

## Аннотация рабочих программ дисциплин

### 2.1.1.1 История и философия науки

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

**Знать:** основные концепции современной философии науки, методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

**Уметь:** использовать положения и категории философии науки при разработке методологии исследования, анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные возможности использования выбранного варианта, при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, опираясь на имеющиеся ресурсы

**Владеть:** навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена, относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

Цели и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование у обучающихся необходимых представлений о сущности науки;
- изучение основных этапов ее развития;
- выявление специфики науки как когнитивного процесса, системы знаний и социального феномена.

Задачи дисциплины:

- изучение основных разделов философии науки;
- освещение общих закономерностей возникновения научного знания, его дальнейшей институционализации и дифференциации;
- приобретение навыков самостоятельного философского анализа содержания научных проблем;
- обеспечение мировоззренческой и методологической основы для усвоения и дальнейшей разработки проблематики какой-либо отрасли научного познания.

Форма(ы) промежуточной аттестации - экзамен (2-й семестр).

### **2.1.1.2 Иностранный язык**

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-2 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке

Знать: особенности научного стиля речи, особенности устного и письменного иноязычного научного общения

Уметь: понимать основное содержание аутентичных научных текстов, детально понимать научные статьи и выделять в них значимую/запрашиваемую информацию, выстраивать монолог-сообщение о проводимых научных мероприятиях и монолог-повествование о сфере научных интересов, вести переписку с организаторами конференции и научными коллегами, оформлять заявку на грант на проведение научных исследований, составлять объявление о проведении научной конференции

Владеть: навыками аннотирования, реферирования и перевода научных статей, навыками диалога-расспроса с целью установления научных контактов

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена, относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

– овладение обучающимися необходимым уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных и профессиональных задач в ходе осуществления научно-исследовательской деятельности в области культурологии;

– совершенствование преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

Задачи дисциплины:

– совершенствование приобретенных на предыдущих ступенях образования умений и навыков иноязычного общения, развитие иноязычной коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) в условиях научного и профессионального общения;

– реализация приобретенных речевых умений и навыков в процессе поиска, отбора и использования материала на иностранном языке для написания научной работы и устного представления результатов исследования;

– осуществление самостоятельной работы по повышению уровня владения иностранным языком;

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – экзамен (2-й семестр).

### **2.1.1.3 Теория и история культуры, искусства**

Общая трудоемкость дисциплины – 3 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-5 – способность к участию в формировании, трансляции и сохранении в научном, образовательном и культурно-информационном пространстве культурно-исторического наследия народов России и мира

*Знать:* базовые понятия и концепции культуры и искусства, основные этапы развития отечественной и мировой культур, механизмы сохранения, транслирования и модернизации культурных традиций и событий.

*Уметь:* анализировать, прогнозировать и проектировать явления в рамках культурного и образовательного процессов, выстраивать индивидуальные траектории профессионально-личностного развития в их рамках

*Владеть:* методами анализа художественной культуры, ценностных ориентаций общества, его эстетических, духовных потребностей в конкретном творческом процесс, современными подходами к исследованию культуры

НК-1 способность использовать специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских задач

*Знать:* основы научного исследования культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий, принципы междисциплинарного изучения различных сфер культуры.

*Уметь:* участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач, создавать тексты публичных выступлений.

*Владеть:* методологией теоретических и экспериментальных исследований и современными методическими разработками в сфере культуры, авторскими методиками изучения культурного процесса

НК-2 способность представлять результаты исследований в академических публикациях.

*Знать:* основные требования к сбору культурологической и искусствоведческой информации, структурированию текста академической публикации, реферированию научных источников, рецензированию работ.

*Уметь:* взаимодействовать с академическими изданиями, осуществлять презентацию научных результатов, оформлять библиографический перечень, вести дискуссию.

*Владеть:* навыками написания научной статьи, автореферирования, создания аннотаций, плана научной работы и обобщающей части, редактирования текста академической публикации, приёмами научной аргументации

НК-3 способность использовать специализированные знания из области культурологии для решения научно-практических задач в области педагогики, проектной работы, экспертной деятельности

*Знать:* принципы работы над научным проектом, требования к осуществлению экспертной работы, области применения научных исследований в работе учреждений культуры.

*Уметь:* осуществлять различные виды анализа культурологической информации, составлять планы лекций и семинарских занятий по культурологии и

искусствоведению, применять результаты академических исследований в педагогической практике.

**Владеть:** навыками написания культурологического проекта, культурологической экспертизы, методологией перевода научной информации в форматы учебно-методических текстов.

