

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом ФГБОУ ВО «ВГУ»
от 26.06.2020 г. протокол №6

**Основная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Профиль подготовки

Европейские языки и мировая литература

Вид программы

академический бакалавриат

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Год начала подготовки: **2020 г.**

СОГЛАСОВАНО
Представитель Организации-участника:


Представитель работодателя:



Воронеж 2020

Утверждение изменений в ООП для реализации в 2021/2022 учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 учебном году на заседании ученого совета университета 31.08.2021 г. протокол № 6

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

Е.Е. Чупандина

_____.20__ г.

Утверждение изменений в ООП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета _____.20__ г. протокол № _____

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

Е.Е. Чупандина

_____.20__ г.

Утверждение изменений в ООП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета _____.20__ г. протокол № _____

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

Е.Е. Чупандина

_____.20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	5
1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ» по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература».	5
1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература».	5
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования.	5
1.4 Требования к абитуриенту	6
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература».	6
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.	6
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.	6
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.	6
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.	6
3. Планируемые результаты освоения ООП	7
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриат по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература».	10
4.1. Годовой календарный учебный график.	10
4.2. Учебный план	10
4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)	10
4.4. Аннотации программ учебной и производственной практик.	10
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература».	10
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.	11
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература»	12
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	12
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата.	13
8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.	14
Приложение 1. Матрица соответствия компетенций, составных частей ООП и оценочных средств	18
Приложение 2. Календарный учебный график	28
Приложение 3. Учебный план	29
Приложение 4. Аннотации рабочих программ дисциплин	33
Приложение 5. Аннотации программ учебной и производственной практик	96
Приложение 6. Библиотечно-информационное обеспечение	104

Приложение 7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	105
Приложение 8. Кадровое обеспечение образовательного процесса	125

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ», профиль «Европейские языки и мировая литература».

Квалификация, присваиваемая выпускникам: бакалавр

1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика

Нормативную правовую базу разработки ООП бакалавриата составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) высшего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «07» августа 2014 г. № 940;
- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

1.3.1. Цель реализации ООП

Реализация ООП бакалавриата имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика с учетом особенностей групп обучающихся и потребностей рынка труда:

владение методами и средствами познания, обучение самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня,

способность к анализу и обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения,

стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

понимание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивации к выполнению профессиональной деятельности;

владение теоретическими основами обучения иностранным языкам, средствами и методами профессиональной деятельности учителя или преподавателя иностранного языка, а также сущностью и закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков;

умение эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в учебных заведениях дошкольного, общего, начального и среднего профессионального, а также дополнительного лингвистического образования в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам;

умение структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладает способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач.

1.3.2. Срок освоения ООП

Срок освоения по направлению 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) составляет 4 года для очной формы обучения, что соответствует ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

1.3.3. Трудоемкость ООП

Трудоемкость ООП по направлению 45.03.02 Лингвистика (уровень бакалавриата) составляет 240 ЗЕТ. Объем контактной работы составляет 3936 часов для очной формы обучения и включает в себя занятия лекционного типа, практические, лабораторные занятия, групповые и индивидуальные консультации, время на контроль самостоятельной работы.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ установленного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, высшем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает лингвистическое образование, межязыковое общение, межкультурную коммуникацию, теоретическую и прикладную лингвистику и новые информационные технологии.

Выпускник по данному направлению подготовки профессионально владеет двумя иностранными языками, что дает ему возможность преподавать в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования, успешно работать в российских и международных фирмах, в индустрии туризма, лингвистических центрах, в учреждениях дошкольного воспитания (детские сады).

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности бакалавров по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика с учетом профиля подготовки являются:

- теория иностранных языков;
- теория и методика преподавания иностранных языков и культур;
- теория межкультурной коммуникации;
- иностранные языки и культуры стран изучаемых языков.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профилю подготовки «Европейские языки и мировая литература» готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- лингводидактическая;
- научно-исследовательская (основной).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

лингводидактическая деятельность:

- применение на практике действующих образовательных стандартов и программ;
 - использование учебно-методических материалов, современных информационных ресурсов и технологий;
 - применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
 - проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания;
- научно-исследовательская деятельность:**
- выявление и критический анализ конкретных проблем межкультурной коммуникации, влияющих на эффективность межкультурных и межязыковых контактов;
 - участие в проведении эмпирических исследований проблемных ситуаций и диссонансов в сфере межкультурной коммуникации.

3. Планируемые результаты освоения ООП.

В результате освоения ООП подготовки бакалавра по направлению 45.03.02 Лингвистика выпускник должен обладать следующими компетенциями:

общекультурные компетенции (ОК):

способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1);

способностью руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);

владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);

готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);

способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию (ОК-5);

владением наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6);

владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеет культурой устной и письменной речи (ОК-7);

способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8);

способностью занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях (ОК-9);

способностью к осознанию своих прав и обязанностей как гражданин своей страны; готовностью использовать действующее законодательство; демонстрирует готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии (ОК-10);

готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);

способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии,

владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОПК-12).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ОПК-1);

способностью видеть междисциплинарные связи изучаемых дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности (ОПК-2);

владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);

владением этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);

владением основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);

владением основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);

способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);

владением особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);

готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);

способностью использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10);

владением навыками работы с компьютером как средством получения, обработки и управления информацией (ОПК-11);

способностью работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями (ОПК-12);

способностью работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения лингвистических задач (ОПК-13);

владением основами современной информационной и библиографической культуры (ОПК-14);

способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ОПК-15);

владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ОПК-16);

способностью оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования (ОПК-17);

способностью ориентироваться на рынке труда и занятости в части, касающейся своей профессиональной деятельности, владением навыками экзистенциальной компетенции (изучение рынка труда, составление резюме, проведение собеседования и переговоров с потенциальным работодателем) (ОПК-

18);

владением навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-19);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-лингвистических технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-20).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

лингводидактическая деятельность:

владением теоретическими основами обучения иностранным языкам, закономерностями становления способности к межкультурной коммуникации (ПК-1);

владением средствами и методами профессиональной деятельности учителя и преподавателя иностранного языка, а также закономерностями процессов преподавания и изучения иностранных языков (ПК-2);

способностью использовать учебники, учебные пособия и дидактические материалы по иностранному языку для разработки новых учебных материалов по определенной теме (ПК-3);

способностью использовать достижения отечественного и зарубежного методического наследия, современных методических направлений и концепций обучения иностранным языкам для решения конкретных методических задач практического характера (ПК-4);

способностью критически анализировать учебный процесс и учебные материалы с точки зрения их эффективности (ПК-5);

способностью эффективно строить учебный процесс, осуществляя педагогическую деятельность в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования, а также дополнительного лингвистического образования (включая дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование) в соответствии с задачами конкретного учебного курса и условиями обучения иностранным языкам (ПК-6);

научно-исследовательская деятельность:

способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-23);

способностью выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК-24);

владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой (ПК-25);

владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования (ПК-26);

способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования (ПК-27).

Матрица соответствия компетенций представлена в Приложении 1.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература»

4.1. Календарный учебный график

Представлен в Приложении 2.

4.2. Учебный план

Представлен в Приложении 3.

4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) регламентируются И ВГУ 2.1.14 – 2016 Инструкция. Рабочая программа учебной дисциплины. Порядок разработки, оформление и введение в действие.

В состав ООП бакалавриата входят рабочие программы всех учебных дисциплин как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору студента. Аннотации рабочих программ учебных курсов представлены в Приложении 4.

4.4. Аннотации программ учебной и производственной практик

4.4.1. Аннотации программ учебных практик.

При реализации данной ООП предусматриваются следующие способы проведения учебных практик: стационарная.

Базами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогической) муниципальные бюджетные образовательные организации – школы, гимназии, лицеи, колледжи и организации дополнительного образования (дошкольного, среднего и высшего), с которыми Воронежский государственный университет заключил договоры о прохождении практики

Аннотация программы учебной практики представлена в Приложении 5.

4.4.2. Аннотации программ производственных практик.

При реализации данной ООП предусматриваются следующие способы проведения производственных практик: стационарная.

Базами производственных практик являются муниципальные бюджетные образовательные организации – школы, гимназии, лицеи, колледжи и организации дополнительного образования (дошкольного, среднего и высшего), с которыми Воронежский государственный университет заключил договоры о прохождении практики, – для педагогических практик, а также учебно-научные подразделения факультета (кафедры, научно-методические центры и пр.) – для преддипломной практики и практики по получению умений и опыта в научно-исследовательской деятельности.

Аннотации программ производственных практик представлены в Приложении 5.

5.Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профилю «Европейские языки и мировая литература».

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ

бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, с учетом рекомендаций ПООП: библиотечно-информационное (Приложение 6), материально-техническое (Приложение 7).

Реализация основной образовательной программы бакалавра по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и соответствующую квалификацию (степень). Научно-педагогические работники систематически занимаются научно-исследовательской и научно-методической деятельностью, а также регулярно проходят курсы повышения квалификации (Приложение 8).

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно телекоммуникационной сети "Интернет, как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик,

- электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам (ЭУК

- и/или МООК), указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его

- работ и оценок за эти работы;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация

- которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и(ли) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет;

- доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

- «Университетская библиотека online»

- ЭБС "Консультант студента"

- ЭБС "Руконт"

- ЭБС "Юрайт"

- ЭБС IPRbooks.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

В Университете созданы условия для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, для максимального удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовном, культурном и нравственном развитии.

В Университете сформирована система социальной и воспитательной работы. Функционируют следующие структурные подразделения:

- Отдел по социальной работе (ОпСР);
- Отдел по воспитательной работе (ОпВР);
- Штаб студенческих трудовых отрядов;
- Центр молодежных инициатив;
- Спортивный клуб (в составе ОпВР);

- Концертный зал ВГУ (в составе ОпВР);
 - Оздоровительно-спортивный комплекс (в составе ОпВР).
- Системная работа ведется в активном взаимодействии с
- Профсоюзной организацией студентов;
 - Объединенным советом обучающихся, в который входят следующие студенческие организации:
- 1) Уполномоченный по правам студентов ВГУ;
 - 2) Студенческий совет ВГУ;
 - 3) Молодежное движение доноров Воронежа «Качели»;
 - 4) Клуб Волонтеров ВГУ;
 - 5) Клуб интеллектуальных игр ВГУ;
 - 6) Юридическая клиника ВГУ и АЮР;
 - 7) Creative Science, проект «Занимательная наука»;
 - 8) Штаб студенческих отрядов ВГУ;
 - 9) Всероссийский Студенческий Турнир Трёх Наук;
 - 10) Редакция студенческой газеты ВГУ «Воронежский УниверCity»;
 - 11) Пресс-служба ОСО ВГУ «Uknow»;
 - 12) Туристический клуб ВГУ «Белая гора»;
 - 13) Спортивный клуб ВГУ «Хищные бобры»;
 - 14) Система кураторов для иностранных студентов Buddy Club VSU
- Студенческим советом студгородка;
 - Музеями ВГУ;
 - Управлением по молодежной политике Администрации Воронежской области;
 - Молодежным правительством Воронежской области;
 - Молодежным парламентом Воронежской области.

В составе Молодежного правительства и Молодежного парламента 60% - это студенты Университета.

В Университете 9 общежитий.

Работают 30 спортивных секций по 34 видам спорта.

Студентам предоставлена возможность летнего отдыха в спортивно-оздоровительном комплексе «Веневитиново», Лазаревское / Роза Хutor, Крым (пос. Береговое).

Организуются экскурсионные поездки по городам России, бесплатное посещение театров, музеев, выставок, ледовых катков, спортивных матчей, бассейнов.

Работает Отдел развития карьеры и бизнес-партнерства.

В Университете реализуются социальные программы для студентов, в том числе выделение материальной помощи малообеспеченным и нуждающимся, социальная поддержка отдельных категорий обучающихся.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература».

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП бакалавриата осуществляется в соответствии с Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования П ВГУ 2.1.07 – 2015.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература» созданы и утверждены фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата.

Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации регламентируется П. ВГУ 2.1.28 – 2018 Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета и Программой итоговой (государственной итоговой) аттестации.

К видам итоговых аттестационных испытаний в составе итоговой аттестации выпускников по образовательной программе 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература», относятся:

- защита выпускной квалификационной работы (бакалаврская работа).

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав итоговой государственной аттестации, допускается студент, успешно и в полном объеме завершивший освоение ООП, разработанной вузом в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению подготовки 45.03.03 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература», представляет собой законченное исследование одной из общих или частных проблем фундаментальных или специальных дисциплин, выдвигаемое автором для публичной защиты.

Темы работ утверждаются Ученым советом факультета по представлению заведующих кафедрами, не позднее чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

С учетом требований П ВГУ 2.1.28 – 2018 ученым советом факультета РГФ рекомендованы следующие нормы оформления работы: 50–70 страниц, напечатанных 14 кеглем Times New Roman через 1,5 интервала. Бакалаврская работа должна состоять из следующих частей:

- титульного листа;
- содержания (оглавления);
- введения;
- основной части (глава 1; глава 2 и т.д.);
- заключения;
- списка литературы;
- приложений (не обязательно).

Титульный лист выпускной квалификационной работы бакалавра оформляется в соответствии с формой, представленной в приложении Д1 П ВГУ 2.1.28 – 2018. За титульным листом обязательно должно следовать содержание работы, которое дает возможность ориентироваться в главах и параграфах.

Во введении к ВКР бакалавра необходимо обязательно:

- показать актуальность выбранной тематики (т.е. оценить значение проблемы с точки зрения современной науки и отметить значимость ее исследования для решения конкретных задач);
- сформулировать цель и задачи исследования;
- указать объект и предмет исследования;
- указать: источники, составившие теоретическую основу исследования; источники эмпирического материала; основные методы исследования.
- кратко описать структуру работы.

Первая глава обычно посвящается анализу литературы по проблеме исследования. Формируется понятийный аппарат, раскрываются актуальные подходы к решению проблемы. Аналитический обзор должен включать не менее 30 источников на русском и иностранном языках.

Вторая глава (возможно, третья глава и т.д.) содержит анализ и обобщение фактического материала, а также анализ и осмысление результатов исследования в целом. Обобщения носят широкий теоретический характер. Обобщаются результаты наблюдений за языковым материалом. Последняя глава в ВКР, посвященных исследованию лингвистических проблем, завершается описанием дидактической значимости полученных результатов исследования, а также общими и частными рекомендациями по их дидактическому применению с определенной категорией обучающихся (в том числе в виде конкретных упражнений, направленных на развитие различных компонентов иноязычной коммуникативной компетенции).

Каждая глава должна завершаться подведением итогов (выводами), а работа целиком – заключением. В заключении формируются общие выводы, даются практические рекомендации, намечаются перспективы исследования.

Список литературы содержит перечень изученной и упоминаемой в тексте бакалаврской работы литературы по проблеме. Библиографический список оформляется в строгом соответствии с действующим ГОСТ оформления библиографических описаний.

В приложения обычно выносятся образцы исследованного материала (анкеты, тексты и др.), некоторые таблицы, графики и т.п.

8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

В ходе реализации основной образовательной программы используются современные образовательные и информационно-коммуникационные технологии, технологии контекстного обучения, технологии развития критического мышления; применяются активные формы и методы обучения: деловая игра, мозговой штурм, кейс-технологии, решение ситуационных задач, семинар-дискуссия.

Реализация данной образовательной программы осуществляется с применением электронного обучения (ЭО). Основу учебно-методического обеспечения учебного процесса с применением ЭО составляют учебно-методические материалы в составе электронных учебно-методических комплексов, размещенных на образовательном портале «Электронный университет ВГУ». При подготовке курсовых, выпускных квалификационных работ, а также выполнения программ учебной и производственной практик на портале «Электронный университет ВГУ» обучающимся доступны следующие методические рекомендации:

1) Бочарова, М.В.. Как писать курсовую работу реферативного типа [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов / М.В. Бочарова, Т.М. Чирко ; Воронеж. гос. ун-т.— Электрон. текстовые дан. — Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2011 .— Загл. с титул. экрана .— Электрон. версия печ. публикации .— Свободный доступ из интрасети ВГУ .— <URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m11-101.pdf>>

2) Лаенко Л.В.. Организация самостоятельной работы студентов при подготовке выпускных квалификационных работ [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов / Л.В. Лаенко ; Воронеж. гос. ун-т . — Электрон. текстовые дан. — Воронеж, 2020 . — Загл. с титул экрана . — Режим доступа: для зарегистрированных читателей ВГУ . — Текстовые файлы . — <URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m20-70.pdf>>.

3) Щербакова, М.В.. Проектирование современного урока иностранного языка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие : [для студентов, обучающихся по направлению 45.03.02 "Лингвистика", профиль "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур"] / М.В. Щербакова ; Воронеж. гос. ун-т . — Электрон. текстовые дан. — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2018 . — Загл. с титул. экрана . — Свободный доступ из интрасети ВГУ . — Текстовый файл . — <URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m18-20.pdf>>.

4) Жабин, Дмитрий Владимирович. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов в ходе педагогических практик [Электронный ресурс] : [по направлению 45.03.02 - Лингвистика, профиль подготовки "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур"] / Д.В. Жабин ; Воронеж. гос. ун-т . — Электрон. текстовые дан. — Воронеж : Воронежский государственный университет, 2020 . — Загл. с титул. экрана . — На тит. экране авт. не указан . — Свободный доступ из интрасети ВГУ . — Текстовые файлы . — <URL:<http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m20-05.pdf>>.

Подача лекционного материала проводится в виде информационных, проблемных лекций, лекций-дискуссий с обязательным использованием презентаций, обеспечивающих демонстрацию учебных материалов в иллюстративной, графической форме, а также аудио- и видеоматериалов.

Организация лабораторных и практических занятий предусматривает проведение учебной работы с реальными материальными и теоретическим объектами, решение комплексных учебно-познавательных задач, требующих от студента применения как научно-теоретических знаний, так и практических навыков, необходимых для формирования компетенций. Включение в образовательную программу семинарских занятий с применением интерактивных технологий (напр., деловые игры, кейс-методы и т.д.) обеспечивает формирование у обучающихся способности к использованию разнообразных методов и интегрированию знаний и умений из различных областей науки для решения профессиональных задач.

Организация самостоятельной работы студентов в рамках дисциплин и практической подготовки регламентируется рабочей программой соответствующей дисциплины или практики и включает подготовку обучающихся ко всем видам учебных занятий; реферирование и аннотирование указанных преподавателем источников литературы; систематический просмотр периодических изданий с целью выявления публикаций в области изучаемой проблематики; изучение учебной литературы; использование интернет-ресурсов; подготовку докладов-презентаций по отдельным темам дисциплин.

Методическое сопровождение организации самостоятельной работы студентов включает в себя: методические разработки по подготовке студентами рефератов, докладов, проектов; рекомендации по подготовке к коллоквиуму, к контрольной работе, по работе с источниками; рекомендации по написанию курсовых проектов, выпускных квалификационных работ. Интерактивные технологии организации самостоятельной работы студентов: задания и решение задач с использованием Интернет-технологий; задания по поиску и обработке информации, по организации взаимодействия, в том числе в Сети; выполнение проектов, создание моделей и web-страниц, подготовка, написание эссе и др..

Успешной подготовке обучающихся способствует активное использование в образовательном процессе периодических изданий, что обеспечивается доступом к

библиотечному фонду или электронным базам периодических изданий, включая отечественные журналы из списка ВАК и ведущие зарубежные журналы, соответствующие профессиональному циклу («Journal of pragmatics» ISSN 0378-2166, «Lingua» ISSN 0024-3841, «Language Sciences» ISSN 0388-0001 и др.). Для обучающихся обеспечена возможность оперативного обмена информацией, доступ к современными профессиональным базам данных, ScienceDirect, SpringerLink, eLibrary, WebofScience и т.п.

Методические материалы по подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации включают в себя перечень вопросов и заданий; используются рабочие тетради, задания по составлению глоссария, аналитических справок и обзоров, выполнение проектов, а также методические указания (рекомендации, пособие для обучающихся) по подготовке и проведению Государственной итоговой аттестации.

При организации практик обучающиеся используют следующие технологии:

- организационно-подготовительные (семинар, проведение установочных лекций (консультаций), конференций по организации и прохождению практик; ознакомление с методиками работы, выявление их специфики);
- технологические (самостоятельная работа студента по плану практики, сбор материала для решения поставленной задачи, проведение анализа и систематизации собранного материала);
- оценочно-рефлексивные (само- и взаимооценка результатов деятельности, выполнения учебных и профессиональных трудовых действий на ситуационных тренингах и семинарах).

При реализации данной образовательной программы используется портфолио студента – собрание личных учебных и внеучебных достижений обучающегося, которое отражает уровень его подготовки и активности в различных видах деятельности в образовательной организации и за ее пределами.

