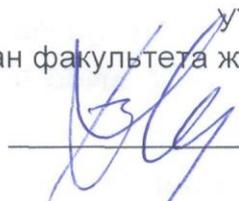


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета журналистики

В.В.Тулупов

20.05.19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Б2.В.01(У) – Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

1. **Шифр и наименование направления подготовки:** 42.03.02. Журналистика
2. **Профиль подготовки:** Пресса и интернет
3. **Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики
6. **Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. **Рекомендована:** с изменениями НМС факультета журналистики, протокол № 8 от 20.05.2019 г.
8. **Учебный год:** 2017 – 2018, 2018 –2019 **Семестры:** 2, 3

9. Цели и задачи учебной практики:

Целями учебной практики являются формирование у студентов общего представления о журналистской деятельности, закрепление, систематизация, углубление и реализация полученных теоретических знаний обучающегося и приобретение им первичных профессиональных навыков и умений в сфере журналистской деятельности.

Задачи практики:

- изучение типологии (формата) издания, основных направлений работы СМИ и его структурных подразделений в области решения коммуникационных задач;

- ознакомление с организацией и планированием работы редакции, функционированием отделов, процессом выпуска и оформления газеты, теле-, радиопрограммы;
- приобретение первичных навыков и умений выбрать актуальную тему в соответствии с форматом СМИ;
- приобретение первичных навыков и умений собрать, проанализировать, осуществить проверку и подготовить к печати, эфиру, размещению в интернет-издании материалов с использованием различных знаковых систем;
- овладение первичными навыками и умениями подготовки материалов в информационных жанрах.

10. Место практики в структуре ООП:

Учебная практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана блока Б2 подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика. Прежде чем идти на практику, обучающиеся получили теоретическую подготовку (курсы «Основы теории журналистики», «Основы журналистской деятельности», «Современные информационные технологии», «Техника и технология СМИ»), связанную с общими представлениями о специфике журналистской деятельности, специфике массовой информации, функциях, принципах, системе СМИ, формате изданий, особенностях аудитории, методике сбора информации, системе жанров, и в частности об информационных жанрах; в течение второго семестра в рамках курса «Выпуск учебных СМИ» получили начальные навыки по подготовке новостных (информационных) материалов. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). В дальнейшем полученные на учебной практике первичные навыки и умения в журналистской деятельности должны развиваться и совершенствоваться при прохождении производственной практики, постепенно переходить в опыт.

11. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: Учебная практика

Способ проведения практики: стационарная, выездная

Форма проведения практики: дискретная

12. Планируемые результаты обучения при прохождении практики (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	Уметь выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций. Владеть методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, анализа, селекции, интерпретации; Владеть первичными навыками и умениями подготовки материалов информационных жанров.
ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа	Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в информационных жанрах и форматах.

в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	Владеть технологией создания материалов в информационных жанрах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.
--	--

**13. Объем практики в зачетных единицах/час — 6 ЗЕТ/216 час.
Форма промежуточной аттестации – зачет**

14. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	Всего	По семестрам	
		2 семестр	3 семестр
Всего часов	216	144	72
в том числе:			
Контактная работа (включая НИС) (для рассредоточенной практики/НИР)	3	2	1
Самостоятельная работа в редакциях СМИ	213	142	71
Форма промежуточной аттестации – зачет			зачет
Итого:	216	144	72

15. Содержание практики

п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела
1.	Организационно-творческий	Знакомство с конкретным средством массовой информации, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, интернет-издания, теле-, радиопрограммы; и его структурными подразделениями, инструктаж студента по технике безопасности; знакомство с редакционным уставом, детальное изучение формата СМИ, определение с руководителем практики заданий и сроков по их выполнению. Поиск актуальных тем и проблем для публикаций. Сбор информации и первичный анализ собранного материала.
2.	Основной – производственно-творческий	Выполнение индивидуальных творческих и организационных как запланированных, так и оперативных заданий редакции: сбор информации, его обработка и подготовка к публикации, выходу в эфир. Подготовка публикаций и сюжетов в информационных жанрах.
3.	Заключительный (информационно-аналитический)	Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.

16. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722 (31.01.2017).
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М. : Аспект Пресс, 2013. – http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.html
4	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692 (31.01.2017).
5	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
6	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
7	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Багиров Э. Борецкий Р. Юровский А. Основы тележурналистики. МГУ, 1987
9	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.
10	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
11	Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.
12	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
13	Копперуд, Рой. Как преподнести новости / Р. Копперуд, Р.П. Нельсон .— М. : Виоланта, 1998 .— 126,[1] с.
14	Радиожурналистика / под ред. проф. А.А.Шереля. – М.: Наука, 2005. – 476 с.
15	Телевизионная журналистика : учебник / ред. колл. : Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А. Я. Юровский. – М. : Изд-во МГУ, 2005. – 304 с.
16	Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике: учеб. пособие / Т.В.Шумилина. – М. : МГУ, 1993. – 36 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
17	Закон РФ «О средствах массовой информации». – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/
18	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/)

17. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>)
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).

