

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

П ВГУ 2.1.02.420402М – 2016

**УТВЕРЖДАЮ**

Первый проректор-  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ Е.Е. Чупандина

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о порядке проведения практик обучающихся  
в Воронежском государственном университете  
по направлению подготовки**

**42.04.02. Журналистика  
Программа Реклама и паблик рилейшнз  
Магистратура**

РАЗРАБОТАНО – рабочей группой факультета журналистики Воронежского государственного университета

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ – декан факультета журналистики В.В. Тулупов

ИСПОЛНИТЕЛЬ – заведующий кафедрой связей с общественностью Е.Е. Топильская

ВВЕДЕНО ВМЕСТО: П ВГУ 2.1.02.031300М – 2013 Положение о порядке проведения практик обучающихся в Воронежском государственном университете по направлению подготовки 031300 Журналистика программа «Реклама и паблик рилейшнз» (магистратура)

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ ПРИКАЗОМ РЕКТОРА ОТ \_\_.\_\_.20\_\_ № \_\_\_\_\_

СРОК ПЕРЕСМОТРА – по мере необходимости

## **1 Область применения**

Настоящее положение обязательно для обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика программы Реклама и публичных отношений и научно-педагогических работников Воронежского государственного университета (далее – Университет), обеспечивающих подготовку по направлению по указанной основной образовательной программе.

## **2 Нормативные ссылки**

Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

ФГОС по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика высшего образования (уровень магистратуры), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1295 от 05.11.2015

И ВГУ 2.1.12 – 2015 Инструкция о порядке проведения практик обучающихся в Воронежском государственном университете по основным образовательным программам высшего образования.

## **3 Общие положения**

### **3.1 Виды практик, типы и способы проведения**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика и учебным планом программы Реклама и публичных отношений выделяется следующий вид практики: Производственная практика. Учебным планом Реклама и публичных отношений предусмотрены следующие типы практик: Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности, Производственная творческая практика, Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, Производственная преддипломная практика, Научно-исследовательская работа, Научно-исследовательский семинар. Способы проведения практик: Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности и Производственная творческая практика могут быть как стационарными, так и выездными; Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, Производственная преддипломная практика, Научно-исследовательская работа, Научно-исследовательский семинар осуществляются стационарным способом.

### **3.2 Общие требования к организации практик (по видам практик)**

Образовательная программа для обучающихся по направлению Журналистика программы Реклама и публичных отношений в качестве обязательного элемента должна содержать программы: Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности, Производственной творческой практики, Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, Производственной преддипломной практики, Научно-исследовательской работы, Научно-исследовательского семинара. Практики на обоих курсах данного направления тесно связаны между собой и являются составляющими целое. Содержание всех типов практик выполняет образовательную, развивающую и воспитывающую функции и направлено на обеспечение непрерывности и последовательности овладения

обучающимися профессиональными компетенциями в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

В целом в ходе специально организованной практической деятельности студентам предоставляется возможность получить, закрепить, систематизировать и актуализировать теоретические знания по направлению Журналистика программы Реклама и паблик рилейшнз в системе профессиональной подготовки, овладеть умениями, навыками и опытом создания качественного медиапродукта в СМИ разных типов, а также сформировать необходимые компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной и научно-исследовательской деятельностью.

Производственная практика и научно-исследовательская работа предусматривают глубокое изучение содержания работы по программе Реклама и паблик рилейшнз и формирование комплексного представления о функционировании различных видов СМИ, получение и развитие профессиональных умений создания медиапродукта, приобретение соответствующего профессионального опыта, определение и совершенствование творческих способностей студента на предмет выработки им нестандартных идей, подходов и технологий в профессиональной деятельности, что будет свидетельствовать об уровне его квалификации, а также получение и совершенствование умений и опыта научно-исследовательской деятельности.

Эффективность производственной практики достигается благодаря включению практиканта в жизнь коллектива СМИ через выполнение запланированных заданий и оперативных поручений, связанных с содержанием практики, работой над научными исследованиями, связанными с интересами обучающегося в профессиональной сфере.

Научно-исследовательская работа предполагает приобретение профессиональных умений и опыта научно-исследовательской работы в сфере теории и практики печатной и интернет журналистики.

Преддипломная практика студентов, обучающихся по программе Реклама и паблик рилейшнз, является завершающей частью производственной практики и в целом нацелена на получение и совершенствование умений и опыта научно-исследовательского характера в области журналистики, на развитие исследовательского и творческого потенциала студента, реализуемого в магистерской диссертации.

Все типы практики распределяются в соответствии с образовательной программой подготовки магистров по направлению 42.04.02. Журналистика программы Реклама и паблик рилейшнз.

Общее руководство практикой и контроль за ее прохождением осуществляется сектором практики (состав: руководители практик 1-2 курсов, секретарь). Сектор практики организует заключение договоров с базами практики; принимает участие в оценке лучших материалов (представляются руководителями практик); готовит сводный годовой отчет о практике на основании отчетов руководителей практик.

Руководство практикой осуществляется совместно руководителем практики от факультета и руководителем от базы практики. Руководитель практики от факультета назначается распоряжением декана из числа преподавателей кафедр рекламы и дизайна и связей с общественностью. Руководство практикой отражается в индивидуальном плане преподавателя.

Руководители практики от факультета принимают решение об оценке по итогам практики на основе анализа материалов практики, отчета обучающегося о прохождении практики, отзыва с места прохождения практики (творческая характеристика) и собеседования с обучающимся в ходе защиты практики.

#### **4 Программы практик**

### **Б2.П.1 Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности**

#### **Цели практики**

Целью практики является получение комплексных профессиональных умений и опыта в процессе журналистской авторской деятельности в печатных и интернет-СМИ.

#### **Задачи практики**

Задачами практики являются:

- освоение специфики печатных и интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;
- приобретение умений и опыта в выборе темы, сборе, анализе, проверке и обработке информации, написании и подготовке к публикации материалов, профессиональном общении;
- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ с целью получения опыта в умении сочетать собственную практику и деятельность редакционного коллектива в целом;
- выработка умений и приобретение опыта в подготовке материалов в разных жанрах: обучающиеся должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; учиться творчески подходить к постановке проблемы, использовать образные ресурсы публицистики.

