

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
**(ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета  
философии и психологии



Бубнов Ю.А.

15.02.2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б2.1 Педагогическая практика**

*Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом*

1. Шифр и наименование направления подготовки: программа подготовки  
научно-педагогических кадров в аспирантуре Воронежского государственного  
университета 51.06.01 Культурология
2. Направленность: Теория и история культуры
3. Квалификация (степень) выпускника: Исследователь. Преподаватель-  
исследователь
4. Форма образования: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: культурологии  
факультета философии и психологии
6. Составители программы: Симонова Светлана Анатольевна, докт. филос.  
наук, доцент
7. Рекомендована: научно-методическим советом факультета философии и  
психологии, протокол № 1400-02 от 18.02.2016  
*(наименование рекомендующей структуры, дата, номер протокола)*
8. Учебный год: 2016/2017 Семестр(-ы): 4

## 9. Цели и задачи педагогической практики:

Цель педагогической практики – формирование у аспирантов профессиональных компетенций в области педагогической деятельности, саморазвития и самосовершенствования как преподавателя культурологических дисциплин.

Основными задачами педагогической практики являются:

1) ознакомление с различными способами структурирования учебного материала, способами активизации учебной деятельности, особенностями профессиональной риторики, различными способами и приемами оценки учебной деятельности, со спецификой взаимодействия в системе «студент – преподаватель»;

2) формирование умений и навыков постановки учебно-воспитательных целей и задач, выбора типа, вида учебных занятий, использования различных форм организации учебно-профессиональной деятельности студентов, диагностики, контроля и оценки эффективности их учебной деятельности;

3) овладение научно-методической и учебно-методической работой преподавателя, навыками структурирования и грамотного преобразования научного знания в учебный материал, систематизации учебных и воспитательных задач, методами и приемами составления задач, упражнений, тестов по различным темам, устного и письменного изложения предметного материала, различными образовательными технологиями;

4) развитие умений планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.

Таким образом, цель и задачи педагогической практики соотносятся с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся аспиранты по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (уровень подготовки кадров высшей квалификации), как преподавательская деятельность в области культурологии.

## 10. Место педагогической практики в структуре ООП:

Педагогическая практика относится к Блоку «Практики» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.06.01 Культурология (аспирантура) и входит в вариативную часть этого блока. Педагогическая практика является обязательным разделом основной образовательной программы аспирантуры и представляет собой вид учебной работы, направленный на получение практических умений, навыков и опыта педагогической деятельности, а также формирование компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей педагогической деятельностью выпускника аспирантуры.

Приступая к прохождению педагогической практики на 2-м году обучения, аспиранты должны иметь теоретическую и практическую подготовку по дисциплинам «Психологические проблемы высшего образования», «Актуальные проблемы педагогики высшей школы». У них должны быть сформированы элементы следующих компетенций:

– готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2) – в части **знаний** современных проблем и тенденций развития высшего образования; актуальных для высшего образования прикладных проблем культурологии; **умений** выявлять специфику функционирования студента с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов личностно-профессионального развития и факторов риска; учитывать возрастные и индивидуальные особенности студентов, их потребности и интересы в процессе организации образовательного процесса; применять

знания по культурологии как науки о социокультурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей развития культуры к анализу педагогических ситуаций в высшей школе; понимать возможности применения знаний по культурологии для повышения качества высшего образования; анализировать и прогнозировать изменения и динамику культурных процессов; **владения** навыками планирования, определения и осуществления обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей, ориентации студентов на активный профессиональный рост; нормами установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися, приемами создания благоприятной атмосферы в вузе и организации эффективного коммуникативного взаимодействия с различными субъектами вузовского образовательного процесса.

Педагогическая практика является предшествующей для государственной итоговой аттестации. Знания, умения и практические навыки, профессиональный опыт, полученные в ходе педагогической практики, необходимы аспирантам для успешной подготовки и сдачи государственного экзамена.

#### **11. Типы, виды и способы проведения педагогической практики:**

Педагогическая практика является производственной практикой, организуется с отрывом от учебных занятий, проводится рассредоточено в стационарной форме. Педагогическая практика проводится в индивидуальном порядке.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при необходимости устанавливается форма проведения практики с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

#### **12. Место и время проведения педагогической практики:**

В качестве базы педагогической практики выступает ФГБОУ ВО «ВГУ».

Для аспирантов очной формы обучения практика проводится на 2 курсе (4-й семестр). Общая продолжительность – 8 недель (12 зачетных единиц).

#### **13. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения педагогической практики:**

а) общепрофессиональные компетенции:

– *готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)* – в части **знаний** психологических особенностей студенческого возраста, психологических закономерностей вузовского образовательного процесса; основных психологических характеристик личности и деятельности студентов и преподавателей высшей школы; **умений** применять знания по культурологии как науки о культурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурных процессов к анализу педагогических ситуаций в высшей школе; устанавливать доверительные педагогически целесообразные взаимоотношения, контакт и диалог как с обучающимися, так и с коллегами-преподавателями; проектировать, реализовывать и прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать наиболее эффективные методы и средства его организации, систему педагогических методов для решения типовых задач в различных областях педагогической

практики высшей школы; включать в содержание преподавательской деятельности в области культурологии; их современные достижения и междисциплинарные проблемы; **владения** навыками планирования, определения и осуществления обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей; нормами установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися и коллегами, приемами создания благоприятной атмосферы в вузе и организации эффективного коммуникативного взаимодействия с различными субъектами вузовского образовательного процесса; навыками реализации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; планирования, определения и осуществления педагогически обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей;

б) профессиональные (ПК):

– способность использовать освоенные теоретические знания в актуальных культурных практиках (ПК-2) – в части **знаний** основных теоретико-методологических подходов к проектированию, образованию и анализу образовательного процесса, **умений** анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; **владения** навыками реализации индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса;

– *способность осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с современными парадигмами образования (компетентностная, деятельностьная и др.)* (ПК-5) – в части **умения** определять возможности использования современных парадигм образования (компетентностной, деятельностьной и др.) в педагогическом процессе вуза;

### **3. Требования к структуре основной образовательной программы**

в) универсальные (УК):

– *способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития* (УК-5) – в части **умений** планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития, саморазвития; адекватно оценивать и переоценивать свой профессиональный потенциал, накопленный опыт; анализировать свои профессиональные достижения и адекватно их оценивать во временной социокультурной трансспективе; гибко, творчески реагировать на происходящие изменения в профессиональной ситуации; корректировать собственную педагогическую деятельность с учетом достижений и трудностей; **владения** технологией планирования и решения задач собственного профессионального и культурного развития; средствами повышения уровня собственной педагогической культуры и компетентности; навыками определения перспективных линий саморазвития и самосовершенствования; методическими приемами разработки программы профессионального овладения и использования теоретических знаний в актуальных культурных практиках, рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии.

## **14. Структура и содержание педагогической практики:**

#### **14.1. Объем практики в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 12 ЗЕТ / 432 часа.**

#### **14.2. Содержание педагогической практики:**

К основным направлениям деятельности, которые осваивают аспиранты в период педагогической практики, относятся: 1) преподавательская деятельность в области культурологии; 2) научно-методическая деятельность в области культурологии; 3) организационно-управленческая деятельность.

1. Преподавательская деятельность в области психологических наук включает:

- учебную и внеаудиторную работу по учебному предмету;
- воспитательную работу.

А) Учебная и внеаудиторная работа по предмету включает:

- изучение системы учебно-воспитательной работы на кафедре, факультете;
- формулирование и конкретизация обучающих, развивающих и воспитательных задач занятий;

- подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов;

- проведение и анализ аудиторных занятий (лекций, семинаров, практических занятий, лабораторных, и т.д.);

- изучение методики и технологии проведения лекции, семинарского, практического занятий и других форм организации учебного процесса;

- использование целесообразных форм, методов, средств, приемов организации учебной деятельности, информационно-образовательных технологий с учетом содержания конкретной темы занятия и уровней познавательных возможностей обучающихся;

- осуществление индивидуального подхода к обучающимся;

- изложение материала с опорой на взаимосвязь научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов, включая использование практикантом собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса.

Б) Воспитательная работа включает:

- ознакомление с системой и структурой воспитательной деятельности на кафедре, факультете;

- изучение организационных и содержательных аспектов работы заместителей деканов по воспитательной работе, кураторов;

- включение в деятельность по формированию студенческого коллектива, а также индивидуального (собственного) стиля педагогической деятельности.