18. Материально-техническое обеспечение практики:

Типовое оборудование редакций СМИ, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, факс, сканер и т.п.)

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (этапы) практики)
ПК-1 Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	Уметь выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций.	1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий
	Владеть методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, анализа, селекции, интерпретации; Владеть первичными навыками и умениями подготовки материалов информационных жанров.	1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий
ПК-2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в информационных жанрах и форматах.	2-Основной – производственно-творческий
	Владеть технологией создания материалов в информационных жанрах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	2-Основной – производственно-творческий
Промежуточная аттестация по практике – зачет включает выполнение практического задания (творческого досье), подготовку отчета и защиту практики.		

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения при промежуточной аттестации (зачет) используются следующие показатели:

1. Уровень знаний о типах, форматах, медийных особенностях средств массовой информации;
2. Умение выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций;

3. Уровень владения методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, анализа, интерпретации;

4. Уровень владения первичными навыками и умениями подготовки материалов информационных жанров.

Для оценивания результатов обучения используется четырехбалльная шкала.

При сдаче зачета:

«зачтено» – 3-5 баллов,

«не зачтено» – 2 балла.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Программа практики выполнена в полном объеме и в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад в полной мере соответствуют всем перечисленным критериям.	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>
Программа практики выполнена в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствует одному/двум из перечисленных критериев.	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
Программа практики выполнена не в полном объеме (не менее 60%). Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствуют любым двум/трем из перечисленных критериев.	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>
Программа практики не выполнена. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад имеют более трех несоответствий перечисленным критериям.	–	<i>Неудовлетворительно</i>

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Практическое задание (Творческое досье обучающегося)

19.3.2 Содержание отчета о прохождении практики

19.3.3 Доклад – защита отчета о практике

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций при прохождении практики, проводится в ходе промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация по практике включает выполнение практического задания (публикация журналистских материалов в СМИ, составляющих творческое досье обучающегося) и подготовку и защиту отчета о практике.

1. Выполнение практического задания (Творческое досье)

Основные требования к творческому досье

По итогам практики обучающийся обязан представить к защите не менее 5-ти собственных напечатанных, прозвучавших в эфире, опубликованных в Интернет-СМИ материалов информационных жанров общим объемом соответственно не менее 16 000 знаков, 10-15 минут.

Для совмещающих работу корреспондента и фотокорреспондента – два опубликованных материала общим объемом не менее 8 000 знаков, а также не менее пяти фотопубликаций в разных жанрах.

2. Подготовка отчета о практике

Основные требования к отчету

Отчет о практике должен содержать развернутые ответы обучающегося на следующие вопросы:

- Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
- В каком отделе (отделах) и кем работал.
- Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
- Какие материалы подготовлены по своей инициативе, по заданию редакции.
- Оказывалась ли практическая помощь авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т. п.).
- Участвовал ли в заседаниях редколлегии, планерках, летучках.
- Участвовал ли в оперативном и долгосрочном планировании содержания СМИ.
- Какие методы сбора информации применялись, какие были использованы в наибольшей степени.
- Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
- Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
- Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
- Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики.

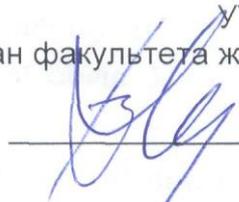
Отчет подписывается (заверяется) руководителем практики.

3. Доклад – защита отчета о практике

Основные требования к докладу-защите

Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку. При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета журналистики

В.В.Тулупов

20.05.19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.02(П) – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта журналистской авторской деятельности

1. **Шифр и наименование направления подготовки:** 42.03.02. Журналистика
2. **Профиль подготовки:** Пресса и интернет
3. **Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики
6. **Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru ; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. **Рекомендована:** с изменениями НМС факультета журналистики, протокол № 8 от 20.05.2019 г.
8. **Учебный год:** 2018 – 2019, 2019– 2020 **Семестры:** 4, 5
9. **Цели и задачи практики:**

Целями производственной практики является приобретение обучающимися соответствующих умений и опыта журналистской авторской деятельности в печатных и интернет СМИ, реализация в практической деятельности теоретических знаний, их углубление.

Задачи практики:

- освоение стандартов, форматов, стилей, технологических требований, принятых в печатных и интернет-СМИ;
- закрепление, совершенствование умений и получение опыта в выборе темы, сборе, анализе, проверке и обработке информации, профессиональном общении;
- закрепление, совершенствование умений и получение опыта в написании текстов в информационных жанрах;
- овладение умениями и получение опыта в подготовке материалов в аналитических и художественно-публицистических жанрах (умение анализировать ситуацию, показывать противоречивую природу явлений, их положительные и отрицательные тенденции; творчески подходить к постановке проблемы, использовать образные ресурсы публицистики и т.д.);
- овладение умениями анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в печатных изданиях и интернет СМИ.