Для оценки деятельности по реализации ООП проводятся внутренние аудиты согласно утвержденным планам-графикам внутренних аудитов, осуществляемых отделом контроля качества образования ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет». По результатам внутренних аудитов составляются отчеты, план корректирующих мероприятий, осуществляется мониторинг выполнения плана.

Система внешней оценки качества ООП включает проведение внешних аудитов уполномоченной организацией NQA Global Assistance Limited (Великобритания) на соответствие требованиям стандарта BS EN ISO 9001: 2008 системы менеджмента качества факультета РГФ ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» в области проектирования, разработки и представления образовательных услуг по основным образовательным программам ВО;

Независимая оценка качества образования при реализации ООП также включает:

- профессионально-общественную аккредитацию (ПОА), проводимую работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры;
- независимую оценку качества образования (НОКО) – оценочную процедуру, которая направлена на получение сведений о качестве образовательной деятельности университета и качестве подготовки обучающихся в рамках образовательных программ, реализуемых вузом. НОКО предполагает участие в осуществлении оценочной деятельности обучающихся, выпускников, работодателей и/или их объединений и уполномоченных органов, представителей

профессиональных сообществ, педагогических работников и иных заинтересованных лиц в качестве экспертов.

Разработчики ООП:

Декан
Борискина О.О.

факультета

Руководитель (куратор) программы
Д.А.

Чугунов

Программа рекомендована Ученым советом факультета РГФ от 28.02.2020
протокол № 8.

МАТРИЦА
СООТВЕТСТВИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ ООП И ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

		Общекультурные компетенции												Формы оценочных средств
		Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом												
Блок 1	Базовая часть													
	История	+ +												КОЛЛОКВ экзамен
	Философия	+ +												КР экзамен
	Русский язык и культура речи													Тест, ПЗ экзамен
	Правоведение													Тест, опрос зачет
	Информационные технологии в лингвистике													ПЗ, тест зачет
	Основы языкоznания													Тест, тв.зад., докл., пр.зад экзамен
	Практический курс первого иностранного языка	+ +												Конт.р., устн.оп экзамен
														Промежуточная аттестация

OK-1: способностью ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме

OK-2: способностью руководствоваться принципами культурного релативизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума

OK-3: владением навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов

OK-4: готовностью к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений

OK-5: способностью к осознанию значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовностью принимать нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию

OK-6: владением наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач

OK-7: владением культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи

OK-8: способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования

OK-9: способностью занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях

OK-10: способностью к осознанию своих прав и обязанностей как гражданин своей страны; готовностью использовать действующее законодательство; демонстрирует готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии

OK-11: готовностью к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способностью критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития

OK-12: способностью к пониманию социальной значимости своей будущей профессии, владением высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

Текущая аттестация (формы текущей аттестации по четырем выпускующим кафедрам представлены в аннотациях рабочих программ дисциплин и практик)

	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)		+	+								+	+	Пр.зад., п.опр., уст.оп., конт.р., эссе	экзамен
	Практический курс второго иностранного языка		+	+								+	+	Конт.р., тест	Экзамен, зачОц
	Древние языки и культуры. Латинский язык													уст.опр	Зачет, экзамен
	Менеджмент	+			+									тесты	зачет
	Безопасность								+					КР	зачет
	Физическая культура и спорт								+					тест	зачет
	Вариативная часть														
	Педагогика											+	+	тест, практ.зад	зачет
	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту								+					тест	зачет
	Тренинг общения для								+					Конт.р.	зачет
	Тренинг учебного								+					Конт.р.	зачет
Блок 2	Вариативная часть														
	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков,											+	+		зачет
	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной											+	+		зачетОц
	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-						+								зачет
	Производственная практика, преддипломная						+								зачет

	Литературные приемы, жанры, эпохи				+					+										уст.опр, тест	Зач. с оценкой
	Славянские литературы (польская, сербская, чешская)									+										уст.оп, тест	зачёт
	Классические религиозные тексты									+										тв.зад, контр.р.	зачёт
	Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы				+					+										уст.опр, пр.зад	экзамен
	Англоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы				+					+										конт.р, тв.зад	зачёт
	Современная русская и немецкая литература в диалоге				+					+										Доклад, уст.опр	зачёт
	Античное наследие в европейской литературе и культуре				+					+										тест	зачёт
	Методика и практика преподавания русского языка как иностранного				+															конт.р, тест	Зачёт с оценкой
	Аспекты профессиональной языковой деятельности	+	+																	тв.зад	Зачёт с оценкой
	Лингводидактические основы обучения иностранным языкам		+																	уст.оп, тв.зад, през	зачёт
	Психолингвистика	+			+	+				+										уст.оп, тв.зад, докл	зачёт
	Иbero-романская литература				+					+										уст.оп, докл	зачёт
	Литературы мира и проблемы языкового ареала				+					+										Реф., докл.	Контр. работа
	Лингвокультурология				+															Реф, докл	Контр. работа
	Скандинавские литературы: стилевые и жанровые характеристики				+					+										уст.оп, докл	зачёт
	Устное деловое общение на первом иностранным языке				+		+	+	+	+	+	+	+							тест	Зачёт, зачёт с оценкой
	Мировые книжные рынки и мировые языки					+								+						уст.оп, реф	зачёт
	Письменная деловая коммуникация на первом иностранном языке				+		+	+	+	+	+	+	+							тест	зачёт
	Миграции в литературе и культуре												+							уст.оп, тест	зачёт

Физическая культура и спорт												тест	зачет
Вариативная часть													
Теория межкультурной коммуникации и историко-литературная типология						+						Пр.зад	экзамен
Педагогика	+											Тест, пр.зад	экзамен
Английская литература в зеркале русского языка и русской культуры						+					+	Письм. Конт. работа	экзамен
Мифология и фольклор: дискурсивное своеобразие										+		Уст.опро	зачёт
История языка							+	+	+		+	Тест, тв.зад, реф, уст.оп	экзамен
Теоретическая фонетика							+					уст.оп, през	экзамен
Французская литература: стилевые и жанровые процессы								+			+	уст.оп, тест	экзамен
Теоретическая грамматика							+					уст.оп, през, реф, тест	экзамен
Стилистика и лексикология							+	+	+		+	Тест, тв.зад, през	Зачёт с Оц
Русская литература XIX века								+			+	уст.оп, тест	экзамен
Русская литература XX – XXI века								+			+	уст.оп, тв.зад	зачёт
Основы практической поэтики								+				собесед	зачёт
Литература средневековья и Ренессанса								+			+	собесед	зачёт
Теория обучения	+	+	+				+	+	+		+	През, уст.оп, докл	экзамен
Универсалы русской литературы и русская языковая картина мира					+		+					реф	экзамен
Система жанров древнерусской литературы и русской литературы XVIII века								+				уст.оп, докл	экзамен
Литературные приемы, жанры, эпохи											+	уст.оп, тест	Зачёт с Оц
Славянские литературы (польская, сербская, чешская)							+				+	уст.оп, тест	зачёт
Классические религиозные тексты											+	тв.зад, контр.р.	зачёт
Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы								+				пр.зад, уст.оп	экзамен

	Англоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы							+						тв.зад, пр.зад	зачёт
	Современная русская и немецкая литература в диалоге							+		+				Докл, уст.оп	зачёт
	Античное наследие в европейской литературе и культуре							+		+				През, тест	зачёт
	Редактирование и издательское дело			+	+				+					Докл, пр.зад	зачёт
	Практикум по профессиональной педагогической коммуникации	+	+	+	+									През, тест, тв.зад	зачёт
	Методика и практика преподавания русского языка как иностранного	+	+					+						тест	Контрольная работа, зачёт с оценкой
	Аспекты профессиональной языковой деятельности	+						+						През, тв.зад	Контрольная работа, зачёт с оценкой
	Лингводидактические основы обучения иностранным языкам	+	+	+	+									уст.оп, докл, тв.зад, през	зачёт
	Психолингвистика							+						уст.оп, тв.зад, докл	зачёт
	Иbero-романская литература								+					уст.оп, докл	зачёт
	Лингвопрагматика	+	+					+						Докл, собесед, проект	зачёт
	Литературы мира и проблемы языкового ареала								+					Докл, реферат	Контр.работа
	Лингвокультурология							+						Докл, реферат	Контр.работа
	Скандинавские литературы: стилевые и жанровые характеристики								+					уст.оп, докл	зачёт
	Устное деловое общение на первом иностранным языке							+						тест	Зачёт, зачёт с Оц
	Мировые книжные рынки и мировые языки								+					уст.оп, реф	зачёт
	Письменная деловая коммуникация на первом иностранном языке							+						пр.зад, тест	зачёт
	Миграции в литературе и культуре									+				уст.оп, тест	зачёт
	Подготовка презентаций на основном иностранным языке (немецкий яз.)								+					През, тв.зад, уст.оп, пр.зад	зачёт
	Русская теория							+		+				уст.оп	Контр.раб, зачёт

	Лингвистический анализ художественного текста (немецкий яз.)	+						+						През, уст.оп	Контр.раб, зачёт
	Литературы народов бывшего СССР: стилевые и жанровые характеристики													уст.оп, докл	зачёт
	Языковое сопровождение международных проектов (немецкий яз.)	+	+						+					Тест, реф, уст.оп, пр.зад	зачёт
	Индийская литература: стилевые и жанровые характеристики									+				уст.оп	зачёт
	Устная профессиональная коммуникация на основном иностранном языке								+					пр.зад	зачёт
	Китайская литература: стилевые и жанровые характеристики									+				уст.оп	зачёт
	Речевая деятельность и проблемы обучения	+	+						+					собесед	зачёт
	Современная турецкая/арабская/персидская литература: стилевые и жанровые характеристики									+				уст.оп	зачёт
	Язык СМИ изучаемого языка									+				тв.зад, през	зачёт
	Литература древнего Ближнего Востока: стилевые и жанровые характеристики									+				уст.оп	зачёт
	Аннотирование и реферирование										+			пр.зад, тв.зад, уст.оп	зачёт
	Цифровая гуманитаристика		+			+				+				пр.зад	зачёт
	Дистанционное обучение иностранным языкам	+	+						+					пр.зад, през	зачёт
Блок 2	Вариативная часть														
	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая		+	+	+	+	+								зачет
	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая		+	+	+	+	+	+							зачетОц
	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская									+	+	+	+		зачет
	Производственная практика, преддипломная									+	+	+	+		зачет

Календарный учебный график

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика
Профиль: Европейские языки и мировая литература
Квалификация (степень): Бакалавр_
Срок обучения: 4 года
Форма обучения: очная

Календарный учебный график

Приложение 3

Учебный план 2 курс

	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL									
3	№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры										
4				Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Контроль	Академических часов																
5				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт рол ь	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт рол ь	з.е.	Недель	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт рол ь	Всего	Недель													
6				###										30	20 3/6									30	20 2/6									60	40 5/6										
7				###										30										30										60											
8	ИТОГО (с факультативами)																																												
9	ИТОГО по ОП (без факультативов)																																												
10	УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)				ОП, факультативы (в период ТО)																																								
11					56																																								
12					54																																								
13					27																																								
14					27																																								
15	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)																																												
16					###	536	100		436	454	144	30	TO: 17 5/6 Э: 2 2/3			###	486	96		390	504	144	30	TO: 17 2/3 Э: 2 2/3			###	###	196		826	958	288	60	TO: 35 1/2 Э: 5 1/3										
17	1	Б1.Б.02	Философия																																	161	4								
18	2	Б1.Б.07	Практический курс первого иностранных языка	Эк К(2)	306	180		180	90	36	8,5		Эк К(2)	288	170		170	82	36	8		Эк(2) К(4)	594	350		350	172	72	17				45	1234											
19	3	Б1.Б.09	Практический курс второго иностранных языка	ЗаO К	144	108		108	36		4		Эк К	162	102		102	24	36	4,5		Эк ЗаO К(2)	306	210		210	60	36	8,5				47	345678											
20	4	Б1.Б.12	Безопасность жизнедеятельности	За	108	32	16	16	76		3										За	108	32	16	16	76		3				164	3												
21	5	Б1.Б.13	Физическая культура и спорт	За	18	18	4	14			0,5										За	18	18	4	14			0,5				21	123												
22	6	Б1.Б.02	Педагогика	За	72	32	16	16	40		2									За	72	32	16	16	40		2				111	3													
23	7	Б1.Б.06	Теоретическая фонетика	Эк	108	32	16	16	40	36	3									Эк	108	32	16	16	40	36	3				45	3													
24	8	Б1.Б.07	Французская литература: стилевые и жанровые процессы	Эк	144	32	16	16	76	36	4									Эк	144	32	16	16	76	36	4				162	3													
25	9	Б1.Б.09	Стилистика и лексикология																	ЗаO	108	32	16	16	76		3				45	4													
26	10	Б1.Б.10	Русская литература XVIII–XIX веков	Эк	108	32	16	16	40	36	3									Эк	108	32	16	16	40	36	3				162	3													
27	11	Б1.Б.11	Русская литература XX – XXI века																	За	72	32	16	16	40		2				162	4													
28	12	Б1.Б.20	Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы																	Эк КР	162	32	16	16	94	36	4,5				162	45													
29	13	Б1.Б.24	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		54	54		54												За	54	54		54								21	123456												
30	14	Б1.В.ДВ.04.01	Иbero-романская литература	За	72	16	16		56		2									За	72	16	16									162	3												
31	15	Б1.В.ДВ.04.02	Лингвопрагматика	За	72	16	16		56		2																																		

Учебный план 3 курс

Учебный план 4 курс

C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL				
3	№	Индекс	Наименование	Семестр 7												Семестр 8												Итого за курс											
4				Академических часов						3.0.	Недель	Контроль	Академических часов						3.0.	Недель	Контроль	Академических часов						3.0.	Недель	Контроль	Каф.	Семестр							
5	6	7	8	ИТОГО (с факультативами)	1152							32	20	1/6	1080							30	20	1/6	2232							62	40	5/6					
9	ИТОГО по ОП (без факультативов)	1080	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	2160	60	60	40	5/6											
10	ОП, факультативы (в период ТО)	56,4																							54,9														
11	ОП, факультативы (в период экз. сес.)	54																							54														
12	УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (академ.нед.)	24,8																							22,6														
13	Контр. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)	24,8																							22,6														
14	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																						
15	дисциплины (модули)	936	408	98	14	296	456	72	26	TO: 15 1/3 3: 1/3						720	234	40	10	184	378	108	20	TO: 11 1/2 3: 2										TO: 26 5/6 3: 1/3					
16	1	61.8.04	Правоведение														За	108	10	10		98		3		За	108	10	10		98	3			160	8			
17	2	61.8.08	Практикум по культуре речевого общения (первой иностранной языка)	Зк К	198	150		150	12	36	5,5					За К	144	98		98	10	36	4		За(2) К(2)	342	248		248	22	72	9,5		45	5678				
18	3	61.8.09	Практический курс второго иностранного языка	Зао К	108	90		90	18		3					За К	126	86		86	24	36	3,5		За(2) К(2)	234	156		156	42	36	6,5		47	345678				
19	4	61.8.03	Английская литература в зеркале русского языка и русской культуры	За Риф	72	14	14		22	36	2														За Риф	72	14	14		22	36	2		162	7				
20	5	61.8.15	Универсалии русской литературы и русская языковая картина мира														За Риф	108	20	10	10	52	36	3		За Риф	108	20	10		10	52	36	3		162	8		
21	6	61.8.22	Современная русская и немецкая литература в диалоге	За КР	72	28	14		14	44	2														За КР	72	28	14		14	44	2		162	7				
22	7	61.8.08.01.01	Редактирование и издательское дело	За	108	28	14	14		80	3														За	108	28	14	14		80	3		141	7				
23	8	61.8.08.01.02	Практикумы по профессиональной педагогической коммуникации	За	108	28	14	14		80	3														За	108	28	14	14		80	3		45	7				
24	9	61.8.08.02.01	Методика и практика преподавания русского языка как иностранного	К	90	28	14		14	62	2,5					Зао	90	20	10	10	70		2,5		Зао К	180	48	24		24	132	5		66	78				
25	10	61.8.08.02.02	Аспекты профессиональной языковой деятельности	К	90	28	14		14	62	2,5					Зао	90	20	10	10	70		2,5		Зао К	180	48	24		24	132	5		45	78				
26	11	61.8.08.07.01	Мировые языковые рынки и мировые языки	За	72	14	14			58	2														За	72	14	14			58	2		141	7				
27	12	61.8.08.07.02	Лингвистическая деловая коммуникация на первом иностранном языке	За	72	14	14			58	2														За	72	14	14			58	2		45	7				
28	13	61.8.08.09.01	Русская теория	За К	144	28	14		14	116	4														За К	144	28	14		14	116	4		162	7				
29	14	61.8.08.09.02	Лингвистический анализ художественного текста (немецкий яз.)	За К	144	28	14		14	116	4														За К	144	28	14		14	116	4		45	7				
30	15	61.8.08.09.03	Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья	За К	144	28	14		14	116	4														За К	144	28	14		14	116	4		111	7				
31	31	61.8.08.10.01	Литературы народов бывшего СССР: стилевые и жанровые характеристики														За	72	10	10	10	62	2			За	72	10	10		10	62	2		66	8			
32	32	61.8.08.10.02	Языковое сопровождение международных проектов (немецкий яз.)														За	72	10	10	10	62	2			За	72	10	10		10	62	2		45	8			
33	33	61.8.08.15.01	Цифровая гуманитаристика														За	72	10	10		62	2			За <th>72</th> <td>10</td> <td>10</td> <td></td> <td>62</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>50</td> <td>8</td>	72	10	10		62	2			50	8			
34	34	61.8.08.15.02	Дистанционное обучение иностранным языкам														За	72	10	10		62	2			За <th>72</th> <td>10</td> <td>10</td> <td></td> <td>62</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>45</td> <td>8</td>	72	10	10		62	2			45	8			
35	35	61.8.08.01.01	Актуальные проблемы обучения иностранным языкам	За	36	14	14			22	1													За <th>36</th> <td>14</td> <td>14</td> <td></td> <td></td> <td>22</td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>45</td> <td>7</td>	36	14	14			22	1			45	7				
36	36	61.8.02	Практический курс 3-го иностранного языка	За	36	14				14	22	1												За <th>36</th> <td>14</td> <td></td> <td></td> <td>14</td> <td>22</td> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>47</td> <td>7</td>	36	14			14	22	1			47	7				
37	37	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	(План)		216	1			1	212	6	4				144	2			2	142	4	2 2/3				360	6			6	354	10	6 2/3					
38	38	62.В.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая	За	108	2			2	106	3	2													За <th>108</th> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>106</td> <td>3</td> <td>2</td> <td></td> <td></td>	108	2			2	106	3	2						
39	39	62.В.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая	Зао	108	2			2	106	3	2													Зао <th>108</th> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>106</td> <td>3</td> <td>2</td> <td></td> <td></td>	108	2			2	106	3	2						
40	40	62.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская													За	72	1		1	71	2	1 1/3	За <th>72</th> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>71</td> <td>2</td> <td>1 1/3</td> <td></td> <td></td>	72	1			1	71	2	1 1/3							
41	41	62.В.04(Пд)	Производственная практика, преддипломная													За	72	1		1	71	2	1 1/3	За <th>72</th> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>71</td> <td>2</td> <td>1 1/3</td> <td></td> <td></td>	72	1			1	71	2	1 1/3							
42	42	ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	(план)																					216	6	4		216	6	4		216	6	4					
43	43	63.Б.01(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы													За	216			216	6	4	За	216				216	6	4		216	6	4					
44	44	КАНИКУЛЫ																						1				8						9					

Приложение 4
Аннотации рабочих программ дисциплин
БАЗОВАЯ ЧАСТЬ
Б1.Б.01 История

Цели и задачи учебной дисциплины

Цели изучения:

- дать целостное представление об основных этапах и тенденциях исторического развития России в мировой истории с древнейших времен и до наших дней; способствовать пониманию значения истории для осознания поступательного развития общества, его единства и противоречивости;
- показать на примерах из различных эпох органическую взаимосвязь российской и мировой истории. В этом контексте проанализировать общее и особенное российской истории, что позволит определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе;
- показать место истории в обществе; формирование и эволюцию исторических понятий и категорий;
- раскрыть роль и место истории в системе гуманитарных и социальных наук; значение междисциплинарных исследований и образовательных курсов;
- показать по каким проблемам отечественной истории ведутся сегодня споры и дискуссии в российской и зарубежной историографии;
- обратить внимание на тенденции развития мировой историографии и место и роль российской истории и историографии в мировой науке;
- проанализировать те изменения в исторических представлениях, которые произошли в России в последнее время.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) изучение социально-политических процессов, происходивших в стране на различных этапах её развития;
- 2) осмысление таких важнейших проблем, как демократия и диктатура, революции и реформы, политика и экономика, социальная структура российского общества, национальные процессы, основные направления внешней политики; государства - анализ альтернативных путей развития Российского государства;
- 3) развитие способности анализировать и оценивать факты, явления и события, раскрывать причинно-следственные связи между ними.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «История» относится к блоку гуманитарных, социальных и экономических дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Европейские языки и мировая литература» (академический бакалавриат) и входит в базовую часть.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

- 1 Введение в курс «История» Историческое наследие древнейших цивилизаций
- 2 Место Средневековья во всемирно-историческом процессе. Древняя Русь.
- 3 От Руси к России: образование единого российского государства
- 4 Общие черты и особенности развития стран Запада и Востока в XVI – XVII вв. Россия в XVI - XVII вв.
- 5 XVIII в. в мировой истории. Начало российской модернизации.
- 6 Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в. Поиск путей реформирования России
- 7 Россия в начале XX в.
- 8 Первая мировая война. Россия в 1917г.: выбор пути исторического развития.

