактическим содержанием учебного материала;
- адекватное применение форм и методов обучения и воспитания студентов;
- профессионально грамотное решение воспитательных и развивающих задач в ходе конкретного занятия / мероприятия и практики в целом;
- умение устанавливать продуктивный психологический контакт с отдельными обучающимися, студенческой группой и конструктивно разрешать возникающие конфликтные ситуации;
- адекватная рефлексия выполняемой педагогической деятельности (в процессе проведения учебных занятий, воспитательных мероприятий и в ходе последующего их обсуждения с руководителем).

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к магистранту:

- посещение консультаций руководителя;
- полнота и своевременность реализации учебных занятий, воспитательных мероприятий, других видов работы;
- своевременное представление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Шкала и критерии оценки работы магистров на педагогической практике:

Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
Зачет с оценкой «отлично» (соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций)	Зачет с оценкой «хорошо» (соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций)	Зачет с оценкой «удовлетворительно» (соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций)	Зачет с оценкой «неудовлетворительно»
<p>Полное соответствие работы магистра всем четырем вышеуказанным показателям. Компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень</p>	<p>Работа магистра в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или отчетная документация представлена позже установленного срока. Компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень</p>	<p>Работа магистра в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей. Компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу</p>	<p>Работа магистра в ходе практики не соответствует всем четырем показателям. Им продемонстрированы неорганизованность, безответственность и низкое качество работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики, в том числе составляющих фонд оценочных средств по практике</p>

Паспорт фонда оценочных средств по УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б2.О.04 Педагогическая практика

(наименование дисциплины)

1. В результате прохождения педагогической практики обучающийся должен:

1.1. Знать: особенности студенческого возраста, закономерности вузовского образовательного процесса; основные психологические характеристики личности и деятельности студентов и преподавателей высшей школы; основные теоретико-методологические подходы к проектированию, образованию и анализу образовательного процесса, выстраиванию индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса.

1.2. Уметь: применять знания по культурологии как науки о социокультурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурных процессов к анализу педагогических ситуаций в высшей школе; устанавливать доверительные педагогически целесообразные взаимоотношения, контакт и диалог как с обучающимися, так и с коллегами-преподавателями; проектировать, реализовывать и прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать наиболее эффективные методы и средства его организации, систему педагогических методов для решения типовых задач в различных областях педагогической практики высшей школы; включать в содержание преподавательской деятельности в области культурологии их современные достижения и междисциплинарные проблемы; анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; определять возможности использования современных парадигм образования (компетентностной, деятельностной и др.) в педагогическом процессе вуза; планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития, саморазвития; адекватно оценивать и переоценивать свой профессиональный потенциал, накопленный опыт; анализировать свои профессиональные достижения и адекватно их оценивать во временной перспективе; гибко, творчески реагировать на происходящие изменения в профессиональной ситуации; корректировать собственную педагогическую деятельность с учетом достижений и трудностей; разрабатывать программы профессионального самосовершенствования и личностного роста преподавателя высшей школы.

1.3. Владеть: навыками планирования, определения и осуществления педагогически обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей; нормами установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися и коллегами, приемами создания психологически благоприятной атмосферы в вузе и организации эффективного коммуникативного взаимодействия с различными субъектами вузовского образовательного процесса; навыками реализации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; реализации индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса; технологией планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития; средствами повышения уровня собственной педагогической культуры и компетентности; навыками определения перспективных линий саморазвития и самосовершенствования; методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личностного развития преподавателя высшей школы; навыками рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии.

2. Программа оценивания контролируемых компетенций:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
--------------------	--	---	----------------------------------

№ 1	Подготовка к учебным занятиям	ОПК-2 – в части умений проектировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, включать в содержание преподавательской деятельности в области культурологии их современные достижения	Практическое задание № 1
№ 2	Разработка программы профессионального самосовершенствования и личностного развития	ОПК-3 – в части умений планировать задачи собственного профессионального и личностного развития, саморазвития; разрабатывать программы профессионального самосовершенствования и личностного роста преподавателя высшей школы; владения методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личностного развития преподавателя высшей школы	Творческое задание № 1
Промежуточная аттестация		ОПК-2 – в части знаний психологических особенностей студенческого возраста, психологических закономерностей вузовского образовательного процесса; основных характеристик личности и деятельности студентов и преподавателей высшей школы; умений применять знания по культурологии как науки о социокультурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурных процессов к анализу ситуаций в высшей школе; устанавливать доверительные педагогически целесообразные взаимоотношения, контакт и диалог как с обучающимися, так и с коллегами-преподавателями; проектировать, реализовывать и прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать наиболее эффективные методы и средства его организации, систему педагогических методов для решения типовых задач в различных областях педагогической практики высшей школы; включать в содержание преподавательской деятельности в области культурологии их современные достижения и междисциплинарные проблемы; владения навыками планирования, определения и осуществления обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей; нормами установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися и коллегами, приемами создания психологически благоприятной атмосферы в вузе и организации эффективного коммуникативного взаимодействия с различными субъектами вузовского образовательного процесса; навыками реализации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;	Комплект КИМ № 1

	<p>планирования, определения и осуществления педагогически обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей;</p> <p>ОПК-3 – в части знаний основных теоретико-методологических подходов к проектированию, образованию и анализу образовательного процесса, выстраиванию индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса;</p> <p>умений анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; владения навыками реализации индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса;</p>	
--	---	--

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории философии и культуры
(наименование кафедры)

Практическое задание № 1

Б2.О.04 Педагогическая практика
(наименование дисциплины)

Задание: подготовьте конспект вузовского занятия (форма и тема занятия – по выбору аспиранта).

