

## Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

### Б1.Б Базовая часть

#### Б1.Б.01 История

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Цель изучения учебной дисциплины – приобретение студентами научных и методических знаний в области истории, формирование теоретических представлений о закономерностях исторического процесса, овладение знаниями основных событий, происходящих в России и мире, приобретение навыков исторического анализа и синтеза.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов научного мировоззрения, представлений о закономерностях исторического процесса;
- 2) формирование у студентов исторического сознания, воспитание уважения к всемирной и отечественной истории, к деяниям предков;
- 3) развитие у студентов творческого мышления, выработка умений и навыков исторических исследований;
- 4) выработка умений и навыков использования исторической информации при решении задач в практической профессиональной деятельности.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина «История» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат) и входит в базовую (обязательную) часть этого цикла.

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Введение в курс «Отечественная история» Историческое наследие древнейших цивилизаций

Место Средневековья во всемирно-историческом процессе. Древняя Русь.

От Руси к России: образование единого российского государства.

Мир и Россия в XVI - XVII вв.

Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм.

Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в. Поиск путей реформирования России.

Россия в начале XX в.

Первая мировая война. Россия в 1917г.: выбор пути исторического развития.

Установление советской власти в России. Гражданская война и интервенция.

Мир и развитие советского общества в 1920 - 1930-е годы.

Вторая мировая и Великая Отечественная войны.

СССР в послевоенные годы (1945-1952г.г.)

Развитие СССР в 1950-е – первой половине 1960-х годов.

СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х годов.

От попыток модернизации социализма к смене модели общественного развития.

Мировое сообщество и Россия на рубеже XX – XXI вв.

#### **Формы текущей аттестации (при наличии):**

**Формы промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых компетенций:** ОК-1, ОК-2, ОК-10

## **Б1.Б.02 Философия**

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования;

овладение базовыми принципами и приемами философского познания;

введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности,

выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин ФГОС по направлению 45.03.01 Филология и входит в базовую его часть, являясь обязательной дисциплиной.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии.

Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII-XIX веков. Современная философия. Традиции отечественной философии.

Бытие как проблема философии. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии.

Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.

Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки.

Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба.

Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни, смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.

**Формы текущей аттестации** – письменное тестирование

## **Форма промежуточной аттестации - Экзамен**

### **Коды формируемых (сформированных) компетенций**

ОК-1, ОК-4, ОК-10.

### **Б1.Б.03 Иностранный язык (русский как иностранный)**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** курса является овладение русским языком как иностранным, как средством межличностного и межкультурного общения в рамках изучаемых речевых тем.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) систематизация и углубление знаний в области грамматики;
- 2) формирование навыков создания различных типов текстов (текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения);
- 3) формирование навыков и умений в устной и письменной формах решать коммуникативные задачи в предложенных речевых ситуациях.

**Место учебной дисциплины** в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

Данная дисциплина входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и начинается ряд дисциплин, направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

**Краткое содержание** (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Знакомство.

Любовь. Семья.

Под крышей дома моего

Щи да каша – пища наша

Если вы заболели

Где эта улица? Где этот дом?

Учеба. Моя будущая профессия

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОК-6.

### **Б1. Б.04 Менеджмент**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Изучение дисциплины "Менеджмент" имеет своей целью подготовить высококвалифицированных специалистов, обладающих знаниями в области управления организациями. Для реализации этой цели ставятся задачи, вытекающие из государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по дисциплине "Менеджмент":

уяснить основы функционирования организации, принципы управления организацией; изучить содержание функций управления - планирования, организации взаимодействия, мотивации и контроля;

усвоить принципы принятия решений и управления группой;

уяснить особенности управления организацией в современной экономике.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание разделов дисциплины:**

Введение в менеджмент. Становление и развитие менеджмента. Организация, ее среда и цели. Организация взаимодействия. Принятие решений в организации. Управление персоналом. Мотивация персонала. Контроль в системе управления

**Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых компетенций:** ОК-3, ОК-10.

### **Б1.Б.05 Экономика**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целью является подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающими знаниями, позволяющими ориентироваться в экономической ситуации жизнедеятельности людей.

Для выполнения цели ставятся следующие задачи:

- уяснить экономические отношения и законы экономического развития;
- изучить экономические системы, микро- и макроэкономические проблемы;
- усвоить принципы рационального экономического поведения различных хозяйствующих субъектов в условиях рынка;
- уяснить сущность механизма функционирования мировой экономики.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание разделов дисциплины:**

Введение в курс «Экономика». Экономические системы. Общественное производство. Основы рыночного хозяйства. Механизм функционирования рынка. Теория фирмы. Рынки факторов производства. Национальная экономика и ее результаты. Инвестиции и экономический рост. Макроэкономическая нестабильность. Доходы населения. Экономическая роль государства. Мировая экономика.

**Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых компетенций:** ОК-1, ОК-10.

### **Б1.Б.06 Информатика**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель изучения учебной дисциплины – использование в профессиональной деятельности филолога навыков работы с компьютером как средством управления информацией.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов системы знаний о сущности и значении информации в развитии современного информационного общества;
- формирование умений применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием современных информационных технологий;
- формирование и развитие навыков работы с компьютером;

формирование и развитие навыков работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Информатика» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую и практическую подготовку по основам информатики, которые изучаются в рамках программы общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина «Информатика» является предшествующей для следующих дисциплин: «Социология», «Практикумы».

**Краткое содержание учебной дисциплины:**

Учебная дисциплина «Информатика» содержит технологии обработки текстовой информации, работу с электронными таблицами, основы баз данных и знаний, технологии создания презентаций, Internet-технологии.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-6, ОК-7.

**Б1.Б.07 Социология**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Цель курса – сформировать у студентов представление о теоретических и прикладных особенностях социологического знания и его функциях; особенностях предмета социологической науки; сформировать представление о социальных явлениях и процессах, протекающих в современном обществе, о тенденциях социальных изменений в мире.

Задачи курса:

познакомить студентов с основами социологических знаний и с понятийно-категориальным аппаратом научной социологии, усвоение которых поможет им повысить уровень общей и гуманитарной культуры, овладеть элементарными навыками социального общения и поведения;

воспитание навыков изложения самостоятельной точки зрения и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий;

способствовать подготовке широко образованных, творческих и критически мыслящих специалистов, способных к анализу и прогнозированию сложных социальных проблем и овладению методикой проведения социологических исследований;

формировать активную жизненную позицию на основе знания особенностей современного российского общества.

Познакомить с процессом и методами социологического исследования.

Развивать социальное мышление будущего специалиста-филолога как полноправного и компетентного члена общества, повышать уровень социальной культуры и социальной ответственности для формирования развитой личности, компетентного гражданина страны и высокопрофессионального специалиста.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Социология» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Социология призвана помочь в овладении элементарными навыками социального

общения и поведения, а также проведения конкретно-социологических исследований. Это поможет молодому специалисту адекватно ориентироваться в сложных и противоречивых общественных процессах, осознанно и самостоятельно налаживать эффективное и взаимовыгодное социальное взаимодействие с другими людьми, коллегами, руководителями и подчиненными, любыми социальными партнерами в соответствующих формах. Социология, в отличие от других гуманитарных дисциплин, позволяет студентам понять окружающие их социальные явления и процессы, происходящие в России, исследует вопросы социального неравенства, межнациональных, экономических и политических конфликтов, процессов, происходящих во всех институтах российского общества, формируя активную жизненную и гражданскую позицию студенчества, их ценностные ориентации, в том числе и профессиональные.

Базой для освоения учебной дисциплины «Социология» являются знания студентов в области истории, философии, экономики.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Социология как наука

Основные этапы становления и развития социологии

Методология и методика социологического исследования

Общество как социальная система

Социальная структура общества

Социальная стратификация и социальная мобильность общества

Молодежь как социально-демографическая группа общества

Личность как социальная система. Социализация личности

Девиация и социальный контроль

Социальные институты общества

Социальные группы общества

Социальные процессы и социальные изменения в обществе

Культура как ценностно-нормативная система

Социальные конфликты

Социальные движения современности

Глобальные проблемы современности

### **Формы текущей аттестации (при наличии):**

Выборочный опрос

Фронтальный опрос

Устные доклады и сообщения

Письменная контрольная работа

Письменные тестовые задания

Компьютерные тестовые задания

Ситуационные задачи

Зачет.

**Формы промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых компетенций:** ОК-2, ОК-10.

## **Б1.Б.08 Педагогика**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Цель изучения учебной дисциплины – формирование компетентности выпускника в основных вопросах педагогики как области

гуманитарного, антропологического, философского знания вообще и как науки о воспитании, в частности.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов системы знаний о методологии и теории педагогики как науки;
- 2) развитие профессиональной компетенции в русле гуманистических ценностных ориентаций;
- 3) формирование у студентов устойчивого интереса к профессиональной педагогической деятельности, выработка потребности в гуманистическом, творческом подходе к взаимодействию с ребенком любого возраста;

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина «Педагогика» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку по психологии, истории, философии, культурологии.

У студентов должны быть сформированы компетенции: должен знать основы педагогики, способствующие развитию общей культуры и социализации личности; уметь использовать приобретенные знания; владеть способностью к ведению деловых дискуссий, способностью работать в коллективе.

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Введение в педагогическую деятельность

Общие основы педагогики

Теория обучения

Теория и методика воспитания

Современная система образования

#### **Формы текущей аттестации (при наличии):**

**Формы промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых компетенций:** ОК-10

### **Б1.Б.09 Психология**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Цель изучения учебной дисциплины – общетеоретическая подготовка студентов в области психологии.

Основными задачами изучения дисциплины являются следующие:

- 1) познакомить студентов с основными теоретическими положениями психологической науки;
- 2) развить устойчивый интерес к психологии, применению полученных знаний, умений и навыков в педагогической деятельности и обыденной жизни;
- 3) выработать у студентов потребность в самоактуализации и реализации гуманного и творческого подхода к себе и другим людям;
- 4) способствовать тому, чтобы слушатели научились понимать и объяснять особенности психологии человека, ее проявлений в действиях, поступках, поведении людей и на этой основе эффективно взаимодействовать с ними, психологически мыслить при анализе и оценке человеческих действий и поступков, при выявлении индивидуально-психологических особенностей личности.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Психология» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям при изучении дисциплины «Психология», читающейся на 4 курсе, не предусматриваются.

Учебная дисциплина «Психология» является предшествующей для дисциплины: «Педагогика».

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Психология познавательных процессов и состояний

Психология личности и межличностных отношений

**Формы текущей аттестации (при наличии):**

Формы промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых компетенций: ОК-10

**Б1.Б.10 Правоведение**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Дисциплина "Правоведение" предусмотрена Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования в системе дисциплин федерального компонента общегуманитарного и социально-экономического цикла. Учебная дисциплина обеспечивает правовую подготовку специалистов как составную часть их профессиональной подготовки. Правовые знания не только развивают общую культуру будущих специалистов, но и имеют прикладной характер.