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена, относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

– формирование у аспирантов представлений о современных культурных процессах;

– побуждение обучающихся к самостоятельному изучению новых художественных явлений;

– интерпретации текущих событий культурной и художественной жизни мирового сообщества;

– выработка навыков анализа культуры и умения оперировать основными методологическими принципами.

Задачи дисциплины:

– формирование представления о современной теоретической топографии культуры;

– ознакомление аспирантов с принципиальной множественностью теоретических подходов к анализу культуры;

– формирование представления о метатеории культуры как практике рассмотрения и анализа базовых понятий и категории культурологического знания;

– углубленное изучение основных исторических типов культуры и искусства, их сравнительный анализ.

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – экзамен (5-й семестр).

#### **2.1.2.1 Психологические проблемы высшего образования**

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-3 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

**Знать:** современные психологические проблемы и тенденции развития высшего образования, основные психологические характеристики субъектов образовательного процесса, его психологические закономерности

Уметь: использовать психологические знания и методы для анализа и решения задач образовательного процесса вуза; выявлять, анализировать и прогнозировать специфику и динамику развития субъектов образовательного процесса, их индивидуально-психологических, возрастных и социально-психологических особенностей

Владеть: навыками выбора и планирования психологически обоснованных способов решения профессионально-педагогических задач, выявления и психологической интерпретации педагогических фактов и явлений

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Элективная дисциплина относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

- развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы;
- формирование у них профессионально-психологических компетенций, необходимых для профессиональной педагогической деятельности;
- повышение компетентности в межличностных отношениях и профессиональном взаимодействии с коллегами и обучающимися.

Задачи дисциплины:

- ознакомление аспирантов с современными представлениями о психологической составляющей в основных тенденциях развития высшего образования, в том числе в нашей стране; о психологических проблемах высшего образования в современных условиях; теоретической и практической значимости психологических исследований высшего образования для развития психологической науки и обеспечения эффективной педагогической практики высшей школы;
- углубление ранее полученных аспирантами знаний по психологии, формирование систематизированных представлений о психологии студенческого возраста, психологических закономерностях вузовского образовательного процесса;
- усвоение аспирантами системы современных психологических знаний по вопросам личности и деятельности как студентов, так и преподавателей;
- содействие формированию у аспирантов психологического мышления, проявляющегося в признании уникальности личности студента, отношении к ней как к высшей ценности, представлении о ее активной, творческой природе;
- формирование у аспирантов установки на постоянный поиск приложений усвоенных психологических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;
- воспитание профессионально-психологической культуры будущих преподавателей высшей школы, их ориентации на совершенствование своего педагогического мастерства с учетом психологических закономерностей.

**Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет (3-й семестр).**

### **2.1.2.2      Актуальные проблемы педагогики высшей школы**

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-3 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

**Знать:** современные тенденции и проблемы развития высшего образования в России и других странах, теории и принципы организации образовательного процесса в высшей школе, современные концепции обучения и воспитания в вузе, основные закономерности и особенности педагогической деятельности преподавателя высшей школы, основы педагогического мастерства, технологические аспекты преподавания в высшей школе

**Уметь:** проектировать, анализировать и прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать эффективные методы и средства его организации, систему современных методов обучения и воспитания для решения задач педагогической практики, учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, устанавливать педагогически целесообразное взаимодействие с ними

**Владеть:** навыками проектирования, анализа и прогнозирования преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования, моделирования и организации эффективной педагогической коммуникации в высшей школе

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Элективная дисциплина относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

– развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы;

– формирование у аспирантов педагогических знаний и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также для повышения общекультурной и профессиональной компетентности в межличностных отношениях с коллегами и обучающимися.

Задачи дисциплины:

– ознакомление аспирантов с современными представлениями о предмете педагогики высшей школы, основными тенденциями развития высшего образования за рубежом и в нашей стране;

– формирование систематизированных представлений о студенте как субъекте образовательного процесса вуза, педагогических закономерностях образовательного процесса в высшей школе;

- изучение современных педагогических технологий образовательного процесса в вузе;
- формирование у аспирантов установки на постоянный поиск приложений усвоенных педагогических знаний и компетенций в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;
- воспитание профессионально-педагогической культуры будущих преподавателей высшей школы.

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – зачет (3-й семестр).

### **2.2.1(П) Педагогическая практика**

Общая трудоемкость практики – 6 з.е.

Объем практики, проводимой в форме практической подготовки – 216 час.