- 9 Установление советской власти в России. Гражданская война и интервенция.
- 10 Развитие советского общества в 1920 - 1930-е годы.
- 11 Вторая мировая и Великая Отечественная войны.
- 12 СССР в послевоенные годы (1945-1952 г.г.)
- 13 Развитие СССР в 1950-е – первой половине 1960-х годов.
- 14 СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х годов.
- 15 От попыток модернизации социализма к смене модели общественного развития.
- 16 Мировое сообщество и Россия на рубеже XX - XXI вв.

Форма текущей аттестации: коллоквиум

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1; ОК-5; ОК-9.

Б1.Б.02 Философия

Цели и задачи учебной дисциплины:

Учебный курс «Философия» служит следующим целям: формирование у обучающихся общего представления о структуре и эволюции человеческой мысли, её специфике на различных этапах развития цивилизации и характерном для каждого из них наборе онтологических, гносеологических, методологических и аксиологических проблем. Также целью дисциплины является формирование основ целостного общенаучного мировоззрения, включающего в себя владение основными общенаучными категориями и методами, знание основных проблем философии и путей их теоретической формулировки и решения; знакомство с сущностью базовых подходов к рассмотрению проблем онтологии, теории познания, аксиологии, научной методологии, а также учения об обществе и человеке.

Основным итогом изучения дисциплины, помимо указанных выше, следует считать формирование у обучающихся основ: общенаучной и философской эрудиции; умения грамотно работать с исследуемым материалом; способность структурно и логично формулировать научные проблемы, осуществлять сопутствующий их решению анализ; способность системно и структурно выстраивать рассуждение и само содержание исследуемой сферы научной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Философия» относится к базовой части основной образовательной программы, циклу гуманитарных, социальных и экономических дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Философия как мировоззренческая система
2. Историческая эволюция философского знания
3. Основные вопросы философской онтологии
4. Основы теории познания
5. Общество как предмет философского анализа
6. Человек как предмет философских исследований

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации - экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОПК-1

Б1.Б.03 Русский язык и культура речи

Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях. Задачи курса состоят в формировании у студентов следующих основных навыков: продуцирование связных, правильно построенных монологических

текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения; знание того или иного элемента системы и его правильное употребление в соответствии с современной языковой нормой; нахождение и исправление речевых ошибок в текстах.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина включена в базовую часть цикла "Гуманитарный, социальный и экономический цикл".

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Современная языковая ситуация в России. Литературный язык в системе национального языка
2. Понятие языковой нормы.
3. Функционально-стилистическое разнообразие русского литературного языка
4. Понятие культуры речи
5. Речевое взаимодействие
6. Основы риторики

Форма текущей аттестации: тест, практическое задание

Форма промежуточной аттестации - экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-10.

Б1.Б.04 Правоведение

Цели и задачи учебной дисциплины:

Знания, полученные при изучении курса «Права человека. Защита прав человека», должны способствовать позитивным изменениям в жизненной и профессиональной активности студентов, формированию современного правового мышления и применения законодательства при решении практических задач.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов системы знаний о праве;
- развитие у студентов творческого мышления;
- укрепление у студентов устойчивого интереса к праву;
- формирование у студентов целостного представления о системе механизмов защиты прав человека в России и международных органах, практике их реализации на современном этапе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Права человека. Защита прав человека» относится к Гуманитарному, социальному и экономическому циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (бакалавриат) и входит в базовую часть этого цикла.

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны:

- иметь теоретическую подготовку в рамках школьного курса «Обществознание»;
- стремиться к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;

быть готовым к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, толерантность к другой культуре; нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений;

- иметь способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения:

- обладать культурой поведения;

- иметь способность рационально организовать и планировать свою деятельность, применять полученные знания для формирования собственной жизненной стратегии.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины.

Тема 1. Основы теории государства.

Тема 2. Основы теории права.

Тема 3. Личность, право, государство: теоретические аспекты.

Тема 4. Основные отрасли российского права.

Тема 5. Основы международного и европейского права.

Тема 6. Основы правового статуса личности. Защита прав и свобод человека и гражданина.

Форма текущей аттестации: тест, опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции формируемых (сформированных) компетенций: ОК-9; ОК-10.

Б1.Б.05 Информационные технологии в лингвистике

Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс знакомит студентов с базовыми понятиями прикладной лингвистики, сферами практического применения лингвистических знаний в современном мире, возможностями использования современных информационных технологий в лингвистических исследованиях, а также с новейшими тенденциями в прикладных лингвистических разработках. В задачи дисциплины входит знакомство с существующими прикладными лингвистическими ресурсами, а также формирование у студентов практических навыков использования компьютеров для решения практических задач, связанных с использованием естественного языка.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина Б1 Б.05 «Информационные технологии в лингвистике» входит в базовую часть учебного плана. Для ее успешного освоения студент должен владеть базовыми навыками работы на компьютере (текстовый редактор, работа с поисковыми системами).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Развитие компьютерной лингвистики. Основные проблемы моделирования естественного языка. Гипертекстовые технологии.

Программы автоматической обработки текста. Распознавание. Текстовые редакторы. Возможности автоматического аннотирования и рефериования.

Практическое применение систем автоматической обработки звучащей речи. Основные проблемы разработки систем обработки устной речи. Программы распознавания и синтеза звучащей речи.

Электронные библиотеки. Проект The LinguistList.

Организация данных в программе Excel. Сортировка. Статистическая обработка языковых данных.

Лингвистический корпус как источник информации о языке. Типы корпусов. Принципы отбора и обработки материала в языковых корпусах. Основные приемы поиска лексической и грамматической информации. Национальный корпус русского языка. Британский национальный корпус. Корпус современного американского варианта английского языка. Параллельные корпуса.

Принципы создания электронных словарей. Основные словари русского, английского, немецкого, испанского, французского языков. Электронные словари в Интернете

Использование компьютеров в обучении лексике и грамматике иностранных языков. Интернет-ресурсы в помощь преподавателю иностранного языка. Тестирующие программы.

Представление информации в виде таблиц, гистограмм, диаграмм. Создание презентаций в среде PowerPoint.

Форма текущей аттестации: практическое задание, тест

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-11; ОПК-12; ОПК-13; ОПК-14; ОПК-16; ОПК-20.

Б1.Б.06 Основы языкоznания

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью дисциплины является ознакомление студентов с основами науки о языке. В задачи дисциплины входит: 1) дать представление об основных принципах лингвистики и ее важнейших постулатах; 2) сформировать у студентов понятийный и терминологический аппарат для дальнейшего углубленного и специализированного изучения различных аспектов языковой действительности; 3) научить студентов целенаправленно наблюдать речевые явления и анализировать их с помощью простейших методических приемов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в базовую часть. Её изучение подготавливает освоение всех прочих дисциплин лингвистического направленности.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Языкоzнание как наука.
2. Проблемы сущности языка.
3. Происхождение и историческое развитие языка
4. Фонетика и фонология
5. Лексикология
6. Грамматика
7. Классификация языков

Формы текущей аттестации: Тест, доклад, творческое задание, практическое задание

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-15; ОПК-17.

Б1.Б. 07 Практический курс первого иностранного языка (немецкий)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) формирование умения аудирования, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (понимать на слух монологическую и диалогическую речь носителя языка (телефонные послания, инструкции, лекции, новости, объявления, рассказы, речи, доклады, анекдоты, интервью, дискуссии) как с визуальной опорой, так и без нее; извлекать из воспринимаемых на слух аутентичных текстов соответствующей трудности фактическую информацию; выполнять различные задания, используя извлеченные из аудио /видео текста факты; уметь адекватно воспроизводить фрагменты прослушанных аудиоматериалов);
- 2) формирование умения чтения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (понимать оригинальный текст художественного и публицистического жанров; кратко излагать содержание текста с последующей формулировкой отношения к основной идее текста; понять общую идею текста, выявить конкретные факты в заданный промежуток времени; выполнить проблемные задания по содержанию текста; обсудить прочитанное с партнером и группой; дальнейшее развитие основных стратегий чтения /умения читать с общим пониманием содержания; с детальным пониманием; выделять из текста искомую информацию/; развитие умений поискового чтения /на материале текстов учебника, газетных статей, художественных текстов/; развитие умений читать разножанровые тексты /справочную литературу, переписку, художественную и публицистическую литературу, отчеты, доклады/);
- 3) формирование умения письменной речи и навыков письма, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от B1+ до B2 (развитие

орфографических навыков письма; формирование навыков редактирования письменных текстов; формирование умений продуцировать письменные тексты с учетом потенциального читателя; формирование умений писать сочинения различного типа /абзацы-повествования, абзацы-инструкции, абзацы-описания, управляемые официальные письма (заявления о приеме на работу и заявления жалобы), управляемые и творческие письма неформального плана, письменные сообщения устных выступлений; писать абзацы разных типов (описательные, повествовательные, инструктивные); используя нужный стиль, лексику и грамматические структуры, соответствующие заявленному уровню ИКК, писать письмо личного и полуофициального характера, адекватное условиям общения и функции (заявление о приеме на работу, жалобу, запрос информации) на базе заданной ситуации и указанных ремарок);

- 4) формирование умения говорения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие умений диалогической речи/ диалог-беседа на бытовые темы, диалог-рассуждение, диалог-интервью, ситуативный диалог, различные типы диалогических единства, связанные с основными речевыми актами/ и монологической речи /монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение/; формирование умений полилогической речи /дискуссии, тематические беседы/; развитие умений публичной речи /презентация текстов, докладов, сообщений с использованием риторических приемов/; развитие умений соблюдать культурно-специфические этикетные нормы оформления речи; формирование умений инициировать общение, адекватно вступать в общение, поддерживать разговор, завершать общение; высказывать суждения, оценки, отношение к высказываемому, обмениваться мнениями и информацией познавательно-информационного характера; развитие умений устно-речевого взаимодействия по всему спектру проблем; уметь вести подготовленную и спонтанную беседу социокультурного характера, на базе аудио-видео-текстового материала, демонстрируя грамматическую правильность, лексическую и идиоматическую насыщенность и ситуативную приемлемость речи; делать небольшие монологические сообщения на базе прочитанного, увиденного, услышанного материала с использованием соответствующего словаря, грамматического материала и стиля; уметь использовать некоторые коммуникативные функции в процессе общения (мнение, согласие/несогласие, просьба, совет, отказ, реплики, поддерживающие разговор)).
- 5) формирование фонетических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие навыков фонетического и ритмико-интонационного оформления речи; развитие навыков фонетического чтения / стихи, диалоги-образцы, пословицы/);
- 6) формирование лексических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (знать синонимы, антонимы к словам и/или их дефиниции; отличать лексику формального и неформального общения; лексику региональных вариантов изучаемого языка в пределах уровня; знать идиоматику и фразеологию изучаемого языка; использовать лексику в адекватной ситуации при обсуждении текстов, описании картинок, при монологическом и диалогическом высказывании, в дискуссиях и т.п.);
- 7) формирование грамматических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие грамматических навыков корректного и коммуникативно мотивированного использования условных предложений, сослагательного наклонения, основных видов модальных глаголов и оборотов, личных и безличных форм глагола и т.д.).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка» включена в базовую часть учебного плана, обеспечивающего усвоение знаний, умений и формирование компетенций в профессиональной деятельности по профилю «Европейские языки и мировая литература». Программа дисциплины предполагает комплексное изучение и использование материала дисциплин «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика и лексикология», «История языка», «Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы» для указанного профиля.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Содержание обучения отражено в темах и ситуациях социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. На всех этапах обучения при изучении тем уделяется значительное внимание сопоставительному аспекту.

Языковые и речевые аспекты дисциплины (лингвострановедческие и страноведческие знания, фонетика, интонация, лексика, грамматика, графика, орфография, орфоэпия, пунктуация, речевые и профессионально-значимые умения, коммуникативно-речевой минимум).

Виды речевых действий:

-выражение фактической информации (коррекция, уточнение, выяснение подтверждение и пр.);

-выражение интеллектуальных отношений (согласие/несогласие, разрешение/запрещение, желание, потребность, намерение, степень вероятности, неопределенность, обязательность, способность/неспособность делать что-нибудь, логическое заключение);

-эмоциональная оценка: выражение различной степени чувств и эмоций;

-воздействие, убеждение: предложение действия, просьба, совет, предостережение, поощрение к действию, уклончивые ответы, намек и т.п.;

-речевой этикет;

-структуривание речи: начало, самокоррекция, введение темы, выражение собственного мнения, допущение вариантов, выражение последовательности, приведение примера, выделение, вводные слова, обобщение, выводы, завершение речи и пр.

-умение преодолевать стереотипы и осуществлять межкультурную коммуникацию.

Формы текущей аттестации: Контрольная работа, устный опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2; ОК-3; ОК-11; ОК-12; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10

Б1.Б. 08 Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В2+ до С1+.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) формирование умения аудирования, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В2+ до С1+ (понимание эмоционально окрашенной беседы носителей языка; речи, отмеченной индивидуальными и диалектными особенностями произношения; живой речи, даже если в ней отсутствует четкая единая структура, и информация больше подразумевается, нежели высказывается эксплицитно; понимание публичных выступлений и дебатов по научно-популярной тематике, объявлений низкого качества трансляций);
- 2) формирование умения чтения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В2+ до С1+ (понимание любой информации в тексте (лишь иногда прибегая к помощи словаря); понимание всех деталей композиционно сложных текстов, даже если речь идет об информации,

выходящей за рамки профессиональных интересов; интерпретация письменной речи во всех ее формах, включая абстрактные, структурно сложные, нелинейные, нехудожественные тексты);

- 3) формирование умения письменной речи и навыков письма, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В2+ до С1+ (умение вести официальную и деловую переписку; умение писать конспекты, исследовательские работы на широкий спектр практических, социальных и профессиональных тем; варьирование стилей письменной речи; использование многообразия языковых средств; использование стилистических приемов в письменной речи; обсуждение предложенной проблемы как конкретно, так и абстрактно; соблюдение принципов причины и следствия, сравнения, хронологии; высокий контроль грамматики и синтаксиса, общего и профессионального словарного запаса, орфографии и правописания);
- 4) формирование умения говорения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В2+ до С1+ (умение спонтанно и бегло, не испытывая сложностей в подборе слов выражать свои мысли; умение объединять в единое целое составные части монолога, развивать отдельные положения и делать соответствующие выводы; умение продуцировать композиционно-сложные типы монолога (например, рассуждение в непростой ситуации), а также реагировать адекватно на острые вопросы; умение свободно и бегло изъясняться умение принимать участие в семинарах, дискуссиях на обще- и узкопрофессиональные темы; владения всеми формами коммуникаций (дискуссионными и недискуссионными).
- 5) формирование лексических и грамматических навыков оформления речи, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В2+ до С1+ (формирование продвинутых навыков обучающихся в отношении лексико-грамматической системы иностранного языка, включая наличие обязательной вариативности в отношении используемых лексических и грамматических единиц, владение продуктивными и непродуктивными способами словообразования, знание естественной комбинаторики, ограничений комбинаторики, допустимых лексико-грамматических трансформаций, формального / неформального регистров письменной речи и т.д.).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения» включена в базовую часть учебного плана, обеспечивающего усвоение знаний, умений и формирование компетенций в профессиональной деятельности по профилю «Европейские языки и мировая литература». Программа дисциплины предполагает комплексное изучение и использование материала дисциплин «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика и лексикология», «История языка» для указанного профиля.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Содержание обучения отражено в темах и ситуациях социально-бытовой и социально-культурной сфер общения. На всех этапах обучения при изучении тем уделяется значительное внимание сопоставительному аспекту.

Языковые и речевые аспекты дисциплины (лингвострановедческие и страноведческие знания, фонетика, интонация, лексика, грамматика, графика, орфография, орфоэпия, пунктуация, речевые и профессионально-значимые умения, коммуникативно-речевой минимум).

Виды речевых действий:

-выражение фактической информации (коррекция, уточнение, выяснение подтверждение и пр.);

-выражение интеллектуальных отношений (согласие/несогласие, разрешение/запрещение, желание, потребность, намерение, степень вероятности, неопределенность, обязательность, способность/неспособность делать что-нибудь, логическое заключение);

- эмоциональная оценка: выражение различной степени чувств и эмоций;
- воздействие, убеждение: предложение действия, просьба, совет, предостережение, поощрение к действию, уклончивые ответы, намек и т.п.;
- речевой этикет;
- структуроирование речи: начало, самокоррекция, введение темы, выражение собственного мнения, допущение вариантов, выражение последовательности, приведение примера, выделение, вводные слова, обобщение, выводы, завершение речи и пр.
- умение преодолевать стереотипы и осуществлять межкультурную коммуникацию.

Формы текущей аттестации: Практическое задание, письменный опрос, устный опрос, контрольная работа, эссе

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2; ОК-3; ОК-11; ОК-12; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10

Б1.Б. 09 Практический курс второго иностранного языка (английский)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) формирование умения аудирования, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (понимать на слух монологическую и диалогическую речь носителя языка (телефонные послания, инструкции, лекции, новости, объявления, рассказы, речи, доклады, анекдоты, интервью, дискуссии) как с визуальной опорой, так и без нее; извлекать из воспринимаемых на слух аутентичных текстов соответствующей трудности фактическую информацию; выполнять различные задания, используя извлеченные из аудио /видео текста факты; уметь адекватно воспроизводить фрагменты прослушанных аудиоматериалов);
- 2) формирование умения чтения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (понимать оригинальный текст художественного и публицистического жанров; кратко излагать содержание текста с последующей формулировкой отношения к основной идее текста; понять общую идею текста, выявить конкретные факты в заданный промежуток времени; выполнить проблемные задания по содержанию текста; обсудить прочитанное с партнером и группой; дальнейшее развитие основных стратегий чтения /умения читать с общим пониманием содержания; с детальным пониманием; выделять из текста искомую информацию/; развитие умений поискового чтения /на материале текстов учебника, газетных статей, художественных текстов/; развитие умений читать разножанровые тексты /справочную литературу, переписку, художественную и публицистическую литературу, отчеты, доклады/);
- 3) формирование умения письменной речи и навыков письма, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие орфографических навыков письма; формирование навыков редактирования письменных текстов; формирование умений продуцировать письменные тексты с учетом потенциального читателя; формирование умений писать сочинения различного типа /абзацы-повествования, абзацы-инструкции, абзацы-описания, управляемые официальные письма (заявления о приеме на работу и заявления жалобы), управляемые и творческие письма неформального плана, письменные сообщения устных выступлений; писать абзацы разных типов (описательные, повествовательные, инструктивные); используя нужный стиль, лексику и грамматические структуры, соответствующие заявленному уровню ИКК, писать письмо личного и полуофициального характера, адекватное условиям общения и функции (заявление о

- приеме на работу, жалобу, запрос информации) на базе заданной ситуации и указанных ремарок));
- 4) формирование умения говорения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие умений диалогической речи/ диалог-беседа на бытовые темы, диалог-рассуждение, диалог-интервью, ситуативный диалог, различные типы диалогических единств, связанные с основными речевыми актами/ и монологической речи /монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение/; формирование умений полилогической речи /дискуссии, тематические беседы/; развитие умений публичной речи /презентация текстов, докладов, сообщений с использованием риторических приемов/; развитие умений соблюдать культурно-специфические этикетные нормы оформления речи; формирование умений инициировать общение, адекватно вступать в общение, поддерживать разговор, завершать общение; высказывать суждения, оценки, отношение к высказываемому, обмениваться мнениями и информацией познавательно-информационного характера; развитие умений устно-речевого взаимодействия по всему спектру проблем; уметь вести подготовленную и спонтанную беседу социокультурного характера, на базе аудио-видео-текстового материала, демонстрируя грамматическую правильность, лексическую и идиоматическую насыщенность и ситуативную приемлемость речи; делать небольшие монологические сообщения на базе прочитанного, увиденного, услышанного материала с использованием соответствующего словаря, грамматического материала и стиля; уметь использовать некоторые коммуникативные функции в процессе общения (мнение, согласие/несогласие, просьба, совет, отказ, реплики, поддерживающие разговор)).
 - 5) формирование фонетических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие навыков фонетического и ритмико-интонационного оформления речи; развитие навыков фонетического чтения / стихи, диалоги-образцы, пословицы/);
 - 6) формирование лексических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (знать синонимы, антонимы к словам и/или их дефиниции; отличать лексику формального и неформального общения; лексику региональных вариантов изучаемого языка в пределах уровня; знать идиоматику и фразеологию изучаемого языка; использовать лексику в адекватной ситуации при обсуждении текстов, описании картинок, при монологическом и диалогическом высказывании, в дискуссиях и т.п.);
 - 7) формирование грамматических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от В1+ до В2 (развитие грамматических навыков корректного и коммуникативно мотивированного использования условных предложений, сослагательного наклонения, основных видов модальных глаголов и оборотов, личных и безличных форм глагола и т.д.)

