

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Основная образовательная программа магистратуры, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ» по направлению «Филология», программа «Текст и коммуникация»	3
1.2. Нормативные документы для разработки ООП магистратуры по направлению «Филология», программа «Текст и коммуникация»	3
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования.	3
1.4 Требования к абитуриенту	3
2. <i>Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП магистратуры по направлению «Филология», программа «Текст и коммуникация»</i>	4
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.	4
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.	4
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.	5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.	5
3. Планируемые результаты освоения ООП	6
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП магистратуры по направлению «Филология», программа «Текст и коммуникация»	7
4.1. Годовой календарный учебный график.	7
4.2. Учебный план	8
4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)	8
4.4. Аннотации программ учебной и производственной практик.	34
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП магистратуры по направлению «Филология», программа «Текст и коммуникация»	43
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.	43
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП магистратуры по направлению подготовки «45.04.01 Филология», программа «Текст и коммуникация»	44
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	44
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры.	44
8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки учащихся.	

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа магистратуры, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ», профиль «Текст и коммуникация»

Квалификация, присваиваемая выпускникам: магистр филологии

1.2. Нормативные документы для разработки ООП по направлению «Филология»:

Нормативную правовую базу разработки ООП магистратуры составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав ФГБОУ ВПО «ВГУ»;
- Федеральный государственный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 – Филология (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «7» августа 2015 г. № 947;
- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» или Приказ Минобрнауки России от 19.11.2013 N 1259 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)»;
- Примерная основная образовательная программа (ПООП ВО) по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденная Учебно-методическим объединением оп классическому университетскому образованию 29 декабря 2010 г. № 337.

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

1.3.1. Цель реализации ООП

ООП магистратуры имеет своей целью развитие у студентов определённых личностных качеств, а также формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

Целью магистерской программы «Текст и коммуникация» является подготовка к таким видам профессиональной деятельности, как анализ, редактирование, реферирование и продуцирование текстов различной жанровой и функционально-стилистической принадлежности; осуществление любых видов устной и письменной коммуникации в разных сферах общения (культурно-образовательной, деловой, коммерческой, политической, в сфере массовой коммуникации); умение ориентироваться в коммуникативном процессе и условиях его протекания; применение эффективных стратегий, учитывающих адресную направленность коммуникации.

1.3.2. Срок освоения ООП

Срок освоения ООП по программе «Текст и коммуникация» по направлению «Филология» составляет 2 года в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению.

1.3.3. Трудоемкость ООП

Трудоемкость освоения студентом ООП по программе «Текст и коммуникация» по направлению «Филология» за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению составляет 120 ЗЕТ и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики, государственную итоговую аттестацию и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, высшем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП магистратуры по направлению «Филология».

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Профессиональная деятельность магистра осуществляется в области филологии и гуманитарного знания, издательского дела, рекламы, управления, СМИ и других областях социокультурного пространства. Специфика профессиональной деятельности выпускника связана с работой в сфере образования, культуры, массовой коммуникации, политики, делового общения.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускника являются:

- различные типы текстов – письменные, устные и виртуальные;
- устная и письменная коммуникация – медийная, научная, художественная, деловая, политическая;
- социокультурная деятельность.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускник готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

педагогическая в системе среднего общего, среднего специального и высшего образования (основная);

прикладная в учреждениях образования, культуры, в сфере управления, рекламы, связей с общественностью, в организациях, связанных со сферами бизнеса и политики (основная);

проектная в деятельности в сферах массовой коммуникации, политики, делового общения (основная);

организационно-управленческая во всех вышеперечисленных сферах (дополнительная).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Магистр должен быть подготовлен к решению следующих профессиональных задач:

научно-исследовательская деятельность:

самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере филологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;

самостоятельное исследование системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах; изучение устной, письменной и виртуальной коммуникации с изложением аргументированных выводов;

изучение устной и письменной, вербальной и невербальной коммуникации с изложением аргументированных выводов;

квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий;

участие в работе научных коллективов, проводящих исследования по филологической проблематике, подготовка и редактирование научных публикаций.

педагогическая деятельность:

квалифицированная интерпретация различных типов текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний;

проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в образовательных организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования;

проведение практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных организациях высшего образования;

подготовка учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам;

подготовка методических пособий и организация профориентационной работы;

прикладная деятельность:

создание, редактирование, реферирование и систематизирование всех типов деловой документации, инициативная квалифицированная работа в качестве референтов и пресс-секретарей в органах государственного управления, учреждениях культуры, образовательных организациях, в представительных органах субъектов федерации;

квалифицированная трансформация различных типов текстов (например, изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создание на базе трансформируемого текста новых текстов; создание, редактирование и реферирование публицистических текстов, аналитических обзоров и эссе;

продуцирование самостоятельных, обладающих смысловой, эстетической и практической ценностью словесных конструктов – всех типов текстов (в том числе деловой документации, рекламных, пропагандистских, публицистических), сценариев информационных кампаний; планирование и осуществление публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства;

квалифицированный перевод различных типов текстов, в том числе художественных произведений, со снабжением их необходимым редакторским и издательским комментарием и научным аппаратом; квалифицированное синхронное или последовательное сопровождение международных форумов и переговоров, обеспечение приема делегаций из зарубежных стран, переводческая деятельность в аппаратах министерства иностранных дел, посольств, дипломатических миссий, российских и международных организаций и учреждений;

проектная деятельность:

разработка проектов, связанных с профилем подготовки, в организациях основного общего, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования;

разработка проектов в области пропаганды филологических знаний: создание проектов по мониторингу уровня речевой деятельности в регионе, поддержание речевой культуры, проектирование филологических лекториев, праздников, фестивалей, торжественных мероприятий, посвященных знаменательным датам, обладающим высокой культурной значимостью;

разработка проектов в сфере межкультурной коммуникации, межнационального речевого общения, речевого этикета в поликультурной среде;

разработка книгоиздательских проектов;

разработка проектов в области перевода с родного языка на иностранный и с иностранного языка на родной;

разработка филологических проектов в рамках грантовой деятельности;

организационно-управленческая деятельность:

организация и проведение учебных занятий и практик, деятельности студенческих обществ, воспитательной работы среди обучающихся;

организация и проведение семинаров, научных дискуссий и конференций, планирование деятельности и творческое управление секретариатами и производственными коллективами, созданными для решения конкретных задач в гуманитарной сфере; редакционными отделами, рабочими группами по изучению и каталогизации архивных материалов;

организация переводческого обеспечения различных форм совещаний консультаций, деловых переговоров;

организация процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.

3. Планируемые результаты освоения ООП.

В результате освоения ООП магистратуры выпускник должен обладать следующими компетенциями:

общекультурными:

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);

общепрофессиональными:

готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1);

готовностью руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);

способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);

профессиональными:

владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);

владение навыками подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);

владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);

владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические, семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);

владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);

рецензирование и экспертиза научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7);

готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8);

способность к педагогической поддержке профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО (ПК-9);

способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);

готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);

владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12);

способность рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13);

способность соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-14);

способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП по направлению «Филология».

4.1. Календарный учебный график (Приложение 2).

4.2. Учебный план подготовки магистров по программе «Текст и коммуникация» по направлению «Филология», одобрен Научно-методическим советом филологического факультета протокол № 9 от 18.05.2017 г. (Приложение 3).

Регламентируется Инструкцией ВГУ «О порядке разработки, оформления, введения в действие учебного плана ВО в соответствии с ФГОС ВО».

4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).

Регламентируется И ВГУ 2.1.01 – 2016 Инструкция. Рабочая программа учебной дисциплины. Порядок разработки, оформление и введение в действие.

Б1. Общенаучный цикл

Б1.Б. Базовая часть

Б.1.Б1Современные проблемы филологии

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – обозначить и раскрыть основные проблемы изучения языка на современном этапе, дать определение основным понятиям современной науки о языке, вооружить магистрантов современной лингвистической терминологией, необходимой при изучении дисциплин лингвистического цикла и самостоятельных научных исследованиях различных аспектов существования и функционирования языка.

Основные задачи курса: магистр должен получить представление об основных проблемах лингвистической науки, усвоить современные научные взгляды на такие проблемы, как проблема взаимоотношения языка и мышления, проблема знаковости языка, устройства языковой системы и ее уровней.

В результате изучения дисциплины магистрант должен

- знать современные концепции основных проблем изучения языка и основные понятия современной лингвистики (ОПК-3);
- уметь осмыслить полученные знания и использовать в трактовке спорных вопросов лингвистики и самостоятельных научных исследованиях (ОК-1, ОК-3);
- владеть навыками квалифицированного анализа языковых фактов и научных проблем (ОПК-3).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Современные проблемы филологии» относится к циклу базовых дисциплин высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01. Филология (магистратура).

Дисциплина «Современные проблемы филологии» опирается на общелингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в вузе. Магистранты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне. Данная дисциплина связана с такими курсами ООП, как «История и методология лингвистики», «Порождение и восприятие текста», «Лингвистический анализ текста». Сформированные при изучении дисциплины «Современные проблемы филологии» знания, умения и навыки и соответствующие им компетенции необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных аспектов предметов лингвистического цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Филология как наука. История становления.
2. Проблема взаимоотношений языка и мышления в лингвистике.
3. Проблема знаковости единиц языка.
4. Проблема моделирования языковой системы.
5. Проблемы фонологии.
6. Проблемы морфологии.
7. Проблема лексического значения в современной лингвистике.
8. Проблемы системности лексики.
9. Проблемы синтаксиса.

Формы текущей аттестации

Тестирование

Форма промежуточной аттестации

Экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций

- а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3.

Б.1.Б 2. Филология в системе современного гуманитарного знания

Цели и задачи учебной дисциплины: познакомить с кругом актуальных филологических проблем, ведущими литературоведческими концепциями, новейшей терминологией, подытожить представление о литературоведении как науке, познакомить с возможностью применения литературоведческих, теоретико-литературных и других знаний в практике анализа текста, объединив круг знаний, полученных студентами в базовых университетских курсах: Введение в литературоведение, История и теория литературы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к «Базовой части» «Профессионального цикла». Продолжает курс «Введение в литературоведение», соотносится с курсом «История и теория литературы». Для освоения дисциплины «Филология в системе современного гуманитарного знания» обучающиеся должны знать базовые филологические понятия, уметь конспектировать и реферировать материал, владеть навыками анализа текста и культурологического анализа, быть способным к анализу и синтезу, знать о современном состоянии филологии в целом и ее отдельных отраслей.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Современные проблемы филологии. Установление дефиниций. Филология как наука. Критерии современности.
2. Историко-литературные проблемы. Проблема периодизации древнерусской литературы, литературы 19, 20 вв.
3. Проблема литературного развития в интерпретации А. Веселовского, В. Шкловского, Ю. Лотмана.
4. Проблема оценки конкретных историко-литературных эпох.
5. Проблема синтеза искусств.
6. Общенаучные и литературоведческие проблемы. Актуальная терминология.
7. Методологические проблемы.

Форма промежуточной аттестации:

опрос

Форма промежуточной аттестации:

экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3.

Б1.Б3. Информационные технологии

Цели и задачи учебной дисциплины: ознакомление с теоретическими основами и формирование практических навыков использования современных информационных технологий в учебном процессе и профессиональной деятельности филолога; знакомство с электронными библиотеками и базами данных различных типов, проблемами корпусной лингвистики и компьютерной поэтики, основами информационной безопасности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина «Информационные технологии» относится к базовой части профессионального цикла Федерального государственного

образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» (магистратура). Входные знания должны быть сформированы программой подготовки бакалавра, изучением курсов «Введение в литературоведение», «Введение в языкознание», «Философия», «Основы филологии». В результате изучения курса студент должен познакомиться с теми инструментами, которые появляются у современного филолога благодаря применению новейших информационных технологий, овладеть навыками создания и использования электронных библиотек, баз данных разных типов, лингвистических корпусов и других информационных систем в филологических исследованиях, а также дидактическими приемами преподнесения усвоенного материала.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Информация в современном обществе
2	Информационные системы
3	Электронные библиотеки
4	Разработка баз данных различных типов
5	Корпусная лингвистика
6	Проблемы компьютерной поэтики
7	Информационное право и регулирование интеллектуальной собственности
8	Основы информационной безопасности

Форма текущей аттестации:

нет

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-4;

в) профессиональные (ПК): ПК-14.

Б1.Б4. Иностранный язык

Цели и задачи учебной дисциплины: основной целью обучения является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме) для активного применения иностранного (английского) языка в профессиональном общении. Решаются следующие задачи: развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, презентация, дискуссия за круглым столом, пресс конференция), развитие навыков чтения специальной литературы с целью получения профессиональной информации, знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода по специальности, развитие основных навыков письма для подготовки публикаций, а также коммуникативная функция иностранного языка (английского) для профессионального общения, достижения профессиональных целей и решения профессиональных задач (научно-исследовательских, аналитических, организационно-управленческих, проектно-аналитических и профессионально-творческих).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина базовой части профессионального цикла. Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь подготовку по английскому языку в объёме программы бакалавриата высшей школы. У студентов должны быть сформированы компетенции: способность и готовность к реальному иноязычному общению в различных ситуациях, сформированы коммуникативные и социокультурные умения в соответствии с принятыми нормами в странах изучаемого языка. Студенты должны уметь использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации и межличностном общении.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1.	Терминологическая лексика. Понятие научного стиля речи. Грамматические структуры, характерные для научного текста. Составление реферата. Аннотирование. Актуальные вопросы журналистики: новостная журналистика как услуга.
2.	Понятие стиля устной и письменной презентации.