Практика направлена на достижение следующих результатов (*указываются необходимые компетенции из п.3*):

ОК-4 способность осуществлять преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего образования

**Знать:** современные технологии, формы, методы и средства обучения и воспитания в вузе, способствующие профессионально-личностному развитию обучающихся, специфику методики преподавания с учетом предметного содержания образовательной программы и психолого-педагогических аспектов образовательного процесса

**Уметь:** организовывать и использовать в образовательном процесса вуза основные формы, технологии и методы обучения и воспитания студентов, создавать психологические обоснованные и педагогически целесообразные условия профессионально-личностного развития субъектов образовательного процесса

**Владеть:** навыками обоснованного выбора и эффективного использования образовательных технологий, методов и средств обучения и воспитания в вузе, педагогической коммуникации и рефлексивного анализа преподавательской деятельности

**Место практики в структуре программы:** составляющая образовательного компонента

#### **Цели и задачи практики**

Целями практики являются:

-- формирование у аспирантов профессиональных компетенций в области организации образовательного процесса в вузе;

-- формирование у обучающихся профессиональных навыков разработки учебно-методических материалов.

Задачи практики:

-- развитие профессиональных умений и навыков самостоятельной педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности;

-- овладение аспирантами современными инновационными методами и технологиями в проектировании образовательного процесса и способностью

ориентироваться в современных технологиях и программах с учетом потребностей образовательной среды конкретного образовательного учреждения;

-- формирование профессионально-педагогической позиции, педагогического мышления будущего преподавателя высшей школы, развитие различных сфер личности будущего специалиста в педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности;

-- воспитание активности, самостоятельности, креативности в организации и проведении аудиторных и внеаудиторных занятий, а также ответственности за конструктивность и продуктивность образовательного процесса конкретного образовательного учреждения;

-- развитие способности организовывать и проводить занятия по педагогическим дисциплинам в соответствии с нормативными, нравственными, этическими нормами;

-- овладение аспирантами умениями анализировать процесс и результаты педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности; проектировать и решать задачи саморазвития и самосовершенствования.

**Вид практики:** производственная педагогическая.

**Способ проведения практики:** стационарная.

**Разделы (этапы) практики:**

На подготовительном этапе аспиранты участвуют в установочной конференции по практике, проходят необходимый инструктаж, знакомятся с программой, целью и задачами практики; с нормативной базой по обеспечению образовательного процесса на кафедре, порядком планирования, организации и проведения психолого-педагогических мероприятий, правилами составления отчетной документации практикантов, порядком подведения итогов практики, критериями выставления зачета с оценкой.

Составляют под руководством научного руководителя аспиранта индивидуального плана работы на весь период практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных мероприятий.

В течение основного этапа практики аспиранты готовятся и проводят занятия; посещают консультации научного руководителя,

знакомятся с особенностями организации учебного процесса вуза; системой воспитательной работы факультета, в том числе с работой кураторов студенческих групп; особенностями методики преподавания научного руководителя аспиранта (руководителя практики); посещают аудиторные занятия, проводимых им. Определяют совместно с руководителем тем, сроков и форм проведения занятий по культурологическим дисциплинам, выбирают методические средства проведения занятий в зависимости от целей обучения, уровня подготовки и возрастных особенностей обучающихся.

Подготавливают и корректируют конспекты предстоящих занятий, самостоятельно проводят учебные занятия по культурологическим дисциплинам, проводят психолого-педагогический анализ учебной группы студентов, на основе результатов анализа вырабатывают практические рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности, выбирают педагогически целесообразные приемы установления взаимоотношений с обучающимися;



посещают консультации руководителя, продолжают изучать опыт преподавания руководителя практики, посещают аудиторные занятия, проводимые им.

Обсуждают с научным руководителем проведенных занятий, выполненных видов работ; разрабатывают контрольно-измерительные материалы для текущих аттестаций, проводят их, проверяют и оценивают результаты текущих аттестаций; осуществляют индивидуальную работу со студентами (руководство курсовыми работами, руководство инициативными исследованиями студентов, помощь в подготовке ими докладов к научным конференциям и др.), организуют и проводят со студентами внеаудиторную работу, включаются в работу НСК и других научно-творческих групп.

На протяжении заключительного этапа аспиранты подводят итоги практики, составляют характеристики основных компонентов университета (вуза) как системы и объекта научного управления. Регулярно посещают консультации научного руководителя в университете. Участвуют в заключительной конференции по практике, определяют перспективные линии и пути дальнейшего профессионального саморазвития и самосовершенствования; разрабатывают программы профессионального самосовершенствования и личностного развития; оформляют отчетную документацию по практике, представляют ее на проверку руководителю, защищают итоги практики на заседании кафедры.

В течение всего периода практики аспирант выполняет выдаваемые руководителем практики задания, составляющие фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

**Форма промежуточной аттестации** – зачет с оценкой (4-й семестр).