2. Научно-методическая деятельность в области культурологии включает:

- знакомство с нормативной базой по обеспечению образовательного процесса;

- анализ состояния учебно-воспитательной работы в вузе;

- разработку и использование программы читаемого курса, новых педагогических технологий обучения и воспитания, контрольно-измерительных материалов, их внедрение в образовательный процесс;

- овладение основами научно-методической работы в высшей школе, навыками самостоятельной методической проработки профессионально-ориентированного материала (трансформация, структурирование и преобразование научного знания в учебный материал и его моделирование);

- выявление, изучение и оценка результативности педагогического опыта в образовательном учреждении; обобщение педагогического опыта;

- руководство научно-исследовательской работой студентов;

- участие (или проведение) в различных семинарах, конференциях, конкурсах, диспутах и т.п.

3. Организационно-управленческая деятельность включает:

- анализ основных компонентов университета как системы и объекта научного управления;

- развитие компетенций по управлению образовательным процессом, учебно-профессиональной деятельностью и профессионально-личностным развитием студентов, а также собственным профессионально-личностным развитием;

- подготовка документов по итогам педагогической практики и предоставление их руководителю педагогической практики.

#### **14.3. Разделы (этапы) педагогической практики:**

В течение первой недели аспиранты знакомятся с программой и содержанием практики, особенностями организации учебного процесса вуза; системой воспитательной работы факультета, в том числе с работой кураторов студенческих групп, правилами оформления отчетной документации, критериями выставления зачета с оценкой, порядком подведения итогов практики; проходят необходимый инструктаж; знакомятся с особенностями методики преподавания руководителя практики, посещают аудиторные занятия, проводимые им; определяют совместно с руководителем темы, сроки и формы проведения занятий по культурологическим дисциплинам и приступают к подготовке конспектов предстоящих занятий, осуществляют выбор методических средств проведения занятий в зависимости от целей обучения, уровня подготовки и возрастных особенностей обучающихся.

На протяжении второй недели аспиранты приступают к самостоятельному проведению учебных занятий по культурологическим дисциплинам, осуществляют педагогический анализ учебной группы студентов, на основе результатов анализа вырабатывают практические рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности, выбирают педагогически целесообразные приемы установления взаимоотношений с обучающимися; составляют конспекты занятий по согласованной с руководителем тематике, вносят в них необходимые коррективы; посещают консультации руководителя, продолжают изучать опыт преподавания руководителя практики, посещают аудиторные занятия, проводимые им.

На третьей-седьмой неделях аспиранты продолжают самостоятельное проведение занятий по культурологическим дисциплинам, посещают консультации руководителя, обсуждают с ним проведенные занятия, выполненные виды работ; разрабатывают контрольно-измерительные материалы для текущих аттестаций, проводят их, проверяют и оценивают результаты прохождения студентами текущих аттестаций; самостоятельно проводят воспитательную работу с обучающимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; осуществляют индивидуальную работу со студентами (руководство курсовыми работами, руководство инициативными исследованиями студентов, помощь в подготовке ими докладов к научным конференциям и др.).

В течение восьмой недели аспиранты завершают проведение занятий по культурологическим дисциплинам и самостоятельное ведение воспитательной работы с обучающимися; подводят итоги практики, определяют перспективные линии и пути дальнейшего профессионального саморазвития и самосовершенствования; разрабатывают программу профессионального самосовершенствования и личностного развития; оформляют отчетную

документацию по практике и представляют ее на проверку руководителю, защищают итоги практики на заседании кафедры.

В ходе всей практики аспиранты выполняют выдаваемые руководителем задания, составляющие фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

### **15. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на педагогической практике:**

При организации педагогической практики используются следующие образовательные и профессионально-ориентированные технологии:

– информационно-коммуникационные технологии (у обучающихся имеется возможность получать консультации руководителя практики дистанционно посредством электронной почты);

– информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в Интернет (для получения учебной и учебно-методической информации, представленной в научных электронных журналах и на сайтах библиотек);

– развивающие проблемно-ориентированные технологии (постановка и решение проблемных задач, допускающих различные пути их разработки; «междисциплинарное» обучение, предполагающее при решении профессионально-педагогических задач использование знаний из разных научных областей, группируемых в контексте конкретной решаемой задачи; обучение, основанное на опыте; контекстное обучение, опирающееся на реконструкцию профессионально-педагогического опыта руководителя практики);

– лично ориентированные обучающие технологии (выстраивание для аспиранта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении аспирантом итогов прохождения практики, определение им путей профессионального самосовершенствования);

– рефлексивные технологии (позволяющие аспиранту осуществлять самоанализ педагогической деятельности, осмысление достижений и итогов практики).

