

***Основная образовательная программа
бакалавриата
45.03.01 Филология***

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-
проректор по учебной работе

Е.Е. Чупандина

« 26 » ноября 2015 г

**Основная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки/специальность
45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Профиль подготовки/специализация
Русская филология для иностранных студентов

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения
очная

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВПО «ВГУ» по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль Русская филология для иностранных студентов	4
1.2. <i>Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология</i>	4
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования.	4
1.4 Требования к абитуриенту	5
2. <i>Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.</i>	5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.	5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.	5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.	5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.	5
3. Планируемые результаты освоения ООП	6
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	8
4.1. Годовой календарный учебный график.	8
4.2. Учебный план	8
4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)	8
4.4. Программы учебной и производственной практик.	8
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.	64
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.	64
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология	64
7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.	64
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата.	64
8. <i>Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.</i>	65

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВПО «ВГУ»,

профиль Русская филология для иностранных студентов

Квалификация, присваиваемая выпускникам: бакалавр филологии

1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология

Нормативную правовую базу разработки ООП бакалавриата составляют:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Устав ФГБОУ ВПО «ВГУ»;

– Федеральный государственный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 – Филология (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «7» августа 2014 г. № 947;

– Приказ Минобрнауки России от 19.12.2013 №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Примерная основная образовательная программа (ПрООП ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденная Учебно-методическим объединением по классическому университетскому образованию 29 декабря 2010 г. № 337.

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

1.3.1. Цель реализации ООП

ООП бакалавриата имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование следующих общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология с учетом особенностей групп обучающихся и потребностей рынка труда:

– представление о диалектном разнообразии, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского / родного языка;

– знание родственных связей русского языка и его типологических соотношений с другими языками, его истории, современного состояния и тенденций развития;

– умение анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания;

– знание литературы и фольклора в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на изучаемых языках;

– понимание закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определение художественного своеобразия произведений и творчества писателя в целом.

1.3.2. Срок освоения ООП

Срок получения образования по программе бакалавриата в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 4 года.

1.3.3. Трудоемкость ООП

Трудоемкость ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки Филология составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренному обучению.

Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, высшем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает филологию и гуманитарное знание, межличностную, межкультурную и массовую коммуникацию в устной, письменной и виртуальной форме.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

языки (русский и иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

художественная литература (российская и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

устная и письменная коммуникация на русском языке как иностранном.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

научно-исследовательская;

педагогическая (академический бакалавриат);

прикладная.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

научно-исследовательская деятельность:

научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;

анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов; сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;

сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований; участие в научных дискуссиях и процедурах

защиты научных работ различного уровня;

выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;

устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований;

педагогическая деятельность:

проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися;

прикладная деятельность:

сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет, официально-деловой, публицистический, рекламный текст); работа с документами в учреждении, организации или на предприятии;

доработка и обработка (корректурa, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов;

подготовка обзоров;

участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе;

перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических), а также документов с иностранных языков и на иностранные языки;

аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на русском и иностранных языках;

осуществление устной и письменной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации и мира.

3. *Планируемые результаты освоения ООП.*

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими *общекультурными компетенциями* (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими *общепрофессиональными компетенциями* (ОПК):

способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1); способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

5.4. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать *профессиональными компетенциями* (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

научно-исследовательская деятельность:

способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

педагогическая деятельность:

способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

прикладная деятельность:

владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология.

4.1. Календарный учебный график (Приложение 2).

4.2. Учебный план подготовки бакалавров по направлению «Филология» профиль «Русская филология для иностранных студентов», одобрен Ученым советом факультета протокол № 9 от 22.05.2015 г.

(Приложение 3).

Регламентируется Инструкцией ВГУ «О порядке разработки, оформления, введения в действие учебного плана ВО в соответствии с ФГОС ВО.

4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Регламентируется Инструкцией ВГУ «Рабочая программа учебной дисциплины. Порядок разработки, оформления и введение в действие».

Аннотации рабочих программ

Б1.Б Базовая часть

Б1.Б. 1 История

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – приобретение студентами научных и методических знаний в области истории, формирование теоретических представлений о закономерностях исторического процесса, овладение знаниями основных событий, происходящих в России и мире, приобретение навыков исторического анализа и синтеза. Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов научного мировоззрения, представлений о закономерностях исторического процесса;
- 2) формирование у студентов исторического сознания, воспитание уважения к всемирной и отечественной истории, к деяниям предков;
- 3) развитие у студентов творческого мышления, выработка умений и навыков исторических исследований;
- 4) выработка умений и навыков использования исторической информации при решении задач в практической профессиональной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «История» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат) и входит в базовую (обязательную) часть этого цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение в курс «Отечественная история» Историческое наследие древнейших цивилизаций Место Средневековья во всемирно-историческом процессе. Древняя Русь.

От Руси к России: образование единого российского государства. Мир и Россия в XVI - XVII вв.

Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм.

Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в. Поиск путей реформирования России. Россия в начале XX в.

Первая мировая война. Россия в 1917г.: выбор пути исторического развития. Установление советской власти в России. Гражданская война и интервенция. Мир и развитие советского общества в 1920 - 1930-е годы.

Вторая мировая и Великая Отечественная войны. СССР в послевоенные годы (1945-1952г.г.)

Развитие СССР в 1950-е – первой половине 1960-х годов. СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х годов.

От попыток модернизации социализма к смене модели общественного развития. Мировое сообщество и Россия на рубеже XX – XXI вв.

Формы текущей аттестации (при наличии): **Формы промежуточной аттестации:** экзамен

Коды формируемых компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-10

Б1.Б. 2 Философия

Цели и задачи учебной дисциплины:

формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания,

философских проблемах и методах их исследования;
 овладение базовыми принципами и приемами философского познания;
 введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности,
 выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами. Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин ФГОС по направлению 45.03.01 Филология и входит в базовую его часть, являясь обязательной дисциплиной.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии.

Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII-XIX веков. Современная философия. Традиции отечественной философии.

Бытие как проблема философии. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии.

Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.

Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки.

Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба.

Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни, смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.

Формы текущей аттестации – письменное тестирование

Форма промежуточной аттестации - Экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций

ОК-1, ОК-4, ОК-10.

Б1.Б.3 Иностранный язык (русский как иностранный)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение русским языком как средством межличностного и межкультурного общения в рамках изучаемых речевых тем.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) систематизация и углубление знаний в области грамматики;
- 2) формирование навыков создания различных типов текстов (текста-описания, текста-

повествования, текста-рассуждения);

3) формирование навыков и умений в устной и письменной формах решать коммуникативные задачи в предложенных речевых ситуациях.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

Данная дисциплина входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и начинается ряд дисциплин, направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Знакомство.

Любовь. Семья.

Под крышей дома моего

Щи да каша – пища наша

Если вы заболели

Где эта улица? Где этот дом?

Учеба. Моя будущая профессия

Формы текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5.

Б1.Б.4 Менеджмент

Цели и задачи учебной дисциплины:

Изучение дисциплины "Менеджмент" имеет своей целью подготовить высококвалифицированных специалистов, обладающих знаниями в области управления организациями. Для реализации этой цели ставятся задачи, вытекающие из государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по дисциплине "Менеджмент":

уяснить основы функционирования организации, принципы управления организацией;

изучить содержание функций управления - планирования, организации взаимодействия, мотивации и контроля;

усвоить принципы принятия решений и управления группой;

уяснить особенности управления организацией в современной экономике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание разделов дисциплины:

Введение в менеджмент. Становление и развитие менеджмента. Организация, ее среда и цели. Организация взаимодействия. Принятие решений в организации. Управление персоналом. Мотивация персонала. Контроль в системе управления

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-3, ОК-4.

Б1.Б.5 Экономика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью является подготовка высококвалифицированных специалистов, обладающими знаниями, позволяющими ориентироваться в экономической ситуации жизнедеятельности людей.

Для выполнения цели ставятся следующие задачи:

- уяснить экономические отношения и законы экономического развития;
- изучить экономические системы, микро- и макроэкономические проблемы;
- усвоить принципы рационального экономического поведения различных хозяйствующих субъектов в условиях рынка;
- уяснить сущность механизма функционирования мировой экономики.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание разделов дисциплины:

Введение в курс «Экономика». Экономические системы. Общественное производство. Основы рыночного хозяйства. Механизм функционирования рынка. Теория фирмы. Рынки факторов производства. Национальная экономика и ее результаты. Инвестиции и экономический рост. Макроэкономическая нестабильность. Доходы населения. Экономическая роль государства. Мировая экономика.

Формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых компетенций: ОК-1, ОК-4, ОК-10.

Б1.Б.6 Информатика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины – использование в профессиональной деятельности филолога навыков работы с компьютером как средством управления информацией.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов системы знаний о сущности и значении информации в развитии современного информационного общества;
- формирование умений применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием современных информационных технологий;
- формирование и развитие навыков работы с компьютером;
- формирование и развитие навыков работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Информатика» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую и практическую подготовку по основам информатики, которые изучаются в рамках программы общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина «Информатика» является предшествующей для следующих дисциплин:

«Социология», «Практикумы».

Краткое содержание учебной дисциплины:

Учебная дисциплина «Информатика» содержит технологии обработки текстовой информации, работу с электронными таблицами, основы баз данных и знаний, технологии создания презентаций, Internet-технологии.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6, ОК-7.

Б1.Б.7 Социология

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель курса – сформировать у студентов представление о теоретических и прикладных особенностях социологического знания и его функциях; особенностях предмета социологической науки; сформировать представление о социальных явлениях и процессах, протекающих в современном обществе, о тенденциях социальных изменений в мире.

Задачи курса:

познакомить студентов с основами социологических знаний и с понятийно-категориальным аппаратом научной социологии, усвоение которых поможет им повысить уровень общей и гуманитарной культуры, овладеть элементарными навыками социального общения и поведения; воспитание навыков изложения самостоятельной точки зрения и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий;

способствовать подготовке широко образованных, творческих и критически мыслящих специалистов, способных к анализу и прогнозированию сложных социальных проблем и овладению методикой проведения социологических исследований;

формировать активную жизненную позицию на основе знания особенностей современного российского общества.

Познакомить с процессом и методами социологического исследования.

Развивать социальное мышление будущего специалиста-филолога как полноправного и компетентного члена общества, повышать уровень социальной культуры и социальной ответственности для формирования развитой личности, компетентного гражданина страны и высокопрофессионального специалиста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Социология» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Социология призвана помочь в овладении элементарными навыками социального общения и поведения, а также проведения конкретно-социологических исследований. Это поможет молодому специалисту адекватно ориентироваться в сложных и противоречивых общественных процессах, осознанно и самостоятельно налаживать эффективное и взаимовыгодное социальное взаимодействие с другими людьми, коллегами, руководителями и подчиненными, любыми социальными партнерами в соответствующих формах. Социология, в отличие от других гуманитарных дисциплин, позволяет студентам понять окружающие их социальные явления и процессы, происходящие в России, исследует вопросы социального неравенства, межнациональных, экономических и политических конфликтов, процессов, происходящих во всех институтах российского общества, формируя активную жизненную и гражданскую позицию студенчества, их ценностные ориентации, в том числе и профессиональные.

Базой для освоения учебной дисциплины «Социология» являются знания студентов в области истории, философии, экономики.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Социология как наука

Основные этапы становления и развития социологии Методология и методика социологического исследования Общество как социальная система

Социальная структура общества

Социальная стратификация и социальная мобильность общества Молодежь как социально-демографическая группа общества Личность как социальная система. Социализация личности Девиация и социальный контроль

Социальные институты общества Социальные группы общества

Социальные процессы и социальные изменения в обществе Культура как ценностно-нормативная система

Социальные конфликты

Социальные движения современности Глобальные проблемы современности

Формы текущей аттестации (при наличии):

Выборочный опрос Фронтальный опрос

Устные доклады и сообщения Письменная контрольная работа Письменные тестовые задания Компьютерные тестовые задания Ситуационные задачи

Зачет.

Формы промежуточной аттестации: зачет.**Коды формируемых компетенций:** ОК-2, ОК-6, ОК-10.**Б1.Б.8 Педагогика**

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – формирование компетентности выпускника в основных вопросах педагогики как области гуманитарного, антропологического, философского знания вообще и как науки о воспитании, в частности.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов системы знаний о методологии и теории педагогики как науки;
- 2) развитие профессиональной компетенции в русле гуманистических ценностных ориентаций;
- 3) формирование у студентов устойчивого интереса к профессиональной педагогической деятельности, выработка потребности в гуманистическом, творческом подходе к взаимодействию с ребенком любого возраста;

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Педагогика» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку по психологии, истории, философии, культурологии.

У студентов должны быть сформированы компетенции: должен знать основы педагогики, способствующие развитию общей культуры и социализации личности; уметь использовать приобретенные знания; владеть способностью к ведению деловых дискуссий, способностью работать в коллективе.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение в педагогическую деятельность Общие основы педагогики

Теория обучения

Формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых компетенций: ОК-6, ОК-10.

Б1.Б.9 Психология

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – общетеоретическая подготовка студентов в области психологии.

Основными задачами изучения дисциплины являются следующие:

- 1) познакомить студентов с основными теоретическими положениями психологической науки;
- 2) развить устойчивый интерес к психологии, применению полученных знаний, умений и навыков в педагогической деятельности и обыденной жизни;
- 3) выработать у студентов потребность в самоактуализации и реализации гуманного и творческого подхода к себе и другим людям;
- 4) способствовать тому, чтобы слушатели научились понимать и объяснять особенности психологии человека, ее проявлений в действиях, поступках, поведении людей и на этой основе эффективно взаимодействовать с ними, психологически мыслить при анализе и оценке человеческих действий и поступков, при выявлении индивидуально-психологических особенностей личности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Психология» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям при изучении дисциплины «Психология», читающейся на 4 курсе, не предусматриваются.

Учебная дисциплина «Психология» является предшествующей для дисциплины: «Педагогика».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Психология познавательных процессов и состояний Психология личности и межличностных отношений

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-6, ОК-10.

Б1.Б.10 Правоведение

Цели и задачи учебной дисциплины: Дисциплина "Правоведение" предусмотрена Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования в системе дисциплин федерального компонента общегуманитарного и социально-экономического цикла. Учебная дисциплина обеспечивает правовую подготовку специалистов как составную часть их профессиональной подготовки. Правовые знания не только развивают общую культуру будущих специалистов, но и имеют прикладной характер.

В задачи курса входит: Обучить студентов:

- ориентироваться в действующем законодательстве и, в особенности, в правовых аспектах их труда по выбранной специальности
- правильно применять правовые нормы в конкретных жизненных ситуациях
- ясно представлять возможные направления совершенствования законодательства в сфере профессиональной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Государство и его роль в политической системе общества
 Понятие правоповедения и права
 Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности
 Основы международного права

Основы конституционного права РФ
 Основы гражданского права РФ
 Основы семейного права РФ

Основы трудового права РФ

Основы административного права РФ
 Основы уголовного права РФ

Основы экологического права РФ

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-4, ОК-10, ОК-7.

Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности

Цели и задачи учебной дисциплины: Ведущая цель курса «Безопасность жизнедеятельности» состоит в ознакомлении студентов с основными положениями теории и практики проблем сохранения здоровья и жизни человека в техносфере, защитой его от опасностей техногенного, антропогенного, естественного происхождения и созданием комфортных условий жизнедеятельности

Основные задачи курса:

1. сформировать представление об основных нормах профилактики опасностей на основе сопоставления затрат и выгод;

2. сформировать и развить навыки действия в условиях чрезвычайных ситуаций или опасностей;

3. идентификация (распознавание) опасностей: вид опасностей, величина, возможный ущерб и др.;

4. сформировать психологическую готовность эффективного взаимодействия в условиях чрезвычайной ситуации различного характера

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение. Человек и среда обитания.

Чрезвычайные ситуации: общие понятия и классификация.

2.1 Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

2.2 Прогнозирование обстановки при ЧС ЧС природного характера

ЧС техногенного характера и защита от них

4.1 Негативные факторы техносферы.

4.2 ЧС, связанные с выбросом аварийно химически опасных веществ.

4.3 Аварии с выбросом радиоактивных веществ.

4.4 Влияние техногенных факторов среды обитания на здоровье населения
 Безопасность трудовой деятельности.

5.1 Дисциплина труда. Условия труда.

5.2 Средства снижения вредного воздействия технических систем. Чрезвычайные ситуации социального характера

Психологические аспекты чрезвычайной ситуации.

Управление безопасностью жизнедеятельности.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОК-9.

Б1.Б.12 Основы филологии

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины:

Вооружить студентов строго определенной совокупностью сведений обо всех сторонах языка как системы, познакомить с основными понятиями и терминами, которые используются при изучении лингвистических дисциплин и языковых проблем.

В задачи курса входит:

- 1) развить у студентов целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук;
- 2) выработать основы филологического мировоззрения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина Б1.Б.12 «Основы филологии» входит в базовую часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на подготовительном факультете. Компетенции слушателей дисциплины «Основы филологии» формируются с учетом знания, умения и компетенции, полученных обучающимися в средней общеобразовательной школе.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.

Уметь: демонстрировать знание о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Владеть: способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области науки о языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Языкознание как наука

Природа и сущность языка.

Язык, речь, речевая деятельность

Фонетика

Лексикология

Грамматика

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2; ОПК-3.

Б1.Б.13 Введение в языкознание

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины: вооружить студентов строго определенной совокупностью сведений обо всех сторонах языка как системы, познакомить с основными понятиями и терминами, которые используются при изучении лингвистических дисциплин и языковых проблем. А также знакомить студентов с предметом и задачами науки о языке, структурой современной лингвистики, основными разделами языкознания; сформировать представление о базовых лингвистических понятиях, основной лингвистической терминологии; сообщить основные сведения о языке, необходимые для дальнейшего углубленного изучения курсов по отдельным разделам лингвистической науки.

Задачи изучения дисциплины:

1. сформировать у студентов способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и науки о языке в частности;

2. сформировать у студентов способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка;

3. сформировать у студентов способность владения навыками подготовки научных обзоров, составления рефератов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина Б1.Б.13 «Введение в языкознание» входит в базовую часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения на подготовительном факультете. Компетенции слушателей дисциплины «Введение в языкознание» формируются с учетом знания, умения и компетенции, полученных обучающимися в средней общеобразовательной школе.

Место учебной дисциплины – в системе пропедевтических курсов – «введений»: в языкознание, литературоведение, профильную филологию.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка.

Уметь: демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка, а также анализировать акустическую, артикуляционную и функциональную сторону звуков речи, различные типы взаимодействия звуков в речевом потоке, фонемы. Студенты должны усвоить теоретические сведения о сущности грамматики, грамматических значений, морфем и их типов, форм слова и словообразовательных моделей, грамматических категорий, о частях речи – лексико-грамматических классах слов, предложениях.

Владеть: навыками подготовки научных обзоров, составления рефератов в области общего языкознания, теории и истории русского языка, а также навыками лингвистического анализа звуковой, лексической и грамматической сторон языка.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Языкознание как наука

Фонетика

Лексикология

Грамматика

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-2.

Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Цели и задачи учебной дисциплины:

Освоение студентами литературоведческих терминов, осмысление их как необходимого научного аппарата, понимание системности литературоведческой терминологии.

Задачи изучения дисциплины: проследить возникновение литературоведческих терминов как результата осмысления тех или иных литературных явлений. Показать различия терминологического аппарата в связи с разной родовой сущностью литературных произведений (эпической, лирической, драматической; лири-эпической, лиро-драматической, эпико-драматической). Выработать основные навыки анализа конкретного литературного произведения (эпического, лирического, драматического). Сформировать у студентов стремление к самостоятельному и углубленному восприятию литературного текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением школьной программы по литературе, курсов «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и «Отечественная история». Студент должен владеть исходной информацией о возникновении фольклорных и литературных произведений, об основных этапах исторического развития действительности, образно отображаемой искусством; понимать основное своеобразие фольклора и литературы как коллективного и индивидуального творчества. Изучение курса «Введение в литературоведение» необходимо для восприятия всех последующих историко-литературных и теоретических дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы учебной дисциплины)

Литературоведение как наука. Язык художественной литературы. Сюжет и композиция литературного произведения. Образ литературный. Содержание и форма литературного произведения. Понятие о литературном роде, жанре, жанровых разновидностях. Понятие о литературном направлении и художественном методе.

Форма промежуточной аттестации – экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-3, ОПК-4.

Б1. Б.15 Введение в теорию коммуникации

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели освоения дисциплины:

Основная цель дисциплины - обучение студентов основам теоретических и практических знаний в области теории коммуникации, усвоение студентами знаний по вопросам развития культурной восприимчивости и адекватной интерпретации вербального и невербального поведения в культурах Запада и Востока.

Задачи изучения дисциплины:

- представить основные понятия и подходы к изучению теории коммуникации;
- обосновать взаимосвязь межкультурной коммуникации с другими дисциплинами, такими как социология, этнология, социальная психология, социальная коммуникация, культурология;
- ознакомить студентов с проблемными областями теории коммуникации.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина Б1.Б.15 «Введение в теорию коммуникации» входит в базовую часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в ходе освоения дисциплин курса бакалавриата по направлению «Филология», таких как «Иностранный язык», «Основы филологии», «Введение в языкознание», «Русский язык» и других дисциплин общетеоретической лингвистической направленности.

Место учебной дисциплины – в системе курсов бакалавриата, призванных сформировать у студентов общие теоретические представления о языковой системе, а также практические навыки использования русского языка в различных ситуациях коммуникации.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации.

Уметь: демонстрировать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, демонстрировать способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Владеть: навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Язык и общество

Языковые системы

Коммуникация: виды, принципы, законы.

Формы текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОК-6; ОПК-2..

Б1.Б.16 Латинский язык

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения латинского языка - ознакомить студентов с одним из древних индоевропейских языков.

Задачи изучения латинского языка сводятся к накоплению определенного словарного запаса, детальному ознакомлению с основами грамматики, что позволяет студентам переводить памятники древней культуры на латинском языке, развитию коммуникативных навыков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, формирование способности демонстрировать представление об истории об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в ракурсе проблемы влияния древних языков (а именно латинского) на формирование культуры и искусства.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Латинский язык» относится к базовой части дисциплин направления 45.03.01 Филология.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Фонетика

Грамматика

Формы текущей аттестации (при наличии): Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-1,2.

Б1.Б.17 Старославянский язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

Формирование у бакалавров теоретических и практических знаний о наиболее важных закономерностях, проявившихся в древнейшем литературном языке славян и оказавших серьезное влияние на дальнейшую судьбу славянских языков; расширение лингвистического кругозора студентов-филологов; углубление понимания языкового родства славянских народов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Старославянский язык» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Старославянский язык по отношению к праславянскому и современным славянским языкам. Происхождение старославянского языка. Проблемы происхождения славянских азбук.

Фонологическая система старославянского языка. Система гласных фонем. История гласных. Система согласных фонем. Грамматическая система старославянского языка. Морфология.

Глагол. Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное. Имя числительное. Наречие. Служебные слова. Синтаксис. Лексика и фразеология.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-2.

Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Цели и задачи учебной дисциплины:

Ознакомление бакалавров с историей возникновения протославянской общности, показ роли славян в общественно-культурных контактах европейских народов, выявление древности протославянского языка на фоне древнейших языков Европы и санскрита, роли древнего славянского языка в развитии славянских языков и русского языка в частности; ознакомление с историей изучения славянской филологии.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Славянская филология как часть славистики. Славянские народы и науки, изучающие их. Численность и расселение славянских народов.

Специфика конфессий у славян.

Первые упоминания о славянах в письменных источниках.

Древнейшие контакты славян с индо-иранцами, балтами и германцами по данным языка. Древняя прародина славян. Среда обитания славян.

Этнические контакты и торговые связи славян. Структура общества у древних славян.

Специфика источников по истории духовной культуры древних славян. Язычество славян.

Основной смысл древнейших противопоставлений у славян, отраженных в языке.

Древнейшие названия славянских племен и их происхождение.

Зарождение государственности у славян. Распространение христианства у славян.

Праславянский язык и его место в индоевропейской семье языков.

Старославянский язык и его роль в становлении национальных литературных языков славянских народов.

Восточнославянские языки. Южнославянские языки.

Западнославянские языки. Малые славянские языки.

Русские. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Украинцы. Белорусы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Болгары. Македонцы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства. Сербь.

Хорваты. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Поляки. Этногенез. История письменности, культуры и искусства. Словенцы. Этногенез.

История письменности, культуры и искусства. Чехи. Словаки. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Лужицкие сербы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.

Константин и Мефодий как первоучители и первые представители славянской филологической школы.

Изучение славянской филологии в XVIII-XIX веках.

Роль данных славистики для развития индоевропеистики и сравнительно-исторического языкознания.

Славянская филология на современном этапе.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4.

Б1. Б.19 Русский язык

Цели и задачи учебной дисциплины: приобрести представление об истории, современном состоянии и перспективах развития русского языка на всех языковых уровнях; приобрести знание основных положений и концепций в области теории русского языка; приобрести знание основных положений и концепций в области фонетики, словообразования, лексикологии, морфологии и синтаксиса; приобрести практические навыки анализа и адекватной интерпретации языковых явлений на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях; научиться применять полученные знания в области теории русского языка в собственной научно-исследовательской деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Б1.Б.19 Русский язык является обязательной дисциплиной базовой части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет, зачет с оценкой, экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-1, ОПК-2.

Б1.Б.20 История русского языка

Цели и задачи учебной дисциплины:

Формирование у бакалавров знаний, охватывающих историю развития фонетического и грамматического строя русского языка от «исходной системы» к современной, а также закономерности развития живого русского языка на протяжении его истории; углубление представлений о культурно-исторической обусловленности языковых преобразований, о принципах истории языка в его функциональном движении.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины) Учебная дисциплина «История русского языка» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: Историческая грамматика русского языка как научная и учебная дисциплина. Образование русского языка.

Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка. Фонетическая система древнерусского языка к X – XI вв.

Фонетические изменения в истории древнерусского языка.

Фонетическая система великорусского (старорусского) языка XIV – XVII вв.

Проблематика и задачи курса исторической морфологии как истории грамматических категорий и форм их выражения в разные периоды развития языка.

История имени существительного в русском языке.

История местоимений, числительного как части речи и имени прилагательного в русском языке. История глагола в русском языке.

Проблематика и задачи курса исторического синтаксиса.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4.

Б1. Б.21 История зарубежной литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: Студенты должны овладеть знаниями об особенностях развития зарубежной литературы от античности до начала XXI в., иметь представление о наиболее ярких писательских индивидуальностях Западной Европы и США, о художественных методах, различных идейно-художественных течениях и стилевых явлениях англоязычной литературы, основных историко-культурных эпохах, жанровых поисках в литературах Западной Европы и

США, об эстетических формах воплощения английской и американской концепции человека и картины мира.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина входит в базовую часть программы.

Краткое содержание учебной дисциплины:

Античная литература. Литература Западной Европы средних веков и эпохи Возрождения. Литература Западной Европы 17 в. Литература Западной Европы эпохи Просвещения. Литература Западной Европы и США 19 в. Литература Западной Европы и США рубежа 19-20 вв. Литература Западной Европы и США 1914-1945 гг. Литература Западной Европы и США после 1945 года и современная литература.

Формы текущей аттестации: письменный опрос (тестирование), собеседование.

Формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой, экзамен.

Коды формируемых компетенций: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1.Б.22 Устное народное творчество

Цели и задачи учебной дисциплины:

Познакомить студентов с русским устным народным творчеством, со всем разнообразием и богатством жанров фольклора, с народным искусством, отражающим русский национальный характер, русский менталитет.

Задачами изучения курса являются:

- дать знания о фольклоре как коллективном, устном, синкретическом искусстве, его традиционности; о жанровой системе фольклора; о мифологических представлениях, лежащих в основе многих сюжетов, образов фольклора; об особенностях его исторического развития; специфике бытования;
- дать представления о проблеме взаимоотношения фольклора и литературы, об истории собирания и изучения фольклора (об основных научных школах в подходе к фольклору, современных дискуссионных проблемах в области фольклористики);
- выработать умения выделять и анализировать жанровые и поджанровые разновидности фольклорных произведений; анализировать фольклорное произведение с точки зрения его жанровой природы (функциональное назначение, своеобразие отражения действительности, художественное пространство и время, система персонажей, композиция, стиль и т.д.);
- соотносить произведения фольклора с определенной исторической эпохой; определять обрядовую приуроченность произведения; оценивать идейно-художественное содержание фольклорных произведений; проводить сопоставительный анализ произведений с целью выявления эволюции идей и художественной формы;
- вырабатывать навыки работы с научной литературой.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением отдельных тем по «Устному народному творчеству» в рамках школьного курса «Русская литература», а также предметов, изученных в 1 семестре: «Введение в литературоведение», «Мифология», «Древнерусская литература», «Отечественная история». Студент должен иметь представление об основных жанрах, темах, мотивах и изобразительно-выразительных средствах русского фольклора, о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа. Курс обеспечивает более глубокое усвоение читаемых одновременно с ним курсов, восприятие и понимание последующих: «Зарубежная средневековая литература», «Теория литературы»,

«История русской литературы XVIII-XX вв.». Изучение курса «Устное народное творчество» необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания общих закономерностей развития древнерусской и классической русской литературы.

Краткое содержание (дидактические единицы) дисциплины:

Специфика и свойства фольклора. Раннетрадиционный фольклор. Обрядовая поэзия. Народный эпос. Народная лирика. Народная драма. Детский фольклор. Основные тенденции развития фольклора, его современное состояние.