#### **Время проведения практики**

1 курс, 2 семестр

#### **Содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 9 ЗЕТ/324 час.

#### **Разделы (этапы) практики**

№ п/п	Содержание этапа
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детальное знакомство со СМИ, являющимся базой практики, его структурными подразделениями, штатным расписанием сотрудников, инструктаж по технике безопасности;</li> <li>- определение с руководителем практики от предприятия объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы;</li> <li>- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ;</li> <li>- участие в разработке оперативных и долгосрочных планов редакции;</li> <li>- поиск актуальных тем, соответствующих формату СМИ; сбор информации и первичный</li> </ul>

	анализ собранного материала; - подготовка оперативных публикаций в информационных жанрах.
2	- Детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания: - выполнение творческих (запланированных и оперативных) заданий редакции: сбор материала, его анализ, обработка и подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах; - участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ, в разработке оперативных (долгосрочных) планов редакции; - подготовка отчета о практике.
3	- Выполнение творческих (запланированных и оперативных) заданий редакции: сбор материала, его анализ, обработка и подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах; - участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ, в разработке оперативных (долгосрочных) планов редакции; - подготовка и окончательное оформление отчета о практике.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике:

При прохождении практики обучающиеся осваивают такие необходимые в практической деятельности журналиста научно-практические технологии, как создание, обработка, размещение различных видов контента в печатных и интернет-СМИ (создание и редактирование текста с использованием ПК, фотосъемка и обработка фотографий в ПК, видео- и аудиозапись, компьютерная верстка, размещение контента на сайтах, порталах и т.д.).

### **Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

б) профессиональные (ПК)

- готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1).

**Формы промежуточной аттестации (по итогам практики) – зачет.**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по производственной практике**

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта  
журналистской авторской деятельности**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования  
и планируемых результатов практики**

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ОПК-5 Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Разделы 1	Творческое досье обучающегося  Отчет обучающегося о прохождении практики
ПК-1 Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Уметь создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Разделы 1,2,3	Творческое досье обучающегося  Отчет обучающегося о прохождении практики
<b>Промежуточная аттестация</b> Зачет			Защита практики (собеседование)

## 2. Описание шкалы, показателей и критериев оценивания компетенций (результатов практики)

Компетенция	Показатель сформированности компетенции	Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
		5	4	3	2
ОПК-5 Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Сформированное умение следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение следовать принципам создания	Успешное, но не системное умение следовать принципам создания современных	Отсутствие умения следовать принципам современных медиатекстов для

ных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности		платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности	современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности	медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности	разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности
ПК-1 Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Умеет создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Сформированное умение создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Успешное, но не системное умение создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Отсутствие умения создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении практических задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении практических задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении практических задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

При сдаче зачета:

«зачтено» – 3-5 баллов,

«не зачтено» – 2 балла.

### Приложение Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценки
1	2	3	4
2	Творческое досье обучающегося	Основные требования к творческому досье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка «зачтено» выставляется, если соблюдены основные требования к творческому досье;</li> <li>- оценка «не зачтено» выставляется, если не соблюдены основные требования к творческому досье</li> </ul>
3	Отчет обучающегося о прохождении практики	Основные требования к отчету	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка «зачтено» выставляется, если соблюдены основные требования к отчету;</li> <li>- оценка «не зачтено» выставляется, если не соблюдены основные требования к отчету</li> </ul>
4	КИМ промежуточной аттестации – защиты практики (собеседование)	Основные требования к защите практики	<p>Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоил теоретический материал достаточно полно и точно и способен выявить связи практики с уже изученными дисциплинами;</li> <li>- способен применить теоретические положения в собственной практике, к анализу практической деятельности современных СМИ, к собственной практической деятельности и материалам практики однокурсников и не допускает при этом существенных неточностей;</li> <li>- полностью выполнил программу практики;</li> <li>- имеет положительную характеристику со стороны руководителя практики от СМИ.</li> </ul>



			<p>Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в собственной практике;</li> <li>- испытывает серьезные затруднения при анализе практической деятельности СМИ, практического материала однокурсников и своих публикаций;</li> <li>- не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки;</li> <li>- имеет отрицательную характеристику со стороны руководителя практики от СМИ.</li> </ul>
--	--	--	--

### Форма контрольно-измерительного материала

#### Творческое досье обучающегося

##### Основные требования к творческому досье

1. По итогам практики обучающийся обязан представить к защите: для работающих в качестве корреспондента – не менее пяти опубликованных материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах объемом не менее 20 000 знаков.

2. Для совмещающих работу корреспондента и фотокорреспондента – три опубликованных материала общим объемом не менее 12 000 знаков, а также не менее пяти фотопубликаций в разных жанрах.

##### Отчет обучающегося о прохождении практики;

##### Основные требования к отчету

Отчет о практике должен быть сдан руководителю от кафедры до 15 октября и содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

1. Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).

2. В каком отделе (отделах) и кем работал.

3. Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).

4. Какие материалы подготовлены по своей инициативе, по заданию редакции.

5. Оказывалась ли практическая помощь авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т. п.).

6. Какие методы сбора информации применялись, какие были использованы в наибольшей степени.

7. Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.

8. Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.

9. Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.

10. Участие во внутриведомственной жизни (планирование, летучки, планёрки, дежурство).

11. Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.

### Защита практики – собеседование

#### Основные требования к защите практики

Защита практики представляет собой специальную беседу преподавателя с обучающимся на темы, связанные с прохождением практики и рассчитанные на выяснение объема знаний и на то, насколько студент способен применять теорию в практической деятельности. Перед защитой практики руководитель анализирует материалы практики как с точки зрения ошибок, недочетов, так и достоинств материалов: соответствия стандартам (формату) издания: выбор темы, качества информации, жанрообразующие признаки, стиль публикаций и т. д.

Защита практики может проходить как в форме индивидуального собеседования преподавателя с каждым обучающимся, так и публичного выступления студента с последующим обсуждением в группе в целом или с частью студентов (по 3-4 человека от группы) материалов практики, ее итогов, недочетов, достоинств, проблем и т.д. Форму защиты определяет руководитель практики в зависимости от качества практики, т.е. насколько опыт каждого обучающегося может быть полезен, поучителен для однокурсников.

#### Список учебных пособий и методических рекомендаций

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – Москва : Директ-Медиа, 2014.– 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5.– <URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> >
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
5	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
6	
7	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
8	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник

10	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
11	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### Критерии оценивания результатов практики

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он:

- усвоил теоретический материал достаточно полно и точно и способен выявить связи практики с уже изученными дисциплинами;
- способен применить теоретические положения в собственной практике, к анализу практической деятельности современных СМИ, к собственной практической деятельности и материалам практики однокурсников и не допускает при этом существенных неточностей;
- полностью выполнил программу практики;
- имеет положительную характеристику со стороны руководителя практики от СМИ.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он:

- плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в собственной практике;
- испытывает серьезные затруднения при анализе практической деятельности СМИ, практического материала однокурсников и своих публикаций;
- не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки;
- имеет отрицательную характеристику со стороны руководителя практики от СМИ.

### Материально-техническое обеспечение (для практик, проводимых в Университете)

В случае прохождения практики в Университете обучающиеся используют факультетское типовое оборудование лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, фотолаборатории, компьютерные классы, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, видео- и аудиоаппаратура, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

### Порядок представления отчетности по практике

Перед защитой практики обучающийся обязан представить руководителю практики следующие документы: творческое досье (публикации, фотоснимки, аудио- и видеоматериалы, макеты полос, и т.п.); отчет о практике; отзыв руководителя практики (творческая характеристика) с места прохождения практики, заверенный подписью руководителя и печатью СМИ.