В задачи курса входит:

Обучить студентов:

- ориентироваться в действующем законодательстве и, в особенности, в правовых аспектах их труда по выбранной специальности
- правильно применять правовые нормы в конкретных жизненных ситуациях
- ясно представлять возможные направления совершенствования законодательства в сфере профессиональной деятельности.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Государство и его роль в политической системе общества

Понятие правоведения и права

Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности

Основы международного права

Основы конституционного права РФ

Основы гражданского права РФ



Основы семейного права РФ  
Основы трудового права РФ  
Основы административного права РФ  
Основы уголовного права РФ  
Основы экологического права РФ

**Формы текущей аттестации (при наличии):**

**Формы промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых компетенций:** ОК-4, ОК-10.

### **Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Ведущая цель курса «Безопасность жизнедеятельности» состоит в ознакомлении студентов с основными положениями теории и практики проблем сохранения здоровья и жизни человека в техносфере, защитой его от опасностей техногенного, антропогенного, естественного происхождения и созданием комфортных условий жизнедеятельности

Основные задачи курса:

1. сформировать представление об основных нормах профилактики опасностей на основе сопоставления затрат и выгод;
2. сформировать и развить навыки действия в условиях чрезвычайных ситуаций или опасностей;
3. идентификация (распознавание) опасностей: вид опасностей, величина, возможный ущерб и др.;
4. сформировать психологическую готовность эффективного взаимодействия в условиях чрезвычайной ситуации различного характера

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Введение. Человек и среда обитания.

Чрезвычайные ситуации: общие понятия и классификация.

2.1 Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

2.2 Прогнозирование обстановки при ЧС

ЧС природного характера

ЧС техногенного характера и защита от них

4.1 Негативные факторы техносферы.

4.2 ЧС, связанные с выбросом аварийно химически опасных веществ.

4.3 Аварии с выбросом радиоактивных веществ.

4.4 Влияние техногенных факторов среды обитания на здоровье населения

Безопасность трудовой деятельности.

5.1 Дисциплина труда. Условия труда.

5.2 Средства снижения вредного воздействия технических систем.

Чрезвычайные ситуации социального характера

Психологические аспекты чрезвычайной ситуации.

Управление безопасностью жизнедеятельности.

**Формы текущей аттестации (при наличии):**

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-9.

### **Б1.Б.12 Основы филологии**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** изучение формирования и ключевых этапов развития филологии как особой научной дисциплины; ознакомление с основными филологическими школами XX столетия; рассмотрение некоторых фундаментальных филологических и эстетических категорий, в частности наиболее влиятельных концепций автора, текста и различных текстовых структур и практик.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Философия». Студенты должны быть осведомлены в различиях, существующих между объектом и предметом литературоведения и лингвистики, обладать начальными знаниями о терминологическом аппарате соответствующих дисциплин.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Возникновение филологии как науки; основные этапы развития филологии.

Языкознание как наука. Природа и сущность языка. Язык, речь, речевая деятельность.

Фонетика. Лексикология. Грамматика. Текст как ключевое понятие филологии.

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6.

### **Б1.Б.13 Введение в языкознание**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** сформировать у студентов представление об основах лингвистической науки.

Поставленная цель может быть достигнута благодаря решению следующих задач:

- раскрыть предмет, структуру и содержание лингвистической науки;
- сформировать у студентов понятийно-терминологический аппарат изучения языка;
- сформировать у студентов умения и навыки практического анализа языковых единиц различных уровней языка.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «Введение в языкознание» относится к базовой части дисциплин учебного плана «Филология». Опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в

средней общеобразовательной школе. Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Дисциплина «Введение в языкознание» связана с дисциплиной «Русский язык», а также с дисциплинами гуманитарного профиля – философией, психологией, социологией, она опирается на них и является базой определённых знаний для последующего изучения данных наук. Предшествует дисциплинам: «Общее языкознание», «Язык и мышление», «Основы психолингвистики». Формируемые дисциплиной «Введение в языкознание» компетенции необходимы для успешного освоения русского языка, иностранных языков и других лингвистических дисциплин.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Языкознание как научная дисциплина

Происхождение языка

Природа, сущность и функции языка. Язык и мышление

Язык и общество

Устройство языка. Язык как универсальная коммуникативная система

Фонетика и фонология

Слово как основная единица языка

Лексическая система языка

Фразеология

Предмет и основные понятия грамматики

Морфология как раздел грамматики

Синтаксис как раздел грамматики

Классификация языков

Письменность и алфавиты

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-2, ОПК-4.

### **Б1.Б.14 Введение в литературоведение**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Освоение студентами литературоведческих терминов, осмысление их как необходимого научного аппарата, понимание системности литературоведческой терминологии.

Задачи изучения дисциплины: проследить возникновение литературоведческих терминов как результата осмысления тех или иных литературных явлений. Показать различия терминологического аппарата в связи с разной родовой сущностью литературных произведений (эпической, лирической, драматической; лири-эпической, лиро-драматической, эпико-драматической). Выработать основные навыки анализа конкретного литературного произведения (эпического, лирического, драматического). Сформировать у студентов стремление к самостоятельному и углубленному восприятию литературного текста.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением школьной программы по литературе, курсов «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и «Отечественная история». Студент должен владеть исходной информацией о возникновении фольклорных и литературных произведений, об основных этапах исторического развития действительности, образно отображаемой искусством; понимать основное своеобразие фольклора и литературы как коллективного и индивидуального творчества. Изучение курса «Введение в литературоведение» необходимо для восприятия всех последующих историко-литературных и теоретических дисциплин.

### **Краткое содержание (дидактические единицы учебной дисциплины)**

Литературоведение как наука. Язык художественной литературы. Сюжет и композиция литературного произведения. Образ литературный. Содержание и форма литературного произведения. Понятие о литературном роде, жанре, жанровых разновидностях. Понятие о литературном направлении и художественном методе.

### **Форма промежуточной аттестации – экзамен**

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

## **Б1. Б.15 Введение в теорию коммуникации**

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

формирование у студентов понимания коммуникации как науки, её предмета и содержания; формирование у студентов понятийно- терминологического аппарата теории коммуникации; формирование у студентов умений и навыков речевого поведения в различных сферах и овладения практическими основами коммуникации; выработка у студентов представления о коммуникативной личности и основах коммуникативного взаимодействия.

### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Принадлежит к числу лингвистических дисциплин и основывается на знаниях, полученных бакалаврами в ходе изучения русского языка, риторики, стилистики и культуры речи, введения в языкознание.

Формируемые дисциплиной компетенции необходимы для успешного освоения русского языка, культуры речи и культуры общения, теории языка, формирования риторических навыков и навыков межкультурной коммуникации.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

функции языка, диалог, монолог, речевое воздействие, коммуникативный жанр, эффективное общение; законы, принципы и правила общения

### **Формы текущей аттестации (при наличии) -**

**Форма промежуточной аттестации: зачет**

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОК-7; ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6.

### **Б1.Б.16 Латинский язык**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Цель изучения латинского языка - ознакомить студентов с одним из древних индоевропейских языков.

Задачи изучения латинского языка сводятся к накоплению определенного словарного запаса, детальному ознакомлению с основами грамматики, что позволяет студентам переводить памятники древней культуры на латинском языке, развитию коммуникативных навыков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, формирование способности демонстрировать представление об истории об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в ракурсе проблемы влияния древних языков (а именно латинского) на формирование культуры и искусства.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «Латинский язык» относится к базовой части дисциплин направления 45.03.01 Филология.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Фонетика  
Грамматика

**Формы текущей аттестации (при наличии):**

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-1

### **Б1.Б.17 Старославянский язык**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Формирование у бакалавров теоретических и практических знаний о наиболее важных закономерностях, проявившихся в древнейшем литературном языке славян и оказавших серьезное влияние на дальнейшую судьбу славянских языков; расширение лингвистического кругозора студентов-филологов; углубление понимания языкового родства славянских народов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Старославянский язык» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Старославянский язык по отношению к праславянскому и современным славянским языкам. Происхождение старославянского языка. Проблемы происхождения славянских азбук. Фонологическая система старославянского языка. Система гласных фонем. История гласных.

Система согласных фонем. Грамматическая система старославянского языка. Морфология. Глагол. Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное. Имя числительное. Наречие. Служебные слова. Синтаксис. Лексика и фразеология.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-1; ОПК-2.

### **Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Ознакомление бакалавров с историей возникновения протославянской общности, показ роли славян в общественно-культурных контактах европейских народов, выявление древности протославянского языка на фоне древнейших языков Европы и санскрита, роли древнего славянского языка в развитии славянских языков и русского языка в частности; ознакомление с историей изучения славянской филологии.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Славянская филология как часть славистики. Славянские народы и науки, изучающие их. Численность и расселение славянских народов.

Специфика конфессий у славян.

Первые упоминания о славянах в письменных источниках.

Древнейшие контакты славян с индо-иранцами, балтами и германцами по данным языка.

Древняя прародина славян. Среда обитания славян.

Этнические контакты и торговые связи славян.

Структура общества у древних славян.

Специфика источников по истории духовной культуры древних славян.

Язычество славян.

Основной смысл древнейших противопоставлений у славян, отраженных в языке.

Древнейшие названия славянских племен и их происхождение.

Зарождение государственности у славян.

Распространение христианства у славян.

Праславянский язык и его место в индоевропейской семье языков.

Старославянский язык и его роль в становлении национальных литературных языков славянских народов.

Восточнославянские языки.

Южнославянские языки.

Западнославянские языки.

Малые славянские языки.

Русские. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Украинцы. Белорусы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Болгары. Македонцы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Сербы. Хорваты. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Поляки. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Словенцы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Чехи. Словаки. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Лужицкие сербы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.  
Константин и Мефодий как первоучители и первые представители славянской филологической школы.

Изучение славянской филологии в XVIII-XIX веках.

Роль данных славистики для развития индоевропеистики и сравнительно-исторического языкознания.

Славянская филология на современном этапе.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7; ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4.

### **Б1. Б.19 Русский язык**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Изучение закономерностей строения и функционирования системы русского языка. Осмысление русского языка как иерархически организованной, многоуровневой системы, обладающей специфическими свойствами, обеспечивающими когнитивные, эпистемические, эстетические, коммуникативные возможности языковых единиц. Задачей курса является ознакомление студентов с современными научными теоретическими положениями и практическими разработками, наиболее адекватно репрезентирующими степень изученности единиц фонетического, лексического, словообразовательного и грамматического уровней в их взаимосвязи. В задачи курса входит ознакомление студентов с характером речевой модификации единиц указанных уровней и их функционирование в текстах различной стилистической и жанровой принадлежности, а также формирование у студентов умений и навыков фонетического, фонематического, орфографического, лексического, словообразовательного, морфемного, морфологического, синтаксического анализа.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Профессиональный цикл. Входные знания студентов должны быть сформированы изучением школьной программы по русскому языку. Студент должен владеть исходной информацией о языковых единицах, их сочетаемости, их устройстве; обладать сведениями о месте и роли русского языка среди других языков мира, о его типологических и генеалогических особенностях; студент должен иметь общее представление о семантике, структуре и функциях основных уровней языковых единиц и их использовании в речи, а также владеть навыками фонетического и орфографического разбора, нормами правописания и правилами построения текстов основных функциональных стилей. Изучение курса русского языка является основой профессиональной подготовки и базой для получения всех лингвистических знаний и профессиональных компетенций.

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Фонетика и фонология; графика; орфография; лексикология и лексикография; словообразование, морфология; синтаксис.

**Формы текущей аттестации (при наличии):** Контрольные работы (письменные и on-line).

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5.

### **Б1.Б.20 История русского языка**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Формирование у бакалавров знаний, охватывающих историю развития фонетического и грамматического строя русского языка от «исходной системы» к современной, а также закономерности развития живого русского языка на протяжении его истории; углубление представлений о культурно-исторической обусловленности языковых преобразований, о принципах истории языка в его функциональном движении.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)**

Учебная дисциплина «История русского языка» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Историческая грамматика русского языка как научная и учебная дисциплина.

Образование русского языка.

Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка.

Фонетическая система древнерусского языка к X – XI вв.

Фонетические изменения в истории древнерусского языка.

Фонетическая система великорусского (старорусского) языка XIV – XVII вв.