3. Основы публичной речи. Доклад, сообщение. Избранное направление профессиональной деятельности.
4. Особенности научного стиля. Структура составления доклада.
5. Понимание диалогической речи в сфере профессиональной коммуникации. Беседа за круглым столом.
6. Интервью, опрос, исследование. Сбор и анализ информации.
7. Пресс-конференция.
8. Заполнение бланков, анкет. Написание тезисов доклада.
9. Личные и деловые контакты, общение по телефону, общение на конференции, в гостинице, в аэропорту и т.д.
10. Поиски работы, интервью, резюме, рекомендации.
11. Подготовка научной статьи. Презентация научной темы.

Форма текущей аттестации:

опрос

Форма промежуточной аттестации:

экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-3;

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-1, ОПК-2.

Б1.В. Вариативная часть

Б1.В.ОД. Обязательные дисциплины

Б1.В.ОД1 Современные образовательные технологии

Цели и задачи учебной дисциплины: дать представление о понятии «образовательная технология» и типологии педагогических технологий, познакомить магистрантов с наиболее актуальными для предметов гуманитарного цикла современными методами обучения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина базовой части профессионального цикла. Входные знания магистрантов должны быть сформированы изучением курсов «Педагогика», «Психология», «Социология». Дисциплина содержательно связана с такими дисциплинами ООП, как «Информационные технологии», «Педагогика и психология высшей школы», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания литературы».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Понятие «образовательная технология». Обзор современных педагогических технологий.
2. Интерактивность как необходимый компонент эффективного обучения.
3. Проблемный метод в обучении.
4. Метод проектов в обучении.
5. Кейс-методы в обучении.
6. Технологии эффективной педагогической коммуникации. Технологии личной эффективности преподавателя вуза.

Форма текущей аттестации:

Контрольная работа

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-2;

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-1;

в) профессиональные (ПК): ПК-13, ПК-14.

Б1.В.ОД.2. История и методология лингвистики

Цели и задачи учебной дисциплины: Курс «История и методология лингвистики» (лекции, самостоятельная работа) должен обеспечить теоретико-методическую подготовку магистров к освоению курса «Методика преподавания русского языка» и профессионально-методическую подготовку к работе преподавателем русского языка.

Теоретико-методическая подготовка магистров призвана

- вооружить фундаментальными знаниями об истории развития методики преподавания русского языка как науки;
- познакомить с методическими взглядами известных ученых-методистов, педагогов, начиная с 19 в.;
- познакомить с системой общих и частных методов преподавания русского языка;
- научить использовать опыт предшественников при формировании собственного педагогического опыта.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «История и методология лингвистики» основывается на материале базового курса «Методика преподавания русского языка». Непосредственным содержанием курса является информация об истории развития отечественной методики преподавания русского языка и современных ее направлениях.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	История развития методики преподавания русского языка и методов научного исследования в ней. Роль изучения истории методики
2	Общие и частные методы обучения русскому языку. Методы обучения грамоте. Методы обучения чтению.
3	Становление методики преподавания русского языка.
4	Методические взгляды талантливых педагогов 19 в.
5	Развитие методической мысли в 20 в.
6	Методические взгляды известных педагогов второй половины 20 в.
7	Становление методики формирования различных видов речевой деятельности школьников.
8	История развития методики преподавания русского языка и методов научного исследования в ней. Роль изучения истории методики
9	Общие и частные методы обучения русскому языку. Методы обучения грамоте. Методы обучения чтению.
10	Становление методики преподавания русского языка.
11	Методические взгляды талантливых педагогов 19 в.
12	Развитие методической мысли в 20 в.
13	Методические взгляды известных педагогов второй половины 20 в.
14	Становление методики формирования различных видов речевой деятельности школьников.
15	История развития методики преподавания русского языка и методов научного исследования в ней. Роль изучения истории методики
16	Общие и частные методы обучения русскому языку. Методы обучения грамоте. Методы обучения чтению.
17	Становление методики преподавания русского языка.

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3, ОПК-4.

Б1.В.ОД.3. История и методология литературоведения

Цели и задачи учебной дисциплины: изучение формирования и ключевых этапов развития филологии как особой научной дисциплины; ознакомление с основными филологическими школами XX столетия; рассмотрение некоторых фундаментальных филологических и эстетических категорий, в частности наиболее влиятельных концепций автора, текста и различных текстовых структур и практик.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина базовой части общенаучного цикла. Курс находится на пересечении теоретико-литературных и историко-литературных дисциплин и как таковой призван навести между ними соединяющие мосты. Дисциплина базируется на знании студентами основ литературоведческой специальности и методологически фундирует подготовку, получаемую в ходе изучения курсов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Возникновение филологии как науки; основные этапы развития филологии
2	Филология и риторика
3	Филология и герменевтика
4	Филология и эстетические доктрины рубежа XVIII – XIX вв.
5	Основные филологические школы и методы XX в.
6	Ключевые категории современной филологии
7	Категория «автора» в истории филологии
8	Проблема автора в работах М. М. Бахтина
9	Понимание автора: от формализма и структурализма к современности
10	Становление семиотической методологии
11	Семиотическое учения Ч. С. Пирса
12	Развитие структурно-семиотической методологии в СССР
13	Развитие семиотики в Западной Европе
14	Категория «текста» в филологии второй половины XX в.
15	От структуралистской концепции текста к постструктуралистской
16	Фрагментарность и интертекстуальность
17	Вербальная и невербальная семиотика

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3, ОПК-4.

Б1.В.ОД.4. Методика преподавания русского языка

Цели и задачи учебной дисциплины: сформировать профессиональные компетенции магистров, позволяющие преподавать дисциплины филологического профиля наиболее оптимальным и научно-обоснованным образом; подготовить магистров к самостоятельной педагогической деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Методика преподавания русского языка» относится к «Вариативной части» (обязательные дисциплины) дисциплин учебного плана «Филология». Содержание курса «Методика преподавания русского языка» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык», а также содержательно связано с «Историей и методологией лингвистики. Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах преподавания русского языка в школе и вузе, общих теоретических разделах и разделах науки о языке, традиционных и новых методиках преподавания русского языка в средних и высших учебных заведениях.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Предмет и задачи методики
2 Русский язык как учебный предмет в школе
3 Цели обучения русскому языку в современной школе

4 Содержание обучения и структура школьного курса русского языка
5 Средства обучения русскому языку
6 Организация учебного процесса по русскому языку в школе.
7 Изучение разделов науки о языке
8 Развитие речи учащихся
9 Цели, содержание и структура вузовского курса «Современный русский язык»
10 Средства преподавания русского языка в высшей школе
11 Виды занятий по современному русскому языку
12 Контроль знаний и умений студентов по дисциплинам лингвистического профиля.

Формы текущей аттестации (при наличии)

Разноуровневые задания.

Форма промежуточной аттестации

Экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-2.

Общепрофессиональные: ОПК-2.

Профессиональные: ПК-5, ПК-6, ПК-8.

Б1.В.ОД.5. Методика преподавания русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: основная цель дисциплины – дать представление об основных методах обучения литературе в учебных заведениях. Задачи дисциплины: ознакомить студентов с основными положениями методики преподавания литературы, выработать способность отбора материала, необходимого для проведения занятия, разработки плана уроков, составления сценариев внеклассных мероприятий по литературе, дать общее представление об основных этапах работы над художественным произведением, обучить использованию разных форм и приёмов работы на занятиях по литературе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы»; «История литературной критики». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Поэзия XX века»; «Мифологические коды русской литературы». В результате освоения данного курса студенты должны знать периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу; знать основные произведения наиболее значительных русских писателей, их биографии и основные периоды творчества; различать родовые и жанровые особенности художественных произведений, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста; владеть навыками анализа текста; разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1 Русская литература как учебный предмет
2 Содержание и разделы учебного курса литературы
3 Изучение художественного произведения как основа учебного курса литературы
4 Основные требования к уроку литературы
5 Организация преподавания литературы

Форма промежуточной аттестации:

экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-2;

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;

в) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-8.

Б1.В.ОД.6. Эффективная коммуникация в профессиональной сфере

Цели и задачи учебной дисциплины: цели учебной дисциплины «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» – ознакомление студентов с начальными положениями теории коммуникации, правилами и приёмами эффективного делового общения.

В результате изучения дисциплины обучающиеся должны

знать: теоретический аппарат дисциплины, пути и методы повышения собственной коммуникативной компетенции (ОК-3);

уметь: использовать правила и приемы эффективной коммуникации в процессе общения, быстро адаптироваться к различным коммуникативным ситуациям (ПК-10); готовить тексты выступлений различных жанров (ПК-11);

владеть: коммуникативными стратегиями и тактиками (ОПК-2); навыками создания и трансформации текстов разных жанров (ПК-10); навыками планирования и осуществления публичных выступлений (ПК-11).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: учебная дисциплина «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» входит в Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (магистратура) и входит в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в период обучения в вузе. Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Учебная дисциплина «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» связана со следующими дисциплинами: «Фактор адресата и деловая коммуникация», «Техника речи и выразительное чтение», «Риторический анализ текста» (факультатив).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Речевое воздействие как наука.
2	Понятие общения. Виды общения и функции
3	Коммуникативные законы. Принципы бесконфликтного общения
4	Типы деловых культур. Особенности деловой культуры в России.
5	Фактор адресата в речевом воздействии
6	Понятие имиджа
7	Понятие публичного выступления. Типы публичных выступлений
8	Начало выступления. Завершение выступления. Варианты концовок
9	Аргументация
10	Особенности выступления в различных риторических жанрах. Развлекательное выступление. Протоколно-этикетное выступление
11	Информационное выступление
12	Убеждающее выступление

Форма текущей аттестации:

собеседование

Форма промежуточной аттестации:

экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-3

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2

в) профессиональные (ПК):

ПК-10, ПК-11

Б 1.В.ОВ.7. Педагогика и психология высшей школы

Цели и задачи учебной дисциплины: цель – развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы, формирование у них психолого-педагогических знаний и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также для повышения общей компетентности в межличностных отношениях с коллегами и обучаемыми.

Обозначенная цель достигается путем решения следующих задач:

– ознакомление магистров с современными представлениями о предмете психологии и педагогики профильной и высшей школы, основными тенденциями развития профильного и высшего образования, за рубежом и в нашей стране;

– формирование систематизированных представлений о психологии студенческого возраста, педагогических и психологических закономерностях образовательного процесса в профильной и высшей школе;

– содействие формированию у них психолого-педагогического мышления, проявляющегося в признании уникальности личности студента, отношении к ней как к высшей ценности, представлении о ее активной, творческой природе;

– изучение современных педагогических технологий образовательного процесса в вузе;

– формирование установки на постоянный поиск приложений усвоенных психологических и педагогических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;

– воспитание профессионально-педагогической и психологической культуры будущих преподавателей высшей школы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины): дисциплина относится к числу обязательных дисциплин вариативной части учебного плана направления 45.04.01 Филология.

Дисциплина «Педагогика и психология высшей школы» опирается на базовую подготовку бакалавра, использует знания, полученные при изучении дисциплин базовой части магистерской программы, предшествует циклу дисциплин по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Концепция профильного обучения.

2. Психологическое сопровождение профильного обучения.

3. Профильное обучение как средство дифференциации и индивидуализации обучения.

4. Общая характеристика системы профессионального образования в современных условиях.

5. Методологические подходы к исследованию проблем психологии и педагогики профессионального и высшего образования.

6. Характеристика педагогической деятельности преподавателя в учреждениях профессионального образования.

7. Психология личности студента.

8. Психология студенческой группы.

9. Психологические основы организации учебной деятельности студентов.

11. Характеристика целостного педагогического процесса в учреждениях профессионального образования.

12. Технологии, формы, методы обучения в профессиональном образовании.

13. Проблемы личностно-профессионального становления и воспитания студентов – будущих специалистов.

Формы текущей аттестации: -

Форма промежуточной аттестации: Зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-2;

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;

в) профессиональные (ПК): ПК-6, ПК-13, ПК-15.

Б1.В.ОД.8. Дискурс массовой коммуникации

Цели и задачи учебной дисциплины: знакомство с видами и жанрами массовой коммуникации, используемыми в них средствами воздействия на адресата. Студенты должны научиться анализировать тексты разных жанров масс-медиа с точки зрения их прагматического потенциала и самостоятельно создавать рекламные и агитационные тексты.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Дискурс массовой коммуникации» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана подготовки магистров по направлению 45.04.01 «Филология», программы «Текст и коммуникация». Входные знания и компетенции студентов должны быть сформированы на основе изученных в рамках бакалавриата курсов «Речевое воздействие», «Функциональная стилистика». Дисциплина «Дискурс массовой коммуникации» связана со следующими дисциплинами ООП: «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере», «Фактор адресата и деловая коммуникация», «Порождение и восприятие текста», «Риторический анализ текста» (факультатив).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Медиа-дискурс как особый тип дискурса. Дискурс печатных СМИ. Дискурс электронных СМИ.
2	Реклама как вид коммуникации. Разновидности рекламы, функции рекламы.
3	Структура и языковое оформление рекламного текста.
4	Анализ эффективности рекламного текста.
5	PR-текст как особый вид текста. Типология жанров PR-текста.
6	Языковые средства создания PR-текстов.
7	Анализ эффективности PR-текстов.
8	Политический текст как форма политической коммуникации.
9	Авторство политического текста. Адресат политического текста.
10	Функции политического текста. Агитационный текст как особый вид политического текста.
11	Приёмы манипулятивного воздействия в политическом тексте.
12	Лексико-стилистические особенности политических текстов.
13	Выразительные средства политических текстов. Тропы и фигуры. Интертекстуальность.
14	Анализ эффективности политического текста.