Отчет о практике должен быть сдан руководителю от кафедры до 15 октября.

Все материалы творческого характера оформляются по установленному образцу.

Публикации представляются в газетах-оригиналах. Материалы, опубликованные в Интернет-СМИ, представляются распечатанными и заверенными подписью руководителя и печатью. Фотопубликации представляются в газетах-оригиналах и в виде материалов, предлагавшихся автором для публикации (в электронном виде или

отпечатанными на фотобумаге). Все материалы должны быть заверены подписью ответственного сотрудника СМИ и печатью организации.

Отчет студентов должен иметь развернутый характер и содержать детальное описание всех этапов практики: ознакомительного, организационного, творческого. Отчет наряду с другими материалами практики, является основным документом, необходимым для выставления итоговой оценки.

## **Б2.П.2 Производственная творческая практика**

### **Цели практики**

Целью Производственной творческой практики является совершенствование комплексных профессиональных умений и опыта в процессе углубленного изучения работы журналиста в печатных и интернет-СМИ с упором на получение и совершенствование опыта журналистской авторской работы.

### **Задачи практики**

Задачами практики являются:

- освоение специфики конкретного печатного или интернет-СМИ: детальное знакомство с редакционной работой и практическое участие в процессе выпуска печатного СМИ, интернет-издания;
- совершенствование умений и приобретение опыта в выборе темы, ее разработке, сборе, анализе, проверке информации, написании и подготовке к печати материала, профессиональном общении;
- закрепление и совершенствование умений и опыта подготовки материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах. Студенты должны отрабатывать умение анализировать ситуацию, показывать противоречивую природу явления, его положительные и отрицательные тенденции; научиться творчески подходить к постановке проблемы и использовать образные ресурсы публицистики;
- освоение сферы наиболее эффективного применения творческого потенциала студента в области специализации (тематика, проблематика, жанры) в печатных или интернет-СМИ.

**Время проведения практики – 2 курс , 3 семестр**

### **Содержание практики**

Общая трудоемкость практики составляет 6 ЗЕТ/216 час.

Разделы (этапы) практики.

№ п/п	Наименование этапа практики	Содержание этапа практики
1.	1 этап Производственной творческой практики	Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, изучение формата СМИ, знакомство с редакционным уставом, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Выполнение индивидуальных творческих

		оперативных заданий редакции: сбор информации, фактчекинг, анализ, систематизация и обработка информации, подготовка публикаций в информационных жанрах.
2.	2 этап Производственной творческой практики	Выполнение индивидуальных творческих (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями и технологическими требованиями, принятыми в данном СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ. Подготовка отчета о практике.
3.	3 этап Производственной творческой практики	Выполнение индивидуальных творческих (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах в соответствии с нормами, стандартами, форматами, стилями и технологическими требованиями, принятыми в данном СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ. Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной редакционной практике:

При прохождении практики обучающиеся совершенствуют применение таких необходимых в практической деятельности журналиста образовательных технологий, как создание, обработка, размещение контента различных видов в печатном издании и интернет-СМИ (создание и редактирование текста с использованием ПК, фотосъемка и обработка фотографий с использованием ПК, видеосъемка, аудиозапись, компьютерная верстка, размещение контента на сайтах, порталах и т.д.).

### **Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовностью следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности (ОПК-5);

б) профессиональные (ПК)

- готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов (ПК-1).

**Формы промежуточной аттестации (по итогам практики) – зачет с оценкой.**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по производственной практике**

#### **Паспорт фонда оценочных средств по производственной творческой практике**

##### **1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов практики**

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ОПК-5 Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Уметь следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности	Разделы 1	Творческое досье обучающегося Отчет обучающегося о прохождении практики
ПК-1 Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, технологий и профессиональных стандартов	Уметь создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов	Разделы 1,2,3	Творческое досье обучающегося Отчет обучающегося о прохождении практики
<b>Промежуточная аттестация</b> зачет с оценкой			Защита практики

## 2. Описание шкалы, показателей и критериев оценивания компетенций (результатов практики)

Компетенция	Показатель сформированности компетенции	Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
		5	4	3	2

<p>ОПК-5 Готовность следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, способность учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>	<p>Сформированное умение следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>	<p>Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>	<p>Успешное, но не системное умение следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>	<p>Отсутствие умения следовать принципам создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, учитывать их специфику в профессиональной деятельности</p>
<p>ПК-1 Готовность создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов</p>	<p>Умеет создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов</p>	<p>Сформированное умение создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов</p>	<p>Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов</p>	<p>Успешное, но не системное умение создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов</p>	<p>Отсутствие умения создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов</p>

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении практических задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении практических задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении практических задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

При сдаче зачета:

«зачтено» – 3-5 баллов,

«не зачтено» – 2 балла.

#### Приложение Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценки
1	2	3	4
2	Творческое досье обучающегося	Основные требования к творческому досье	- оценка «зачтено» выставляется, если соблюдены основные требования к творческому досье; - оценка «не зачтено» выставляется, если не соблюдены основные требования к творческому досье
3	Отчет обучающегося о прохождении практики	Основные требования к отчету	- оценка «зачтено» выставляется, если соблюдены основные требования к отчету; - оценка «не зачтено» выставляется, если не соблюдены основные требования к отчету
4	КИМ промежуточной аттестации – защиты практики (собеседование)	Основные требования к защите практики	Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся глубоко, полно и верно усвоил программный материал и способен применить теоретические положения к собственной практической деятельности, к объективному анализу своей практики и деятельности СМИ, в котором работал, к анализу практики однокурсников. Выполнил задание в полном объеме и без ошибок. Получил высокую оценку результатов практики в отзыве



			<p>руководителя СМИ. Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении заданий практики несущественные ошибки, а также незначительные неточности при анализе своих публикаций и практики однокурсников. Выполнил задание в полном объеме. Получил положительную оценку результатов практики в отзыве со стороны руководителя СМИ.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке публикаций, при анализе своих материалов практики и публикаций однокурсников. Выполнил задание в полном объеме, но имеет замечания в отзыве со стороны руководителя практики от СМИ.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся не умеет использовать теоретические положения в собственной практике; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки. Имеет отрицательный отзыв со стороны руководителя практикой от СМИ.</p>
--	--	--	--

### Форма контрольно-измерительного материала

#### Творческое досье обучающегося

#### Основные требования к творческому досье

1. По итогам практики обучающийся обязан представить к защите: для работающих в качестве корреспондента – не менее пяти опубликованных материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах объемом не менее 20 000 знаков.