Проблематика и задачи курса исторической морфологии как истории грамматических категорий и форм их выражения в разные периоды развития языка.

История имени существительного в русском языке.

История местоимений, числительного как части речи и имени прилагательного в русском языке.

История глагола в русском языке.

Проблематика и задачи курса исторического синтаксиса.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет, экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:**

ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5.

### **Б1. Б.21 История зарубежной литературы**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Студенты должны овладеть знаниями об особенностях развития зарубежной литературы от античности до начала XXI в., иметь представление о наиболее ярких писательских индивидуальностях Западной Европы и США, о художественных методах, различных идейно-художественных течениях и стилевых явлениях англоязычной литературы, основных историко-культурных эпохах, жанровых поисках в литературах Западной Европы и США, об эстетических формах воплощения английской и американской концепции человека и картины мира.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина входит в базовую часть программы.

**Краткое содержание учебной дисциплины:**



Античная литература. Литература Западной Европы средних веков и эпохи Возрождения. Литература Западной Европы 17 в. Литература Западной Европы эпохи Просвещения. Литература Западной Европы и США 19 в. Литература Западной Европы и США рубежа 19-20 вв. Литература Западной Европы и США 1914-1945 гг. Литература Западной Европы и США после 1945 года и современная литература.

**Формы текущей аттестации:** письменный опрос (тестирование), собеседование.

**Формы промежуточной аттестации:** зачёт, экзамен.

**Коды формируемых компетенций:** ОК-7; ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

### **Б1.Б.22 Устное народное творчество**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Познакомить студентов с русским устным народным творчеством, со всем разнообразием и богатством жанров фольклора, с народным искусством, отражающим русский национальный характер, русский менталитет.

Задачами изучения курса являются:

- дать знания о фольклоре как коллективном, устном, синкретическом искусстве, его традиционности; о жанровой системе фольклора; о мифологических представлениях, лежащих в основе многих сюжетов, образов фольклора; об особенностях его исторического развития; специфике бытования;
- дать представления о проблеме взаимоотношения фольклора и литературы, об истории собирания и изучения фольклора (об основных научных школах в подходе к фольклору, современных дискуссионных проблемах в области фольклористики);
- выработать умения выделять и анализировать жанровые и поджанровые разновидности фольклорных произведений; анализировать фольклорное произведение с точки зрения его жанровой природы (функциональное назначение, своеобразие отражения действительности, художественное пространство и время, система персонажей, композиция, стиль и т.д.);
- соотносить произведения фольклора с определенной исторической эпохой; определять обрядовую приуроченность произведения; оценивать идейно-художественное содержание фольклорных произведений; проводить сопоставительный анализ произведений с целью выявления эволюции идей и художественной формы;
- вырабатывать навыки работы с научной литературой.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением отдельных тем по «Устному народному творчеству» в рамках школьного курса «Русская литература», а также предметов, изученных в 1 семестре: «Введение в литературоведение», «Мифология», «Древнерусская литература», «Отечественная история». Студент должен иметь представление об основных жанрах, темах, мотивах и изобразительно-выразительных средствах русского фольклора, о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа. Курс обеспечивает более глубокое усвоение читаемых одновременно с ним курсов, восприятие и понимание последующих: «Зарубежная средневековая литература», «Теория литературы», «История русской литературы XVIII-XX вв.». Изучение курса «Устное народное творчество» необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания общих закономерностей развития древнерусской и классической русской литературы.

**Краткое содержание (дидактические единицы) дисциплины:**

Специфика и свойства фольклора. Раннетрадиционный фольклор. Обрядовая поэзия. Народный эпос. Народная лирика. Народная драма. Детский фольклор. Основные тенденции развития фольклора, его современное состояние.

**Форма текущей аттестации:** устный опрос

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОПК-1, ОПК-3.

**Б1.Б.23 Стилистика и культура речи****Цели и задачи учебной дисциплины:**

Ведущая цель курса «Стилистика и культура речи» – сформировать у студентов представление о стилистике и культуре речи как разделах языкознания, ознакомить с историей возникновения основных понятий стилистики и культуры речи, раскрыть их содержание, показать соотношение, научить использовать теоретические положения в практике работы с текстами.

Основные задачи курса – сформировать умение создавать тексты в соответствии с целями и условиями коммуникации, прогнозировать их воздействующий эффект, а также выработать навыки анализа содержательной структуры текста, его языкового оформления, повысить коммуникативную компетенцию студентов как будущих специалистов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина «Стилистика и культура речи» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина «Стилистика и культура речи» опирается на знания, полученные студентами в процессе изучения лингвистических дисциплин «Введение в языкознание», «История русского языка», «Современный русский язык», «Риторика», а также дисциплин «История», «Философия», «Психология», «Педагогика», «Социология».

Учебная дисциплина «Стилистика и культура речи» предшествует дисциплине «Общее языкознание». Она дает теоретические знания о функционировании языка в разных сферах коммуникации и практически ориентирована на выработку умений и навыков, необходимых для выполнения различных операций с текстами (порождение текста, анализ его содержательной и формальной сторон, редактирование).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Риторика как источник идей стилистики и культуры речи. Стилистика как наука. Стилистика «ресурсов». Функциональная стилистика. Стилистика художественной речи. Практическая стилистика. Стилистика и культура речи. Речевая культура общества и личности. Нормативный аспект культуры речи. Варианты языковых единиц разных уровней. Коммуникативный аспект теории культуры речи. Этический аспект теории культуры речи.

**Формы текущей аттестации (при наличии):** сообщение, контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5.

## **Б1.Б.24 Древнерусская литература**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** выявить уникальность и самобытность древнерусской литературы, определить влияние словесного искусства XI-XVII веков на последующее развитие русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории средневековой русской литературы.

**Задачи изучения дисциплины:** проследить эволюцию литературного процесса XI-XVII веков, выявить его основные закономерности; проследить трансформацию жанров и стилей в литературе русского Средневековья; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое; познакомить с литературными явлениями-феноменами, проследить их связи с произведениями традиционного характера; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения различных литературоведов, определять свою позицию в научной полемике.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «Древнерусская литература» относится к базовой части дисциплин учебного плана «Филология». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Введение в литературоведение».

Предшествует дисциплинам «Устное народное творчество», «История русской литературы».

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Древнерусская литература – начальный этап развития русской литературы. Литература Киевской Руси (середина XI - первая треть XII вв.). Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII - первая половина XIII вв.). Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарским игом и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.). Литература централизованного русского государства (конец XV-XVI вв.). Литература формирующейся русской нации (XVII век). Литература первой половины XVII в. Литература формирующейся русской нации (XVII век). Литература второй половины XVII в.

**Форма текущей аттестации:** тест

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

а) общекультурные (ОК): ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

## **Б1.Б.25 История русской литературы**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** выявить уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков, определить влияние словесного искусства указанного

периода на последующие эпохи русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков. Задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое, универсальное и единичное; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения авторов книг, определять свою позицию в научной полемике.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «История древнерусской литературы», «Введение в литературоведение», «История», «Устное народное творчество». Студент должен владеть исходной информацией о развитии исторического процесса в России и Европе; представлять своеобразие древнерусской литературы; иметь представление о литературных стилях (классицизм, сентиментализм, романтизм), о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа, иметь навык критики источников. Этот круг знаний и умений определяется рядом необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе в научно-исследовательской и педагогической деятельности в области отечественной филологии, предполагающих владение культурой мышления, стремление к саморазвитию, способность применять знания в области истории русского языка, анализа текста, владение навыками составления рефератов и библиографий по изучаемым темам и т.д. Изучение курса истории русской литературы XVIII – XIX веков необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей развития национальной литературы к вершинным ее достижениям.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Социокультурная ситуация в России в XVIII веке. Литература петровского времени. Литература второй трети XVIII века. Своеобразие русского классицизма. А.Д. Кантемир и В.К. Тредиаковский. Реформа русского стихосложения. М.В. Ломоносов. Литературно-теоретические труды и одическое творчество. Русская литература 1850-1870-х годов XVIII века. А.П. Сумароков как теоретик русского классицизма. Журнальная сатира 1769 – 1774 годов. Русская драматургия 1760 – 1790-х годов. Д.И. Фонвизин и его литературная деятельность. Поэзия последней трети XVIII века. Г.Р. Державин. Тенденции развития русской прозы 1760 – 1770-х годов. А.Н. Радищев.

Русский сентиментализм. «Пейзаж души» в лирике М.Н. Муравьева. Творчество Н.М. Карамзина.

Творчество И.А. Крылова.

Русская литература первой трети XIX века: культурно-психологическая ситуация, литературные объединения. Формирование элегической картины мира. Элегическое творчество В.А. Жуковского. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение.

Поэзия Е.А. Баратынского и П.А. Вяземского. «Байроническая» поэма. Балладная реальность. Балладное творчество В.А. Жуковского и П.А. Катенина.

Лирический герой в поэзии «пушкинской поры». Лирика Д.В. Давыдова и Н.М. Языкова.

Горе от ума: творчество А.С. Грибоедова. Грибоедов и декабристы.

Споры о романтизме. «Архаисты» и «новаторы». Творчество Любомира. Русская романтическая проза.

Творческое «Я» А.С. Пушкина. Лирика Пушкина: от «лицейского» периода к 1830-м годам. Пушкинские поэмы. «Медный всадник» – вершина поэмого творчества Пушкина. Драматургия Пушкина. Роман в стихах «Евгений Онегин». Проза Пушкина. Журнально-издательская деятельность Пушкина. Пушкинские сказки. Языковое мышление Пушкина. Раннее творчество М. Ю. Лермонтова. Творчество Лермонтова переходной поры. Зрелое творчество Лермонтова. Поздние поэмы Лермонтова.

Раннее творчество Н. В. Гоголя. «Петербургские» повести Н. В. Гоголя. Драматургия Н. В. Гоголя. Поэма «Мертвые души».

Творчество А. И. Герцена.

Раннее творчество И.А. Гончарова. Зрелое творчество И.А. Гончарова.

Повести и рассказы И. С. Тургенева. Жанр романа в прозе И. С. Тургенева.

Лирический герой поэзии Н.А. Некрасова.

Основные жанровые формы драматургии А.Н. Островского.

Переживание мира в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Драматургия А. К. Толстого и А. В. Сухова-Кобылина.

М.Е. Салтыков-Щедрин.

Г.И. Успенский. Н.С. Лесков.

Ф.М. Достоевский.

Л.Н. Толстой.

Русская литература 1880 – 90-х годов. В.Г. Короленко. В.М. Гаршин.

А.П. Чехов.

**Форма текущей аттестации:** письменный опрос

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

### **Б1. Б.26 История русской литературы XX века**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** сформировать представление о литературном процессе XX века (ОПК-1), стилевых и тематических направлениях в русской литературе 1890-1970-х гг. (ОПК-1, ОПК-3), проследить трансформацию художественных методов и стилей в творчестве отдельных писателей (ОПК-3), сформировать навыки анализа текста (ОПК-4, ПК-2).

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «История русской литературы XX в.» относится к «Базовой части» дисциплин учебного плана направления 45.03.01 «Филология».

Содержательная часть «Истории русской литературы XX в. (Часть 1) является продолжением курсов «История русской литературы» древнерусского периода, 18, 19 вв. Предшествует дисциплине «История русской литературы XX в. (Часть 2)».

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Общая характеристика эпохи рубежа 19-20 вв. Судьба реализма в русской литературе периода Серебряного века. Модернизм как художественный мет. Философско-эстетические основы русского символизма. Творчество А. Блока. Русский символистский роман. Акмеизм. Его истоки и эстетическая программа. Футуризм. Эстетическая концепция.