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» включена в базовую часть учебного плана, обеспечивающего усвоение знаний, умений и формирование компетенций в профессиональной деятельности по профилю «Европейские языки и мировая литература».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1 год обучения (3,4 семестры):

Фонетика, вводно-коррективный курс. Грамматика. Говорение. Диалогическая и монологическая формы. Бытовая сфера общения. Чтение. Аудирование. Письменная практика.

2 год обучения (5,6 семестры):

Фонетика, вводно-коррективный монологическая формы. Бытовая Социокультурная сфера. Чтение Аудирование. Письменная практика.

3 год обучения (7,8 семестры):

Грамматика. Говорение. Диалогическая и монологическая формы. Бытовая сфера общения. Учебно-познавательная сфера. Социокультурная сфера. Профессиональная сфера. Чтение Аудирование. Письменная практика

Формы текущей аттестации: Контрольные работы, тесты

Форма промежуточной аттестации: зачет (оценка), экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2; ОК-3; ОК-11; ОК-12; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10.

Б1.Б. 10 Древние языки и культуры. Латинский язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

Сформировать представление о наиболее типичных жанрах античной литературы. Показать связь между жанровыми формами античной словесности и особенностям текущего коммуникативного контекста в Древней Греции и Древнем Риме разных эпох. Сформировать навык выдвижения филологических гипотез и их проверки.

Цель изучения латинского языка связана с необходимостью ознакомления студентов с одним из древних индоевропейских языков- предшественником новых европейских языков, что позволяет студентам сравнивать разные индоевропейские языки, наблюдать историю их грамматического строя, становление их лексической системы.

Задачи изучения латинского языка сводятся к накоплению определенного словарного запаса (до 1000 слов), детальному ознакомлению с системой имени, что позволяет получить представление о единстве и родстве именной системы древних индоевропейских языков и современного русского языка. При этом особое внимание уделяется общности исторических основ имени и падежных флексий индоевропейских языков.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Древние языки и культуры. Латинский язык» относится к базовой части обязательных дисциплин учебного плана.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Жанровые формы древнегреческой лирики доклассического периода. Жанровое своеобразие аттической трагедии. Жанровое своеобразие древней и новой аттической комедии. Александрийская школа поэзии. Форма эллинистического романа. Эпические поэмы античности. Литература эпохи «золотой латыни». Словесное искусство поздней античности.

Знакомство студентов с историей латинского языка и его ролью в истории европейской культуры.

Алфавит, гласные, дифтонги, правила чтения некоторых согласных и буквенных сочетаний, долгота и краткость гласных.

Имя существительное. 1 склонение. Глагол esse.

Глагол, настоящее время действительного залога. Четыре спряжения латинского глагола.

Повелительное наклонение латинского глагола. Особые глаголы 3 спряжения. Система личных местоимений.

Второе склонение существительных. Прилагательные 1 и 2 склонений. Согласование существительного и прилагательного.

Настоящее время страдательного залога. Страдательная конструкция в латинском языке. Система предлогов.

Имперфектум действительного и страдательного залогов латинского языка.

Будущее 1 действительного и страдательного залогов.

Глагол esse. Глаголы с esse. Особое спряжение глагола posse. Контрольная работа на все времена.

Третье склонение существительных. Согласная разновидность. Образование формы номинатива. Основные фонетические законы латинского языка.

Гласная и смешанная разновидности третьего склонения. Прилагательные 3 склонения. Причастие настоящего времени.

Степени сравнения прилагательных. Конструкции при сравнительной и превосходной степенях. Особые случаи образования степеней сравнения.

Четвертое и пятое склонения существительных.

Образование герундия и герундива в латинском языке.

Имя числительное. Склонение числительных. Обозначение дней месяца.

Основные формы и основы латинского глагола. Основы инфекта и основы перфекта.

Перфект изъявительного наклонения действительного залога.

Плюсквамперфект изъявительного наклонения действительного залога.

Будущее второе действительного залога.

Причастие и времена, образованные от основы супина. Причастие прошедшего времени страдательного залога.

Перфект изъявительного наклонения страдательного залога.

Плюсквамперфект изъявительного наклонения страдательного залога.

Будущее второе изъявительного наклонения страдательного залога. Причастие будущего времени действительного залога.

Отложительные и полуотложительные глаголы.

Винительный падеж с неопределенным наклонением.

Синтаксический оборот «творительный самостоятельный»

Именительный падеж с неопределенным наклонением.

Латинское стихосложение. «Памятник» Горация.

Формы текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2; ОПК-3

Б1.Б. 11 Менеджмент

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов представлений (знаний) о методах формирования адекватных современным требованиям систем управления, умений и навыков эффективного решения возникающих при этом задач.

Основные задачи учебной дисциплины:

- формирование системного подхода («видения») к постановке и решению задач построения эффективных систем управления;
- формирование знаний и навыков владения методами управления на основе современной информационной технологии;
- овладение методами выбора рациональных организационных форм и организационного проектирования;
- овладение знаниями в области построения управлеченческих отношений, умениями оценивать подготовленность и эффективность менеджмента;
- формирование знаний, умения и навыков оценивания и повышения эффективности менеджмента.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: современные теории управления и тенденции его развития

Уметь: профессионально вести управленческую, коммерческую работу в организациях различных организационно-правовых форм

Владеть: методами научной организации труда, систематизации и использования информации.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Менеджмент» относится к базовой части учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур". Комплекс входных знаний, умений и компетенций, требующихся для изучения дисциплины, формируется на уровне бакалавриата.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Введение в курс.
2. Новая (современная) парадигма управления.
3. Технология управления (управленческий процесс). Динамика развития.
4. Организация системы менеджмента.
5. Социально-психологические аспекты управления
6. Эффективность менеджмента.

Формы текущей аттестации: тестирование

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1; ОК-4; ОПК-18; ОПК-19.

Б1.Б. 12 Безопасность жизнедеятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

Одна из основных проблем государства и общества – создание безопасного проживания и деятельности населения. Ведущая цель курса «Безопасность жизнедеятельности» состоит в ознакомлении студентов с основными положениями теории и практики проблем сохранения здоровья и жизни человека в техносфере, защитой его от опасностей техногенного, антропогенного, естественного происхождения и созданием комфортных условий жизнедеятельности.

Основные задачи курса:

1. Сформировать представление об основных нормах профилактики опасностей на основе сопоставления затрат и выгод.
2. Идентификация (распознавание) опасностей: вид опасностей, величина, возможный ущерб и др.
3. Сформировать навыки оказания первой помощи, в т.ч. проведения реанимационных мероприятий.
4. Сформировать и развить навыки действия в условиях чрезвычайных ситуаций или опасностей.
5. Сформировать психологическую готовность эффективного взаимодействия в условиях чрезвычайной ситуации различного характера.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к профессиональному циклу ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.02. лингвистика (квалификация (степень) бакалавр), входит в базовую часть этого цикла.

Программа курса:

1. *Введение. Теоретические основы БЖД.*

Безопасность жизнедеятельности как наука. Цель, задачи и содержание дисциплины. Основные понятия и определения. Риск, как количественная мера опасности. Методы, принципы и средства обеспечения безопасности. Комплексный характер дисциплины.

- 2. Идентификация (распознавание) современных опасностей.**
Антропогенные опасности: основные психические свойства и основные психические состояния, влияющие на безопасность человека. Социальные опасности. Техногенные опасности: механические воздействия; виброакустические колебания; электромагнитные поля; электрический ток; излучения оптического диапазона; ионизирующие излучения (радиация). Природные опасности: литосферные, гидросферные, атмосферные, космические.
- 3. Защита населения в чрезвычайных ситуациях.**
Законодательные акты в области защиты населения. Основные принципы и способы защиты населения ЧС. Представление об оповещении, эвакуации, рассредоточении. Средства коллективной защиты населения. Средства индивидуальной защиты населения. Радиационный, химический, биологический контроль в зоне ЧС. Понятие о специальной обработке.
- 4. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.**
Чрезвычайные ситуации: общие понятия и классификация. Задачи и основы организации Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций - РСЧС. Общероссийская комплексная система информирования и оповещения населения – цели, задачи, организация. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.
- 5. ЧС техногенного характера и защита от них.**
Аварии с выбросом радиоактивных веществ, действия населения при авариях на атомных электростанциях. ЧС, связанные с выбросом аварийно химически опасных веществ: классификация АХОВ, действия населения при авариях с выбросом АХОВ. ЧС, связанные с транспортом: автомобильным, железнодорожным, водным, авиационным. Внезапное обрушение здания. Понятия о пожаро-взрывоопасных объектах. Защита от транспортных аварий, пожаров и взрывов, гидродинамических аварий.
- 6. ЧС природного характера.**
Поражающие факторы ЧС природного характера. Землетрясения. Наводнения. Ураганы, смерчи, бури. Природные пожары. Защитные мероприятия от ЧС природного характера.
- 7. Чрезвычайные ситуации социального характера.**
Чрезвычайные ситуации социального характера. Город как среда повышенной опасности. Массовые беспорядки. Массовые зрелища и праздники. Паника. Толпа. Социальные опасности, связанные с употреблением и распространением психоактивных веществ. Кражи. Мошенничество. Правила поведения в случаях посягательств на жизнь и здоровье: нападение на улице, изнасилование, нападение в автомобиле. Психологические аспекты самообороны в криминальных ситуациях. Терроризм как реальная угроза безопасности в современном обществе. Государственная и политическая безопасность; межнациональные и межконфессиональные конфликты; сектантство и молодёжь; тренинги «личностного роста»; поведение в условиях безработицы и финансового неблагополучия.
- 8. Чрезвычайные ситуации биологического-социального характера.**
Понятие об эпидемии, эпидемическом процессе. Особо опасные инфекции. Противоэпидемические мероприятия, проводимые в очаге. Режимно-ограничительные мероприятия.
- 9. Психологические аспекты ЧС.**
Психологические аспекты чрезвычайной ситуации.
Неординарные ситуации. Психопатологические последствия ЧС. Посттравматические стрессовые расстройства. Личностные факторы, определяющие безопасность жизнедеятельности.
- 10. Чрезвычайные ситуации, возникающие при ведении военных действий.**

Оружие массового поражения: ядерное, химическое, биологическое. Современные виды оружия.

11. Правила оказания первой помощи.

Основные мероприятия оказания ПП. Универсальный алгоритм оказания первой помощи. Проведение реанимационных мероприятий. Способы и правила остановки кровотечений

12. Охрана и безопасность труда (как составляющая часть антропогенной экологии).

Безопасность труда, как составляющая часть антропогенной экологии. Дисциплина труда. Условия труда. Напряженность трудовой деятельности. Оптимальная рабочая поза. Монотонность труда. Интеллектуальная, эмоциональная, сенсорная нагрузки. Режим работы. Условия обеспечения безопасности здоровья человеку на рабочем месте. Правовое и организационное регулирование труда.

13. Управление охраной труда в организации.

Контроль за соблюдением законодательства по охране труда, аттестация рабочих мест по условиям труда. Экономические аспекты управления охраной труда: потери от травматизма и профзаболеваний; затраты в сфере охраны труда; экономические механизмы стимулирования работодателей по улучшению условий и охраны труда.

Форма текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8.

Б1.Б. 13 Физическая культура

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: реализуется в рамках базовой части Блока 1.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Основы теоретических знаний в области физической культуры (18 часов).

1.Физическая культура в профессиональной подготовке студентов

2.Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания

3.Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности

4.Общая физическая и спортивная подготовка студентов

5.Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями

6.Профессионально-прикладная физическая подготовка

Методико-практические занятия.

Учебно-тренировочные занятия.

Форма текущей аттестации: тесты

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Б1.В.01 Теория межкультурной коммуникации и историко-литературная типология

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является освоение основ теории межкультурной коммуникации как особой области научного знания, а также постижение принципиальной междисциплинарности данной научной дисциплины, географического и культурологического обоснования понятий «восток» и «запад», специфики восточного и западного типов эстетического сознания и его отражения в словесном искусстве.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в вариативную часть, её освоение опирается на курсы «Литературные приемы, жанры, эпохи», «Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы» и подготавливает освоение курса «Современная русская и немецкая литература в диалоге».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Межкультурная коммуникация как теоретическая и прикладная дисциплина. Понятие коммуникации. Верbalный канал коммуникации в межкультурном общении. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации. Особенность сравнительно-исторического метода, применяемого при исследовании явлений культуры. Обоснование идеи стадиальности развития искусств, исторического принципа рассмотрения художественной словесности. Идея стадиальности литературного и общественно-исторического рядов. Выделение и терминологическое оформление трех аспектов сравнительно-литературных исследований: историко-типологического, историко-генетического и аспекта, основанного на признании контактных культурных взаимодействий

Форма текущей аттестации: практическое задание

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-4; ОПК-9; ПК-23

Б1.В.02 Педагогика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины – формирование у будущих специалистов целостного представления о системе методологических, теоретических и технологических знаний в области педагогики.

Основными задачами курса являются следующие:

- 1) формирование у студентов системы знаний о методологии и теории педагогической антропологии, общей психологии и педагогики;
- 2) выработка представлений о закономерностях онтогенеза психических процессов и личности человека в условиях обучения и воспитания;
- 3) развитие устойчивого интереса к изучаемой дисциплине;
- 4) формирование у студентов навыков самостоятельной работы по дисциплине «Педагогика»;
- 5) развитие у студентов положительной мотивации по применению полученных знаний в педагогической деятельности и в повседневной жизни.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

В результате изучения дисциплины студент должен иметь общее представление о методологических и теоретических основах педагогики, знать ее историю и современное состояние; сформировать установку на профессионально грамотное использование знаний в педагогической деятельности, гуманное отношение к человеку на основе индивидуального подхода.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Педагогика в системе наук о человеке. Образовательная система России. Предмет, объект и методы педагогического исследования. Основные категории педагогики Цели, содержание, структура непрерывного образования, единство образования и самообразования. Методология психолого-педагогического исследования Обучение в педагогическом процессе. Функции обучения: образовательная воспитательная и развивающая.

Воспитание как педагогическое явление. Воспитание в педагогическом процессе Современные педагогические технологии. Технология и образование в России.

Педагогические технологии за рубежом.

Структура образования в РФ. Государственные органы управления образованием.

Федеральный, региональный и местный уровень управления образованием

Форма текущей аттестации: тест, практическое задание

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-11, ОК-12, ОПК-2, ПК-1.

Б1.В.03 Английская литература в зеркале русского языка и русской культуры

Цели и задачи учебной дисциплины:

Осмысление наиболее примечательных феноменов английской литературы в процессе их культурного и этнолингвистического преломления в сознании русских читателей, мастеров художественного слова, ученых и критиков; приобщение студентов к представлениям о теоретических основах компаративистики как: 1/ раздела литературоведения и 2/ способе анализа текста.

Задачами дисциплины являются: 1/ознакомить студентов с наиболее значительными вехами в истории развития английской литературы, 2/выявить в ней наиболее выдающиеся творческие персоналии, 3/доказать правомерность выбора анализируемых феноменов английской литературы, обусловленного потребностями русского общества на данном этапе развития, 4/ раскрыть на конкретных примерах принципы исторического подхода к самому феномену оценки одним народом литературы другого народа. 5/выявить эволюцию оценок английской литературы, противоречивость позиций русских реципиентов, 6/ поставить вопрос о вкладе русскоязычной теоретической мысли в осмысление английской национальной идентичности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в вариативную часть, имеет сравнительно-подытоживающее значение для усвоения знаний о межнациональных культурных контактах. Её освоение опирается на знания и компетенции, формируемые такими курсами, как «Теория межкультурной коммуникации и историко-литературная типология», «Русская литература XIX века», «Русская литература XX – XXI века», Англоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы», «Литературные приемы, жанры, эпохи».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Поэтический, романтизированный образ Дж.Г. Байрона в лирике А.С. Пушкина и иронические стрелы автора «Евгения Онегина» в адрес «безнадежного эгоизма» унылых «Чайльд Гарольдов». Поэма Байрона «Лара» и «Измаил-Бей» М.Ю. Лермонтова: сходство и различие. Стремление русского поэта осознать свое предназначение в сопоставлении себя с английским романтиком: вехи духовной эволюции в лирике.

Уроки Вальтера Скотта как создателя исторического романа и вариант последнего в «Капитанской дочке» А.С. Пушкина.

Диккенс в России: интерес к английской повседневности, включающей остроту нравственных коллизий. Поэтика английского реалистического романа. Роль И.С. Тургенева в англо-российском культурном взаимодействии.

Вторжение У. Шекспира в российский театральный мир и литературу. Роль А.П. Сумарокова, В.Г. Белинского, формирование плеяды переводчиков драматургии и сонетов великого барда в XIX и XX вв.

Л.Н. Толстой и У. Шекспир.

Английский рубеж XIX –XX вв. (О. Уайльд, Г.К. Честертон) через призму идеологизированных оценок со стороны советской критики с их последующим пересмотром. Сложность отношения к Р. Киплингу. Неприятие его колониально-имперских позиций и романтизация киплинговских традиций с их культом риска, радостью борьбы, устремлением к победе в творчестве молодых советских поэтов 1920-30-х гг.

Форма текущей аттестации: письменная контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ОПК-17; ПК-23; ПК-27

Б1.В.04 Мифология и фольклор: дискурсивное своеобразие

Цели и задачи учебной дисциплины:

сформировать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

Задачи: проследить возникновение литературоведческих терминов как результата осмыслиения тех или иных литературных явлений; показать различия терминологического аппарата в связи с разной родовой сущностью литературных произведений; овладеть базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в вариативную часть. Её освоение опирается на знания, полученные в курсе «Основы практической поэтики», «Древние языки и культуры. Латинский язык».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Понятие о мифе и мифологии. Теории мифа. Индоевропейская мифология. Мифы Древней Индии. Греческая мифология. Германо-скандинавская мифология. Славянская мифология. Календарно-обрядовая поэзия. Семейно-обрядовая поэзия. Символика и поэтика лирических песен. Определение жанра, классификация былин.

Форма текущей аттестации: уст.опрос

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-26

Б1.В.05 История языка

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – обеспечить студентов знаниями лингвистической истории, позволяющими объяснить современное состояние изучаемого языка.

В задачи дисциплины входит: 1)раскрыть закономерности развития языка как определенной системы; 2) рассмотреть связь между историей изучаемого языка и народа, говорящего на нем; 3) выработать у студентов умения наблюдать определенные языковые явления и устанавливать между ними исторические связи; 4) ознакомить студентов с определенным фактическим материалом по истории развития фонетики, грамматики и словарного состава изучаемого языка; 4) показать место изучаемого иностранного языка в лингвистическом мире; его связи и контакты как с родственными, так и неродственными языками; 5) создать теоретическую базу на основе рассмотрения ряда теоретических вопросов: соотношение синхронии и диахронии, роль лингвистических и экстралингвистических факторов, взаимозависимость разных процессов в лингвистической истории и др. на конкретных лингвистических фактах; 5) развивать общую филологическую культуру и культуру мышления при решении различных типов познавательно-поисковых задач.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина предполагает, что студенты уже ознакомлены с основами знаний по языкоznанию, теоретической фонетике и лексикологии, необходимыми для осмыслиения функционирования языка, а также владеют необходимым терминологическим лингвистическим аппаратом. История языка является базой для последующих дисциплин учебного цикла, как теоретическая грамматика и общее языкоznание.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

В лекционных занятиях даются определения категорий внешней и внутренней лингвистики, сопоставляются точки зрения лингвистов при становлении сравнительно – исторического метода к изучению группы родственных языков, сообщается терминологический аппарат с целью определении закономерностей развития общегерманских и ареальных черт на уровне фонетической, грамматической и лексической систем языков. При проведении практических занятий, нацеленных на применение теоретических знаний, совершенствование умений и навыков, предлагается решение лингвистических задач: анализ фактов эволюции языков на разных этапах развития от индоевропейского до современного состояния, а также сопоставительный анализ готского, древневерхненемецких, древнеанглийских текстов. Студентам необходимо ознакомление с семью письменными памятниками древнегерманских языков.