2. Для совмещающих работу корреспондента и фотокорреспондента – три опубликованных материала общим объемом не менее 12 000 знаков, а также не менее пяти фотопубликаций в разных жанрах.

### **Отчет обучающегося о прохождении практики Основные требования к отчету**

Отчет о практике должен быть сдан руководителю от кафедры до 1 февраля и содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

1. Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИБазы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
2. В каком отделе (отделах) и кем работал.
3. Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
4. Какие материалы подготовлены по своей инициативе, по заданию редакции.
5. Оказывалась ли практическая помощь авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т. п.).
6. Какие методы сбора информации применялись, какие были использованы в наибольшей степени.
7. Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
8. Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
9. Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
10. Участие во внутриредакционной жизни (планирование, летучки, планёрки, дежурство).
11. Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.

### **Защита практики – собеседование Основные требования к защите практики**

Защита практики представляет собой специальную беседу преподавателя с обучающимся на темы, связанные с прохождением практики и рассчитанные на выяснение объема знаний и на то, насколько студент способен применять теорию в практической деятельности. Перед защитой практики руководитель анализирует материалы практики как с точки зрения ошибок, недочетов, так и достоинств материалов: соответствия стандартам (формату) издания: выбор темы, качества информации, жанрообразующие признаки, стиль публикаций и т. д.

Защита практики может проходить как в форме индивидуального собеседования преподавателя с каждым обучающимся, так и публичного выступления студента с последующим обсуждением в группе в целом или с частью студентов (по 3-4 человека от группы) материалов практики, ее итогов, недочетов, достоинств, проблем и т.д. Форму защиты определяет руководитель практики в зависимости от качества практики, т.е. насколько опыт каждого обучающегося может быть полезен, поучителен для однокурсников.

### **Список учебных пособий и методических рекомендаций**

- а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму. Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – Москва : Директ-Медиа, 2014.– 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5.– <URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> >
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

## б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
5	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
6	
7	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
8	Тертычный А.А. Жанры периодической печати : учеб. пособие / А.А. Тертычный. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 319 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.
10	

## в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
11	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
12	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

**Критерии оценивания результатов практики**

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся глубоко, полно и верно усвоил программный материал и способен применить теоретические положения к собственной практической деятельности, к объективному анализу своей практики и деятельности СМИ, в котором работал, к анализу практики однокурсников. Выполнил задание в полном объеме и без ошибок. Получил высокую оценку результатов практики в отзыве руководителя СМИ.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении заданий практики несущественные ошибки, а также незначительные неточности при анализе своих публикаций и практики однокурсников. Выполнил задание в полном объеме. Получил положительную оценку результатов практики в отзыве со стороны руководителя СМИ.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке публикаций, при анализе своих материалов практики и публикаций однокурсников. Выполнил задание в полном объеме, но имеет замечания в отзыве со стороны руководителя практики от СМИ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся не умеет использовать теоретические положения в собственной практике; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки. Имеет отрицательный отзыв со стороны руководителя практикой от СМИ.

**Материально-техническое обеспечение (для практик, проводимых в Университете)**

В случае прохождения практики в Университете обучающиеся используют факультетское типовое оборудование лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, фотолaborатории, компьютерные классы, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, видео- и аудиоаппаратура, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

### **Порядок представления отчетности по практике**

Перед защитой практики обучающийся обязан представить руководителю практики следующие документы: творческое досье (публикации, фотоснимки, аудио- и видеоматериалы); отчет о практике; отзыв руководителя практики (творческая характеристика) с места прохождения практики, заверенный подписью руководителя и печатью СМИ.

Отчет о практике должен быть сдан руководителю от кафедры до 1 февраля.

Все материалы творческого характера оформляются по установленному образцу.

Публикации представляются в газетах-оригиналах. Материалы, опубликованные в Интернет-СМИ, представляются распечатанными и заверенными подписью руководителя и печатью. Фотопубликации представляются в газетах-оригиналах и в виде материалов, предлагавшихся автором для публикации (в электронном виде или отпечатанными на фотобумаге). Все материалы должны быть заверены подписью ответственного сотрудника СМИ и печатью организации.

Отчет обучающихся должен иметь развернутый характер и содержать детальное описание всех этапов практики: ознакомительного, организационного, технологического, творческого. Отчет наряду с другими материалами практики, является основным документом, необходимым для выставления итоговой оценки.

## **Б2.Н.1 – Научно-исследовательская работа**

### **Цели НИР**

Целью Научно-исследовательской работы является выявление, развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента, подготовка материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

### **Задачи НИР**

Задачами Научно-исследовательской работы являются:

- совершенствование умений правильно ориентироваться в различных процессах современной журналистики, что должно в итоге проявиться в выборе темы магистерской диссертации;
- предварительное определение темы и структуры магистерской диссертации;
- приобретение и совершенствование умений поиска и отбора профессиональной литературы, в том числе и по теме магистерской диссертации;
- приобретение и совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- выработка умения проводить необходимые теоретические и эмпирические исследования, анализировать их результаты, делать правильные выводы как теоретического, так и профессионально-практического характера;

- формирование умения готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы (участие в научно-практических семинарах и конференциях, публикация научных статей в научных изданиях факультета и других профильных вузов).

### Время проведения НИР

1, 2 курсы, 1 – 3 семестры

### Содержание НИР

Общая трудоемкость НИР составляет 5 ЗЕТ/180 час.

Разделы (этапы) НИР

№ п / п	Содержание этапа
1	-определение с руководителем магистерской диссертации объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; -поиск, отбор и изучение литературы по исследуемой тематике; -поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с исследуемой тематикой; - проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса и т.п., соответствующих исследуемой тематике; -консультации с научным руководителем магистерской диссертации;
2	-консультации с научным руководителем магистерской диссертации; -отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;
3	-поиск, отбор и изучение информации по теме исследования; -поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой исследования; - подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации; -консультации с научным руководителем магистерской диссертации; - подготовка отдельных разделов магистерской диссертации.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике

Так как при прохождении практики обучающиеся получают, развивают и совершенствуют умения и опыт научно-исследовательской деятельности, они прежде всего используют технологии, связанные с применением информационных электронно-образовательных ресурсов.

### Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

### Формы промежуточной аттестации (по итогам НИР) – зачет с оценкой

#### Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по научно-исследовательской работе

#### Паспорт фонда оценочных средств по НИР

#### 1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов НИР

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Разделы 1,3	Задание по научно-исследовательской работе
ПК-4 -Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики,	Разделы 1,3	Задание по научно-исследовательской работе

методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	анализировать и презентовать результаты		
<b>Промежуточная аттестация - зачет с оценкой</b>			Задание по НИР

## 2. Описание шкалы, показателей и критериев оценивания компетенций (результатов практики)

Компетенция	Показатель сформированности компетенции	Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
		5	4	3	2
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Умеет самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Сформированное умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Успешное, но не системное умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Отсутствие умения самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать	Умеет выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, проводить, разрабатывать	Сформированное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение выявлять и	Успешное, но не системное умение выявлять и обосновывать	Отсутствие умения выявлять и обосновывать актуальные проблемы

вать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты
--	---	---	--	---	---

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении научно-исследовательских задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении научно-исследовательских задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении научно-исследовательских задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

#### Приложение Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценки
1	2	3	4
4	КИМ промежуточной аттестации – задание по научно-исследовательской работе	Основные требования к заданию по НИР	Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет изучения, применить



			<p>теоретические положения в научных разработках, исследованиях, связанных с изучаемой тематикой. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.</p> <p>Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении исследований несущественные ошибки и неточности. Выполнил задание в полном объеме, на хорошем научно-исследовательском уровне.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке материалов научного исследования, с затруднениями анализирует теоретический и практический материал, допускает ошибки, но выполнил основной объем задания.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в научно-исследовательской деятельности; испытывает серьезные затруднения при анализе теоретического и практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.</p>
--	--	--	--

**Форма контрольно-измерительного материала  
Примерное задание по НИР**

- Определение сферы научных интересов, тематики и структуры научно-исследовательской работы, ориентированной на тему магистерской диссертации;
- поиск, отбор, анализ информации по избранной теме НИР;
- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой научно-исследовательской работы;
- подготовка научно-исследовательских статей, докладов, сообщений, связанных с тематикой научных исследований, с целью опубликования их в научных изданиях факультета и других профильных вузов;

- участие в научно-практических конференциях ВГУ и/или других профильных вузов.
- анализ собственных публикаций при условии написания творческой магистерской диссертации;
- осуществление социологических исследований (если требуется по теме).

### Основные требования

По итогам Научно-исследовательской работы студент обязан представить к защите объем материалов, определенный руководителем магистерской диссертации в индивидуальном плане прохождения практики. Отчетность по научно-исследовательской работе осуществляется по графику, установленному в индивидуальном плане студента, разработанном совместно с руководителем магистерской диссертации.

### Список учебных пособий и методических рекомендаций

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
2	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.
3	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
4	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
5	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
6	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.
7	Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.
10	Прохоров Е.П. Исследуя журналистику. – Москва, 2005.
11	Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
12	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
13	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### Критерии оценки результатов НИР – зачет с оценкой

«Отлично» выставляется, если обучающийся глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет изучения, применить теоретические положения в научных разработках, исследованиях, связанных с изучаемой тематикой. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении исследований несущественные

ошибки и неточности. Выполнил задание в полном объеме, на хорошем научно-исследовательском уровне.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке материалов научного исследования, с затруднениями анализирует теоретический и практический материал, допускает ошибки, но выполнил основной объем задания.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения в научно-исследовательской деятельности; испытывает серьезные затруднения при анализе теоретического и практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.

### **Материально-техническое обеспечение НИР (для практик, проводимых в Университете)**

Научно-исследовательская работа обучающегося может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете обучающиеся могут использовать в зависимости от видов деятельности библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### **Порядок представления отчетности по НИР**

Отчетность по научно-исследовательской работе осуществляется по графику, установленному в индивидуальном плане магистранта, разработанном совместно с руководителем магистерской диссертации. По итогам работы (промежуточная аттестация) обучающийся обязан представить научную публикацию в изданиях факультета и/или других профильных вузов и текст доклада на научно-практических конференциях.

## **Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар**

### **Цели Научно-исследовательского семинара**

Целью НИС является представление для коллективного обсуждения магистрантами проанализированного теоретического и эмпирического материала и результатов исследования для магистерской диссертации.

### **Задачи Научно-исследовательского семинара**

Задачами НИС являются:

- формировать умения готовить и презентовать результаты научно-исследовательской работы;
- формировать умения обсуждать результаты научно-исследовательской работы однокурсников;
- способствовать приобретению обучающихся опыта рефлексивного отношения к своему труду;

- актуализировать у студентов готовность и потребность в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии;
- способствовать развитию научного сознания и мышления будущих специалистов, усвоению студентами представлений о генезисе научной картины мира, естественных и гуманитарных науках;
- знакомить студентов с методологией научного познания;
- вырабатывать у студентов навыки самостоятельного научного исследования и популяризации научного знания.

**Время проведения Научно-исследовательского семинара – 1 – 3 семестры**

**Содержание Научно-исследовательского семинара**

Общая трудоемкость НИС - 2 ЗЕТ/72 часа

Разделы (этапы) практики

№п/п	Содержание этапа
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение научного направления и выбор темы;</li> <li>- формирование научной парадигмы исследователя;</li> <li>- изучение и конспектирование научно-исследовательской литературы;</li> <li>- подготовка Введения магистерской диссертации;</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение литературы и подготовка рефератов по первой и второй главам магистерской диссертации;</li> <li>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации.</li> </ul>

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на НИС:

Так как во время НИС обучающиеся получают, развивают и совершенствуют умения и опыт научно-исследовательской деятельности, они прежде всего используют технологии, связанные с применением информационных электронно-образовательных ресурсов.

**Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций**

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

**Формы промежуточной аттестации – зачет**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по научно-исследовательской работе**

**Паспорт  
фонда оценочных средств по Научно-исследовательскому семинару**

**1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования  
и планируемых результатов НИС**

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Разделы 1,2	Задание №1 по научно-исследовательскому семинару
ПК-4 - готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Разделы 1,2	Задание №2 по научно-исследовательскому семинару
<b>Промежуточная аттестация - зачет</b>			Задание №3 по НИС

**2. Описание шкалы, показателей и критериев оценивания компетенций  
(результатов НИС)**

Компетенция	Показатель сформированности компетенции	Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
		5	4	3	2
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Умеет самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Сформированное умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Успешное, но не системное умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Отсутствие умения самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Умеет выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Сформированное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Успешное, но не системное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Отсутствие умения выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты

методоло гию, программ ы, методики, анализир овать и презенто вать результат ы			анализирова ть и презентовать результаты	анализирова ть и презентова ть результаты	презентова ть результаты
--	--	--	---	---	--------------------------------

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении научно-исследовательских задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении научно-исследовательских задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении научно-исследовательских задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

При сдаче зачета:

«зачтено» – 3-5 баллов,

«не зачтено» – 2 балла.