### **16. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)**

На основании представленных аспирантом руководителю отчета и выполненных заданий, составляющих фонд оценочных средств по педагогической практике, выставляется зачет с оценкой.

### **17. Учебно-методическое и информационное обеспечение педагогической практики:**

*(список оформляется в соответствии с требованиями ГОС и ФГОС, используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)*

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Симонова С. А. Культурология / С.А. Симонова, И.В. Черниговских, И.В. Сатина].— Москва : Национальное образование, 2013 .— 303 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Вербицкий А. А. Активное обучение в высшей школе : контекстный подход / А. А. Вербицкий. – Москва : Высш. шк., 1991. – 204 с.
3	Вузовская лекция – от первого лица : межвуз. сб. статей / под ред. проф. С. М. Годника. – Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2010. – 195 с.
4	Резник С. Д. Преподаватель вуза : технологии и организация деятельности : учеб. пособие

	для системы дополнительного образования – повышения квалификации преподавателей высших учебных заведений / С. Д. Резник, О. А. Вдовина. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 360 с.
5	Резник С. Д. Студент вуза : технологии обучения и профессиональной карьеры : учеб. пособие / С. Д. Резник, И. А. Игошина. – Москва : ИНФРА-М, 2011. – 473 с.
6	Сердюк С. Ф. Основы педагогики высшей школы : учеб. пособие по дисциплине «Педагогика высшей школы» / С. Ф. Сердюк. – Воронеж : ВГУ, 2004. – 100 с.
7	Студент вуза : технологии и организация обучения : учеб. пособие / под ред. С. Д. Резника. – Москва : ИНФРА-М, 2009. – 475 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
8	Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология : Библиогр. база данных. 1981–2014 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2015. – (CD-ROM).
9	ЭБС Университетская библиотека. – URL: <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a>
100	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – URL: <a href="http://www.lib.vsu.ru">http://www.lib.vsu.ru</a> .

### **18. Материально-техническое обеспечение педагогической практики:**

1. Типовое оборудование учебных аудиторий.
2. Мультимедийное оборудование учебных аудиторий.
3. Компьютерный класс с типовым оборудованием (все компьютеры подключены к сети Интернет и снабжены системой электронной почты) – для самостоятельной работы аспирантов.
4. Ресурсы ЗНБ ВГУ, в том числе ЭБС Университетская библиотека. – URL:<http://biblioclub.ru>.

### **19. Формы организации самостоятельной работы аспирантов:**

Самостоятельная работа аспиранта в период прохождения педагогической практики подразумевает самостоятельную работу в течение семестра. Она предполагает изучение литературы (по профилю читаемой дисциплины и педагогической, научно-методической литературы), определение и конкретизацию обучающих, развивающих и воспитательных целей учебных занятий, разработку конспектов занятий, контрольно-измерительных материалов к проведению текущих аттестаций обучающихся, методических материалов для осуществления внеаудиторной работы по предмету и воспитательной работы со студентами, выполнение заданий, составляющих фонд оценочных средств по педагогической практике (Приложение А).

Все выполняемые аспирантом самостоятельно задания подлежат последующей проверке руководителем практики. Подготовленные конспекты учебных занятий предоставляются руководителю за три дня до проведения занятия (для получения допуска к нему). Отчетная документация предоставляется аспирантом руководителю не позднее даты окончания практики.

### **20. Критерии аттестации по итогам педагогической практики:**

Оценивание степени сформированности контролируемых компетенций (их элементов) может осуществляться на различных этапах практики. Основными этапами формирования контролируемых компетенций (их элементов) на уровне профессиональных умений и опыта педагогической деятельности является последовательное выполнение аспирантом всех заданий практики, согласно ее программе, а также заданий, составляющих фонд оценочных средств по практике (Приложение А).