Формы текущей аттестации: Курсовая работа, тест, творческое задание, реферат, устный опрос, презентация, эссе

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27

Б1.В.06 Теоретическая фонетика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – создать теоретическую базу профессионально-методической деятельности преподавателя иностранного языка в области звуковой материи языка; В задачи дисциплины входит: 1) сформировать представление студентов о специфике устной и письменной речи, понятии орфоэпической нормы языка, региональной и социальной вариативности произношения; 2) ознакомить обучающихся с фонетической базой изучаемого языка, артикуляционными, ритмическими особенностями языка; 4) изучить фонологический строй изучаемого языка, принципы выделения и классификации гласных и согласных фонем, современные тенденции в динамике вокализма и консонантизма; 5) сформировать представление студентов о супрасегментном уровне языка; слогообразовании и слогodelении; словесном ударении и его видах; функции ударения в структуре слова; понятии интонации и просодии; функции интонации; 6) познакомить обучающихся с задачами фоностилистики; понятием стиля произношения; стилистическими вариантами произношения; культурой речи и речевым этикетом; 7) развить умение анализировать речевой материал с точки зрения фонетико-интонационных трудностей и находить пути преодоления этих трудностей.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина включена в вариативную часть обязательных дисциплин учебного плана для профиля «Европейские языки и мировая литература», она рекомендована УМО для включения во все учебные планы. Дисциплина опирается на знания, умения компетенции, полученные в результате изучения дисциплин «Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)», «Основы языкоznания».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Возникновение фонетики, ее предмет и задачи; фонология, звуковые изменения в связной речи, слог и слогodelение, ритмическая группа, супрасегментные средства языка, просодия, фоностилистика, территориальная и социальная вариантность произношения.

Формы текущей аттестации: контрольная работа, устный опрос, презентация

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ПК-23

Б1.В.07 Французская литература: стилевые и жанровые процессы

Цели и задачи учебной дисциплины:

целью курса является ознакомление студентов с историей французской литературы. Задачи курса заключаются в овладении учащимися знаний, связанных с общей эволюцией и специфическими национальными особенностями французской литературы (знать центральные фигуры французской словесности, понимать логику развития центральных течений и направлений, уметь соотносить конкретно-исторические эпохи с творчеством писателей, их художественным методом, владеть навыками анализа конкретных произведений).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина входит в Вариативную часть учебного плана. Входные знания и компетенции формируются в рамках таких курсов как «История», «Философия», «Античная литература и культура. Латинский язык». В общей структуре обучения дисциплина предшествует курсам, связанным с изучением других национальных литературных традиций (английская, немецкоязычная и др.).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Возникновение французской словесности в средневековой культуре. Эпоха Возрождения во Франции. Классицизм как «золотой век» французской литературы. Эпоха Просвещения. Особенности романтической эстетики во Франции. Реализм как метод, направление и эпоха. Натурализм и декаданс: диалектика художественных установок. Авангардные направления во французской литературе. Модернизм: проблематика и представители. Постмодернизм во Франции: теория и практика.

Форма текущей аттестации: опрос, тест

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24; ПК-26

Б1.В.08 Теоретическая грамматика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Данная дисциплина нацелена на ознакомление студентов с классическими грамматическими теориями и современными подходами к анализу грамматического строя изучаемого иностранного языка.

В задачи дисциплины входит: рассмотрение вопросов о грамматических способах реализации значений, особенностях морфемного строения слова в изучаемом языке, грамматических и функционально-семантических категориях; выделении принципов частеречной классификации слов; специфике отдельных частей речи; синтаксических связях между словами и частями предложений, синтаксических и семантических моделях предложения и их компонентах; изучение грамматической системы иностранного языка в сопоставлении с русским.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Теоретическая грамматика» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана. Для освоения изучаемой дисциплины, которая относится к разделу теоретических, студенты должны иметь знания нормативной грамматики изучаемого иностранного языка, касающиеся грамматического строя, а также обладать теоретическими знаниями, полученными в рамках ранее изученных теоретических курсов лексикологии, теоретической фонетики, основ языкоznания, уметь доказательно иллюстрировать теоретические положения фактами языка, обобщать языковые факты. Полученные компетенции анализа грамматических явлений в аспекте

теоретических положений лягут в основу изучения общего языкоznания, а также будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение в теоретическое изучение грамматики иностранного языка. Единицы грамматического строя. Асимметрия в грамматике. Функциональный подход. Грамматические категории. Система частей речи. Форма и содержание. Транспозиция. Синтаксис. Основные синтаксические единицы. Простое предложение. Члены предложения. Функционально-семантические типы членов предложения. Компоненты внешней структуры предложения. Коммуникативные категории предложения. Аспекты семантики предложения. Предложения с особыми формами предикативных отношений. Прагматические аспекты предложения. Сложное предложение. Сверхфразовое единство и текст.

Формы текущей аттестации: тест, творческое задание, контрольная работа, реферат, устный опрос, презентация, эссе

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ПК-23.

B1.B.09 Стилистика и лексикология

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – формирование у студентов теоретической основы для практического владения лексической стороной иностранного языка; дальнейшее совершенствование общей лингвистической компетенции обучающихся, в частности в отношении функциональной стратификации языковых единиц.

Задачами дисциплины является: 1) ознакомить студентов с общими принципами строения, функционирования и развития словарного состава изучаемого языка, 2) сформировать представление о лексической системе как наиболее полном выражении языковой картины мира, характерной для данного языкового социума; 3) познакомить студентов с основными характеристиками слова как основной единицы языка, сформулировать представление о роли различных разрядов лексики и лексических категорий в построении речи; 4) выработать навыки лексикологического анализа; 5) познакомить обучающихся с основными методологическими приемами анализа языковых единиц на лексико-семантическом уровне; 6) раскрыть богатство языковых вариаций и значимость выбора определенного функционально-стилистического варианта варианта для соблюдения регистра речи; 7) овладеть основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения; 8) развить умений проводить лингвостилистический анализ иноязычных текстов разных типов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данный курс является частью цикла обязательных дисциплин и завершающей в цикле лингвистических дисциплин, описывающих различные уровни языка, поэтому знания студентов по фонетике, лексикологии и грамматике активизируются при чтении данного курса и при рассмотрении стилистических явлений на всех уровнях языка. Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции, получаемые в результате изучения дисциплин: основы языкоznания; практического курса первого иностранного языка. Дисциплинами, следующими после данной и связанными с ней (опирающимися на стилистику и дополняющими ее) являются обязательная дисциплина – теория речевой деятельности и дисциплина по выбору – лингвопрагматика

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Понятие стиля, факторы влияющие на выбор стиля, выразительные и изобразительные средства языка: подгруппы слов, выразительные возможности фразеосочетаний, тропы, звукосимволизм, фонетические выразительные средства и стилистические приемы, выразительные средства морфологического и синтаксического уровней языка, фигуры

речи, функциональные стили речи, функции языка, коммуникативные задачи в различных сферах общения, эксплицитность и имплицитность.

Предмет и задачи лексикологии. Теория слова. Проблема значения слова. Семантическая структура слова. Моносемия и полисемия. Изменение значения слова. Системные отношения в лексике. Лексические пластины в системе словаря. Словообразование. Фразеологические единицы и их классификация. Лексикография.

Форма текущей аттестации: тест, практическое задание, творческое задание, презентация

Форма промежуточной аттестации: зачёт с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ОПК-6; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27

Б1.В.10 Русская литература XIX века

Цели и задачи учебной дисциплины:

выявить уникальность и самобытность русской литературы XIX вв., определить влияние словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы; задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в вариативную часть. Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции, получаемые в результате изучения дисциплин: «Мифология и фольклор: дискурсивное своеобразие», «Система жанров античной литературы», «Литература Средневековья и Ренессанса».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Русская литература первой трети XIX века: культурно-психологическая ситуация, литературные объединения. Формирование элегической картины мира. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение. Балладная реальность. Споры о романтизме. Жанровые формы романтической и реалистической литературы.

Форма текущей аттестации: тест, опрос по теме.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24; ПК-26

Б1.В.11 Русская литература XX – XXI века

Цели и задачи учебной дисциплины:

сформировать представление о литературном процессе XX и XXI веков, стилевых и тематических направлениях в русской литературе 1890-2020 гг., проследить трансформацию художественных методов и стилей в творчестве отдельных писателей, сформировать навыки анализа текста

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Вариативная часть дисциплин. Освоение дисциплины опирается на курс «Русская литература XIX в.» и «История»

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общая характеристика эпохи рубежа 19-20 вв. Судьба реализма в русской литературе периода Серебряного века. Модернизм как художественный метод. Символизм. Акмеизм. Футуризм. Эстетические концепции.

Общая характеристика литературной ситуации 20-х гг. XX века. Стилевые поиски в литературе 20-х гг. XX века (орнаментальная проза, сказ, героико-революционная, новокрестьянская поэзия и др.)

Смена идеино-эстетического кода в литературе 30-х гг.

Литература Великой Отечественной войны. Возвращение к традициям русской классики.

Литература послевоенного десятилетия.

Литература 1960-х гг. Общая характеристика. Деревенская и городская проза. Антилагерная тенденция. Эстрадная поэзия, тихая лирика.

Литература 1970-1980-х гг. Мировоззренческие поиски прозы «сорокалетних»

Литература конца ХХ - начала ХХI века: общая характеристика. Дискуссии о проблемах русской литературы в критике. Проблемы и основные течения поэзии рубежа ХХ-ХХI веков. Драматургия и театр конца ХХ века.

Форма текущей аттестации: устный опрос, творческое задание

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24; ПК-26

Б1.В.12 Основы практической поэтики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью является изучение системы средств выражения в литературных произведениях, изучение соотношения элементов текста, формирующих общее эстетическое впечатление от произведения. Задачей курса является формирование практических навыков исследования литературных родов и жанров, базовых уровней художественного мира (хронотоп, действие, персонажи), разных способов изображения пространства художественного мира и художественного времени, а также основных, доминантных хронотопов русской классики (большой город, провинциальный город, усадьба).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в раздел вариативных дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Историческая, частная и общая поэтика. Роды и жанры словесного искусства. Элементы художественного произведения: словесное строение (лексика, синтаксис, стилистика и др.), звуковое строение (звукопись, ритмика и др.), образное строение (образ человека, времени, пространства и др.).

Форма текущей аттестации: собеседование по теме

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-5; ПК-24

Б1.В.13 Литература средневековья и Ренессанса

Цели и задачи учебной дисциплины:

Сформировать представление о путях зарождения и отражения в литературе межкультурного диалога; выявить формы отражения в словесном искусстве этических и нравственных норм поведения, принятых в средневековом и ренессансном социуме; научить стандартным формам получения и обработки филологической информации.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в раздел вариативных дисциплин. Она продолжает курс изучения жанровых особенностей античной литературы, соотносясь также с предметом «Древние языки и культуры. Латинский язык» и закладывая основы для дальнейшего изучения лингвистических особенностей изящной словесности.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Европейская культура Ренессанса. Национальное своеобразие литературы и культуры Возрождения в европейских странах. Лингвистический аспект культурных перемен.

Форма текущей аттестации: собеседование

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24; ПК-26

Б1.В.14 Теория обучения

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса - формирование профессиональной методической компетенции будущих учителей иностранного языка.

В рамках курса предполагается решение следующих основных задач: 1) ознакомление студентов с основными положениями общей теории обучения иностранным языкам; 2) формирование представлений о современных подходах к обучению иноязычному общению в частных методиках обучения английскому, немецкому, французскому, испанскому и итальянскому языкам; 3) овладение инновационными технологиями обучения иностранным языкам

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данный курс относится к вариативной части обязательных дисциплин и, наряду с другими дисциплинами данного блока, обеспечивает развитие профессиональной методической компетенции студентов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Теория обучения ИЯ как наука. Предмет теории обучения ИЯ. Основные категории и понятия теории обучения ИЯ как науки. Связь теории обучения ИЯ с другими науками. Методы научного исследования, применяемые в теории обучения ИЯ.

Из истории методов обучения ИЯ. Понятие «метод» и «подход» в ТОИЯ. Переводные методы обучения ИЯ. Прямые методы обучения ИЯ. Сознательно-практический метод обучения ИЯ. Современные зарубежные и отечественные подходы и методы обучения ИЯ. Коммуникативные методы обучения ИЯ.

Современные цели обучения. ИЯ Понятие цели обучения ИЯ. Содержание и средства обучения ИЯ.

Принципы обучения ИЯ. Понятие принципа обучения ИЯ. Иерархия современных принципов обучения ИЯ.

Технология обучения фонетике ИЯ. Понятие произносительного навыка. Требования, предъявляемые к произношению на ИЯ. Типы произносительных навыков. Основные подходы к обучению произношению на ИЯ. Упражнения для формирования произносительных навыков. Совершенствование произносительных навыков на среднем и старшем этапе обучения ИЯ.

Технология обучения грамматике ИЯ. Понятие грамматического навыка. Различия в технологии формирования грамматических навыков в различных подходах. Грамматические упражнения. Контроль сформированности грамматических навыков.

Технология обучения иноязычной лексике. Понятие лексического навыка. Этапы работы над лексикой. Приемы семантизации новой лексики. Лексические упражнения. Контроль сформированности лексических навыков.

Технология обучения аудированию. Определение аудирования. Виды аудирования. Цели обучения аудированию в школе и вузе. Понятие аудиотекста. Требования, предъявляемые к учебным аудиотекстам. Трудности аудирования. Технология работы с аудиотекстом.

Технология обучения иноязычному говорению. Характеристика говорения как вида речевой деятельности. Виды устного иноязычного общения. Формы устного иноязычного общения. Лингводидактическая характеристика монологической и диалогической речи. Технология обучения МР и ДР. Роль опор при обучении говорению.

Технология развития умений чтения на ИЯ. Определение чтения как вида речевой деятельности.

Чтение как деятельность и его этапы. Навыки техники чтения и умения читать. Виды чтения. Упражнения на развитие навыков техники чтения. Упражнения на развитие умений читать (Технология работы с текстом для чтения). Контроль понимания прочитанного

Технология обучения письму и ПР на ИЯ. Определение письма и письменной речи. Технология обучения письму на ИЯ. Технология развития письменной речи на ИЯ.

Урок (занятие) как основная форма организации учебного процесса по иностранному языку Урок (занятие) по ИЯ. Типы уроков ИЯ. Специфика урока ИЯ в средней школе. Логика урока ИЯ. Методическое содержание урока ИЯ. Анализ урока ИЯ. Планирование учебной работы по обучению ИЯ. Нормативная документация по ИЯ. Требования ФГОС и программ по ИЯ для разных вариантов изучения ИЯ (школа, вуз). Типы и виды планов.

Контроль сформированности иноязычных умений и навыков Понятие контроля. Специфика контроля по ИЯ. Виды контроля. Формы контроля. Типология тестовых форм контроля. Стандартизованные тесты по ИЯ.

Профессиональное мастерство учителя (преподавателя) ИЯ. Профессиональные функции учителя (преподавателя) ИЯ. Понятие методического мастерства учителя (преподавателя) ИЯ. Уровни методического мастерства.

Формы текущей аттестации: письменный анализ урока (занятия) ИЯ, презентация фрагмента урока ИЯ, тест, устный опрос, доклад

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-23; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27

Б1.В.15 Универсалии русской литературы и русская языковая картина мира

Цели и задачи учебной дисциплины:

Теоретическая подготовка студентов по получению знаний в области универсалий русской литературы XIX века. Формирование представлений о русской классической литературе как образно-художественной, экзистенциальной форме философского освоения реальности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в вариативную часть. Является завершающей для дисциплин «Русская литература XIX века», «Русская литература XX – XXI века», «Современная русская и немецкая литература в диалоге».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Концепты, ключевые слова, литературные универсалии. Виды универсалий: характерологические, пространственные, модальные. «Маленький человек» как характерологический универсальный тип русской литературы. Культурные, общелитературные и авторские универсалии. Миф о детстве в мировой литературе.

Форма текущей аттестации: реферат

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-9; ОПК-10; ПК-6; ПК-23

Б1.В.16 Система жанров древнерусской литературы и русской литературы XVIII века

Цели и задачи учебной дисциплины:

Выявить уникальность и самобытность древнерусской литературы, определить влияние словесного искусства XI-XVII веков на последующее развитие русской литературы. Задачи: проследить эволюцию литературного процесса XIX–XVII веков, выявить его основные закономерности; проследить трансформацию жанров и стилей в литературе русского Средневековья; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, сформировать

умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое; познакомить с литературными явлениями-феноменами, проследить их связи с произведениями традиционного характера.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в вариативную часть, подготавливает к освоению курсов «Русская литература XIX века», «Русская литература XX – XXI века», «Современная русская и немецкая литература в диалоге».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Древнерусская литература – начальный этап развития русской литературы. Периоды развития древнерусской литературы. Система жанров литературных жанров Древней Руси. Ораторское искусство Древней Руси. Поэтическое своеобразие жанра «слова». «Домострой». Сочетание в произведении различных жанров средневековой литературы: духовные поучения и житейские наставления; народные пословицы; евангельские афоризмы; церковные «правила». Летопись. Нетрадиционное в агиографии. Исторические и бытовые жанры. Социокультурная ситуация в России в XVIII веке. Литература петровского времени. Своеобразие русского классицизма. Реформа русского стихосложения. Русский сентиментализм. Система жанров русской литературы XVIII в.

Форма текущей аттестации: курсовая работа, устный опрос, доклад

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-5; ОПК-16; ПК-24

Б1.В.17 Литературные приемы, жанры, эпохи

Цели и задачи учебной дисциплины:

целью курса является получение знаний о моделях взаимодействия разных национальных традиций в рамках той или иной литературной эпохи. Задачи курса заключаются в овладении учащимися знаний, связанных с диалогической логикой развития разных национальных литератур (знать ученых, разрабатывавших эту область знаний, понимать общую логику эволюции литературного процесса, уметь соотносить разные национальные традиции в литературе, владеть навыками анализа конкретных произведений).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина входит в Вариативную часть учебного плана. Входные знания и компетенции формируются в рамках таких курсов как «История», «Философия», «Античная литература и культура. Латинский язык». В общей структуре обучения дисциплина выполняет итоговую функцию, объединяя дисциплины, посвященные различным национальным литературным традициям (английская, немецкоязычная, французская и др.).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Историко-культурный контекст возникновения кросс-национальной проблематики. Понятие «мировой литературы» И.В. Гете и проект «большого времени» М.М. Бахтина. Интертекстуальность и интермедиальность. «Лингвистический» и «прагматический» аспект кросс-национальных исследований. Романтизм в кросс-национальном контексте. Эпоха реализма в кросс-национальном измерении. Общие перспективы развития кросс-национальных исследований.

Форма текущей аттестации: опрос, тест

Форма промежуточной аттестации: зачёт с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-10; ПК-27

Б1.В.18 Славянские литературы (польская, сербская, чешская)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является ознакомление с духовной культурой славянских народов в ее словесно-текстовом выражении. Ознакомление, систематизация знаний о славянских языках как языковой и культурной общности, их особенностях на разных уровнях (синтаксическом, лексическом); развитие навыков филологического анализа и интерпретации текста. Ознакомление с достижениями лингвистики в области поджанровой, внутрижанровой и индивидуально-авторской стилистики художественного текста

славянских языков; развитие навыков выявления состава тропов славянских языков, их специфики, их стилистических функций для идентификации жанра художественного текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части, относится к курсам компаративистской направленности.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Процессы глобализации и славянские языки. Единство славянских культур и языков. Взаимопроникновение элементов языка, культуры и традиций у славянских народов. Русский язык как язык общения для восточнославянских языков. Славянские языки и европейские языки: перспективы взаимодействия. Славянский фольклор: общие и специфические жанры. Культура письма и оформление древнеславянских рукописей. Крупнейшие славянские просветители и деятели культуры. Важнейшие памятники чешской литературы X–XIV вв. Общая характеристика славянских литератур Реформации и Ренессанса. Жанровая специфика чешской литературы эпохи гуситских войн. Славянские литературы эпохи барокко и Просвещения. Славянское Национальное возрождение: периодизация, важнейшие культурные и литературные процессы. Особенности романтизма в славянских литературах. Основные течения в славянских литературах рубежа XIX-XX вв. 17. Жанр баллады в прозе западных и южных славян XIX–XX вв. Исторический роман в послевоенных славянских литературах. Основные течения в рамках славянского авангарда. Постмодернизм в литературах западных и южных славян.

Форма текущей аттестации: устный опрос, тест

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-9; ОПК-14; ПК-23; ПК-26

Б1.В.19 Классические религиозные тексты

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины: получение знаний об основных мировых и локальных религиях и их разновидностях и классических религиозных текстах. Задачи дисциплины: овладение навыками понимания религиозных текстов разных культур и разных структурных типов в их исторической динамике, преемственности, взаимовлияниях и конфронтации; формирование умений анализировать религиозные тексты с учетом их отличия от мифологических и литературных текстов и в связи с их сакральными и социальными функциями.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части, её освоение опирается на знания и умения, полученные в ходе изучения таких предметов, как «Древние языки и культуры. Латинский язык», «Литература древнего Ближнего Востока: стилевые и жанровые характеристики», и совершается во взаимодействии с такими дисциплинами, как «Китайская литература: стилевые и жанровые характеристики», «Индийская литература: стилевые и жанровые характеристики».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

- 1) Основные мировые и локальные религии;
- 2) Социология религий. Религия и конструирование мира. Проблема теодицеи.
- 3) Религия и процесс секуляризации. Концепция «секулярного века» Ч. Тейлора.
- 4) Религия и ее текстуализация. Поэтика религиозных текстов.
- 5) Религии китайского культурного ареала и их базовые тексты: конфуцианство («Лунь Юй»); даосизм («Дао дэ цзин», «Чжуан-цзы»).
- 6) Религии индийского ареала и их базовые тексты; индуизм («Упанишады», «Бхагавадгита»).
- 7) Буддизм и дзэн-буддизм («Дхаммапада», коаны).
- 8) Ислам («Коран»); исламская мистика: суфизм (притчи).