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется, если практическое задание выполнено в полном соответствии с требованиями методики преподавания культурологии в высшей школе: конспект учебного занятия имеет адекватную структуру, профессионально грамотно сформулированы обучающие, развивающие и воспитательные цели, содержание представлено полно и корректно, адаптировано к возрастным и профессиональным особенностям студенческой аудитории, для проведения занятия избраны педагогически целесообразные и психологически обоснованные методы и технологии, соответствующие его форме и тематике;

– оценка «хорошо» выставляется, если практическое задание выполнено в соответствии с требованиями методики преподавания культурологии в высшей школе, но допущены отдельные недочеты: конспект учебного занятия имеет адекватную структуру, в целом профессионально грамотно сформулированы обучающие, развивающие и воспитательные цели, однако формулировки носят несколько общий характер, содержание представлено достаточно полно и корректно, но не во всем адаптировано к возрастным и профессиональным особенностям студенческой аудитории, для проведения занятия избраны педагогически целесообразные и психологически обоснованные методы и технологии, соответствующие его форме и тематике;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если практическое задание выполнено с нарушением требований методики преподавания культурологии в высшей школе: конспект учебного занятия имеет не до конца адекватную структуру; формулировки обучающих, развивающих и воспитательных целей содержат ошибки, содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактологические ошибки, для проведения занятия избраны педагогически нецелесообразные и психологически необоснованные методы и технологии;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если практическое задание выполнено с грубым нарушением требований методики преподавания культурологии в высшей школе: конспект учебного занятия имеет неадекватную структуру, формулировки обучающих, развивающих и воспитательных целей содержат грубые ошибки, содержание представлено неполно и некорректно, допущены фактологические ошибки, методы и технологии проведения занятия не представлены.

Творческое задание № 1

Б2.О.04 Педагогическая практика

(наименование дисциплины)

Задание: На основе анализа итогов практики разработайте для себя программу профессионального самосовершенствования и личного саморазвития преподавателя высшей школы.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется, если выполнение творческого задания отличается полнотой и глубиной рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает уверенное владение аспирантом методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует умения аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, ясно представлять собственную профессиональную позицию;

– оценка «хорошо» выставляется, если выполнение творческого задания отличается полнотой и глубиной рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает достаточное владение аспирантом методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует недостаточно сформированные умения аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, а также представлять собственную профессиональную позицию;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если выполнение творческого задания отличается недостаточной полнотой и глубиной рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает неуверенное владение аспирантом методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует слабо сформированные умения аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, несформированность собственной профессиональной позиции;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если выполнение творческого задания отличается фрагментарностью, поверхностностью или несформированностью рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает отсутствие у аспиранта методических приемов разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует неумение аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, несформированность собственной профессиональной позиции.

Комплект контрольно-измерительных материалов № 1 к промежуточной аттестации № 1

Б2.О.04(П) Производственная практика, педагогическая (наименование дисциплины)

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности аспиранта
Анализ и проектирование культурного процесса (ОПК-2)	<p>Уметь: применять базовые понятия культурологии для разработки учебного занятия.</p> <p>Владеть опытом: определения обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем</p>	Практическое задание	Проанализируйте учебное занятие, проведенное руководителем практики, определите адекватность выбранных методов и приемов проведения занятия поставленным обучающим, воспитательным и развивающим целям	Фрагмент отчета по практике
Способен к рациональному применению профессиональных стандартов (ОПК-3)	<p>Уметь: решать профессиональные задачи на основе знаний номенклатуры и назначения документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требований профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, норм профессиональной этики работников сферы культуры. Адекватно оценивает результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p>Владеть опытом: Владеет навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.</p>	Практическое задание	Разработайте содержание учебного занятия по культурологической дисциплине, отберите и структурируйте учебный материал, подберите учебно-методическую и научную литературу, сформулируйте обучающие, воспитательные и развивающие цели занятия, подготовьте в соответствии с предъявляемыми требованиями его конспект	Конспект учебного занятия по культурологической дисциплине, оформленный в соответствии с предъявляемыми требованиями (по выбору аспиранта из подготовленных им)

Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
Зачет с оценкой «отлично» (соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций)	Зачет с оценкой «хорошо» (соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций)	Зачет с оценкой «удовлетворительно» (соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций)	Зачет с оценкой «неудовлетворительно»
<p>Полное соответствие работы магистра всем четырем вышеуказанным показателям. Компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень</p>	<p>Работа магистра в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или отчетная документация представлена позже установленного срока. Компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень</p>	<p>Работа магистра в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей. Компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу</p>	<p>Работа магистра в ходе практики не соответствует всем четырем показателям. Им продемонстрированы неорганизованность, безответственность и низкое качество работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики</p>