10. Место практики в структуре ООП:

Производственная практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана блока Б2 подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика. Прежде чем идти на практику, обучающиеся получили теоретическую и практическую подготовку в рамках курсов «Основы журналистской деятельности», «Выпуск учебных СМИ», «Профессионально-творческий практикум», связанную с приобретением начальных навыков и умений в написании материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). В дальнейшем приобретенные в ходе авторской производственной практики умения и опыт должны закрепляться, развиваться и совершенствоваться при прохождении Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности, в том числе связанной и с созданием собственных журналистских материалов.

11. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: Производственная практика

Способ проведения практики: стационарная, выездная

Форма проведения практики: дискретная

12. Планируемые результаты обучения при прохождении практики (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	<p>Уметь выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций.</p> <p>Владеть методикой сбора информации, ее проверки, селекции и анализа.</p>
ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	<p>Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах и форматах.</p> <p>Владеть технологией создания материалов в разных жанрах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>
ПК-3	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	<p>Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>

13. Объем практики в зачетных единицах/час — 6 ЗЕТ/216 час.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

14. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	Всего	По семестрам	
		4 семестр	5 семестр

Всего часов	216	144	72
в том числе:			
Контактная работа (включая НИС) (для рассредоточенной практики/НИР)	3	2	1
Самостоятельная работа в редакциях СМИ	213	142	71
Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой			Зачет с оценкой
Итого:	216	144	72

15. Содержание практики

п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела
1.	Организационно-творческий	Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, интернет-СМИ, с редакционным уставом, детальное изучение формата СМИ, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Поиск актуальных тем и проблем для публикаций. Сбор информации и первичный анализ собранного материала.
2.	Основной – производственно-творческий	Выполнение индивидуальных творческих и организационных (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: сбор материала, его анализ, обработка и подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах.
3.	Заключительный (информационно-аналитический)	Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.

16. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722 (31.01.2017).
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М. : Аспект Пресс, 2013. – http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.html
4	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиограф. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. –

	URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692 (31.01.2017).
5	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
6	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
7	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.
9	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
10	Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.
11	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – ПСб. : Питер, 2011. – 400 с.
12	Копперуд, Рой. Как преподносить новости / Р. Копперуд, Р.П. Нельсон .— М. : Виоланта, 1998 .— 126,[1] с.
13	Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике: учеб. пособие / Т.В.Шумилина. – М. : МГУ, 1993. – 36 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
14	Закон РФ «О средствах массовой информации». – (http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)
15	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/)

17. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>)
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).

18. Материально-техническое обеспечение практики:

Типовое оборудование редакций СМИ, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, видео- и аудиоаппаратура, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня	Этапы формирования
--------------------------------------	---	--------------------

части)	освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков	компетенции (разделы (этапы) практики)
<p>ПК-1 Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.</p>	<p>Уметь выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций.</p>	<p>1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий</p>
	<p>Владеть методикой сбора информации, ее проверки, селекции и анализа.</p>	<p>1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий</p>
<p>ПК-2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>	<p>Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах и форматах.</p>	<p>1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий</p>
	<p>Владеть технологией создания материалов в разных жанрах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>	<p>2-Основной – производственно-творческий</p>
<p>ПК-3 Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ</p>	<p>Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>	<p>1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий</p>

разных типов.		
Промежуточная аттестация по практике зачет с оценкой включает подготовку, защиту отчета и практического задания (творческого досье).		

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения при промежуточной аттестации (зачет с оценкой) используются следующие показатели:

1. Уровень знаний о нормах, стандартах, форматах, стилях, технологических требованиях и других медийных особенностях средств массовой информации;
2. Умение выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций;
3. Уровень знаний принципов работы журналиста с источниками информации, методов ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможностей электронных баз данных и методов работы с ними;
4. Уровень владения методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, анализа, интерпретации;
5. Умение в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в информационных, аналитических, художественно-публицистических жанрах и форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;
6. Умение анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используется четырехбалльная шкала.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Программа практики выполнена в полном объеме и в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад в полной мере соответствуют всем перечисленным критериям.	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>
Программа практики выполнена в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствует одному/двум из перечисленных критериев.	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
Программа практики выполнена не в полном объеме (не менее 60%). Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствуют любым трем из перечисленных	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>

критериев.		
Программа практики не выполнена. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад имеют более 3-х несоответствий перечисленным критериям.	–	<i>Неудовлетворительно</i>

19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Практическое задание (Творческое досье обучающегося)

19.3.2 Содержание отчета о прохождении практики

19.3.3 Доклад – защита отчета о практике

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и опыта, характеризующих этапы формирования компетенций при прохождении практики, проводится в ходе промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация по практике включает выполнение практического задания (публикация журналистских материалов в СМИ, составляющих творческое досье обучающегося) и подготовку и защиту отчета о практике.