Форма текущей аттестации:

опрос, анализ текста

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-3
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2
- в) профессиональные (ПК): ПК-10, ПК-11

Б1.В.ОД.9. Основы редактирования

Цели и задачи учебной дисциплины: цель изучения учебной дисциплины – дать представление о редактировании как профессиональной деятельности, сферах применения труда редактора, основных направлениях его профессиональных действий, функциях в рамках каждого направления; раскрыть содержание основных понятий теории редактирования; показать формы и методы работы редактора с текстом.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) выработать умение создавать концепцию издания;
- 2) осуществлять анализ и рецензирование авторских заявок и авторских оригиналов;
- 2) анализировать фактологическую основу произведения, смысловую структуру, композицию, язык и стиль текста;
- 3) сформировать навыки контроля за ходом производственного процесса и продвижения книги на рынок.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина Б1.В.ОД.8 «Основы редактирования» является обязательной дисциплиной вариативной части (Б1.В) учебного плана подготовки магистров по направлению 45.04.01 «Филология», программы «Текст и коммуникация».

Дисциплина «Основы редактирования» опирается на лингвистические знания и умения в области русского языка, практической и функциональной стилистики русского языка, полученные студентами в ходе обучения на бакалавриате по специальности «Филология». Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Данная дисциплина связана с дисциплинами по выбору учебного плана подготовки Б1.В.ДВ.5 «Проблема анализа текста в аспекте языка», Б1.В.ДВ.6 «Проблемы анализа текста в аспекте речи» / Б1.В.ДВ.6 «Проблемы анализа текста в аспекте стиля», опирается на знания, полученные в ходе изучения дисциплин: Б1.В.ДВ.4 «Лингвистический анализ текста» и Б1.В.ДВ.7 «Психолингвистика текста».

Сформированные при изучении дисциплины «Основы редактирования» навыки анализа языковых и стилистических качеств текста, оценки его фактологической и логической основы, использования современных языковых норм и правил в практике редактирования и соответствующие им компетенции необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных профессиональных дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	«Основы редактирования» как учебная дисциплина
2	Редактирование как вид профессиональной деятельности
3	Филологические основы редактирования. Теория текста
4	Анализ текста по элементам его структуры. Слово как объект редакторского анализа
5	Предложение как объект редакторского анализа
6	СФЕ как объект редакторского анализа
7	Приёмы анализа различных сторон текста
8	Пробное редактирование текста, анализ отредактированного текста.
9	Внутренняя рецензия
10	Техническое редактирование текста
11	Литературное редактирование текста

Форма текущей аттестации:

корректорская обработка текста

Форма промежуточной аттестации:

экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-1

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-1

в) профессиональные (ПК): ПК-3, ПК-10

Б1.В.ОД.10. Грамматика художественного текста и грамматика идиостиля

Цели и задачи учебной дисциплины: сформировать представление о грамматическом устройстве художественного текста, рассматриваемом как способ реализации единого замысла автора в цельном словесном произведении.

Осветить проблемы типологии композиционных форм речи как систем языковых объединений, которые обнаруживаются в структуре литературно-художественных произведений. Выработать навыки исследования целостной синтаксической композиции художественного текста, участия грамматики в формировании картины мира, структурировании авторского замысла, ее роли в тактике и стратегии развития событий и мотивов в произведении.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины). Дисциплина «Грамматика художественного текста и грамматика идиостиля» относится к разделу «Обязательные дисциплины» вариативной части учебного плана «Филология». Входные знания магистранта должны быть сформированы в результате изучения университетской

программы по русскому языку. Данная дисциплина связана с дисциплинами «Выразительные средства поэтической речи», «Лингвистический анализ текста», «Стилистика художественного текста» и создает теоретико-методологическую базу для таких дисциплин, как «Семантическая структура художественного текста», «Проблема анализа текста в аспекте языка».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Текст как единство его содержания и языкового выражения
2	Грамматическое единство как критерий художественности текста
3	Грамматические единицы и категории языка художественного текста
4	Творческие возможности частей речи
5	Языковая игра и её функции
6	Грамматический анализ художественного текста

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1

Общепрофессиональные: ОПК-2.

Б1.В.ОД.11. Лингвистическая герменевтика

Цели и задачи учебной дисциплины: курс «Лингвистическая герменевтика» направлен на реализацию следующих целей: познакомить магистрантов с ключевыми понятиями современной лингвистической герменевтики и ее проблемным полем; раскрыть основные принципы и приемы герменевтической теории интерпретации и понимания; сформировать представление о месте и роли лингвистической герменевтики в филологической герменевтике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины). Дисциплина «Лингвистическая герменевтика» относится к дисциплинам по выбору программы «Текст и коммуникация» и основывается на материале базовых филологических дисциплин «Русский язык», «Лингвистический анализ текста», «Филологический анализ текста», а также на материале курса «Философия». Непосредственным содержанием курса является информация об актуальных подходах к интерпретации языкового материала художественного текста, параметрах его описания, методах и приемах герменевтического анализа текста. Данная дисциплина связана с такими дисциплинами ООП, как «Проблема анализа текста в аспекте языка», «Проблема анализа текста в аспекте речи», «Семантическая структура художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Цели и задачи курса «Лингвистическая герменевтика» (исторический экскурс)
2	Проблемы становления герменевтики как всеобщего учения об интерпретации
3	Лингвистический поворот в герменевтике
4	Герменевтика как всеобщая теория истолкования
5	Герменевтика как интерпретация символического
6	Контуры современной лингвистической герменевтики
7	Современный этап развития лингвистической герменевтики
8	Соотношение категорий «автор», «текст», «интерпретатор»
9	Семантическое, концептуальное, денотативное пространство текста

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1

Профессиональные: ПК-2.

Б1.В.ОД.12. Деловая коммуникация

Цели и задачи учебной дисциплины: цель изучения учебной дисциплины – подготовка магистранта к эффективной устной и письменной коммуникации в деловой сфере, выработка навыков эффективного речевого воздействия применительно к разным ситуациям общения и разным типам адресата в профессиональной деятельности. Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у магистранта практических навыков устной и письменной деловой коммуникации;
- 2) формирование у магистранта умения составлять, оформлять и редактировать тексты официально-делового стиля;
- 3) формирование у магистранта знаний, умений и навыков бесконфликтного и эффективного делового общения;
- 4) развитие умения эффективно общаться с разными типами собеседников в межличностном и публичном общении.

В результате освоения дисциплины магистрант должен

- 1) знать:** коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические нормы и приемы, принятые в разных сферах коммуникации (ОПК-2); механизмы преобразования текста применительно к цели коммуникации и адресату (ПК-10);
- 2) уметь:** создавать устные и письменные тексты информационного, убеждающего, рекламного или имиджевого характера (ОПК-2, ПК-11); учитывать возрастные, социальные и гендерные особенности адресата в устной и письменной текстовой коммуникации (ОК-3, ОПК-2, ПК-10, ПК-11);
- 3) владеть:** умением саморазвиваться, максимально использовать творческий потенциал (ОК-3); коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2); основными методами и приемами анализа и оценки языковых и стилистических качеств текста (ПК-10).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Деловая коммуникация» относится к вариативной части Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (магистратура).

Дисциплина «Деловая коммуникация» опирается на лингвистические знания и знания в области теории коммуникации, речевого воздействия, полученные учащимися при обучении в бакалавриате. Магистранты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Учебная дисциплина «Деловая коммуникация» связана со следующими дисциплинами: «Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика», «Психолингвистика текста», «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере», «Фактор адресата». Сформированные при изучении дисциплины «Деловая коммуникация» умения и навыки создания устных текстов в соответствии с правилами эффективного делового общения, умение воздействовать на аудиторию разного типа необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных профессиональных дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Деловое общение: виды, формы. Особенности устного делового общения
2	Руководитель. Общение с подчиненными и коллегами
3	Спор в деловом общении
4	Тренинги в деловом общении

Формы текущей аттестации (при наличии)

Собеседование, контрольные работы

Форма промежуточной аттестации

Зачет, экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-3

Общепрофессиональные: ОПК-2

Профессиональные: ПК-10, ПК-11

Б1.В.ОД.13. Литературная ономастика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины «Литературная ономастика» состоит в углубленном усвоении особенностей содержания и поэтических замыслов авторов русской литературы через комментарий ономастических единиц.

Данная цель предполагает решение следующих задач:

- рассмотрение роли онима в произведении, предыстории онима (протоонима), его связи с прототипом,
- анализ связи имён в литературном произведении с биографией автора.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Литературная ономастика» реализуется в учебном плане магистратуры по направлению « » как факультативная. Входные знания, умения и компетенции соответствуют минимальным требованиям к усвоению дисциплин профессионального цикла учебного плана по направлению «Отечественная филология», в частности, курсов «Славянская ономастика», «Основы филологии», «История русской литературы», «История русской литературы XX века», «История литературной критики», «Филологический анализ текста», «Анализ поэтического текста»:

- знание основных лингвистических понятий и терминов ;
- владение ономастической терминологией, знания о разделах ономастики и типологии онимов ;
- знания в области литературного процесса, осведомлённость в области основной критической литературы ;
- умение анализировать поэтический и прозаический текст, выявлять выразительные средства и определять особенности хронотопа.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Понятие литературной ономастики. Единицы литературной ономастики
2	А.С. Грибоедов, «Горе от ума»: имена главных и второстепенных персонажей
3	А.С. Пушкин: к истории фамилии и псевдонимов
4	Специфика ономастики романа в стихах «Евгений Онегин». Онегин и Ленский
5.	«Евгений Онегин»: семейство Лариных. Имена второстепенных персонажей
6.	Особенности ономастики творчества М.И. Цветаевой. Особенности ономастики произведений М.А. Булгакова

Формы текущей аттестации (при наличии)

Подготовка рефератов

Форма промежуточной аттестации

Зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-3

Общепрофессиональные: ОПК-4

Профессиональные: ПК-1

Б1.В.ДВ. Дисциплины по выбору

Б1.В.ДВ1.1.Общекультурные коды

Цели и задачи учебной дисциплины: цель дисциплины – познакомить обучающихся с новейшими направлениями филологических исследований, познакомить с научными поисками в отечественной и зарубежной филологической науке, учить анализу расшифровки культурных кодов, содержащихся в литературных произведениях; сформировать представление о наиболее частотных функционирующих в современной филологии общекультурных кодах. Поставленная цель обуславливает следующие задачи: познакомить с существующими исследованиями общекультурных кодов, показать связи исследований с филологическими направлениями, сформировать представление о методах анализа общекультурных кодов, их структуре и объяснить логику их функционирования, показать многообразие и единство предложенных различными исследованиями подходов к общекультурным кодам.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Общекультурные коды литературы XX века» относится к «Базовой части» дисциплин учебного плана «Филология». Содержательная часть «Общекультурных кодов литературы XX века» является продолжением курса «Современные проблемы филологии» и «Филология в системе современного гуманитарного знания». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Современные проблемы филологии». Предшествует дисциплинам «Философские и культурные вызовы современности и новейшая зарубежная литература» и «Духовные основы русской культуры».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям:

знания по истории русской литературы, теории литературы, культурологии, информацию о современном состоянии и перспективах развития филологических исследований в области исследований общекультурных кодов, способность применять знания в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения; (ОК-2, ОПК- 1);

умения демонстрировать знания в устной и письменной формах для решения задач профессиональной деятельности, владение коммуникативными стратегиями в области филологии, стилистическими и языковыми нормами и приемами при анализе общекультурных кодов. (ОК-2, ОПК- 1);

способности к планированию и осуществлению публичных выступлений перед аудиторией с применением навыков ораторского искусства, анализу и обобщению результатов научного исследования общекультурных кодов литературы XX века (ПК-11).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Антропологические коды в литературе
2	Жанровые и формальные коды в художественной, публицистической и научной литературе
3	Этнокультурные коды исламских этносов России. Кросскультурные особенности
4	Этнокультурные коды этносов Восточной Европы
5	Коммуникативная функция этнокультурных кодов

Форма текущей аттестации – письменная работа по вариантам.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

Общепрофессиональные: ОПК-1, ОПК- 3

Профессиональные: ПК-11

Б1.В.ДВ1.2. Славянская мифология

Цели и задачи учебной дисциплины: обучить основам теоретической мифологии, внедрить знания по индоевропейской и славянской мифологии; показать семантические корни праславянской мифологии; показать теснейшую связь эволюции быта славян, процесса освоения ими природы с порождением национальной мифологии.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина вариативной части общенаучного цикла (дисциплина по выбору). Входные знания магистров должны быть сформированы изучением курсов «Введение в славянскую филологию», «Славянские языки», «Историческая грамматика русского языка», «Фольклор». Магистры должны быть осведомлены в

специфике объекта и предмета соответствующих дисциплин, обладать начальными знаниями об их терминологическом аппарате.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Мифология как вечное стремление к пониманию мира человека, общества и природы. Развитие мифологии в процессе освоения человеком природы и общественных отношений.
2	Зависимость возникновения мифов от освоения человеком природы. Тесная зависимость славянской мифологии от процесса становления славянского этноса на праславянской родине.
3	Развитие языка и духовное развитие праславян в элементах их мифологии. Особое место солярного цикла у праславян (множественность солярных богов).
4	Хозяйственная деятельность славян и мифология. Божества промыслов. Женское божество.
5	Мифологизм счёта у славян.
6	Обожествление сил природы в мифах и фольклоре славян.
7	Этнические связи славян как источник новой мифологии.
8	Проблемы фальсификации истории и мифологии славян.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-3

Профессиональные: ПК-2, ПК-14.