Зачет с оценкой по педагогической практике выставляется на основании следующих показателей:

1. Систематичность работы аспиранта в период практики, степень его ответственности в ходе выполнения всех видов педагогической деятельности:

- своевременная подготовка конспектов учебных занятий (в установленные руководителем сроки) и обсуждение конспектов с руководителем;
- систематическое посещение и анализ учебных занятий, проводимых руководителем (в период изучения его опыта преподавания);
- регулярное и своевременное проведение всех запланированных учебных занятий, внеаудиторных занятий по предмету, воспитательных мероприятий;
- отсутствие срывов в установленных сроках выполнения отдельных видов работы.

2. Уровень профессионализма (профессиональные качества, знания, умения, навыки и компетенции), демонстрируемый аспирантом:

- умение выделять и формулировать цели и задачи (обучающие, воспитательные, развивающие) педагогической деятельности в их взаимосвязи;
- хорошее знание и уверенное владение на занятии фактическим содержанием учебного материала;
- адекватное применение форм и методов обучения и воспитания студентов;
- профессионально грамотное решение воспитательных и развивающих задач в ходе конкретного занятия / мероприятия и практики в целом;
- умение устанавливать продуктивный психологический контакт с отдельными обучающимися, студенческой группой, коллегами-педагогами и конструктивно разрешать возникающие конфликтные ситуации;
- адекватная рефлексия выполняемой педагогической деятельности (в процессе проведения учебных занятий, воспитательных мероприятий и в ходе последующего их обсуждения с руководителем).

3. Соблюдение организационных и дисциплинарных требований, предъявляемых к аспиранту:

- посещение консультаций руководителя;
- активность участия во внеучебных направлениях деятельности вузовского преподавателя;
- полнота и своевременность реализации учебных занятий, воспитательных мероприятий, других видов работы;
- своевременное представление отчетной документации в полном объеме (не позднее даты окончания практики) и в полном соответствии с предъявляемыми программой практики требованиями к ее содержанию и качеству оформления.

4. Выполнение на положительные оценки всех заданий, составляющих фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

Шкала и критерии оценки работы аспирантов на педагогической практике:

Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
<b>Зачет с оценкой «отлично»</b> (соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций)	<b>Зачет с оценкой «хорошо»</b> (соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций)	<b>Зачет с оценкой «удовлетворительно»</b> (соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций)	<b>Зачет с оценкой «неудовлетворительно»</b>
Полное соответствие работы аспиранта	Работа аспиранта в ходе практики не соответствует одному	Работа аспиранта в ходе практики не соответствует любым	Работа аспиранта в ходе практики не соответствует всем

<p>всем четырем вышеуказанным показателям. Компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей повышенный (продвинутый) уровень</p>	<p>из перечисленных показателей или отчетная документация представлена позже установленного срока. Компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень</p>	<p>двум из перечисленных показателей. Компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу</p>	<p>четырем показателям. Им продемонстрированы неорганизованность, безответственность и низкое качество работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики, в том числе составляющих фонд оценочных средств по практике</p>
--	---	---	--

**Приложение А**  
**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Декан факультета  
философии и психологии



Бубнов Ю.А.

15.02.2016 г.

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Б2.1 Педагогическая практики

(наименование дисциплины)

программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре  
Воронежского государственного университета

51.06.01 Культурология

(код и наименование направления подготовки)

Теория и история культуры

(направленность)

Исследователь. Преподаватель-исследователь

(квалификация (степень) выпускника)

# Паспорт фонда оценочных средств по УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

## Б2.1 Педагогическая практика

(наименование дисциплины)

### 1. В результате прохождения педагогической практики обучающийся должен:

1.1. Знать: особенности студенческого возраста, закономерности вузовского образовательного процесса; основные характеристики личности и деятельности студентов и преподавателей высшей школы; основные теоретико-методологические подходы к проектированию, образованию и анализу образовательного процесса, выстраиванию индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса.

1.2. Уметь: применять знания по культурологии как науки о социокультурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурных процессов к анализу педагогических ситуаций в высшей школе; устанавливать доверительные педагогически целесообразные взаимоотношения, контакт и диалог как с обучающимися, так и с коллегами-преподавателями; проектировать, реализовывать и прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать наиболее эффективные методы и средства его организации, систему педагогических методов для решения типовых задач в различных областях педагогической практики высшей школы; включать в содержание преподавательской деятельности в области культурологии их современные достижения и междисциплинарные проблемы; анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; определять возможности использования современных парадигм образования (компетентностной, деятельностной и др.) в педагогическом процессе вуза; планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития, саморазвития; адекватно оценивать и переоценивать свой профессиональный потенциал, накопленный опыт; анализировать свои профессиональные достижения и адекватно их оценивать во временной социокультурной трансспективе; гибко, творчески реагировать на происходящие изменения в профессиональной ситуации; корректировать собственную педагогическую деятельность с учетом достижений и трудностей; разрабатывать программы профессионального самосовершенствования и личностного роста преподавателя высшей школы.