1. Выполнение практического задания (публикации в СМИ – творческое досье)

Основные требования к творческому досье

По итогам практики обучающийся обязан представить к защите не менее шести собственных опубликованных в прессе и интернет-СМИ информационных, аналитических и художественно-публицистических материалов общим объемом не менее 20 000 знаков.

Для работающих в качестве фотокорреспондента – три опубликованных материала общим объемом не менее 12 000 знаков, а также опубликованные изобразительные материалы в разных жанрах (7-8 фотопубликаций).

2. Подготовка отчета о практике

Основные требования к отчету

Отчет о практике должен содержать развернутые ответы обучающегося на следующие вопросы:

- Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).
- В каком отделе (отделах) и кем работал.
- Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
- Какие материалы подготовлены по своей инициативе, по заданию редакции.
- Оказывалась ли практическая помощь авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т. п.).
- Участвовал ли в заседаниях редколлегии, планерках, летучках.
- Участвовал ли в оперативном и долгосрочном планировании содержания СМИ.

- Какие методы сбора информации применялись, какие были использованы в наибольшей степени.
- Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
- Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
- Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
- Итоги работы и предложения относительно организации очередной практики. Отчет подписывается (заверяется) руководителем практики.

3. Доклад – защита отчета о практике

Основные требования к докладу-защите

Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета журналистики


В.В.Тулупов

20.05.19 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.03(П) – Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта редакторской деятельности

1. **Шифр и наименование направления подготовки:** 42.03.02. Журналистика
2. **Профиль подготовки:** Пресса и интернет
3. **Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики
6. **Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. **Рекомендована:** с изменениями НМС факультета журналистики, протокол № 8 от 20.05.2019 г.
8. **Учебный год:** 2019 – 2020, 2020 – 2021 **Семестры:** 6, 7
9. **Цели и задачи практики:**

Целью практики является получение профессиональных умений и опыта редакторской деятельности в процессе углубленного освоения работы журналиста в печатных и интернет-СМИ, также умения глубоко и в диалектических связях воспринимать предмет профессии.

Задачи практики:

- совершенствование умений и закрепление опыта в выборе темы, сборе, анализе, проверке и обработке информации, профессиональном общении;
- совершенствование умений и закрепление опыта в подготовке материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах;
- участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ с целью получения опыта редакторской деятельности, умения работать в команде, сотрудничать с техническими службами;
- участие в производственном процессе выхода печатного издания, размещении мультимедийного материала в интернет СМИ в соответствии с современными технологическими требованиями с целью приобретения соответствующего опыта.

10. Место практики в структуре ООП:

Производственная практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана блока Б2 подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика. Предполагается, что прежде чем идти на практику, обучающиеся получили теоретическую и практическую подготовку в рамках курсов «Система СМИ», «Портретная журналистика в прессе», «Стилистика жанров», «Стилистика и литературное редактирование», «Политическая и деловая журналистика», «Журналист и аудитория» и др., связанную с совершенствованием умений и приобретением опыта в подготовке материалов в разных жанрах и разной тематической направленности. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). В дальнейшем приобретенные в ходе редакционной производственной практики знания, умения и опыт должны быть реализованы при прохождении преддипломной практики, в том числе творческого характера.

11. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: Производственная практика

Способ проведения практики: стационарная, выездная

Форма проведения практики: дискретная

12. Планируемые результаты обучения при прохождении практики (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	<p>Уметь выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций.</p> <p>Владеть методикой сбора информации, ее проверки, селекции и анализа.</p>

ПК-2	Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.	<p>Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах и форматах.</p> <p>Владеть технологией создания материалов в разных жанрах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>
ПК-3	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.
ПК-5	Способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами.	Уметь планировать работу и работать в команде, сотрудничать с техническими службами, продвигать медиапродукт на информационный рынок, участвовать в реализации медиапроекта.
ПК-7	Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.	Владеть умениями, необходимыми для выхода печатного издания, мультимедийного материала в интернет-СМИ в соответствии с современными технологическими требованиями.

13. Объем практики в зачетных единицах/час — 6 ЗЕТ/216 час.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

14. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость		
	Всего	По семестрам	
		6 семестр	7 семестр
Всего часов	216	144	72
в том числе:			
Контактная работа (включая НИС) (для рассредоточенной практики/НИР)	3	2	1
Самостоятельная работа в редакциях СМИ	213	142	71
Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой			Зачет с оценкой
Итого:	216	144	72

15. Содержание практики

п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела
1.	Организационно-творческий	Знакомство с конкретным средством массовой информации, являющимся базой практики, и его структурными подразделениями, с организацией и планированием работы редакции, процессом выпуска и оформления газеты, интернет-СМИ, с редакционным уставом, детальное изучение формата СМИ, инструктаж студента по технике безопасности; определение с руководителем практики от предприятия заданий и сроков по их выполнению. Поиск актуальных тем и проблем для публикаций. Сбор информации и первичный анализ собранного материала; участие в оперативном и долгосрочном планировании содержания СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ.
2.	Основной – производственно-творческий	Выполнение индивидуальных творческих и организационных (как запланированных, так и оперативных) заданий редакции: сбор материала, его анализ, обработка и подготовка публикаций в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах; участие в оперативном и долгосрочном планировании содержания СМИ; участие в планерках и заседаниях редколлегии СМИ.
3.	Заключительный (информационно-аналитический)	Подготовка и окончательное оформление отчета о практике.

16. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722 (31.01.2017).
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М.: Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М.: Аспект Пресс, 2013. – http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.html
4	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692 (31.01.2017).
5	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
6	Лукина М. Технология интервью : учеб. пособие / М.М. Лукина. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 188 с.
7	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М.: Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
8	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.
9	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
10	Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.
11	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – ПСб.: Питер, 2011. – 400 с.
12	Копперуд, Рой. Как преподнести новости / Р. Копперуд, Р.П. Нельсон .— М.: Виоланта, 1998 .— 126,[1] с.
13	Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике: учеб. пособие / Т.В.Шумилина. – М.: МГУ, 1993. – 36 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
14	Закон РФ «О средствах массовой информации». – (http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)
15	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/)

17. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При необходимости используются онлайн-сервисы:

1. Infogram. Сервис для создания инфографики (<https://infogr.am>)
2. Tilda. Сервис для создания и размещения мультимедийных публикаций (<https://tilda.ws>).
3. Яндекс Диск. Сервис для хранения и обмена файлами (<https://disk.yandex.ru>).
4. Trello. Сервис для совместной работы над проектами (<https://trello.com>).

18. Материально-техническое обеспечение практики:

Типовое оборудование редакций СМИ, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять коммуникационную деятельность (мебель, телефон, диктофон, ПК, видео- и аудиоаппаратура, факс, ксерокс, сканер и т.п.).

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (этапы) практики)
ПК-1 Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа.	Уметь выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций.	1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий
	Владеть методикой сбора информации, ее проверки, селекции и анализа.	1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий
ПК-2 Способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной,	Уметь в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах и форматах.	2-Основной – производственно-творческий

<p>фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>	<p>Владеть технологией создания материалов в разных жанрах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах.</p>	<p>2-Основной – производственно-творческий</p>
<p>ПК-3 Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>	<p>Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.</p>	<p>2-Основной – производственно-творческий</p>
<p>ПК-5 Способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами.</p>	<p>Уметь планировать работу и работать в команде, сотрудничать с техническими службами, продвигать медиапродукт на информационный рынок, участвовать в реализации медиапроекта.</p>	<p>1-Организационно-творческий, 2-Основной – производственно-творческий</p>
<p>ПК-7 Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими</p>	<p>Владение умениями, необходимыми для выхода печатного издания, мультимедийного материала в интернет-СМИ в соответствии с современными технологическими требованиями.</p>	<p>2-Основной – производственно-творческий</p>

требованиями.		
Промежуточная аттестация по практике зачет с оценкой включает подготовку, защиту отчета и практического задания (творческого досье).		

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения при промежуточной аттестации (зачет с оценкой) используются следующие показатели:

1. Умение выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций;
2. Уровень знаний принципов работы журналиста с источниками информации, методов ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможностей электронных баз данных и методов работы с ними;
3. Уровень владения методами сбора информации (интервью, наблюдение, работа с документами), её проверки, селекции, анализа, интерпретации;
4. Умение в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в информационных, аналитических, художественно-публицистических жанрах и форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах;
5. Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;
6. Владение умениями, необходимыми для выхода печатного издания, мультимедийного материала в интернет-СМИ в соответствии с современными технологическими требованиями;
7. Умение планировать работу и работать в команде, продвигать медиапродукт.

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используется четырехбалльная шкала.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Программа практики выполнена в полном объеме и в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад в полной мере соответствуют всем перечисленным критериям.	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>

Программа практики выполнена в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствует одному/двум из перечисленных критериев.	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
Программа практики выполнена не в полном объеме (не менее 60%). Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад не соответствуют любым трем из перечисленных критериев.	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>
Программа практики не выполнена. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад имеют более 4 несоответствий перечисленным критериям.	–	<i>Неудовлетворительно</i>

19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Практическое задание (творческое досье)

19.3.2 Содержание отчета о прохождении практики

19.3.3 Доклад – защита отчета о практике

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и опыта, характеризующих этапы формирования компетенций при прохождении практики, проводится в ходе промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация по практике включает выполнение практического задания (публикация журналистских материалов в СМИ, составляющих творческое досье обучающегося) и подготовку и защиту отчета о практике.

1. Выполнение практического задания (публикации в СМИ – творческое досье)

Основные требования к творческому досье

По итогам практики обучающийся обязан представить к защите: для работающих в качестве корреспондента – не менее семи опубликованных собственных материалов в информационных, аналитических и художественно-публицистических жанрах, а также подготовленные авторские материалы – общий объем не менее 24 000 знаков. Для специализирующихся на работе в секретариате — несколько опубликованных материалов общим объемом не менее 12 000 знаков, а также не менее 4-х макетов полос, подготовленных на материалах редакции, с необходимыми расчетами. Для работающих в качестве фотокорреспондента — несколько опубликованных материалов общим объемом не менее 12 000 знаков, а также опубликованные изобразительные материалы в разных жанрах (9-10 фотопубликаций).

2. Подготовка отчета о практике

Основные требования к отчету

Отчет о практике должен быть сдан руководителю от кафедры и содержать развернутые ответы студента на следующие вопросы:

- Когда и где проходил практику (название средства массовой информации, местонахождение редакции, ФИО редактора, основные типологические признаки

СМИ-базы практики, структура редакции, структура отделов, количество сотрудников, штатное расписание сотрудников).

- В каком отделе (отделах) и кем работал.
- Как выполнены план и программа практики (отметить, что и по каким причинам не выполнено или выполнено не полностью).
- Какие материалы подготовлены по своей инициативе, по заданию редакции.
- Оказывалась ли практическая помощь авторскому активу (работа с письмами, авторами, дискуссии и т. п.).
- Участвовал ли в заседаниях редколлегии, планерках, летучках.
- Участвовал ли в оперативном и долгосрочном планировании содержания СМИ.
- Какие методы сбора информации применялись, какие были использованы в наибольшей степени.
- Какие затруднения встречались при выборе темы, сборе информации и литературном оформлении материалов.
- Какие жанры чаще использовались, насколько это было связано с форматом издания.
- Какую помощь оказывал руководитель практики, сотрудники редакции.
- Итоги работы и предложения относительно организации практики в данном СМИ. Отчет подписывается (заверяется) руководителем практики.

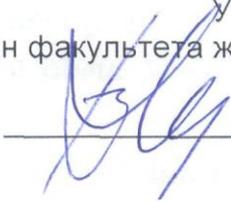
3. Доклад – защита отчета о практике

Основные требования к докладу-защите

Защита результатов прохождения практики представляет собой доклад обучающегося в виде устного сообщения с демонстрацией презентации и его обсуждение (вопросно-ответный формат) в учебной группе. По результатам доклада-защиты, с учетом качества представленных публикаций (перед защитой руководитель от кафедры оценивает материалы практики), отчета о практике и характеристики из редакции руководитель от факультета выставляет обучающемуся соответствующую оценку.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета журналистики

В.В.Тулупов

20.05.19 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.В.04(Пд) – Производственная практика, преддипломная

1. **Шифр и наименование направления подготовки:** 42.03.02. Журналистика
2. **Профиль подготовки:** Пресса и интернет
3. **Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** теории и практики журналистики
6. **Составители программы:** Хомчук-Черная Татьяна Николаевна, стар. преп. e-mail: soto55@yandex.ru; Горохов Максим Юрьевич, к. филол. н., редактор газеты «Комсомольская правда» в Воронеже» mail: maksim.gorohov@phkr.ru
7. **Рекомендована:** с изменениями НМС факультета журналистики, протокол № 8 от 20.05.2019 г.
8. **Учебный год:** 2020 – 2021 **Семестры:** 8

9. Цели и задачи практики:

Целью практики является получение умений и опыта научно-исследовательской деятельности, развитие и реализация научно-исследовательского потенциала студента. Результатом этого вида практики должна стать выпускная квалификационная работа.

Задачи практики:

- совершенствование умений правильно ориентироваться в различных процессах современной журналистики, что должно проявиться в выборе (формулировании) темы выпускной квалификационной работы;

- подготовка обобщающих опыт практической деятельности материалов и разработок для дальнейшего их использования при написании выпускной квалификационной работы;
- совершенствование умений поиска и отбора профессиональной литературы по теме выпускной квалификационной работы;
- совершенствование умений правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность;
- совершенствование исследовательского потенциала при работе с текстами – как журналистскими, так и собственными.

10. Место практики в структуре ООП:

Преддипломная практика относится к обязательным дисциплинам вариативной части рабочего учебного плана блока Б2 подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика и является завершающей частью производственной практики. Входные знания, умения и навыки обучающегося, приобретенные им в том числе и в процессе написания курсовых работ, подготовки научных публикаций и докладов, должны охватывать широкий спектр освоенных направлений журналистской деятельности с упором на углубленный интерес в сфере, избранной для исследования в выпускной квалификационной работе, в том числе и творческого характера. Результаты освоения данной практики напрямую связаны с трудовыми функциями профессиональных стандартов (видом профессиональной деятельности). Результатом преддипломной практики должна стать ВКР.

11. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: Производственная практика

Способ проведения практики: стационарная

Форма проведения практики: дискретная

12. Планируемые результаты обучения при прохождении практики (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОПК-2	Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	Уметь ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, базовых принципах формирования медиасистем, специфике различных видов СМИ, особенностях национальных медиамоделей, реалиях функционирования российских СМИ, области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа и применять эти знания на практике.
ОПК-22	Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе	Уметь решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом

	информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	основных требований информационной безопасности; Уметь правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность. Владеть навыками и умениями поиска и отбора профессиональной литературы по необходимой тематике; Владеть навыками использования компьютерной техники и работы с программным обеспечением для создания и обработки текстов.
ПК-3	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

13. Объем практики в зачетных единицах/час — 6 ЗЕТ/216 час.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

14. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Всего	По семестрам
		8 семестр
Всего часов	216	216
в том числе:		
Контактная работа (включая НИС) (для <i>распределочной практики/НИР</i>)	3	3
Самостоятельная работа	213	213
Форма промежуточной аттестации – Зачет с оценкой		Зачет с оценкой
Итого:	216	216

15. Содержание практики

п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела
1.	Организационный	Окончательное определение с руководителем практики от вуза темы и структуры ВКР, содержания индивидуальных заданий и сроков по выполнению каждого этапа работы; определение методов исследования и основной литературы, необходимых для выполнения ВКР.
2.	1.Основной – исследовательский	Поиск и отбор профессиональной информации по теме ВКР; изучение литературных источников по теме экспериментального исследования, реферирование научного материала; поиск публикаций, соответствующих тематике ВКР; сбор информации и анализ теоретического и эмпирического материала; подготовка публикаций при условии выполнения творческой ВКР; проведение необходимых самостоятельных экспериментальных/социологических исследований (опрос, контент-анализ, анкетирование и д.р.), Анализ, обработка, систематизация материалов исследований. Подготовка

		дипломной работы.
3.	2. Основной – исследовательский	Подготовка первоначального варианта ВКР и ее предзащита.

16. Перечень учебной литературы, ресурсов сети «Интернет», необходимых для прохождения практики

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Бобров А.А. Путь к профессионализму: Учебное пособие для курса «Основы творческой деятельности журналиста» / А.А. Бобров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 337 с. – ISBN 978-5-4458-5736-5. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233722 (31.01.2017).
2	Интернет-СМИ. Теория и практика : Учебное пособие / Под ред. М.М. Лукиной. –М. : Аспект Пресс, 2011. – 346 с.
3	Ким М.Н. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для вузов. – СПб. : Питер, 2011. – 400 с.
4	Коханова Л.А. Основы теории журналистики : учебное пособие / Л.А. Коханова, А.А. Калмыков. – М. : Юнити-Дана, 2015. – 535 с. – (Медиаобразование). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01499-9. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117692 (31.01.2017).
5	Кузин Ф.А. Диссертация. Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты: практическое пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов. – 4-е изд. – М: Ось – 89, 2011 – 448 с.
6	Кузнецов И.Н. Рефераты, курсовые и дипломные работы. Методика подготовки и оформления: учебно-методическое пособие. – 6-е изд., перераб. и доп. – М., 2010.
7	Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества : Учебное пособие / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. – Москва : Аспект Пресс, 2012. – 319 с.
8	Основы журналистской деятельности : Учебник / Под ред. С. Г. Корконосенко. – М. : Юрайт, 2014. – 332 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
9	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра / С.М. Гуревич – М.: Аспект Пресс, 2004. – 287 с.
10	Калмыков А.А. Интернет-журналистика : Учебное пособие / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. –М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 383 с.
11	Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения : учеб. пособие / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2001. – 319 с.
12	Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества / М.Н. Ким. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 496 с.
13	Ким М.Н. Жанры современной журналистики : учебник / М.Н.Ким. – СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2004. – 335 с.
14	Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А.В. Колесниченко. – М. : Аспект Пресс, 2013. – http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706994.htm
15	Мельник Г.С. Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. – СПб.: Питер, 2004. – 272 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
16	Закон РФ «О средствах массовой информации». – (http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/)
17	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/)

17. Информационные технологии, используемые при проведении практики, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При необходимости используются электронные научные библиотеки:

1. Электронная библиотека ВГУ (<https://lib.vsu.ru>)
2. Киберленинка. Научная онлайн-библиотека (<https://cyberleninka.ru>).