Творчество В. Маяковского. Между традициями и модернизмом.  
Общая характеристика литературной ситуации 20-х гг. XX века. Стилиевые поиски в литературе 20-х гг. XX века. Героико-революционная поэзия 1920-х гг. Новокрестьянская поэзия. Поэзия авангарда 1920х гг. «Город» и «деревня» в литературе начала 20-х годов. Творчество А.Платонова. Литература русской эмиграции. Творчество М.Булгакова 20-30-х годов.

Смена идейно-эстетического кода в литературе 30-х г.г. Эпическая тема в русской советской литературе 20-30-х годов. Театр 20-30-х годов. Тенденции, стилиевые поиски. Литература Великой Отечественной войны

Литература послевоенного десятилетия (1946-1956).Начало оттепели.

Литература 1960-х гг. Общая характеристика. Деревенская» проза 1960-1970-х годов. Основные тенденции развития. «Городская» тема в прозе периода «оттепели». Тема войны в литературе 1960-1970-х годов, ее эволюция. Тема лагеря в литературе первой «оттепели»

Драматургия 1970-х гг.

Мировоззренческие поиски прозы «сорокалетних»

**Формы текущей аттестации (при наличии)** – практические занятия, тестирование

**Форма промежуточной аттестации** – зачет с оценкой, экзамен

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК-7, ОПК-1, 3, 4.

### **Б1.Б.27 Физическая культура**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Основы теоретических знаний в области физической культуры. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка студентов. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Методико-практические занятия. Учебно-тренировочные занятия.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-8.

**Вариативная часть**

**Обязательные дисциплины**

**Б1.В.01 Мировая художественная культура**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Дать конкретно-исторический анализ основных этапов развития мировой художественной культуры; раскрыть национальное своеобразие этого процесса, обусловленного социальным и историческим контекстом; охарактеризовать эстетические позиции различных художественных направлений; выделить творчество наиболее значительных «художников»; привить навыки исследовательской работы и повысить культурный и филологический уровень студентов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Искусство и действительность. Понятие «художественного образа»: генезис и типология. Идея синтеза искусств в европейской культуре. Театрализация как код культуры. Авангардные поиски в искусстве XX века. Психоанализ как явление культуры. Логика культуры и закономерности развития искусства.

**Формы текущей аттестации (при наличии):** Тест по пройденному материалу

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-2, ОК-6, ОК-7, ПК-1.

**Б1.В.02 Общее языкознание**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель курса: изучение закономерностей происхождения, развития, устройства и функционирования языков. В конкретные задачи преподавания входит: 1) обобщить и теоретически осмыслить факты, изученные в частных курсах; 2) ознакомить с историей и теорией языка; 3) рассмотреть спорные и актуальные вопросы изучения языков; 4) раскрыть связь теоретических разработок лингвистики с решением важных практических задач: совершенствованием методики преподавания родного и неродного языков, теории перевода, осуществлением языковой политики и т.п.

### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Общее языкознание» опирается на лингвистические знания, полученные студентами в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Историческая грамматика», «Методы семантических исследований», на знания по курсам «Основы филологии», «Основы психолингвистики», спецкурсу «Язык и мышление», а также на сведения о языке, полученные при изучении дисциплин «Современного русского языка» и курса по философии.

Учебная дисциплина «Общее языкознание» предшествует дисциплине «Введение в теорию коммуникации». Общее языкознание является теоретической и методологической основой лингвистики, эта дисциплина завершает лингвистическое образование филолога, углубляет его общеподготовку, подводит итоги изучения многих языковедческих дисциплин.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Предмет общего языкознания. Общее языкознание как научное направление и как учебный предмет.

Зарождение науки о языке (от филологии древности к языкознанию 18 в.)

Возникновение сравнительно-исторического метода в языкознании. В. фон Гумбольдт как основоположник сравнительно-исторического и общего языкознания.

Языкознание 19 века. Натурализм и психологизм в языкознании. Психология народов. Младограмматизм. Харьковская лингвистическая школа. Московская лингвистическая школа.

Теоретические проблемы языкознания в трудах Б. де Куртенэ и Ф. де Соссюра.

Основные направления зарубежного языкознания 20 века. Школа слов и вещей Г. Шухарда. Социологическое направление А. Мейе. Психолингвистика в американском языкознании. Основные направления структурализма.

Основные этапы развития российской науки о языке в 20 веке. «Новое учение о языке» академика Н. Я. Марра и его критика в 50-60-е годы. Современные направления в лингвистике.

Проблема возникновения и развития языка в современной науке.

Сущность и функции языка. Язык человека и другие коммуникативные системы.

Аспекты языковой деятельности : язык, речь, текст.

Соотношение языка и мышления. Философские концепции связи языка и мышления.

Психофизиологические механизмы порождения и восприятия речи.

Проблема национальной специфики языка и мышления. Гипотеза об определяющем влиянии языка на мышление народа. Понятие о «языковой картине мира».

Предмет и основные понятия когнитивной лингвистики. Актуальные задачи когнитивной лингвистики.

Язык как система знаков. Понятие языкового знака, знаковой ситуации. Концепции структуры языкового знака в современной лингвистике. Типология языковых знаков.

Система и структура языка. Модели системы языка в современной лингвистике.

Основные проблемы системного изучения уровней языка. Фонология. Проблема определения фонемы. Типы оппозиций. Типология единиц фонологического уровня.

Просодическая подсистема.



Морфология. Проблема выделения элемента на морфологическом уровне. Части речи как основа морфологической системы.

Структурная и позиционная схемы как план выражения предложения. Предикативность и пропозиция как план содержания простого предложения.

Лексическая подсистема. Слово как единица лексической подсистемы языка. Проблема значения слова. Особенности системной организации лексики.

Диахронический аспект изучения языка. Учение о синхронии и диахронии системы языка. Лингвистические теории развития языка.

Проблемы социолингвистики. Отражение языком общественных явлений. Аспекты влияния общества на развитие языка. Язык как этнический признак.

**Формы текущей аттестации (при наличии):** Тестирование

**Форма промежуточной аттестации:** Экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-2, ПК-2.

### **Б1.В.03 Теория литературы**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель – сформировать у студентов системное представление о литературе как виде искусства и возможных методах ее анализа

Задачи:

познакомить с основными категориями теории литературы в их диалектической взаимосвязи,

сформировать навыки владения различными методами литературоведческого анализа,

охарактеризовать связи литературы с другими видами искусства, с внехудожественным контекстом

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Теория литературы» относится к «Вариативной части» дисциплин учебного плана «Филология». Содержательная часть «Теории литературы» является продолжением курсов «Введение в литературоведение», «Анализ поэтического текста».

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Литература как вид искусства, литературность как проблема. Художественное, фикциональное и документальное Записные книжки как творческая лаборатория писателя  
Творческое сознание как объект изображения.

Литература как социокультурный феномен и система институтов. Восприятие литературы; рецептивная эстетика.

Литературная репутация. Масслит и его возможности.

Образ художественный. Типология подходов к образу.

Художественный мир. Время, пространство. Художественная деталь и ее функции

Сюжет и фабула; конфликт и коллизия. Сюжетно-фабульные отношения в новеллистическом тексте.

Композиция и мотив; концепции мотива. Мотивный анализ и микросемантика текста

Повествование; нарратология и ее понятийный ряд.

Событие как объект изображения

Литературный герой. Портрет персонажа.

Художественная речь. Речь как объект изображения. Сказ. Стиль. Чужое слово.

Стилизация, пародия, вариация.

Лирический цикл.

Автор; теории автора. Субъектные и внесубъектные формы выражения авторского сознания

Лирика. Лирический текст как объект литературоведческого анализа

Эпос. Эпический текст как литературоведческий объект анализа

Драма. Формы выражения авторского сознания в драме

Жанр. Концепции жанрового мышления. Жанровое мышление в неклассическом контексте.

Литературный процесс; культурная традиция.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-3, ПК-1

### **Б1.В.04 История литературной критики**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** дать представление о литературной критике как особой области профессиональной деятельности филолога, познакомить с методическими поисками в русской литературной критике XVIII – XX вв.; познакомить с существующими концепциями литературной критики, показать ее связи с филологическими дисциплинами, сформировать представление о критическом методе, его структуре и объяснить логику его функционирования, показать многообразие и единство предложенных различными эпохами подходов к художественному тексту.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «История литературной критики» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Содержательная часть «Истории литературной критики» является продолжением курсов «История русской литературы» и «История русской литературы XX века». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Введение в литературоведение».

Предшествует дисциплинам «Академические школы в русском литературоведении» и «Мировая художественная культура».

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Понятие о литературной критике. Истоки русской литературной критики. Русская литературная критика XVIII в. Методы и стили. Литературная критика в России начала XIX в. Романтизм в критике. Литературная критика 1830-х годов. Литературно-критические выступления писателей пушкинского круга. А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь о литературе. Формирование и развитие творческого метода В.Г. Белинского. Историко-литературные аспекты понимания В. Белинским произведений русских писателей. Литературная критика 1840-х годов. Литературная критика 1860-х годов. «Эстетическая» критика. «Органическая» критика. «Почвенническая» критика. Литературная критика 1870—1880-х годов. Писательская критика второй половины XIX века. Народническая литературная критика.

Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой о литературе.

Литературная критика эпохи рубежа: новые темы, проблемы, методы. Писательская критика серебряного века. Методологический репертуар марксистской критики.

Литературная критика в России в 1920-1930-е гг. Литературная критика в русском зарубежье в 1920-1930-е гг. Литературная критика второй половины XX в.: основные тенденции развития

**Форма промежуточной аттестации:** контрольная работа, зачет

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК-7, ОПК-1, 3, ПК-3.

### **Б1.В.05 Практика русской речи**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** курса является овладение русским языком как средством межличностного и межкультурного общения в рамках изучаемых речевых тем.

**Основными задачами** курса являются:

- 1) систематизация и углубление знаний в области грамматики;
- 2) формирование навыков создания различных типов текстов (текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения);
- 3) формирование навыков и умений в устной и письменной формах решать коммуникативные задачи в изучаемых ситуациях общения.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП** (цикл, к которому относится дисциплина):

«Практический курс русского языка» входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной деятельности выпускников и направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Речевая тема «Знакомство».

Речевая тема «Любовь. Семья».

Речевая тема «Под крышей дома моего».

Речевая тема «Щи да каша – пища наша».

Речевая тема «Если вы заболели».

Речевая тема «Где эта улица? Где этот дом?».

Речевая тема «Учеба. Моя будущая профессия».

Речевая тема «Внешность человека».

Речевая тема «Как мы одеваемся».

Речевая тема «Характер человека».

Речевая тема «У природы нет плохой погоды».

Речевая тема «Времена года».

Речевая тема «Презентация газеты».

Речевая тема «Визиты. Переговоры».

Речевая тема «Экономика».

Речевая тема «Проблемы XXI века».

Речевая тема «НТП и духовный мир человека».

Речевая тема «Гендерные представления в современном обществе».

Речевая тема «Проблемы молодежи».

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

## **Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 вв.**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** выявить уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков, определить влияние словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков. Задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое, универсальное и единичное; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения авторов книг, определять свою позицию в научной полемике.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к вариативной части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «История древнерусской литературы», «Введение в литературоведение», «История», «Устное народное творчество». Студент должен владеть исходной информацией о развитии исторического процесса в России и Европе; представлять своеобразие древнерусской литературы; иметь представление о литературных стилях (классицизм, сентиментализм, романтизм), о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа, иметь навык критики источников.

