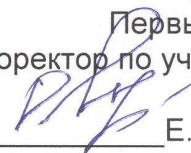


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

П ВГУ 2.1.02.510401М – 2016

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-
проректор по учебной работе



Е.Е. Чупандина

«25» 05 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке проведения практик обучающихся
в Воронежском государственном университете
по направлению подготовки 51.04.01 Культурология
Магистратура**

РАЗРАБОТАНО – рабочей группой факультета философии и психологии

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ – декан факультета философии и психологии
Ю.А. Бубнов

ИСПОЛНИТЕЛИ – заведующий кафедрой культурологии С.А. Симонова, доцент кафедры культурологии Т.Н. Волобуева, доцент кафедры культурологии В.Н. Гущина, доцент кафедры культурологии Е.Г. Серебряков, заведующий кафедрой общей и социальной психологии К.М. Гайдар, заместитель директора, заведующий обособленным подразделением ВОЛМ им. И.С. Никитина Музеем-усадьбой Д.В. Веневитинова С.М. Волков, председатель правления Воронежской региональной общественной организации «Наша история» А.А. Кобляков.

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ приказом ректора от 25.05.2016 № 0461

ВВОДИТСЯ ВЗАМЕН П ВГУ 2.1.02.033000М – 2015 Положения о порядке проведения практик обучающихся в Воронежском государственном университете по направлению подготовки 033000 Культурология. Высшее образование (квалификация (степень) магистр)

СРОК ПЕРЕСМОТРА при изменении ФГОС

1 Область применения

Настоящее Положение обязательно для обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура) и научно-педагогических работников, Воронежского государственного университета (далее Университет), обеспечивающих подготовку направлению по указанной основной образовательной программе.

2 Нормативные ссылки

Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО). Уровень высшего образования магистратура. Направление подготовки 51.04.01 Культурология, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 г., № 1464.

И ВГУ 2.1.12 – 2015 Инструкция о порядке проведения практик обучающихся в Воронежском государственном университете по основным образовательным программам высшего образования.

3 Общие положения

3.1 Виды практик, типы и способы их проведения

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура) в практическую подготовку студентов входят следующие виды практики: учебная и производственная, в том числе преддипломная.

Основными типам учебной практики являются: учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, учебная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой, деятельности.

Основными типами производственной практики являются: производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, производственная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности, производственная преддипломная.

Все виды и типы практик соответствуют видам деятельности, на которые направлена основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), а именно: научно-исследовательской, организационно-управленческой.

Все практики организуются с отрывом от учебных занятий и по способу проведения являются стационарными, по форме – концентрированными.

3.2 Общие требования к организации практик (по видам практик)

Согласно ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), практика является обязательным разделом основной образовательной программы магистратуры. Она представляет собой вид учебной работы, направленный на получение практических умений, навыков и опыта деятельности, а также формирование компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности является первым этапом практической подготовки культурологов-магистрантов. Она соответствует такому виду деятельности, на который направлена основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), как научно-исследовательская. Эта практика дает

возможность обучающимся непосредственно включиться в научно-исследовательскую деятельность культуролога.

В ходе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности обучающиеся знакомятся с современным состоянием сферы культуры, содержанием, особенностями, основными направлениями научно-исследовательской деятельности работника музея, выставочного зала, формируют первичные профессиональные умения и навыки научно-исследовательской работы культуролога в организациях и учреждениях различного профиля, планирования и проведения разнообразных культурологических мероприятий.

Данная практика в цикле практик магистрантов является предшествующей для производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности.

В качестве баз учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности выступают различные учреждения и организации культуры (музеи, выставочные залы, государственные, коммерческие организации, учреждения социальной сферы и др.), профиль деятельности которых соответствует направленности реализуемой основной образовательной программы и в которых трудятся высококвалифицированные работники культурной сферы. С базами практики заключаются договора о проведении практик (Приложение Д).

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности является важнейшим звеном в системе практической подготовки культурологов-магистрантов. Она соответствует такому виду деятельности, на который направлена основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), как организационно-управленческая. В ходе этой практики обучающиеся участвуют в разработке и реализации практических программ сохранения культурного и природного наследия; в подготовке и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров, подготовке презентаций; в деятельности органов федерального, регионального, муниципального государственного управления; в организации и управлении культурно-просветительской деятельностью учреждений культуры; формируют первичные профессиональные умения и навыки решения конкретных научно-практических, прикладных задач в сфере культуры.

Данная практика в цикле практик магистрантов является предшествующей для производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности.

В качестве баз учебной практики по получению профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности выступают различные учреждения и организации культуры (музеи, выставочные залы, государственные, коммерческие организации, учреждения социальной сферы и др.), профиль деятельности которых соответствует направленности реализуемой основной образовательной программы. В них должны работать высококвалифицированные специалисты. С областным департаментом культуры и управлением культуры г. Воронежа заключаются договора о проведении практики в подведомственных учреждениях и ее сроках. (Приложение Д)

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности является первым звеном в цикле производственных практик культурологов-магистрантов. Она соответствует такому виду деятельности, на который направлена основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), как организационно-управленческая. Эта практика позволяет обучающимся сформировать знания, умения, навыки и компетенции по решению комплексных задач, стоящих перед культурологом в различных сферах общественной жизни; приобрести и расширить профессиональный опыт планирования, реализации, контроля, анализа и совершенствования деятельности

культуролога; освоить профессиональные умения самостоятельно ставить цели, формулировать задачи индивидуальной и совместной деятельности, кооперироваться с коллегами по работе; закрепить теоретические знания и профессиональные умения их практического применения.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности культуролога является предшествующей для производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности.

Базой производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности выступает культурно-просветительский центр Университета и Воронежская региональная общественная организация «Наша история». В качестве баз практики могут также выступать учреждения культуры различного профиля и органы управления ею. В этом случае с ними заключаются договора о проведении практик (Приложение Д).

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности является неотъемлемым этапом в системе практической подготовки культурологов-магистрантов. Она соответствует такому виду деятельности, на который направлена основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), как научно-исследовательская. В ходе этой практики обучающиеся участвуют в проведении научных исследований по отдельным проблемам культурологии, готовят обзоры, аннотации по тематике исследований, совершенствуют профессиональные умения и навыки решения конкретных научных и научно-практических задач, приобретают опыт организации работы научных семинаров, конференций, подготовки презентаций к ним.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности в цикле практик является предшествующей для производственной преддипломной практики.

Базой практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности выступает кафедра культурологии факультета философии и психологии (далее – Факультета)

Производственная преддипломная практика является завершающим этапом обучения магистрантов выпускного курса. Она соответствует такому виду деятельности, на который направлена основная образовательная программа по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура), как научно-исследовательская и обеспечивает завершение подготовки обучающимися выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации). Эта практика направлена на получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности культуролога в области проведения научных исследований по культурологической тематике. В ходе производственной преддипломной практики магистранты совершенствуют профессиональные умения и расширяют опыт самостоятельного проведения научного исследования по теме выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), решения конкретных исследовательских и научно-практических задач, расширяют профессиональный опыт осуществления научно-культурологических исследований.

В качестве баз производственной преддипломной практики выступают различные учреждения и организации, профиль деятельности которых соответствует типу данных, искомых в проводимом магистрантом научном исследовании, а условия деятельности позволяют организовать исследование по теме выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) и собрать необходимый материал. Базы производственной преддипломной практики определяются индивидуальными руководителями практики (руководителями выпускных квалификационных работ). Заключение договоров с базами этой практики не предусмотрено. Базой производственной преддипломной практики может выступать также кафедра культурологии Факультета.

Все практики организуются с отрывом от учебных занятий и по способу проведения являются стационарными. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности и производственная преддипломная практика проводятся в индивидуальном порядке, все остальные – в составе учебных подгрупп.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости устанавливается форма проведения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Для организации практик Факультет:

– разрабатывает Положение о порядке проведения практик обучающихся в Воронежском государственном университете по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура),

– разрабатывает и утверждает программы всех практик;

– разрабатывает форму отчетной документации;

– определяет базовые организации и заключает с ними договора о проведении практик.

Ученый совет Факультета ежегодно утверждает руководителей учебных и производственных практик от Факультета из числа профессорско-преподавательского состава кафедры культурологии. Руководители от факультета отвечают за организационное и методическое руководство соответствующими практиками и подотчетны Ученому совету. С обучающимися, проходящими практику в составе учебной подгруппы (за исключением практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности и производственной преддипломной практики), непосредственно работают:

- от базы практики: специалист, работающий в организации;

- от Университета: групповой руководитель (преподаватель кафедры культурологи Факультета).

Для обучающихся, проходящих производственную практику по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности и производственную преддипломную практику, предусмотрен индивидуальный руководитель от выпускающей кафедры.

Руководители практики от Факультета, групповые и индивидуальные руководители назначаются в соответствии с учебным планом направления подготовки 51.04.01 Культурология (магистратура) и индивидуальными планами преподавателей.

4 Программы практик

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Цели учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков практической деятельности

Основными целями учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются: формирование профессиональных знаний, умений, навыков и элементов компетенций научно-исследовательской деятельности культуролога: приобретение первичных профессиональных умений и навыков планирования, реализации, контроля, анализа и совершенствования научно-исследовательской деятельности культуролога.

Задачи учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются:

- ознакомление обучающихся с современным состоянием социокультурной сферы города, региона; изучение различных видов культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях;
- освоение умений ставить цели, формулировать задачи индивидуальной и совместной профессиональной деятельности;
- выработка умений и навыков планирования, организации и проведения разных культурных мероприятий на базах практики;
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении культурологических дисциплин, с решением практических задач;
- создание и ведение баз данных по различным направлениям деятельности музея, выставочного зала, галереи, умение вести и оформлять документацию, самостоятельно представлять результаты исследований, свободно владеть методами их обработки;
- формирование знаний, умений, навыков и элементов компетенций научно-исследовательской деятельности культуролога, способности критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования, готовности к экспертно-консультационной работе;
- подготовка отчета по результатам деятельности музея, выставочного зала или галереи, оценка эффективности деятельности конкретного учреждения культуры.

Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

1 курс ,1 семестр.

Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Общая трудоемкость учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В течение первой недели практиканты участвуют в установочной конференции по практике, составляют совместно с руководителем практики индивидуальный план практики на весь период ее прохождения. Они знакомятся с особенностями работы в конкретной организации – базы практики, проходят необходимый инструктаж, принимают участие во всех видах деятельности, реализуемых учреждением культуры в качестве наблюдателя, критериями выставления зачета с оценкой, порядком подведения итогов практики.

На второй неделе обучающиеся продолжают посещать учреждения культуры – базы практики, выполняют индивидуальные задания, оформляют отчетную документацию и участвуют в заключительной конференции по практике.

В течение всей учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности обучающиеся участвуют в мероприятиях, согласно индивидуальному плану работы, выполняют также выдаваемые руководителем практики задания, составляющие фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

При организации учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности используются следующие образовательные, профессионально-ориентированные и научно-исследовательские технологии:

- информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя от Факультета и групповых руководителей дистанционно посредством электронной почты);
- проектировочные технологии (планирование этапов и определение методического инструментария для проведения обследования личности/подразделения/группы в соответствии с целями и задачами);
- личностно ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; технологий презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики, определение им путей профессионального самосовершенствования).

Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрантами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности направлен на формирование элементов следующих профессиональных компетенций (ПК) в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

- способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки (ПК-2);
- готовность к экспертно-консультационной работе (ПК-12).

Формы промежуточной аттестации (по итогам учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

По учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности выставляется зачет с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности приведен в Приложении Е.

Список учебных пособий и методических рекомендаций

Основная литература

1. Культурология : для бакалавров и специалистов : [учебник для студентов вузов] / Г.В. Драч [и др.] – Санкт-Петербург : Питер, 2012.– 384с.
2. Культурология / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина. – Москва : Национальное образование, 2013. – 303 с.

Дополнительная литература

1. Акиншин А.Н. Записки старого пешехода / А.Н. Акиншин, О.Г. Ласунский. – Воронеж : Петровский сквер, 1995. – 350 с.
2. Акиншин А.Н. Записки старого пешехода : Прогулка по Большой Дворянской – проспекту Революции / А.Н. Акиншин, О.Г. Ласунский. – Воронеж:Правдивцев и К, 2002.- 350 с.
3. Великая Отечественная война в экспозициях музеев учебных заведений. – Воронеж : Воронеж.гос. пед. ун-т, 2010. – 94 с.