Б1.В.ДВ.2.1 Фактор адресата в общении

Цели и задачи учебной дисциплины: цель изучения учебной дисциплины – ознакомление магистрантов с основными правилами и приемами подготовки эффективного текста публичного выступления.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) подготовка текстов убеждающего, рекламного или имиджевого характера;
- 2) освоение правил и приемов подготовки эффективного текста с учетом типа адресата текста.

В результате освоения дисциплины студент должен

- 1) знать:** коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические нормы и приёмы, принятые в разных сферах коммуникации (ОПК-2),
- механизмы образования текста, единицы его речевой реализации, виды информации и функционально-смысловые типы речи вербальных текстов, а также способы трансформации текста (ПК-10);
- 2) уметь:** учитывать возрастные, социальные, национальные и гендерные особенности адресата в текстовой коммуникации (ОК-3, ПК-10, ПК-11),
- трансформировать различные типы текстов (ПК-10);
- 3) владеть:** навыками планирования и осуществления публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.2 «Фактор адресата в общении» является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ) учебного плана подготовки магистров по направлению 45.04.01 «Филология», программы «Текст и коммуникация».

Дисциплина «Фактор адресата в общении» опирается на лингвистические знания и умения в области русского языка, практической и функциональной стилистики русского языка, полученные магистрантами в ходе обучения на бакалавриате по специальности «Филология». Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Данная дисциплина связана с дисциплинами по выбору учебного плана подготовки Б1.В.ДВ.6 «Проблемы анализа текста в аспекте речи» / Б1.В.ДВ.6 «Проблемы анализа текста в аспекте стиля», Б1.В.ДВ.7 «Психолингвистика текста» / «Порождение и восприятие речи», а также обязательными дисциплинами вариативной части учебного плана Б1.В.ОД.5 «Эффективная коммуникация в

профессиональной сфере» и Б1.В.ОД.7 «Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика».

Сформированные при изучении дисциплины «Фактор адресата в общении» навыки анализа языковых и стилистических качеств текста, формирования и произнесения текста с учётом типа аудитории, оценки его фактологической и логической основы, использования правил речевого воздействия и соответствующие им компетенции необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных профессиональных дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Понятие фактора адресата. Типы аудитории
2	Фактор размера аудитории и физических условий воздействия
3	Социальные особенности аудитории и однородность аудитории
4	Психологические особенности аудитории и отношение к сообщаемой информации.
5	Особенности аудитории по уровню понимания
6	Возрастные особенности аудитории
7	Гендерные особенности аудитории
8	Национальные особенности аудитории

Форма текущей аттестации:

собеседование, письменные ответы на вопросы

Форма промежуточной аттестации:

Зачёт

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-3
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2
- в) профессиональные (ПК): ПК-10, ПК-11

Б1.В.ДВ.2.2 Общение с разными типами аудитории

Цели и задачи учебной дисциплины: цель изучения учебной дисциплины – ознакомление магистрантов с основными правилами и приемами подготовки эффективного текста публичного выступления.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) подготовка текстов убеждающего, рекламного или информационного характера;
- 2) освоение правил и приемов подготовки эффективного текста с учетом типа аудитории.

В результате освоения дисциплины студент должен

- 1) знать:** коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические нормы и приёмы, принятые в разных сферах коммуникации (ОПК-2), механизмы образования текста, единицы его речевой реализации, виды информации и функционально-смысловые типы речи вербальных текстов, а также способы трансформации текста (ПК-10);
- 2) уметь:** учитывать возрастные, социальные, национальные и гендерные особенности адресата в текстовой коммуникации (ОК-3, ПК-10, ПК-11), трансформировать различные типы текстов (ПК-10);
- 3) владеть:** навыками планирования и осуществления публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.2 «Общение с разными типами аудитории» является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ) учебного плана подготовки магистров по направлению 45.04.01 «Филология», программы «Текст и коммуникация».

Дисциплина «Общение с разными типами аудитории» опирается на лингвистические знания и умения в области русского языка, практической и функциональной стилистики русского языка, полученные магистрантами в ходе обучения на бакалавриате по специальности «Филология». Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Данная дисциплина связана с дисциплинами по выбору учебного плана подготовки Б1.В.ДВ.6 «Проблемы анализа текста в аспекте речи» / Б1.В.ДВ.6 «Проблемы анализа текста в аспекте стиля», Б1.В.ДВ.7 «Психолингвистика текста» / «Порождение и восприятие речи», Б1.В.ДВ.2 «Социальная психология», а также обязательными дисциплинами вариативной части учебного плана Б1.В.ОД.5 «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» и Б1.В.ОД.7 «Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика».

Сформированные при изучении дисциплины «Общение с разными типами аудитории» навыки анализа языковых и стилистических качеств текста, формирования и произнесения текста с учётом типа аудитории, оценки его фактологической и логической основы, использования правил речевого воздействия и соответствующие им компетенции необходимы для успешного освоения теоретических и прикладных профессиональных дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Понятие общения. Типы аудитории
2	Фактор размера аудитории и физических условий воздействия
3	Социальные особенности аудитории и однородность аудитории
4	Психологические особенности аудитории и отношение к сообщаемой информации.
5	Особенности аудитории по уровню понимания
6	Возрастные особенности аудитории
7	Гендерные особенности аудитории
8	Национальные особенности аудитории

Форма текущей аттестации:

собеседование, письменные ответы на вопросы

Форма промежуточной аттестации:

Зачёт

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-3
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2
- в) профессиональные (ПК): ПК-10, ПК-11

Б1.В.ДВ.3.1 Техника речи и выразительное чтение

Цели и задачи учебной дисциплины: цель освоения курса – научить владеть голосом и дыханием с целью оптимизации звучания и восприятия речи в процессе коммуникации; студенты должны научиться передавать свои мысли и читать готовый текст максимально выразительно. Задачи: 1) сформировать навыки работы над техникой речи; 2) дать представление о логике речи; 3) выработать навыки работы над образным видением и подтекстом.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла и является дисциплиной по выбору. Входные знания магистрантов должны быть сформированы изучением курсов фонетики и культуры речи. Данная дисциплина связана с такими дисциплинами ООП, как «Методика преподавания литературы», «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере», «Фактор адресата и деловая коммуникация».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1.	Понятие техники речи. Работа над дыханием.
2.	Голосоведение. Дикция.
3.	Логика речи.
4.	Эмоциональная выразительность речи.
5.	Речевое действие. Подтекст.
6.	Литературно-декламационные жанры и формы
7.	Работа по подготовке чтения текста.

Формы текущей аттестации:

Выразительное чтение текста

Форма промежуточной аттестации:

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

Общекультурные: ОК-3.

Общепрофессиональные: ОПК-2

Профессиональные: ПК-11.

Б1.В.ДВ.3.2 Чтение с листа

Цели и задачи учебной дисциплины: цель освоения курса – изучение читательской деятельности как особого коммуникативного процесса. Задачи: рассмотрение основных параметров существования текста в восприятии автора и читателя, приобретение практических навыков работы с текстом.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к вариативной части профессионального цикла и является дисциплиной по выбору. Входные знания магистрантов должны быть сформированы изучением курсов «Философия», «Психология», «Социология», «Культурология», «Социальная мифология». В результате освоения дисциплины формируется представление о тексте как объекте книговедческого и лингвистического исследования, его категориях, типологии текстов и их компонентов. Полученные в ходе изучения дисциплины знания должны сформировать у магистрантов навыки публичного выступления, необходимые для дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Чтение как психологический и эстетический процесс.
2. Вопрос о взаимоотношении автора, текста и читателя
3. Чтение вслух и факторы, обеспечивающие его выразительность
4. Чтение поэтического текста.
5. Чтение прозаического текста.
6. Чтение драматургического текста.

Формы текущей аттестации:

Выразительное чтение текста

Форма промежуточной аттестации:

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

Общекультурные: ОК-3.

Общепрофессиональные: ОПК-2

Профессиональные: ПК-11.

Б1.В.ДВ.4.1 Выразительные средства поэтической речи

Цели и задачи учебной дисциплины: сформировать представление о системе выразительных средств поэтической речи, способствующих полной, точной, яркой и образной передаче авторских мыслей, чувств и оценок; показать многообразие средств выразительности в поэтической речи, основанных на использовании уровневых ресурсов языка: фонетики, лексики и фразеологии, морфологии, словообразования и синтаксиса; выработать навыки исследования целостной структуры художественного текста на основе лингвистического анализа.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Дисциплина «Выразительные средства поэтической речи» относится к дисциплинам по выбору программы «Текст и коммуникация» и основывается на материале базовых филологических дисциплин «Русский язык», «Лингвистический анализ текста», «Филологический анализ текста». Непосредственным содержанием курса является информация об актуальных подходах к интерпретации языкового материала художественного текста, параметрах его описания, методах и приемах анализа изобразительно-выразительных средств поэтического текста. Данная дисциплина связана с такими дисциплинами ООП, как «Проблема анализа текста в аспекте языка», «Проблема

анализа текста в аспекте речи», «Проблема анализа текста в аспекте стиля», «Техника речи и выразительное чтение», «Чтение с листа».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Система средств выразительности в поэтической речи
2	Выразительные средства фонетики
3	Выразительные средства лексики и фразеологии
4	Выразительные средства словообразования и морфологии
5	Выразительные средства синтаксиса

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1, ОК-3.

Б1.В.ДВ.4.2 Лингвистический анализ текста

Цели и задачи учебной дисциплины: сформировать понятие о тексте как вершине языковой иерархии, объекте научного исследования и предмете лингвистического изучения с позиций современного научного знания в русле синергетико-психологической и номинативно-прагматической парадигм; углубить представления о конституирующих средствах, способах и приёмах организации текста; выработать навыки содержательного и структурного анализа текстов разной стилистической и жанровой принадлежности с учетом их эстетической значимости.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Содержательная часть курса «Лингвистический анализ текста» является продолжением курсов программы бакалавриата «Русский язык», «Филологический анализ текста», «Введение в литературоведение», «История русской литературы», курса магистерской программы «Психолингвистика текста», которые и создают теоретико-методологическую базу для изучения данной дисциплины.

Содержательно связан с последующими дисциплинами «Грамматика художественного текста и грамматика идиостиля», «Лингвистическая герменевтика», «Выразительные средства поэтической речи», «Семантическая структура художественного текста», «Проблема анализа текста в аспекте языка», «Проблема анализа текста в аспекте речи», «Проблема анализа текста в аспекте стиля».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Понятие «текст» с позиций современных лингвистических воззрений
2	Типология текста. Классификации текстов как когнитивная и лингвистическая проблема
3	Структурообразующие единицы текста; членимость текста как основание лингвистического анализа
4	Анализ конституирующих элементов текста в его смысловом и грамматическом единстве
5	Композиция текста
6	Художественный текст как результат наиболее сложной речемыслительной эвристической деятельности и особенности его строения
7	Организация синтаксической структуры художественного текста
8	Универсальные категории текста и их репрезентация в художественном произведении
9	Универсальная категория «пространство текста» и особенности её репрезентации в текстах различной стилистической и жанровой принадлежности
10	Универсальная категория «текстовое время»
11	Универсальные категории «событие» и «состояние» в их взаимосвязи и взаимодействии с категориями «пространство» и «время»
12	Понятия «языковая картина мира», «языковая личность», «авторское видение мира» и «словесный образ» в их эстетическом аспекте

Формы текущей аттестации (при наличии)

Контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1

Профессиональные: ПК-2

Б1.В.ДВ.5.1 Семантическая структура художественного текста

Цели и задачи учебной дисциплины: сформировать понятие о художественном тексте как объекте изучения с позиций современного научного знания, выработать навыки смыслового и структурного анализа художественных текстов различных жанров.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Дисциплина «Семантическая структура художественного текста» относится к части «Дисциплины по выбору» дисциплин учебного плана «Филология».

Содержательная часть курса «Лингвистический анализ текста» является продолжением курсов программы бакалавриата «Русский язык», «Филологический анализ текста», «Введение в литературоведение», «История русской литературы», курсов магистерской программы «Психолингвистика текста», «Лингвистический анализ текста», которые и создают теоретико-методологическую базу для изучения данной дисциплины.

Содержательно связан с последующими дисциплинами «Грамматика художественного текста и грамматика идиостиля», «Лингвистическая герменевтика», «Выразительные средства поэтической речи», «Проблема анализа текста в аспекте языка», «Проблема анализа текста в аспекте речи», «Проблема анализа текста в аспекте стиля».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Текст как объект изучения
2	Особенности художественного текста
3	Основные признаки текста
4	Структурно-семантическая организация художественного текста
5	Семантика фонетических средств текста
6	Лексическая семантика
7	Семантические возможности словообразования в построении художественного текста
8	Семантика грамматических единиц
9	Семантика пунктуационных знаков

Формы текущей аттестации (при наличии)

Подготовка докладов для семинарских занятий.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1

Профессиональные: ПК-10.

Б1.В.ДВ.5.2 Проблема анализа текста в аспекте языка

Цели и задачи учебной дисциплины: дальнейшая профессиональная подготовка специалиста-филолога. Курс должен систематизировать и углубить сведения по программным дисциплинам «Русский язык», «История русского языка», «Славянский язык», «Стилистика художественного текста»; сформировать умения и навыки анализа стиля художественного текста как речевого произведения. Задачи курса: студенты должны усвоить новейшие достижения лингвистики области поджанровой, внутрижанровой и индивидуально-авторской стилистики художественного текста; уяснить полифункциональность стилеобразующих средств художественного текста в плане его

маркировки в аспекте стиля языка, в аспекте стиля речи и в аспекте уникального авторского стиля; уметь выявлять состав тропов и их стилистические функции для идентификации жанра художественного текста; научиться определять размеры и рифмы и их стилистические функции для отождествления жанра художественного текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Данная дисциплина продолжает такие бакалаврские курсы, как «История русского языка», «Стилистика и культура речи», «Славянский язык», а также подготавливает базу для освоения магистерских дисциплин «Проблемы анализа текста в аспекте речи». «Проблемы анализа текста в аспекте стиля» и «Стилистика художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Текст как объект изучения
2	Особенности художественного текста
3	Теории стиля и перевода
4	Тропы русского художественного текста
5	Размер русского поэтического текста
6	Рифмы русского поэтического текста
7	Жанровая приуроченность средств языковой выразительности

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1, ОК-3.