Этот круг знаний и умений определяется рядом необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе в научно-исследовательской и педагогической деятельности в области отечественной филологии, предполагающих владение культурой мышления, стремление к саморазвитию, способность применять знания в области истории русского языка, анализа текста, владение навыками составления рефератов и библиографий по изучаемым темам и т.д. Изучение курса истории русской литературы XVIII – XIX веков необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей развития национальной литературы к вершинным ее достижениям.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Русский сентиментализм.

Элегическое творчество В.А. Жуковского. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение.

Лирический герой в поэзии «пушкинской поры». Лирика Д.В. Давыдова и Н.М. Языкова. Горе от ума: творчество А.С. Грибоедова. Грибоедов и декабристы.

Споры о романтизме. «Архаисты» и «новаторы». Творчество Любомудров. Русская романтическая проза.

Основные жанровые формы драматургии А.Н. Островского. Переживание мира в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Драматургия А. К. Толстого и А. В. Сухово-Кобылина.

Л.Н. Толстой.

Русская литература 1880 – 90-х годов.

**Форма текущей аттестации:** письменный опрос

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**  
ОК-7, ОПК- 1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2.

### **Б1.В.07 Современная зарубежная литература**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Студент должен овладеть знаниями об особенностях развития литературы европейских стран и США второй половины XX в., иметь представление о наиболее ярких писательских индивидуальностях и их наиболее значительных произведениях, о различных идейно-художественных течениях (реализме, модернизме, постмодернизме), о поисках форм в эстетическом освоении мира.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина относится к вариативной части дисциплин, ей предшествует курс «История зарубежной литературы». Студент должен владеть знаниями об особенностях развития литературы европейских стран и США XX в., иметь представление о логике предшествующего художественного развития литературы европейских стран и Европы. Данный раздел курса истории зарубежной литературы является завершающим и ставит целью знакомство студентов с новой и новейшей литературой зарубежных стран (в ее основных тенденциях развития).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Общая х-ка литературы и культуры Европы и США в период с 1914-1945 гг. Антифашистский исторический роман в период Третьего Рейха (лекция). Общая характеристика зарубежной литературы после 1945 года. Литература экзистенциализма и «магического реализма». Проблемы формы и содержания в послевоенной литературе. Осмысление феномена насилия в современном мире. Литература ГДР как феномен. Проблемы общества потребления в литературе. Литература постмодернизма.

**Формы текущей аттестации (при наличии):** письменный тест и самостоятельная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОК-8; ОПК-3, ОПК-4; ПК-3.

### **Б1.В.08 Русский как иностранный**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Целью** курса является овладение русским языком как средством межличностного и межкультурного общения в рамках изучаемых речевых тем.

**Основными задачами** курса являются:

- 1) систематизация и углубление знаний в области грамматики;
- 2) формирование навыков создания различных типов текстов (текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения);
- 3) формирование навыков и умений в устной и письменной формах решать коммуникативные задачи в изучаемых ситуациях общения.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП** (цикл, к которому относится дисциплина):

«Практический курс русского языка» входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной деятельности выпускников и направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Официальные сообщения о визитах и переговорах первых лиц государств в газетах, теленовостях, интернете. Обзор мировых новостей и подготовка сообщений.

Экономические и социальные проблемы в России и освещение их в российских и воронежских СМИ.

Аннотирование и реферирование публицистического текста.

Выражение оценки зарубежных экономик в российских СМИ. Чтение, аннотирование, реферирование и обсуждение публицистического текста по теме. Обзор мировых новостей и подготовка сообщений. Сочинение на тему «Земля – наш стеклянный дом».

Подбор аргументов в пользу тезисов «Природа – наш противник», «Человек - противник природы».

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

### **Б1.В.09 Славянский язык (польский язык)**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** ознакомление бакалавров с польским литературным языком в его современном состоянии, формирование представлений о польском языке как части славянской языковой и культурной общности, рассмотрение особенностей польского языка как славянского на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, лексическом); развитие навыков филологического анализа и интерпретации текста.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина «Славянские языки (польский язык)» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Общие сведения о Польше и польском языке. Фонетика. Графика. Орфография. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.

Союзы. Предлоги.

Типы предложений. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Способы выражения дополнения, определения, обстоятельства. Односоставные предложения. Сложное предложение. Особенности польской пунктуации.

Лексика польского языка.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОК-6, ПК-2

### **Б1.В.10 Современный литературный процесс**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель дисциплины – выработать у обучаемых способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом

и ее конкретной области – современном литературном процессе; ознакомить студентов с динамикой литературного процесса в последние десятилетия XX – начале XXI века; проследить связь литературных явлений в эти годы с социокультурной ситуацией в стране;

дать общее представление о творчестве ведущих русских писателей, их вкладе в развитие русской литературы в целом.

**Задачи** – развитие способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов ознакомить студентов с периодизацией литературного процесса, основными литературными направлениями и художественными методами, положенными в их основу;

– в ходе анализа текстов конкретных произведений обратить внимание на художественную практику писателей разных направлений и течений;

знать основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества;

– совершенствовать навыки анализа художественного текста, владения разными методами и формами работы, развивать навыки самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы», «Современная русская литература». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для такой дисциплины, как «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** историю и современное состояние литературного процесса последних десятилетий XX – начала XXI века; основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, принципы классификации современного литературного процесса; основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества;

– **уметь:** демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом, выявлять в текстах современной русской литературы стилевые особенности, свойственные конкретным направлениям и течениям современной русской литературы;

– **владеть:** навыками анализа как литературных, так и фольклорных текстов разных жанров.

#### **Содержание разделов дисциплины:**

Неоклассическое направление в современной русской литературе.

Условно-метафорическое направление в современной русской литературе.  
Модернистские традиции в современной русской литературе.  
Постмодернистские тенденции в современной русской литературе.  
Идейно-стилевые искания в современной русской литературе.

**Формы текущей аттестации: опрос.**

**Форма промежуточной аттестации: зачет.**

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**  
ОПК-1; ОПК-3, ПК-3.

### **Б1.В.ОД.11 Русская диалектология**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Ознакомление бакалавров с русским диалектным языком в его современном состоянии, формирование представлений об основных территориальных разновидностях русского литературного языка, особенностях говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом); развитие навыков филологического анализа и интерпретации текста.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина «Введение в славянскую филологию» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**  
Введение. Фонетика. Вокализм. Фонетика. Консонантизм. Морфология. Имя прилагательное. Глагол. Синтаксис. Лексика. Диалектное членение русского языка.

**Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой**

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-3.

### **Б1.В.ОД.12 Методика преподавания русского языка**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель дисциплины – приобрести необходимую теоретическую и практическую методическую подготовку в области преподавания русского языка как иностранного, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики (лингводидактики) как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности, распространения и популяризации филологических знаний.

Задачи – 1) освоить теоретические основы коммуникативного метода обучения РКИ; 2) научиться выстраивать систему обучения, комбинируя дидактические способы и приёмы преподавания для формирования коммуникативной компетенции иностранцев с учетом национально-культурной специфики речевого общения учащихся; 3) научиться



готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП** (цикл, к которому относится дисциплина):

Учебная дисциплина «Методика преподавания русского языка» относится к Профессиональному циклу (Б1) Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и входит в вариативную часть обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.15).

Место учебной дисциплины – в интеграции предметов гуманитарного, социального и экономического цикла и дисциплин профессионального цикла.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Что такое методика.

Основные понятия методики. Основные принципы современного обучения РКИ.

Уровни владения иностранным языком (общая характеристика навыков и умений по 4-ём видам речевой деятельности).

Принципы отбора и подачи учебного материала.

Обучение грамматике

Обучение лексике

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

### **Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Основная цель дисциплины – выработать умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик и дать представление об основных методах обучения литературе в учебных заведениях

Задачи дисциплины:

ознакомить студентов с основными положениями методики преподавания литературы; выработать способность отбора материала, необходимого для проведения занятия, разработки плана уроков, составления сценариев внеклассных мероприятий по литературе;

дать общее представление об основных этапах работы над художественным произведением;

обучить использованию разных форм и приёмов работы на занятиях по литературе.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы»; «История литературной критики». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Поэзия XX века»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать**: основные методы обучения литературе в учебных заведениях; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу;

– **уметь**: использовать в ходе занятия различные методические приемы;

– **владеть**: навыками анализа текста на занятии, разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

**Содержание разделов дисциплины:**

Русская литература как учебный предмет

Содержание и разделы учебного курса литературы

Изучение художественного произведения как основа учебного курса литературы  
Основные требования к уроку литературы  
Организация преподавания литературы

**Формы текущей аттестации:** опрос.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

### **Б1.В.14 Элективные курсы по физической культуре и спорту**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Основы теоретических знаний в области физической культуры. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка студентов. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Методико-практические занятия. Учебно-тренировочные занятия.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-8.

**Дисциплины по выбору**

**Б1.В.ДВ.01.01 Риторика**

**Цели и задачи учебной дисциплины**

Основная цель курса состоит в ознакомлении студентов с правилами и приемами эффективного публичного выступления в основных риторических жанрах.

Задачи курса:

- познакомить с предметом риторики;
- дать основы знаний о речевом поведении человека, о мастерстве публичной речи;
- освоить принципы ведения публичной речи различных типов; сформировать представление об основных правилах эффективного публичного выступления;
- сформировать навыки построения текстов основных риторических жанров (информационное выступление; протоколно-этикетное выступление; развлекательное выступление; убеждающая речь);
- дать основы знаний по ведению спора; сформировать у студентов навыки риторической аргументации;
- сформировать интерес к более глубокому освоению риторических знаний.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Риторика» относится к базовому циклу Федерального государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки 032700 Филология (бакалавриат) и входит в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Риторика» опирается на теоретические знания и практические навыки анализа языкового материала и средств выразительности, использования системы функциональных стилей речи, полученные в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Стилистика и культура речи».

Учебная дисциплина «Риторика» завершает образование филолога в области ведения публичной речи и построения эффективного общения.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины** Из истории риторики.

Предмет риторики. Риторика и речевое воздействие.

Риторический канон в классической и современной риторике.

Риторический канон

Основы мастерства публичного выступления.  
Работа над речевой формой выступления.  
Подготовка к публичному выступлению.  
Структура выступления.  
Промежуточная аттестация.  
Особенности выступления в различных риторических жанрах  
Аргументация  
Поведение оратора в аудитории.  
Основы полемического мастерства.  
Основы полемического мастерства.

**Формы текущей аттестации (при наличии):** опрос

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК- 5, ПК-4.

### **Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологического исследования**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели курса состоят в формировании у студентов навыков собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса: 1) научить собирать и анализировать языковые и литературные факты, интерпретировать текст; 2) научить применять полученные знания в области теории и истории русского языка, теории коммуникации в собственной научно-исследовательской деятельности;

3) сформировать навыки участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору. Для успешного овладения учебной дисциплиной студенты должны иметь знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплин «Методика написания курсовой работы», «Обучению научному стилю речи».

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Методы и приемы лингвистического анализа

Конспектирование как вид деятельности

Реферирование как вид деятельности.

Работа над текстом курсовой работы

Процедура защиты курсовой работы

**Формы текущей аттестации:** конспект научной статьи по теме курсовой работы, реферат научной статьи по теме курсовой работы.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-4, ПК-1, ПК-4.