### Приложение Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценки
1	2	3	4
2	КИМ промежуточной аттестации – задание по научно-исследовательскому семинару	Основные требования к заданию по НИС	«Зачтено» выставляется, если обучающийся глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет изучения, применить теоретические положения в научных разработках, при написании магистерской диссертации. Выполнил задание в полном объеме и на высоком/хорошем научно-исследовательском уровне.  «Не зачтено» выставляется, если обучающийся плохо владеет

			теоретическим материалом, не смог использовать теоретические положения при работе над магистерской диссертацией, испытывает серьезные затруднения при представлении итогов исследования.
--	--	--	--

### Форма контрольно-измерительного материала

#### Задание №1 по НИС

Первое задание по НИС определяется темой, избранной для будущей диссертации магистрантом. Тема и план магистерской диссертации утверждается научным руководителем. На первом этапе магистрант изучает литературу по теме исследования, что находит отражение в пункте «Степень изученности темы» Введения. Одновременно магистранты готовят конспект учебного пособия Е.П. Прохорова «Исследуя журналистику».

#### Основные требования

1. Подготовленный конспект учебного пособия Е.П. Прохорова «Исследуя журналистику» должен продемонстрировать умение работать с источниками информации, анализировать, отбирать и упорядочивать информацию, а также системное и глубокое понимание обучающимся описываемых тем и проблем журналистики;
2. В результате освоения рекомендованной литературы по теме исследования обучающийся должен представить первоначальный вариант текста Введения магистерской диссертации.
3. Представление исследовательских материалов в установленные сроки.

#### Задание №2 по НИС

Второе задание по НИС связано с подготовкой реферата по первой главе исследования.

#### Основные требования

1. Уровень выполнения реферата должен соответствовать требованиям научно-исследовательской работы, предъявляемой к магистерской диссертации.
2. Представление реферата в установленные сроки.

#### Задание №3 по НИС

Третье задание по НИС связано с подготовкой реферата по второй главе исследования.

#### Основные требования

1. Уровень выполнения реферата должен соответствовать требованиям научно-исследовательской работы, предъявляемой к магистерской диссертации.
2. Результатом работы над рефератом должна стать публикация научной статьи в научных сборниках, издаваемых на факультете и/или других профильных вузов.

### Список учебных пособий и методических рекомендаций

а) основная литература:

№ п/п	Источник
-------	----------



1	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.
2	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – М., 2010.
3	Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.
4	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.

## б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
5	Анисимов О.А. Методологическая культура и принятие решений. – Москва, 2003.
6	Зимняя И.А. Исследовательская работа как специальный вид человеческой деятельности. – Ижевск, 2001.
7	Кастельс М. Информационная эпоха. – Москва, 2000.
8	Поппер К.Р. Объективное знание. – Москва, 2002.
9	Прохоров Е.П. Исследуя журналистику. – Москва, 2005.
10	Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.

## в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
11	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### Критерии оценки результатов НИС

«Зачтено» выставляется, если обучающийся глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет изучения, применить теоретические положения в научных разработках, при написании магистерской диссертации. Выполнил задание в полном объеме и на высоком/хорошем научно-исследовательском уровне.

«Не зачтено» выставляется, если обучающийся плохо владеет теоретическим материалом, не смог использовать теоретические положения при работе над магистерской диссертацией, испытывает серьезные затруднения при представлении итогов исследования.

### Материально-техническое обеспечение НИС (для практик, проводимых в Университете)

Работа по Научно-исследовательскому семинару обучающегося может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете обучающиеся могут использовать в зависимости от видов деятельности библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### Порядок представления отчетности по НИС

Отчетность по НИС осуществляется во время практических занятий и промежуточной аттестации. Сроки и объем работ для отчетности на практических занятиях определяются преподавателем, согласно рабочему плану. По итогам работы

на НИС к промежуточной аттестации обучающийся обязан представить научную публикацию в изданиях факультета и/или других профильных вузов.

### **Б2.П.3 – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности**

#### **Цели практики**

Целью практики является развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента, получение профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности, подготовка обобщающих опыт научно-исследовательской деятельности материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании магистерской диссертации.

#### **Задачи практики**

Задачами практики являются:

- окончательное формулирование темы и определение структуры магистерской диссертации;
- совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование умений проводить необходимые эмпирические исследования, систематизировать их и анализировать результаты, делать правильные выводы как теоретического, так и профессионально-практического характера;
- подготовка магистерской диссертации.

**Время проведения практики – 2 курс, 4 семестр**

#### **Содержание практики**

Общая трудоемкость Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности - 6 ЗЕТ/216 час.

#### **Разделы (этапы) практики**

№ п/п	Содержание этапа
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение с руководителем практики от вуза, руководителем магистерской диссертации, объема и содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы;</li> <li>- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации;</li> <li>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;</li> <li>- подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;</li> <li>- подготовка магистерской диссертации;</li> <li>- отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе;</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск, отбор и изучение литературы по выбранной теме магистерской диссертации;</li> <li>- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой магистерской диссертации;</li> <li>- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса,</li> </ul>

интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;  
 - подготовка научных статей, докладов, сообщений по теме диссертации;  
 - подготовка магистерской диссертации;  
 - консультации с научным руководителем магистерской диссертации;  
 - отчет перед руководителем магистерской диссертации о проделанной работе.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике:

Так как при прохождении практики обучающиеся получают и совершенствуют умения и опыт научно-исследовательской деятельности, они прежде всего используют технологии, связанные с применением информационных электронно-образовательных ресурсов.

В рамках данной практики происходит также апробация результатов научно-исследовательской работы студента за весь период обучения: студент собирает, анализирует, систематизирует и обобщает практический материал для использования в выпускной квалификационной работе.

### **Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций**

а) общепрофессиональные (ОПК):

- готовностью к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК):

- готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

**Формы промежуточной аттестации (по итогам практики) – зачет.**

### **Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по производственной практике**

#### **Паспорт фонда оценочных средств по производственной практике по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности**

#### **1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов практики**

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
------------------------------	--	---	---------------------------

ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Разделы 1,2	Задание по практике научно-исследовательской деятельности
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Разделы 1,2	Задание по практике научно-исследовательской деятельности
<b>Промежуточная аттестация - зачет</b>			Задание по практике научно-исследовательской деятельности

## 2. Описание шкалы, показателей и критериев оценивания компетенций (результатов практики)

Компетенция	Показатель сформированности компетенции	Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
		5	4	3	2
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного	Умеет самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на	Сформированное умение проводить научные медиаисследования, выполнять все	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение проводить научные	Успешное, но не системное умение проводить научные медиаисследования,	Отсутствие умения проводить научные медиаисследования, выполнять все

<p>медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области</p>	<p>имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области</p>	<p>необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области</p>	<p>медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области</p>	<p>выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области</p>	<p>необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области</p>
<p>ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты</p>	<p>Умеет выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты</p>	<p>Сформированное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты</p>	<p>Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты</p>	<p>Успешное, но не системное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты</p>	<p>Отсутствие умения выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты</p>

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении научно-исследовательских задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении научно-исследовательских задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении научно-исследовательских задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

При сдаче зачета:

«зачтено» – 3-5 баллов,

«не зачтено» – 2 балла.