- 9) Иудаизм («Тора», «Танах», «Талмуд») и его течения; хасидизм (притчи).
 10) Христианство, различные христианские конфессии («Библия», «Септуагинта», «Новый Завет», апокрифические Евангелия).
 11) Западная рецепция «восточной мудрости»: основные этапы и каналы усвоения.
Форма текущей аттестации: письменная контрольная работа, творческое задание
Форма промежуточной аттестации: зачёт
Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-9; ОПК-15; ПК-27

Б1.В.20 Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Сформировать представление о путях зарождения и отражения в немецкоязычной литературе определённых стилевых форм, этических и нравственных норм поведения, принятых в социуме. Сформировать навык выдвижения филологических гипотез и их проверки.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части, её освоение опирается на знания и умения, полученные в ходе изучения таких предметов, как «Древние языки и культуры. Латинский язык», «Стилистика и лексикология», «Система жанров античной литературы», «Литература средневековья и Ренессанса».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Жанровые формы немецкоязычной литературы древнейшего периода (книжный и шпильманский эпос, куртуазный роман, народный героический эпос, бюргерская литература). Миннезанг и мейстерзанг. Влияние гуманизма на развитие немецкой словесности. Литературный стиль классицизма. Литературный стиль барокко. Особенности развития немецкоязычной литературы эпохи Просвещения. Романтические и реалистические тенденции в немецкоязычной литературе.

Форма текущей аттестации: практические задания, опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24

Б1.В.21 Англоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель учебной дисциплины – формирование у студентов теоретической основы для филологического изучения художественного произведения в единстве лингвистического и литературоведческого подходов с учетом своеобразия англоязычной прозы.

Задачами дисциплины являются: 1/ ознакомить студентов с географическими ареалами англоязычной литературы; 2/ в процессе этого ознакомления выявить исторические этапы в формировании таких ареалов; 3/ раскрыть специфику взаимодействия проникающей на разные континенты англоязычной культуры в целом с культурой аборигенов; 4/ учитывать при раскрытии указанного взаимодействия глубину теоретических представлений студентов о триаде: свой, другой, чужой; 5/ выработать у студентов навыки этнолингвистического подхода к тексту произведения; 6/ ознакомить студентов с теориями стиля и стилевых процессов; 7/ развить умение студентов проводить стилевой анализ произведения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в состав вариативной части плана. Входные знания и компетенции формируются в рамках таких курсов как «История» и «Литературы мира и проблемы языкового ареала». В общей структуре обучения дисциплина выполняет итоговую функцию, формируя общее представление об англоязычной литературной традиции.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Основные «слагаемые» англоязычной литературы: собственно английская литература, развивающаяся на Британских островах, литература США, литература Австралии, одна из ветвей канадской литературы на английском языке – наряду с французской.

Интерес английской литературы к частной жизни, обусловивший широкое развитие романного жанра; осмысление морально-этических и нравственных проблем в связи с пуританским духовным наследием; критический пафос литературы в связи с разоблачением лицемерия в обществе.

Сосредоточенность англоязычной литературы США на феномене *self-made man* (сделавшего самого себя человека); разные судьбы героя в свете проблемы «американской мечты» и «американской трагедии» (а также расовых коллизий).

Проблема английской национальной идентичности и ее осмысление в литературе. Англоязычный вариант постмодернизма. Проблема постколониализма и мультикультурализма в литературе конца двадцатого века.

Свообразие жанра антиутопии на разных этапах его исторического развития в Англии, США, Канаде, Австралии.

Этнолингвистическое и стилевое своеобразие англоязычного романа в связи с эволюцией форм авторского присутствия в повествовании и развитием повествовательной техники. Вклад англоязычных теоретиков и полемика в их рядах.

Форма текущей аттестации: письменная контрольная работа, творческое задание.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24

Б1.В.22 Современная русская и немецкая литература в диалоге

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основной целью является ознакомление с понятием историко-культурного диалога. Задачами являются: дать студентам основные сведения о культурном и историко-литературном контексте; сформировать представление о механизме рецепции культуры иной страны; сформировать умение анализировать различные виды текста под углом зрения культурной рецепции.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к вариативной части, её освоение опирается на знания и умения, полученные в ходе изучения таких предметов, как «Стилистика и лексикология», «Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы», «Русская литература ХХ–XXI вв.».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Исторические коннотации понятия «немец» в России и «русский» в Германии. Немецкая философия и «русская душа». История русско-немецких литературных связей. Волны русской эмиграции в Германии. Аспекты сравнительной типологии современной немецкой и русской литературы. Советский и постсоветский периоды взаимодействия.

Форма текущей аттестации: курсовая работа, доклад, устный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24; ПК-26

Б1.В.23 Античное наследие в европейской литературе и культуре

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения учебной дисциплины является приобретение необходимых профессиональных знаний в области европейской культуры и литературы, рассмотренных в контексте трансляции ими античного наследия.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование представления об античном наследии в европейской литературе и культуре на базе научной аргументации и проверки исследовательских гипотез;
- освоение этических и нравственных норм разных инокультурных социумов с помощью стандартных научных методик исследования;
- овладение практическими навыками построения межкультурного диалога, основанного на научной аргументации, что предполагает преодоление расхожих стереотипов данной области;

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина «Античное наследие в европейской литературе и культуре» относится к вариативной части обязательных дисциплин учебного плана блока Б1, по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (профиль Европейские языки и мировая литература).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением дисциплин «Мифология и фольклор: дискурсивное своеобразие», «Основы практической поэтики», «Основы языкознания». Дисциплина закладывает основы для дальнейшего изучения комплекса дисциплин, связанных с историей развития зарубежной культуры и литературы, языка в широком социокультурном контексте: «Теория межкультурной коммуникации и историко-литературная типология», «Классические религиозные тексты», «Лингвистический анализ художественного текста» и др.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Античное наследие: генезис и понятие. Понятие «художественного образа»: генезис и типология. Искусство и власть: основные модели взаимодействия. Моральная проблематика в античном наследии. Театрализация как код культуры и литературы. Искусство и действительность. Система мифологических образов, мотивов и проблематик. Эпическое античное наследие. Театр как античное наследие. Лирика как античное наследие. Философия как античное наследие. Общекультурное античное наследие.

Форма текущей аттестации: письменная контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-24; ПК-26

Б1.В.24 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- знание биологических, психолого-педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: реализуется в рамках вариативной части Блока 1.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Основы теоретических знаний в области физической культуры (18 часов).

1.Физическая культура в профессиональной подготовке студентов

2.Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания

- 3.Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности
- 4.Общая физическая и спортивная подготовка студентов
- 5.Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями
- 6.Профессионально-прикладная физическая подготовка

Методико-практические занятия.

Учебно-тренировочные занятия.

Форма текущей аттестации: тесты

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8.

ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ

Б1.В.ДВ.01.01 Редактирование и издательское дело

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель – дать представление о редактировании как профессиональной деятельности, сферах применения труда редактора, основных направлениях его профессиональных действий, функциях в рамках каждого направления; раскрыть содержание основных понятий теории редактирования; показать формы и методы работы редактора с текстом. Основными задачами являются:

- 1) выработать умение создавать концепцию издания;
- 2) осуществлять анализ и рецензирование авторских заявок и авторских оригиналов;
- 2) анализировать фактологическую основу произведения, смысловую структуру, композицию, язык и стиль текста;
- 3) сформировать навыки контроля за ходом производственного процесса и продвижения книги на рынок

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

вариативная часть, дисциплины по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

«Основы редактирования» как учебная дисциплина. Редактирование как вид профессиональной деятельности. Филологические основы редактирования. Слово как объект редакторского анализа. Филологические основы редактирования. Предложение как объект редакторского анализа. Филологические основы редактирования. Теория текста. Филологические основы редактирования. СФЕ как объект редакторского анализа. Приёмы анализа различных сторон текста. Внутренняя рецензия. Техническое редактирование текста. Литературное редактирование текста.

Форма текущей аттестации: практическая работа, доклад

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-4; ПК-5; ПК-25

Б1.В.ДВ.01.02 Практикум по профессиональной педагогической коммуникации

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины «Практикум по профессиональной педагогической коммуникации» состоит в формировании у студентов навыков и умений решения основных задач в профессиональной педагогической деятельности, а также систематизации теоретических знаний студентов об уроке иностранного языка и подготовке их в практическом плане к методически грамотному планированию, проведению и анализу урока иностранного языка в ходе педагогической практики.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) создать базу для подготовки учителя иностранного языка в результате применения на практике основных положений теории и методики преподавания иностранного языка;
- 2) научить планировать свои учебные действия и коммуникативное поведение в

соответствии с целями и задачами урока на основе применения современных педагогических технологий; 3) создать условия для формирования у студентов системы знаний о программных целях, задачах, особенностях содержания и психологических закономерностях процесса обучения отдельным сторонам и видам речевой деятельности по классам и в различных типах школ, ознакомление их с воспитательными и образовательными возможностями предмета «Иностранный язык»; 4) сформировать профессионально-педагогические качества учителя иностранного языка; 5) создать условия для осмыслиения, конкретизации, углубления и расширения общетеоретических знаний, приобретенных на лекциях и в ходе самостоятельной работы с методической и психологической литературой, формирование системы межпредметных связей и общеметодических понятий об основных компонентах структуры, закономерностях и принципах процесса обучения иностранному языку как единой педагогической системы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина)

«Практикум по профессиональной педагогической коммуникации» относится к гуманитарному циклу дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика (Бакалавриат).

Данная дисциплина продолжает профессиональную методическую подготовку будущих учителей/преподавателей иностранного языка, которая была начата в курсах «Лингводидактические основы обучения иностранным языкам» и «Теория обучения», «Дистанционное обучение иностранным языкам». Освоив данные дисциплины, студенты овладели основным понятийным аппаратом методики и умеют осуществлять рефлексию целей и методов преподавания иностранного языка с позиций личностно-деятельностного подхода.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Педагогическая коммуникация

Речевое поведение и речевая деятельность педагога

Современный урок ИЯ

Форма текущей аттестации: Тест, презентация, творческое задание

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-2; ПК-3, ПК-4.

Б1.В.ДВ.02.01 Методика и практика преподавания русского языка как иностранного

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- усвоение знаний о месте русского языка среди других языков мира и об основных этапах его развития;
- формирование целостного представления о системе современного русского языка и овладение понятийно-терминологическим аппаратом современной русистики;
- совершенствование навыков правильной устной и письменной речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка и решаемыми коммуникативными задачами;

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение знаний о типологически релевантных социолингвистических и лингвистических параметрах русского языка;
- усвоение знаний о периодизации истории русского языка и об основных изменениях, происходивших на каждом этапе его развития;
- знакомство с методами и инструментами научного описания русского языка;
- усвоения теоретических сведений по фонетике, словообразованию, морфологии, лексикологии, синтаксису и стилистике современного русского языка;

- усвоение знаний об основных тенденциях развития современного русского литературного языка;
- углубление знаний о нормах современного русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных, словообразовательных, морфологических, синтаксических, лексических, стилистических) и повышение уровня практического владения данными нормами;
- совершенствование коммуникативно-речевых умений построения текстов разных стилей и жанров в устной и письменной форме

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина входит в вариативную часть цикла Б1 в качестве дисциплины по выбору. Её освоение связано с такими дисциплинами, как «Русский язык и культура речи», «Основы языкоznания», «Лингвокультурология», «теория обучения».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Методика обучения иностранным языкам как наука. Базисные категории методики обучения иностранным языкам и методики преподавания русского языка как иностранного. Понятие об аспектах языка и видах речевой деятельности в методике обучения иностранным языкам. Методы обучения в методике преподавания иностранных языков. Прямые методы обучения иностранным языкам. Сознательные методы обучения иностранным языкам. Интенсивные методы обучения иностранным языкам. Комбинированные методы обучения иностранным языкам.

Форма текущей аттестации: тест

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, зачёт с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-23

Б1.В.ДВ.02.02 Аспекты профессиональной языковой деятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основной целью дисциплины является ознакомление обучающихся с общесемиотическими понятиями и базовыми для современной семиотики концепциями, семиотическими проблемами лингвистики и межкультурной коммуникации.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) осветить ключевые вопросы филогенеза и онтогенеза символической способности человека как носителя своей культуры применительно к естественному языку; 2) сформировать у студентов мыслительные установки, способствующие более глубокому пониманию взаимоотношений семиотики, теоретической лингвистики, межкультурной коммуникации; 3) довести до понимания студентов специфику семиотического объекта, строящегося на пересечении нескольких кодов, в том числе и естественного языка; 4) обеспечить дальнейшее совершенствование лингводидактической компетенции обучающихся с учетом полученных лингвистических знаний.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина входит в вариативную часть цикла Б1 в качестве дисциплины по выбору. По своему содержанию и целевому назначению изучаемая дисциплина носит теоретический характер, необходимые входные знания студентов соответствуют компетенциям, определенным для уровня владения навыками первого иностранного языка в соответствии с рабочей программой, социокультурным компетенциям, а также профессионально-ориентированным компетенциям в области лингвистики, сформированным в ходе изучения основ языкоznания, лексикологии, теоретической грамматики. Данная дисциплина способствует приобретению исследовательских навыков для написания ВКР.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Взаимодействие человека с окружающим его миром. Основная проблематика когнитивной лингвистики.

2. Структурная схема простого предложения как языковой синтаксический знак. Синтаксический концепт «бытие объекта».
3. Субъект-протагонист и инструментальный субъект.
4. История научных воззрений на полупредикативные языковые единицы. Современная парадигма лингвистических знаний. Процесс семантизации синтаксиса.
5. Главные и второстепенные члены предложения в семантико-функциональном аспекте.
6. Морфемный и словообразовательный анализ Основные понятия словообразования в интерпретации метода деривативных пар.
7. Теория мотивации с позиций словообразования на синтаксической основе.
8. Понятие словообразовательного и лексического значений. Понятие словообразовательного аффикса.

Форма текущей аттестации: Презентация, творческое задание

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-23

Б1.В.ДВ.03.01 Лингводидактические основы обучения иностранным языкам

Цели и задачи учебной дисциплины:

Дисциплина имеет своей целью углубление профессиональной методической подготовки будущих преподавателей ИЯ.

Основными задачами дисциплины являются: 1) ознакомление студентов с основными направлениями в реформировании языкового образования; 2) соотнесение мировых (в том числе, общеевропейских) тенденций в теории и практике обучения ИЯ с приоритетными направлениями в теории и практике обучения ИЯ в России; 3) ознакомление с современными подходами к оценке уровня владения ИЯ; 4) ознакомление со спецификой обучения ИЯ в неязыковом вузе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данный курс относится к вариативной части обязательных дисциплин и, наряду с другими дисциплинами данного блока, обеспечивает развитие профессиональной методической компетенции студентов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Программа курса ориентирует студентов выпускных курсов на изучение ключевых направлений в реформировании языкового образования в России и за рубежом. Рассматриваются:

1. Основные тенденции развития современной системы языкового образования в русле Болонского процесса и нормативно-правовая и документальная база организации учебного процесса по иностранным языкам;
2. Общеевропейские и национальные требования к уровням владения иностранным языком и современные подходы к контролю обученности по иностранным языкам;
3. Стратегии реализации компетентностного подхода в обучении иностранным языкам и обеспечение качества иноязычного образования.

Формы текущей аттестации: Устный опрос, доклад, творческое задание, презентация

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4

Б1.В.ДВ.03.02 Психолингвистика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – ознакомить студентов с теоретическими и практическими основами современной психолингвистик, ее основными проблемами и способами их решения.

Основными задачами дисциплины являются: 1) раскрыть характер психолингвистических факторов, определяющих психическую природу речи; 2) показать неразрывную связь между механизмами порождения и восприятия речи и индивидуальными когнитивными

процессами; 4) раскрыть закономерности овладения родным языком, врожденные языковые механизмы и роль языкового окружения ребенка 3) ознакомить обучающихся с основными приемами и процедурами психолингвистического анализа процессов порождения, восприятия и понимания речи.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Психолингвистика» относится к вариативной части цикла дисциплин по выбору учебного плана и имеет в системе подготовки бакалавров лингвистики богатый потенциал как в общетеоретическом, так и в прикладном отношении. Для ее изучения требуются входные знания из курсов: история, философия, психология, история и культура стран изучаемого языка, региональное страноведение, русский язык и культура речи, практический курс первого и второго изучаемых языков.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Предпосылки возникновения психолингвистики. Цели и задачи предмета.
2. Лингвистика и психолингвистика: проблема определения единиц.
3. Психолингвистические и неврологические данные о процессе порождения речевого высказывания.
4. Данные речевого онтогенеза. Периодизация.
5. Становление лексикона в речевом онтогенезе.
6. Становление грамматического навыка.
7. Эмоциональный базис речи.
8. Патологии речи. Афазии.
9. Речевые ошибки, оговорки.
10. Ментальный лексикон. Ментальная грамматика.
11. Данные психолингвистики и процесс обучения неродному языку.

Форма текущей аттестации: Устный опрос, творческое задание, доклад

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-9; ПК-24

Б1.В.ДВ.04.01 Иbero-романская литература

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью дисциплины является получение знаний по истории иbero-романских литератур. Задачи – изучить этапы формирования и развития иbero-романских литератур, сформировать представления об общих историко-литературных и культурных моделях и особенностях национальных вариантов иbero-романских литератур, рассмотреть приоритетные художественные системы, эстетические формы и жанры в них.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина вариативной части профессионального цикла (дисциплина по выбору). Студент должен владеть исходной информацией о закономерностях развития мирового литературного процесса, знать основные литературоведческие термины, владеть азами методологии литературоведческого анализа. Вариативный блок, дисциплины по выбору

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Определение романских языков. Генетическая и структурная общность романских языков. Области их распространения. Классификация романских языков. Понятие народной латыни. Исторические этапы романизации и её результаты. Географические открытия и колонизация вновь открытых земель в XV-XVII вв. Роль языков, взаимодействовавших с романскими, в формировании романских языков в странах латинской Америки. Жанровая специфика иbero-романских литератур. Эстетические тенденции, формы, жанры, персоналии.

Форма текущей аттестации: устный опрос, доклад

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.04.02 Лингвопрагматика

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель дисциплины заключается в формировании антропоцентрически ориентированного знания о языке как основной части культуры, как способе передачи социокультурной информации и формирования национальных картин мира. Формирование системы представлений о культуре и языке как ее выразителе, о культурных константах, обладающих значимостью как для отдельной языковой личности, так и для лингвокультурного сообщества, предполагает обучение навыкам лингвокультурологического анализа языкового и текстового материала, включающего широкие экстралингвистические знания о мире, о социальном контексте, о принципах речевого общения, об адресате и т.д. Практическим результатом поставленной цели является формирование у студентов, изучающих иностранные языки, коммуникативной компетенции, включающей адекватное понимание коммуникативных конвенций изучаемой языковой культуры и речевого поведения ее носителей, и умения прагматически адекватно общаться на иностранном языке с его носителями.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина входит в цикл Б1.В.ДВ. и относится к вариативной части цикла дисциплин по выбору учебного плана

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: Предмет и задачи прагмалингвистики и межкультурной прагматики. Теория речевых актов как один из вариантов теории речевой деятельности. Принципы речевого общения и другие экстралингвистические факторы, способствующие успешному протеканию акта коммуникации. Основные параметры контекста в прагмалингвистике. Лингвистический аспект речевой коммуникации. Косвенные значения и смыслы в дискурсе. Стратегии дискурсивного поведения в разных языковых культурах. Вежливость как социокультурный и прагмалингвистический феномен. Прагматический перенос в межкультурном общении. Коммуникативные неудачи и сбои в межкультурном взаимодействии.

Форма текущей аттестации: собеседование, доклад, проект.

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-23

Б1.В.ДВ.05.01 Литературы мира и проблемы языкового ареала

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины: получение знаний о концепции мировой литературы в перспективе проблематики ареальной и социальной лингвистики. Задачи дисциплины: овладение навыками понимания различных подходов к истолкованию мировой литературы и процессов функционирования литературных текстов в ситуации культурного многоязычия; овладение знаниями, связанными с составом и каноном произведений, входящих в корпус национальной и мировой литературы; формирование умений анализировать рецепцию и переводческую интерпретацию литературных текстов в различных культурных и языковых ареалах.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части, её освоение опирается на знания и умения, полученные в ходе изучения таких предметов, как «История», «Древние языки и культуры. Латинский язык», «Англоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы», «Лингвокультурология».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

- 1) Литература как категория филологии. Историческая и культурная изменчивость литературного поля.
- 2) История формирования представлений о «мировой литературе». Гете и Виланд.
- 3) Развитие концепции мировой литературе в конце XIX – первой половине XX века. Идея «исторической поэтики». А.Н. Веселовский, Э.Р. Курциус, Э. Ауэрбах.