### **Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** приобрести теоретические знания в области функционирования глагола в русском языке и навык свободного употребления в речи изученных языковых явлений; получить сведения об основных особенностях употребления приставочных и бесприставочных глаголов движения; приобрести практические навыки употребления приставочных и бесприставочных глаголов движения в устной и письменной коммуникации на русском языке; приобрести навык проведения под научным руководством локальных исследований в области функционирования русского глагола с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол является дисциплиной по выбору в вариативной части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Общая характеристика русского глагола

Переходные и непереходные глаголы движения без приставок

Образование и употребление приставочных глаголов движения

**Форма текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**  
ОПК-2; ОПК-5; ПК-2

### **Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Основная цель дисциплины – дать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе на протяжении всего XX века.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомить студентов с основными исканиями русской прозы рассматриваемого периода.
2. Разъяснить характер прямой связи тех или иных явлений русской прозы с социокультурной ситуацией в стране.
3. Дать общее представление об основных заметных явлениях русской прозы XX века на примере одного из наиболее характерных произведений этого ряда.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Поэзия XX века»; «Методика преподавания литературы»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса XX века в целом; основные стилевые течения в русской прозе данного периода;

– **уметь**: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе XX века;

– **владеть**: навыками анализа прозаических произведений указанного периода и способностью классификации произведений как по тематическому, так и по стилевому принципу.

**Содержание разделов дисциплины:**

Русская проза эпохи Рубежа.

Идейно-стилевые искания молодой советской прозы.

Автономная ветвь русской прозы.

Русская проза второй половины XX века.

**Формы текущей аттестации:** опрос.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-1; ОПК-3, ПК-1.

### **Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными задачами курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практический курс русского языка». Подготавливает базу для дальнейшей работы по дисциплинам «Практика русской речи», «Аннотирование и реферирование публицистического текста», «Практикум по русской речи», «Практика русской речи: Проблемы XXI века в современной российской публицистике», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования

различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;  
**уметь** строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Приветствие. Обращение.

Знакомство

Приглашение

Просьба. Совет.

Извинение.

Согласие и несогласие с мнением собеседника, выражение своей точки зрения.

Комплимент, одобрение. Неодобрение, упрёк.

Поздравление. Пожелание. Благодарность.

Разговор по телефону

**Формы текущей аттестации:** опрос.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

**Б1.В.ДВ.03.02 Кинокурс**

**Цели и задачи дисциплины:** овладение русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия. Задачи дисциплины:

- развитие навыков и умений коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- формирование и навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- знакомство с русской культурой, отраженной в советских и российских фильмах.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практика русской речи». Подготавливает базу для дальнейшей работы по дисциплинам «Практика русской речи», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования

различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

**уметь** строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

#### 4. Содержание дисциплины

Русские мультфильмы как отражение русского национального менталитета и национального характера: «Ну, погоди!», «Кот Леопольд», «Маша и медведь» («Первый раз в первый класс»), «Котенок с улицы Лизюкова»; «Бобик в гостях у Барбоса»; «Двенадцать месяцев».

Фильм-сказка А.Роу «Морозко»: образы русских народных сказок, русский характер.

Кинофильм «Ирония судьбы или С легким паром»

Кинофильм «Усатый нянь»: актуализация речевой темы «Моя будущая профессия»

Кинофильм Э. Рязанова «Служебный роман»: актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».

Кинофильм «Москва слезам не верит»

Кинофильм «А вам и не снилось»

Современное российское кино

**Формы текущей аттестации:** беседа.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ПК-7.

### **Б1.В.ДВ.04.01 Основы сопоставительной лингвистики**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Курс «Основы сопоставительной лингвистики» предполагает изучение некоторых вопросов, связанных с сопоставительным изучением явлений различных языков и культур, а также с определением места русского языка как объекта контрастивного изучения.

Цель учебной дисциплины: вооружить студентов теоретическим материалом в области сопоставительной лингвистики.

Задачи изучения дисциплины:

1. вырабатывать у студентов представления о сопоставительной лингвистике как науке.
2. выявлять наиболее эффективные методы и приемы изучения иностранного языка с учетом данных системы родного языка учащихся.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Курс Б1.В.ДВ.5.1 «Основы сопоставительной лингвистики» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Основы сопоставительной лингвистики» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Общее языкознание».

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные теоретические положения сопоставительной лингвистики.



**Уметь:** продемонстрировать способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области сопоставительного изучения языков с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

**Владеть:** навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с русского языка и на русский язык; аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на русском языке.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Язык-речь-культура

Изучение и систематизации языков

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ПК-2.

### **Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности**

**Цели и задачи учебной дисциплины.**

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, научным стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие задачи: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; 2) познакомить с особенностями научного стиля русского литературного языка; 2) формировать навыки коммуникации в устной и письменной формах с использованием научного стиля речи.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору. Дисциплина является последующей для курса «Обучение научному стилю речи»

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Научный стиль в системе стилей русского языка.

Морфологические особенности научного стиля.

Синтаксические особенности научного стиля.

Композиционный анализ научного текста.

Основные жанры научного стиля: доклад, реферат, конспект, статья.

**Формы текущей аттестации:** реферат научной статьи по теме курсовой работы.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОПК-5, ПК-7.

### **Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовой работы**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цели курса состоят в формировании у студентов базовых навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов и их интерпретации; решения стандартных задач профессиональной деятельности; способности применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса: ознакомить студентов с основными методами сбора и анализа языковых и литературных фактов и их интерпретации; научить применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности, решать стандартные задачи профессиональной деятельности; делать научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований, приемам библиографического описания.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Типы курсовых работ. Структура курсовой работы

Подбор и библиографическое описание научной литературы

Язык и стиль курсовой работы.

Конспектирование и реферирование как вид

деятельности Цитирование.

Лингвистические приемы и методы

**Формы текущей аттестации (при наличии):** конспект научной статьи по теме курсовой работы

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-3

**Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональном мире**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Курс «Языковая ситуация в многонациональном мире» предполагает обсуждение некоторых вопросов, связанных с определением места русского языка в качестве основного изучаемого языка и языка специальности в современном мире.

Цели учебной дисциплины:

- дать теоретические сведения о существующих классификациях языков, о месте русского языка среди языков мира.

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить студентов с основными классификациями языков и местом русского языка в этих классификациях;
- познакомить студентов с публикациями о современной языковой ситуации в России и мире;
- научить студентов находить необходимую информацию, высказывать свое мнение и участвовать в дискуссии по изучаемым вопросам.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Курс Б1.В.ДВ.6.2 «Языковая ситуация в многонациональном мире» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Языковая ситуация в многонациональном мире» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Основы филологии».

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные теоретические положения, применительно к особенностям языковой ситуации в многонациональном мире.

**Уметь:** продемонстрировать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

**Владеть:** способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Русский язык среди языков мира. Русский язык в группе славянских языков.  
Русский язык как язык межнационального и международного общения

Языковая политика в современном мире. Языковая ситуация в странах славянского мира. Языковая политика и языковые конфликты в современном мире.

**Формы текущей аттестации: опрос.**

**Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.**

**Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОК-6; ПК-7.**

**Б1.В.ДВ.06.01 Текст-рассуждение как особый вид дискурса**

**Цели и задачи учебной дисциплины.**

**Целью** курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, овладение базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке, способность работать в коллективе для решения коммуникативных задач.

**Основными задачами** курса являются:

- 1) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 2) формирование навыков работы в коллективе для решения коммуникативных задач, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- 4) формирование навыков создания на основе стандартных методик различных типов текстов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла и является дисциплиной по выбору.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

НТП и духовный мир человека:

Быт и здоровье человека в мире новых технологий. Интернет – новая реальность? Человек или киборг? Одной Земли нам мало? НТП: перспективы на будущее

Гендерные представления в современном обществе:

Мужчина и женщина: психоэмоциональные и физиологические различия. Какими должны быть идеальный мужчина и идеальная женщина? Гендерные представления в современном и древнем обществе. Женщина в погоне за карьерой: соревнование с мужчиной или самореализация? Существует ли проблема феминизации общества? Брак в

XXI веке: традиционные отношения уйдут в прошлое? Может ли быть счастливым брак с иностранцем?

Проблемы молодежи:

Проблемы современной молодёжи. Конфликт поколений. Проблема одиночества в молодежной среде. Молодежные субкультуры. Жестокость в молодежной среде.

**Формы текущей аттестации** (*при наличии*): сочинение-рассуждение по одной из изученных тем

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-6, ОПК-5.

## **Б1.В.ДВ.06.02 Условно-метафорическое содержание русской литературы**

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Основная цель дисциплины – дать представление об использовании мифологических средств в художественной литературе на основе знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы.

Задачи дисциплины:

1. Обратить внимание студентов на факт частой насыщенности литературных произведений большим мифологическим содержанием.
2. Рассмотреть особенности использования средств именно русской мифологии.
3. Дать общее представление об использовании мифа как приема в творчестве отдельных русских писателей.
4. Обучать навыку правильной трактовки использования тех или иных мифологических средств в конкретном художественном произведении.

### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы», «Проза XX века». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для такой дисциплины как «Поэзия XX века».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основные цели и известные на сегодняшний день приемы использования мифологических средств в художественных произведениях;
- **уметь:** разбираться в жанрах литературных и фольклорных текстов, улавливать и воспринимать мифологический подтекст поэтических текстов;
- **владеть:** навыками работы с мифологическим словарем и другой имеющейся вспомогательной литературой.

### **Содержание разделов дисциплины:**

«Мифологические элементы» как объект исследования в современной науке о литературе.

Использование мифологических элементов в русской литературе.

Перспективы использования приема мифа в современной русской литературе.

**Формы текущей аттестации:** опрос

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-3, ОПК-4, ПК-7.

### **Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно-философская проблематика в русской литературе**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Основная цель дисциплины – вырабатывать способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции в процессе изучения влияния теологических положений на поэтику и идейное содержание некоторых произведений русской литературы.

Задачи дисциплины:

1. Дать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литература) и мировой литературы; представление о развитии духовной истории человечества как движении от теологии через метафизику к «позитивной науке».
2. Расширить представления о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.
3. Рассмотреть художественные произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н. Гоголя, Ф. Достоевского, Н. Лескова и др. с точки зрения их соответствия (или противоречия) основным положениям христианской теологии.
3. Проследить генезис и выявить особенности поэтики демонических образов в романе М. Булгакова с точки зрения их роли в концепции произведения.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Современная русская литература».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; ход идущей в научной среде

дискуссии о признании теологии научной дисциплиной и о целесообразности/нецелесообразности введения её в курс вузовского преподавания;

– **уметь:** выявлять в текстах русской литературы элементы, связанные с религиозной (православно-христианской) тематикой;

– **владеть:** основной теологической терминологией и навыками предвидения возможной интерпретации и оценки литературного явления с позиций теологии.

#### **Содержание разделов дисциплины:**

Наука о литературе и теология в современном мире.

Евангельский текст в русской литературе.

Идеи богостроительства и богоискательства в русской литературе.

Религиозно-философская проблематика в современной русской литературе.

**Формы текущей аттестации:** опрос.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-1; ОПК-3, ПК-2.

## **Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке**

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель изучения учебной дисциплины** – дать углубленные теоретические сведения об изменениях, происходящих на морфологическом и синтаксическом уровнях языковой системы в современном русском языке;

**Задачи дисциплины:** приобрести теоретические сведения о языке как об изменяющемся объекте, о нормах литературного языка и их историческом развитии; приобрести практические навыки самостоятельного исследования, критического анализа и адекватной интерпретации причин и закономерностей развития языка на разных уровнях; научиться применять полученные знания в собственных научных исследованиях

### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Курс «Активные процессы в современном русском языке» входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Понятие языковой нормы. Изменения статуса литературного языка. Основные процессы в нормализации языковых явлений

Активные процессы в области фонетики, лексики, словообразования

Активные процессы в морфологии

Активные процессы в синтаксисе

**Формы текущей аттестации:** опрос

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-1; ОПК-2, ПК-2.