#### Приложение Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценки
1	2	3	4
2	КИМ промежуточной аттестации – задание по научно-исследовательской деятельности	Основные требования к заданию по научно-исследовательской деятельности	– оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся выполняет все указанные требования и демонстрирует владение научно-исследовательскими умениями и опытом на необходимом и достаточно качественном уровне; – оценка «не зачтено» выставляется в случае невыполнения указанных требований.

#### Форма контрольно-измерительного материала

##### Задание по практике:

- окончательное определение сферы научных интересов, тематики и структуры научно-исследовательской работы, ориентированной на тему магистерской диссертации;
- поиск, отбор, анализ информации по избранной теме НИР;
- поиск, отбор, анализ, систематизация эмпирического материала, связанного с тематикой научно-исследовательской работы;
- проведение различного вида исследований, например, контент-анализа, анкетирования, опроса, интервьюирования и т.п., соответствующих тематике магистерской диссертации;
- подготовка научно-исследовательских статей, докладов, сообщений, связанных с тематикой научных исследований, с целью опубликования их в научных изданиях факультета и других профильных вузов;
- участие в научно-практических конференциях ВГУ и/или других профильных вузов;
- анализ собственных публикаций при условии написания творческой магистерской диссертации;

- осуществление социологических исследований (если требуется по теме);
- апробация результатов научно-исследовательской работы студента за весь период обучения: студент собирает, анализирует, систематизирует и обобщает практический материал для использования в магистерской диссертации.

### Основные требования

По итогам Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности обучающийся обязан представить к промежуточной аттестации объем материалов, определенный руководителем магистерской диссертацией в индивидуальном задании по прохождению практики. Отчетность по практике осуществляется по графику, установленному в индивидуальном плане студента, разработанном совместно с руководителем магистерской диссертации.

### Список учебных пособий и методических рекомендаций

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
2	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – Москва, 2010.
3	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
4	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
5	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
6	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.
7	Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – Москва: Ось – 89, 2011 – 448 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
9	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.
10	Прохоров Е.П. Исследуя журналистику:.. – М. : 2005.
11	Поппер К.Р. Логика научного исследования. – Москва, 2004.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
12	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
13	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

### Критерии оценивания результатов практики

Оценка «зачтено» выставляется, если обучающийся выполнил намеченную с руководителем магистерской диссертации программу в полном объеме и на высоком/хорошем научно-исследовательском уровне.

Оценка «не зачтено» выставляется, если обучающийся не выполнил полностью или не выполнил в большей части намеченную программу.

**Материально-техническое обеспечение (для практик, проводимых в Университете)**

Практика может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолaborаторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

#### **Порядок представления отчетности по практике**

Отчетность по практике осуществляется по графику, установленному в индивидуальном плане магистранта, разработанном совместно с руководителем магистерской диссертации. Сроки и объем научно-исследовательских публикаций и докладов определяются научным руководителем совместно с обучающимся.

### **Б2.П.4 – Производственная преддипломная практика**

#### **Цели практики**

Целью Производственной преддипломной практики является реализация в научно-исследовательской деятельности обучающегося полученных теоретических и практических знаний, проверенных на практике и воплощенных в журналистской деятельности вообще и профессиональной деятельности магистранта в частности, развитие и совершенствование научно-исследовательского потенциала обучающегося. Результатом этого вида практики должна стать магистерская диссертация.

#### **Задачи практики**

Задачами Производственной преддипломной практики являются:

- подготовка обобщающих опытов практической деятельности материалов и разработок для их использования при написании магистерской диссертации;
- совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование различных практических умений и опыта, необходимых для выполнения научно-исследовательских и творческих задач по теме магистерской диссертации;
- подготовка магистерской диссертации.

**Время проведения практики – 3 курс, 5 семестр**

#### **Содержание практики**

Общая трудоемкость Производственной преддипломной практики составляет 12 ЗЕТ/432 час.

Содержание преддипломной практики каждого обучающегося зависит от степени готовности магистерской диссертации и определяется индивидуальной программой, разрабатываемой магистрантом совместно с научным руководителем и ориентированной на написание магистерской диссертации.

Разделы (этапы) практики.



№ п/п	Этапы практики
1	- Определение с руководителем преддипломной практики содержания индивидуальных заданий и сроков по подготовке магистерской диссертации; - подготовка первоначального варианта магистерской диссертации;
2	- окончательное оформление магистерской диссертации; - предзащита диссертации.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на преддипломной практике:

Так как результатом преддипломной практики должна стать магистерская диссертация, обучающиеся совершенствуют прежде всего технологии, связанные с использованием информационных электронно-образовательных ресурсов.

### **Результаты освоения, коды формируемых (сформированных) компетенций**

а) общепрофессиональные (ОПК)

- готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области (ОПК-8);

б) профессиональные (ПК)

- готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты (ПК-4).

**Формы промежуточной аттестации (по итогам практики) – зачет с оценкой.**

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по производственной практике**

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по производственной преддипломной практике**

#### **1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов практики**

Код и содержание компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)

ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Уметь самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	Разделы 1,2	Задание по преддипломной практике
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Уметь выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Разделы 1,2	Задание по преддипломной практике
<b>Промежуточная аттестация</b> Зачет с оценкой			Предзащита магистерской диссертации

## 2. Описание шкалы, показателей и критериев оценивания компетенций (результатов практики)

Компетенция	Показатель сформированности компетенции	Шкала и критерии оценивания уровня освоения компетенции			
		5	4	3	2
ОПК-8 Готовность к самостоятельному проведению научного медиаисследования	Умеет самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в	Сформированное умение самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно проводить научные	Успешное, но не системное умение самостоятельно проводить научные медиаисследования,	Отсутствие умения самостоятельно проводить научные медиаисследования, выполнять все

я, выполнен ию всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	данной области	необходимы его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	медиаисследования, выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	выполнять все необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области	необходимые его этапы, выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области
ПК-4 Готовность выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Умеет выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Сформированное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Успешное, но содержащее отдельные пробелы умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Успешное, но не системное умение выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты	Отсутствие умения выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

При оценивании используется следующая шкала:

5 баллов ставится, если обучающийся демонстрирует полное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их при решении научно-исследовательских задач;

4 балла ставится, если обучающийся демонстрирует соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, но допускает незначительные ошибки, неточности, испытывает затруднения при решении научно-исследовательских задач;

3 балла ставится, если обучающийся демонстрирует неполное соответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям, допускает значительные ошибки при решении научно-исследовательских задач;

2 балла ставится, если обучающийся демонстрирует явное несоответствие умений, навыков приведенным в таблицах показателям.

При сдаче зачета:

«зачтено» – 3-5 баллов,

«не зачтено» – 2 балла.

#### Приложение Примерный перечень оценочных средств

№ п / п	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде	Критерии оценки
1	2	3	4
2	Задание по преддипломной практике	Основные требования к заданию по магистерской диссертации	- оценка «зачтено» выставляется, если выполнена основная часть задания по подготовке магистерской диссертации; - оценка «не зачтено» выставляется, если не выполнена большая часть задания.
3	КИМ промежуточной аттестации – предзащита магистерской диссертации	Основные требования к предзащите магистерской диссертации	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения при написании магистерской диссертации, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет исследования. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне. Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он усвоил теоретический

			<p>материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении заданий по магистерской диссертации несущественные ошибки и неточности. Выполнил задание в полном объеме. Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке магистерской диссертации, с затруднениями исследует теоретический и практический материал, допускает ошибки, но выполнил основной объем задания.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения при работе над магистерской диссертацией; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.</p>
--	--	--	---

### Форма контрольно-измерительного материала

#### Задание по преддипломной практике

Задание по преддипломной практике определяется индивидуальной программой, соответствующей тематике магистерской диссертации обучающегося. Программа разрабатывается студентом совместно с научным руководителем. Содержание программы зависит от степени готовности диссертации на момент прохождения практики, поэтому для каждого студента она индивидуальна. Во время прохождения практики студенты в зависимости от разработанного плана могут заниматься анализом информации, подготовкой обобщающих опыт практической деятельности материалов и разработок для их использования при написании диссертации; анализом своих публикаций (при условии творческой ВКР); систематизацией и анализом эмпирического материала и т.п. В рамках данной практики происходит также апробация результатов научно-исследовательской работы студента за весь период обучения: студент собирает, анализирует, систематизирует и

обобщает практический материал для использования в выпускной квалификационной работе.

Так как задание по преддипломной практике определяется руководителем выпускной квалификационной работы для каждого обучающегося индивидуально в зависимости от тематики и степени готовности ВКР на момент преддипломной практики, то основные требования по выполнению задания практики также индивидуальны и должны полностью соответствовать программе, определенной руководителем ВКР.

#### **Основные требования к заданию по преддипломной практике**

По итогам Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности обучающийся обязан представить к промежуточной аттестации первоначальный вариант магистерской диссертации. К моменту предзащиты магистерская диссертация должна быть готова не менее чем на 75 процентов.

#### **Предзащита преддипломной практики**

##### **Основные требования к предзащите преддипломной практики**

Предзащита преддипломной практики – это сообщение в форме публичного выступления обучающегося на заседании кафедры теории и практики журналистики о ходе и предварительных результатах научно-исследовательской работы по теме магистерской диссертации.

Предзащита осуществляется в следующем порядке:

- доклад обучающегося (5 мин.);
- вопросы членов кафедры обучающемуся;
- дискуссия;
- мнение научного руководителя по поводу возможности допуска работы к защите;
- заключительное слово обучающегося.

В докладе обучающегося на предзащите должны найти отражение:

- название темы магистерской диссертации;
- ее актуальность;
- цель и основные задачи исследования;
- краткая характеристика объекта, предмета, методологии и степени научной разработанности темы исследования;
- краткое изложение содержания работы, особенностей выполненного исследования и личного вклада автора;
- выявленная проблематика;
- выводы и предложения, выносимые на защиту.

Предзащита магистерской диссертации позволяет выявить как достоинства, так и слабые места в исследовании, наметить пути их устранения, предоставляет обучающемуся возможность обсудить и развить идеи, а также обдумать вопросы, которые могут возникнуть на защите магистерской диссертации.

#### **Список учебных пособий и методических рекомендаций**

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой

	деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722">//biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233722</a> (31.01.2017).
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
4	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692">//biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117692</a> (31.01.2017).
5	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.
6	Кузнецов И.Н. Диссертационные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие – 4-е изд. – М., 2010.
7	Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.
8	Курсовая и дипломная работы, магистерская диссертация. Правила подготовки, оформления и защиты: учебно-методическое пособие/ сост. Назаренко А.М. и др. – 2-е изд. – Минск, 2010.
9	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
10	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

## б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
11	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.
12	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
13	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
14	Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.
15	Ким М.Н. Жанры современной журналистики : учебник / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 335 с.
16	Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М. : Аспект Пресс, 2013. – <a href="http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm">http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm</a>
17	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.
18	Тертычный А.А. Аналитическая журналистика: учеб. пособие / А.А. Тертычный. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 256 с.

## в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
19	Закон РФ «О средствах массовой информации». – ( <a href="http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255">http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=171255</a> )
20	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – ( <a href="http://lib.vsu.ru">http://lib.vsu.ru</a> )

**Критерии оценивания результатов практики**

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко, полно и верно усвоил программный материал, способен применить теоретические положения при написании магистерской диссертации, способен глубоко и всесторонне анализировать предмет исследования. Выполнил задание в полном объеме и на высоком научно-исследовательском уровне.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он усвоил теоретический материал достаточно полно и точно, но допускает при выполнении заданий несущественные ошибки и неточности. Выполнил задание в полном объеме.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он усвоил основную часть теоретического материала, но допускает ошибки при подготовке магистерской диссертации, с затруднениями исследует теоретический и практический материал, допускает ошибки, но выполнил основной объем задания.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он плохо владеет теоретическим материалом и не умеет использовать теоретические положения при работе над магистерской диссертацией; испытывает серьезные затруднения при анализе практического материала; не выполнил большую часть задания или допустил при выполнении многочисленные и существенные ошибки.

### **Материально-техническое обеспечение (для практик, проводимых в Университете)**

Производственная преддипломная практика предполагает работу обучающегося над магистерской диссертацией, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

### **Порядок представления отчетности по практике**

Отчетность по Производственной преддипломной практике осуществляется по графику, установленному в индивидуальном плане магистранта, разработанном совместно с руководителем магистерской диссертации. По итогам практики обучающийся обязан представить к предзащите первоначальный вариант диссертации, готовой не менее чем на 75%. Результатом преддипломной практики должна стать магистерская диссертация.

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ

В.В.Тулупов



## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

ПОЛОЖЕНИЕ  
о порядке проведения практик обучающихся  
в Воронежском государственном университете  
по направлению 42.04.02 Журналистика  
Программа Реклама и паблик рилейшнз  
Магистратура

---

---

Ответственный исполнитель –  
Декан факультета журналистики В.В. Тулупов \_\_.\_\_. 2016

## СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ А.В. Макушин \_\_.\_\_. 2016

Начальник ОКОБ Л.А. Кунаковская \_\_.\_\_. 2016

Куратор ООП Р.В. Жолудь \_\_.\_\_. 2016

Заместитель начальника  
УпРОД И.В. Долгополов \_\_.\_\_. 2016

---

---

УТВЕРЖДЕНО приказом от \_\_.\_\_.2016 № \_\_\_\_\_