- 4) Советский проект изучения мировой литературы. Н.И. Конрад. «История всемирной литературы».
- 5) Концепция мировой литературы Д. Дэмроша. Английский язык как язык литературной глобализации.
- 6) Литературы мира и мировая литература.
- 7) Западный канон литературы и мировой канон.
- 8) Концепции двуязычия и диглоссии. Латинский язык как язык письменной культуры европейского средневековья. Роль церковно-славянского языка в культуре Древней Руси.
- 9) Центростремительная и центробежная тенденции в современном функционировании национальных языков и литератур.

Форма текущей аттестации: реферат, доклад

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.05.02 Лингвокультурология

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель дисциплины заключается в формировании антропоцентрически ориентированного знания о языке как основной части культуры, как способе передачи социокультурной информации и формирования национальных картин мира. Формирование системы представлений о культуре и языке как ее выразителе, о культурных константах, обладающих значимостью как для отдельной языковой личности, так и для лингвокультурного сообщества, предполагает обучение навыкам лингвокультурологического анализа языкового и текстового материала, включающего широкие экстралингвистические знания о мире, о социальном контексте, о принципах речевого общения, об адресате и т.д. Практическим результатом поставленной цели является формирование у студентов, изучающих иностранные языки, коммуникативной компетенции, включающей адекватное понимание коммуникативных конвенций изучаемой языковой культуры и речевого поведения ее носителей, и умения pragmatically адекватно общаться на иностранном языке с его носителями.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина входит в цикл Б1.В.ДВ. Она имеет в системе подготовки бакалавров лингвистики богатый потенциал как в общетеоретическом, так и в прикладном отношении.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Теоретические основы лингвокультурологии. Отечественные и зарубежные школы и направления изучения языка и культуры. Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры. Концепт как лингвоментальный рубрикатор и репрезентант культуры. Коммуникативные модели культуры: коммуникативная личность, языковая личность, дискурс. Языковая картина мира (ЯКМ): аксиологические модели в языке и тексте. Методология и методы лингвокультурологии.

Форма текущей аттестации: реферат, доклад

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-3; ПК-23

Б1.В.ДВ.06.01 Скандинавские литературы: стилевые и жанровые характеристики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью дисциплины является получение знаний по истории скандинавских литератур. Задачи – изучить этапы формирования и развития скандинавских литератур, сформировать представления об общих историко-литературных и культурных моделях и особенностях национальных вариантов скандинавских литератур, рассмотреть приоритетные художественные системы, эстетические формы и жанры в них.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина относится к части дисциплин по выбору вариативного блока. Необходимые знания и компетенции формируются в рамках базового курса «История» и курса вариативной части - «Мифология и фольклор» и соотносится в учебном плане с курсами «Немецкоязычная литература», «Литературные приемы, жанры, эпохи». Дисциплина базируется на знании студентами основ литературоведения, на представлениях об основных этапах и закономерностях историко-литературного процесса в западноевропейских странах.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Скандинавские литературы: понятие, структура, терминология. Скандинавские языки и литературы. Особенности истории и культуры скандинавских стран. Основные этапы. Проблема единства и различий. Германо-скандинавская мифология. Источники изучения. История и сага. Средневековая литература Скандинавии. «Эдда» и скандинавская эпическая поэзия. Исландские саги. Поэзия скальдов. Трансформация архаических форм в «Песне о Нibelунгах». Литературы скандинавских стран в XIV –XVI вв. Реформация и культура. Скандинавские литературы в XVII в. «Ученая традиция», гуманизм и лютеранская теология. Ренессансные тенденции и барокко. Литературы скандинавских стран и Финляндии в XVIII в. Датская и шведская литературы: пути к Просвещению. Литературы скандинавских стран в XIX в. и на рубеже XIX-XX вв. Романтизм и реализм. Рубеж веков как вершина развития скандинавских литератур нового времени. XX век: литературный процесс в скандинавских странах и Финляндии. Основные тенденции и специфика современной литературы Скандинавии и «нордической литературы». Эстетические тенденции, формы, жанры, персоналии.

Форма текущей аттестации: устный опрос, доклад

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.06.02 Устное деловое общение на первом иностранном языке

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – ознакомление студентов с базовыми дискурсивными стратегиями иноязычного поведения в сфере деловой коммуникации, а также с основными дискурсивными особенностями устной деловой коммуникации в иноязычной языковой культуре.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

1) развить и усовершенствовать речевые умения, задействованные на каждом этапе ведения диалога/полилога на иностранном языке в условиях бизнес-среды; 2) ознакомить студентов с языковым компонентом устного делового общения на ИЯ, напр. языковые средства когезии и когерентности, средства поддержания раппорта с аудиторией, , способы языкового оформления начала, основной части и заключения диалога/полилога в условия бизнес-среды; 3) познакомить обучающихся с технологией поддержания эффективного раппорта в устной деловой коммуникации с целевой аудиторией, моделями продуктивного взаимодействия с другими участниками коммуникации на всех стадиях общения, этикетом деловой коммуникации, допустимыми/ недопустимыми вариантами организации и подачи сообщаемой во время диалога/полилога информации, риторико-этiquетными моделями поведения говорящего.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина входит в вариативную часть в качестве обязательной дисциплины. Данная дисциплина продолжает профессиональную языковую подготовку будущих учителей/преподавателей иностранного языка.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Этика деловых отношений. Вступление в деловые отношения. Деловые контакты. Переговоры. Предприятие. Рынок. Основы банковской деятельности. Организация трудовой деятельности. Маркетинг. Основы финансовой деятельности.

Форма текущей аттестации: тест

Форма промежуточной аттестации: зачет, зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-23.

Б1.В.ДВ.07.01 Мировые книжные рынки и мировые языки

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель – формирование способности выявлять общественную потребность в издательской продукции на основе анализа и систематизации информации о мировом книжном рынке и знаний о тенденциях развития рынка печатных и электронных средств информации.

Задачи:

- изучить историю и тенденции развития российского и зарубежного рынка печатных и электронных средств информации;
- выявить общественную потребность в издательской продукции и спрогнозировать покупательский спрос;
- проанализировать основные мировые тренды книгодистрибуции.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

вариативная часть, дисциплины по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Исторические этапы формирования мирового книжного рынка. Мировой книжный рынок. Книжный рынок в современной России. Региональные книжные рынки (Европа). Региональные книжные рынки (США). Компьютеризация книготорговой деятельности. Основные мировые тренды современной книжной дистрибуции. Мировой книжный рынок и книжные ярмарки. Мировой рынок е-книг. Прогноз развития мирового книжного рынка.

Форма текущей аттестации: опрос, реферат

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.07.02 Письменная деловая коммуникация на первом иностранном языке

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – ознакомление студентов с базовыми дискурсивными стратегиями иноязычного поведения в сфере деловой коммуникации, основными дискурсивными, особенностями письменной деловой коммуникации в иноязычной культуре, а также формирование базовых умений и навыков письменной коммуникации в бизнес сфере.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) развить и усовершенствовать речевые умения, действовавшие на каждом этапе ведения деловой переписки на иностранном языке в условиях бизнес-среды, 3) ознакомить студентов с языковым компонентом письменного делового общения на ИЯ, напр. языковые средства когезии и когерентности, способы языкового оформления начала, основной части и заключения письменного сообщения в условиях бизнес-среды;
- 3) познакомить обучающихся с технологией ведения деловой переписки в письменной деловой коммуникации с целевой аудиторией, алгоритмом отбора и представления релевантной информации, моделями продуктивного взаимодействия с другими участниками коммуникации на всех стадиях ведения переписки, вариативностью моделей используемых при ведении деловой корреспонденции, допустимыми/ недопустимыми вариантами организации и подачи сообщаемой во время переписки информации.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина входит в вариативную часть обязательных дисциплин, в дисциплины по выбору. Данная дисциплина предполагает, что студенты, в результате изучения предыдущих дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла сформировали уровне различные умения письма, умение представлять

результаты собственной письменной деятельности в форме, соответствующей языковым и речевым конвенциям изучаемого языка.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение. Официальный язык и неофициальный язык. Сопроводительное письмо. Обращение на работу. Резюме. Структура делового письма. Построение письма. Полезные выражения в деловой переписке. Содержание и стиль письма. Виды писем. Письмо - Запрос. Ответы на запрос. Заказы. Подтверждение заказа. Просьбы. Выражение сообщения. Запрос информации. Ответы на запросы. Ответы на вопросы и предложения. Благодарность. Извинения. Предоставление информации. Письмо-Рекламация. Прочие виды писем. Факс и электронная почта. Бизнес коммуникация в действии. Отчеты. Презентации.

Формы текущей аттестации: практическое задание, тест

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-23.

Б1.В.ДВ.08.01 Миграции в литературе и культуре

Цели и задачи учебной дисциплины:

целью курса является получение углубленных знаний об одном из аспектов взаимодействия мировых культур. Задачи курса заключаются в овладении учащимися знаний, связанных с миграционной теорией в литературе и культуре (знать ученых, разрабатывавших эту область знаний, понимать проблематику и общую логику миграций, уметь соотносить разные национальные традиции в литературе и культуре, владеть навыками анализа конкретных произведений).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина входит в Вариативную часть учебного плана, в раздел дисциплин по выбору. Входные знания и компетенции формируются в рамках таких базовых курсов как «История», «Философия», «Античная литература и культура. Латинский язык». В общей структуре обучения дисциплина предшествует дисциплинам, направленным на изучение национальных вариантов литературы.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Теория миграции в культурологии и литературоведении. Миф и фольклор: возникновение миграционных моделей. Эпоха Возрождения как эпоха миграций. Классицизм в контексте миграционных исследований. Культурный трансфер как аналитическая модель. Логика мировой литературы в миграционном аспекте. Современное состояние миграционной проблематики.

Форма текущей аттестации: опрос, тест

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-9; ПК-27

Б1.В.ДВ.08.02 Подготовка презентаций на основном иностранном языке (немецкий яз.)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основной целью дисциплины является ознакомление студентов с основными характеристиками публичного выступления как особого вида дискурсивной деятельности, осуществляющейся по конвенциальному закрепленным когнитивным моделям и обладающей характерными чертами: внутренняя организация, адресатность, ориентированность на воздействие на целевую аудиторию и т.д.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

1) развить и усовершенствовать речевые умения, задействованные на каждом этапе публичного выступления, 2) детально ознакомить студентов с языковым компонентом публичного выступления на ИЯ, напр. языковые средства когезии и когерентности,

средства поддержания раппорта с аудиторией, средства представления и описания наглядных пособий, ресурсы эффективной подачи и интерпретации числовой, графической и табличной информации, способы языкового оформления начала, основной части и заключения презентации;3) познакомить обучающихся с технологией эффективной подготовки выступления на презентации как составляющей части делового общения с целевой аудиторией, алгоритмом отбора и представления релевантной информации, моделями продуктивного взаимодействия с аудиторией на всех стадиях презентации, возможностями использования наглядных и технический средств поддержки;4) овладеть риторико-этикетными моделями поведения оратора в публичных выступлениях и сформировать представление о допустимых/ недопустимых вариантах организации и подачи сообщаемой во время презентации информации.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина входит в вариативную часть цикла в качестве дисциплины по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Презентация. Планирование и подготовка. Внутренняя структура публичного выступления. Языковое и композиционное оформление публичного выступления. Эффективные способы оформления основных композиционных компонентов публичной речи. Использование наглядных средств и оборудования. Работа с Power Point. Вопросы аудитории. Заинтересованность и участие аудитории. Невербальные компоненты презентации. Групповые презентации. Выявление удачных и неудачных компонентов невербального общения.

Форма текущей аттестации: Презентация, творческое задание, устный опрос, практическое задание

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-11; ОПК-12; ОПК-16; ПК-25

Б1.В.ДВ.08.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Цели и задачи учебной дисциплины. Цель изучения учебной дисциплины: теоретическая и практическая подготовка студентов с ОВЗ в области коммуникативной компетентности.

Задачи учебной дисциплины: изучение техник и приемов эффективного общения, формирование навыков активного слушания, установления доверительного контакта, преодоления коммуникативных барьеров, использования различных каналов для передачи информации в процессе общения, развитие творческих способностей студентов в процессе тренинга общения.

Место учебной дисциплины в структуре АОП: вариативная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: тренинг как интегративная форма обучения; психология конструирования тренингов общения; психодиагностика и психологический практикум в тренинге; перцептивный компонент общения; самоподача; ошибки восприятия в процессе общения; невербальный компонент общения; коммуникативная сторона общения; интерактивная сторона процесса общения; организация обратной связи в процессе общения; групповое общение.

Форма текущего контроля: контрольная работа.

Форма промежуточного контроля: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8

Б1.В.ДВ.09.01 Русская теория

Цели и задачи учебной дисциплины:

целью курса является ознакомление студентов с феноменом «русской теории» в отечественных гуманитарных дисциплинах. Задачи курса заключаются в овладении учащимися знаний, связанных с общим пониманием структуры, смыслового объема и эволюции данного явления (знать фундаментальные аналитические подходы «русской теории», владеть различными методами исследования, разработанными в рамках «русской теории», понимать национальную специфику этого феномена, владеть навыками анализа конкретных текстов).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина входит в Вариативную часть учебного плана. Входные знания и компетенции формируются в рамках таких курсов как «История», «Философия», «Русская литература XVIII–XIX вв.», «Введение в литературоведение», «Лингвокультурология». В общей структуре обучения дисциплина выполняет итоговую функцию.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

«Русская теория» как феномен и проблематика. Рефлексия о литературе: формализм. Переоткрытие мифа в «русской теории». Идеи и концепции М.М. Бахтина. Актуальное искусство как объект «русской теории». «Русская теория» в мировом контексте. Перспективы развития тем и идей «русской теории» в XXI веке.

Форма текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-23; ПК-25

Б1.В.ДВ.09.02 Лингвистический анализ художественного текста (немецкий яз.)

Цели и задачи учебной дисциплины: Основная цель курса – культурная адаптация текстов на первом иностранном языке - дальнейшее совершенствование лингвострановедческой компетенции обучающихся. Сопутствующей целью является более глубокое практическое овладение немецким языком. Задачи курса заключаются в знакомстве с методами культурной адаптации прецедентных текстов национальных литератур.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс культурной адаптации текстов на первом иностранном языке является частью цикла вариативных дисциплин. Курс также связан с параллельной обязательной дисциплиной «Теория обучения», поскольку страноведческие тексты служат хорошими материалами для обучения ИЯ.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Анализ художественной прозы. Анализ поэзии. Анализ нехудожественных текстов. Лингвокультурологический компонент анализа текста. Культурно-историческая характеристика текстов XIX в. Культурно-историческая характеристика текстов XX в. Культурно-историческая характеристика текстов новейшей немецкой литературы.

Форма текущей аттестации: презентация, опрос

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6; ПК-1; ПК-6

Б1.В.ДВ.10.01 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Цели и задачи учебной дисциплины. Цель учебной дисциплины: формирование комплекса знаний, умений и навыков, обеспечивающих готовность к совместной деятельности и межличностного взаимодействия субъектов образовательной среды вуза. Научить учащихся с ОВЗ правильно ориентироваться в сложном взаимодействии людей и находить верные решения в спорных вопросах.

Задачи учебной дисциплины: отработать навыки диагностики и прогнозирования конфликта, управления конфликтной ситуацией, а также навыков ведения переговоров и управления переговорным процессом в образовательной среде вуза; формировать представления о различных подходах к разрешению конфликтов в образовательной среде вуза; осознание механизмов и закономерностей переговорного процесса; ставить задачи самоизменения в общении и решать их, используя полученный опыт; проектировать атмосферу для конструктивного взаимодействия..

Место учебной дисциплины в структуре АОП: вариативная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: психологические основы общения и взаимодействия; система взаимоотношений между учащимися вуза и преподавателем высшей школы; индивидуальные особенности профессионально-личностного развития будущих специалистов с ОВЗ; техники развития конструктивного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ в основных психолого-педагогическом направление; методика аутотренинга в развитии конструктивного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ.

Форма текущего контроля: контрольная работа.

Форма промежуточного контроля: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8

Б1.В.ДВ.10.01 Литературы народов бывшего СССР: стилевые и жанровые характеристики

Цели и задачи учебной дисциплины:

выявить уникальность и самобытность литературы народов бывшего СССР, определить ее влияние на мировой литературный процесс и искусство; сформировать представление об основных закономерностях становления и развития наиболее представительных литературных традиций, их периодизации и типологии; уяснить специфику формирования региональных литературных традиций; познакомить с проблемами развития жанров и стилей этих литератур, с литературной деятельностью крупнейших представителей национальных литератур.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина вариативной части профессионального цикла (дисциплина по выбору). Студент должен владеть исходной информацией о закономерностях развития мирового литературного процесса, знать основные литературоведческие термины, владеть азами методологии литературоведческого анализа

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общее и особенное в стилевой типологии советской литературы. Идейно-художественное своеобразие советской литературы как направления и его влияние на процессы стилеобразования. Художественные тенденции и течения советской литературы различных периодов развития как основные русла стилевой дифференциации.

Форма текущей аттестации: устный опрос, доклад

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.10.02 Языковое сопровождение международных проектов (немецкий яз.)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины: подготовить обучающегося к профессиональной деятельности в области межъязыковой и межкультурной коммуникации, иноязычного информационного обеспечения и информационно-коммуникативного сопровождения всех направлений и форм профессиональной международной коммуникации.

Задачи дисциплины: 1) подготовить студентов к работе по организации и проведению различных деловых, научных и культурных мероприятий международного уровня (конференций, симпозиумов, выставок и т.п.), а также по продвижению и повышению имиджа организации, ее товаров и услуг; 2) научить студентов осуществлять прием телефонных звонков и общение от имени клиента, необходимое для организации встреч, мероприятий или передачи информации; вести деловую переписку на иностранном языке от имени клиента; разрабатывать и формировать рекламные материалы о проводимых международных мероприятиях на иностранном языке; переводить сайты на иностранный язык; оказывать визовую поддержку участникам мероприятий и осуществлять бронирование.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина входит в вариативную часть цикла Б1 в качестве дисциплины по выбору. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые дисциплинами «Практический курс первого иностранного языка», «Практический курс второго иностранного языка».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Культура как средство коммуникации. Особенности делового общения в контексте межкультурной коммуникации. Языковой этикет в контексте межкультурной коммуникации. Преодоление стереотипов, проявление толерантности в общении с представителями иных культур. Особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения. Проектная деятельность. Международный проект. Текст презентации в международном проекте. Устное выступление в подготовке международного проекта. Рекламная составляющая текста презентации международного проекта.

Форма текущей аттестации: тест, реферат, устный опрос, практическое задание, письменный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-23

Б1.В.ДВ.11.01 Индийская литература: стилевые и жанровые характеристики

Цели и задачи учебной дисциплины:

выявить уникальность и самобытность индийской литературной культуры, определить ее влияние на мировой литературный процесс и искусство; освоить базовые понятия теории и истории индийской литературы; сформировать представление об идеино-стилистических особенностях индийской литературы каждого этапа ее исторического развития; рассмотреть наиболее значительные произведения литературы и культуры народов Индии; познакомить с основными течениями и жанрами индийской литературы в их историческом развитии; показать взаимосвязь литературного процесса Индии с историей мировой литературы; сформировать системное представление о развитии литературы и культуры народов Индии в контексте мировой культуры.

Место учебной дисциплины в структуре дисциплина вариативной части профессионального цикла (дисциплина по выбору). Студент должен владеть исходной информацией о закономерностях развития мирового литературного процесса, знать основные литературоведческие термины, владеть азами методологии литературоведческого анализа. Вариативный блок, дисциплины по выбору

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Классическая древнеиндийская литература. Формирование средневековых индийских литератур. Литературы народов Индии в Новое время. Литературы народов Индии в Новейшее время. Современная индийская литература.

Форма текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.11.02 Устная профессиональная коммуникация на основном иностранном языке

Цели и задачи учебной дисциплины: Целью курса является формирование и развитие у студентов умений осуществлять устный профессиональный перевод с иностранного языка на родной и с родного на иностранный. К задачам курса относятся ознакомление студентов с требованиями к устному переводу, с этикой устного переводчика; овладение студентами переводческой скорописью; расширение словарного запаса по актуальным темам; овладение навыками перевода бесед, презентаций, выступлений, интервью; тренировка краткосрочной памяти

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина опирается на знания, умения и компетенции, сформированные в ходе изучения «Практического курса первого иностранного языка». Дисциплина является предшествующей для учебной и производственной переводческой практики.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Специфика устного перевода. Виды устного перевода. Способы достижения профессионализма. Универсальная переводческая скоропись. Вводный курс устного перевода. Деятельность гидапереводчика. Перевод в ситуации сопровождения иностранной делегации.