## **Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса**

### **Цели и задачи учебной дисциплины.**

**Целью** курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, овладение базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке, способность работать в коллективе для решения коммуникативных задач.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 2) формирование навыков работы в коллективе для решения коммуникативных задач, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- 4) формирование навыков создания на основе стандартных методик различных типов текстов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла и является дисциплиной по выбору. Входит в цикл дисциплин, направленных на практическое овладение русским языком («Русский как иностранный», Практика русской речи», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса»)

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Внешность человека:

Характер человека.

Как мы одеваемся.

У природы нет плохой погоды

**Формы текущей аттестации (при наличии):** сочинение-описание по картинке.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

### **Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура**

**Цель дисциплины:** овладение стажерами материалом о взаимосвязи языка и культуры, а также о языковом и культурном наследии русского народа.

Задачи дисциплины:

– дать представление о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации;

– познакомить с языковыми и культурными особенностями русского народа;

– формировать навыки владения лингвистическим и лингвострановедческим материалом.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части.

Обучающийся должен:

*знать* историю русского языка и основные элементы русской народной культуры;

*уметь* вести беседу на русском языке о языковом и культурном наследии русского народа;

*владеть* лингвистическим и лингвострановедческим материалом, касающимся отражения в языке культуры русского народа.

#### **Содержание дисциплины**

Язык как зеркало культуры народа

Россия – многонациональная страна. Язык и культура народов России

Русские как государствообразующий народ России

Стереотипы восприятия: русские глазами иностранцев

Влияние географического положения и природно-климатических особенностей на русскую культуру (2 ч.)

Растительные и животные символы в русской культуре

Влияние исторических событий на культуру, традиции и менталитет русского народа

Религиозный фактор в формировании русской культуры

Русский народный быт. Русская модель семьи

Русские народные промыслы

Традиционные русские обычаи и обряды

Традиционные праздники русского народа  
Традиционная кухня русского народа  
Русский народный костюм как отражение образа русской культуры  
Фольклор, как явление народного художественного творчества  
Русская народная песенная культура  
Русский народный танец как отражение характерных особенностей народа (2 ч.)  
Русские народные сказки как отражение особенностей национального русского менталитета  
Пословицы и поговорки как отражение национального русского характера  
Влияние петровских реформ на развитие русской культуры  
Специфика языка и культуры в советский период  
Современный этап развития русского языка и русской культуры  
Русская культура в контексте мировой культуры

**Контроль за усвоением языкового материала** осуществляется в форме беседы, докладов.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-2, ПК-2.

### **Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель учебной дисциплины: сформировать у студентов стойкие навыки владения теоретическим материалом относительно русской фразеологии как раздела науки о языке и практикой применения фразеологизмов различных стилей в конкретных языковых ситуациях.

Задачи изучения дисциплины:

1. Дать студентам представления о характерных отличительных чертах фразеологических единиц русского языка
2. Научить студентов основным классификациям фразеологизмов
3. Выбатывать у студентов способность адекватно применять в речи русские фразеологизмы.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Курс Б1.В.ОД.21 «Национальная специфика русской фразеологии» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Национальная специфика русского синтаксиса» формируются с учетом знаний, полученных обучающимися в ходе освоения таких дисциплин,

как «Иностранный язык», «Введение в языкознание», «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и др.

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:** основные теоретические положения в области фразеологии как раздела науки о языке.

**Уметь:** проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области теории коммуникации с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.



**Владеть:** свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Фразеология как наука.  
Понятие фразеологизма.  
Классификации ФЕ  
Использование фразеологизмов

**Форма текущей аттестации:** контрольная работа.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-5; ПК-2.

### **Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь**

**Цели и задачи учебной дисциплины.**

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, разговорным стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие задачи: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной коммуникации; 2) познакомить с особенностями разговорного стиля русского литературного языка; 2) формировать навыки коммуникации в устной форме на русском языке.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП.**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Разговорный стиль в системе стилей русского языка. Особенности разговорного стиля.  
Лексические особенности научного стиля.  
Синтаксические особенности научного стиля.

**Формы текущей аттестации:** опрос

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-5, ПК-4.

### **Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** курс ставит своей целью знакомство студентов с основными положениями сравнительного литературоведения, компаративистики и т.д., в контексте которых рассматривается процесс восприятия художественных произведений и семантические закономерности культурных и литературных связей, напрямую влияющие на формирование национального образа мира. Задачи: дать конкретно-исторический анализ основных форм построения национальной идентичности посредством литературы; раскрыть универсальное и национальное своеобразие этих процессов; охарактеризовать

эстетические позиции различных писателей; привить навыки исследовательской работы и повысить общий культурный и филологический уровень студентов.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание учебной дисциплины:** Литература и проблема национальной идентичности. Французская литература: национальная картина мира. Английская литература: национальная картина мира. Немецкая литература: национальная картина мира. Литература США: национальная картина мира.

**Формы текущей аттестации:** тестирование.

**Формы промежуточной:** зачет.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-6; ОПК-1, ОПК-2, ПК-7.

### **Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия, базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке.

Основными задачами курса являются:

развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;

формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

формирование навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практический курс русского языка», «Практика русской речи». Позволяет подготовить базу для дальнейшей работы на занятиях по дисциплинам «Текст-рассуждение как особый вид дискурса», «Практика русской речи: проблемы 21 века в современной русской публицистике».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками

использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; методиками

построения различных типов текстов; **уметь** строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке; создавать различные типы текстов.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Презентация газеты

Визиты. Переговоры

Экономика

Проблемы 21 века

**Форма текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-5.

**Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса**

**Цели и задачи учебной дисциплины:** приобрести знание основных положений и концепций в области теории русского синтаксиса; приобрести теоретические сведения в области специфики русского синтаксиса; совершенствовать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Учебная дисциплина Национальная специфика русского синтаксиса является дисциплиной по выбору вариативной части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Простое предложение

Выражение логико-смысловых отношений в простом и сложном предложении

Способы передачи чужой речи

Функции порядка слов в русском предложении

**Форма текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-2, ПК-1

**Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ**

**Цели и задачи учебной дисциплины.**

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, публицистическим стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие задачи: 1) познакомить с особенностями публицистического стиля русского литературного языка; 2) формировать навыки

коммуникации в устной и письменной формах с использованием публицистического стиля речи.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП.**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Публицистический стиль в системе стилей русского языка. Особенности публицистического стиля.

Композиционный и смысловой анализ статей из газет и журналов, реферирование и аннотирование..

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

**Б1.В.ДВ.12.01 Обучение научному стилю речи**

**Цели и задачи учебной дисциплины.**

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, научным стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие задачи: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; 2) познакомить с особенностями научного стиля русского литературного языка; 2) формировать навыки коммуникации в устной и письменной формах с использованием научного стиля речи.

**Место учебной дисциплины в структуре ООП.**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

**Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины**

Научный стиль в системе стилей русского языка. Особенности научного стиля. Сокращение слов.

Морфологические особенности научного стиля.

Синтаксические особенности научного стиля.

Композиционный анализ научного текста.

Установление смысловых отношений в тексте.

**Формы текущей аттестации:** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОПК-5, ПК-1.

**Б1.В.ДВ.12.02 Системная организация лексики**

**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель – сформировать у студентов навыки самоорганизации и самообразования, навыки проведения под научным руководством анализа лексических единиц и лексических группировок.

Задачи курса: 1) познакомить студентов с основными методами анализа лексических единиц; 2) научить самостоятельно проводить анализ лексических группировок.

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть, является дисциплиной по выбору и продолжает цикл дисциплин, направленных на теоретическое освоение русского языка.

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Из истории изучения системных отношений в языке. Особенности лексической системы языка

Структура значения слова

Парадигматические и синтагматические отношения в лексике

**Формы текущей аттестации (при наличии):** контрольная работа

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ОПК-5, ПК-1.

#### **Факультативы**

##### **ФТД.1 Русский язык делового общения**

#### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

**Цель курса** – воспитание у иностранных учащихся культуры делового общения, формирование у них коммуникативной компетенции в деловой сфере и развитие практических

навыков создания деловых текстов.

#### **Основные задачи курса:**

- изучение основных особенностей официально-делового стиля речи;
- изучение актуальных лексических и грамматических явлений, описывающих типичные ситуации устного делового общения;
- изучение текстовых норм (формы документов);
- изучение языковых норм (стандарты речевого наполнения форм документов).

#### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Язык делового общения» относится к циклу факультативов.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные иностранными студентами на довузовском этапе обучения в результате освоения русского языка как иностранного и научного стиля речи.

Данный курс позволяет углубить знания по функциональной грамматике и стилистике, сформировать у обучающихся речевые навыки в деловой сфере общения.

#### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Что такое деловое общение (общие сведения).

Устная форма делового общения.  
Деловая беседа.  
Письменная форма делового общения.  
Документы общепринятого образца.  
Деловые письма.  
Типичные ошибки в языке и стиле деловой корреспонденции (обобщение).

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-5, ПК-1.

## **ФТД 2. Интернет-ресурсы в филологии**

### **Цели и задачи учебной дисциплины:**

Ведущая цель курса состоит в формировании у студентов представлений о роли интернет-ресурсов в проведении филологического исследования и способах их применения при осуществлении научной деятельности.

Основные задачи курса:

сообщить сведения о роли интернет-ресурсов в проведении филологического исследования;

познакомить с основными способами применения компьютерных технологий при проведении лингвистического исследования;

расширить арсенал средств, используемых студентами при проведении научного исследования.

### **Место учебной дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина относится к циклу факультативов.

Дисциплина опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, теории коммуникации, полученные студентами в ходе предшествующего обучения в вузе.

### **Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:**

Обзор основных библиографических каталогов. Правила их использования.

Обзор основных информационно-поисковых систем.

Обзор основных библиотек электронных текстов. Правила их использования.

Обзор основных электронных корпусов русских текстов. Принципы их создания и правила пользования.

Основные словари и справочники русского языка. Правила пользования.

Другие Интернет-ресурсы

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7; ПК-3.

## Приложение 5

### *Аннотации программ учебной и производственной практик*

#### **Аннотации программ учебных практик.**

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды учебных практик: учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская; учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (без выезда) организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая проводится на кафедре русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора и гуманитарных наук (отделение по работе с иностранными студентами).

#### **Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности**

**1. Целью учебной практики** является получение первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

**2. Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности студентов филологического факультета являются:**

- Сплошное фольклорное обследование территории области.
  - Выявление локальных и микролокальных фольклорных традиций на территории области.
  - Приобретение навыков собирательской работы.
  - Ареальные исследования бытования отдельных жанров, произведений и обрядов.
  - Анализ и типологизация фольклорного материала.
  - Пополнение фольклорного архива кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы, фольклора.
- Формирование коммуникативных навыков.

**3. Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности**

1 курс 2 семестр

**4. Вид практики, способ и форма ее проведения**

**Вид практики:** учебная.

**Способ проведения практики:** стационарная, выездная.

**Форма проведения практики:** непрерывная.

**5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности**

Общая трудоемкость учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики.

1. Подготовительный этап:

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с историей места прохождения практики, с его современным хозяйственно-экономическим и культурным состоянием, с печатными и рукописными фольклорными материалами, которые были собраны в районе предстоящей практики или близких к нему районах.

Формирование представления об основных лексико-грамматических и фонетических особенностях местного диалекта.