3. Научная онлайн-библиотека eLibrary.ru (<https://elibrary.ru>).
4. Международная научная сеть Academia.edu (<https://academia.edu>)

18. Материально-техническое обеспечение практики:

Преддипломная практика предполагает работу обучающегося над ВКР, поэтому она может проходить как в стенах Университета, так и за его пределами. В случае необходимости работы на факультете студенты могут использовать библиотечный фонд, электронно-библиотечные системы, заниматься в читальном зале, использовать лаборатории конвергентных СМИ, редакционного центра, компьютерные классы, фотолабораторию, технические устройства и принадлежности, позволяющие осуществлять научно-исследовательскую деятельность (ПК, видео- и аудиоаппаратура, ксерокс, сканер и т.п.).

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (этапы) практики)
ОПК-2 Способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	Уметь применять на практике знания о мировых тенденциях развития медиаотрасли, базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, сведения из области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.	2,3 - Основные – исследовательские
ОПК-22 Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением	Уметь решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры.	2,3 - Основные – исследовательские
	Уметь правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность.	2,3 - Основные – исследовательские

информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.	Владеть навыками и умениями поиска и отбора профессиональной литературы по необходимой тематике; Владеть умениями применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности.	2,3 - Основные – исследовательские
ПК-3 Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	Уметь анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.	2,3 - Основные – исследовательские
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой включает подготовку ВКР и сообщение (предзащиту) о степени готовности дипломной работы.		

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения при промежуточной аттестации (зачет с оценкой) используются следующие показатели:

1. Знание мировых тенденций развития медиаотрасли, базовых принципов формирования медиасистем, специфики различных видов СМИ, особенностей национальных медиамоделей.
2. Знание реалий функционирования российских СМИ, осведомленность в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа.
3. Умение решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
4. Умение правильно и глубоко анализировать профессиональную литературу и одновременно уметь проецировать теорию на практическую деятельность.
5. Умение анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов.

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используется четырехбалльная шкала.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Программа практики выполнена в полном объеме и в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад-предзащита в полной мере соответствуют всем перечисленным критериям.	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>

Программа практики выполнена в соответствии с утвержденным графиком. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад-предзащита не соответствует одному/двум из перечисленных критериев.	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
Программа практики выполнена не в полном объеме (не менее 60%). Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад-предзащита не соответствуют любым трем из перечисленных критериев.	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>
Программа практики не выполнена. Подготовленные отчетные материалы и представленный доклад-предзащита имеют более 3 несоответствий перечисленным критериям.	–	<i>Неудовлетворительно</i>

19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Практическое задание (содержание первоначального варианта ВКР)

19.3.2 Доклад – предзащита ВКР

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и опыта, характеризующих этапы формирования компетенций, при прохождении практики проводится в ходе промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Промежуточная аттестация по преддипломной практике включает выполнение практического задания (содержание первоначального варианта ВКР) и доклад – предзащиту ВКР.

1. Выполнение практического задания (содержание предварительного варианта ВКР)

Основные требования к предварительному варианту ВКР

К моменту предзащиты ВКР должна быть готова в черновом варианте не менее чем на 75 процентов.

2. Доклад – предзащита обучающегося о степени готовности ВКР

Основные требования к докладу

Предзащита ВКР – это сообщение в форме публичного выступления обучающегося на заседании кафедры о ходе и предварительных результатах научно-исследовательской работы по теме ВКР.

Предзащита осуществляется в следующем порядке:

- доклад обучающегося (5 мин.);
- вопросы членов кафедры обучающемуся;
- дискуссия;
- мнение научного руководителя о возможности допуска работы к защите;
- заключительное слово обучающегося.

В докладе обучающегося на предзащите должны найти отражение:

- название темы ВКР;
- ее актуальность;
- цель и основные задачи исследования;
- краткая характеристика объекта, предмета, методологии и степени научной разработанности темы исследования;
- краткое изложение содержания работы, особенностей выполненного исследования и личного вклада автора;
- выявленная проблематика;
- выводы и предложения, выносимые на защиту.

Предзащита ВКР позволяет выявить как достоинства, так и слабые места в исследовании, наметить пути их устранения, предоставляет обучающемуся

возможность обсудить и развить идеи, а также обдумать вопросы, которые могут возникнуть на защите ВКР.

Зачет с оценкой по итогам преддипломной практики выставляется руководителем ВКР по результатам выполнения программы практики: степени готовности ВКР и доклада-предзащиты.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.