Форма текущей аттестации: решение переводческих задач

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-23

Б1.В.ДВ.12.01 Китайская литература: стилевые и жанровые характеристики

Цели и задачи учебной дисциплины:

выявить уникальность и самобытность китайской литературной культуры, определить ее влияние на мировой литературный процесс и искусство; освоить базовые понятия теории и истории китайской литературы; сформировать представление об идеино-стилистических особенностях китайской литературы каждого этапа ее исторического развития; рассмотреть наиболее значительные произведения китайской литературы; познакомить с основными течениями и жанрами китайской литературы в их историческом развитии; показать взаимосвязь литературного процесса Китая с историей мировой литературы; сформировать системное представление о развитии китайской литературы и культуры в контексте мировой культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина вариативной части профессионального цикла (дисциплина по выбору). Студент должен владеть исходной информацией о закономерностях развития мирового литературного процесса, знать основные литературоведческие термины, владеть азами методологии литературоведческого анализа.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Древнекитайская литература. Китайская литература Средних веков. Китайская литература Нового времени. Китайская литература Новейшего времени. Литература периода Левой лиги и борьбы против японской агрессии. Китайская литература второй половины ХХ в.. Современная китайская литература.

Форма текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.12.02 Речевая деятельность и проблемы обучения

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является комплексный анализ речевой деятельности как объекта обучения и овладения в процессе усвоения иностранного языка.

В задачи учебной дисциплины входит: 1) систематизировать и интегрировать современные психолого-педагогические знания по теории деятельности, теории коммуникации и речевой деятельности; 2) подготовить студентов к осознанному восприятию курса «Теория обучения иностранным языкам»; 3) помочь студентам в формировании у них умения успешно проводить рефлексию целей и методов преподавания иностранного языка с позиций личностно-деятельностного подхода.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина начинает подготовку студентов к осознанному восприятию курса «Теория обучения иностранным языкам» и формирование у них умения успешно проводить рефлексию целей и методов преподавания иностранного языка с позиций личностно-деятельностного подхода на основе систематизированных и интегрированных современных психолого-педагогических знаний по теории деятельности, теории коммуникации и речевой деятельности.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Механизмы речевой деятельности. Теория речевой деятельности, возникновение, развитие. Язык – речь – речевая деятельность. Различные теории о связи языка и мышления. Психолингвистические данные о речемыслительных процессах. Порождение и восприятие речи. Модели производства речи. Модель Л.С. Выготского. Модель А.А. Леонтьева. Скрытый характер (неосознаваемость) процесса восприятия речи. Уровни в процессе восприятия речи. Восприятие и понимание речи. Становление речевой способности в онтогенезе. Освоение речи ребенком. Доречевой период. Становление лексикона. Овладение синтаксисом. Критический период для освоения речи. Теория эмоциональности. Междисциплинарный подход к исследованию эмоций человека. Эмоция и экспрессия. Универсальные и национально – специфические экспрессивные средства. Теория речевого воздействия. Коммуникативное поведение человека. Общие законы общения. Речевые механизмы в условиях естественного и искусственного билингвизма. Виды билингвизма. Естественный и искусственный билингвизм.

Форма текущей аттестации: собеседование по вопросам раздела

Форма промежуточной аттестации зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-23

Б1.В.ДВ.13.01 Современная турецкая/арабская/персидская литература: стилевые и жанровые характеристики

Цели и задачи учебной дисциплины:

выявить уникальность и самобытность современных турецкой / арабской / персидской литератур, определить их влияние на мировой литературный процесс и искусство; рассмотреть наиболее значительные произведения современных турецкой / арабской / персидской литератур; познакомиться с основными течениями и жанрами современных турецкой / арабской / персидской литератур; сформировать системное представление о развитии современных турецкой / арабской / персидской литератур в контексте современной мировой культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина вариативной части профессионального цикла (дисциплина по выбору). Студент должен владеть исходной информацией о закономерностях развития мирового литературного процесса, знать основные литературоведческие термины, владеть азами методологии литературоведческого анализа.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Арабская литература ХХ–XXI вв.. Современная персидская литература. Новый персидский роман. Новейшая поэзия и ее главные течения. Особенности литературного процесса в Турции конца ХХ – начала XXI в.

Форма текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.13.02 Язык СМИ изучаемого языка

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью дисциплины является знакомство обучающихся с основными печатанными, электронными и телевизионными иноязычными СМИ и основными стратегиями работы с иноязычным медиатекстом.

Задачи дисциплины: 1) формирование фоновых знаний, позволяющих адекватно интерпретировать информацию, поступающую из современных иноязычных средств массовой информации; 2) развитие и совершенствование умения восприятия на слух неадаптированных аутентичных аудиоматериалов, усложненных визуальными дистракторами; 3) развитие и совершенствование навыков поиска, обработки, анализа, обобщения и презентации информации о событиях и явлениях современности; 4) совершенствование умения монологической и полилогической речи при обсуждении глобальных проблем современности, а также умения презентации результатов контент-анализа медиатекстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Язык СМИ стран изучаемого языка» является дисциплиной по выбору вариативной части.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки:

Знания: морфологического строя французского языка, системы и структуры иностранного языка, его фонетических, лексических, грамматических и стилистических особенностей; национально-культурной специфики коммуникативного поведения носителей изучаемого языка; особенностей образа жизни, быта, культуры страны изучаемого языка.

Умения: корректно формулировать высказывания в соответствии с нормами конкретного языка, а также с учетом коммуникативного намерения говорящего/пишущего, читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной степенью глубины и точности понимания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста.

Навыки: владеть основными грамматическими средствами в достижении коммуникативных целей, владеть приемами оптимального речевого взаимодействия с учетом возможной межъязыковой и межкультурной интерференции за счет адекватного выбора средств речевого воздействия.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

СМИ в современном обществе. Освещение социально-нравственных ценностей в СМИ. Освещение социально-экономических проблем в СМИ. Культура стран изучаемого языка.

Форма текущей аттестации: творческое задание, презентация

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-8; ПК-25

Б1.В.ДВ.14.01 Литература древнего Ближнего Востока: стилевые и жанровые характеристики

Цели и задачи учебной дисциплины:

выявить уникальность и самобытность литературы древнего Ближнего Востока, определить ее влияние на мировой литературный процесс и искусство; сформировать представление об основных закономерностях становления и развития наиболее представительных классических литературных традиций Востока, их периодизации и

типовогии; уяснить специфику формирования региональных литературных традиций; познакомить с проблемами развития жанров и стилей этих литератур, с литературной деятельностью крупнейших представителей философских и религиозных течений, с различными методологическими подходами к изучению литературных взаимосвязей Востока и Запада.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

дисциплина вариативной части профессионального цикла (дисциплина по выбору). Студент должен владеть исходной информацией о закономерностях развития мирового литературного процесса, знать основные литературоведческие термины, владеть азами методологии литературоведческого анализа.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Восточная культура в контексте мировой культуры. Египетская литература. Литература древнего царства (XXX–XXII вв. до н. э.). Литература Среднего царства (XXII–XVI вв. до н. э.). Литература Нового царства (XVI–VIII вв. до н. э.). Литература демотического периода (VIII в. до н. э. – III в. н. э.). Шумерская литература. Аккадская (аввилонская и ассирийская) литература. Хетто-хурритская литература. Ханаанейско-финикийская литература.

Форма текущей аттестации:

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4; ОПК-9; ПК-25

Б1.В.ДВ.14.02 Аннотирование и рефериование

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основной целью курса является развитие и совершенствование умения осуществлять аналитическую обработку и компрессию иноязычных текстов различной жанровой природы.

Основными задачами дисциплины являются: 1) охарактеризовать в полном объеме жанры аннотации, реферата, основные цели аналитической обработки текстов; 2) познакомить студентов с основами современной теории и практики аннотирования и рефериования; 3) научить обучающихся понимать сущность вторичной информации; 4) научить оценивать качество рефератов и аннотаций, добиться точного их соответствия содержанию первичного текста.

. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина относится к профессиональному циклу и входит в вариативную часть этого цикла в качестве дисциплины по выбору. Курс предполагает знакомство с особенностями организации аннотаций и рефератов в обеих лингвокультурах (русской и культуре изучаемого языка), с принципами корректного осмысления первичных для аннотаций и/или рефератов текстов, с алгоритмами составления аннотаций и рефератов. Теоретическим основанием являются положения теории текста (в особенности раздел «Типология текста»), терминоведения. Даётся представление о реферативных журналах по определенным специальностям и их функциям применительно к разным языковым культурам. Описывается функциональный потенциал аннотаций и рефератов. Занятия проводятся на иностранном и частично на русском языках.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Теоретические основы рефериования и аннотирования
2. Аннотирование текстов
3. Рефериование текстов
4. Работа с текстом первоисточника
5. Организация реферата
6. Речевые клише для написания рефератов и аннотаций
7. Составление реферата

Форма текущей аттестации: практическое задание, творческое задание, устный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6; ОПК-16; ПК-26

Б1.В.ДВ.15.01 Цифровая гуманитаристика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Сформировать представление о современных компьютерных технологиях обработки естественного языка в филологических исследованиях системами информационного поиска, перевода, проектирования и организации информации в машинных фондах, базах данных и знаний экспертных систем.

Основные задачи дисциплины: формирование у студентов необходимой теоретической базы в области информационных технологий; ознакомление с современным понятийным аппаратом, терминологией, методами и инструментарием в области лингвистического обеспечения

систем обработки естественного языка; формирование основных представлений о современных информационных технологиях, о сущности компьютерных использования информации для обучения; формирование у студентов практических умений и навыков использования компьютеров для решения различных практических задач, связанных с использованием естественного языка (в том числе для языкового я проектной деятельности в сфере международного сотрудничества); формирование у студентов практических навыков работы с системами представления знаний, синтаксического и морфологического анализа, лексикографической информации, перевода, метаразметки и лингвистической разметки, использования корпусов текстов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Вариативная часть, дисциплины по выбору. Для ее успешного освоения студент должен владеть

базовыми навыками работы на компьютере (текстовый редактор, работа с поисковыми системами).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Современные информационные технологии. Электронные информационные ресурсы в Интернете. Информационно-поисковые системы и справочники. Электронные библиотеки. Полнотекстовые базы данных в Интернете. Электронные энциклопедии и справочники. Библиографические ресурсы Интернета. Лексикографические ресурсы Интернета. Терминография. Корпусная лингвистика. Лингвистические корпуса в Интернете. Машинный перевод.

Форма текущей аттестации: практическое задание

Форма промежуточной аттестации: зачёт

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-2; ПК-5; ПК-25

Б1.В.ДВ.15.02 Дистанционное обучение иностранным языкам

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью учебной дисциплины является знакомство студентов с теоретическими и практическими основами использования технологий дистанционного обучения в преподавании иностранных языков.

Задачи учебной дисциплины: 1) ознакомить студентов с основными принципами и положениями организации дистанционного обучения иностранным языкам; 2) показать основные технологии дистанционного обучения (кейс-технология, веб-квест ит.д.); 3) сформировать умения самостоятельной работы с инновационными технологиями обучения иностранным языкам

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Дистанционное обучение иностранным языкам» является дисциплиной по выбору студента вариативной части блока Б1.

По своему содержанию и целевому назначению изучаемая дисциплина носит практический характер, необходимые входные знания студентов соответствуют компетенциям, определенным для уровня владения навыками первого иностранного языка в соответствии с рабочей программой, социокультурным компетенциям, а также профессионально-ориентированным компетенциям, связанным с преподаванием иностранных языков и культур, сформированным в ходе изучения теории обучения, лингводидактических основ обучения иностранным языкам. Данная дисциплина способствует приобретению практических навыков для последующего прохождения студентами педагогической практики.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Теоретические основы дистанционного обучения иностранным языкам. Современные информационные технологии дистанционного обучения иностранным языкам. Требования к электронным учебным материалам. Организация контроля учебной деятельности в условиях дистанционного обучения. Управление дистанционным обучением.

Форма текущей аттестации: Практическое задание, презентация

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-23

Дисциплины, изучаемые в сетевой форме

<i>English title: German Language Course - B2.2</i> Modul B.WLI.101: Literarische Verfahren, Gattungen und Epochen	
---	--

English title: Literary Methods, Genres and Epochs

<p>Die Studierenden besitzen Kenntnisse der wichtigsten literarischen Verfahren und ihrer Funktionen. Sie sind fähig, anhand der literarischen Verfahren literarische Texte zu analysieren und ihren interpretativen Gehalt zu erschließen. Sie erschließen sich ein Grundkorpus an epochentypischen Texten verschiedener internationaler Literaturen. Die Studierenden ergänzen ihr Wissen über die Charakteristik und Abfolge literarischer und kultureller Epochen. Sie werden befähigt, Epochen anhand von spezifischen Merkmalen zu unterscheiden. Sie lernen, Texte verschiedener Epochen entsprechend ihren Epochenmerkmalen einander gegenüberzustellen und Epochenäquivalenzen zu bilden.</p>	
--	--

Lehrveranstaltungen:

- | | |
|--|---------------------------------|
| <p>1. Grundkurs literarische Verfahren, Gattungen und Epochen (Seminar)
 2. Übung zum Grundkurs literarische Verfahren, Gattungen und Epochen
 (Übung)</p> | <p>4 SWS
 2 SWS</p> |
|--|---------------------------------|

<p>Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar und der Übung</p> <p>Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen ihre erworbenen Kenntnisse über literarische Verfahren nach. Sie zeigen, dass sie in der Lage sind, in kurzen Textausschnitten die in ihnen vorkommenden literarischen Verfahren zu erkennen. Sie demonstrieren ihre Fähigkeit, die Funktion dieser Verfahren im Kontext des gewählten Textausschnittes zu bestimmen und interpretativ auszuwerten. Darüber hinaus demonstrieren sie die Kompetenz, literarische Epochen zu unterscheiden und einen literarischen Text einer bestimmten Epoche zuordnen zu können.</p>	9 C
---	-----

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch, Englisch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Matthias Freise
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 25	

Modul B.WLI.103a: Klassische religiöse Texte	4 C 2 SWS
---	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Bibel: Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls verfügen die Studenten aufgrund ihrer Arbeit an exemplarischen Quellentexten und Forschungsliteratur über Kenntnisse über biblische Schriften in ihrem historischen Kontext und ihre religiösen und literarischen Deutungen. Sie sind fähig Kanonisierungs- und Sakralisierungsprozesse biblischer Textbestände zu verstehen; biblische Schriften vor ihrem geschichtlichen Hintergrund zu lesen; die Entstehungsgeschichte biblischer Schriften in Grundzügen nachvollzuziehen; Deutungstraditionen und Allusionspotential biblischer Texte vor ihrem geschichtlichen, kulturellen sowie literarischen Hintergrund wahrzunehmen. Koran: Nach erfolgreichem Abschluss dieses Moduls besitzen die Studierenden vertiefte, durch Quellenarbeit im Unterricht und eigenständige wissenschaftliche Arbeit auf der Grundlage von Forschungsliteratur erworbene islamwissenschaftliche Kenntnisse über den Koran und seine Auslegung. Die Studierenden haben den Koran in seinem Inhalt und Aufbau kennengelernt und können die Entstehungs- und Textgeschichte des Korans in Grundzügen nachvollziehen sowie Deutungstraditionen des Korans vor ihrem jeweiligen geschichtlichen, kulturellen sowie literarischen Hintergrund kritisch beurteilen.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
--	--

Lehrveranstaltungen: 1. Bibel – Deutungstraditionen und Allusionspotential (Seminar) Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	2 SWS
--	-------

2. Koran – Deutungstraditionen und Allusionspotential (Seminar) Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester Prüfung: Referat (ca. 20 Minuten) und schriftlicher Ausarbeitung (max. 10 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme an einem der Seminare Prüfungsanforderungen: Es ist eine der zwei genannten Veranstaltungen zu belegen. Bibel: Nachweis der Befähigung zur Entwicklung und Bearbeitung einer religionswissenschaftlichen Fragestellung zum biblischen Corpus. Koran: Nachweis der Befähigung zum eigenständigen Erarbeiten einer Fragestellung aus den Bereichen Koran oder Koranexegese	2 SWS
--	-------

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Ilinca Tanaseanu-Döbler Prof. Dr. Jens Scheiner
Angebotshäufigkeit: LV 1: jedes WiSe; LV 2: jedes SoSe	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 5 - 6
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.WLI.104: Klassische Wurzeln europäischer Literatur English title: <i>Classical Roots of European Literature</i>	8 C 4 SWS
--	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen literaturwissenschaftliche Kompetenzen in der griechischer und/oder lateinischen Poetik und Poetologie anhand eines Überblickes über grundlegende Gattungen der Dichtung (z.B. Epik, Drama, Lyrik) sowie durch vertiefende Arbeit an repräsentativen Werken und Autoren. Sie sind in der Lage, <ul style="list-style-type: none">• die Strukturen und Eigenarten epischer Texte zu erkennen und korrekt zu analysieren;• dramatische Texte unter Anwendung der Methoden der griechischen und/oder lateinischen Philologie narratologisch und gattungstypologisch korrekt zu analysieren und in den literaturgeschichtlichen Zusammenhang einzuordnen. Zentrale Inhalte sind <ul style="list-style-type: none">• die wichtigen Versmaße und die Anwendung der Methoden der griechischer und/oder lateinischen Philologie auf einen griechischen und/oder lateinischen Dichtungstext;• Werke und Autoren der konstitutiven Gattungen sowie die formalen Grundlagen der Gattungen, Stilfiguren, Gattungstypologie und Literaturgeschichte.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium: 184 Stunden
---	---

Lehrveranstaltungen:	
1. Klassische griechische Epik / Dramatik / Lyrik (Vorlesung)	2 SWS
2. Klassische lateinische Epik / Dramatik / Lyrik (Vorlesung)	2 SWS
Prüfung: Mündlich (ca. 30 Minuten) Prüfungsanforderungen: Literaturwissenschaftliche Kompetenzen in der griechischen und/oder lateinischen Poetik und Poetologie, Grundkenntnisse über Gattungen, Werke und Autoren der griechischen und/oder lateinischen Dichtung (Epik, Drama, Lyrik); Verständnis der formalen Grundlagen griechischer und/oder lateinischer Literatur.	8 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: B.Lat.01, B.Gri.01
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Heinz-Günther Nesselrath
Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 6
Maximale Studierendenzahl: 25	

Modul B.WLI.120 - Version 5

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.WLI.120: Literaturen des Vorderen Orients <i>English title: Literature of The Near East</i>	8 C 4 SWS
--	----------------------------

Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreicher Absolvierung des Moduls sollen die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • mit den Grundzügen der Geschichte des Vorderen Orients vertraut sein; • die ägyptischen, arabischen, persischen oder türkischen literarischen Epochen, Gattungen und ihre Eigenheiten kennen; • die Standardwerke zur Literatur des Vorderen Orient überblicken; • Einblick in die altägyptische, arabische, persische oder türkische Literaturgeschichte haben; • mittelschwere, moderne und klassische arabische, persische oder türkische literarische Texte mit Hilfe von Interlinearübersetzung verstehen; • literatur- und mediengeschichtlicher Themenfelder und Fragestellungen erarbeiten können. 	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 56 Stunden Selbststudium : 184 Stunden
---	--

Lehrveranstaltung: Altorientalische, altägyptische, klassische arabische oder klassische persische Literatur (Vorlesung, Seminar) Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (max. 10 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen: <ul style="list-style-type: none"> Kenntnisse der altorientalischen, altägyptischen, klassischen arabischen, oder klassisch persischen Literaturgeschichte und mittelschwerer Autoren und Werke; Literaturüberblick über Epochen, Gattungen, Primärquellen und literaturgeschichtliche Methoden; Mit Hilfe von Übersetzungen Beobachtungen zu elementaren literarischen Verfahren an Textausschnitten aus der altorientalischen, altägyptischen, klassischen arabischen oder klassischen persischen Literatur machen. 	4 C

Lehrveranstaltung: Moderne arabische, persische oder türkische Literatur (Vorlesung, Seminar) Angebotshäufigkeit: jedes Sommersemester	2 SWS
Prüfung: Klausur (90 Minuten) oder Hausarbeit (max. 10 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen: <ul style="list-style-type: none"> Kenntnisse der modernen arabischen, persischen oder türkischen Literaturgeschichte und mittelschwerer Autoren und Werke; Literaturüberblick über Epochen, Gattungen, Primärquellen und literaturgeschichtliche Methoden; Mit Hilfe von Übersetzungen Beobachtungen zu elementaren literarischen Verfahren an Textausschnitten aus der modernen arabischen, persischen oder türkischen Literatur machen. 	4 C

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Sebastian Günther Prof. Dr. Heike Behlmer, Prof. Dr. Eva Orthmann, