

## Аннотация рабочих программ дисциплин

### 2.1.1.1 История и философия науки

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-1 – способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Знать: основные концепции современной философии науки, методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

Уметь: использовать положения и категории философии науки при разработке методологии исследования, анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные возможности использования выбранного варианта, при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, опираясь на имеющиеся ресурсы

Владеть: навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена, относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

Цели и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование у обучающихся необходимых представлений о сущности науки;
- изучение основных этапов ее развития;
- выявление специфики науки как когнитивного процесса, системы знаний и социального феномена.

Задачи дисциплины:

- изучение основных разделов философии науки;
- освещение общих закономерностей возникновения научного знания, его дальнейшей институционализации и дифференциации;
- приобретение навыков самостоятельного философского анализа содержания научных проблем;

– обеспечение мировоззренческой и методологической основы для усвоения и дальнейшей разработки проблематики какой-либо отрасли научного познания.

Форма(ы) промежуточной аттестации - экзамен (2-й семестр).

### **2.1.1.2 Иностранный язык**

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-2 – готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на иностранном языке

Знать: особенности научного стиля речи, особенности устного и письменного иноязычного научного общения

Уметь: понимать основное содержание аутентичных научных текстов, детально понимать научные статьи и выделять в них значимую/запрашиваемую информацию, выстраивать монолог-сообщение о проводимых научных мероприятиях и монолог-повествование о сфере научных интересов, вести переписку с организаторами конференции и научными коллегами, оформлять заявку на грант на проведение научных исследований, составлять объявление о проведении научной конференции

Владеть: навыками аннотирования, реферирования и перевода научных статей, навыками диалога-расспроса с целью установления научных контактов

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена, относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

– овладение обучающимися необходимым уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных и профессиональных задач в ходе осуществления научно-исследовательской деятельности в области культурологии;

– совершенствование преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования.

Задачи дисциплины:

– совершенствование приобретенных на предыдущих ступенях образования умений и навыков иноязычного общения, развитие иноязычной коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности (чтение, говорение, аудирование, письмо) в условиях научного и профессионального общения;

– реализация приобретенных речевых умений и навыков в процессе поиска, отбора и использования материала на иностранном языке для написания научной работы и устного представления результатов исследования;

– осуществление самостоятельной работы по повышению уровня владения иностранным языком;

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – экзамен (2-й семестр).

### **2.1.1.3 Теория и история культуры, искусства**

Общая трудоемкость дисциплины – 3 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-5 – способность к участию в формировании, трансляции и сохранении в научном, образовательном и культурно-информационном пространстве культурно-исторического наследия народов России и мира

**Знать:** базовые понятия и концепции культуры и искусства, основные этапы развития отечественной и мировой культур, механизмы сохранения, транслирования и модернизации культурных традиций и событий.

**Уметь:** анализировать, прогнозировать и проектировать явления в рамках культурного и образовательного процессов, выстраивать индивидуальные траектории профессионально-личностного развития в их рамках

**Владеть:** методами анализа художественной культуры, ценностных ориентаций общества, его эстетических, духовных потребностей в конкретном творческом процесс, современными подходами к исследованию культуры

НК-1 способность использовать специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских задач

**Знать:** основы научного исследования культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий, принципы междисциплинарного изучения различных сфер культуры.

**Уметь:** участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач, создавать тексты публичных выступлений.

**Владеть:** методологией теоретических и экспериментальных исследований и современными методическими разработками в сфере культуры, авторскими методиками изучения культурного процесса

НК-2 способность представлять результаты исследований в академических публикациях.

**Знать:** основные требования к сбору культурологической и искусствоведческой информации, структурированию текста академической публикации, реферированию научных источников, рецензированию работ.

**Уметь:** взаимодействовать с академическими изданиями, осуществлять презентацию научных результатов, оформлять библиографический перечень, вести дискуссию.

**Владеть:** навыками написания научной статьи, автореферирования, создания аннотаций, плана научной работы и обобщающей части, редактирования текста академической публикации, приёмами научной аргументации

НК-3 способность использовать специализированные знания из области культурологии для решения научно-практических задач в области педагогики, проектной работы, экспертной деятельности

**Знать:** принципы работы над научным проектом, требования к осуществлению экспертной работы, области применения научных исследований в работе учреждений культуры.

**Уметь:** осуществлять различные виды анализа культурологической информации, составлять планы лекций и семинарских занятий по культурологии и искусствоведению, применять результаты академических исследований в педагогической практике.

**Владеть:** навыками написания культурологического проекта, культурологической экспертизы, методологией перевода научной информации в форматы учебно-методических текстов.