4. Дерпт – Юрьев – Тарту и Воронеж : история университетской коллекции / [редкол.: И. Кукк (гл. ред.) и др.; сост. : А. Хиндикайнен и др.]. – Tartu :UniversityofTartu, 2006. – 390 с.
5. Кононов В.И. Воронеж : путеводитель по городу : Наш город. Люди. События. Памятники. Архитектура / В.И. Кононов. – Воронеж : Альбом, 2003. – 62 с.
6. Котлярова И.В. Музеи Воронежского края (вторая половина XIX – первая треть XX вв.) / И.В. Котлярова ; предисл. Э.А. Шулеповой ; науч. ред. В.В. Попов. – Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2008. – 162 с.
7. Кравченко А. И. Культурология : учебник / А.И. Кравченко. – Москва : Проспект, 2013. – 285 с.
8. Музеи Воронежского государственного университета / под ред. А.С. Сидоркина. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2003. – 100 с.
9. Воронежский государственный университет. Библиотека и музеи. –URL: http://vsu.ru/russian/library_museums
10. Музеи мира / отв. ред. О. Елисеева. – Москва :Аванта+ : Мир энциклопедий, 2006. – 183 с.
- 11.ОвчинниковаБ.Б. Музеи России: становление и развитие до начала XX века: учебное пособие /Б.Б.Овчинникова, Л.В. Чижова. – Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2002. – 193 с.
12. Памятники провинциальной старины (История, экспозиции, фонды музеев Воронежской области). – Воронеж :Центр духовного возрождения Черноземного края, 2012. – 278 с.
13. Сидоренко Г.П. Векторы воронежских фестивалей / Г.П. Сидоренко. – Воронеж : Научная книга, 2015. – 85 с.
14. Сотникова С.И. Музеология : учеб.пособие для вузов /С.И. Сотникова. – Москва : Дрофа, 2004. – 190 с.
15. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела. Теория и практика/ Л.М. Шляхтина. – Москва :Высш. шк., 2009. – 182 с.
16. ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>
17. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL:<http://www.lib.vsu.ru>.

Критерии и показатели оценивания результатов учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) на уровне первичных профессиональных умений и навыков является последовательное выполнение магистрантом всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фон оценочных средств по практике (Приложение Е).

Зачет с оценкой по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности выставляется на основании следующих показателей.

1. Систематичность работы магистранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов профессиональной деятельности культуролога:

- своевременная подготовка индивидуального плана практики;
- способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования;

– систематическое посещение и анализ мероприятий, проводимых представителем организации – базы практики и студентами группы;

– своевременная разработка необходимых для работы программ и других документов;

– регулярное и своевременное выполнение все видов деятельности, запланированных обучающимся на период практики, в том числе экспертно-консультационной работы.

– отсутствие срывов в установленных сроках выполнения плана в целом и отдельных запланированных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый практикантом:

– умение выделять и формулировать цели и задачи в их взаимосвязи, самостоятельно представлять результаты исследований, свободно владеть методами их обработки;

– адекватное применение культурологических знаний на практике.

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к практиканту:

– посещение установочной и заключительной конференций;

– посещение консультаций руководителя в ходе практики;

– полнота и своевременность реализации индивидуального плана практики;

– своевременное предоставление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Зачет с оценкой по итогам практики выставляется магистрантам руководителем практики от факультета после проверки их отчетной документации, проведения заключительной конференции.

Критерии оценки работы обучающихся на учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

– оценка «отлично» выставляется при полном соответствии работы практиканта всем четырем вышеуказанным показателям. Соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень;

– оценка «хорошо» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или в случае предоставления отчетной документации позже установленного срока. Соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций: компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень;

– оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей. Соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае несоответствия работы практиканта всем четырем показателям, его неорганизованности, безответственности и

низкого качества работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики или запланированных представителем учреждения – базы практики.

Факт невыполнения требований, предъявляемых к магистранту во время практики и отраженных в вышеперечисленных критериях, фиксируется вместе с рекомендуемой оценкой в отзывах организации – базы практики и руководителя от Факультета.

Если обучающийся не выполняет план и программу практики в установленном объеме и в сроки, определенные графиком учебного процесса, без уважительной причины, он не допускается к зачету с оценкой по данному виду учебной работы. В этом случае, а также, если практикант получает неудовлетворительную оценку, он обязан пройти данный вид практики повторно в полном объеме (в следующем семестре) в течение срока ликвидации задолженностей по индивидуальному графику и в свободное от учебы время. В противном случае он может быть отчислен из Университета как имеющий академическую задолженность в порядке, предусмотренном Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования.

Оценки по итогам учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

выставляются студентам руководителем практики от Факультета после проверки их отчетной документации, проведения заключительной конференции.

Порядок представления отчетности по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

За время прохождения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности обучающиеся готовят и представляют руководителю от Факультета для получения зачета с оценкой следующий перечень документов.

1. Индивидуальный план практики (Приложение Б).
2. Отчет о выполнении индивидуального задания (Приложение Е).
3. Отчет о прохождении практики (Приложения В, Г).

Отчетная документация предоставляется обучающимися руководителю от факультета не позднее даты окончания практики.

Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Цели учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Целями учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности являются:

- закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в процессе изучения учебных дисциплин профиля «Управление в социокультурной сфере»;
- приобретение практических знаний в сфере управления культурой; а также знакомство с опытом самостоятельной профессиональной деятельности в учреждения культуры разного уровня (регионального, городского, районного) и профиля;
- формирование у магистрантов первичных качеств профессиональной организаторской и управленческой культуры.

Задачи учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Задачами учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности являются:

- формирование и закрепление умений и навыков использования современного знания о культуре в организационно-управленческой работе;
- закрепление умений и навыков использования научных знаний для решения практических задач (подготовки, организации и проведения различных мероприятий в сфере культуры, решения организационных и управленческих проблем в деятельности учреждений культуры и органов управления ею разного уровня и профиля);
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных при изучении культурологических дисциплин, с их практическим решением, в частности, формирование умений и навыков управления социокультурными организациями и процессами;
- формирование профессиональной идентичности культурологов, развитие профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;
- выработка творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, формирование профессиональной позиции культуролога и соответствующего мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;
- приобретение опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Время проведения учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

2 курс, 4 семестр.

Содержание учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Общая трудоемкость учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

К основным направлениям деятельности, которые осваивают магистранты в период учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности, относятся:

- научно-исследовательская деятельность – выявление и комплексная обработка информации о культурных формах, процессах и практиках в истории современности; научные исследования проблем теории и истории культуры;
- теоретическое изучение, конкретный анализ и социально практическое усвоение современных культурных форм и процессов, объектов историко-культурного назначения.

Этапы учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

В течение первой половины первой недели магистранты участвуют в установочной конференции, знакомятся с особенностями организации учреждений культуры – базой практики, составляют совместно с куратором индивидуальный план практики на весь период ее прохождения; определяют совместно с куратором темы проекта, сроки и формы посещения различных мероприятий, знакомятся с принципами организации этих мероприятий.

На протяжении недели магистранты изучают организационно-управленческую структуру учреждений культуры, знакомятся с сотрудниками и их должностными обязанностями, особенностями их деятельности и собирают необходимую информацию, необходимую для осуществления проекта, посещают мероприятия, проводимые и/или организуемые данным учреждением культуры, участвуют в их деятельности; на основе анализа полученных результатов вырабатывают практические рекомендации; знакомятся

с характером работы данных учреждений культуры, их целевой аудиторией, задачами, функциями и т.д.

В конце второй недели магистранты завершают самостоятельную работу по проектам, обобщают полученный опыт знакомства с конкретным учреждением культуры, подводят итоги практики, намечают пути дальнейшего профессионального самосовершенствования, осуществляют подготовку отчетной документации по практике. В последние дни недели проводится итоговая конференция, во время которой обучающиеся делают презентации и доклады о проделанной работе во время практики и предъявляют отчетную документацию, отвечают на вопросы кураторов и руководителя практики. В последние дни недели магистранты завершают работу над отчетной документацией с учетом сделанных замечаний.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности.

При организации учебной практики по получению профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности используются следующие профессионально-ориентированные и научно-исследовательские технологии:

- информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя от Факультета и групповых руководителей дистанционно посредством электронной почты);

- проектировочные технологии (планирование этапов и определение методического инструментария для проведения различных мероприятий и выполнения индивидуальных заданий в соответствии с целями и задачами практики);

- лично ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений;

- технологии презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики, определение им путей профессионального самосовершенствования).

Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрами учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности направлен на формирование элементов следующих профессиональных компетенций (ПК) в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 Культурология:

- готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе (ПК-6);

- готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7).

Формы промежуточной аттестации (по итогам учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности)

По итогам учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности и на основании качества презентации студентом выполненного им проекта, представленных отчетных документов, а также письменного отзыва-характеристики куратора о работе студента на практике с рекомендуемой оценкой выставляется зачет с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности приведен в Приложении Е.

Список учебных пособий и методических рекомендаций*Основная литература*

1. Культурология / Г.В. Драч [и др.] .– Санкт-Петербург : Питер, 2012 .– 384 с.
2. Культурология / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина],– Москва : Национальное образование, 2013 .— 303 с.
3. Кравченко А. И. Культурология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : Проспект, 2013. — 285 с.

Дополнительная литература

4. Ариарский М.А. Прикладная культурология / М. А. Ариарский. – СПб.: 2001. – 561 с.
5. Астафьева О.Н. Культурная политика: теоретическое понятие и управленческая деятельность: лекции. М.: Изд-во РАГС, 2010. 69 с. / Культурологический журнал. 2010. № 2. – http://www.cr-journal.ru/rus/journals/20.html&j_id=3
6. Белолипецкий В.К. Этика и культура управления : учеб.-практич. пособие для гуманитар. фак. вузов и работников муницип. и гос. службы / В.К. Белолипецкий, Л.Г. Павлова. – М. ; Ростов н/Д. : МарТ, 2004. – 382 с.
7. Васильева С. И. Культура и власть (региональный и местный уровень) / С.И. Васильева.— Ростов н/Д : Изд-во СКАГС, 2004 .— 141 с.
8. Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры : Сб. науч. трудов / РАН. НИИ культуры; отв. ред. Э.А. Шулепова. – М. :Б.и., 1992. – 281 с.
9. Воронкова Л.П. История туризма и гостеприимства : «Орг. обслуживания в гостиницах и турист. комплексах» / Л.П. Воронкова. – М. :Гранд : Фаир-пресс, 2004. – С. 11-180.
10. Дубровина Л.А. Минимум управления, максимум управляемости : руководителям библиотек о Всеобщем управлении на основе качества. – М. :Гранд : Фаир-пресс, 2004. – С. 9-116.
11. Зиятдинова Ю. Е. Динамика культурных потребностей и культурная политика России в современных условиях / Зиятдинова Ю.Е. — М. : ИНТИРОСП, 2007 .— 171 с.
12. Историко-культурное наследие Воронежа : Материалы Свода памятников истории и культуры Рос. Федерации / науч. ред. Е.Н. Чернявская, Т.С. Старцева. – Воронеж : Центр духовного возрождения Черноземного края, 2000. – С. 7-41.
13. Кононов В. История города в памятниках и мемориальных досках / В. Кононов. – Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2005. – 349 с.
14. Культура и культурная политика в России / Моск. обществ. науч. фонд ; отв. ред. И.А. Бутенко, К.Э. Разлогов .— М., 2000 .— 239 с.
15. Культура России. Аналитический справочник / Л. С. Веракса [и др.] ; под ред... В.С.Малышева .— М. : Университет, 2005 .— 368 с.
16. Лавринова Н. Н. Сущность культурной политики / Н. Н. Лавринова // «Аналитика культурологии». - http://analiculturolog.ru/component/k2/item/229-article_41.html
17. Морган Н. Реклама в туризме и отдыхе : учеб.пособие / Н. Морган, А. Причард. – М. :ЮНИТИ-ДАНА, 2004. – 495 с.
18. Новаторов В.Е. Маркетинг в социально-культурной сфере / В.Е. Новаторов. – Омск : Омич, 2000. – 288 с.
19. Отле П. Библиотека, библиография, документация :Избр. труды пионера информатики / П. Отле. – М. :ФАИР-ПРЕСС : Пашков дом, 2004. – С. 47-186.
20. Пахтер М. Культура на перепутье : культура и культурные институты в XXI в. / М. Пахтер, Ч. Лэндри .— М. : Классика-XXI, 2003 .— 89 с.
21. Публичные библиотеки в век цифровой информации : рекомендации проекта PULMAN Европейской Комиссии. – М. :ФАИР-ПРЕСС, 2004. – С. 10-181.

22. Российское библиотековедение : XX век : Направления развития, проблемы и итоги : Опыт монографического исследования / Б.Н. Бачалдин [и др.]. – М.: ФАИР-ПРЕСС: Пашков дом, 2003. – С. 143-424.

23. Сапожникова Е.Н. Страноведение : Теория и методика турист. изучения стран : учеб. пособие для вузов по специальности 230500 – Соц.-культур. сервис и туризм / . Е.Н.Сапожникова. – М. : Академия, 2004. – 240 с.

24. Современность / POST : альманах социокультурных исследований / ред. кол.: А.Б. Гофман [и др.] .— М. : ТЕИС, 2006-. № 1 / под ред. Е.А. Карцева, Г.И. Зверевой .— 2006 .— 387 с.

25. Сотникова С.И. Музеология : учеб.пособие для вузов по специальностям 021000 «Музеология», 052800 «Музейное дело и охрана памятников» / С.И. Сотникова. – М. : Дрофа, 2004. – 190 с.

26. Странствующая столица. Роль культуры в развитии территории : / [сост. и общ. ред. М. Гнедовский] .— М. : Ин-т культур. политики, 2007 .— 193 с.

27. Туризм, гостеприимство, сервис : Словарь-справочник / Авт.-сост. : Г.А. Аванесова, Л.П. Воронкова, В.И. Маслов, А.И. Фролов ; Под ред. Л.П. Воронковой .— М. : Аспект-пресс, 2002 .— 365 с.

28. Ушаков Д.С. Прикладной туроперейтинг : учеб.пособие / Д.С. Ушаков. – М. МарТ, 2004. – 413 с.

29. Флиер А.Я. Культурология для культурологов : учебное пособие для вузов / А.Я. Флиер ; науч. ред. О. И. Горяинова .— М. ; Екатеринбург : Деловая книга, 2002 .— 458 с.

30. Христов Т.Т. Религиозный туризм : учеб. пособие для вузов по специальности 230500 «Соц.-культур. сервис и туризм» / Т.Т. Христов. – М. :ACADEMIA, 2003. – 284 с.

31. Художественная жизнь современного общества : В 4 т. / Редкол.: А.Я. Рубинштейн (гл.ред.) и др. Т.4, кн. 1: Государственная культурная политика в документах и материалах / Отв.ред. Б.Ю. Сорочкин .— 2001 .— 438 с.; Т.4, кн. 2: Государственная культурная политика в документах и материалах / Отв.ред. Б.Ю. Сорочкин .— 2001 .— 529 с.

32. Шугрина Е.С.. Муниципальное право : / Е.С. Шугрина. – М. : Проспект : Велби, 2004. – 656 с.

33. Экономические основы культурной деятельности : Индивидуальные предпочтения и общественный интерес : В 3 т. / Гос. ин-т искусствознания; Ин-т социал. экономики; Под общ. ред. А.Я. Рубинштейна .— СПб : Алетейя, 2002-. Т.1: Рынок культурных услуг : Публика театра 90-х г. — 2002 . Т.2: Экономическая политика в сфере культуры : Новый век - новый взгляд / Отв. ред. А.Я. Рубинштейн, Б.Ю. Сорочкин.— 2002. Т.3: Цифровая версия культурной деятельности : В конце столетия / А.Я. Рубинштейна .— 2002 .— 702 с.

34. Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология :Библиогр. база данных. 1981–2014 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2015. – (CD–ROM).

35. Информационные материалы и базы данных, представленные на сайте компании SPSSРус: <http://www.spss.ru>.

36. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru/>).

37. Гущина В.Н. Производственная практика по профилю специализации : программа и методич. рекомендации / В. Н. Гущина. – Воронеж : ЛОП ВГУ, 2006. – 51 с. – URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/sep06053.pdf>.

38. ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>

39. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL:<http://www.lib.vsu.ru>.

Критерии оценивания результатов учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) на уровне первичных профессиональных умений и навыков является последовательное выполнение магистрантом всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фонд оценочных средств по практике (Приложение Е).

Зачет с оценкой по учебной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности выставляется на основании следующих показателей:

1. Систематичность работы магистранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов профессиональной деятельности культуролога:

- своевременная подготовка индивидуального плана практики;
- систематическое посещение и анализ мероприятий, проводимых представителем организации – базы практики и студентами подгруппы;
- своевременная разработка необходимых для работы программ и других документов;
- регулярное и своевременное выполнение все видов деятельности, запланированных обучающимся на период практики;
- отсутствие срывов в установленных сроках выполнения плана в целом и отдельных запланированных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый практикантом:

- умение выделять и формулировать цели и задачи в их взаимосвязи;

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к практиканту:

- посещение установочной и заключительной конференций;
- посещение консультаций руководителя в ходе практики;
- полнота и своевременность реализации индивидуального плана практики;
- своевременное предоставление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Оценки по итогам практики выставляются магистрантам руководителем практики от факультета после проверки их отчетной документации, изучения полученных на магистрантов отзывов кураторов баз практики, проведения заключительной конференции.

Критерии оценки деятельности обучающихся на учебной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности:

– оценка «отлично» выставляется при полном соответствии работы практиканта всем четырем вышеуказанным показателям. Соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень;

– оценка «хорошо» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или в случае предоставления отчетной документации позже установленного срока. Соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций: компетенции в

целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень;

– оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей. Соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае несоответствия работы практиканта всем четырем показателям, его неорганизованности, безответственности и низкого качества работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики или запланированных представителем учреждения – базы практики.

Факт невыполнения требований, предъявляемых к магистранту во время практики и отраженных в вышеперечисленных критериях, фиксируется вместе с рекомендуемой оценкой в отзывах организации – базы практики и руководителя от кафедры.

Если обучающийся не выполняет план и программу практики в установленном объеме и в сроки, определенные графиком учебного процесса, без уважительной причины, он не допускается к зачету с оценкой по данному виду учебной работы. В этом случае, а также если практикант получает неудовлетворительную оценку и может быть отчислен из Университета как имеющий академическую задолженность в порядке, предусмотренном Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся в Университете (п. 8.9).

Оценки по итогам практики выставляются студентам руководителем практики от кафедры после проверки их отчетной документации, проведения заключительной конференции.

Порядок представления отчетности по учебной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

За время прохождения учебной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности обучающиеся готовят и представляют руководителю для получения зачета с оценкой следующий перечень документов.

1. Индивидуальный план практики (Приложение Б).
2. Отчет о выполнении индивидуального задания (Приложение Е).
3. Отчет магистранта о прохождении практики с выводами, сформулированными на основе результатов проведенной учебной работы в избранном учреждении культуры (Приложение В., Г).
4. Отзыв руководителя практики на месте ее прохождения (Приложение А).

Отчетная документация, заверенная руководителем от кафедры, предоставляется обучающимся руководителю от кафедры не позднее даты окончания практики.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Цели производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Целями производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности являются:

– закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в процессе изучения учебных дисциплин профиля «Управление в социокультурной сфере»;

- приобретение практических навыков и компетенций в сфере управления культурой, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности в учреждениях культуры разного уровня (регионального, городского, районного) и профиля;
- формирование у магистрантов профессиональной организаторской и управленческой культуры.

Задачи производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности являются:

- формирование и закрепление умений и навыков использования современного знания о культуре в организационно-управленческой работе;
- закрепление умений и навыков использования научных знаний для решения практических задач (подготовки, организации и проведения различных мероприятий в сфере культуры, решения организационных и управленческих проблем в деятельности учреждений культуры и органов управления ею разного уровня и профиля);
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных при изучении культурологических дисциплин, с их практическим решением, в частности, формирование умений и навыков управления социокультурными организациями и процессами;
- формирование профессиональной идентичности культурологов, развитие профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;
- выработка творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, формирование профессиональной позиции культуролога и соответствующего мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;
- приобретение опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Время проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

2 курс, 4-й семестр

Содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Общая трудоемкость практики составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

К основным направлениям деятельности, которые осваивают магистранты в период производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности, относятся:

- организационно-управленческая деятельность - организация деятельности по выявлению и сохранению культурного и природного наследия; подготовка и реализация научно-практических программ в сфере культуры; участие в организации и проведении семинаров, конференций, деловых встреч, консультаций, переговоров
- научно-исследовательская деятельность – выявление и комплексная обработка информации о культурных формах, процессах и практиках в истории современности; научные исследования проблем теории и истории культуры;
- теоретическое изучение, конкретный анализ и социально практическое усвоение современных культурных форм и процессов, объектов историко-культурного назначения.

Этапы производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

В течение первой недели магистранты участвуют в установочной конференции, знакомятся с особенностями организации учреждений культуры – базой практики, составляют совместно с куратором индивидуальный план практики на весь период ее прохождения; определяют совместно с куратором темы проекта, сроки и формы посещения и/или проведения мероприятий, разрабатывают планы-проекты этих мероприятий.

На протяжении второй и третьей недель магистранты знакомятся со структурой учреждений культуры, особенностями их деятельности, собирают необходимую информацию, необходимую для осуществления проекта, посещают мероприятия, проводимые и/или организуемые данным учреждением культуры, участвуют в их деятельности; на основе анализа полученных результатов вырабатывают практические рекомендации; приобретают опыт самостоятельной работы в данных учреждениях культуры.

На четвертой неделе магистранты завершают проведение мероприятий и самостоятельную работу по проектам, подводят итоги практики, намечают пути дальнейшего профессионального самосовершенствования, осуществляют подготовку отчетной документации по практике. В последние дни недели проводится итоговая конференция, во время которой обучающиеся делают презентации и доклады о проделанной работе во время практики и предъявляют отчетную документацию, отвечают на вопросы кураторов и руководителя практики. В последние дни недели магистранты завершают работу над отчетной документацией с учетом сделанных замечаний.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности.

При организации учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности используются следующие профессионально-ориентированные и научно-исследовательские технологии:

– информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя от Факультета и групповых руководителей дистанционно посредством электронной почты);

– проектировочные технологии (планирование этапов и определение методического инструментария для проведения различных мероприятий и выполнения индивидуальных заданий в соответствии с целями и задачами практики);

– лично ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики, определение им путей профессионального самосовершенствования).

Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрами-культурологами производственной организационно-управленческой практики направлен на формирование элементов следующих профессиональных компетенций (ПК) в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01. Культурология:

– готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе (ПК-6);

– готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7);

– способность рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений (ПК-8).

Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности)

По итогам производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности на основании качества презентации студентом выполненного им проекта, представленных отчетных документов, а также письменного отзыва-характеристики руководителя о работе студента на практике с рекомендуемой оценкой выставляется зачет с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности приведен в Приложении Е.

Список учебных пособий и методических рекомендаций

Основная литература

1. Культурология / Г.В. Драч [и др.] .– Санкт-Петербург : Питер, 2012 .– 384.с
2. Культурология / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина],– Москва : Национальное образование, 2013 .— 303 с.
3. Кравченко А. И. Культурология : учебник / А.И. Кравченко. — Москва : Проспект, 2013. — 285 с.

Дополнительная литература

4. Ариарский М.А. Прикладная культурология / М. А. Ариарский. – СПб.: 2001. – 561 с.
5. Астафьева О.Н. Культурная политика: теоретическое понятие и управленческая деятельность: лекции. М.: Изд-во РАГС, 2010. 69 с. / Культурологический журнал. – 2010. – № 2. – http://www.cr-journal.ru/rus/journals/20.html&j_id=3
6. Белолипецкий В.К. Этика и культура управления : учеб.-практич. пособие для гуманитар. фак. вузов и работников муницип. и гос. службы / В.К. Белолипецкий, – М. ; Ростов н/Д. : МарТ, 2004. – 382 с.
7. Васильева С. И. Культура и власть (региональный и местный уровень) / С.И. Васильева.— Ростов н/Д : Изд-во СКАГС, 2004 .— 141 с.
8. Вопросы охраны и использования памятников истории и культуры : Сб. науч. трудов / РАН. НИИ культуры; отв. ред. Э.А. Шулепова. – М. :Б.и., 1992. – 281 с.
9. Воронкова Л.П. История туризма и гостеприимства : «Орг. обслуживания в гостиницах и турист. комплексах» / Л.П. Воронкова. – М. :Гранд : Фаир-пресс, 2004. – С. 11-180.
10. Дубровина Л.А. Минимум управления, максимум управляемости : руководителям библиотек о Всеобщем управлении на основе качества. – М. :Гранд : Фаир-пресс, 2004. – С. 9-116.
11. Зиятдинова Ю. Е. Динамика культурных потребностей и культурная политика России в современных условиях / Зиятдинова Ю.Е. — М. : ИНТИРОСП, 2007 .— 171 с.
12. Историко-культурное наследие Воронежа : Материалы Свода памятников истории и культуры Рос. Федерации / науч. ред. Е. Н. Чернявская, Т. С. Старцева. – Воронеж : Центр духовного возрождения Черноземного края, 2000. – С. 7-41.
13. Кононов В. История города в памятниках и мемориальных досках / В. Кононов. – Воронеж: Центр духовного возрождения Черноземного края, 2005. – 349 с.
14. Культура и культурная политика в России / Моск. обществ. науч. фонд ; отв. ред. И.А. Бутенко, К.Э. Разлогов .— М., 2000 .— 239 с.
15. Культура России. Аналитический справочник / Л. С. Веракса [и др.] ; под ред. В. С. Малышева .— М. : Университет, 2005 .— 368 с.

16. Лавринова Н. Н. Сущность культурной политики / Н. Н. Лавринова // «Аналитика культурологии». - http://analiculturolog.ru/component/k2/item/229-article_41.html
17. Морган Н. Реклама в туризме и отдыхе : учеб.пособие / Н. Морган, А. Причард. – М. :ЮНИТИ-ДАНА, 2004. – 495 с.
18. Новаторов В.Е. Маркетинг в социально-культурной сфере / В.Е. Новаторов. – Омск : Омич, 2000. – 288 с.
19. Отле П. Библиотека, библиография, документация :Избр. труды пионера информатики / П. Отле. – М. :ФАИР-ПРЕСС : Пашков дом, 2004. – С. 47-186.
20. Пахтер М. Культура на перепутье : культура и культурные институты в XXI в. / М. Пахтер, Ч. Лэндри .— М. : Классика-XXI, 2003 .— 89 с.
21. Публичные библиотеки в век цифровой информации : рекомендации проекта PULMAN Европейской Комиссии. – М. :ФАИР-ПРЕСС, 2004. – С. 10-181.
22. Российское библиотековедение : XX век : Направления развития, проблемы и итоги : Опыт монографического исследования / Б.Н. Бачалдин [и др.]. – М.: ФАИР-ПРЕСС: Пашков дом, 2003. – С. 143-424.
23. Сапожникова Е.Н. Страноведение : Теория и методика турист. изучения стран : учеб. пособие для вузов по специальности 230500 – Соц.-культур. сервис и туризм / Е.Н. Сапожникова. – М. : Академия, 2004. – 240 с.
24. Современность / POST : альманах социокультурных исследований / ред. кол.: А.Б. Гофман [и др.] .— М. : ТЕИС, 2006-. № 1 / под ред. Е.А. Карцева, Г.И. Зверевой .— 2006 .— 387 с.
25. Сотникова С.И. Музеология : учеб.пособие для вузов по специальностям 021000 «Музеология», 052800 «Музейное дело и охрана памятников» / С.И. Сотникова. – М. : Дрофа, 2004. – 190 с.
26. Странствующая столица. Роль культуры в развитии территории : / [сост. и общ. ред. М. Гнедовский] .— М. : Ин-т культур. политики, 2007 .— 193 с.
27. Туризм, гостеприимство, сервис : Словарь-справочник / Авт.-сост. : Г.А. Аванесова, Л.П. Воронкова, В.И. Маслов, А.И. Фролов ; Под ред. Л.П. Воронковой .— М. : Аспект-пресс, 2002 .— 365 с.
28. Ушаков Д.С. Прикладной туроперейтинг : учеб.пособие / Д.С. Ушаков. – М. :МарТ, 2004. – 413 с.
29. Флиер А.Я. Культурология для культурологов : учебное пособие для вузов / А.Я. Флиер ; науч. ред. О. И. Горяинова .— М. ; Екатеринбург : Деловая книга, 2002 .— 458 с.
30. Христов Т.Т. Религиозный туризм : учеб. пособие для вузов по специальности 230500 «Соц.-культур. сервис и туризм» / Т.Т. Христов. – М. :ACADEMIA, 2003. – 284 с.
31. Художественная жизнь современного общества : В 4 т. / Редкол.: А.Я. Рубинштейн и др. Т.4, кн. 1: Государственная культурная политика в документах и материалах / Отв.ред. Б.Ю. Сорочкин .— 2001 .— 438 с.; Т.4, кн. 2: Государственная культурная политика в документах и материалах / Отв.ред. Б.Ю. Сорочкин .— 2001 .— 529 с.
32. Шугрина Е.С.. Муниципальное право : учебник / Е.С. Шугрина. – М. : Проспект : Велби, 2004. – 656 с.
33. Экономические основы культурной деятельности : Индивидуальные предпочтения и общественный интерес : В 3 т. / Гос. ин-т искусствознания; Ин-т социал. экономики; Под общ. ред. А.Я. Рубинштейна .— СПб : Алетейя, 2002-. Т.1: Рынок культурных услуг : Публика театра 90-х г. — 2002 . Т.2: Экономическая политика в сфере культуры : Новый век - новый взгляд / Отв. ред. А.Я. Рубинштейн, Б.Ю. Сорочкин.— 2002. Т.3: Цифровая версия культурной деятельности : В конце столетия / Отв. ред., А.Я. Рубинштейна .— 2002 .— 702 с.
34. Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология :Библиогр. база данных. 1981–2014 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2015. – (CD–ROM).

35. Информационные материалы и базы данных, представленные на сайте компании SPSSРус: <http://www.spss.ru>.

36. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru/>).

37. Гущина В.Н. Производственная практика по профилю специализации : программа и методич. рекомендации / В. Н. Гущина. – Воронеж : ЛОП ВГУ, 2006. – 51 с. – URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/sep06053.pdf>.

38. ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>

39. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL:<http://www.lib.vsu.ru>.

Критерии оценивания результатов производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) на уровне первичных профессиональных умений и навыков является последовательное выполнение магистрантом всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фонд оценочных средств по практике (Приложение Е).

Зачет с оценкой по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности выставляется на основании следующих показателей:

1. Систематичность работы магистранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов профессиональной деятельности культуролога:

- своевременная подготовка индивидуального плана практики;
- систематическое посещение и анализ мероприятий, проводимых представителем организации – базы практики и студентами подгруппы;
- своевременная разработка необходимых для работы программ и других документов;
- регулярное и своевременное выполнение все видов деятельности, запланированных обучающимся на период практики;
- отсутствие срывов в установленных сроках выполнения плана в целом и отдельных запланированных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый практикантом:

- умение выделять и формулировать цели и задачи в их взаимосвязи;

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к практиканту:

- посещение установочной и заключительной конференций;
- посещение консультаций руководителя в ходе практики;
- полнота и своевременность реализации индивидуального плана практики;
- своевременное предоставление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Оценки по итогам практики выставляются магистрантам руководителем практики от факультета после проверки их отчетной документации, изучения полученных на магистрантов отзывов кураторов баз практики, проведения заключительной конференции.

Критерии оценки работы обучающихся на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности:

– оценка «отлично» выставляется при полном соответствии работы практиканта всем четырем вышеуказанным показателям. Соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень;

– оценка «хорошо» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или в случае предоставления отчетной документации позже установленного срока. Соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций: компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень;

– оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей. Соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае несоответствия работы практиканта всем четырем показателям, его неорганизованности, безответственности и низкого качества работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики или запланированных представителем учреждения – базы практики.

Факт невыполнения требований, предъявляемых к магистранту во время практики и отраженных в вышеперечисленных критериях, фиксируется вместе с рекомендуемой оценкой в отзывах организации – базы практики и руководителя от кафедры.

Если обучающийся не выполняет план и программу практики в установленном объеме и в сроки, определенные графиком учебного процесса, без уважительной причины, он не допускается к зачету с оценкой по данному виду учебной работы. В этом случае, а также если практикант получает неудовлетворительную оценку, он обязан пройти данный вид практики повторно в полном объеме (в следующем семестре) в течение срока ликвидации задолженностей по индивидуальному графику и в свободное от учебы время. В противном случае он может быть отчислен из Университета как имеющий академическую задолженность в порядке, предусмотренном Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся в Университете (п. 8.9).

Оценки по итогам практики выставляются студентам руководителем практики от кафедры после проверки их отчетной документации, проведения заключительной конференции.

Порядок представления отчетности по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

За время прохождения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности обучающиеся готовят и представляют руководителю для получения зачета с оценкой следующий перечень документов.

1. Индивидуальный план практики. (Приложение Б)

2. Отчет магистранта о прохождении практики с выводами, сформулированными на основе результатов проведенной организационно-управленческой деятельности в избранном учреждении культуры (Приложение В, Г).

3. Отчёт магистранта о выполнении индивидуального задания. (Приложение Е).
4. Отзыв руководителя практики на месте ее прохождения (Приложение А).

Отчетная документация, заверенная руководителем от кафедры, предоставляется обучающимся руководителю от кафедры не позднее даты окончания практики.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Цели производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности. Основными целями производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности являются: формирование профессиональных знаний, умений, навыков и элементов компетенций в решении задач, стоящих перед культурологом; приобретение профессиональных умений и навыков планирования, реализации, контроля, анализа и совершенствования научно-исследовательской деятельности культуролога.

Задачи производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности являются:

- формирование и закрепление умений и навыков самостоятельного планирования, организации и проведения научного мероприятия (конференции, семинара, симпозиума);
- закрепление умений и навыков использования научных знаний для решения исследовательских и прикладных задач
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных при изучении культурологических дисциплин, с их практическим решением;
- формирование профессиональной идентичности студентов-культурологов, развитие профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;
- выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, формирование профессиональной позиции культуролога и соответствующего мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики
- приобретение студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии. Таким образом, задачи производственной научно-исследовательской практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами научно-исследовательской профессиональной деятельности.

Время проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

2 курс, 4-й семестр.

Содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Общая трудоемкость производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности составляет 6 зачетных единиц (216 часов).

Разделы (этапы) производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности:

В течение первой недели практиканты участвуют в установочной конференции по практике, составляют совместно с руководителем практики индивидуальный план практики на весь период ее прохождения, проходят необходимый инструктаж, знакомятся с порядком планирования, организации и проведения научно-исследовательской работы, методами обработки ее результатов, требованиями к отчетной документации студентов-практикантов, критериями выставления зачета с оценкой, порядком подведения итогов практики.

В течение второй и третьей недель магистранты реализуют организационную деятельность: составляют и редактируют информационные письма конференций, в организации которых они принимают участие. Собирают темы выступлений, составляют программы конференций, распределяют доклады по секциям в соответствии с научной тематикой сообщений, определяют критерии оценки качества докладов, отрабатывают навыки руководителя секции, распределяют лучшие доклады по призовым местам

В течение четвертой недели студенты осуществляют научно-исследовательскую деятельность по изучаемой научной проблеме: формируют цели и задачи, определяют соответствующие методы, собирают эмпирический материал по изучаемой научной проблеме. Посещают консультации руководителя в Университете; готовят отчет по итогам практики, участвуют в заключительной конференции.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

При организации производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности используются следующие образовательные, профессионально-ориентированные и научно-исследовательские технологии:

- информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя от факультета и кафедры дистанционно посредством электронной почты);
- проектировочные технологии (планирование этапов и определение методического инструментария для проведения обследования личности/подразделения/группы в соответствии с целями и задачами);
- лично ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной научно-исследовательской траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; определение им путей профессионального самосовершенствования).

Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрантами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности направлен на формирование элементов следующих общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

- готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3)
- способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов (ПК-1);
- способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно предоставлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа, синтеза и научной информации (ПК-2);
- готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3);

– готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-4);

– готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере(ПК-5)

Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности)

По итогам производственной практики студенту выставляется по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности на основании представленных студентом отчетных документов зачет с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности приведен в Приложении Е.

Список учебных пособий и методических рекомендаций

Основная литература

1. Гуревич П. С. Культурология : [учебник для студентов вузов] / П.С. Гуревич .— 5-е изд., перераб. и доп. — М. : КНОРУС, 2011 .— 448 с

2. Культурологическая экспертиза. Теоретические модели и практический опыт / [авт.-сост. Н.А. Кривич ; под общ. ред. В.А. Рабоша, Л.В. Никифоровой, Н.А. Кривич] .— СПб. : Астерион, 2011 .— 383 с

3. Культурология : [учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 080100 "Экономика" (квалификация (степень) "бакалавр") / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина],— Москва : Национальное образование, 2013 .— 303 с.

Дополнительная литература

1. Асоян Ю. Открытие идеи культуры : Опыт русской культурологии середины XIX-начала XX веков / Ю. Асоян, А. Малафеев ; Отв. ред. В.Д. Диденко .— 2-е изд., испр. и доп. — М. : ОГИ, 2001 .— 342 с.

2. Белов К. А. О ценностях идеальных и неидеальных. Медитации на культурологические темы / К.А. Белов .— Дубна : Феникс+, 2004 .— 258 с

3. Бочаров В. В. Антропология возраста : Учеб. пособие / В. В. Бочаров; С.-Петербург. гос. ун-т, Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН (Кунсткамера .— СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2001 .— 192 с.

4. Быховская И. М. Homosomatikos: аксиология человеческого тела / И.М. Быховская; Рос.акад. наук, М-во культуры РФ. Рос. ин-т культурологии .— М. : Эдиториал УРСС, 2000 .— 204 с

5. Власть. Судьба. Интерпретация культурных кодов / В.Ю. Михайлин, И.И. Ковалева, С.И. Трунев и др. ; Саратов. Межрегион. ин-т обществ. наук при Саратов. гос. ун-те им. Чернышевского; Под ред. В.Ю. Михайлина .— Саратов : Изд-во Саратов. ун-та, 2003 .— 298 с.

6. В перспективе культурологии: повседневность, язык, общество / Федер. агентство по культуре и кинематографии, Рос. ин-т культурологии; редкол.: Е.Г. Захарченко (отв. ред.) [и др.] .— М. : Акад. Проект : РИК, 2005 .— 524 с.

7. Выжлецов Г. П. Аксиология культуры / С.-Петербург. гос. ун-т .— СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 1996 .— 148,[2] с.

8. Интеллектуальная элита России XX века: столица и провинция : Материалы межрегиональной научной конференции / Вят. гос. гуманитар. ун-т; Рос.ин-т культурологии Мин-ва культуры РФ; Редкол.: Н.И. Поспелова (отв. ред.) и др. — Киров : ВятГГУ, 2003 .— 238 с.

9. Козлова О. Д. Антропология культуры. Учебный комплекс по культурологии : учебное пособие по культурологии для студентов вузов / О.Д. Козлова ; Перм. гос. техн. ун-т. — Пермь : ПГТУ, 2006. — 556 с.
10. Культурология. XX век. : энциклопедия : А-Я / отв. ред. Л. Т. Мильская. — СПб. : Университетская книга, 1998.
11. Лелеко В. Д. Пространство повседневности как предмет культурологического анализа : Специальность 24.00.01- теория и история культуры : Автореферат диссертации...д-ра культурологии / В.Д. Лелеко ; Науч. конс. С.Н. Иконников;С.-Петербург. гос. ун-т культ. и искусства. — Санкт- Петербург, 2002. — 35 с
12. Липовецки Ж. Эра пустоты : Эссе о соврем. индивидуализме / Жиль Липовецки ; Пер. с фр. В. В. Кузнецова. — СПб. : Владимир Даль, 2001. — 330 с
13. Лисаковский И. Н. Художественная культура. Термины. Понятия. Значения : словарь-справочник / И.Н. Лисаковский. — М. : Изд-во РАГС, 2002. — 238 с
14. Лотман Ю. М. Внутри мыслящих миров : Человек-текст-семиосфера-история. / Тартуский ун-т ; Ю. М. Лотман. — М. : Языки русской культуры, 1999. — 447 с.
15. Массовая культура : учебное пособие для вузов социально-гуманитарного прифиля / К.З. Акоюн [и др.]. — М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2004. — 301, [2] с.
16. Мириманов В. Б. Искусство и миф : Центр. образ картины мира / В. Б. Мириманов. — М. : Согласие, 1997. — 327 с.
17. Основы теории культуры в вопросах и ответах : учеб.материалы по культурологии : (для студ. всех форм обуч. естеств. и гуманитарных фак.) / ВГУ, каф. культурологии; ред.-сост. Е.Г. Серебрякова; ред. З.Е. Кузнецова. — Воронеж, 1996. — 30 с.
18. Пермякова Т. В. Истоки российского тоталитарного сознания в контексте культуры : Автореферат дис. . канд. культурологии : 24.00.01 / Т.В. Пермякова ; Челябинская гос. акад. культуры и искусств; Науч. рук. А.Н. Анисимова. — Челябинск, 2004. — 22 с.
19. Петров Д. А. Аналитика онтологических оснований культуры : автореферат дис. . канд. филос. наук : 24.00.01 / Д.А. Петров ; Тамбов. гос. ун-т им. Державина; науч. рук. С.В. Зотов. — Тамбов, 2007. — 20 с
20. Репрезентации телесности : сборник научных статей / сост. и отв. ред. Г.И. Зверева. — М. : РГГУ, 2003. — 171 с.

Критерии оценивания результатов производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) является последовательное выполнение магистрантом всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фон оценочных средств по практике (Приложение Е).

Зачет с оценкой по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности выставляется на основании следующих показателей:

1. Систематичность работы магистранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов профессиональной деятельности культуролога:
 - своевременная подготовка индивидуального плана практики;
 - систематическое посещение и анализ мероприятий, проводимых руководителем практики и студентами подгруппы;
 - своевременная разработка необходимых для работы программ и других документов;
 - регулярное и своевременное выполнение всех видов деятельности, запланированных обучающимся на период практики;

– отсутствие срывов в установленных сроках выполнения плана в целом и отдельных запланированных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый практикантом:

– готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;

– способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта;

– способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно предоставлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа, синтеза и научной информации;

– готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей;

– готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований;

– готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к практиканту:

– посещение установочной и заключительной конференций;

– посещение консультаций руководителя в ходе практики;

– полнота и своевременность реализации индивидуального плана практики;

– своевременное предоставление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Зачет с оценкой по итогам практики выставляется магистрантам руководителем практики от кафедры после проверки их отчетной документации, проведения заключительной конференции.

Критерии оценки работы обучающихся на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности:

- оценка «отлично» выставляется при полном соответствии работы студента всем вышеуказанным показателям;

- оценка «хорошо» выставляется в случае, если работа студента не соответствует одному из перечисленных показателей или отчетная документация предоставлена позже установленного срока;

- оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, если работа студента в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае несоответствия работы студента всем трем показателям, его неорганизованности, безответственности и низкого качества работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики

Факт невыполнения требований, предъявляемых к студенту-практиканту во время практики и отраженных в вышеперечисленных критериях, фиксируется вместе с рекомендуемой оценкой в отзыве руководителя от кафедры.

Если студент не выполняет план практики в установленном программой объеме и в сроки, определенные графиком учебного процесса, он не допускается к дифференцированному зачету (с оценкой) по данному виду учебной работы. В этом случае, а также при получении неудовлетворительной оценки, он обязан пройти данный вид практики повторно в полном объеме (в текущем семестре).

При наличии у студента уважительной причины (в случае длительной болезни в период практики и т.п.) практика может быть продлена в установленном порядке на основании представленных документов (медицинских и др.). В противном случае он может быть отчислен из Университета как имеющий академическую задолженность в порядке, предусмотренном Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся в Университете (п. 8.9).

Оценки по итогам практики выставляются студентам руководителем практики от факультета и руководителем от кафедры после проверки их отчетной документации, проведения заключительной конференции.

Материально-техническое обеспечение производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

1. Типовое оборудование учебных аудиторий.
2. Интерактивная доска с проектором Prometheanactivboard 387 pro, ноутбук Lenovo.
3. Мультимедийное оборудование учебных аудиторий: ноутбук ASUS X51RL, ноутбук DellInspiration, мультимедиапроектор NEC NP60, мультимедиапроектор NEC NP62, мультимедиапроекторSanjo SW 35, мультимедиапроектор NEC VERSA FM 340.
4. Два компьютерных класса с типовым оборудованием (все компьютеры подключены к сети Интернет и снабжены системой электронной почты) – для самостоятельной работы обучающихся.
5. Ресурсы ЗНБ ВГУ, в том числе ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://www.lib.vsu.ru>

Порядок представления отчетности по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

За время прохождения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности обучающиеся готовят и представляют руководителю для получения зачета с оценкой следующий перечень документов.

1. Индивидуальный план практики (Приложение Б)
2. Отчет магистранта о прохождении практики с выводами, сформулированными на основе результатов проведенной научно-исследовательской деятельности на кафедре (Приложения В, Г).

К вышеуказанным документам прилагается письменный отчет руководителя от кафедры о работе практиканта, в том числе с характеристикой выполнения им заданий, составляющих фонд оценочных средств, и рекомендуемой оценкой.

Отчетная документация, заверенная руководителем от кафедры, предоставляется обучающимся руководителю от факультета не позднее даты окончания практики.

Производственная преддипломная практика

Цели производственной преддипломной практики

Основными целями производственной преддипломной практики являются: расширение магистрантами профессионального опыта проведения научного исследования как части выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), сбор необходимого для этого материала, совершенствование профессиональных умений его анализа, систематизации, обобщения.

Задачи производственной преддипломной практики

Задачами производственной преддипломной практики являются:

- формирование и закрепление профессиональных умений и навыков самостоятельного проведения научно-культурологического исследования, получения нового научного знания и его применения для решения прикладных задач;
- совершенствование профессиональных умений, навыков и компетенций научно-исследовательской деятельности культуролога, расширение профессионального опыта в проведении этой деятельности;
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных при изучении культурологических дисциплин, с решением исследовательских задач учреждений культуры;
- формирование профессиональной идентичности магистрантов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;
- выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной научно-исследовательской деятельности, формирование у них профессиональной позиции культуролога-исследователя и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики.

Время проведения производственной преддипломной практики

2 курс, 4-й семестр.

Содержание производственной преддипломной практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 8 зачетных единиц (288 часов).

Разделы (этапы) производственной преддипломной практики.

В течение первой недели практиканты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с программой, целями и задачами практики; составляют индивидуальный план практики, знакомятся с правилами оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации); посещают базы практики и консультации руководителя в университете, знакомятся с правилами оформления отчетной документации, критериями выставления зачета с оценкой, порядком подведения итогов практики.

В течение второй – четвертой недель практиканты реализуют план практики, собирают материал для выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), проводят его анализ, систематизацию, обобщение, оформляют полученные результаты, формулируют выводы, посещают базу практики и консультации руководителя в университете.

В течение пятой недели магистранты готовят реферат по итогам исследования для предзащиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), участвуют в предварительной защите выпускных квалификационных работ (магистерских диссертаций). В конце пятой недели студенты оформляют отчетную документацию и участвуют в заключительной конференции по практике.

В течение всей практики студенты выполняют выдаваемые индивидуальным руководителем задания, составляющие фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (Приложение Е).

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной преддипломной практике

При организации производственной преддипломной практики используются следующие образовательные, профессионально-ориентированные и научно-исследовательские технологии:

– информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя от факультета и индивидуальных руководителей дистанционно посредством электронной почты);

– информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в Интернет (для получения профессиональной информации, представленной на сайтах организаций, занимающихся компьютеризацией научных исследований в области культурологии);

– рефлексивные технологии (позволяющие практиканту осуществлять самоанализ научно-исследовательской работы, осмысление достижений и итогов практики).

Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций

Процесс прохождения магистрантами производственной преддипломной практики направлен на формирование элементов следующих общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) общепрофессиональные (ОПК):

– готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3);

б) профессиональные (ПК):

– способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1);

– способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2);

– готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3);

– готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-4).

Формы промежуточной аттестации (по итогам производственной преддипломной практики)

По производственной преддипломной практике выставляется зачет с оценкой.

Список учебных пособий и методических рекомендаций

Основная литература

1. Кравченко А.И. Культурология / А.И. Кравченко. – Москва : Проспект, 2013. – 285с.

2. Культурология / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина. – Москва : Национальное образование, 2013. – 303 с.

Дополнительная литература

1. Богуславский М.М. Культурные ценности в международном обороте : правовые аспекты / М.М. Богуславский. – Москва: Норма; Инфа, 2012. – 415 с.

2. Криворученко В.К. Технология научного исследования / В.К. Криворученко. – Москва : Социум, 1999. – 31 с.

3. Культурология: фундаментальные основания прикладных исследований / [под ред. И.М. Быховской]. – Москва : Смысл, 2010. – 634 с.

4. Кушнарера Е.В. Основы проектирования в сфере культурной политики / Е.В. Кушнарера. – Нижний Новгород: Фонд «Культурная столица Поволжья», 2005.–20с.

5. Милованова М.В. Научная и деловая речь : метод. пособие по стилистике / М.В. Милованова. – Волгоград : Изд-во Волгоград. гос. ун-та, 1997. – 59 с.

6. Основы законодательства РФ о культуре. – Москва: Ось-89, 2000. –32с.
7. Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект : 75 простых правил / В.В. Радаев. – Москва : ГУ-ВШЭ : ИНФРА-М, 2001. – С. 61–172.
8. Розин В.М. Теоретическая и прикладная культурология : учеб.пособие для студентоввысших учебных заведений / В. М. Розин. –Москва: Гардарики, 2007.–349с.
9. Ядов В.А. Стратегия социологического исследования : Описание, объяснение, понимание социальной реальности : учебник для вузов / В.А. Ядов. – Москва :Добросвет, 2001. – 596 с.
10. ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>
11. Электронная библиотека диссертаций РГБ. – URL:<http://www.diss.rsl.ru>.

Критерии и показатели оценивания результатов производственной преддипломной практики

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) на уровне профессиональных умений и опыта деятельности является последовательное выполнение магистрантами всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фон оценочных средств по практике (Приложение Е).

С целью оценки результатов прохождения магистрантом производственной преддипломной практики и его готовности к защите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) по окончании практики проводится предварительная защита выпускных квалификационных работ в комиссии, назначаемой руководителем производственной преддипломной практики от факультета по согласованию с заведующим выпускающей кафедрой. В комиссию входят руководители выпускных квалификационных работ.

Зачет с оценкой по производственной преддипломной практике выставляется на основании следующих показателей:

1. Систематичность работы магистранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов профессиональной деятельности культуролога:

- своевременная подготовка индивидуального плана практики;
- систематическое посещение и анализ мероприятий, проводимых специалистом организации – базы практики и другими практикантами;
- своевременная разработка необходимых для работы программ и других документов;
- регулярное и своевременное выполнение все видов деятельности, запланированных обучающимся на период практики;
- отсутствие срывов в установленных сроках выполнения плана в целом и отдельных запланированных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый практикантом:

- умение выделять и формулировать цели и задачи в их взаимосвязи; использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;

умение анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации;

- умение ,составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований, адекватное применение культурологических знаний на практике;

– адекватная рефлексия выполняемой деятельности (в процессе проведения различных мероприятий и в ходе последующего их обсуждения с руководителем, специалистом организации – базы практики).

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к практиканту:

- посещение установочной и заключительной конференций;
- посещение консультаций индивидуального руководителя в ходе практики;
- полнота и своевременность реализации индивидуального плана практики;
- своевременное предоставление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Зачет с оценкой по итогам практики выставляется магистрантам руководителем практики от факультета после прохождения ими процедуры предварительной защиты выпускной квалификационной работы, изучения заключений комиссии по предзащите, проведения заключительной конференции.

Критерии оценки работы обучающихся на производственной преддипломной практике:

- оценка «отлично» выставляется при полном соответствии работы практиканта всем четырем вышеуказанным показателям. Соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень;

- оценка «хорошо» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или в случае предоставления отчетной документации позже установленного срока. Соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций: компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень;

- оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, если работа магистранта в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей. Соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций: компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае несоответствия работы практиканта всем четырем показателям, его неорганизованности, безответственности и низкого качества работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики, непрохождения предварительной защиты выпускной квалификационной работы или невыполнения замечаний комиссии в установленные ею сроки.

Получение неудовлетворительной оценки по производственной преддипломной практике автоматически влечет за собой недопущение обучающегося к государственной итоговой аттестации и отчисление из Университета, поскольку эта практика является завершающим этапом обучения и непосредственно предшествует государственной итоговой аттестации, защите выпускных квалификационных работ.

Материально-техническое обеспечение производственной преддипломной практики

1. Типовое оборудование учебных аудиторий.
2. Интерактивная доска с проектором Prometheanactivboard 387 pro, ноутбук Lenovo.
3. Мультимедийное оборудование учебных аудиторий: ноутбук ASUS X51RL, ноутбук DellInspiration, мультимедиапроектор NECNP60, мультимедиапроектор NECNP62, мультимедиапроекторSanjo SW 35, мультимедиапроекторNECVERSAFM 340.
4. Два компьютерных класса с типовым оборудованием (все компьютеры подключены к сети Интернет и снабжены системой электронной почты) – для самостоятельной работы обучающихся.
5. Ресурсы ЗНБ ВГУ, в том числе ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>.

Порядок представления отчетности по производственной преддипломной практике

За время прохождения производственной преддипломной практики обучающиеся готовят и представляют индивидуальному руководителю для получения зачета с оценкой следующий перечень документов.

1. Индивидуальный план практики (Приложение Б)
2. Реферат к предзащите выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) (с приложениями – при их наличии).
3. Отчет по практике (Приложения В, Г).

Кроме указанных документов к заключительной конференции прилагается письменный отчет индивидуального руководителя о работе магистранта, в том числе с характеристикой выполнения им заданий, составляющих фонд оценочных средств и рекомендуемой оценкой.

Отчетная документация, заверенная индивидуальным руководителем, предоставляется магистрантом руководителю производственной преддипломной практики от факультета не позднее даты окончания практики.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ



Ю.А. Бубнов

**Приложение А
(обязательное)**

Форма отзыва руководителя от организации/учреждения– базы практики

Отзыв

о прохождении _____ практики

наименование практики

магистранта ____ курса _____ формы обучения

очной, очно-заочной

факультета философии и психологии (направление Культурология)

фамилия, имя, отчества студента

1. Сроки практики. Краткая характеристика базы практики,

2. Направления профессиональной деятельности, освоенные обучающимся в период практики. Объем и содержание проведенной работы. Перечень конкретных видов деятельности, форм работы, занятий (с указанием их тематики), осуществленных студентом в период практики.

3. Общая характеристика деятельности студента: продемонстрированные в ходе практики профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции. Отношение студента к решению профессиональных задач, степень его заинтересованности, активности, самостоятельности, ответственности, целенаправленности, систематичности работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики.

4. Характеристика взаимодействия студента с другими участниками практики: умение устанавливать психологический контакт, конструктивно решать возникающие противоречия, активность и профессионализм в анализе деятельности студентов подгруппы и др.

5. Возникшие трудности и недостатки в деятельности студента. Пути, способы, степень успешности их преодоления студентом во время практики.

6. Профессионализм и качество оформления отчетной документации. Своевременность ее представления для проверки руководителю базы практики.

7. Рекомендуемая оценка.

Руководитель базы практики _____

____.____.20__

М.П.

подпись

расшифровка подписи

**Приложение Б
(обязательное)**

Образец титульного листа индивидуального плана практики

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Факультет философии и психологии

Кафедра культурологии

Индивидуальный план

_____ практики

вид практики

студента _____ курса _____ формы обучения

очной, очно-заочной

факультета философии и психологии (направление Культурология)

фамилия, имя, отчество студента

в _____ с _____ по _____ 20__ г.

место и время прохождения практики

Руководитель базы практики _____

фамилия, имя, отчество

Руководитель практики от кафедры _____

фамилия, имя, отчество

Руководитель практики от факультета _____

фамилия, имя, отчество

План согласован

подпись руководителя базы практики, дата

Воронеж 20__

**Приложение В
(обязательное)**

Образец титульного листа отчета по практике

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Факультет философии и психологии

Кафедра культурологии

Отчет

о прохождении _____ практики
вид практики

студентом ____ курса _____ формы обучения
очной, очно-заочной

факультета философии и психологии (направление Культурология)

фамилия, имя, отчество студента

в _____ с _____ по _____ 20__ г.
место и время прохождения практики

Отчет проверен

подпись руководителя, дата

Воронеж 20__

**Приложение Г
(обязательное)**

Формы отчетов обучающихся о прохождении практик

Отчет по учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

В отчете необходимо отразить основные итоги и выводы по практике в соответствии с предложенными ниже пунктами.

1. Анализ профессионально-культурологической деятельности.

Перечисление и краткий анализ выполненных в ходе практики видов работ. Описание и анализ видов дополнительных работ, не указанных в программе практики, но выполненных студентом во время практики.

Оценка практикантом проделанной работы, наиболее важных, с его точки зрения, моментов своей профессиональной деятельности. Освоенные в период практики профессиональные приемы и методы работы практического культуролога, элементы профессиональных компетенций. Примеры удачных профессиональных действий. Анализ встретившихся затруднений, их причин и путей преодоления.

2. Анализ собственного профессионального развития в период практики.

Самоанализ степени успешности практической деятельности, осуществлявшейся в каждом из основных направлений работы практического культуролога: просветительской, организационной, экспертно-консультационной работе др. Перечисление видов работ, вызвавших наибольшую сложность с указанием причин встретившихся затруднений и использованных путей и способов их преодоления.

Описание тех изменений, которые произошли в профессиональных знаниях, умениях и мотивации студента за время практики. Самоанализ профессионально важных качеств, необходимых, по мнению практиканта, для успешного выполнения профессиональной деятельности культуролога. Характеристика новых профессионально важных качеств, появившихся у студента в период практики.

Оценка влияния, оказанного практикой на отношение к профессии культуролога, к себе как будущему профессионалу.

3. Общие выводы по практике.

Роль и значение учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности в становлении студента как специалиста в области культуры.

Оценка зависимости успешности прохождения практики от содержания и форм учебной деятельности на предшествующих этапах обучения в университете. Перечень учебных дисциплин, знания которых использовались студентом в процессе прохождения практики и помогали справляться с поставленными задачами.

Задачи дальнейшего профессионального самообразования и самовоспитания. Предложения и пожелания по совершенствованию организации и содержания учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, учебного процесса в целом на факультете философии и психологии.

Отчет по учебной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

В отчете необходимо отразить основные итоги и выводы по практике в соответствии с предложенными ниже пунктами.

1. Анализ профессионально-культурологической деятельности.

Перечисление и краткий анализ выполненных в ходе практики видов работ. Описание и анализ видов дополнительных работ, не указанных в программе практики, но выполненных студентом во время практики.

Оценка практикантом проделанной работы, наиболее важных, с его точки зрения, моментов своей профессиональной деятельности. Освоенные в период практики профессиональные приемы и методы работы практического культуролога, элементы профессиональных компетенций. Примеры удачных профессиональных действий. Анализ встретившихся затруднений, их причин и путей преодоления.

2. Анализ собственного профессионального развития в период практики.

Самоанализ степени успешности изучения практического культуролога: просветительской, организационной, экспертно-консультационной работеи др. Перечисление видов работ, вызвавших наибольшую сложность при изучении с указанием причин встретившихся затруднений и использованных путей и способов их преодоления.

