



**С Т А Н Д А Р Т**  
**ВОРОНЕЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА**

---

**Система менеджмента качества**  
**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**  
**Структура и содержание государственных**  
**аттестационных испытаний по направлению подготовки**  
**45.03.01 Филология**

бакалавриат

**Предисловие**

РАЗРАБОТАН рабочей группой филологического факультета

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ – декан филологического факультета  
О.А. Бердникова

ИСПОЛНИТЕЛЬ – заместитель декана филологического факультета Т.А. Тернова

УТВЕРЖДЕН приказом ректора от 20.07.2015 №0610

ВВОДИТСЯ ВПЕРВЫЕ

СРОК ПЕРЕСМОТРА \_\_\_\_\_

**Содержание**

1 Область применения	5
2 Нормативные ссылки	5
3 Профессиональная подготовленность выпускника	5
4 Государственный экзамен	9
5 Выпускная квалификационная работа	18
Приложение А (обязательное) Форма задания на выполнение выпускной квалификационной работы	23
Приложение Б (обязательное) Форма титульного листа выпускной квалификационной работы	24
Приложение В (обязательное) Образцы контрольно-измерительных материалов	25
Приложение Г (обязательное) Форма отзыва о выпускной квалификационной работе	27
Приложение Д (обязательное) Образец оценочного листа квалификационной работы	28
Приложение Е (обязательное) Образец оценочного листа государственного экзамена	29
Приложение Ж (обязательное) Приложение к протоколу ГЭК о проведении государственного экзамена	30

**Введение**

---

В соответствии с ФГОС по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), утвержденным Минобрнауки России от 7.08.2014 г. № 947, предусмотрена Государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускников в виде государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы

Содержание государственных аттестационных испытаний представлено в настоящем стандарте.

## СТАНДАРТ ВОРОНЕЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

**Система менеджмента качества  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ  
Структура и содержание государственных  
аттестационных испытаний по направлению подготовки  
45.03.01 Филология**

Утвержден приказом ректора от 20.07.2015 № 0610

Дата введения 20.07.2015 г.

## 1 Область применения

Настоящий стандарт устанавливает общие требования к содержанию и порядок проведения государственной итоговой аттестации обучающихся по образовательной программе высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата) в Воронежском государственном университете (далее - Университет).

Положение настоящего Стандарта применяются всеми структурными подразделениями Университета и его филиалами, реализующими указанную основную образовательную программу.

## 2 Нормативные ссылки

Настоящий стандарт разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

ФГОС по направлению подготовки 45.03.01 Филология (уровень бакалавриата), утвержденным Минобрнауки России от 7.08.2014 г. № 947;

СТ ВГУ 1.3.02 – 2015 - Система менеджмента качества. Государственная итоговая аттестация по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры. Общие требования к содержанию и порядок проведения.

## 3 Профессиональная подготовленность выпускника

3.1 Выпускники должны быть подготовлены к следующим видам профессиональной деятельности:

Виды профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Компетенции (общекультурные, профессиональные)
научно-исследовательская	- научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков; - анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных язы-	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9, ОК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-8, ПК-9

	<p>ковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;</li> <li>- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;</li> <li>- устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях) представление материалов собственных исследований</li> </ul>	
педагогическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;</li> <li>- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;</li> <li>- распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися</li> </ul>	ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-11, ПК-12

3.2 Требования к результатам освоения образовательных программ (бакалавриата, магистратуры, специалитета) и соответствующие виды ГИА.

Профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности	Компетенции (общекультурные, профессиональные)																										
	ОК										ОПК						ПК										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11







## 4 Государственный экзамен

4.1 Перечень разделов, тем дисциплины (дисциплин) ООП, обеспечивающих получение профессиональной подготовки выпускника, проверяемой в ходе государственного экзамена:

Дисциплины основной образовательной программы	Компетенции (общекультурные, профессиональные)							
	ОК-1	ОК-2	ОК-10					
История	ОК-1	ОК-2	ОК-10					
Философия	ОК-1	ОК-4	ОК-10					
Иностранный язык	ОК-5	ОК-5						
Менеджмент	ОК-3	ОК-10						
Экономика	ОК-3	ОК-10						
Информатика	ОПК-6	ОК-7						
Безопасность жизнедеятельности	ОК-9							
Основы филологии	ОК-5	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-2
	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-3		
Введение в языкознание	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				
Введение в литературоведение	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4				
Введение в теорию коммуникации	ОК-5	ОК-7	ОПК-1	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ПК-4	
Латинский язык	ОК-5	ОПК-1						
Старославянский язык	ОПК-1	ОПК-2						
Введение в славянскую филологию	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				
Русский язык	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ПК-2		
История русского языка	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-3	ПК-3		
История зарубежной	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4				

литературы								
Преподавание литературного языка в диалектном окружении	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2	ПК-5	ПК-7			
Анализ поэтического текста	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-1	ПК-3		
Грамматический разбор	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ПК-3			
Герменевтика художественного текста	ОК-1	ОПК-1	ОПК-4	ПК-3				
Речевое воздействие	ОК-5	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-5	ПК-4	ПК-8		
Устное народное творчество	ОПК-1	ОПК-3						
Стилистика и культура речи	ОК-5	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-5	ПК-8	ПК-9		
Древнерусская литература	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4					
История русской литературы	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-2			
История русской литературы XX века	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-2			
Физическая культура	ОК-8							
Литературная критика	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4				
История литературной критики	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-3			
История современной литературной критики	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-3			
Социология	ОК-2	ОК-10						
Педагогика	ОК-10	ПК-5						
Психология	ОК-10	ПК-5						
Право	ОК-4	ОК-10						

Мировая художественная культура	ОК-2	ОК-6	ОК-7					
Общее языкознание	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				
Теория литературы	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3					
Риторика	ОК-5	ОК-7	ОК-10	ОПК-1	ОПК-5	ПК-4		
Современная русская литература	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4				
Современная зарубежная литература	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-3			
Иностранный язык для филологов	ОК-5	ОК-6						
Славянский язык	ОК-5	ОК-6						
Практический курс русского языка	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5				
Русская диалектология	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-3			
Филологический анализ текста	ОК-7	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1		
Методика преподавания русского языка	ОК-7	ОПК-2	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	
Методика преподавания русской литературы	ОК-7	ОПК-3	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12	
Анализ скрытого смысла текста	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1		
Теология и поэтика русской литературы	ОК-1	ОК-6	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4			
Дисциплины по вы-								

бору								
Элективные курсы по физической культуре	ОК-8							
Гуманитарное и естественно-научное знание	ОК-1	ОК-7	ОПК-1					
Лингво-этнография родного края	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				
Методы семантических исследований	ОК-1	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	
Философские концепции академических школ	ОК-1	ОПК-1	ОПК-3					
Общая семиотика	ОК-1	ОПК-1	ОПК-2					
Язык и культура	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ПК-4				
Язык и духовная культура древних славян	ОК-2	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2				
Человек в литературе, искусстве, философии Возрождения	ОК-1	ОК-2	ОК-7	ОК-10				
Мифология	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4					
Теория и практика современной лексикографии	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ПК-9		
Русистика в системе современного научного знания	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-6	ПК-1			

Авторское поведение в русской литературе	ОК-1	ОПК-3						
Язык и мышление	ОК-1	ОПК-1	ОПК-2	ПК-4				
Проблемы литературы серебряного века	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4					
Характерология русской литературы	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4					
Основы психолингвистики	ОК-6	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2				
Проблемы символизма	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4					
Проблемы тексто- и стилеобразования художественной речи	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5				
Литература и национальная картина мира	ОК-6	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4				
Языковая ситуация в многонациональном регионе	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				
Активные процессы в русском языке	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5			
Древнерусская литература в контексте культуры	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ОК-10				
Универсалии русской литературы	ОК-1	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4				
Основы лингвистической суггестии	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				

Славянская ономастика	ОК-6	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4				
Избранные страницы русской лирики	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1			
Поэтика романтизма	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4					
Историческое комментирование русского языка в школе	ОК-2	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-1			
Академические школы в литературоведении теория авангарда	ОК-10	ОПК-1	ОПК-3	ПК-3				
Теория и практика современной орфографии и пунктуации	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ПК-9		
Фольклорная практика	ОПК-3	ОПК-4						
Диалектологическая практика	ОПК-2	ОПК-4						
Научно-исследовательская работа	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	
Педагогическая практика	ОК-10	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-11	ПК-12		
Преддипломная практика	ОК-7	ОПК-4	ОПК-6	ПК-1	ПК-2			
Ономастика русской литературы	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ПК-3				
Проблема личной от-	ОК-6	ОПК-1	ОПК-3	ОПК-4	ПК-3			

ветственности и нравственного выбора в зарубежной литературе второй половины XX - начала XXI вв.								
Русский язык с позиции современного научного знания	ОК-1	ОК-7	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-5	ПК-3	

#### 4.2 Программа государственного экзамена

**Государственный экзамен по лингвистике** (для выпускников, защищающих квалификационную работу по литературе) предполагает традиционную форму устного ответа на следующие вопросы:

1. История редуцированных звуков в русском языке.
2. Действие закона открытого слога и его последствия в русском языке.
3. Позиционные чередования согласных в историческом освещении.
4. Изменение падежных и предложно-падежных форм в истории русского языка.
5. Глагол. Основные грамматические категории глагола. Временные формы глаголов в историческом освещении.
6. Местоименные слова в системе частей речи. История местоименных слов в русском языке.
7. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных. Склонение существительных в древнерусском языке и его изменение.
8. Классификация согласных в современном русском языке и в историческом освещении.
9. Классификация гласных в современном русском языке и в историческом освещении.
10. Этапы развития русского языка.
11. Имя прилагательное. Род, число и падеж прилагательных. Краткие и полные формы прилагательных и их историческое развитие.
12. Причастие в современном русском и древнерусском языках.
13. Русская лексикография. Типы словарей.
14. Словообразовательный и этимологический анализ слова.
15. Наклонение глагола в современном русском языке. Исторические изменения в категории наклонения.
16. Предложение и его признаки. Принципы классификации предложений.
17. Основные типы сложных предложений.
18. Сложноподчинённые предложения. Принципы их классификации.
19. Текст и его организация.
20. Понятие языковой нормы. Изменение норм русского языка.

21. Понятие о функциональном стиле. Характеристика основных функциональных стилей современного русского языка.
22. Стилистические ресурсы лексики и фразеологии.
23. Предмет и проблемы общего языкознания как науки. Применение достижений языкознания.
24. Аспекты изучения языковой деятельности (язык-речь-текст).
25. Понятие системы языка. Общие принципы системной организации языка.
26. Модели системы языка в современной лингвистике
27. Язык как общественное явление. Роль социальных факторов в функционировании языка.
28. Внешние причины и внутренние законы развития языка.
29. Слово как языковой знак. Принцип асимметрии языкового знака. Типология языковых знаков.
30. Слово как единица лексической подсистемы языка. Проблема значения слова. Помимо теоретических вопросов, в состав экзаменационного билета по лингвистике включается практическое задание, проверяющее навыки разных типов разборов слов и предложений.

**Государственный экзамен по литературоведению** (для выпускников, защищающих квалификационную работу по лингвистике) предполагает традиционную форму устного ответа на следующие вопросы:

1. Основные этапы развития древнерусской литературы.
2. Русская литература XVIII века: от классицизма к сентиментализму.
3. Творчество А. С. Пушкина в русском литературном контексте первой трети XIX века.
4. Творческий путь Н. В. Гоголя.
5. Направления развития русской лирики XIX века: М. Ю. Лермонтов, Н. А. Некрасов, Ф. И. Тютчев.
6. Русский роман в послеромантическую эпоху: И. С. Тургенев, И. А. Гончаров.
7. Эстетическая и идеологическая борьба в русской литературе и культуре 1850 – 1860-х годов.
8. Поэтика Ф. М. Достоевского.
9. Л. Н. Толстой как художник и как мыслитель.
10. Драматургия А. П. Чехова.
11. Россия и русский путь в понимании А. А. Блока.
12. Герой и мировидение акмеистов: Н. С. Гумилев и О. Э. Мандельштам.
13. Проблема героя в русскоязычных романах В. В. Набокова.
14. Реализм в литературе начала XX века. И. А. Бунин, А. И. Куприн, М. Горький
15. Герой и война в поэмах А. Т. Твардовского «Василий Теркин» и «Дом у дороги»
16. Концепция войны в «панорамном» романе и «окопной» прозе 1960-1970-х гг.
17. «Отцы» и «дети» в деревенской прозе 1970-х гг.
18. Поэзия второй половины XX века. Особенности развития.
19. Мировидение героя прозы «сорокалетних».
20. Постмодернистский дискурс современной русской литературы.
21. Значение античной литературы для последующих эпох.
22. Конфликты и знаковые образы древнегреческой трагедии.
23. Источники и составные части средневековой европейской литературы.
24. Идеи эпохи Возрождения и их отражение в литературе.
25. Идеи эпохи Просвещения и их отражение в литературе.
26. Литературные школы немецкого романтизма, их идеи и представители.
27. Замысел и значение «Человеческой комедии» О. Бальзака.



28. Характерные черты западноевропейской модернистской литературы.
29. Западноевропейская антифашистская литература, её представители.
30. Характерные черты западноевропейской постмодернистской литературы.

4.3 Требования по разработке и формированию ФОС (с примерами типовых материалов).

ФОС государственного экзамена по лингвистике (Приложение В) должны проверить следующие умения и навыки обучающихся:

- знание основных положений и концепции в области теории и истории русского языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;
- понимание системного характера языковых единиц;
- умение квалифицированно анализировать языковые факты в соответствии с современными лингвистическими представлениями;
- владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации.

ФОС государственного экзамена по литературоведению (Приложение В) должны проверить следующие умения и навыки обучающихся:

- понимание закономерностей развития русской литературы X-XX веков, знакомство с современным литературным процессом, литературной критикой разных этапов ее развития;
- уверенное владение фактическим материалом, умение самостоятельно оценивать литературное произведение, учитывая теоретический и историко-литературный потенциал современной науки;
- знакомство с работами ведущих ученых-филологов, концепциями литературоведческих школ, оказавших заметное влияние на развитие отечественного литературоведения;
- целесообразное использование различных методов литературоведческого анализа;
- умение доказательно, литературоведчески грамотно излагать свою позицию, вести научную полемику;
- навыки использования изученного материала в практике школьного и вузовского преподавания;
- навыки грамотного использования научной, справочной и методической литературы на родном и иностранных языках;
- владение методикой реферирования исследовательских текстов.

#### 4.4 Критерии готовности выпускников к профессиональной деятельности

Готовность выпускников к профессиональной деятельности определяется следующими критериями:

- знания в области теории и практики литературоведения и лингвистики;
- умение анализировать различные типы текстов, выполнять различные виды разборов, обобщать сведения о развитии литературы и русского языка;
- владение навыками передачи знаний в области литературоведения и лингвистики.

#### 4.5 Организация и проведение государственного экзамена:

Государственный экзамен по лингвистике проводится в форме ответов на экзаменационный билет, который включает вопросы теоретического характера и практическое задание. Государственный экзамен по литературоведению проводится в форме ответов на экзаменационный билет. Продолжительность подготовки ответа – 20 минут, ответа на экзамене – 0,5 часа. Использование обучающимися справочной литературы и технических средств во время экзамена не предполагается. По результатам ответа экзаменуемого члены ГЭК заполняют приложение к протоколу о проведении государственного экзамена (Приложение Ж).

## 5 Выпускная квалификационная работа

### 5.1 Тематика ВКР, предлагаемая выпускникам

1. Проблема Испании в романах Б.П. Гальдоса «Кадис» и А.П. Реверте «Осада, или шахматы со смертью».
2. Тема обыденности в творчестве Гюстава Флобера.
3. Семантика пути в произведениях И.С.Шмелёва (повесть «Богомолье», очерк «старый Валам»).
4. Лексические средства создания положительного имиджа политика в печатных СМИ.
5. Асимметричные архаизмы русского языка и их словарные описания.
6. Семантические и ареальные особенности лексики декорирования в воронежских говорах.
7. Обряды и обрядовая поэзия XIX века города Павловска Воронежской области
8. "Цвет" и "свет" в мольериане М.А. Булгакова (пьеса «Кабала святош» и роман «Жизнь господина де Мольера»).
9. Мортальная тематике в русскоязычных рассказах В.В. Набокова.
10. Творчество В.А. Никифорова-Волгина: герой и сюжет.
11. Маргинальные жанровые образования в творчестве А.Н. Варламова (маленькая повесть «Вальдес», повесть сердца «Дом в деревне», сентиментальная история «Здравствуй, князь!»).
12. Лексические средства представления внутреннего мира персонажей романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени».
13. Ономастическое пространство сёл Пилипы и Трёхстенки Каменского района Воронежской области.
14. Фразеологизмы с зоосемным компонентом в русском и польском языках.
15. Крылатые выражения К.Ф.Рылеева в современном русском дискурсе.
16. Цитаты и крылатые выражения Д.В.Веневитинова в русской речи.
17. Тема на выбор выпускника.

### 5.2 Структура ВКР

Объем дипломного сочинения – 60-80 страниц.

Структура дипломной работы:

- Титульный лист;
- Оглавление (Содержание);
- Введение;
- Основная часть (2-3 главы);
- Заключение;
- Список использованной литературы (не менее 50 наименований).

Во Введении дается обзор научно-критической литературы по проблеме, ха-

рактизуется тема, определяются актуальность, теоретическая и литературоведческая основа, цели, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, описывается его структура.

В первой главе обычно даются реферативный обзор и критическое изложение вопроса, анализ теоретических предпосылок исследования выбранной темы. В зависимости от характера работы обзор может быть развернутым или кратким, построенным на основе хронологического или проблемного принципов, либо их комбинации. В первом случае в обзоре раскрываются основные этапы развития темы, истории ее разработки; во втором — выявляются и описываются основные проблемы, связанные с темой, основные точки зрения, важнейшие подходы к решению темы на современном этапе ее разработки. При изложении этой части работы нужно избегать простой компиляции чужих мыслей; необходимо осмысливать прочитанное, излагать его через призму собственной точки зрения, делать ссылки на тех авторов, чьи определения заимствуются. Следует показать собственное отношение к сложившимся научным концепциям.

Вторая и, если необходимо, третья главы носят исследовательский характер. Они посвящены непосредственному практическому анализу исследуемого художественного материала.

В Заключении подводятся итоги исследования, делаются основные выводы по содержанию работы.

### 5.3 Критерии оценки ВКР

Выпускная квалификационная работа оценивается по следующим параметрам:

- 1) актуальность темы исследования и ее соответствие требованиям современного состояния научного знания.
- 2) теоретическая и практическая ценность работы.
- 3) содержание работы:
  1. соответствие содержания дипломной работы заявленной теме;
  2. четкость в формулировании объекта и предмета, цели и задач исследования;
  3. полнота и обстоятельность раскрытия темы;
  4. логичность и композиционная стройность работы;
  5. обоснованность выводов исследования, степень их самостоятельности.
- 4) использование источников:
  1. качество подбора источников (их количество; обращение к литературе последних лет издания);
  2. наличие внутритекстовых ссылок на прочитанную литературу;
  3. корректность цитирования;
  4. правильность оформления библиографического списка.
- 5) качество оформления текста:
  - общая культура представления материала, «читабельность» текста;
  - соответствие текста научному стилю речи;
  - соответствие полиграфическим стандартам.
- 6) качество устной защиты, т.е. способность кратко и точно излагать свои мысли и аргументировать свою точку зрения.

«Отлично» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая обладает исследовательской новизной, освещает наиболее актуальные проблемы литературоведения, имеет определенную теоретическую ценность, полностью соответствует заявленной теме, отличается логичностью и композиционной стройностью; объект, предмет, цели и задачи исследования сформулированы четко; тема исследования раскрыта полностью; выводы обоснованы и самостоятельны; представлен глубокий анализ художественного текста; внутритекстовые ссылки и Список

использованной литературы оформлены в соответствии с требованиями; текст работы соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента. При ее защите студент показывает хорошее знание вопроса; кратко и точно излагает свои мысли; умело и корректно ведет дискуссию с членами ГЭК, что соответствует повышенному уровню реализации компетенций.

«Хорошо» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, ее содержание соответствует заявленной теме, однако она раскрыта недостаточно обстоятельно; выделены объект, предмет, цели и задачи исследования; работа выстроена логично; выводы исследования обоснованы, но не вполне самостоятельны; представлен глубокий анализ текста; общее количество используемых источников соответствует норме, однако наблюдаются погрешности в оформлении библиографического аппарата; текст работы в основном соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента. Студент владеет теорией вопроса; доходчиво излагает свои мысли, однако ему не всегда удается аргументировать свою точку зрения при ответе на вопросы членов ГЭК, ГЭК, что соответствует базовому уровню реализации компетенций.

«Удовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая затрагивает актуальные вопросы современной науки, однако ее содержание не полностью соответствует заявленной теме, либо тема раскрыта недостаточно полно; выводы не ясны или не являются новыми; просматривается непоследовательность в изложении материала; текстуальный анализ поверхностен; имеются погрешности в формулировании объекта и предмета исследования, его целей и задач, а также в структуре работы; в Списке использованной литературы отсутствуют основополагающие, фундаментальные источники; имеются серьезные ошибки в оформлении библиографии; в работе есть значительные стилистические погрешности. В отзыве научного руководителя и рецензии имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При защите работы студент затрудняется в кратком и четком изложении результатов своей работы, не умеет аргументировать свою точку зрения, ГЭК, что соответствует пороговому уровню реализации компетенций.

«Неудовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого рода; дипломное сочинение представляет собой изложение известных научных фактов; содержание работы не раскрывает заявленную тему; объект, предмет, цели и задачи исследования не сформулированы; значимые выводы отсутствуют либо носят декларативный характер; нарушены правила внутритекстового цитирования, список литературы оформлен не по ГОСТу; научный стиль речи не выдержан. В отзывах научного руководителя и рецензента содержатся критические замечания. Студент плохо разбирается в теории вопроса; на защите не может кратко изложить результаты своей работы; не отвечает на вопросы членов ГЭК, компетенции не реализованы.

#### 5.4 Рекомендации по проведению защиты ВКР

Защита выпускных квалификационных работ проводится на заседании ГЭК. Каждому выпускнику дается 5-7 минут для сообщения содержания работы. В тексте выступления студент-выпускник должен обосновать актуальность выбранной темы, показать научную новизну, научно-исследовательскую базу, сообщить цель, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, охарактеризовать структуру работы и – самое главное – представить полученные результаты. Текст выступления должен быть максимально приближен к тексту дипломной работы, поэтому основу выступления составляют Введение и Заключение, которые используются практиче-

ски полностью. Также практически полностью используются выводы в конце каждой главы.

После сообщения о работе студент отвечает на вопросы членов ГЭК. Далее зачитывается рецензия и, при необходимости, отзыв научного руководителя. Студенту предоставляется слово для ответа на замечания рецензента, с которыми он может согласиться или привести свои аргументированные возражения.

По результатам защиты ГЭК определяет оценку каждой выпускной работы, принимает решение о рекомендации к продолжению обучения выпускника в аспирантуре.

---

УДК 378.1:006

Ключевые слова: стандарт университета, государственная итоговая аттестация, государственные экзамены, выпускная квалификационная работа, профессиональная образовательная программа, направление подготовки 45.03.01 Филология, бакалавр

---

РЕКТОР



Д.А. Ендовицкий

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ



О.А. Бердникова

## Приложение А

**Форма задания на выполнение  
выпускной квалификационной работы**

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_  
подпись, расшифровка подписи  
\_\_ . \_\_ . 20 \_\_

**ЗАДАНИЕ  
НА ВЫПОЛНЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
ОБУЧАЮЩЕГОСЯ \_\_\_\_\_**

*фамилия, имя, отчество*

1. Тема работы \_\_\_\_\_, утверждена решением ученого совета \_\_\_\_\_ факультета от \_\_ . \_\_ . 20 \_\_
2. Направление подготовки / специальность \_\_\_\_\_  
*шифр, наименование*
3. Срок сдачи законченной работы \_\_ . \_\_ . 20 \_\_
4. Календарный план: (строится в соответствии со структурой ВКР)

№	Структура ВКР	Сроки выполнения	Примечание
	Введение		
	Глава 1.		
	1.1.		
	1.2.		
	...		
	Глава 2.		
	2.1.		
	2.2.		
	...		
	Заключение		
	Список литературы		
	Приложения		

Обучающийся

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*расшифровка подписи*

Руководитель

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*расшифровка подписи*

**Приложение Б****Форма титульного листа выпускной квалификационной работы**

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
“ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ”

Филологический факультет

Кафедра русской литературы

*<Тема выпускной квалификационной работы>*

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 45.03.01 — Филология

Допущено к защите в ГЭК

Зав. кафедрой *<Подпись>* *<расшифровка>* *<ученая степень, звание>* \_\_.\_\_.200\_\_

Студент *<Подпись>* *<расшифровка подписи>*

Руководитель *<Подпись>* *<расшифровка подписи>* *<ученая степень, звание>*

Воронеж 20\_\_



## Приложение В

## Образцы контрольно-измерительных материалов

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ  
 председатель ГЭК  
 \_\_\_\_\_ А.Б.Удодов  
 подпись, расшифровка подписи  
 \_\_.\_\_.2015

Направление подготовки 45.03.01 – Филология (бакалавриат)

*шифр, наименование*

Государственный экзамен Филология

*наименование*

Контрольно-измерительный материал № 1

1. История редуцированных звуков в русском языке.
- 2.. Язык как общественное явление. Роль социальных факторов в функционировании языка.
3. Практическое задание.  
 Запишите предложение, расставьте знаки препинания и выполните разборы:

Зима начала хозяйничать<sup>2</sup> над землей<sup>1</sup> но мы знали что под рыхлым<sup>3</sup> снегом если разгрести его руками ещё можно найти свежие лесные цветы что в печах всегда будет трещать огонь что с нами остались зимовать синицы и зима показалась нам такой же прекрасной как лето<sup>4</sup>.

Зам. председателя ГЭК \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
 председатель ГЭК  
 \_\_\_\_\_ А.Б.Удодов  
 подпись, расшифровка подписи  
 \_\_.\_\_.2015

Направление подготовки 45.03.01 - Филология (бакалавриат)

*шифр, наименование*

Государственный экзамен Филология

*наименование*

Контрольно-измерительный материал № 2

1. Русская литература XVIII века: от классицизма к сентиментализму.
  2. Герой и мировидение акмеистов: Н. С. Гумилев и О. Э. Мандельштам.
- 

Зам. председателя ГЭК \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ А.А. Фаустов

\_\_\_\_\_

*подписи*

*Подпись*

*расшифровка*

## Приложение Г

## Форма отзыва о выпускную квалификационную работу

## ОТЗЫВ

руководителя о ВКР *<дипломной работе, бакалаврской работе, магистерской диссертации>* *<фамилия, имя, отчество обучающегося>*, обучающегося по направлению подготовки / специальности *<шифр, наименование направления подготовки / специальности >* на факультете *<название факультета>* Воронежского государственного университета на тему

« \_\_\_\_\_ »

В ОТЗЫВЕ руководителя должны быть отражены:

1. Общая характеристика научно-исследовательской деятельности студента в ходе выполнения ВКР.
2. Профессиональные качества, проявленные студентом в ходе работы.
3. Умение определить (выявить) актуальность темы.
4. Умение полно раскрыть тему работы в ее содержании.
5. Уровень владения исследовательскими умениями (навыками математической обработки данных, анализа и интерпретации результатов исследования, формулирования выводов, рекомендаций и др.).
6. Степень самостоятельности студента при выполнении выпускного исследования.
7. Недостатки в исследовательской деятельности студента в период выполнения ВКР.
8. Рекомендации по дальнейшему использованию результатов работы: их опубликование, возможное внедрение в образовательный / производственный процесс и т.д.
9. Рекомендуемая оценка по шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Руководитель \_\_\_\_\_ *должность, ученая степень, ученое звание*

\_\_\_\_\_  
*подпись, расшифровка подписи*

\_\_\_\_.\_\_\_\_.20\_\_

## Приложение Д

## Образец оценочного листа выпускной квалификационной работы

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Направление подготовки / специальность \_\_\_\_\_  
*шифр, наименование*

Номер ГЭК \_\_\_\_\_

№	ФИО обучающегося	оценка руководителя	оценка ГЭК

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_ .20\_\_  
*Подпись                      расшифровка подписи*

Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_ .20\_\_  
*Подпись                      расшифровка подписи*

## Приложение Е

## Образец оценочного листа государственного экзамена

Приложение к протоколу ГЭК № \_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_.20\_\_

## ПО ЗАЩИТЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

обучающегося \_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество*

на тему: \_\_\_\_\_

Работа выполнена под руководством \_\_\_\_\_  
при консультации \_\_\_\_\_

В государственную экзаменационную комиссию (ГЭК) представлены следующие материалы:

10. Текст ВКР на \_\_\_\_\_ страницах.

10. Отзыв руководителя ВКР.

10. Рецензия на ВКР.

После сообщения о выполненной ВКР обучающемуся были заданы следующие вопросы:

1. \_\_\_\_\_  
*формулировка вопроса, фамилия лица, задавшего вопрос*

2. \_\_\_\_\_  
*формулировка вопроса, фамилия лица, задавшего вопрос*

Общая характеристика ответа студента на заданные ему вопросы и рецензию

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Признать, что обучающийся

\_\_\_\_\_ выполнил и защитил ВКР с оценкой \_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество*

Отметить, что \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

Члены ГЭК

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

Секретарь ГЭК

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

## Приложение Ж

Приложение к протоколу ГЭК № \_\_\_\_  
от \_\_.\_\_.20\_\_

### О ПРОВЕДЕНИИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*шифр, наименование направления подготовки / специальности*

Экзаменуется обучающийся \_\_\_\_\_  
*фамилия, имя и отчество*

Вопросы:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

Общая характеристика ответа студента на заданные ему вопросы:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Признать, что обучающийся \_\_\_\_\_  
*фамилия, имя, отчество*

сдал государственный экзамен с оценкой \_\_\_\_\_

Отметить, что \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Председатель ГЭК

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи*

Члены ГЭК

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи*

Секретарь ГЭК

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Расшифровка подписи*