1.3. Владеть: навыками планирования, определения и осуществления педагогически обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза, в том числе формирования умений и навыков самостоятельной работы студентов, культуры умственного труда, развития их профессионального мышления и творческих способностей; нормами установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися и коллегами, приемами создания благоприятной атмосферы в вузе и организации эффективного коммуникативного взаимодействия с различными субъектами вузовского образовательного процесса; навыками реализации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; реализации индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса; технологией планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития; средствами повышения уровня собственной педагогической культуры и компетентности; навыками определения перспективных линий саморазвития и самосовершенствования; методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личностного развития преподавателя высшей школы; навыками рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии.

### 2. Программа оценивания контролируемых компетенций:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
--------------------	--	---	----------------------------------

№ 1	Подготовка к учебным занятиям	<b>ОПК-2</b> – в части умений проектировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, включать в содержание преподавательской деятельности в области культурологии их современные достижения	Практическое задание № 1
№ 2	Разработка программы профессионального самосовершенствования и личностного развития	<b>УК-5</b> – в части <b>умений</b> планировать задачи собственного профессионального и личностного развития, саморазвития; разрабатывать программы профессионального самосовершенствования и личностного роста преподавателя высшей школы; <b>владения</b> методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личностного развития преподавателя высшей школы	Творческое задание № 1
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>ПК-2</b> – в части <b>умений</b> анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; <b>владения</b> навыками реализации индивидуальных траекторий профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса; <b>ПК-5</b> – в части <b>умения</b> определять возможности использования современных парадигм образования (компетентностной, деятельностной и др.) в педагогическом процессе вуза;	Комплект КИМ № 1

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**Кафедра культурологии**

(наименование кафедры)

**Практическое задание № 1**

**Б2.1 Педагогическая практика**

(наименование дисциплины)

**Задание:** подготовьте конспект вузовского занятия (форма и тема занятия – по выбору аспиранта).

**Критерии оценки:**

– оценка «отлично» выставляется, если практическое задание выполнено в полном соответствии с требованиями методики преподавания культурологии в высшей школе: конспект учебного занятия имеет адекватную структуру, профессионально грамотно сформулированы обучающие, развивающие и воспитательные цели, содержание представлено полно и корректно, адаптировано к возрастным и профессиональным особенностям студенческой аудитории, для проведения занятия избраны педагогически целесообразные и психологически обоснованные методы и технологии, соответствующие его форме и тематике;

– оценка «хорошо» выставляется, если практическое задание выполнено в соответствии с требованиями методики преподавания культурологии в высшей школе, но допущены отдельные недочеты: конспект учебного занятия имеет адекватную структуру, в целом профессионально грамотно сформулированы обучающие, развивающие и воспитательные цели, однако формулировки носят несколько общий характер, содержание представлено достаточно полно и корректно, но не во всем адаптировано к возрастным и профессиональным особенностям студенческой аудитории, для проведения занятия избраны педагогически целесообразные и обоснованные методы и технологии, соответствующие его форме и тематике;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если практическое задание выполнено с нарушением требований методики преподавания культурологии в высшей школе: конспект учебного занятия имеет не до конца адекватную структуру; формулировки обучающих, развивающих и воспитательных целей содержат ошибки, содержание представлено недостаточно полно и корректно, допущены неточности и фактологические ошибки, для проведения занятия избраны педагогически нецелесообразные и необоснованные методы и технологии;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если практическое задание выполнено с грубым нарушением требований методики преподавания культурологии в высшей школе: конспект учебного занятия имеет неадекватную структуру, формулировки обучающих, развивающих и воспитательных целей содержат грубые ошибки, содержание представлено неполно и некорректно, допущены фактологические ошибки, методы и технологии проведения занятия не представлены.

# Творческое задание № 1

## Б2.1 Педагогическая практика

(наименование дисциплины)

**Задание:** На основе анализа итогов практики разработайте для себя программу профессионального самосовершенствования и личного саморазвития преподавателя высшей школы.

### **Критерии оценки:**

– оценка «отлично» выставляется, если выполнение творческого задания отличается полнотой и глубиной рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает уверенное владение аспирантом методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует умения аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, ясно представлять собственную профессиональную позицию;

– оценка «хорошо» выставляется, если выполнение творческого задания отличается полнотой и глубиной рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает достаточное владение аспирантом методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует недостаточно сформированные умения аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, а также представлять собственную профессиональную позицию;

– оценка «удовлетворительно» выставляется, если выполнение творческого задания отличается недостаточной полнотой и глубиной рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает неуверенное владение аспирантом методическими приемами разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует слабо сформированные умения аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, несформированность собственной профессиональной позиции;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется, если выполнение творческого задания отличается фрагментарностью, поверхностностью или несформированностью рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии, раскрывает отсутствие у аспиранта методических приемов разработки программы профессионального самосовершенствования и личного развития преподавателя высшей школы; демонстрирует неумение аспиранта использовать теоретические знания при планировании задач профессионального и личного развития, несформированность собственной профессиональной позиции.

Составитель \_\_\_\_\_ С.А. Симонова  
(подпись)

12.02.2016 г.

**Комплект контрольно-измерительных материалов № 1**  
**к промежуточной аттестации № 1**  
 по Б2.1 Педагогическая практика

*(наименование дисциплины)*

Код контролируемой компетенции и ее формулировка	Элементы компетенции, формируемые на практике	Наименование оценочного средства	Содержание оценочного средства	Форма отчетности аспиранта
<p>Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)</p> <p>Способность анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс, выстраивать индивидуальные траектории профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса (ПК-4)</p> <p>Способность осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с современными парадигмами образования (компетентностная, деятельностная и др.) (ПК-5)</p>	<p><b>Уметь:</b> применять знания по культурологии как науки о культурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурных процессов к анализу педагогических ситуаций в высшей школе; анализировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; определять возможности использования современных парадигм образования (компетентностной, деятельностной и др.) в педагогическом процессе вуза</p> <p><b>Владеть опытом:</b> определения обоснованных путей и способов решения педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Проанализируйте учебное занятие, проведенное руководителем практики, определите адекватность выбранных методов и приемов проведения занятия поставленным обучающим, воспитательным и развивающим целям</p>	<p>Фрагмент отчета по практике</p>
<p>Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)</p> <p>Способность анализировать, прогнозировать и проектировать образовательный процесс, выстраивать индивидуальные</p>	<p><b>Уметь:</b> проектировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать наиболее эффективные методы и средства его организации, систему педагогических методов для решения типовых задач в различных областях педагогической практики высшей школы; включать в содержание преподавательской деятельности в области</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Разработайте содержание учебного занятия по культурологической дисциплине, отберите и структурируйте учебный материал, подберите учебно-методическую и научную литературу, сформулируйте</p>	<p>Конспект учебного занятия по культурологической дисциплине, оформленный в соответствии с предъявляемыми требованиями (по</p>

<p>траектории профессионально-личностного развития (саморазвития) субъектов образовательного процесса (ПК-4)</p>	<p>культурологии их современные достижения и междисциплинарные проблемы</p> <p><b>Владеть опытом:</b> планирования педагогически обоснованных путей и способов решения профессионально-педагогических задач, стоящих перед преподавателем вуза планирования</p>		<p>обучающие, воспитательные и развивающие цели занятия, подготовьте в соответствии с предъявляемым и требованиями его конспект</p>	<p>выбору аспиранта из подготовленных им)</p>
<p>Способность использовать освоенные теоретические знания в актуальных культурных практиках (ПК-2)</p> <p>Способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5)</p>	<p><b>Уметь:</b> анализировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования; планировать задачи собственного профессионального саморазвития; адекватно оценивать и переоценивать свой профессиональный потенциал, накопленный опыт; анализировать свои профессиональные достижения и адекватно их оценивать во временной социокультурной трансспективе</p> <p><b>Владеть опытом:</b> планирования задач собственного профессионального развития; определения перспективных линий саморазвития и самосовершенствования рефлексивного анализа собственной деятельности как преподавателя культурологии</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Проанализируйте самостоятельно проведенные занятия, используйте на них дидактические приемы и методы, определите эффективность их применения в соответствии с целями преподавания психологии, сформулируйте для себя рекомендации по профессиональному педагогическому самосовершенствованию</p>	<p>Фрагмент отчета по практике</p>
<p>Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)</p> <p>Способность осуществлять педагогическую деятельность в соответствии с современными парадигмами образования (компетентностная, деятельностная и др.)</p>	<p><b>Уметь:</b> проектировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования, использовать систему педагогических методов для решения типовых задач в различных областях педагогической практики высшей школы</p>	<p>Практическое задание</p>	<p>Разработайте контрольно-измерительные материалы для проведения текущей аттестации по читаемой дисциплине</p>	<p>КИМы к текущей аттестации по читаемой дисциплине</p>

(ПК-5)				
Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)	<b>Уметь:</b> применять знания по культурологии как науки о социокультурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурных процессов к анализу педагогических ситуаций в высшей школе, прогнозировать педагогический процесс по основным образовательным программам высшего образования	Практическое задание	На основе результатов изучения возрастных и индивидуальных особенностей студенческой аудитории разработайте педагогические рекомендации по организации и проведению воспитательных мероприятий с конкретной студенческой группой	Фрагмент отчета по практике
Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2)	<b>Уметь:</b> применять знания по культурологии как науки о социокультурных феноменах, категориях и методах изучения и описания закономерностей функционирования и развития культурного процесса к анализу педагогических ситуаций в высшей школе, анализировать и прогнозировать образовательный процесс по основным образовательным программам высшего образования	Практическое задание	Проанализируйте самостоятельно проведенные занятия в ходе практики, их типы и тематику, используемые формы, методы и средства обучения, определите эффективность их применения в соответствии с целями преподавания культурологии в вузе. Сформулируйте педагогические рекомендации по совершенствованию учебного процесса	Фрагмент отчета по практике

### Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
<b>Зачет с оценкой «отлично»</b> (соответствует высокому (углубленному) уровню сформированности компетенций)	<b>Зачет с оценкой «хорошо»</b> (соответствует повышенному (продвинутому) уровню сформированности компетенций)	<b>Зачет с оценкой «удовлетворительно»</b> (соответствует пороговому (базовому) уровню сформированности компетенций)	<b>Зачет с оценкой «неудовлетворительно»</b>
Полное соответствие работы аспиранта всем четырем вышеуказанным показателям.	Работа аспиранта в ходе практики не соответствует одному из перечисленных показателей или	Работа аспиранта в ходе практики не соответствует любым двум из перечисленных показателей.	Работа аспиранта в ходе практики не соответствует всем четырем показателям. Им

Компетенции сформированы полностью, проявляются и используются систематически, в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей (продвинутый) уровень	отчетная документация представлена позже установленного срока. Компетенции в целом сформированы, но проявляются и используются фрагментарно, не в полном объеме. Данный уровень превосходит, по крайней мере, по одному из перечисленных выше показателей пороговый (базовый) уровень	Компетенции сформированы в общих чертах, проявляются и используются ситуативно, частично. Данный уровень обязателен для всех осваивающих основную образовательную программу	продемонстрированы неорганизованность, безответственность и низкое качество работы при выполнении заданий, предусмотренных программой практики
--	---	---	--

Составитель \_\_\_\_\_ С.А. Симонова

12.02.2016

г.

## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Направление программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре  
Воронежского государственного университета 51.06.01 Культурология  
 шифр и наименование направления/специальности

Дисциплина Б2.1 Педагогическая практика  
 код и наименование дисциплины

Направленность Теория и история культуры  
 в соответствии с учебным планом

Форма обучения очная

Учебный год 2016/2017

---

---

Ответственный исполнитель  
Зав. кафедрой культурологии  
должность, подразделение

 С.А. Симонова  
подпись      расшифровка подписи

12.02.2016

СОГЛАСОВАНО

Куратор ООП ВО  
по направлению/ специальности

 Симонова С.А.  
подпись      расшифровка подписи

15.02.2016

Зав. отделом обслуживания ЗНБ

 Л.В. Васильченко  
подпись      расшифровка подписи

12.02.2016

---

Программа рекомендована НМС факультета философии и психологии  
наименование факультета, структурного подразделения  
протокол № 1400-02 от 18.02.2016 г.