Описание тех изменений, которые произошли в профессиональных знаниях, умениях и мотивации студента за время практики. Самоанализ профессионально важных качеств, необходимых, по мнению практиканта, для успешного выполнения профессиональной деятельности культуролога-менеджера. Характеристика новых профессионально важных качеств, появившихся у студента в период практики.

Оценка влияния, оказанного практикой на отношение к профессии культуролога-менеджера, к себе как будущему профессионалу.

3. Общие выводы по практике.

Роль и значение учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности в становлении студента как специалиста в области управления культурой

Оценка зависимости успешности прохождения практики от содержания и форм учебной деятельности на предшествующих этапах обучения в университете. Перечень учебных дисциплин, знания которых использовались студентом в процессе прохождения практики и помогали справляться с поставленными задачами.

Задачи дальнейшего профессионального самообразования и самовоспитания.

Предложения и пожелания по совершенствованию организации и содержания производственной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности, учебного процесса в целом на факультете философии и психологии.

Отчет по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

В отчете необходимо отразить основные итоги и выводы по практике в соответствии с предложенными ниже пунктами.

1. Анализ профессионально-культурологической деятельности.

Перечисление и краткий анализ выполненных в ходе практики видов работ. Описание и анализ видов дополнительных работ, не указанных в программе практики, но выполненных студентом во время практики.

Оценка практикантом проделанной работы, наиболее важных, с его точки зрения, моментов своей профессиональной деятельности. Освоенные в период практики профессиональные приемы и методы работы практического культуролога, элементы профессиональных компетенций. Примеры удачных профессиональных действий. Анализ встретившихся затруднений, их причин и путей преодоления.

2. Анализ собственного профессионального развития в период практики.

Самоанализ степени успешности практической деятельности, осуществлявшейся в каждом из основных направлений работы практического культуролога: просветительской, организационной, экспертно-консультационной работеи др. Перечисление видов работ, вызвавших наибольшую сложность с указанием причин встретившихся затруднений и использованных путей и способов их преодоления.

Описание тех изменений, которые произошли в профессиональных знаниях, умениях и мотивации студента за время практики. Самоанализ профессионально важных

качеств, необходимых, по мнению практиканта, для успешного выполнения профессиональной деятельности культуролога-менеджера. Характеристика новых профессионально важных качеств, появившихся у студента в период практики.

Оценка влияния, оказанного практикой на отношение к профессии культуролога-менеджера, к себе как будущему профессионалу.

3. Общие выводы по практике.

Роль и значение производственной учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности в становлении студента как специалиста в области управления культурой

Оценка зависимости успешности прохождения практики от содержания и форм учебной деятельности на предшествующих этапах обучения в университете. Перечень учебных дисциплин, знания которых использовались студентом в процессе прохождения практики и помогали справляться с поставленными задачами.

Задачи дальнейшего профессионального самообразования и самовоспитания.

Предложения и пожелания по совершенствованию организации и содержания производственной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков организационно-управленческой деятельности, учебного процесса в целом на факультете философии и психологии.

Отчет о производственной практике по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

В отчете необходимо отразить основные итоги и выводы по практике в соответствии с предложенными ниже пунктами.

Анализ научно-исследовательской деятельности.

Описание основных видов работы, проведенных во время прохождения практики. Оценка их результативности.

Описание и анализ видов дополнительных работ, не указанных в программе практики, но выполненных магистрантом по заказу базы практики.

Оценка практикантом проделанной работы, наиболее важных, с его точки зрения, моментов своей научно-исследовательской деятельности. Освоенные в период практики профессиональные приемы и методы научно-исследовательской работы, научно-исследовательские компетенции, приобретенный опыт самостоятельного осуществления научно-исследовательской деятельности.

Степень самостоятельности в подготовке к проведению конкретных видов работы. Примеры удачных профессиональных действий. Анализ встретившихся затруднений, их причин и путей преодоления.

Анализ собственного стиля взаимодействия студента с другими участниками практики.

Определение стиля взаимодействия с другими участниками практики. Трудности во взаимодействии и общении с ними, их причины и пути преодоления. Основания для вывода, анализ динамики развития навыков взаимодействия и общения. Пути совершенствования своего стиля профессионального общения.

Общие выводы по практике.

Роль и значение производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности в становлении обучающегося как психолога-исследователя.

Оценка зависимости успешности прохождения практики от содержания и форм учебно-профессиональной деятельности на предшествующих этапах обучения в университете. Перечень учебных дисциплин, знания которых использовались обучающимся в процессе прохождения практики и помогали справляться с поставленными задачами.

Задачи профессионального самообразования и самовоспитания.

Предложения и пожелания по совершенствованию организации и содержания производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, учебного процесса в целом на факультете философии и психологии.

Отчет по производственной преддипломной практике

В отчете необходимо отразить основные итоги и выводы по практике в соответствии с предложенными ниже пунктами.

1. Анализ научно-исследовательской деятельности.

Описание основных видов работы, проведенных во время прохождения практики. Оценка их результативности.

Оценка практикантом проделанной работы, наиболее важных, с его точки зрения, моментов своей научно-исследовательской деятельности. Освоенные в период практики профессиональные приемы и методы научно-исследовательской работы, научно-исследовательские компетенции.

Степень самостоятельности в подготовке к проведению конкретных видов работы. Примеры удачных профессиональных действий. Анализ встретившихся затруднений, их причин и путей преодоления.

2. Анализ собственных профессионально важных качеств.

Перечень профессионально важных качеств личности, проявленных обучающимся в период практики при проведении научного исследования. Самооценка результативности проявления профессионально важных качеств.

Динамика развития в период практики профессионально важных качеств (имевшихся у студента до ее начала). Самооценка уровня их развития (высокий, средний, низкий): в начале практики и в конце практики. Самоанализ новых профессионально важных качеств, появившихся у студента в период практики.

Анализ трудностей в актуализации и использовании профессионально важных качеств в период практики, их причин и путей преодоления.

3. Общие выводы по практике.

Роль и значение производственной преддипломной практики в становлении обучающегося как культуролога.

Оценка зависимости успешности прохождения практики от содержания и форм учебной деятельности на предшествующих этапах обучения в университете. Перечень учебных дисциплин, знания которых использовались студентом в процессе прохождения практики и помогали справляться с поставленными задачами.

Задачи дальнейшего профессионального самообразования и самовоспитания.

Предложения и пожелания по совершенствованию организации и содержания производственной преддипломной практики, учебного процесса в целом на факультете философии и психологии.

Приложение Д
(обязательное)

ДОГОВОР № _____

об организации и проведении практики обучающихся

г. Воронеж

___ 20__

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ»), именуемое в дальнейшем «Университет», в лице первого проректора – проректора по учебной работе Чупандиной Елены Евгеньевны, действующей на основании доверенности от 02.02.2016 г. №22, и

наименование организации
именуемое в дальнейшем «Организация», в лице

должность, Ф.И.О.
действующего на основании _____,
наименование документа, подтверждающего полномочия

с другой стороны, вместе именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1 Предметом настоящего договора является организация и проведение _____ практики обучающихся по основной _____
учебной/производственной
образовательной программе высшего образования _____
бакалавриата/специалитета/магистратуры
по направлению подготовки / специальности _____.

1.2 Количество обучающихся, направляемых на практику, - _____ человек.

1.3 Содержание и сроки прохождения практики определяется согласованной Сторонами программой практики.

2. Права и обязанности сторон

2.1. Университет обязуется:

2.1.1. Разработать и согласовать с Организацией программу практики, содержание и планируемые результаты практики.

2.1.2. Направить в Организацию обучающихся Университета в сроки, предусмотренные рабочим графиком (планом) проведения практики.

2.1.3. Не позднее чем за неделю до начала практики представить Организации копию приказа о направлении на практику.

2.1.4. Осуществлять руководство практикой.

2.1.5. Контролировать реализацию программы практики и условия проведения практики, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми.

2.1.6. Определять совместно с Организацией процедуру оценки общих и профессиональных компетенций обучающихся, освоенных ими в ходе прохождения практики.

2.1.7. Разрабатывать и согласовывать с Организацией формы отчетности и оценочный материал прохождения практики.

2.1.8. Оказывать обучающимся необходимое содействие в подготовке характеристики и отчета о практике.

2.1.9. Обеспечить предварительную подготовку обучающихся, проводить контроль прохождения практики и оказывать методическую помощь руководителю практики от Организации.

2.1.10. Обеспечить соблюдение обучающимися в период прохождения практики правил внутреннего трудового распорядка Организации.

2.1.11. Принимать участие в работе комиссии Организации по расследованию несчастных случаев с обучающимися.

2.2. Университет имеет право:

2.2.1. Принимать участие в распределении обучающихся по местам для прохождения практики.

2.2.2. Оказывать методическую помощь обучающимся при выполнении ими индивидуальных заданий.

2.2.3. Оценивать результаты выполнения обучающимися программы практики.

2.2.4. При непредставлении обучающемуся рабочего места и работ, отвечающих требованиям учебных программ направления подготовки (специальности), необеспечении условий безопасности труда, а также при использовании труда обучающегося на сторонних или подсобных работах отозвать обучающегося с места практики.

2.3. Организация обязуется:

2.3.1. Согласовать программу практики, содержание и планируемые результаты практики, задание на практику.

2.3.2. Предоставить рабочие места обучающимся, назначить руководителя практики, определить наставников.

2.3.3. Участвовать в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики, а также оценке таких результатов.

2.3.4. Участвовать в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики.

2.3.5. Обеспечить безопасные условия прохождения практики, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда.

2.3.6. Проводить инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

2.3.7. Обеспечить обучающихся необходимыми материалами, которые не составляют коммерческую тайну и могут быть использованы при выполнении индивидуальных заданий, курсовых и выпускных квалификационных работ.

2.3.8. Уведомлять Университет о нарушении обучающимися графика практики, а также правил внутреннего трудового распорядка.

2.3.9. По окончании практики выдать каждому обучающемуся отзыв (характеристику) о его работе и качестве подготовленного им отчета о практике.

2.3.10. Предоставлять возможность повторного направления обучающегося на практику, если он не прошел практику по уважительным причинам.

2.3.11. Не допускать использования обучающихся Университета на должностях, не предусмотренных программой практики и не имеющих отношения к направлению подготовки (специальности) обучающихся Университета. Не привлекать обучающихся к выполнению тяжелых работ с вредными и опасными условиями труда.

2.3.12. Учитывать несчастные случаи и расследовать их, если они произойдут с обучающимся Университета в период практики в Организации, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2.4. Организация имеет право:

2.4.1. Не допускать обучающегося к прохождению практики в случае выявления фактов нарушения им правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда, техники безопасности, а также в иных случаях нарушения условий настоящего договора обучающимся или Университетом.

2.4.2. При наличии вакантных должностей заключать с обучающимися срочные трудовые договоры.

3. Ответственность сторон

3.1 Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по настоящему договору в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

3.2 Ответственность за вред, который может наступить вследствие разглашения обучающимся конфиденциальной информации Организации, а также за нарушение интеллектуальных, авторских и иных неимущественных прав несет обучающийся.

3.3. В случае установления факта умышленного нарушения обучающимся режима конфиденциальности Организация имеет право досрочно приостановить прохождение практики виновным лицом.

3.4. Стороны освобождаются от ответственности в случае, если неисполнение или ненадлежащее исполнение ими своих обязательств по настоящему договору будет связано с документально подтвержденными обстоятельствами, не зависящими от их воли: природных явлений (землетрясений, наводнений, эпидемий), действий государственных органов, актов террора, войн и т.д.

4. Изменение и прекращение действия договора

4.1. Все изменения и дополнения к настоящему договору оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме, которые являются неотъемлемой частью настоящего договора.

4.2. Настоящий договор может быть прекращен по основаниям, установленным действующим законодательством Российской Федерации.

4.3. Стороны вправе по обоюдному согласию отказаться от исполнения настоящего договора в любой момент с предварительным письменным уведомлением другой стороны не менее чем за 30 (тридцать) дней до предполагаемой даты прекращения настоящего договора.

5. Заключительные положения

5.1. Настоящий договор составлен и подписан в двух аутентичных экземплярах - по одному для каждой Стороны.

5.2. Договор вступает в силу с момента подписания и действует до __.__.20__.