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Дисциплина направлена на подготовку к сдаче кандидатского экзамена, относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование у аспирантов представлений о современных культурных процессах;
- побуждение обучающихся к самостоятельному изучению новых художественных явлений;
- интерпретации текущих событий культурной и художественной жизни мирового сообщества;
- выработка навыков анализа культуры и умения оперировать основными методологическими принципами.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о современной теоретической топографии культуры;
- ознакомление аспирантов с принципиальной множественностью теоретических подходов к анализу культуры;
- формирование представления о метатеории культуры как практике рассмотрения и анализа базовых понятий и категории культурологического знания;
- углубленное изучение основных исторических типов культуры и искусства, их сравнительный анализ.

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – экзамен (5-й семестр).

#### **2.1.2.1 Психологические проблемы высшего образования**

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-3 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

**Знать:** современные психологические проблемы и тенденции развития высшего образования, основные психологические характеристики субъектов образовательного процесса, его психологические закономерности

**Уметь:** использовать психологические знания и методы для анализа и решения задач образовательного процесса вуза; выявлять, анализировать и прогнозировать специфику и динамику развития субъектов образовательного процесса, их индивидуально-психологических, возрастных и социально-психологических особенностей

**Владеть:** навыками выбора и планирования психологически обоснованных способов решения профессионально-педагогических задач, выявления и психологической интерпретации педагогических фактов и явлений

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Элективная дисциплина относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

- развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы;
- формирование у них профессионально-психологических компетенций, необходимых для профессиональной педагогической деятельности;
- повышение компетентности в межличностных отношениях и профессиональном взаимодействии с коллегами и обучающимися.

Задачи дисциплины:

- ознакомление аспирантов с современными представлениями о психологической составляющей в основных тенденциях развития высшего образования, в том числе в нашей стране; о психологических проблемах высшего образования в современных условиях; теоретической и практической значимости психологических исследований высшего образования для развития психологической науки и обеспечения эффективной педагогической практики высшей школы;
- углубление ранее полученных аспирантами знаний по психологии, формирование систематизированных представлений о психологии студенческого возраста, психологических закономерностях вузовского образовательного процесса;
- усвоение аспирантами системы современных психологических знаний по вопросам личности и деятельности как студентов, так и преподавателей;
- содействие формированию у аспирантов психологического мышления, проявляющегося в признании уникальности личности студента, отношении к ней как к высшей ценности, представлении о ее активной, творческой природе;
- формирование у аспирантов установки на постоянный поиск приложений усвоенных психологических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;

– воспитание профессионально-психологической культуры будущих преподавателей высшей школы, их ориентации на совершенствование своего педагогического мастерства с учетом психологических закономерностей.

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – зачет (3-й семестр).

### **2.1.2.2 Актуальные проблемы педагогики высшей школы**

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на достижение следующих результатов: ОК-3 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

**Знать:** современные тенденции и проблемы развития высшего образования в России и других странах, теории и принципы организации образовательного процесса в высшей школе, современные концепции обучения и воспитания в вузе, основные закономерности и особенности педагогической деятельности преподавателя высшей школы, основы педагогического мастерства, технологические аспекты преподавания в высшей школе

**Уметь:** проектировать, анализировать и прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать эффективные методы и средства его организации, систему современных методов обучения и воспитания для решения задач педагогической практики, учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, устанавливать педагогически целесообразное взаимодействие с ними

**Владеть:** навыками проектирования, анализа и прогнозирования преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования, моделирования и организации эффективной педагогической коммуникации в высшей школе

**Место дисциплины в структуре учебного плана:** (дисциплина, направленная на подготовку к сдаче кандидатского экзамена / элективная дисциплина)

Элективная дисциплина относится к образовательному компоненту, блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (аспирантура).

#### **Цели и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

– развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы;

– формирование у аспирантов педагогических знаний и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также для повышения общекультурной и профессиональной компетентности в межличностных отношениях с коллегами и обучающимися.

**Задачи дисциплины:**

– ознакомление аспирантов с современными представлениями о предмете педагогики высшей школы, основными тенденциями развития высшего образования за рубежом и в нашей стране;

- формирование систематизированных представлений о студенте как субъекте образовательного процесса вуза, педагогических закономерностях образовательного процесса в высшей школе;
- изучение современных педагогических технологий образовательного процесса в вузе;
- формирование у аспирантов установки на постоянный поиск приложений усвоенных педагогических знаний и компетенций в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;
- воспитание профессионально-педагогической культуры будущих преподавателей высшей школы.

**Форма(ы) промежуточной аттестации** – зачет (3-й семестр).

### **2.2.1(П) Педагогическая практика**

Общая трудоемкость практики – 6 з.е.

Объем практики, проводимой в форме практической подготовки – 216 час.

Практика направлена на достижение следующих результатов (*указываются необходимые компетенции из п.3*):

ОК-4 способность осуществлять преподавательскую деятельность по основным образовательным программам высшего образования

**Знать:** современные технологии, формы, методы и средства обучения и воспитания в вузе, способствующие профессионально-личностному развитию обучающихся, специфику методики преподавания с учетом предметного содержания образовательной программы и психолого-педагогических аспектов образовательного процесса

**Уметь:** организовывать и использовать в образовательном процесса вуза основные формы, технологии и методы обучения и воспитания студентов, создавать психологические обоснованные и педагогически целесообразные условия профессионально-личностного развития субъектов образовательного процесса

**Владеть:** навыками обоснованного выбора и эффективного использования образовательных технологий, методов и средств обучения и воспитания в вузе, педагогической коммуникации и рефлексивного анализа преподавательской деятельности

**Место практики в структуре программы:** составляющая образовательного компонента

#### **Цели и задачи практики**

Целями практики являются:

– формирование у аспирантов профессиональных компетенций в области организации образовательного процесса в вузе;

– формирование у обучающихся профессиональных навыков разработки учебно-методических материалов.

Задачи практики:

-- развитие профессиональных умений и навыков самостоятельной педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности;

-- овладение аспирантами современными инновационными методами и технологиями в проектировании образовательного процесса и способностью ориентироваться в современных технологиях и программах с учетом потребностей образовательной среды конкретного образовательного учреждения;

-- формирование профессионально-педагогической позиции, педагогического мышления будущего преподавателя высшей школы, развитие различных сфер личности будущего специалиста в педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности;

-- воспитание активности, самостоятельности, креативности в организации и проведении аудиторных и внеаудиторных занятий, а также ответственности за конструктивность и продуктивность образовательного процесса конкретного образовательного учреждения;

-- развитие способности организовывать и проводить занятия по педагогическим дисциплинам в соответствии с нормативными, нравственными, этическими нормами;

-- овладение аспирантами умениями анализировать процесс и результаты педагогической, научно-методической и организационно-управленческой деятельности; проектировать и решать задачи саморазвития и самосовершенствования.

**Вид практики:** производственная педагогическая.

**Способ проведения практики:** стационарная.

**Разделы (этапы) практики:**

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы
1	Подготовительный	Встреча с руководителем практики. Прохождение необходимого инструктажа. Знакомство с программой, целями, задачами и содержанием практики, порядком планирования, организации и проведения психолого-педагогических мероприятий, правилами составления отчетной документации практиканта, порядком подведения итогов практики, критериями выставления зачета с оценкой. * Составление плана работы на весь период практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных мероприятий.
2	Основной	В течение первой недели практики окончательный выбор образовательных технологий и методических средств проведения занятий по культурологическим дисциплинам в зависимости от целей обучения, уровня подготовки, возрастных особенностей и профессиональной направленности обучающихся, посещение занятий, проводимых руководителем практики, ознакомление с его методикой преподавания, ее психолого-педагогический анализ. * На протяжении второй – пятой недель самостоятельное проведение вузовских занятий по культурологическим дисциплинам, их психолого-педагогический анализ, разработка фондов оценочных средств к текущим аттестациям по читаемым дисциплинам, проведение текущих аттестаций, проверка и оценка их результатов, совместный с обучающимися анализ результатов текущих аттестаций, проведение для студентов консультаций по выполнению курсовых работ, самостоятельное проведение воспитательной работы с обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; изучение с помощью психолого-педагогических



		<p>методов возрастных и индивидуальных особенностей студентов; на основе анализа полученных результатов выработка практических рекомендаций по совершенствованию образовательного процесса и воспитательной работы на факультете.</p> <p>* В начале шестой недели завершение проведения вузовских занятий по культурологическим дисциплинам и самостоятельного ведения воспитательной работы с обучающимися; подведение и осмысление итогов практики, их рефлексивный анализ, определение путей дальнейшего профессионально-педагогического саморазвития и самосовершенствования, подготовка отчетной документации по практике.</p> <p>На протяжении всей практики аспирант посещает консультации руководителя практики, выполняют выдаваемые им задания.</p>
3	<b>Заключительный</b>	<p>Завершение оформления отчетной документации и ее обсуждение с руководителем. Предоставление отчетной документации на проверку руководителю не позднее срока окончания практики. Получение от него письменного отзыва с оценкой.</p>

\* – содержание разделов, реализуемых в форме практической подготовки (ПП)

**Форма промежуточной аттестации** – зачет с оценкой (4-й семестр).