Необходимо заранее предусмотреть все оборудование экспедиции (аудио и видеоаппаратуру, фотоаппараты и др.).

2. Экспериментальный этап:

Знакомство с местными жителями, песенными коллективами. Запись фольклорного материала.

3. Обработка и анализ полученного материала.

4. Подготовка отчета по практике.

Этапы прохождения практики:

1. Подготовительный этап:

После того, как будет избрано место практики, точно определены её учебные и научные задачи, нужно заблаговременно начать подготовку к ней.

Прежде всего, необходимо по печатным, а также по музейным и архивным материалам возможно полнее ознакомиться с историей места, где будет проходить практика, с картиной его современного хозяйственно-экономического и культурного состояния. Ещё перед практикой всем студентам необходимо хорошо ознакомиться с печатными и рукописными фольклорными материалами, которые были собраны в районе предстоящей практики или близких к нему районах.

Также студенты должны получить ясное представление об основных лексико-грамматических и фонетических особенностях диалекта, на котором им придётся слушать и записывать фольклорные произведения.

Необходимо заранее предусмотреть все оборудование экспедиции (аудио и видеоаппаратуру, фотоаппараты и др.).

2. Приезд фольклорной экспедиции на место проведения практики и устройства жизни студентов.

3. Знакомство с местными жителями, песенными коллективами.

4. Запись и обработка полученного материала, написанием отчетов по фольклорной практике.

5. Возвращение в г. Воронеж, проведение итогового собрания студентов и преподавателей, классификация и систематизация собранного материала.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые в ходе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

В процессе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности применяются следующие основные методы: интервьюирование, анкетирование, реконструкция, полевой эксперимент, наблюдение, сбор документов и проч., классификация и систематизация материала с использованием современных технических средств.

**6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики):** зачет.

**7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3.



## **Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая**

**1. Цель практики** – получение первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности

### **2. Задачи практики.**

Задачами практики являются:

- 1) освоение бакалаврами-практикантами коммуникативной методики преподавания русского языка как иностранного на разных этапах обучения и современных образовательных технологий, направленных на развитие всех видов речевой деятельности обучаемых;
- 2) формирование и закрепление навыков готовить на основе существующих методик учебно-методические материалы для проведения занятий у студентов разных уровней и этапов обучения;
- 3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных практикантами при изучении филологических, психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;
- 4) формирование навыков ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их национальных и индивидуальных особенностей;
- 5) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов на разных уровнях и этапах обучения в высшей школе, возможностей использования преподавателем собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса, повышения его качества;
- 6) создание условий для утверждения отношений сотрудничества студентов и преподавателей, а также развития студенческого самоуправления;
- 7) выработка у будущих преподавателей РКИ творческого подхода к собственной деятельности, приобретение ими опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация потребности в самообразовании и личностном развитии;
- 8) создание у студентов мотивации к распространению и популяризации филологических знаний.

### **3. Место и время проведения практики.**

Место проведения практики: Воронежский государственный университет, филологический факультет, кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)

Время проведения практики – 3 курс, 6 семестр.

### **4. Вид практики, способ и форма ее проведения**

Вид практики: *учебная.*

Способ проведения практики: *стационарная.*

Форма проведения практики: *непрерывная.*

### **5. Содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

*Организационный этап:*

На этом этапе проходит установочное собрание. Студентам сообщают о целях и задачах практики, перечне отчетных документов, знакомят с расписанием занятий, объясняют, как строится модель урока, как писать конспект урока, на чем акцентировать свое внимание на уроке. Студенты-практиканты задают вопросы руководителю практики.

*Ознакомительный этап:*

На этом этапе студенты-практиканты 1) посещают занятия в закрепленных за ними группах, наблюдают за работой преподавателя, составляют конспекты посещаемых уроков (3 пары занятий по РКИ); 2) изучают грамматический, лексический, текстовый материал, необходимый для понимания темы и хода посещаемого занятия; 3) проводят индивидуальные консультации с преподавателем РКИ или руководителем практики, которые проверяют правильность составления черновых конспектов посещенных занятий, проверяют адекватность понимания студентом целей урока, задач и путей их решения; 4) редактируют конспект посещенного занятия, подготавливают его для промежуточной аттестации.

*Основной этап.*

На этом этапе студенты преподают в закрепленной за ними группе, посещают и анализируют занятия других студентов. Сюда входит также:

1) работа с учебной и методической литературой, подбор и структурирование учебного материала к занятию; 2) разработка конспекта собственного урока; 3) обсуждение составленного конспекта урока с преподавателем; 4) проведение занятия; 5) посещение 2-х занятий, проведенными другими студентами; 6) обсуждение в группе проведенных уроков.

*Заключительный этап*

На этом этапе студенты сдают все отчетные документы (индивидуальный план с отметкой о посещении занятий, план-конспект любого посещенного урока, план-конспект своего урока, отзыв преподавателя) и получают оценку за практику.

**6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики):** Зачет с оценкой.

**7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-10, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

### **Аннотации программ производственных практик.**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, научно-исследовательская (без выезда) организуется кафедрой славянской филологии и проводится в Научно-исследовательской лаборатории воронежского лингвокраеведения им. проф. В.И. Собинниковой. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, педагогическая организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора и гуманитарных наук (отделение по работе с иностранными студентами). Производственная практика, преддипломная организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора и гуманитарных наук (отделение по работе с иностранными студентами).

#### **Б2.В.03(II) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности**

##### **1. Цели производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности**

Целью производственной практики является получение профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности.

## **2. Задачи производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности**

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности являются:

- сбор, анализ, обобщение диалектного языкового материала;
- пополнение картотеки Словаря воронежских говоров;
- знакомство с этнографической культурой, бытом, особенностями и традициями сельских жителей;
- закрепление навыков транскрипции устной речи;
- формирование коммуникативных навыков.

## **3. Время проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности:**

2 курс, 4 семестр

## **4. Вид практики, способ и форма ее проведения**

Вид практики: производственная.

Способ проведения практики: выездная.

Форма проведения практики: непрерывная.

## **5. Содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности**

Общая трудоемкость производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики:

Подготовительный этап.

Инструктаж по технике безопасности во время прохождения практики. Инструктаж о порядке прохождения практики. Инструктаж о способах сбора и обобщения диалектного материала. Закрепление навыков транскрипции устной речи. Формирование коммуникативных навыков,

Экспериментальный этап.

Сбор языкового материала. Общение с диалектоносителями в разных формах: беседы, разговора с использованием вопросников, с привлечением технических средств (диктофона, магнитофона);

Обработка и анализ полученного материала.

Подготовка отчета о производственной диалектологической практике.

## **6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет**

## **7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2, ОПК-4, ПК-2, ПК-3.**

## **Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, педагогическая**

### **1. Цели практики.**

Основной целью практики является получение профессиональных умений и опыта педагогической деятельности.

## **2. Задачи практики.**

Задачами практики являются:

- 1) освоение бакалаврами-практикантами коммуникативной методики преподавания русского языка как иностранного на разных этапах обучения и современных образовательных технологий, направленных на развитие всех видов речевой деятельности обучаемых;
- 2) формирование и закрепление навыков готовить на основе существующих методик учебно-методические материалы для проведения занятий у студентов разных уровней и этапов обучения;
- 3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных практикантами при изучении филологических, психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;
- 4) формирование навыков ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их национальных и индивидуальных особенностей;
- 5) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов на разных уровнях и этапах обучения в высшей школе, возможностей использования преподавателем собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса, повышения его качества;
- 6) создание условий для утверждения отношений сотрудничества студентов и преподавателей, а также развития студенческого самоуправления;
- 7) выработка у будущих преподавателей РКИ творческого подхода к собственной деятельности, приобретение ими опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация потребности в самообразовании и личностном развитии;
- 8) создание у студентов мотивации к распространению и популяризации филологических знаний.

## **3. Время проведения практики.**

Время проведения практики – 4 курс, 7 семестр.

## **4. Вид практики, способ и форма ее проведения**

Вид практики: *учебная.*

Способ проведения практики: *стационарная.*

Форма проведения практики: *непрерывная.*

## **5. Содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

*Организационный этап:*

На этом этапе проходит установочное собрание. Студентам сообщают о целях и задачах практики, перечне отчетных документов, знакомят с расписанием занятий, объясняют, как строится модель урока, как писать конспект урока, на чем акцентировать свое внимание на уроке. Студенты-практиканты задают вопросы руководителю практики.

*Ознакомительный этап:*

На этом этапе студенты-практиканты 1) посещают занятия в закрепленных за ними группах, наблюдают за работой преподавателя, составляют конспекты посещаемых уроков (3 пары занятий по РКИ); 2) изучают грамматический, лексический, текстовый материал, необходимый для понимания темы и хода посещаемого занятия; 3) проводят индивидуальные консультации с преподавателем РКИ или руководителем практики, которые проверяют правильность составления черновых конспектов посещенных занятий, проверяют адекватность понимания студентом целей урока, задач и путей их решения; 4) редактируют конспект посещенного занятия, подготавливают его для промежуточной аттестации.

### *Основной этап.*

На этом этапе студенты преподают в закрепленной за ними группе, посещают и анализируют занятия других студентов. Сюда входит также:

1) работа с учебной и методической литературой, подбор и структурирование учебного материала к занятию; 2) разработка конспекта собственного урока; 3) обсуждение составленного конспекта урока с преподавателем; 4) проведение 2 пробных занятий; 5) проведение 2 контрольных занятий; 6) обсуждение в группе проведенных уроков.

### *Заключительный этап*

На этом этапе студенты сдают все отчетные документы (индивидуальный план с отметкой о посещении занятий, план-конспект любого посещенного урока, план-конспект своего урока, отзыв преподавателя) и получают оценку за практику.

**6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики):** Зачет с оценкой.

**7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-10, ПК-6, ПК-7.

## **Б2.В.05(Пд) Производственная преддипломная практика**

**1 Целью преддипломной практики является** выполнение выпускной квалификационной работы.

### **2. Задачи производственной преддипломной практики**

Задачами производственной преддипломной практики являются:

закрепление на практике полученных бакалаврами теоретических знаний по дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебной программой бакалавриата филологического факультета ВГУ;

ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);

формирование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;

развитие у студентов бакалавриата навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;

формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.);

знакомство с актуальными методиками филологического анализа текста;

развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

### **3. Время проведения производственной преддипломной практики**

4 курс, 8 семестр

### **4. Формы проведения производственной диалектологической**

Аудиторная

## **5. Содержание производственной преддипломной практики**

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики:

Организационный этап.

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся с целями и задачами преддипломной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов; получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики; получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап.

На ознакомительном этапе студенты бакалавриата под руководством кафедрального ответственного за практику осваивают правила составления библиографии.

Подготовительный этап.

На данном этапе практиканты составляют план научного исследования, предоставляют его научному руководителю, корректируют с его помощью.

Каталогизируют сведения о научной литературе по избранной проблеме исследования, реферируют ее, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Предоставление итогов подготовительного этапа исследования.

Студенты бакалавриата предоставляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, публично защищают обоснованность выбора позиций и структуру библиографического списка перед руководителем практики. Анализируют степень полноты списка источников, определяют дальнейшие задачи по работе с библиографическим списком.

Обобщают полученные научные результаты. Составляют первый вариант защитного слова по выбранной научной проблеме, проходят на кафедре процедуру предзащиты выпускной квалификационной работы по системе «зачет / незачет». Получают рекомендации по доработке выпускного квалификационного сочинения и подготовке к публичной защите.

**6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики):** Зачет

**7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-7, ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-2