Форма текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК-1, ОПК-3.

Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели учебной дисциплины – формирование коммуникативной компетенции студента-бакалавра, совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка, развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях речевого общения.

Задачи изучения дисциплины: знакомство студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, словообразования, лексики, морфологии, синтаксиса; показ многообразия стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях; формирование практических навыков культуры речи и культуры общения; формирование навыков правильного использования терминологии в учебно-профессиональной сфере общения; повышение общей культуры речи; формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи входит в базовую часть дисциплин. Компетенции слушателей дисциплины Стилистика и культура речи формируются с учетом уже пройденных курсов «Практикум по русскому языку и речи», «Практика русской речи», «Методика написания курсовой работы»).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Стилистика как раздел науки о языке. Стилистическая парадигматика. Научный стиль языка. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль Экспрессивность и выразительность в художественном и публицистическом стиле Особенности развития русского языка в 21 веке. Культура речи и стилистика русского языка Характеристика типов речевой культуры Орфоэпические нормы в русском языке Лексическая стилистика. Грамматическая стилистика Стилистический синтаксис Орфографические нормы в русском языке Пунктуационные нормы. Культура разговорной речи.

Форма промежуточной аттестации: экзамен, курсовая работа, контрольная работа.

Формы текущей аттестации: устный опрос, письменные домашние работы, работа в Центре электронных образовательных технологий URL-ссылка:
<http://www.moodle.vsu.ru/course/view.php?id=2241>, контрольная работа.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-1, ОПК-5.

Б1.Б.24 Древнерусская литература

Цели и задачи учебной дисциплины: выявить уникальность и самобытность древнерусской литературы, определить влияние словесного искусства XI-XVII веков на последующее развитие русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории средневековой русской литературы.

Задачи изучения дисциплины: проследить эволюцию литературного процесса XI-XVII веков, выявить его основные закономерности; проследить трансформацию жанров и стилей в литературе русского Средневековья; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое; познакомить с литературными явлениями-

феноменами, проследить их связи с произведениями традиционного характера; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения различных литературоведов, определять свою позицию в научной полемике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Древнерусская литература» относится к базовой части дисциплин учебного плана «Филология». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Введение в литературоведение».

Предшествует дисциплинам «Устное народное творчество», «История русской литературы».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Древнерусская литература – начальный этап развития русской литературы. Литература Киевской Руси (середина XI - первая треть XII вв.). Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII - первая половина XIII вв.). Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарским игом и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.). Литература централизованного русского государства (конец XV-XVI вв.).

Литература формирующейся русской нации (XVII век). Литература первой половины XVII в. Литература формирующейся русской нации (XVII век). Литература второй половины XVII в.

Форма текущей аттестации: тест

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1.Б.25 История русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: выявить уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков, определить влияние словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков. Задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое, универсальное и единичное; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения авторов книг, определять свою позицию в научной полемике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «История древнерусской литературы», «Введение в литературоведение», «История», «Устное народное

творчество». Студент должен владеть исходной информацией о развитии исторического процесса в России и Европе; представлять своеобразие древнерусской литературы; иметь представление о литературных стилях (классицизм, сентиментализм, романтизм), о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа, иметь навык критики источников.

Этот круг знаний и умений определяется рядом необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе в научно-исследовательской и педагогической деятельности в области отечественной филологии, предполагающих владение культурой мышления, стремление к саморазвитию, способность применять знания в области истории русского языка, анализа текста, владение навыками составления рефератов и библиографий по изучаемым темам и т.д. Изучение курса истории русской литературы XVIII – XIX веков необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей развития национальной литературы к вершинным ее достижениям.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Социокультурная ситуация в России в XVIII веке. Литература петровского времени. Литература второй трети XVIII века. Своеобразие русского классицизма. А.Д. Кантемир и В.К. Тредиаковский. Реформа русского стихосложения. М.В. Ломоносов. Литературно-теоретические труды и одическое творчество. Русская литература 1850-1870-х годов XVIII века. А.П. Сумароков как теоретик русского классицизма. Журнальная сатира 1769 – 1774 годов. Русская драматургия 1760 – 1790-х годов. Д.И. Фонвизин и его литературная деятельность. Поэзия последней трети XVIII века. Г.Р. Державин. Тенденции развития русской прозы 1760 – 1770-х годов. А.Н. Радищев.

Русский сентиментализм. «Пейзаж души» в лирике М.Н. Муравьева. Творчество Н.М. Карамзина. Творчество И.А. Крылова.

Русская литература первой трети XIX века: культурно-психологическая ситуация, литературные объединения. Формирование элегической картины мира. Элегическое творчество В.А. Жуковского. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение. Поэзия Е.А. Баратынского и П.А. Вяземского. «Байроническая» поэма. Балладная реальность. Балладное творчество В.А. Жуковского и П.А. Катенина.

Лирический герой в поэзии «пушкинской поры». Лирика Д.В. Давыдова и Н.М. Языкова. Горе от ума: творчество А.С. Грибоедова. Грибоедов и декабристы.

Споры о романтизме. «Архаисты» и «новаторы». Творчество Люболюбова. Русская романтическая проза.

Творческое «Я» А.С. Пушкина. Лирика Пушкина: от «лицейского» периода к 1830-м годам. Пушкинские поэмы. «Медный всадник» – вершина поэзного творчества Пушкина. Драматургия Пушкина. Роман в стихах «Евгений Онегин». Проза Пушкина. Журнально-издательская деятельность Пушкина. Пушкинские сказки. Языковое мышление Пушкина.

Раннее творчество М. Ю. Лермонтова. Творчество Лермонтова переходной поры. Зрелое творчество Лермонтова. Поздние поэмы Лермонтова.

Раннее творчество Н. В. Гоголя. «Петербургские» повести Н. В. Гоголя. Драматургия Н. В. Гоголя. Поэма «Мертвые души».

Творчество А. И. Герцена.

Раннее творчество И.А. Гончарова. Зрелое творчество И.А. Гончарова. Повести и рассказы И. С. Тургенева. Жанр романа в прозе И. С. Тургенева. Лирический герой поэзии Н.А. Некрасова.

Основные жанровые формы драматургии А.Н. Островского. Переживание мира в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Драматургия А. К. Толстого и А. В. Сухова-Кобылина. М.Е. Салтыков-Щедрин.

Г.И. Успенский. Н.С. Лесков. Ф.М. Достоевский.

Л.Н. Толстой.

Русская литература 1880 – 90-х годов. В.Г. Короленко. В.М. Гаршин. А.П. Чехов.

Форма текущей аттестации: письменный опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен, зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК- 1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1. Б.26 История русской литературы XX века

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – дать представление об особенностях и наиболее значительных явлениях русской литературы XX века в процессе изучения хода её исторического развития и осмысления перспектив дальнейшего движения.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомить студентов с ходом исторического развития русской литературы XX века, обусловленным как социально-историческими обстоятельствами, так и сменой основных художественных методов.

3. Дать общее представление об основных положениях и концепциях в области теории литературы, непосредственно связанных с явлениями русской литературы XX века.

4. Обучать навыку анализа художественных произведений различных литературных жанров.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к базовой части профессионального цикла. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы»; «История литературной критики». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Методика преподавания русской литературы»; «Поэзия XX века»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу; знать основные произведения наиболее значительных русских писателей, их биографии и основные периоды творчества;

– **уметь:** различать жанры литературных и фольклорных текстов, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста;

- **владеть:** навыками анализа текста; разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию

Содержание разделов дисциплины:

Русская литература начала XX века.

Отражение революционных событий в русской литературе первых десятилетий XX века.

Тема Великой Отечественной войны в русской литературе.

Тема сталинских репрессий, произвола и беззаконий.

Нравственные искания в русской литературе позднего советского периода.

Формы текущей аттестации:

Форма промежуточной аттестации: экзамен,зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ОПК-3.

Б1.Б.27 Физическая культура

Цели и задачи учебной дисциплины: Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте;
- приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту;
- создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Основы теоретических знаний в области физической культуры. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка студентов. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Методико-практические занятия. Учебно-тренировочные занятия.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОК-8.

Вариативная часть

Обязательные дисциплины

Б1.В.ОД.1 Мировая художественная культура

Цели и задачи учебной дисциплины: Дать конкретно-исторический анализ основных этапов развития мировой художественной культуры; раскрыть национальное своеобразие этого процесса, обусловленного социальным и историческим контекстом; охарактеризовать эстетические позиции различных художественных направлений; выделить творчество

наиболее значительных «художников»; привить навыки исследовательской работы и повысить культурный и филологический уровень студентов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Искусство и действительность. Понятие «художественного образа»: генезис и типология. Идея синтеза искусств в европейской культуре. Театрализация как код культуры. Авангардные поиски в искусстве XX века. Психоанализ как явление культуры. Логика культуры и закономерности развития искусства.

Формы текущей аттестации (при наличии): Тест по пройденному материалу

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-3.

Б1.В.ОД.2 Общее языкознание

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса: изучение закономерностей происхождения, развития, устройства и функционирования языков. В конкретные задачи преподавания входит: 1) обобщить и теоретически осмыслить факты, изученные в частных курсах; 2) ознакомить с историей и теорией языкознания; 3) рассмотреть спорные и актуальные вопросы изучения языков; 4) раскрыть связь теоретических разработок лингвистики с решением важных практических задач: совершенствованием методики преподавания родного и неродного языков, теории перевода, осуществлением языковой политики и т.п.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Общее языкознание» относится к общепрофессиональному циклу Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, направление «Русская филология для иностранных студентов» (бакалавриат) и входит в качестве обязательной в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Общее языкознание» опирается на лингвистические знания, полученные студентами в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Теория и практика филологического исследования», «Введение в теорию коммуникации», «Языковая ситуация в многонациональном мире», а также на сведения о языке, полученные при изучении курса «Русский язык» и курса по философии.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Предмет общего языкознания. Разделы теории языка. Применение достижений языкознания на практике.

Теории происхождения языка

Сущность и функции языка

Язык как универсальная коммуникативная система

Язык и речь

Нейрофизиологические механизмы языка и мышления

Теории и модели порождения и восприятия речи.

Проблема взаимосвязи языка и мышления. Теория невербальности мышления

Проблема национальной специфики языка и мышления.

Предмет и основные понятия когнитивной лингвистики.
 Знаковая природа языка
 Язык как система. Моделирование системы языка.
 Аспекты системного изучения фонетики, морфологии, синтаксиса.
 Слово как основная единица
 языка. Лексическая подсистема языка.
 Диахронический аспект изучения языка
 Динамизм языковой системы.
 Язык и общество. Предмет и проблемы социолингвистики.
 Языковые контакты

Формы текущей аттестации (при наличии): Тестирование

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ОПК-2

Б1.В.ОД.3 Теория литературы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель – сформировать у студентов системное представление о литературе как виде искусства и возможных методах ее анализа

Задачи:

познакомить с основными категориями теории литературы в их диалектической взаимосвязи, сформировать навыки владения различными методами литературоведческого анализа, охарактеризовать связи литературы с другими видами искусства, с внехудожественным контекстом

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Теория литературы» относится к «Вариативной части» дисциплин учебного плана «Филология». Содержательная часть «Теории литературы» является продолжением курсов «Введение в литературоведение», «Анализ поэтического текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Литература как вид искусства, литературность как проблема. Художественное, фикциональное и документальное. Записные книжки как творческая лаборатория писателя

Творческое сознание как объект изображения.

Литература как социокультурный феномен и система институтов. Восприятие литературы; рецептивная эстетика.

Литературная репутация. Масслит и его возможности. Образ художественный. Типология подходов к образу.

Художественный мир. Время, пространство. Художественная деталь и ее функции

Сюжет и фабула; конфликт и коллизия. Сюжетно-фабульные отношения в новеллистическом тексте.

Композиция и мотив; концепции мотива. Мотивный анализ и микросемантика текста. Повествование; нарратология и ее понятийный ряд.

Событие как объект изображения. Литературный герой. Портрет персонажа.

Художественная речь. Речь как объект изображения. Сказ. Стиль. Чужое слово. Стилизация, пародия, вариация.

Лирический цикл.

Автор; теории автора. Субъектные и внесубъектные формы выражения авторского сознания. Лирика. Лирический текст как объект литературоведческого анализа

Эпос. Эпический текст как литературоведческий объект анализа. Драма. Формы выражения авторского сознания в драме

Жанр. Концепции жанрового мышления. Жанровое мышление в неклассическом контексте. Литературный процесс; культурная традиция.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ОПК-3.

Б1.В.ОД.4 История литературной критики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – изучить литературную критику как один из видов литературной деятельности, дающий возможность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

Задачи дисциплины:

проследить общий ход истории русской литературной критики в соотнесении с ходом всей истории русской литературы;

ознакомить студентов с наиболее значительными представителями русской литературной критики, выявив вклад каждого в развитие литературно-критической теории;

дать представление об основных литературно-критических жанрах и о своеобразии стилей отдельных критиков;

выработать навык работы с литературно-критическим материалом.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к базовой части профессионального цикла. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Теория литературы»; «История русской литературы»; «Современная русская литература». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Современная русская литература»; «Геология и поэтика современной русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; причины возникновения и назначение литературной критики как одного из видов литературной деятельности; основные этапы становления литературной критики в России; имена наиболее значительных русских литературных критиков, общее содержание их основных работ;

– **уметь:** отличать литературно-критические статьи от литературоведческих; различать родовые и жанровые особенности художественных произведений, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста;

– **владеть:** навыками анализа литературно-критического материала; способностью самостоятельно подбирать необходимую литературно-критическую литературу по конкретной теме.

Содержание разделов дисциплины:

Литературная критика как один из видов литературного творчества.

Возникновение и становление литературной критики в XVII – начале XIX века.

Русская литературная критика в эпоху классического реализма.

Искания русской критической мысли в конце XIX – начале XX вв.

Литературная критика в советскую и постсоветскую эпоху.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ОК-2; ОПК-1.

Б1.В.ОД.5 Практика русской речи

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение русским языком как средством межличностного и межкультурного общения в рамках изучаемых речевых тем.

Основными задачами курса являются:

- 1) систематизация и углубление знаний в области грамматики;
- 2) формирование навыков создания различных типов текстов (текста-описания, текста-повествования, текста-рассуждения);
- 3) формирование навыков и умений в устной и письменной формах решать коммуникативные задачи в изучаемых ситуациях общения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

Дисциплина «Практика русской речи» входит в вариативную часть профессионального цикла дисциплин по выбору (Б1.В.ДВ.1.1). Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной деятельности выпускников и направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Знакомство

Любовь. Семья.

Под крышей дома моего.

Как проехать? Как пройти?

Если вы заболели.

Учеба.

Описание возраста и внешности человека.

Как мы одеваемся

Характер человека

У природы нет плохой погоды

Времена года

Визиты. Переговоры.

Экономика.

Проблемы XXI в.

Женщина: между семьей и карьерой.

Проблемы молодежи.

Формы текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: экзамен; зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5.

Б1.В.ОД.6 Типология русской литературы 18-19 веков

Цели и задачи учебной дисциплины: выявить уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков, определить влияние словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков. Задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание

целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое, универсальное и единичное; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения авторов книг, определять свою позицию в научной полемике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «История древнерусской литературы», «Введение в литературоведение», «История», «Устное народное творчество», «История русской литературы» Студент должен владеть исходной информацией о развитии исторического процесса в России и Европе; представлять своеобразие древнерусской литературы; иметь представление о литературных стилях (классицизм, сентиментализм, романтизм), о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа, иметь навык критики источников.

Этот круг знаний и умений определяется рядом необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе в научно-исследовательской и педагогической деятельности в области отечественной филологии, предполагающих владение культурой мышления, стремление к саморазвитию, способность применять знания в области истории русского языка, анализа текста, владение навыками составления рефератов и библиографий по изучаемым темам и т.д. Изучение курса истории русской литературы XVIII – XIX веков необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей развития национальной литературы к вершинным ее достижениям.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Социокультурная ситуация в России в XVIII веке. Литература петровского времени. Литература второй трети XVIII века. Своеобразие русского классицизма. А.Д. Кантемир и В.К. Тредиаковский. Реформа русского стихосложения. М.В. Ломоносов. Литературно-теоретические труды и одическое творчество. Русская литература 1850-1870-х годов XVIII века. А.П. Сумароков как теоретик русского классицизма. Журнальная сатира 1769 – 1774 годов. Русская драматургия 1760 – 1790-х годов. Д.И. Фонвизин и его литературная деятельность. Поэзия последней трети XVIII века. Г.Р. Державин. Тенденции развития русской прозы 1760 – 1770-х годов. А.Н. Радищев.

Русский сентиментализм. «Пейзаж души» в лирике М.Н. Муравьева. Творчество Н.М. Карамзина. Творчество И.А. Крылова.

Русская литература первой трети XIX века: культурно-психологическая ситуация, литературные объединения. Формирование элегической картины мира. Элегическое творчество В.А. Жуковского. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение. Поэзия Е.А. Баратынского и П.А. Вяземского. «Байроническая» поэма. Балладная реальность. Балладное творчество В.А. Жуковского и П.А. Катенина.

Лирический герой в поэзии «пушкинской поры». Лирика Д.В. Давыдова и Н.М. Языкова. Горе от ума: творчество А.С. Грибоедова. Грибоедов и декабристы.

Споры о романтизме. «Архаисты» и «новаторы». Творчество Люболюбовых. Русская романтическая проза.

Творческое «Я» А.С. Пушкина. Лирика Пушкина: от «лицейского» периода к 1830-м годам. Пушкинские поэмы. «Медный всадник» – вершина поэмого творчества Пушкина. Драматургия Пушкина. Роман в стихах «Евгений Онегин». Проза Пушкина. Журнально-издательская деятельность Пушкина. Пушкинские сказки. Языковое мышление Пушкина.

Раннее творчество М. Ю. Лермонтова. Творчество Лермонтова переходной поры. Зрелое

творчество Лермонтова. Поздние поэмы Лермонтова.

Раннее творчество Н. В. Гоголя. «Петербургские» повести Н. В. Гоголя. Драматургия Н. В. Гоголя. Поэма «Мертвые души».

Творчество А. И. Герцена.

Раннее творчество И.А. Гончарова. Зрелое творчество И.А. Гончарова. Повести и рассказы И. С. Тургенева. Жанр романа в прозе И. С. Тургенева. Лирический герой поэзии Н.А. Некрасова.

Основные жанровые формы драматургии А.Н. Островского. Переживание мира в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Драматургия А. К. Толстого и А. В. Сухова-Кобылина. М.Е. Салтыков-Щедрин.

Г.И. Успенский. Н.С. Лесков. Ф.М. Достоевский.

Л.Н. Толстой.

Русская литература 1880 – 90-х годов. В.Г. Короленко. В.М. Гаршин. А.П. Чехов.

Форма текущей аттестации: письменный опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК- 1, ОПК-3.

Б1.В.ОД.7 Современная зарубежная литература

Цели и задачи учебной дисциплины: Студент должен овладеть знаниями об особенностях развития литературы европейских стран и США второй половины XX в., иметь представление о наиболее ярких писательских индивидуальностях и их наиболее значительных произведениях, о различных идейно-художественных течениях (реализме, модернизме, постмодернизме), о поисках форм в эстетическом освоении мира.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина относится к вариативной части дисциплин, ей предшествует курс «История зарубежной литературы». Студент должен владеть знаниями об особенностях развития литературы европейских стран и США XX в., иметь представление о логике предшествующего художественного развития литературы европейских стран и Европы. Данный раздел курса истории зарубежной литературы является завершающим и ставит целью знакомство студентов с новой и новейшей литературой зарубежных стран (в ее основных тенденциях развития).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общая х-ка литературы и культуры Европы и США в период с 1914-1945 гг. Антифашистский исторический роман в период Третьего Рейха (лекция). Общая характеристика зарубежной литературы после 1945 года. Литература экзистенциализма и «магического реализма». Проблемы формы и содержания в послевоенной литературе. Осмысление феномена насилия в современном мире. Литература ГДР как феномен. Проблемы общества потребления в литературе. Литература постмодернизма.

Формы текущей аттестации (при наличии): письменный тест и самостоятельная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1, ОПК-3; ОПК-4.

Б1.В.ОД.8 Славянский язык (польский язык)

Цели и задачи учебной дисциплины: ознакомление бакалавров с польским литературным языком в его современном состоянии, формирование представлений о польском языке как части славянской языковой и культурной общности, рассмотрение особенностей польского языка как славянского на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, лексическом); развитие навыков филологического анализа и интерпретации текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Славянские языки (польский язык)» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общие сведения о Польше и польском языке. Фонетика. Графика. Орфография. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния.

Союзы. Предлоги.

Типы предложений. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Способы выражения дополнения, определения, обстоятельства. Односоставные предложения. Сложное предложение. Особенности польской пунктуации.

Лексика польского языка.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-1.

Б1.В.ОД.9 Русская диалектология

Цели и задачи учебной дисциплины: Ознакомление бакалавров с русским диалектным языком в его современном состоянии, формирование представлений об основных территориальных разновидностях русского литературного языка, особенностях говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом); развитие навыков филологического анализа и интерпретации текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Введение в славянскую филологию» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение. Фонетика. Вокализм. Фонетика. Консонантизм. Морфология. Имя прилагательное. Глагол. Синтаксис. Лексика. Диалектное членение русского языка.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1ОПК-4.

Б1.В.ОД.10 Современный литературный процесс

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – выработать у обучающихся способностью демонстрировать

представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области – современном литературном процессе; ознакомить студентов с динамикой литературного процесса в последние десятилетия XX – начале XXI века; проследить связь литературных явлений в эти годы с социокультурной ситуацией в стране;

дать общее представление о творчестве ведущих русских писателей, их вкладе в развитие русской литературы в целом.

Задачи – развитие способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов ознакомить студентов с периодизацией литературного процесса, основными литературными направлениями и художественными методами, положенными в их основу;

– в ходе анализа текстов конкретных произведений обратить внимание на художественную практику писателей разных направлений и течений;

знать основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества;

– совершенствовать навыки анализа художественного текста, владения разными методами и формами работы, развивать навыки самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы», «Современная русская литература». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для такой дисциплины, как «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** историю и современное состояние литературного процесса последних десятилетий XX – начала XXI века; основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, принципы классификации современного литературного процесса; основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества;

– **уметь:** демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом, выявлять в текстах современной русской литературы стилевые особенности, свойственные конкретным направлениям и течениям современной русской литературы;

– **владеть:** навыками анализа как литературных, так и фольклорных текстов разных жанров.

Содержание разделов дисциплины:

Неоклассическое направление в современной русской литературе.

Условно-метафорическое направление в современной русской литературе.

Модернистские традиции в современной русской литературе.

Постмодернистские тенденции в современной русской литературе.

Идейно-стилевые искания в современной русской литературе.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК-1; ОПК-3.

Б1.В.ОД.11 Русский язык как иностранный

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Русский язык как иностранный» входит в вариативную часть профессионального цикла, относится к обязательным дисциплинам (Б1.В.ОД.11).

Данный курс входит в цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения («Иностранный язык», «Текст-описание как вид дискурса», «Практика русской речи», «Текст-рассуждение как вид дискурса»).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- знать** нормы русского литературного языка,
- владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.
- уметь** строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК) – включают в себя:
 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- б) общепрофессиональные (ОПК) – включают в себя:
 - свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОК-5; ОПК-5.

Б1.В.ОД.12 Методика преподавания русского языка

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – приобрести необходимую теоретическую и практическую методическую подготовку в области преподавания русского языка как иностранного, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики (лингводидактики) как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности, распространения и популяризации филологических знаний.

Задачи – 1) освоить теоретические основы коммуникативного метода обучения РКИ; 2) научиться выстраивать систему обучения, комбинируя дидактические способы и приёмы преподавания для формирования коммуникативной компетенции иностранцев с учетом национально-культурной специфики речевого общения учащихся; 3) научиться готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

Учебная дисциплина «Методика преподавания русского языка» относится к Профессиональному циклу (Б1) Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и входит в вариативную часть обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.15).

Место учебной дисциплины – в интеграции предметов гуманитарного, социального и экономического цикла и дисциплин профессионального цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Что такое методика.

Основные понятия методики. Основные принципы современного обучения РКИ.

Уровни владения иностранным языком (общая характеристика навыков и умений по 4-ём видам речевой деятельности).

Принципы отбора и подачи учебного материала.

Обучение грамматике

Обучение лексике

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6,7; ПК-5, ПК-6;ОПК-2.

Б1.В.ОД.13 Методика преподавания русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – выработать умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик и дать представление об основных методах обучения литературе в учебных заведениях

Задачи дисциплины:

ознакомить студентов с основными положениями методики преподавания литературы;

выработать способность отбора материала, необходимого для проведения занятия, разработки плана уроков, составления сценариев внеклассных мероприятий по литературе;

дать общее представление об основных этапах работы над художественным произведением;

обучить использованию разных форм и приёмов работы на занятиях по литературе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы»; «История литературной

критики». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Поэзия XX века»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать**: основные методы обучения литературе в учебных заведениях; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу;

– **уметь**: использовать в ходе занятия различные методические приемы;

– **владеть**: навыками анализа текста на занятии, разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

Содержание разделов дисциплины:

Русская литература как учебный предмет

Содержание и разделы учебного курса литературы

Изучение художественного произведения как основа учебного курса литературы

Основные требования к уроку литературы

Организация преподавания литературы

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ПК-5,6; ОПК-3; ОК-6,7.

Б1.В.ОД.14 Обучение научному стилю речи

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, научным стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие задачи: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; 2) познакомить с особенностями научного стиля русского литературного языка; 2) формировать навыки коммуникации в устной и письменной формах с использованием научного стиля речи.

Место учебной дисциплины в структуре ООП.

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является обязательной дисциплиной.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Научный стиль в системе стилей русского языка. Особенности научного стиля.

Сокращение слов.

Морфологические особенности научного стиля.

Синтаксические особенности научного стиля.

Композиционный анализ научного текста.

Установление смысловых отношений в тексте.

Формы текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-5.

Дисциплины по выбору

Б1.В.ДВ.1.1 Риторика

Цели и задачи учебной дисциплины

Основная цель курса состоит в ознакомлении студентов с правилами и приемами эффективного публичного выступления в основных риторических жанрах.

Задачи курса:

- познакомить с предметом риторики;
- дать основы знаний о речевом поведении человека, о мастерстве публичной речи;
- освоить принципы ведения публичной речи различных типов; сформировать представление об основных правилах эффективного публичного выступления;
- сформировать навыки построения текстов основных риторических жанров (информационное выступление; протоколно-этикетное выступление; развлекательное выступление; убеждающая речь);
- дать основы знаний по ведению спора; сформировать у студентов навыки риторической аргументации;
- сформировать интерес к более глубокому освоению риторических знаний.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Риторика» относится к общепрофессиональному циклу Федерального государственного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 032700 Филология (бакалавриат) и входит в качестве обязательной дисциплины в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Риторика» опирается на теоретические знания и практические навыки анализа языкового материала и средств выразительности, использования системы функциональных стилей речи, полученные в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Стилистика и культура речи».

Учебная дисциплина «Риторика» завершает образование филолога в области ведения публичной речи и построения эффективного общения.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Из истории риторики.

Предмет риторики. Риторика и речевое воздействие.

Риторический канон в классической и современной риторике.

Риторический канон

Основы мастерства публичного выступления.

Работа над речевой формой выступления.

Подготовка к публичному выступлению.

Структура выступления.

Промежуточная аттестация.

Особенности выступления в различных риторических жанрах

Аргументация

Поведение оратора в аудитории.

Основы полемического мастерства.

Основы полемического мастерства.

Формы текущей аттестации (при наличии): опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК- 5, ПК-8.

Б1.В.ДВ.1.2 Теория и практика филологического исследования

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса состоят в формировании у студентов навыков собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса: 1) научить собирать и анализировать языковые и литературные факты, интерпретировать текст; 2) научить применять полученные знания в области теории и истории русского языка, теории коммуникации в собственной научно-исследовательской деятельности; 3) сформировать навыки участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору. Для успешного овладения учебной дисциплиной студенты должны иметь знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплин «Методика написания курсовой работы», «Обучению научному стилю речи».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Методы и приемы лингвистического анализа

Конспектирование как вид деятельности

Реферирование как вид деятельности.

Работа над текстом курсовой работы

Процедура защиты курсовой работы

Формы текущей аттестации: конспект научной статьи по теме курсовой работы, реферат научной статьи по теме курсовой работы.

Форма промежуточной аттестации: зачет, зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4, ПК-1, ПК-4.

Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол

Цели и задачи учебной дисциплины: приобрести теоретические знания в области функционирования глагола в русском языке и навык свободного употребления в речи изученных языковых явлений; получить сведения об основных особенностях употребления приставочных и бесприставочных глаголов движения; приобрести практические навыки употребления приставочных и бесприставочных глаголов движения в устной и письменной коммуникации на русском языке; приобрести навык проведения под научным руководством локальных исследований в области функционирования русского глагола с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол является дисциплиной по выбору в вариативной части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Общая характеристика русского глагола

Переходные и непереходные глаголы движения без приставок

Образование и употребление приставочных глаголов движения

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-2,5; ПК-2.

Б1.В.ДВ.2.2 Проза XX века

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – дать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе на протяжении всего XX века.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомить студентов с основными исканиями русской прозы рассматриваемого периода.
2. Разъяснить характер прямой связи тех или иных явлений русской прозы с социокультурной ситуацией в стране.
3. Дать общее представление об основных заметных явлениях русской прозы XX века на примере одного из наиболее характерных произведений этого ряда.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Поэзия XX века»; «Методика преподавания литературы»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса XX века в целом; основные стилевые течения в русской прозе данного периода;
- **уметь:** демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе XX века;
- **владеть:** навыками анализа прозаических произведений указанного периода и способностью классификации произведений как по тематическому, так и по стилевому принципу.

Содержание разделов дисциплины:

Русская проза эпохи Рубежа.

Идейно-стилевые искания молодой советской прозы.

Автономная ветвь русской прозы.

Русская проза второй половины XX века.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-1; ОПК-3.

Б1.В.ДВ.3.1 Этикет и речевой этикет

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной

коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными задачами курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практический курс русского языка». Подготавливает базу для дальнейшей работы по дисциплинам «Практика русской речи», «Аннотирование и реферирование публицистического текста», «Практикум по русской речи», «Практика русской речи: Проблемы XXI века в современной российской публицистике», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования

различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

уметь строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Приветствие. Обращение.

Знакомство

Приглашение

Просьба. Совет.

Извинение.

Согласие и несогласие с мнением собеседника, выражение своей точки зрения.

Комплимент, одобрение. Неодобрение, упрёк.

Поздравление. Пожелание. Благодарность.

Разговор по телефону

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОК-5; ОПК-5.

Б1.В.ДВ.3.2 Системная организация лексики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель – сформировать у студентов навыки самоорганизации и самообразования, навыки проведения под научным руководством анализа лексических единиц и лексических группировок.

Задачи курса: 1) познакомить студентов с основными методами анализа лексических единиц; 2) научить самостоятельно проводить анализ лексических группировок.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть, является дисциплиной по выбору и продолжает цикл дисциплин, направленных на теоретическое освоение русского языка.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Из истории изучения системных отношений в языке. Особенности лексической системы языка

Структура значения слова

Парадигматические и синтагматические отношения в лексике

Формы текущей аттестации (при наличии): контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ПК-2.

Б1.В.ДВ.4.1 Основы сопоставительной лингвистики**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Курс «Основы сопоставительной лингвистики» предполагает изучение некоторых вопросов, связанных с сопоставительным изучением явлений различных языков и культур, а также с определением места русского языка как объекта контрастивного изучения.

Цель учебной дисциплины: вооружить студентов теоретическим материалом в области сопоставительной лингвистики.

Задачи изучения дисциплины:

1. вырабатывать у студентов представления о сопоставительной лингвистике как науке.
2. выявлять наиболее эффективные методы и приемы изучения иностранного языка с учетом данных системы родного языка учащихся.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс Б1.В.ДВ.5.1 «Основы сопоставительной лингвистики» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Основы сопоставительной лингвистики» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Общее языкознание».

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения сопоставительной лингвистики.

Уметь: продемонстрировать способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области сопоставительного изучения языков с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Владеть: навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с русского языка и на русский язык; аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на русском языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Язык-речь-культура

Изучение и систематизации языков

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-2; ПК-10.

Б1.В.ДВ.4.2 Язык специальности

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, научным стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие задачи: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; 2) познакомить с особенностями научного стиля русского литературного языка; 2) формировать навыки коммуникации в устной и письменной формах с использованием научного стиля речи.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Научный стиль в системе стилей русского языка.

Морфологические особенности научного стиля.

Синтаксические особенности научного стиля.

Композиционный анализ научного текста.

Основные жанры научного стиля: доклад, реферат, конспект, статья.

Формы текущей аттестации (при наличии): реферат научной статьи по теме курсовой работы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-5.

Б1.В.ДВ.5.1 Методика написания курсовой работы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса состоят в формировании у студентов базовых навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов и их интерпретации; решения стандартных задач профессиональной деятельности; способности применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса: ознакомить студентов с основными методами сбора и анализа языковых и литературных фактов и их интерпретации; научить применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности, решать стандартные задачи профессиональной деятельности; делать научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований, приемам библиографического описания.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Типы курсовых работ. Структура курсовой работы

Подбор и библиографическое описание научной литературы

Язык и стиль курсовой работы.

Конспектирование и реферирование как вид деятельности

Цитирование.

Лингвистические приемы и методы

Формы текущей аттестации (при наличии): конспект научной статьи по теме курсовой работы

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-3

Б1.В.ДВ.5.2 Языковая ситуация в многонациональном мире

Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс «Языковая ситуация в многонациональном мире» предполагает обсуждение некоторых вопросов, связанных с определением места русского языка в качестве основного изучаемого языка и языка специальности в современном мире.

Цели учебной дисциплины:

- дать теоретические сведения о существующих классификациях языков, о месте русского языка среди языков мира.

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить студентов с основными классификациями языков и местом русского языка в этих классификациях;

- познакомить студентов с публикациями о современной языковой ситуации в России и мире;

- научить студентов находить необходимую информацию, высказывать свое мнение и участвовать в дискуссии по изучаемым вопросам.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс Б1.В.ДВ.6.2 «Языковая ситуация в многонациональном мире» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Языковая ситуация в многонациональном мире» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Основы филологии».

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения, применительно к особенностям языковой ситуации в многонациональном мире.

Уметь: продемонстрировать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

Владеть: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Русский язык среди языков мира.

Русский язык как один из мировых языков

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОК-6; ПК-7.

Б1.В.ДВ.6.1 Текст-рассуждение как особый вид дискурса

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, овладение базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке, способность работать в коллективе для решения коммуникативных задач.

Основными задачами курса являются:

- 1) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 2) формирование навыков работы в коллективе для решения коммуникативных задач, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- 4) формирование навыков создания на основе стандартных методик различных типов текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла и является дисциплиной по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

НТП и духовный мир человека:

Быт и здоровье человека в мире новых технологий. Интернет – новая реальность? Человек или киборг? Одной Земли нам мало? НТП: перспективы на будущее

Гендерные представления в современном обществе:

Мужчина и женщина: психоэмоциональные и физиологические различия. Какими должны быть идеальный мужчина и идеальная женщина? Гендерные представления в современном и древнем обществе. Женщина в погоне за карьерой: соревнование с мужчиной или самореализация? Существует ли проблема феминизации общества? Брак в XXI веке: традиционные отношения уйдут в прошлое? Может ли быть счастливым брак с иностранцем?

Проблемы молодежи:

Проблемы современной молодёжи. Конфликт поколений. Проблема одиночества в молодежной среде. Молодежные субкультуры. Жестокость в молодежной среде.

Формы текущей аттестации (при наличии): сочинение-рассуждение по одной из изученных тем

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6, ОПК-5, ПК-8

Б1.В.ДВ.6.2 Условно-метафорическое содержание русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – дать представление об использовании мифологических средств в художественной литературе на основе знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы.

Задачи дисциплины:

1. Обратить внимание студентов на факт частой насыщенности литературных произведений большим мифологическим содержанием.
2. Рассмотреть особенности использования средств именно русской мифологии.
3. Дать общее представление об использовании мифа как приема в творчестве отдельных русских писателей.
4. Обучать навыку правильной трактовки использования тех или иных мифологических средств в конкретном художественном произведении.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы», «Проза XX века». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для такой дисциплины как «Поэзия XX века».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основные цели и известные на сегодняшний день приемы использования мифологических средств в художественных произведениях;
- **уметь:** разбираться в жанрах литературных и фольклорных текстов, улавливать и воспринимать мифологический подтекст поэтических текстов;
- **владеть:** навыками работы с мифологическим словарем и другой имеющейся вспомогательной литературой.

Содержание разделов дисциплины:

«Мифологические элементы» как объект исследования в современной науке о литературе.

Использование мифологических элементов в русской литературе.

Перспективы использования приема мифа в современной русской литературе.

Формы текущей аттестации: опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

– способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3).

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-3,4.

Б1.В.ДВ.7.1 Религиозно-философская проблематика в русской литературе

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – выработать способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции в процессе изучения влияния теологических положений на поэтику и идейное содержание некоторых произведений русской литературы.

Задачи дисциплины:

1. Дать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литература) и мировой литературы; представление о развитии духовной истории человечества как движении от теологии через метафизику к «позитивной науке».
2. Расширить представления о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.
3. Рассмотреть художественные произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н. Гоголя, Ф. Достоевского, Н. Лескова и др. с точки зрения их соответствия (или противоречия) основным положениям христианской теологии.
3. Проследить генезис и выявить особенности поэтики демонических образов в романе М. Булгакова с точки зрения их роли в концепции произведения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Современная русская литература»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; ход идущей в научной среде дискуссии о признании теологии научной дисциплиной и о

целесообразности/нецелесообразности введения её в курс вузовского преподавания;

– **уметь**: выявлять в текстах русской литературы элементы, связанные с религиозной (православно-христианской) тематикой;

– **владеть**: основной теологической терминологией и навыками предвидения возможной интерпретации и оценки литературного явления с позиций теологии.

Содержание разделов дисциплины:

Наука о литературе и теология в современном мире.

Евангельский текст в русской литературе.

Идеи богостроительства и богоискательства в русской литературе.

Религиозно-философская проблематика в современной русской литературе.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОК-1; ОПК-3.

Б1.В.ДВ.7.2 Активные процессы в современном русском языке

Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс «Активные процессы в современном русском языке» предполагает получение иностранными студентами знаний об основных языковых изменениях, наблюдающихся в современном русском языке в сфере грамматики.

Цели учебной дисциплины:

- дать углубленные теоретические сведения об изменениях, происходящих на морфологическом и синтаксическом уровнях языковой системы в современном русском языке;

Задачи изучения дисциплины:

- приобрести теоретические сведения о языке как об изменяющемся объекте, о нормах литературного языка и их историческом развитии;
- приобрести практические навыки самостоятельного исследования, критического анализа и адекватной интерпретации причин и закономерностей развития языка на разных уровнях;
- научиться применять полученные знания в собственных научных исследованиях.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс «Активные процессы в современном русском языке» входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные типы, закономерности и причины языковых изменений на разных языковых уровнях.

Уметь: самостоятельно приобретать теоретические и практические знания об изменениях в языке, применять полученные знания в собственных научных исследованиях.

Владеть практическими навыками самостоятельного исследования, критического анализа и адекватной интерпретации изученных языковых явлений.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общепрофессиональные (ОПК):

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-1; ОПК-2

Б1.В.ДВ.8.1 Текст-описание как вид дискурса

. **Целью** курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия, базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- 4) формирование навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Текст-описание как вид дискурса» входит в вариативную часть базового цикла и относится к дисциплинам по выбору (Б1.В.ДВ.8.1).

Данный курс входит в цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения («Иностранный язык», «Практика русской речи», «Русский язык как иностранный», «Текст-рассуждение как вид дискурса»).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать нормы русского литературного языка,

владеть навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

уметь строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК) – включают в себя:

– способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

б) общепрофессиональные (ОПК) – включают в себя:

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

в) профессиональные (ПК) – включают в себя:

– владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-5; ПК-8; ОПК-5.

Б1.В.ДВ.8.2 Язык и культура

Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс «Язык и культура» предполагает ознакомление студентов с теоретическим материалом о соотношении языка и культуры человека, а также о влиянии языка на изучение культурно-исторического развития общества.

Цель учебной дисциплины: сформировать у студентов знания о современных концепциях взаимодействия языка и мышления человека, а также о языковой картине мира носителя русского языка.

Задачи изучения дисциплины:

3. формировать знания о современных концепциях взаимодействия языка и мышления человека, о влиянии культурных традиций на русскую антропониимику, о языковой картине мира носителя русского языка.

4. формировать навыки владения лингвистическим и лингвострановедческим материалом, касающимся отражения в языке культуры русского народа;

5. развивать умение адекватно использовать полученные теоретические знания.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс Б1.В.ДВ.8.2 «Язык и культура» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Язык и культура» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Русский язык».

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения относительно соотношения языка и культуры народа.

Уметь: демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и русистики конкретно.

Владеть: способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области психолингвистики с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общепрофессиональные (ОПК):

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

б) профессиональные (ПК):

способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК-2; ПК-2.

Б1.В.ДВ.9.1 Жанровые искания в современной зарубежной литературе

Цели и задачи учебной дисциплины:

Спецкурс ставит своей целью формирование у студентов представлений о наиболее важных и значимых жанровых экспериментах и поисках в современной зарубежной литературе. Задачи: дать конкретно-исторический анализ основных направлений литературных поисков; раскрыть универсальное и национальное своеобразие этих процессов, обусловленных культурными и социальными контекстами; охарактеризовать эстетические позиции различных писателей; привить навыки исследовательской работы и повысить общий культурный и филологический уровень студентов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина является спецкурсом. В ее рамках выполняется как обобщение предыдущего изученного материала, так и открытие новых исследовательских перспектив за счет расширения интеллектуального, культурного и художественного мирового контекста.

Содержание разделов дисциплины:

Жанровые поиски: причины, направления, методы

Притчевые формы

Роман-эссе

Историографический роман

Минимализм

Роман-миф

Роман и жанр антиутопии

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4.

Б1.В.ДВ.9.2 Аннотирование и реферирование публицистического текста

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия, базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке.

Основными задачами курса являются:

развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;

формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

формирование навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практический курс русского языка», «Практика русской речи». Позволяет подготовить базу для дальнейшей работы на занятиях по дисциплинам «Текст-рассуждение как особый вид дискурса», «Практика русской речи: проблемы 21 века в современной русской публицистике».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; методиками построения различных типов текстов; **уметь** строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке; создавать различные типы текстов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Презентация газеты
Визиты. Переговоры
Экономика
Проблемы 21 века

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОК-5; ОПК-5; ПК-8.

Б1.В.ДВ.10.1 Национальная специфика русской фразеологии

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины: сформировать у студентов стойкие навыки владения теоретическим материалом относительно русской фразеологии как раздела науки о языке и практикой применения фразеологизмов различных стилей в конкретных языковых ситуациях.

Задачи изучения дисциплины:

1. Дать студентам представления о характерных отличительных чертах фразеологических единиц русского языка
2. Научить студентов основным классификациям фразеологизмов
3. Выработать у студентов способность адекватно применять в речи русские фразеологизмы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс Б1.В.ОД.21 «Национальная специфика русской фразеологии» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Национальная специфика русского синтаксиса» формируются с учетом знаний, полученных обучающимися в ходе освоения таких дисциплин, как «Иностранный язык», «Введение в языкознание», «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и др.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения в области фразеологии как раздела науки о языке.

Уметь: проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области теории коммуникации с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Владеть: свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Фразеология как наука.

Понятие фразеологизма.

Классификации ФЕ

Использование фразеологизмов

Форма текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-5; ПК-2.

Б1.В.ДВ.10.2 Русская разговорная речь: практикум

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными **задачами** курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практика русской речи» входит в вариативную часть профессионального цикла, относится к обязательным дисциплинам (Б1.В.ДВ.10.2).

Данный курс входит в цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения («Практика русской речи», «Иностранный язык», «Текст-описание как вид дискурса», «Русский как иностранный», «Текст-рассуждение как вид дискурса»).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать нормы русского литературного языка,

владеть навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

уметь строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения

межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК) – включают в себя:

– способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

б) общепрофессиональные (ОПК) – включают в себя:

– свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-5; ОПК-5.

Б1.В.ДВ.11.1 Национальная специфика русского синтаксиса

Цели и задачи учебной дисциплины: приобрести знание основных положений и концепций в области теории русского синтаксиса; приобрести теоретические сведения в области специфики русского синтаксиса; совершенствовать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Б1.В.ОД.19 Национальная специфика русского синтаксиса является обязательной дисциплиной вариативной части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Простое предложение

Выражение логико-смысловых отношений в простом и сложном предложении

Способы передачи чужой речи

Функции порядка слов в русском предложении

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-5; ОПК-2

Факультативы

Б1.В.ДВ.11.2 Язык СМИ

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия, базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке.

Основными задачами курса являются:

развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;

формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

формирование навыков создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практический курс русского языка», «Практика русской речи». Позволяет подготовить базу для дальнейшей работы на занятиях по дисциплинам «Текст-рассуждение как особый вид дискурса», «Практика русской речи: проблемы 21 века в современной русской публицистике».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; методиками построения различных типов текстов; **уметь** строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке; создавать различные типы текстов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Презентация газеты

Визиты. Переговоры

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОК-5; ОПК-5.

ФТД.1 Русский язык делового общения

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса – воспитание у иностранных учащихся культуры делового общения, формирование у них коммуникативной компетенции в деловой сфере и развитие практических навыков создания деловых текстов.

Основные задачи курса:

- изучение основных особенностей официально-делового стиля речи;
- изучение актуальных лексических и грамматических явлений, описывающих типичные ситуации устного делового общения;
- изучение текстовых норм (формы документов);
- изучение языковых норм (стандарты речевого наполнения форм документов).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Язык делового общения» относится к циклу факультативов.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные иностранными студентами на довузовском этапе обучения в результате освоения русского языка как иностранного и научного стиля речи.

Данный курс позволяет углубить знания по функциональной грамматике и стилистике, сформировать у обучающихся речевые навыки в деловой сфере общения.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Что такое деловое общение (общие сведения).

Устная форма делового общения.

Деловая беседа.

Письменная форма делового общения.

Документы общепринятого образца.

Деловые письма.

Типичные ошибки в языке и стиле деловой корреспонденции (обобщение).

Формы текущей аттестации (при наличии): –

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-5, ПК-8,12.

ФТД 2. Интернет-ресурсы в филологии

Цели и задачи учебной дисциплины:

Ведущая цель курса состоит в формировании у студентов представлений о роли интернет-ресурсов в проведении филологического исследования и способах их применения при осуществлении научной деятельности.

Основные задачи курса:

сообщить сведения о роли интернет-ресурсов в проведении филологического исследования;

познакомить с основными способами применения компьютерных технологий при проведении лингвистического исследования;

расширить арсенал средств, используемых студентами при проведении научного исследования.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина относится к циклу факультативов.

Дисциплина опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, теории коммуникации, полученные студентами в ходе предшествующего обучения в вузе.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Обзор основных библиографических каталогов. Правила их использования.

Обзор основных информационно-поисковых систем.

Обзор основных библиотек электронных текстов. Правила их использования.

Обзор основных электронных корпусов русских текстов. Принципы их создания и правила пользования.

Основные словари и справочники русского языка. Правила пользования.

Другие Интернет-ресурсы

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-6.

4.4 Программы учебной и производственной практик

4.4.1. Программы учебных практик.

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды учебных практик: практика по получению первичных умений и навыка педагогической деятельности, практика по получению первичных умений и навыка прикладной деятельности, практика по получению первичных умений и навыка научно-исследовательской деятельности.

Практика по получению первичных умений и навыка прикладной деятельности (без выезда) организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора.

Место проведения практика по получению первичных умений и навыка педагогической деятельности: кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)

Практика по получению первичных умений и навыка научно-исследовательской деятельности проводится на филологическом факультете.

Б2.У.1 Практика по получению первичных умений и навыка прикладной деятельности

1. Целью практики студентов филологического факультета является приобретение навыков архивной работы.

2. Задачи практики иностранных студентов филологического факультета:

– Расширение и углубление теоретических знаний, полученных при изучении курса «Устное народное творчество».

– Получение практических навыков квалификации и систематизации фольклорных произведений.

– Получение навыков в подготовке текстов фольклорных произведений к включению в состав фольклорных сборников.

– Обработка фольклорного архива кафедры теории литературы и фольклора.

– готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

3. Время проведения учебной/ производственной практики

Фольклорная практика проводится на 1 курсе филологического факультета после окончания зимних каникул в течение 2-х недель.

4. Формы проведения практики: архивная

5. Содержание учебной (фольклорной) практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Этапы прохождения практики:

1. Подготовительный этап: иностранные студенты должны получить ясное представление об основных лексико-грамматических и фонетических особенностях диалекта Воронежской области.

2. Обработка полученного в ходе выездной практики студентами филологического факультета материала, написанием отчетов по фольклорной практике.

3. Проведение итогового собрания студентов, классификация и систематизация собранного материала.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

Материалы и отчет по фольклорной практике сдаются после ее окончания во время итогового собрания студентов. По итогам практики ее руководителем выставляется зачет с оценкой.

б. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4, ОПК-5; ПК-7

Б2.У.2. Практика по получению первичных умений и навыка педагогической деятельности

1. Цели практики.

Основной целью практики является освоение основ педагогической и учебно-методической работы, подготовка будущих преподавателей-филологов к самостоятельной научно-педагогической деятельности в своей профессиональной области и реализации учебного процесса в высших учебных заведениях.

2. Задачи практики.

Задачами учебной практики являются:

1) освоение бакалаврами-практикантами коммуникативной методики преподавания русского языка как иностранного на разных этапах обучения и современных образовательных технологий, направленных на развитие всех видов речевой деятельности обучающихся;

2) формирование и закрепление навыков готовить на основе существующих методик учебно-методические материалы для проведения занятий у студентов разных уровней и этапов обучения;

3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных практикантами при изучении филологических, психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;

4) формирование навыков ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их национальных и индивидуальных особенностей;

5) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов на разных уровнях и этапах обучения в высшей школе, возможностей использования преподавателем собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса, повышения его качества;

6) создание условий для утверждения отношений сотрудничества студентов и преподавателей, а также развития студенческого самоуправления;

7) выработка у будущих преподавателей РКИ творческого подхода к собственной деятельности, приобретение ими опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация потребности в самообразовании и личностном развитии;

8) создание у студентов мотивации к распространению и популяризации филологических знаний.

3. Место и время проведения практики.

Место проведения практики: Воронежский государственный университет, филологический факультет, кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)

Время проведения практики – 3 курс, 6 семестр.

4. Формы проведения практики.

Аудиторная и воспитательная работа с иностранными студентами младших курсов филологического факультета и довузовского обучения.

5. Содержание педагогической практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Организационный этап:

На этом этапе проходит установочное собрание. Студентам сообщают о целях и задачах практики, перечне отчетных документов, знакомят с расписанием занятий, объясняют, как строится модель урока, как писать конспект урока, на чем акцентировать свое внимание на уроке. Студенты-практиканты задают вопросы руководителю практики.

Основной этап.

На этом этапе студенты-практиканты 1) посещают занятия в закрепленных за ними группах, наблюдают за работой преподавателя, составляют конспекты посещаемых уроков (3 пары занятий по РКИ); 2) изучают грамматический, лексический, текстовый материал, необходимый для понимания темы и хода посещаемого занятия; 3) проводят индивидуальные консультации с преподавателем РКИ или руководителем практики, которые проверяют правильность составления черновых конспектов посещенных занятий, проверяют адекватность

понимания студентом целей урока, задач и путей их решения; 4) редактируют конспект посещенного занятия, подготавливают его для промежуточной аттестации.

Заключительный этап

На этом этапе студенты сдают все отчетные документы (индивидуальный план с отметкой о посещении занятий, план-конспект любого посещенного урока) и получают оценку за практику.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7; ПК-6, ПК-7.

Б2.У.3 Практика по получению первичных умений и навыка педагогической деятельности

1. Цели практики:

овладение бакалаврами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы; формирование умений выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней, в том числе подготовки библиографии; апробация исследовательских навыков в ходе подготовки научных статей и выпускной квалификационной работы бакалавра; формирование навыков самообразования; формирование навыков сбора, анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

2. Задачи учебной научно-исследовательской практики

Задачами учебной научно-исследовательской практики являются:

закрепление на практике полученных бакалаврами теоретических знаний по дисциплинам базового и вариативного компонентов, предусмотренных учебной программой бакалавриата филологического факультета ВГУ (профиль «Русская филология для иностранных студентов»);

ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития и работы с научной литературой (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);

формирование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии; развитие у студентов бакалавриата навыков применения инновационных образовательных

технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;

формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, публичная защита научных результатов и т.п.);

знакомство с актуальными методиками филологического анализа текста;

развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения практики: 4 курс, 8 семестр

4. Формы проведения практики: Аудиторная

5. Содержание практики

Общая трудоемкость учебной научно-исследовательской практики составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Разделы (этапы) практики:

Организационный этап.

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся с целями и задачами учебной научно-исследовательской практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов; получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики; получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап.

На ознакомительном этапе студенты бакалавриата под руководством научных руководителей оформляют библиографический список.

Подготовительный этап.

На данном этапе практиканты составляют план своей научно-исследовательской работы, корректируют его с помощью научного руководителя.

Основной этап

Студенты конспектируют и реферируют литературу по избранной проблеме исследования, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Предоставление итогов научно-исследовательской практики.

Студенты бакалавриата предоставляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, конспектов и рефератов статей по своей теме.

Получают у научных руководителей зачет с оценкой и рекомендации по дальнейшей работе над выпускным квалификационным сочинением.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6, ПК-1, ПК-9

Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа

1. Цели научно-исследовательская работы:

совершенствование бакалаврами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы;

совершенствование умений выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней;

апробация исследовательских навыков в ходе подготовки выпускной квалификационной работы бакалавра и Защитного слова;

совершенствование навыков самообразования;

формирование навыков сбора, анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

2. Задачи научно-исследовательская работы:

закрепление на практике полученных бакалаврами теоретических знаний по дисциплинам базового и вариативного компонентов, предусмотренных учебной программой бакалавриата филологического факультета ВГУ (профиль «Русская филология для иностранных студентов»);

применение на практике основных принципов и методик проведения научного исследования на современном этапе их развития;

использование на практике актуальных методик филологического анализа текста;

совершенствование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;

развитие у студентов бакалавриата навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

совершенствование навыков самоанализа полученных научных результатов;

совершенствование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи,

выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов ит.п.);

развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, совершенствование навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения концентрированной научно-исследовательская работы:

4 курс, 8семестр

4. Формы научно-исследовательская работы:

Аудиторная

5. Содержание преддипломной практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики:

Организационный этап.

Студенты получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап.

На ознакомительном этапе студенты бакалавриата под руководством научных руководителей обсуждают структуру научного исследования.

Подготовительный этап.

На данном этапе практиканты составляют план работы над практической частью выпускного сочинения и корректируют его с помощью научного руководителя, обсуждают необходимые методы исследования.

Основной этап

Студенты работают над практической частью дипломного сочинения, проводят анализ языковых явлений с применением современных методов лингвистического анализа.

Предоставление итогов исследования.

Студенты бакалавриата предоставляют отчет о проделанной работе в виде написанной практической части выпускной квалификационной работы, получают замечания научного руководителя и рекомендации по доработке выпускного квалификационного сочинения.

7. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6, ПК-1, ПК-10

4.4.1. Программы производственных практик.

Б2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта прикладной деятельности

1. Цели практики

Целями производственной диалектологической практики являются:

- развитие навыков записи живой разговорной речи определенных областей России;
- формирование навыков сбора, анализа, обобщения и интерпретации диалектного языкового материала.

2. Задачи практики

Задачами производственной диалектологической практики являются:

- сбор, анализ, обобщение диалектного языкового материала;
- подготовка материалов картотеки Словаря воронежских говоров к включению в Словарь;

- знакомство с этнографической культурой, бытом, особенностями и традициями сельских жителей Воронежского края;
- закрепление навыков транскрипции устной речи;
- формирование коммуникативных навыков.

3. Время проведения практики 2 курс, 4 семестр

4. Формы проведения производственной диалектологической: архивная

5. Содержание производственной диалектологической практики

Общая трудоемкость производственной диалектологической практики составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики:

Подготовительный этап.

Инструктаж по технике безопасности во время прохождения практики. Инструктаж о порядке прохождения практики. Инструктаж о способах сбора и обобщения диалектного материала. Закрепление навыков транскрипции устной речи.

Основной этап.

Анализ диалектного материала.

Подготовка материалов картотеки Словаря воронежских говоров к включению в Словарь.

Подготовка отчета о практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ПК-2

Б2.П.2 Практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

1. Цели практики.

Основной целью педагогической практики является освоение основ педагогической и учебно-методической работы, подготовка будущих преподавателей-филологов к самостоятельной научно-педагогической деятельности в своей профессиональной области и реализации учебного процесса в высших учебных заведениях.

2. Задачи практики.

Задачами учебной практики являются:

1) освоение бакалаврами-практикантами коммуникативной методики преподавания русского языка как иностранного на разных этапах обучения и современных образовательных технологий, направленных на развитие всех видов речевой деятельности обучающихся;

2) формирование и закрепление навыков готовить на основе существующих методик учебно-методические материалы для проведения занятий у студентов разных уровней и этапов обучения;

3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных практикантами при изучении филологических, психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;

4) формирование навыков ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их национальных и индивидуальных особенностей;

5) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов на разных уровнях и этапах обучения в высшей школе, возможностей использования преподавателем собственных научных исследований в качестве

средства совершенствования образовательного процесса, повышения его качества;

6) создание условий для утверждения отношений сотрудничества студентов и преподавателей, а также развития студенческого самоуправления;

7) выработка у будущих преподавателей РКИ творческого подхода к собственной деятельности, приобретение ими опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация потребности в самообразовании и личностном развитии;

8) создание у студентов мотивации к распространению и популяризации филологических знаний.

3. Место и время проведения практики.

Место проведения практики: Воронежский государственный университет, филологический факультет, кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)

Время проведения практики – 4 курс, 7 семестр.

4. Формы проведения практики.

Аудиторная и воспитательная работа с иностранными студентами младших курсов и довузовского обучения филологического факультета.

5. Содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Организационный этап:

На этом этапе проходит установочное собрание. Студентам сообщают о целях и задачах практики, перечне отчетных документов, знакомят с расписанием занятий, объясняют, как строится модель урока, как писать конспект урока, на чем акцентировать свое внимание на уроке. Студенты-практиканты задают вопросы руководителю практики.

Ознакомительный этап:

На этом этапе студенты-практиканты 1) посещают занятия в закрепленных за ними группах, наблюдают за работой преподавателя, составляют конспекты посещаемых уроков (3 пары занятий по РКИ); 2) изучают грамматический, лексический, текстовый материал, необходимый для понимания темы и хода посещаемого занятия; 3) проводят индивидуальные консультации с преподавателем РКИ или руководителем практики, которые проверяют правильность составления черновых конспектов посещенных занятий, проверяют адекватность понимания студентом целей урока, задач и путей их решения; 4) редактируют конспект посещенного занятия, подготавливают его для промежуточной аттестации.

Основной этап.

На этом этапе студенты преподают в закрепленной за ними группе, посещают и анализируют занятия других студентов. Сюда входит также:

1) работа с учебной и методической литературой, подбор и структурирование учебного материала к занятию; 2) разработка конспекта собственного урока; 3) обсуждение составленного конспекта урока с преподавателем; 4) проведение 2 пробных занятий; 5) проведение 2 контрольных занятий; 6) обсуждение в группе проведенных уроков.

Заключительный этап

На этом этапе студенты сдают все отчетные документы (индивидуальный план с отметкой о посещении занятий, план-конспект любого посещенного урока, план-конспект своего урока, отзыв преподавателя) и получают оценку за практику.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-5, ПК-7.

Б2.П.3 Преддипломная практика

1. Цели преддипломной практики

Целью производственной научно-исследовательской практики является:

завершение работы над выпускным квалификационным сочинением, подготовка Защитного слова.

2. Задачи производственной научно-исследовательской практики

Задачами практики являются:

закрепление на практике полученных бакалаврами теоретических знаний по дисциплинам базового и вариативного компонентов, предусмотренных учебной программой бакалавриата филологического факультета ВГУ (профиль «Русская филология для иностранных студентов»);

применение на практике основных принципов и методик проведения научного исследования на современном этапе их развития;

использование на практике актуальных методик филологического анализа текста;

совершенствование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;

развитие у студентов бакалавриата навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

совершенствование навыков самоанализа полученных научных результатов;

совершенствование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов ит.п.);

развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, совершенствование навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения практики

4 курс, 8 семестр

4. Формы проведения производственной научно-исследовательской практики:

Аудиторная

5. Содержание производственной научно-исследовательской практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 1 зачетную единицу (36 часов).

Организационный этап.

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся с целями и задачами преддипломной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов; получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап.

На ознакомительном этапе студенты бакалавриата под руководством научных руководителей корректируют структуру научного исследования.

Подготовительный этап.

На данном этапе практиканты составляют план работы, необходимой для завершения выпускного квалификационного сочинения, и корректируют его с помощью научного руководителя.

Основной этап

Студенты работают над оформлением дипломного сочинения, составляют первый вариант защитного слова по выбранной научной проблеме

Предоставление итогов исследования.

Студенты бакалавриата предоставляют отчет о проделанной работе в виде написанной выпускной квалификационной работы, проходят на кафедре процедуру предзащиты выпускной квалификационной работы по системе «зачет / незачет». Получают рекомендации по доработке выпускного квалификационного сочинения и подготовке к публичной защите.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6, ПК-1, ПК-10

5. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

5.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП магистратуры осуществляется в соответствии Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования П ВГУ 2.1.07 – 2013.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП 45.03.01 Филология созданы и утверждены фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата

Итоговая государственная аттестация выпускников филологического факультета ВГУ включает в себя два вида испытаний:

- защиту выпускной квалификационной (дипломной) работы по утвержденной теме;
- государственный экзамен по русскому языку как иностранному.

Выпускник, отвечающий на вопросы билета, должен продемонстрировать умение в рамках свободной беседы на актуальные социокультурные темы продуцировать развернутое монологическое высказывание-рассуждение, содержащее выражение личного мнения, аргументацию с элементами оценки, выводы. Экзамен по русскому языку как иностранному состоит из

- 1) монологического высказывания на одну из предложенных тем
- 2) устных рефератов аутентичного газетно-журнального текста,
- 3) вопроса по методике преподавания РКИ.

Примерные темы для монологов:

1. Плюсы и минусы научно-технического прогресса.
2. Проблемы глобализации в современном обществе.
3. Проблемы экологии.
4. Влияние Интернета на нашу жизнь.
5. Гендерные представления в древнем и современном обществе.
6. Современная женщина между семьёй и карьерой.
7. Проблемы смешанных браков.
8. Проблемы взаимоотношений отцов и детей.
9. Проблемы нарастания жестокости в подростковой среде.
10. Проблемы молодёжи в моей стране.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется в любом из трех случаев:

1. Выполнение пяти требований к ответу на каждый вопрос экзаменационного билета:
 1. полнота и глубина ответа, иллюстрация ответа конкретными примерами, отсутствие необходимости в уточняющих вопросах;
 2. логическая последовательность изложения материала в процессе ответа, аргументация с элементами оценки;
 3. грамотное построение речи;
 4. наличие полных и обоснованных выводов;
 5. демонстрация собственной позиции (демонстрация убежденности, а не безразличия; демонстрация умения сравнивать, классифицировать, обобщать).
2. Невыполнение одного из перечисленных требований и правильный ответ на дополнительный вопрос в рамках речевой темы.
3. Невыполнение двух из перечисленных требований, но при этом правильные ответы на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Оценка «хорошо» выставляется в любом из трех случаев:

1. Невыполнение одного из требований к ответу, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и неправильный ответ на дополнительный вопрос в рамках речевой темы.
2. Невыполнение двух требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в пределах программы.
3. Невыполнение трех требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), но при этом правильные ответы не менее, чем на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в любом из трех случаев:

1. Невыполнение двух требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и неправильные ответы на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.
2. Невыполнение трех требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в рамках речевой темы.
3. Невыполнение четырех требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильные ответы не менее, чем на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в любом из трех случаев:

1. Невыполнение трех и более требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и неправильные ответы на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.
2. Невыполнение четырех и более требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в рамках речевой темы.
3. Невыполнение пяти и более требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильные ответы не менее чем на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Выпускная квалификационная работа является итогом подготовки выпускника за весь период обучения суммирует результаты индивидуальных научных занятий студента под руководством научного руководителя по избранной теме.

Квалификационная работа выпускника филологического факультета должна продемонстрировать следующие умения и навыки иностранного студента:

- знакомство с современным состоянием гуманитарных наук (история, социология, философия, право, культурология), умение использовать результаты этих наук в своей профессиональной деятельности;
- умение творчески применять основные методы лингвистического и литературоведческого анализа;
- целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе, в социальной среде и владеть ими на уровне, необходимом для решения профессиональных задач;

- умение выявлять и описывать закономерности развития литературного процесса, оценивать идейно-эстетическое значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений писателя в целом;

- умение пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранных языках;

- знакомство с современными методами компьютерной обработки научного материала, новыми информационными технологиями;

- навыки работы специалиста – преподавателя русской литературы в учебных заведениях гуманитарного профиля, в том числе и в вузе, понимание сущности и социальной значимости своей профессии в целостной системе образования.

Объем дипломного сочинения – 55-70 страниц.

Структура дипломной работы:

- Титульный лист;

- Оглавление (Содержание);

- Введение;

- Основная часть (2-3 главы);

- Заключение;

- Список использованной литературы (около 40 наименований).

Во Введении дается обзор научно-критической литературы по проблеме, характеризуется тема, определяются актуальность, теоретическая и литературоведческая основа, цели, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, описывается его структура.

В первой главе обычно даются реферативный обзор и критическое изложение вопроса, анализ теоретических предпосылок исследования выбранной темы. В зависимости от характера работы обзор может быть развернутым или кратким, построенным на основе хронологического или проблемного принципов, либо их комбинации. В первом случае в обзоре раскрываются основные этапы развития темы, истории ее разработки; во втором - выявляются и описываются основные проблемы, связанные с темой, основные точки зрения, важнейшие подходы к решению темы на современном этапе ее разработки. При изложении этой части работы нужно избегать простой компиляции чужих мыслей; необходимо осмысливать прочитанное, излагать его через призму собственной точки зрения, делать ссылки на тех авторов, чьи определения заимствуются. Следует показать собственное отношение к сложившимся научным концепциям.

Вторая и, если необходимо, третья главы носят исследовательский характер. Они посвящены непосредственному практическому анализу исследуемого художественного материала.

В Заключении подводятся итоги исследования, делаются основные выводы по содержанию работы.

Подготовка дипломной работы к защите и процедура защиты:

Законченная выпускная квалификационная работа, подписанная студентом, представляется научному руководителю. Руководитель проверяет соответствие работы предъявляемым требованиям, подписывает ее и составляет письменный отзыв о выполненной работе.

Студент обязан представить дипломное сочинение вместе с отзывом секретарю Государственной аттестационной комиссии (ГАК) не позднее, чем за 3 дня до защиты.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на заседании ГАК. Каждому иностранному выпускнику дается 5-7 минут для сообщения содержания работы. В тексте выступления студент-выпускник должен обосновать актуальность выбранной темы, показать научную новизну, научно-исследовательскую базу, сообщить цель, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, охарактеризовать структуру работы и – самое главное – представить полученные результаты.

Текст выступления должен быть максимально приближен к тексту дипломной работы, поэтому основу выступления составляют Введение и Заключение, которые используются практически полностью. Также практически полностью используются выводы в конце каждой главы.

После сообщения о работе студент отвечает на вопросы членов ГАК. Далее зачитывается отзыв научного руководителя. Студенту предоставляется слово для ответа на замечания, с которыми он может согласиться или привести свои аргументированные возражения.

По результатам защиты ГАК определяет оценку каждой выпускной работы, принимает решение о рекомендации к продолжению обучения выпускника в аспирантуре.

Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа оценивается по следующим параметрам:

1) актуальность темы исследования и ее соответствие требованиям современного состояния

научного знания.

2) теоретическая и практическая ценность работы.

3) содержание работы:

- соответствие содержания дипломной работы заявленной теме;

- четкость в формулировании объекта и предмета, цели и задач исследования;

- полнота и обстоятельность раскрытия темы;

- логичность и композиционная стройность работы;

- обоснованность выводов исследования, степень их самостоятельности.

4) использование источников:

– качество подбора источников (их количество; обращение к литературе последних лет издания);

– наличие внутритекстовых ссылок на прочитанную литературу;

– корректность цитирования;

– правильность оформления библиографического списка.

5) качество оформления текста:

- общая культура представления материала, «читабельность» текста;

- соответствие текста научному стилю речи;

- соответствие полиграфическим стандартам.

6) качество устной защиты, т.е. способность кратко и точно излагать свои мысли и аргументировать свою точку зрения.

«Отлично» выставляется за выпускную работу, которая обладает исследовательской новизной, освещает наиболее актуальные проблемы литературоведения, имеет определенную теоретическую ценность, полностью соответствует заявленной теме, отличается логичностью и композиционной стройностью; объект, предмет, цели и задачи исследования сформулированы четко; тема исследования раскрыта полностью; выводы обоснованы и самостоятельны; представлен глубокий анализ художественного текста; внутритекстовые ссылки и Список использованной литературы оформлены в соответствии с требованиями; текст работы соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя. При ее защите студент показывает хорошее знание вопроса; кратко и точно излагает свои мысли; умело и корректно ведет дискуссию с членами ГАК.

«Хорошо» выставляется за выпускную работу, которая носит исследовательский характер, ее содержание соответствует заявленной теме, однако она раскрыта недостаточно обстоятельно; выделены объект, предмет, цели и задачи исследования; работа выстроена логично; выводы исследования обоснованы, но не вполне самостоятельны; представлен глубокий анализ текста; общее количество используемых источников соответствует норме, однако наблюдаются погрешности в оформлении библиографического аппарата; текст работы в основном соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя. Студент владеет теорией вопроса; доходчиво излагает свои мысли, однако ему не всегда удается аргументировать свою точку зрения при ответе на вопросы членов ГАК.

«Удовлетворительно» выставляется за итоговое сочинение, которое затрагивает актуальные вопросы современной науки, однако его содержание не полностью соответствует заявленной теме, либо тема раскрыта недостаточно полно; выводы не ясны или не являются новыми; просматривается непоследовательность в изложении материала; текстуальный анализ поверхностен; имеются погрешности в формулировании объекта и предмета исследования, его целей и задач, а также в структуре работы; в Списке использованной литературы отсутствуют основополагающие, фундаментальные источники; имеются серьезные ошибки в оформлении библиографии; в работе есть значительные стилистические погрешности. В отзыве научного руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При защите работы студент затрудняется в кратком и четком изложении результатов своей работы, не умеет аргументировать свою точку зрения.

«Неудовлетворительно» выставляется за выпускную работу, которая не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого рода; дипломное сочинение представляет собой изложение известных научных фактов; содержание работы не раскрывает заявленную тему; объект, предмет, цели и задачи исследования не сформулированы; значимые выводы отсутствуют либо носят декларативный характер; нарушены правила внутритекстового цитирования, список литературы оформлен не по ГОСТу; научный стиль речи не выдержан. В отзывах научного руководителя содержатся критические замечания. Студент плохо разбирается в теории вопроса; на защите не может кратко изложить результаты своей работы; не отвечает на вопросы членов ГАК.

Программа составлена рабочей группой филологического факультета ВГУ

Программа одобрена Научно-методическим советом филологического факультета протокол № 3 от 25.11.2015 г.

Декан факультета _____ О.А. Бердникова

Руководитель (куратор) программы _____ Е.А.Пляскова

Б1.В.ОД.1	Мировая художественная культура	67	ОК-7	ОПК-3									
Б1.В.ОД.2	Общее языкознание	65	ОПК-1	ОПК-2									
Б1.В.ОД.3	Теория литературы	68	ОПК-1	ОПК-3									
Б1.В.ОД.4	История литературной критики	71	ОК-2	ОПК-1									
Б1.В.ОД.5	Практика русской речи	65	ОК-5	ОПК-5									
Б1.В.ОД.6	Типология русской литературы 18-19 веков	67	ОПК-1	ОПК-3									
Б1.В.ОД.7	Современная зарубежная литература	69	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4								
Б1.В.ОД.8	Славянский язык	64	ОК-5	ОПК-1									
Б1.В.ОД.9	Русская диалектология	64	ОПК-1	ОПК-4									
Б1.В.ОД.10	Современный литературный процесс	71	ОПК-1	ОПК-3									
Б1.В.ОД.11	Русский язык как иностранный	71	ОК-5	ОПК-5									
Б1.В.ОД.12	Методика преподавания русского языка	71	ОК-6	ОК-7	ОПК-2	ПК-5	ПК-6						
Б1.В.ОД.13	Методика преподавания русской литературы	71	ОК-6	ОК-7	ОПК-3	ПК-5	ПК-6						
Б1.В.ОД.14	Обучение научному стилю речи	71	ОК-5	ОПК-5									
	Элективные курсы по физической культуре	21	ОК-7	ОК-8									
Б1.В.ДВ.1.1	Риторика	71	ОК-5	ОПК-5	ПК-8								
Б1.В.ДВ.1.2	Теория и практика филологического исследования	71	ОПК-4	ПК-1	ПК-4								
Б1.В.ДВ.2.1	Русский глагол	71	ОПК-2	ОПК-5	ПК-2								
Б1.В.ДВ.2.2	Проза XX века	71	ОПК-1	ОПК-3									
Б1.В.ДВ.3.1	Этикет и речевой этикет	71	ОК-5	ОПК-5									
Б1.В.ДВ.3.2	Системная организация лексики	71	ОК-7	ПК-2									
Б1.В.ДВ.4.1	Основы сопоставительной лингвистики	71	ПК-2	ПК-10									
Б1.В.ДВ.4.2	Язык специальности	71	ОК-5	ОПК-5									
Б1.В.ДВ.5.1	Методика написания курсовых работ	71	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-3							
Б1.В.ДВ.5.2	Языковая ситуация в многонациональном мире	71	ОК-5	ОК-6	ПК-7								
Б1.В.ДВ.6.1	Текст-рассуждение как особый вид дискурса	71	ОК-6	ОПК-5	ПК-8								
Б1.В.ДВ.6.2	Условно-метафорическое содержание русской литературы	71	ОПК-3	ОПК-4									
Б1.В.ДВ.7.1	Религиозно-философская проблематика в русской литературе	71	ОК-1	ОПК-3									
Б1.В.ДВ.7.2	Активные процессы в современном русском языке	71	ОПК-1	ОПК-2									
Б1.В.ДВ.8.1	Текст-описание как вид дискурса	71	ОК-5	ОПК-5	ПК-8								
Б1.В.ДВ.8.2	Язык и культура	71	ОПК-2	ПК-2									
Б1.В.ДВ.9.1	Жанровые искания в современной зарубежной литературе	69	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4								
Б1.В.ДВ.9.2	Аннотирование и реферирование	71	ОК-5	ОПК-5	ПК-8								

Приложение 2

Шаблон календарного учебного графика

Утверждаю

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Профиль Русская филология для иностранных студентов

Квалификация (степень): бакалавр

срок обучения: 4 года
форма обучения: очная

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь				Июль				Август														
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52									
I																				Э	Э	К	К																																						
II																				Э	Э	К	К																																						
III																				Э	Э	К	К															У	У							Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV			П	П														Э	Э	Э	К	К											Э	У				Н	П		Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	

Приложение 6

Библиотечно-информационное обеспечение

Обеспечение образовательного процесса официальными, периодическими, справочно-библиографическими изданиями, научной литературой по направлению 45.03.01 «Филология»

№ п/п	Типы изданий	Количество наименований	Количество одностомных экземпляров, годовых и (или) многостомных комплектов
1	2	3	4
1.	Официальные издания (сборники законодательных актов, нормативных правовых актов и кодексов Российской Федерации (отдельно изданные, продолжающиеся и периодические))	3130	3524
2.	Общественно-политические и научно-популярные периодические издания (журналы и газеты)	461	6079
3.	Научные периодические издания (по профилю (направленности) образовательных программ)	828	7452
	Русская филология для иностранных студентов		
	<i>Базовая часть</i>		
	Б1.Б.1 История	1039	
	Б1.Б.2 Философия	126	
	<i>Б1.Б.3 Иностранный язык (русский как иностранный)</i>	25	
	<i>Б1.Б.4 Менеджмент</i>	35	
	<i>Б1.Б.5 Экономика</i>	497	
	<i>Б1.Б.6 Информатика</i>	8	
	<i>Б1.Б.7 Социология</i>	1	
	<i>Б1.Б.8 Педагогика</i>	124	
	<i>Б1.Б.9 Психология</i>	56	
	<i>Б1.Б.10 Правоведение</i>	35	
	<i>Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности</i>	67	
	<i>Б1.Б.12 Основы филологии</i>	4	
	<i>Б1.Б.13 Введение в языкознание</i>	25	
	<i>Б1.Б.14 Введение в литературоведение</i>	26	
	<i>Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации</i>	5	
	<i>Б1.Б.16 Латинский язык</i>	1	
	<i>Б1.Б.17 Старославянский язык</i>	50	

	<i>Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию</i>	50	
	<i>Б1.Б.19 Русский язык</i>	33	
	<i>Б1.Б.20 История русского языка</i>	33	
	<i>Б1.Б.21 История зарубежной литературы</i>	4	
	<i>Б1.Б.22 Устное народное творчество</i>	5	
	<i>Б1.Б.23 Стилистика и культура речи</i>	5	
	<i>Б1.Б.24 Древнерусская литература</i>	1	
	<i>Б1.Б.25 История русской литературы</i>	69	
	<i>Б1.Б.26 История русской литературы XX века</i>	5	
	<i>Б1.Б.27 Физическая культура</i>	7	
	Б1.В.ОД	Вариативная часть. Обязательные дисциплины	
	<i>Б1.В.ОД.1 Мировая художественная культура</i>	4	
	<i>Б1.В.ОД.2 Общее языкознание</i>	120	
	<i>Б1.В.ОД.3 Теория литературы</i>	119	
	<i>Б1.В.ОД.4 История литературной критики</i>	44	
	<i>Б1.В.ОД.5 Практика русской речи</i>	1	
	<i>Б1.В.ОД.6 Типология русской литературы 18-19 века</i>	60	
	<i>Б1.В.ОД.7 Современная зарубежная литература</i>	4	
	<i>Б1.В.ОД.8 Славянский язык</i>	3	
	<i>Б1.В.ОД.9 Русская диалектология</i>	12	
	<i>Б1.В.ОД.10 Современный литературный процесс</i>	5	
	<i>Б1.В.ОД.11 Русский язык как иностранный</i>	34	
	<i>Б1.В.ОД.12 Методика преподавания русского языка</i>	13	
	<i>Б1.В.ОД.13 Методика преподавания русской литературы</i>	2	
	<i>Б1.В.ОД.14 Обучение научному стилю речи</i>	5	
	Б1.В.ДВ.	Дисциплины по выбору	
	<i>Б1.В.ДВ</i>	<i>Курс по выбору из:</i>	
	<i>Б1.В.ДВ.1.1 Риторика</i>	5	
	<i>Б1.В.ДВ.1.2 Теория и практика филологического исследования</i>	2	
	<i>Б1.В.ДВ</i>	<i>Курс по выбору из:</i>	
	<i>Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол</i>	2	
	<i>Б1.В.ДВ.2.2 Проза XX века</i>	10	
	<i>Б1.В.ДВ</i>	<i>Курс по выбору из:</i>	
	<i>Б1.В.ДВ.3.1 Этикет и речевой этикет</i>	14	
	<i>Б1.В.ДВ.3.2 Системная организация лексики</i>	5	
	<i>Б1.В.ДВ</i>	<i>Курс по выбору из:</i>	

	<i>Б1.В.ДВ.4.1 Основы сопоставительной лингвистики</i>	3	
	<i>Б1.В.ДВ.4.2 Язык специальности</i>	5	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.5.1 Методика написания курсовых работ</i>	13	
	<i>Б1.В.ДВ.5.2 Языковая ситуация в многонациональном мире</i>	24	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.6.1 Текст-рассуждение как особый вид дискурса</i>	2	
	<i>Б1.В.ДВ.6.2 Условно-метафорическое содержание русской литературы</i>	2	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.7.1 Религиозно-философская проблематика в русской литературе</i>	5	
	<i>Б1.В.ДВ.7.2 Активные процессы в современном русском языке</i>	3	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.8.1 Текст-описание как вид дискурса</i>	3	
	<i>Б1.В.ДВ.8.2 Язык и культура</i>	4	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.9.1 Жанровые искания в современной зарубежной литературе</i>	3	
	<i>Б1.В.ДВ.9.2 Аннотирование и реферирование</i>	3	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.10.1 Национальная специфика русской фразеологии</i>	4	
	<i>Б1.В.ДВ.10.2 Русская разговорная речь:практикум</i>	2	
	<i>Б1.В.ДВ</i> Курс по выбору из:		
	<i>Б1.В.ДВ.11.1 Национальная специфика русского синтаксиса</i>	5	
	<i>Б1.В.ДВ.11.2 Язык СМИ</i>	3	
4.	Справочно-библиографические издания:		
4.1.	энциклопедии (энциклопедические словари)	3155	12704
4.2.	отраслевые словари и справочники (по профилю (направленности) образовательных программ)	5143	12860
4.3.	текущие и ретроспективные отраслевые библиографические пособия (по профилю	54	
5.	Научная литература	55210	63450

Обеспечение образовательного процесса электронно-библиотечной системой, необходимой для реализации заявленных к лицензированию образовательных программ

№ п/п	Основные сведения об электронно-библиотечной системе*	Краткая характеристика
1.	Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет	ЭБС «Издательства «Лань» Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ»
2.	Сведения о правообладателе электронно- библиотечной системы и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	Президент А.Л. Кноп, действующий на основании устава ООО «Издательство «Лань» Дополнительное соглашение б/н от 16.09.2013, срок действия год (до 16.09.2015) Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» : генеральный директор М.В. Дегтярев Договор №ДС-208 от 01.02.2012 (срок действия 3 года до 01.02.2016)
3.	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы	ЭБС «Издательства Лань» Свидетельство государственной регистрации БД № 2011620038 от 11.01.2011 Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» Свидетельство государственной регистрации БД № 2011620271)
4.	Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	ЭБС «Издательства «Лань» Свидетельства о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ФС77-42547 от 03 ноября 2010 г. http://www.e.lanbook.com Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» http://rucont.ru/
5.	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно- библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для 25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования	ЭБС «Издательства «Лань» Неограниченный одновременный доступ всех пользователей ВГУ Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» Неограниченный одновременный доступ всех пользователей ВГУ

б.	Электронные образовательные ресурсы:	
	- электронные издания	Электронная библиотека ВГУ
	- информационные базы данных	

Всем обучающимся обеспечен доступ к электронно-библиотечной системе и электронному каталогу

Приложение 7

Материально-техническое обеспечение

Дисциплины	Перечень оборудования	Место расположения
Б1.Б.1 История	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет
Б1.Б.2 Философия	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.3 Иностранный язык (русский как иностранный)	Компьютер, Радиатор масляный General, Доскамаркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.4 Менеджмент	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.5 Экономика	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.6 Информатика	Компьютерная лаборатория (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Мб, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ; мультимедийный проектор BenQ MP515	Г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 30-а, 14
Б1.Б.7 Социология	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.8 Педагогика	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.9 Психология	Компьютер, Радиатор масляный General, Доскамаркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.10 Правоведение	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет

Б1.Б.12 Основы филологии	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №15
Б1.Б.13 Введение в языкознание	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б1.Б.14 Введение в литературоведение	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.16 Латинский язык	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.17 Старославянский язык	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет
Б1.Б.19 Русский язык	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.20 История русского языка	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.21 История зарубежной литературы	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.Б.22 Устное народное творчество	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б1.Б.23 Стилистика и культура речи	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б1.Б.24 Древнерусская литература	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет
Б1.Б.25 История русской литературы	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №16
Б1.Б.26 История русской литературы XX века	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №29

Б1.Б.27 Физическая культура	Спортивный зал	Г. Воронеж, пл. Ленина, 10 Университетская пл., 1
Б1.В.ОД.1 Мировая художественная культура	Видеоманитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет
Б1.В.ОД.2 Общее языкознание	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №16
Б1.В.ОД.3 Теория литературы	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №16
Б1.В.ОД.4 История литературной критики	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №16
Б1.В.ОД.5 Практика русской	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а,
Б1.В.ОД.6 Типология русской литературы 18-19 веков	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ОД.7 Современная зарубежная литература	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ОД.8 Славянский язык	Видеоманитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет
Б1.В.ОД.9 Русская диалектология	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №29
Б1.В.ОД.10 Современный литературный процесс	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №29
Б1.В.ОД.11 Русский язык как иностранный	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б1.В.ОД.12 Методика преподавания русского языка	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №16

Б1.В.ОД.13 Методика преподавания русской литературы	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ОД.14 Обучение научному стилю речи	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ДВ.1.1 Риторика	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б1.В.ДВ.1.2 Теория и практика филологического исследования	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №16
Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ДВ.2.2 Проза XX века		
Б1.В.ДВ.3.1 Этикет и речевой этикет		
Б1.В.ДВ.3.2 Системная организация лексики	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №29
Б1.В.ДВ.4.1 Основы сопоставительной лингвистики	Компьютер, Радиатор масляный General, Доскамаркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ДВ.4.2 Язык специальности	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №15
Б1.В.ДВ.5.1 Методика написания курсовых работ	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ДВ.5.2 Языковая ситуация в многонациональном мире	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ДВ.6.1 Текст-рассуждение как особый вид	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №15

Б1.В.ДВ.6.2 Условно-метафорическое содержание русской литературы	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №15
Б1.В.ДВ.7.1 Религиозно-философская проблематика в русской литературе	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ДВ.7.2 Активные процессы в современном русском языке	Компьютер, Радиатор масляный General, Доскамаркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ДВ.8.1 Текст-описания как вид дискурса	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №15
Б1.В.ДВ.8.2 Язык и культура	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ДВ.9.1 Жанровые искания в современной зарубежной литературе	Компьютер, Радиатор масляный General, Доскамаркерная	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №22
Б1.В.ДВ.9.2 Аннотирование и реферирование	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ДВ.10.1 Национальная специфика русской фразеологии	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №23
Б1.В.ДВ.10.2 Русская разговорная речь: практикум	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №29
Б1.В.ДВ.11.1 Национальная специфика русского синтаксиса	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет
Б1.В.ДВ.11.2 Язык СМИ	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, Большой лингафонный кабинет

Учебная практика Б2.У.1 Фольклорная практика	Учебная аудитория	Г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 36
Б2.У.2 Педагогическая	Учебная аудитория	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, Аудитория №21
Б2.У.3 Научно-исследовательская	Учебная аудитория	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а
Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа	Учебная аудитория	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а
Производственная практика Б2.П.1 Диалектологическая	Учебная аудитория	Г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 36
Б2.П.2 Педагогическая стажерская	Учебная аудитория	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а
Б2.П.3 Научно-исследовательская	Учебная аудитория	Г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, пл. Ленина, 10,

Приложение 8

Кадровое обеспечение образовательного процесса

К реализации образовательного процесса привлечено 27 научно-педагогических работников.

Доля НПР, имеющих образование (ученую степень), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины в общем числе работников, реализующих данную образовательную программу, составляет 100 %.

Доля НПР, имеющих ученую степень и(или) ученое звание составляет 80 %, из них доля НПР, имеющих ученую степень доктора наук и(или) звание профессора 23 %.

Доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью образовательной программы (имеющих стаж практической работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет) составляет %.

Квалификация научно-педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Все научно-педагогические работники на регулярной основе занимаются научно-методической деятельностью.