Общепрофессиональные: ОПК-2.

Профессиональные: ПК-10.

Б1.В.ДВ.6.1 Проблема анализа текста в аспекте речи

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о том, что такое текст и в каком соотношении находятся речь и текст. Осветить основные проблемы лингвистики текста. Углубить понимание характера средств, способов и приемов создания речевых произведений. Выработать навыки исследования структуры речевых произведений, их членение, способы создания связности текста, его смысловое строение.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Содержание курса «Проблема анализа текста в аспекте речи» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык». Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах лингвистического анализа художественного текста. Данная дисциплина подготавливает базу для освоения магистерских дисциплин «Проблемы анализа текста в аспекте языка», «Проблемы анализа текста в аспекте стиля» и «Стилистика художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Тема-рематическое членение текста
2	Цепная и параллельная связи
3	Строительный материал речи
4	Типология текстов
5	Типы речи
6	Своё и чужое в тексте
7	Монолог; диалог; полилог
8	Функционально-смысловые типы речи
9	Тексты с различными видами связей
10	Функционально-смысловая типология текстов

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-2.

Профессиональные: ПК-10.

Б1.В.ДВ.6.2 Проблема анализа текста в аспекте стиля

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о том, что такое текст и в каком соотношении находятся речь и текст. Осветить основные проблемы лингвистики текста. Углубить понимание характера средств, способов и приемов создания речевых произведений. Выработать навыки исследования структуры речевых произведений, их членение, способы создания связности текста, его смысловое строение.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Содержание курса «Проблема анализа текста в аспекте речи» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык». Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах лингвистического анализа художественного текста. Данная дисциплина связана с такими магистерскими дисциплинами, как «Проблемы анализа текста в аспекте языка» и «Стилистика художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Речевое поведение как объект лингвостилистического исследования
2	Соотношения понятий «индивидуальный стиль» - «речевое поведение»
3	Соотношении понятий «текст» - «дискурс»
4	Стили речи русского языка; признаки стилей
5	Стилистика художественной литературы
6	Средства художественной выразительности языка
7	Научный стиль; научно-популярный подстиль; отличительные особенности лексики и грамматики научного стиля речи
8	Основные признаки публицистического стиля речи
9	Лексика и грамматика публицистического стиля речи
10	Жанровое своеобразие официально-делового стиля речи

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-2

Профессиональные: ПК-10.

Б1.В.ДВ.7.1 Порождение и восприятие текста

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о специфике психолингвистического подхода к тексту как единице коммуникации.

Основные задачи учебной дисциплины: 1) рассмотреть модели порождения и восприятия текстов разной стилистической отнесенности; 2) охарактеризовать факторы, влияющие на процессы восприятия и понимания текста; 3) дать студентам знания, необходимые для

психолингвистического анализа текста в целях эффективного создания и адекватного восприятия текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Порождение и восприятие текста» относится к базовому циклу Федерального государственного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (магистратура) и входит в качестве дисциплины по выбору в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Порождение и восприятие текста» опирается на теоретические знания о языке и речи, полученные студентами в процессе обучения. Дисциплина опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в бакалавриате в результате изучения дисциплин «Общее языкознание», «Язык и мышление», «Основы психолингвистики», «Филологический анализ текста».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям: знание аспектов языка, актуальных проблем изучения речемыслительной деятельности, понимание текста как процесса и результата речевой деятельности; умение определять дифференциальные признаки текста; владение умениями и навыками практического анализа единиц различных уровней языка.

Учебная дисциплина «Порождение и восприятие текста» закладывает основы знаний для углубленного изучения моделей порождения и восприятия текста, текстообразующих категорий, расширяя научный кругозор студентов в сфере прикладного языкознания. Дисциплина предшествует специальным курсам «Проблемы анализ текста в аспекте языка», «Проблемы анализ текста в аспекте речи», «Проблемы анализ текста в аспекте стиля», «Риторический анализ текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Теория речевой деятельности как основа психолингвистики.
2	Аспекты изучения речемыслительной деятельности
3	Текст как высшая единица речемыслительной деятельности
4	Специфика психолингвистического подхода к тексту
5	Текст как единица дискурса и ядро коммуникативного акта
6	Модели порождения речи
7	Модели восприятия речи
8	Модели порождения текста
9	Понятие «концепт» текста в современной науке
10	Фреймовый подход к анализу текста
11	Проблема восприятия, интерпретации и понимания текста.
12	Пресуппозиция в коммуникации
13	Психолингвистические аспекты изучения художественного текста
14	Роль языковой личности реципиента в восприятии текста
15	Становление дискурсивного мышления языковой личности

Формы текущей аттестации (при наличии)

Собеседование

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-3, ОПК-4.

Б1.В.ДВ.7.2 Психолингвистика текста

Учебная дисциплина «Психолингвистика текста» относится к базовому циклу Федерального государственного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (магистратура) и входит в качестве дисциплины по выбору в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Психолингвистика текста» опирается на теоретические знания о языке и речи, полученные студентами в процессе опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в бакалавриате в результате изучения дисциплин «Общее языкознание», «Язык и мышление», «Основы психолингвистики», «Филологический анализ текста».

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям: знание аспектов языка, актуальных проблем изучения речемыслительной деятельности, понимание текста как процесса и результата речевой деятельности; умение определять дифференциальные признаки текста; владение умениями и навыками практического анализа единиц различных уровней языка.

Учебная дисциплина «Порождение и восприятие текста» закладывает основы знаний для углубленного изучения моделей порождения и восприятия текста, текстообразующих категорий, расширяя научный кругозор студентов в сфере прикладного языкознания. Дисциплина предшествует специальным курсам «Проблемы анализ текста в аспекте языка», «Проблемы анализ текста в аспекте речи», «Проблемы анализ текста в аспекте стиля», «Риторический анализ текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Текст как высшая единица речемыслительной деятельности.
2	Специфика психолингвистического подхода к тексту.
3	Текст как единица дискурса и ядро коммуникативного акта.
4	Понятие «концепт» текста в современном контексте (идеи Н.И.Жинкина, Т.М.Дридзе)
5	Фреймовый подход к анализу текста.
6	Психолингвистический анализ текста (модель В.В.Красных)
7	Модели порождения речи и текста.
8	Особенности восприятия устной и письменной речи.
9	Модели восприятия текста.
10	Проблема восприятия, интерпретации и понимания текста.
11	Роль языковой личности реципиента в восприятии текста.
12	Восприятие и понимание текстов с абстрактным содержанием.
13	Психолингвистические аспекты изучения художественного текста.
14	Понятие о психопэтике. Особенности порождения и восприятия поэтической речи.

Формы текущей аттестации (при наличии)

Собеседование

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-3, ОПК-4.

ФТД. Факультативы

ФТД.1 Стилистика художественного текста

Цели и задачи учебной дисциплины: сформировать понятие о тексте как объекте научного исследования и предмете лингвистического изучения с позиций современного научного знания, о его функционально-стилистических и жанровых разновидностях, выработать навыки стилистического анализа текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Дисциплина «Стилистика художественного текста» относится к «Факультативам» Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению 45.04.01 «Филология» (магистратура).

Курс «Стилистика художественного текста» предполагает первичные представления о богатстве и разнообразии лексики и фразеологии современного русского языка, о его фонетических, грамматических средствах, о стилистических ресурсах и нормах современного русского языка, а также умения проводить лингвистический анализ текста.

Содержательная часть «Стилистики художественного текста» является продолжением курсов «Русский язык» и «Стилистика», которые и создают теоретико-методологическую базу для изучения данной дисциплины. Содержательно связан со следующими дисциплинами «Проблемы анализа текста в аспекте речи», «Семантическая структура художественного текста», «Лингвистический анализ текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Художественный текст как объект лингвистического анализа
2	Речевые единицы
3	Композиция текста
4	Содержание текста и его языковое выражение
5	Образ автора
6	Субъективация повествования
7	Структура текста
8	Стилистический анализ текста

Формы текущей аттестации (при наличии)

Контрольная работа

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1.

ФТД.2 Риторический анализ текста

Цели и задачи учебной дисциплины: основная цель курса «Риторический анализ текста» состоит в формировании умения анализировать тексты с точки зрения эффективности их воздействия на аудиторию и на этой основе продуцировать тексты в соответствии с условиями коммуникации. Основные задачи курса: ознакомить магистров с теоретическими положениями современной риторики; выработать навыки анализа текста с точки зрения соответствия его целям и условиям коммуникации, а также умение порождать текст в соответствии с целями и условиями коммуникации; развить коммуникативные способности и навыки общения в различных коммуникативных ситуациях.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина вариативной части общенаучного цикла (дисциплина по выбору). Входные знания магистров должны быть сформированы изучением курса «Риторика».

Дисциплина «Риторический анализ текста» опирается на лингвистические знания и знания в области риторики, русского языка, теории коммуникации, полученные студентами в ходе предшествующего обучения в вузе. Учебная дисциплина «Риторический анализ текста» связана со следующими дисциплинами ООП: «Порождение и восприятие текста», «Проблемы анализа текста в аспекте речи», «Проблемы анализа текста в аспекте стиля», «Фактор адресата в коммуникации», «Техника речи и выразительное чтение». Полученные в ходе изучения дисциплины «Риторический анализ текста» знания должны сформировать у магистрантов навыки оценки текста с точки зрения его эффективности и развить навыки подготовки публичного выступления, необходимые для дальнейшей успешной профессиональной деятельности.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1	Составные части классической риторики (риторический канон): инвенция, диспозиция, элокуция. Общие требования к публичной речи.
2	Анализ текстов публичных выступлений с точки зрения цели высказывания. Выявление специфических черт информационного, протоколно-этикетного, убеждающего и развлекательного выступления.

3 Анализ содержания разных по цели высказывания текстов: тема и проблема речи. Последовательность в проработке темы, главная мысль и способы её представления.
4 Композиция и способы захвата внимания.
5 Аргументация в убеждающей речи. Виды аргументов и способы их организации.
6 Анализ формы разных видов речей.
7.Изучение классических и современных образцов текстов разной целевой отнесённости.
8.Написание собственных речей с различной целевой установкой.
9.Анализ созданных текстов.
10. Выступление перед аудиторией.

Текущая аттестация:

Выступление перед аудиторией с собственной речью, анализ речи.

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

Общекультурные: ОК-3

Общепрофессиональные: ОПК-2

Профессиональные: ПК-10, ПК-11.

4.4. Аннотации программ учебной и производственной практик.

4.4.1. Аннотации программ учебных практик

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды учебных практик: **учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности и учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.**

Б2.У1 Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

1. Цели учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности: изучение магистрантами основ педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в высших учебных заведениях, овладение навыками проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам кафедр соответствующего профиля.

2. Задачи учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

1. Ознакомление практикантов с организацией учебного процесса в вузе, осуществление помощи в освоении ими передового опыта учебной деятельности лучших преподавателей вуза;

2. Формирование навыков проведения различных типов учебных занятий в вузе, использования различных методов и приемов, активизирующих познавательную и научно-исследовательскую деятельность студентов;

3. Развитие у магистрантов навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, а также анализа/самоанализа учебных занятий;

4. Формирование у практикантов навыков педагогических исследований, касающихся содержания учебного материала, его интерпретации в практике преподавания в высшей школе, поисков наиболее эффективных методов и приемов обучения студентов;

5. Развитие интереса к труду преподавателя, стремления готовить себя к творческому решению задач по обучению студентов, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности: проводится с отрывом от занятий на I курсе магистратуры (2 семестр) в течение 2 недель на базе филологического факультета ВГУ.

4. Формы проведения практики: концентрированная.

5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

В ходе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности магистранты:

- а) знакомятся с актуальными педагогическими методиками;
- б) просматривают видеоматериалы педагогической практики студентов бакалавриата и магистрантов;
- в) анализируют предложенные видеоматериалы;
- г) знакомятся с педагогическим опытом практикующих педагогов;
- д) изучают методическую литературу;
- е) готовят планы-конспекты занятий по темам, предложенным руководителем практики.

Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора в соответствии с распределением учебных поручений.

1 этап – ознакомительный

На ознакомительном этапе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности (1 1/2 недели) магистранты:

1. Знакомятся с целями и задачами учебной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения;
2. Под руководством руководителя практики знакомятся с актуальными педагогическими методиками и педагогическим опытом практикующих педагогов;
3. Просматривают и анализируют видеоматериалы педагогической практики студентов бакалавриата и магистрантов;
4. Анализируют занятия разных типов, проводимые в вузе (семинар, практическое занятие, лабораторная работа, лекция и т.п.).

2 этап – учебно-методический (подготовка конспектов)

На учебно-методическом этапе прохождения учебной практики (1/2 недели) магистранты под руководством руководителя практики:

- продолжают изучение методической литературы;
- готовят планы-конспекты занятий по темам, предложенным руководителем практики.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые во время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

- составление плана работы магистранта,
- составление плана-конспекта учебного занятия,
- подготовка отчета о прохождении практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;
- в) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8.

Б2.У2 Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

1. Основная цель учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности магистрантов – приобщение их к научно-исследовательской деятельности, получение навыков самостоятельной работы с научными текстами, выработка навыка их использования в собственной исследовательской практике. Научная исследовательская практика должна выработать и необходимые профессиональные навыки исследовательской работы в области филологии.

2. Задачи учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются развитие способностей профессионального мышления, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности, формирование творческий подход к собственной профессиональной деятельности, приобретение опыта рефлексивного отношения к своему труду.

3. Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности: 1 курс 2 семестр. Практика проводится с отрывом от учебных занятий.

4. Формы проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности: концентрированная

5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Магистранты выполняют следующий объем работы:

- корректируют при участии научного руководителя (при необходимости) план исследовательской работы;
- определяют этапы исследования и сроки реализации этапов исследования;
- проводят научное исследование по этапам согласно составленному плану;
- готовят к публикации научные статьи (по решению выпускающей кафедры);
- составляют список источников, использованный в научном исследовании;
- готовят защитное слово по материалам основных научных положений научного исследования.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

- составление аннотированных списков литературы;
- отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике,
- составление тезисного плана работы и т.д;
- использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования;
- овладение приемами междисциплинарного исследования.

5. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

- а) общекультурные (ОК): ОК-2, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;
- в) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-4;
- б) профессиональные (ПК): ПК-1, ПК-4, ПК-10.

4.4.2. Аннотации программ производственных практик

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды производственных практик: **производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности и производственная преддипломная**

Б2.П1 Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

1. Цели производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности: закрепление магистрантами знаний в области педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в высших учебных заведениях, навыков проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам кафедр соответствующего профиля, приобретение опыта педагогической работы в условиях высшего учебного заведения.

2. Задачи производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

1. Закрепление на практике полученных магистрантами теоретических знаний по методике преподавания русского языка и литературы в вузе и их методическое углубление с целью использования их в процессе педагогической деятельности;

2. Ознакомление практикантов с организацией учебного процесса в вузе, осуществление помощи в освоении ими передового опыта учебной деятельности лучших преподавателей вуза;

3. Формирование у магистрантов навыков самостоятельного ведения учебной работы со студентами;

4. Закрепление навыков проведения различных типов учебных занятий в вузе, использования различных методов и приемов, активизирующих познавательную и научно-исследовательскую деятельность студентов;

5. Закрепление у магистрантов навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, а также анализа/самоанализа учебных занятий;

6. Закрепление у практикантов навыков педагогических исследований, касающихся содержания учебного материала, его интерпретации в практике преподавания в высшей школе, поисков наиболее эффективных методов и приемов обучения студентов;

7. Развитие интереса к труду преподавателя, стремления готовить себя к творческому решению задач по обучению студентов, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности: проводится с отрывом от занятий на 2 курсе магистратуры (3 семестр) в течение 3 1/3 недель на базе филологического факультета ВГУ.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности организуется выпускающими кафедрами в соответствии с распределением учебных поручений.

4. Формы проведения практики: концентрированная.

5. Содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

В ходе производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности магистранты:

а) изучают методическую литературу;

б) посещают учебные занятия, проводимые опытными педагогами, анализируют достигнутые педагогические результаты;

в) готовят планы-конспекты занятий по темам, предложенным руководителем практики;

г) проводят учебные занятия разных типов.

I этап - организационный

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты:

1. Знакомятся с целями и задачами учебной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов;

2. Получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики;

3. Получают от научных руководителей рекомендации по выбору и специфике тех дисциплин, по которым практиканты будут проводить занятия;

4. Знакомятся с расписанием занятий, закрепленных за выпускающей кафедрой.

II этап — ознакомительный

В течение первой недели практики магистранты разделяются на группы по выпускающим кафедрам соответствующего профиля и посещают 4-6 пар (8-12 часов) разных видов занятий, проведенных опытными преподавателями, участвуют в их обсуждении с преподавателями и другими практикантами, отрабатывают навыки анализа занятий.

III этап — учебно-методический (проведение занятий)

В течение последующих 2 1/3 недель практиканты:

а) знакомятся с рабочими программами рекомендованных научным руководителем дисциплин выпускающей кафедры, которые закрепляются за магистрантами в течение практики;

б) изучают методическую литературу по рекомендованным дисциплинам;

в) разрабатывают с помощью преподавателей выпускающей кафедры конспекты лекций, планы практических занятий, спецкурсов и семинаров;

г) организуют и проводят 6 пар (12 часов) занятий разных видов (лекция, практическое занятие, семинар, спецкурс);

д) проводят самоанализ одного из проведенных занятий;

е) занимаются разработкой методических проблем, намеченных преподавателями рекомендованных дисциплин;

ж) посещают и анализируют занятия, проводимые другими практикантами;

з) проводят исследовательскую работу психолого-педагогической направленности (изучение личности студента и академической группы).

IV этап — подведение итогов практики

В течение трех дней до окончания практики магистранты оформляют необходимую документацию, готовят отчет о проделанной работе. Практика завершается общим собранием, на котором руководитель практики подводит итоги проделанной работы: дает предварительную оценку деятельности каждого практиканта, заслушивает выступления практикантов, в которых содержатся общие впечатления от педпрактики, сообщение о сложностях, с которыми пришлось столкнуться в ходе практики, возможные рекомендации, касающиеся организации и проведения практики. Магистранты дают краткий самоанализ проделанной работы, сообщают, чему они научились на практике и каковы дальнейшие перспективы совершенствования их педагогической деятельности.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

– составление плана работы магистранта,

– составление плана-конспекта учебного занятия,

– подготовка отчета о прохождении практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;
- в) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8.

Б2.П2 Программа производственной преддипломной практики

1. Цели производственной преддипломной практики

Целью производственной преддипломной практики являются:

- овладение магистрантами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы;
- овладение умениями выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней, в том числе подготовки библиографии;
- апробация исследовательских навыков в ходе подготовки научных статей и выпускной квалификационной работы магистранта;
- формирование навыков самообразования;
- формирование навыков сбора, анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

2. Задачи производственной преддипломной практики

Задачами производственной преддипломной практики являются:

- закрепление на практике полученных магистрантами теоретических знаний по дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебной программой магистратуры филологического факультета ВГУ;
- ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);
- формирование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;
- развитие у студентов магистратуры навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;
- формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;
- формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.);
- знакомство с актуальными методиками филологического анализа текста;
- развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения производственной преддипломной практики: 4 семестр, 3 1/3 недели.

4. Формы проведения производственной преддипломной практики: концентрированная

5. Содержание производственной преддипломной практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 5 зачетных единицы (180 часов).

Магистранты выполняют следующие виды работ:

- корректируют при участии научного руководителя (при необходимости) план исследовательской работы;
- определяют этапы исследования и сроки реализации этапов исследования;
- проводят научное исследование по этапам согласно составленному плану;
- готовят к публикации научные статьи (по решению выпускающей кафедры);
- составляют список источников, использованный в научном исследовании;

– готовят защитное слово по материалам основных научных положений выпускной квалификационной работы;

– осуществляют публичную предзащиту выпускной квалификационной работы.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

– закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы магистранта (составление аннотированных списков литературы; отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике, составление тезисного плана работы и т.д.);

– использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования;

– овладение приемами междисциплинарного исследования.

Разделы (этапы) практики:

Организационный этап

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся с целями и задачами преддипломной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики; получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап

На ознакомительном этапе студенты магистратуры под руководством кафедрального ответственного за практику актуализируют правила составления библиографии.

Подготовительный этап

На данном этапе практиканты составляют план научного исследования, предоставляют его научному руководителю, корректируют с его помощью.

Каталогизируют сведения о научной литературе по избранной проблеме исследования, реферировать ее, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Предоставление итогов подготовительного этапа исследования

Студенты магистратуры представляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, публично защищают обоснованность выбора позиций и структуру библиографического списка перед руководителем практики. Анализируют степень полноты списка источников, определяют дальнейшие задачи по работе с библиографическим списком.

Обобщают полученные научные результаты. Составляют первый вариант защитного слова по выбранной научной проблеме, проходят на кафедре процедуру предзащиты выпускной квалификационной работы по системе «зачет / незачет». Получают рекомендации по доработке выпускного квалификационного сочинения и подготовке к публичной защите.

Готовят защитное слово по материалам основных научных положений выпускной квалификационной работы.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:

а) общекультурные (ОК): ОК-3, ОК-4;

б) профессиональные (ПК): ПК-3.

4.4.3. Программа научно-исследовательской работы

1. Цели научно-исследовательской работы:

Целью производственной педагогической практики является овладение магистрантами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы, умениями выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней, апробацию исследовательских навыков в ходе подготовки научных статей и выпускной квалификационной работы магистранта.

2. Задачи научно-исследовательской работы:

1. Закрепление на практике полученных магистрантами теоретических знаний по филологическим, культурологическим и прочим дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебными программами магистратуры филологического факультета ВГУ;

2. Ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);

3. Формирование у магистрантов навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;

4. Развитие у магистрантов навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

5. Формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;

6. Формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.).

7. Развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения научно-исследовательской работы:

Продолжительность проведения научно-исследовательской работы составляет 12 недель в течение 4 семестра (2 год обучения). 1 семестр (1 2/3 недели), 2 семестр (3 недели), 3 семестр (2 недели), 4 семестр (10 2/3 недели). Научно-исследовательская работа в 1-3 проводится без отрыва от учебных занятий, в 4 семестре – с отрывом от учебных занятий.

4. Формы проведения научно-исследовательской работы: рассредоточенная (1-3 семестры), концентрированная (4 семестр).

5. Содержание научно-исследовательской работы:

Общая трудоемкость практики составляет 26 зачетных единиц, 936 часов.

В ходе НИР магистрантами выполняются следующие виды работ:

1. Посещают организационное занятие, проводимое кафедральным руководителем практики.

2. Посещают библиотечные занятия.

3. Готовят библиографические списки исследовательской литературы по избранной научной проблеме.

4. Реферировать научную литературу.

5. Составляют с помощью научного руководителя план научного исследования.

6. Предоставляют кафедральному руководителю практики отчет о проделанной работе.

I этап – организационный (1 семестр)

НИР магистранты осуществляют на выпускающих кафедрах соответствующего профиля подготовки магистров по направлению 45.04.01 «Филология». В начале осуществления НИР практиканты посещают организационную конференцию, на которой:

1. Знакомятся с целями и задачами производственной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов;

2. Получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики;

3. Получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

II этап – ознакомительный (1 семестр)

На ознакомительном этапе магистранты под руководством кафедрального ответственного за практику знакомятся с организацией библиотечных каталогов. Осваивают правила составления библиографии.

III этап – подготовительный (2-4 семестры)

На данном этапе магистранты составляют план научного исследования, предоставляют его научному руководителю, корректируют с его помощью.

Собирают научную литературу по проблеме будущего исследования, каталогизируют сведения о научной литературе по избранной проблеме исследования, реферировать ее, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Готовят к публикации научные статьи (на усмотрение кафедры).

IV этап – проведение научного исследования (2-4 семестры)

Магистранты проводят научное исследование по разработанному плану.

V этап - предоставление итогов исследования (1-4 семестры)

Магистранты предоставляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, публично защищают обоснованность выбора позиций и структуру библиографического списка перед руководителем практики. Анализируют степень полноты списка источников, определяют дальнейшие задачи по работе с библиографическим списком (1 семестр).

Предоставляют результаты НИР в виде научных статей, научно-исследовательских проектов, рефератов, текстов выступлений на научных конференциях, презентаций результатов научного исследования (2-4 семестр).

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

1. Закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы магистранта (составление аннотированных списков литературы; отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике, составление тезисного плана работы и т.д.)

2. Использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования.

3. Овладение приемами междисциплинарного исследования.

6. Формы промежуточной аттестации: зачет (1-3 семестр), зачет с оценкой (4 семестр)

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-4;

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-4

в) профессиональные (ПК): ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4.

Программа научно-исследовательского семинара

1. Основная цель научно-исследовательской работы магистрантов а семинаре – закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы с научными текстами, их использования в собственной исследовательской практике, способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе при написании магистерской диссертации.

2. Задачи научно-исследовательского семинара:

Задачами научно-исследовательской работы являются формирование способности к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований, владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций, владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры.

3. **Время проведения:** 18 часов (из них 8 аудиторных), 18 часов (из них 8 аудиторных), 36 часов (из них 8 аудиторных).

4. **Формы проведения:** 1 семестр: 18 часов самостоятельной работы, 8 аудиторных, 2 семестр: 18 часов самостоятельной работы, 8 аудиторных, 3 семестр: 36 часов самостоятельной работы, 8 аудиторных.

5. **Содержание научно-исследовательского семинара:** Научная библиография, виды библиографического описания. Использование результатов междисциплинарных исследований. Использование различных типов лингвистического анализа в научно-исследовательской работе студента. Принципы формирования научной гипотезы, ее оформление. Специфика редактирования профессионального текста.

6. **Формы промежуточной аттестации:** зачет

7. **Коды формируемых компетенций:**

- а) общекультурные (ОК): ОК-4;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-4
- в) профессиональные (ПК): ПК-1, ПК-3, ПК-10.

5. **Фактическое ресурсное обеспечение ООП магистратуры по направлению «Филология»**

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса (Приложение 4).

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса (Приложение 5).

Кадровое обеспечение образовательного процесса (Приложение 6).

6. **Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.**

В Университете созданы условия для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, для максимального удовлетворения потребностей студентов в интеллектуальном, духовном, культурном и нравственном развитии. В Университете сформирована система социальной и воспитательной работы. Функционируют следующие структурные подразделения:

- Управление по социальной и воспитательной работе (УВСПР);
- Штаб студенческих трудовых отрядов;
- Центр молодежных инициатив;
- Психолого-консультационная служба (в составе УВСПР);
- Спортивный клуб (в составе УВСПР);
- Концертный зал ВГУ (в составе УВСПР);
- Фотографический центр (в составе УВСПР);
- Оздоровительно-спортивный комплекс (в составе УВСПР);
- Системная работа ведется в активном взаимодействии с
- Профсоюзной организацией студентов;
- Объединенным советом обучающихся;
- Студенческим советом студгородка;
- музеями ВГУ;
- двумя дискуссионными клубами;
- туристским клубом «Белая гора»;
- клубом интеллектуальных игр;
- четырьмя волонтерскими организациями;

- Управлением по молодежной политике Администрации Воронежской области;
- Молодежным правительством Воронежской области;
- Молодежным парламентом Воронежской области.

В составе Молодежного правительства и Молодежного парламента 60% - это студенты Университета.

В Университете 8 студенческих общежитий.

Работают 30 спортивных секций по 34 видам спорта.

Студентам предоставлена возможность летнего отдыха в спортивно-оздоровительном комплексе «Веневитиново», г. Анапе, на острове Корфу (Греция).

Организуются экскурсионные поездки по городам России, бесплатное посещение театров, музеев, выставок, ледовых катков, спортивных матчей, бассейнов.

Работает Отдел содействия трудоустройству выпускников.

В Университете реализуются социальные программы для студентов, в том числе выделение материальной помощи малообеспеченным и нуждающимся, социальная поддержка отдельных категорий обучающихся.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП магистратуры по направлению подготовки «45.04.01 Филология», программа «Текст и коммуникация»

В соответствии с ФГОС ВО магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП магистратуры осуществляется в соответствии Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования П ВГУ 2.1.07 – 2015.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП создаются и утверждаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры

Формулируются требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ, а также требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена (в случае решения Ученого совета Университета о его проведении). Регламентируется:

СТ ВГУ 2.1.02 – 2015 Стандарты университета. Государственная итоговая аттестация. Общие требования к содержанию и порядок проведения

Итоговая государственная аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде магистерской диссертации в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности,

к которым готовится магистрант (научно-исследовательской, научно-педагогической, проектной и т.п.).

Выпускная квалификационная работа в соответствии с содержанием магистерской программы выполняется в виде магистерской диссертации, которая представляет собой самостоятельное логически завершенное исследование, связанное с решением научной или научно-практической задачи;

– проекта, посвященного решению прикладной (практикоориентированной) и т.п. задачи в профессиональной области;

– эссе и иных форм критического анализа различных типов текстов.

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Магистерская диссертация по филологии представляет собой целостное концептуальное научное исследование, содержащее всесторонний критический анализ научных источников по теме исследования и самостоятельное решение актуальной научной проблемы, опирающееся на совокупность методологических представлений и методических навыков в области избранной профессиональной деятельности. МД содержит совокупность результатов, выдвигаемых для публичной защиты. В отличие от ВКР бакалавра по направлению «Филология», содержащей анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового и литературного материала или разработку проекта в прикладных областях филологического / общегуманитарного знания, связанного с проблематикой магистерской программы; магистерская диссертация представляет собой концептуальное научное исследование, предполагающее самостоятельное решение научной проблемы. В отличие от диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, являющейся, как это вытекает из требований существующих нормативных документов ВАК Минобрнауки России, научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для филологической отрасли знаний, магистерская – это род выпускной квалификационной работы, в которой решается актуальная для филологии задача, более частная, чем в кандидатской диссертации. Магистерская диссертация может иметь теоретический характер и быть направленной на развитие филологической отрасли знаний.

Примеры тем:

Средства манипулятивного воздействия в политическом дискурсе..

Риторические стратегии в рекламном тексте.

Выпускная квалификационная работа, выполняемая в виде проекта, может иметь прикладной характер и быть направленной на изучение и совершенствование практической деятельности в области филологии и гуманитарной сферы в целом. В качестве ВКР магистра могут быть представлены: творческие проекты (например, имиджевые или рекламные проекты); обучающие проекты (например, связанные с преподаванием разделов дисциплин осваиваемого направления подготовки в средних и непрофильных учебных заведениях; с созданием и реализацией учебных программ разных образовательных уровней и т.п.); сервисные проекты (например, служба перевода, грамотности и т.п.); социальные проекты (например, проекты, связанные с поддержанием гуманитарной культуры, грамотности населения и т.п.; проекты, связанные с пропагандой и популяризацией филологических знаний).

Примеры проектных тем ВКР магистра:

Проект пособия по этикету общения посредством мобильного телефона «Мобильный этикет».

Имидж губернатора как социокультурный проект.

Возможны случаи, когда магистерская диссертация или проект выполняется на стыке областей профессиональной деятельности выпускников (например: филология и социология, филология и психология, филология и журналистика и пр.). Магистерская диссертация квалифицируется как выполненная по направлению «Филология» при условии соответствия ее основного содержания области профессиональной деятельности выпускника по указанному направлению.

Примеры междисциплинарных тем ВКР магистра:

Психологические и лингвистические аспекты корпоративного имиджа (филология и психология).
Функция социального управления в текстах массовой культуры (филология и социология).

Программа составлена д.ф.н., проф. Чарыковой О.Н. и д.ф.н. проф. Кольцовой Л.М.

Программа одобрена Научно-методическим советом филологического факультета
протокол № 6 от 26 мая 2017 г.

Декан факультета д.ф.н., проф. Бердникова О.А.

Зав. кафедрой русского языка, д.ф.н., проф. Кольцова Л.М.

Зав. кафедрой общего языкознания и стилистики, д.ф.н., проф. О.Н. Чарыкова

Руководитель (куратор) программы: зав. кафедрой общего языкознания и стилистики, д.ф.н.,
проф. Чарыкова О.Н.

Перечень компетенций

МАТРИЦА

соответствия компетенций, составных частей ООП и оценочных средств

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции				Формы оценочных средств*	
		Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2)	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)	Способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
Блок 1	Базовая часть						
Б1.Б1	Современные проблемы филологии	+		+		+	экз
Б1.Б2	Филология в системе современного гуманитарного знания	+		+		+	экз
Б1.Б3	Информационные технологии в филологии	+			+	+	Зач
Б1.Б4	Иностранный язык в профессиональной сфере			+		+	зач
Б1.В	Вариативная часть						Зач Зач Зач Экз Экз Зач Зач Зач Экз Зач Зач зач

Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины						
Б1.Б.ОД.1	Современные образовательные технологии		+			+	зач
Б1.Б.ОД.2	История и методология лингвистики	+				+	зач
Б1.Б.ОД.3	История и методология литературоведения	+				+	зач
Б1.Б.ОД.4	Методика преподавания русского языка		+			+	экз
Б1.Б.ОД.5	Методика преподавания литературы		+			+	экз
Б1.Б.ОД.6	Эффективная коммуникация в профессиональной сфере			+		+	зач
Б1.Б.ОД.7	Педагогика и психология высшей школы		+			+	зач
Б1.Б.ОД.8	Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика			+		+	зач
Б1.Б.ОД.9	Основы редактирования	+				+	экз
Б1.Б.ОД.10	Грамматика художественного текста и грамматика идиостиля	+				+	зач
Б1.Б.ОД.11	Лингвистическая герменевтика	+				+	зач
Б1.Б.ОД.12	Деловая коммуникация			+		+	зач
Б1.Б.ОД.13	Литературная ономастика			+		+	зач

Б1. В.ДВ.	Дисциплины по выбору						экс зач зач зач зач зач
Б1. В.ДВ.1. 1	Общекультурные коды		+			+	экс
Б1. В.ДВ.1. 2	Славянская мифология	+				+	экс
Б1. В.ДВ.2. 1	Фактор адресата в общении			+		+	зач
Б1. В.ДВ.2. 2	Общение с разными типами аудитории			+		+	Зач
Б1. В.ДВ.3. 1	Техника речи и выразительное чтение			+		+	зач
Б1. В.ДВ.3. 2	Чтение с листа			+		+	зач
Б1. В.ДВ.4. 1	Выразительные средства поэтической речи	+				+	зач
Б1. В.ДВ.4. 2	Лингвистический анализ текста	+				+	зач
Б1. В.ДВ.5. 1	Семантическая структура художественного текста	+				+	зач
Б1. В.ДВ.5. 2	Проблема анализа текста в аспекте языка	+				+	зач
Б1. В.ДВ.6. 1	Проблемы анализа текста в аспекте речи	+				+	зач
Б1. В.ДВ.6. 2	Проблемы анализа текста в аспекте стиля	+				+	зач

Б1.В.ДВ .7.1	Порождение и восприятие текста	+				+	зач
Б1.В.ДВ .7.2	Психоллингвистика текста	+				+	зач
Б2	Практики						Зач экс
Б2.У	Учебная практика						экс
Б2.У.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности		+	+			
Б2.У.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности				+		
Б2.Н	Научно-исследовательская работа				+		
Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа				+		
Б2.Н.2	Научно-исследовательский семинар				+		
Б2.Н.3	Научно-исследовательская работа				+		
Б2.П	Производственная практика						
Б2.П.1	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической		+	+			

	деятельности						
Б2.П.2	Производственная преддипломная			+	+		
Б3	Государственная итоговая аттестация	+	+	+	+		
ФТД	Факультативы						
ФТД.1	Стилистика художественного текста	+					
ФТД.2	Риторический анализ текста			+			

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции				Формы оценочных средств*	
		готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности; владение коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-1)	Готовность руководить коллективом в сфере профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2)	Способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3)	Способность демонстрировать углубленные знания в избранной области филологии (ОПК-4)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
Блок 1	Базовая часть						Экз Экз Зач зач
Б1.Б1	Современные проблемы			+			экз

	филологии						
Б1.Б2	Филология в системе современного гуманитарного знания			+			экз
Б1.Б3	Информационные технологии в филологии						Зач
Б1.Б4	Иностранный язык в профессиональной сфере	+	+				зач
Б1.В	Вариативная часть						Зач Зач Зач Экз Экз Экз Зач Зач Экз Зач Зач Зач экз
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины						
Б1.Б.ОД.1	Современные образовательные технологии		+				зач
Б1.Б.ОД.2	История и методология лингвистики			+	+		зач
Б1.Б.ОД.3	История и методология литературоведения			+	+		зач
Б1.Б.ОД.4	Методика преподавания русского языка		+				экз
Б1.Б.ОД.5	Методика преподавания литературы		+				экз
Б1.Б.ОД.6	Эффективная коммуникация в профессиональной сфере		+				экз
Б1.Б.О	Педагогика и		+				зач

Д.7	психология высшей школы						
Б1.Б.О Д.8	Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика		+				зач
Б1.Б.ОД.9	Основы редактирования	+					экс
Б1.Б.О Д.10	Грамматика художественного текста и грамматика идиостиля		+				зач
Б1.Б.О Д.11	Лингвистическая герменевтика						зач
Б1.Б.О Д.12	Деловая коммуникация		+				зач
Б1.Б.О Д.13	Литературная ономастика				+		экс
Б1. В.ДВ.	Дисциплины по выбору						экс зач зач зач зач зач
Б1. В.ДВ.1.1	Общекультурные коды	+					экс
Б1. В.ДВ.1.2	Славянская мифология			+			Экс
Б1. В.ДВ.2.1	Фактор адресата в общении		+				зач
Б1. В.ДВ.2.2	Общение с разными типами аудиторий		+				Зач
Б1. В.ДВ.3.1	Техника речи и выразительное чтение		+				зач
Б1. В.ДВ.3.	Чтение с листа		+				зач

2							
Б1. В.ДВ.4. 1	Выразительные средства поэтической речи						Зач зач
Б1. В.ДВ.4. 2	Лингвистический анализ текста						Зач
Б1. В.ДВ.5. 1	Семантическая структура художественного текста						зач
Б1. В.ДВ.5. 2	Проблема анализа текста в аспекте языка		+				зач
Б1. В.ДВ.6. 1	Проблемы анализа текста в аспекте речи		+				зач
Б1. В.ДВ.6. 2	Проблемы анализа текста в аспекте стиля		+				Зач
Б1.В.ДВ. .7.1	Порождение и восприятие речи			+			зач
Б1.В.ДВ. .7.2	Психолингвистика текста			+			зач
Б2	Практики						
Б2.У	Учебная практика						
Б2.У.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности		+				
Б2.У.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской						

	деятельности						
Б2.Н	Научно-исследовательская работы						
Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа				+		
Б2.Н.2	Научно-исследовательский семинар				+		
Б2.Н.3	Научно-исследовательская работа				+		
Б2.П	Производственная практика						
Б2.П.1	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности		+				
Б2.П.2	Производственная преддипломная						
Б3	Государственная итоговая аттестация	+	+				
ФТД	Факультативы						
ФТД.1	Стилистика художественного текста						
ФТД.2	Риторический анализ текста						

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Профессиональные компетенции														Формы оценочных средств*		
		Владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);	Владение навыками квалифицированного анализа, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2)	Владение навыками подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);	Владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);	Владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические, семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);	Владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации и учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);	Рецензирование и экспертиза научных методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7)	Готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8)	Способность к педагогической поддержке профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО (ПК-9);	Способность к созданию, редактированию, реферированию, систематизации и изменению (например, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10)	Готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства (ПК-11)	Владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12)	Способность рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13)	Способность соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-14)	Способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективность взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
Блок 1	Базовая часть																	Экз Экз Зач зач
Б1.Б1	Современные проблемы филологии																	экз
Б1.Б2	Филология в системе современного гуманитарного знания																	экз
Б1.Б3	Информационные технологии в филологии																	Зач
Б1.Б4	Иностранный язык в профессиональной сфере																	зач
Б1.В	Вариативная часть																	Зач Зач Зач Экз

																		Экз Экз Зач Зач Экз Зач Зач Экз
Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины																	
Б1.Б.ОД .1	Современные образовательные технологии												+	+				зач
Б1.Б.ОД .2	История и методология лингвистики																	зач
Б1.Б.О Д.3	История и методология литературоведения																	зач
Б1.Б.О Д.4	Методика преподавания русского языка						+	+		+								экз
Б1.Б.О Д.5	Методика преподавания литературы						+	+		+								экз
Б1.Б.О Д.6	Эффективная коммуникация в профессиональной сфере											+	+					экз
Б1.Б.О Д.7	Педагогика и психология высшей школы						+							+		+		зач
Б1.Б.О Д.8	Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика										+	+						зач
Б1.Б. ОД.9	Основы редактирования			+							+							экз
Б1.Б.О Д.10	Грамматика художественного текста и и грамматика идиостиля																	зач
Б1.Б.О	Лингвистическ		+															зач

Д.11	ая герменевтика																	
Б1.Б.О Д.12	Деловая коммуникация										+	+						зач
Б1.Б.О Д.13	Литературная ономастика	+																экза
Б1. В.ДВ.	Дисциплины по выбору																	экза зач зач зач зач зач
Б1. В.ДВ.1. 1	Общекультурные коды											+						экза
Б1. В.ДВ.1. 2	Славянская мифология		+											+				Экза
Б1. В.ДВ.2. 1	Фактор адресата в общении										+	+						зач
Б1. В.ДВ.2. 2	Общение с разными типами аудиторий										+	+						Зач
Б1. В.ДВ.3. 1	Техника речи и выразительное чтение											+						зач
Б1. В.ДВ.3. 2	Чтение с листа											+						зач
Б1. В.ДВ.4. 1	Выразительные средства поэтической речи																	Зач зач
Б1. В.ДВ.4. 2	Лингвистический анализ текста		+															Зач
Б1. В.ДВ.5. 1	Семантическая структура художественного текста										+							зач
Б1. В.ДВ.5. 2	Проблема анализа текста в аспекте языка										+							зач
Б1. В.ДВ.6.	Проблемы анализа текста										+							зач

	по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности																	
Б2.П.2	Производственная преддипломная			+														
Б3	Государственная итоговая аттестация	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+	+	+			
ФТД	Факультативы																	
ФТД.1	Стилистика художественного текста																	
ФТД.2	Риторический анализ текста																	

Приложение 3

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (в неделях)

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	16 2/3	14	30 2/3	13		13	43 2/3
Э	Экзаменационные сессии	1 1/3	2 2/3	4	2		2	6
У	Учебная практика (концентр.)		4 2/3	4 2/3				4 2/3
	Учебная практика (рассред.)							
Н	Научно-исслед. работа (концентр.)					10 2/3	10 2/3	10 2/3
	Научно-исслед. работа (рассред.)	2	3 1/3	5 1/3	2 2/3		2 2/3	8
П	Производственная практика (концентр.)				3 1/3	3 1/3	6 2/3	6 2/3
	Производственная практика (рассред.)							
Д	Подготовка магистерской диссертации							
Г	Гос. экзамены и/или защита диссертации					6	6	6
К	Каникулы	2	5 1/3	7 1/3	2	9	11	18 1/3
Итого		22	30	52	23	29	52	104
Студентов								
Групп								

Приложение 4

Учебный план 1 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 1									Семестр 2										
			Контроль	Часов						ЗЕТ	Неделя	Контроль	Часов						ЗЕТ	Неделя		
				Всего	Ауд				СРС				Контроль	Всего	Ауд						СРС	Контроль
					Всего	Лек	Лаб	Пр							Всего	Лек	Лаб	Пр				
ИТОГО				1044							29	20		1260							35	23 2/3
ИТОГО по ООП (без факультативов)				972							27			1188							33	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (час/нед)	ООП, факультативы (в период ТО)			52										53								
	ООП, факультативы (в период экз. сес.)			54										54								
	Аудиторная (ООП - физ.к.)(чистое ТО)			18										18								
	Ауд. (ООП - физ.к.) с расср. практ. и НИР			16										15								
	Аудиторная (физ.к.)																					
ДИСЦИПЛИНЫ	(А)			Δ 36								ТО: 18 2/3	Δ 18									ТО:17 ТО*:13
	(Предельное)			972						72			846						108			2/3
	(План)			936	312	52	90	170	552	72	26	ТО*: 16 2/3 Э: 1 1/3	828	264	72	80	112	456	108	23		Э: 2
1	Б1.Б.1	Современные проблемы филологии	Экз	108	36	18		18	36	36	3											
2	Б1.Б.2	Филология в системе гуманитарного научного знания											Экз	108	32	16		16	40	36	3	
3	Б1.Б.3	Информационные технологии в филологии											За	72	24	8	16		48		2	
4	Б1.Б.4	Иностранный язык в профессиональной сфере	За	72	36		36		36		2		За О	72	32		32		40		2	
5	Б1.В.ОД.2	История и методология лингвистики	За	108	36	18		18	72		3											
6	Б1.В.ОД.3	История и методология литературоведения											За	108	32	16		16	76		3	
7	Б1.В.ОД.4	Методика преподавания русского языка	Реф	72	18			18	54		2		Экз	108	32	16		16	40	36	3	

8	Б1.В.ОД.5	Методика преподавания литературы	Реф	72	18			18	54		2		Экз	108	32	16		16	40	36	3		
9	Б1.В.ОД.7	Педагогика и психология высшей школы	За	72	16	8		8	56		2												
10	Б1.В.ОД.12	Деловая коммуникация											ЗаО КР	72	32		16	16	40			2	
11	Б1.В.ДВ.1.1	Общекультурные коды	Экз	108	36		18	18	36	36	3												
12	Б1.В.ДВ.1.2	<i>Славянская мифология</i>	Экз	108	36		18	18	36	36	3												
13	Б1.В.ДВ.2.1	Фактор адресата в общении	За	72	36		18	18	36		2												
14	Б1.В.ДВ.2.2	<i>Общение с разными типами аудиторий</i>	За	72	36		18	18	36		2												
15	Б1.В.ДВ.3.1	Техника речи и выразительное чтение	За	108	36		18	18	72		3												
16	Б1.В.ДВ.3.2	<i>Чтение с листа</i>	За	108	36		18	18	72		3												
17	Б1.В.ДВ.4.1	Выразительные средства поэтической речи											За	108	32		16	16	76			3	
18	Б1.В.ДВ.4.2	<i>Лингвистический анализ текста</i>											За	108	32		16	16	76			3	
19	Б1.В.ДВ.7.1	Порождение и восприятие речи	За	72	26	8		18	46	2													
20	Б1.В.ДВ.7.2	Психолингвистика текста	За	72	26	8		18	46	2													
21	ФТД.1	Стилистика художественного текста	За	72	18			18	54	2													
22	ФТД.2	Риторический анализ текста											За	72	16			16	56			2	
Обязательные формы контроля			Экз (2) За (6) Реф (2)									Экз (3) За (3) ЗаО(2) КР											
Учебная практика		(План)												252								7	4 2/3
Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности													ЗаО	108								3	2
Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности													ЗаО	144								4	2 2/3
Научно-исследовательская работа (План)				108	8				100		3	2		180	8				172			5	3 1/3
Научно-исследовательская работа (Распр.)		За	90						90		3	1 2/3	За	162					162			5	3
Научно-исследовательский семинар (Распр.)			18	8					10		1	1/3		18	8				10			1	1/3
Государственная итоговая аттестация																							
Каникулы											2												6 1/3

Приложение 6

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Дисциплины	Перечень оборудования	Место расположения
Б1.Б1 Современные проблемы филологии	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.Б2 Филология в системе современного гуманитарного знания	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1.Б3 Информационные технологии в филологии	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1.Б4 Иностранный язык в профессиональной сфере	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1.Б.ОД.1 Современные образовательные технологии	Кабинет методики преподавания русского языка и литературы (мультимедийный проектор BenQ MP515, экран, ноутбук ACER Aspire 5738 ZG; компьютер «ВАРИАНТ-Стандарт! ATX 450W/iH61/19»LCD TFT SAMSUNG C00000000008270, компьютер Intel (Socket 775) Pentium Dual-Core E-5300 101040000013518, ноутбук ACER 101040000012766, компьютер Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb, видеодвойка; МФУ HP LaserJet M1522n, 2 принтера, библиотека), интерактивная доска Activboard 378Pro78"101040000014796 в комплекте с указкой	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 18

Б1.Б.ОД.2 История и методология лингвистики	Кабинет методики преподавания русского языка и литературы (мультимедийный проектор BenQ MP515, экран, ноутбук ACER Aspire 5738 ZG; компьютер «ВаРИАНт-Стандарт! ATX 450W/iH61/19»LCD TFT SAMSUNG C00000000008270, компьютер Intel (Socket 775) Pentium Dual-Core E-5300 101040000013518, ноутбук ACER 101040000012766, компьютер Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb, видеодвойка; МФУ HP LaserJet M1522n, 2 принтера, библиотека), интерактивная доска Activboard 378Pro78”101040000014796 в комплекте с указкой	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 18
Б1.Б.ОД.3 История и методология литературоведения	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.Б.ОД.4 Методика преподавания русского языка	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1.Б.ОД.5 Методика преподавания литературы	Компьютерная лаборатория (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ; мультимедийный проектор BenQ MP515	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 14
Б1.Б.ОД.6 Эффективная коммуникация в профессиональной сфере	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а

Б1.Б.ОД.7 Педагогика и психология высшей школы	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а
Б1.Б.ОД.8 Дискурс массовой коммуникации и политическая лингвистика	Компьютерная лаборатория (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Мб, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ; мультимедийный проектор BenQ MP515	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 14
Б1.Б.ОД.9 Основы редактирования	Интернет-класс (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Мб, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 30а
Б1.Б.ОД.10 Грамматика художественного текста и и грамматика идиостиля	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.Б.ОД.11 Лингвистическая герменевтика	Интернет-класс (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Мб, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 30а
Б1.Б.ОД.12 Деловая коммуникация	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1.Б.ОД.13 Литературная ономастика	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1. В.ДВ.1.1 Общекультурные коды	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1. В.ДВ.1.2 Славянская мифология	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23

Б1. В.ДВ.2.1 Фактор адресата в общении	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1. В.ДВ.2.2 Общение с разными типами аудиторий	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а
Б1. В.ДВ.3.1 Техника речи и выразительное чтение	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1. В.ДВ.3.2 Чтение с листа	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1. В.ДВ.4.1 Выразительные средства поэтической речи	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1. В.ДВ.4.2 Лингвистический анализ текста	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а
Б1. В.ДВ.5.1 Семантическая структура художественного текста	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1. В.ДВ.5.2 Проблема анализа текста в аспекте языка	Кабинет методики преподавания русского языка и литературы (мультимедийный проектор BenQ MP515, экран, ноутбук ACER Aspire 5738 ZG; компьютер «ВаРИАНт-Стандарт! ATX 450W/iH61/19»LCD TFT SAMSUNG C00000000008270, компьютер Intel (Socket 775) Pentium Dual-Core E-5300 101040000013518, ноутбук ACER 101040000012766, компьютер	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 18

	Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb, видеодвойка; МФУ HP LaserJet M1522n, 2 принтера, библиотека), интерактивная доска Activboard 378Pro78”101040000014796 в комплекте с указкой	
Б1. В.ДВ.6.1 Проблемы анализа текста в аспекте речи	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1. В.ДВ.6.2 Проблемы анализа текста в аспекте стиля	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд.21
Б1.В.ДВ.7.1 Порождение и восприятие речи	Кабинет методики преподавания русского языка и литературы (мультимедийный проектор BenQ MP515, экран, ноутбук ACER Aspire 5738 ZG; компьютер «ВаРИАНт-Стандарт! ATX 450W/iH61/19»LCD TFT SAMSUNG C00000000008270, компьютер Intel (Socket 775) Pentium Dual-Core E-5300 101040000013518, ноутбук ACER 101040000012766, компьютер Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb, видеодвойка; МФУ HP LaserJet M1522n, 2 принтера, библиотека), интерактивная доска Activboard	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 18

	378Pro78”101040000014796 с указкой	
Б1.В.ДВ.7.2 Психоллингвистика текста	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б2.У.1 Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б2.У.2 Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Учебная аудитория, библиотека, мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, ЗНБ, ауд.21
Б2.Н.1 Научно-исследовательская работа	Учебная аудитория, библиотека, мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, ЗНБ, ауд.21
Б2.Н.2 Научно-исследовательский семинар	Библиотека	г. Воронеж, по Революции, ЗНБ
Б2.Н.3 Научно-исследовательская работа	Учебная аудитория, мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24, 21
Б2.П.1 Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б2.П.2 Производственная преддипломная	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21, 18
ФТД.1 Стилистика художественного	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10,

текста		ауд. 24
ФТД.2 Риторический анализ текста	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24

Приложение 7

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение образовательного процесса

К реализации образовательного процесса привлечено 22 научно-педагогических работника.

Доля НПП, имеющих образование (ученую степень), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины в общем числе работников, реализующих данную образовательную программу, составляет 100 %.

Доля НПП, имеющих ученую степень и (или) ученое звание составляет 95 %, из них доля НПП, имеющих ученую степень доктора наук и(или) звание профессора 33 %.

Доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью образовательной программы (имеющих стаж практической работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет) составляет 3 %.

Квалификация научно-педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Все научно-педагогические работники на регулярной основе занимаются научно-методической деятельностью.