5.3. Если до окончания срока действия настоящего договора ни одна из Сторон не заявит о прекращении действия договора, необходимости внесения в договор изменений и/или дополнений, о необходимости заключения нового договора на иных условиях, настоящий договор считается продленным (пролонгированным) на неопределенный срок на прежних условиях.

5.4. Споры и разногласия, которые могут возникнуть при исполнении настоящего договора, будут по возможности разрешаться путем переговоров между Сторонами.

5.5. В случае если Стороны не придут к соглашению, споры разрешаются в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.6. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим договором, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

6. Реквизиты и подписи сторон

Университет

Организация

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего
образования «Воронежский государственный
университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ»)
394018, г. Воронеж, Университетская пл., д. 1
ИНН 3666029505 КПП 366601001
ОГРН 1023601560510 ОКТМО 20701000
л/с 20316Х50290 в Управлении Федерального
Казначейства по Воронежской области
Код ТОФК 3100
р/с 40501810920072000002
ОТДЕЛЕНИЕ ВОРОНЕЖ Г.ВОРОНЕЖ
БИК 042007001

Первый проректор –
проректор по учебной работе

_____ Е.Е. Чупандина

М.П.

Приложение Е
(обязательное)

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике
Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности практиканта	Критерии оценки
Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа, синтеза и научной информации (ПК-2)	Уметь: критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования Владеть навыками критической обработки информации и внедрения её в структуру собственных концепций	Практическое задание	Сформулируйте цели и задачи для решения конкретных научно-исследовательских, заданий по теме индивидуального проекта и обоснуйте выбор исследовательских методов. Проанализируйте информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представьте результаты индивидуальных исследований	Фрагмент индивидуального задания с описанием использованных стандартных процедур адаптации, модификации выбранных методик Фрагмент отчета по практике с выводами сформулированным и на основе результатов проведенного теоретического изучения проблемы	«Отлично» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено полно и корректно. «Хорошо» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено достаточно полно и корректно, имеются отдельные недочеты. «Удовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет не до конца адекватную структуру; содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактологические ошибки.
Готовность к экспертно-консультационной работе(ПК-12);	Уметь: адаптировать профессиональные культурологические теории для консультируемых организаций и физических	Практическое задание	Представьте результаты по тематике исследования с выводами, сформулированными на основе результатов проведенной экспертно-консультационной	Фрагмент программы научного исследования с описанием процедуры, основных	Фрагмент программы научного исследования с описанием процедуры, основных

	лиц Владеть навыками экспертно-консультационной работы в социокультурной сфере		работы в избранном учреждении культуры	характеристик экспертно-консультационной деятельности по избранной тематике. Фрагмент отчета по практике с выводами сформулированным и на основе результатов проведенной экспертно-консультационной работы в избранном учреждении культуры	«Неудовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет неадекватную структуру, содержание представлено неполно и некорректно, допущены грубые фактологические ошибки.
--	---	--	--	---	--

Учебная практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности практиканта	Критерии оценки
Готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе (ПК-6)	Уметь: ориентироваться в современных методах философии культуры и использовать их в организационно-управленческом процессе Владеть навыками организации управленческого процесса	Практическое задание (разработка проекта)	Сформулируйте цели и задачи для решения конкретных научно-исследовательских, научно-практических заданий по теме индивидуального проекта и обоснуйте выбор исследовательских методов	Фрагмент научного исследования по избранной тематике с описанием целей и задач. Фрагмент отчета по практике с выводами сформулированными на основе результатов проведенного теоретического изучения проблемы	«Отлично» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено полно и корректно. «Хорошо» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено достаточно полно и корректно, имеются отдельные недочеты.
Готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом,	Уметь ориентироваться в современном социокультурном знании и включать его как составляющую в целостную культурную политику Владеть навыками	Практическое задание (разработка проекта)	Проанализируйте информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представьте результаты индивидуальных исследований/ Изучите и систематизируйте	Фрагмент программы научного исследования с описанием процедуры, основных характеристик экспертно-консультационной деятельности по	

<p>методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7)</p>	<p>приобретения новых знаний и умений в процессе организации социокультурного управления.</p>		<p>профессиональные методы управления в данном учреждении/организации/ сфере культуры.</p>	<p>избранной тематике. Фрагмент отчета по практике с выводами сформулированными на основе результатов проведенной экспертно-консультационной работы в избранном учреждении культуры. Презентация исследования с описанием и анализом полученных результатов и с конкретными предложениями по их использованию на следующей практике (производственной) по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности</p>	<p>«Удовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет не до конца адекватную структуру; содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактические ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет неадекватную структуру, содержание представлено неполно и некорректно, допущены грубые фактические ошибки.</p>
---	---	--	--	--	--

**Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта
организационно-управленческой деятельности,**

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности практиканта	Критерии оценки
<p>Готовность к использованию современного знания культуры в организационно-управленческой работе</p> <p>(ПК-6)</p>	<p>Уметь :ориентироваться в современных методах философии культуры и использовать их в организационно-управленческом процессе. Владеть навыками организации управленческого процесса.</p>	<p>Практическое задание (разработка проекта)</p>	<p>Сформулируйте цели и задачи научно-практического исследования по избранной тематике</p>	<p>Фрагмент научно-практического исследования по избранной тематике с описанием целей и задач</p>	<p>«Отлично» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено полно и корректно.</p> <p>«Хорошо» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено достаточно полно и корректно, имеются отдельные недочеты.</p>
<p>Готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала (ПК-7)</p>	<p>Уметь ориентироваться в современном социокультурном знании и включать его как составляющую в целостную культурную политику. Владеть навыками приобретения новых знаний и умений в процессе организации социокультурного управления.</p>	<p>Практическое задание (разработка проекта)</p>	<p>Определите типы аудитории, для которой предназначен данный проект, приемы и методы работы с ней, а также необходимость других сотрудников для выполнения данного проекта.</p>	<p>Фрагмент проекта по избранной тематике с описанием типов аудитории, для которой предназначен данный проект, приемов и методов работы с ней, а также принципов организации персонала, необходимого для выполнения проекта.</p>	<p>«Удовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет не до конца адекватную структуру; содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактические ошибки.</p>
<p>Способность рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений (ПК-8)</p>	<p>Уметь ориентироваться в современных технологиях культурной политики и интегрировать их в структуру собственной методологии. Владеть навыками создания новой методологии управления и новых проектов культурной политики.</p>	<p>Практическое задание (разработка проекта)</p>	<p>Сформулируйте итоги и последствия создания проекта и воплощения его на практике для данной сферы культуры, общества в целом, его места в региональной культурной политике и т.д.</p>	<p>Фрагмент описания проекта с описанием итогов и последствий создания проекта и воплощения его на практике для данной сферы культуры, общества в целом, его места в региональной культурной политике и</p>	<p>«Неудовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет</p>

				т.д.	неадекватную структуру, содержание представлено неполно и некорректно, допущены грубые фактические ошибки.
--	--	--	--	------	--

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности практиканта	Критерии оценки
Готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3)	Уметь: ориентироваться в современном культурологическом знании Владеть навыками решения прикладных культурологических задач	Практическое задание (разработка проекта)	В соответствии с тематикой предложенных для студенческой конференции докладов сгруппируйте их по секциям	Фрагмент программы научной конференции, в организации которой практикант принимал участие	<p>«Отлично» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено полно и корректно.</p> <p>«Хорошо» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено достаточно полно и корректно,</p>
Способен самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1);	Уметь: включать новые культурологические методы и теории в магистерское исследование Владеть навыками свободно выбирать наиболее подходящие для исследования теории и методы современной гуманитарной науки		Сформулируйте цели и задачи научного исследования по избранной тематике	Фрагмент научного исследования по избранной тематике с описанием цели и задач	

<p>Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно предоставлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа, синтеза и научной информации (ПК-2)</p>	<p>Уметь: критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования Владеть навыками критической обработки информации и внедрения её в структуру собственных концепций</p>		<p>Сформулируйте проблемы и основные методы исследования по избранной тематике</p>	<p>Фрагмент программы научного исследования с формулировкой проблемы и основных методов исследования</p>	<p>имеются отдельные недочеты. «Удовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет не до конца адекватную структуру; содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактические ошибки. «Неудовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет неадекватную структуру, содержание представлено неполно и некорректно, допущены грубые фактические ошибки.</p>
<p>Готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3);</p>	<p>Уметь: составлять формы отчетности в соответствии с рекомендациями коллег-специалистов Владеть навыками согласовывать полученные рекомендации с целями магистерского исследования</p>		<p>Составить электронную презентацию научного исследования, его цели, задач и методов</p>	<p>Презентация научного исследования с описанием использованных методов, цели и задач</p>	
<p>Готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-4)</p>	<p>Уметь: составлять формы отчетности в соответствии с рекомендациями коллег-специалистов Владеть навыками согласовывать полученные рекомендации с целями магистерского исследования</p>	<p>Практическое задание (разработка проекта)</p>	<p>Сформулируйте критерии оценки качества доклада для научной конференции студентов</p>	<p>Фрагмент программы научной конференции с описанием критериев оценки доклада</p>	
<p>Готовность осуществлять научные коммуникации в</p>	<p>Уметь: основательно аргументировать свою позицию и</p>	<p>Практическое задание (разработка</p>	<p>Переведите на иностранный язык Информационное письмо о</p>	<p>Информационное письмо на</p>	

профессиональной сфере (ПК-5)	ориентироваться в наиболее проблемных ситуациях при коммуникации на иностранном языке Владеть навыками профессионального научного диспута на иностранном языке	проекта)	готовящейся научной студенческой конференции	иностранном языке	
-------------------------------	--	----------	--	-------------------	--

Производственная преддипломная практика

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности практиканта	Критерии оценки
Готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач (ОПК-3)	Уметь: разрабатывать теоретическую базу исследования, используя углубленные специализированные знания из области культурологии. Владеть опытом :разработки теоретической базы исследования, с использованием углубленных специализированных знаний из области культурологии.	Практическое задание	Охарактеризуйте теоретическую базу исследования, используя углубленные специализированные знания из области культурологии.	Реферат к предзащите магистерской диссертации	«Отлично» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено полно и корректно.

<p>Способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1)</p>	<p>Уметь: формулировать цели и задачи научного исследования; корректно выбирать адекватные изучаемой реальности исследовательские методы. Владеть опытом: формулирования целей и задач научного исследования; выбора адекватных изучаемой реальности исследовательских методов.</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Сформулируйте цели и задачи научного исследования по теме магистерской диссертации и обоснуйте выбор исследовательских методов.</p>	<p>Реферат предзащите магистерской диссертации</p>	<p>к «Хорошо» – практическое задание выполнено в полном соответствии с базовыми положениями и требованиями современной культурологии: имеет адекватную структуру, содержание представлено достаточно полно и корректно, имеются отдельные недочеты. «Удовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет не до конца адекватную структуру; содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактологические ошибки.</p>
<p>Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2)</p>	<p>Уметь: анализировать, синтезировать и обобщать полученные в исследовании результаты в форме выводов. Владеть опытом: анализа, синтеза и обобщения полученных в исследовании результатов в форме выводов.</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Сформулируйте выводы на основе проведенного анализа, синтеза и обобщения результатов, полученных при выполнении магистерской диссертации.</p>	<p>Реферат предзащите магистерской диссертации</p>	<p>к «Неудовлетворительно» – практическое задание выполнено с нарушением базовых положений и требований современной культурологии: имеет неадекватную структуру, содержание</p>

<p>Готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3)</p>	<p>Уметь: представлять результаты проведенного исследования в различных наглядных формах. Владеть опытом: представления результатов проведенного исследования в различных наглядных формах.</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Разработайте наглядное представление полученных в проведенном исследовании результатов для процедуры защиты магистерской диссертации</p>	<p>Приложение к реферату предзащите магистерской диссертации (наглядный материал)</p>	<p>к к представлено неполно и некорректно, допущены грубые фактологические ошибки.</p>
<p>Готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований (ПК-4)</p>	<p>Уметь: составлять практические рекомендации по использованию результатов исследования в культурных практиках. Владеть опытом: составления практических рекомендаций по использованию результатов исследования в культурных практиках.</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Сформулируйте практические рекомендации по использованию результатов исследования в культурных практиках.</p>	<p>Реферат к предзащите магистерской диссертации</p>	<p>к</p>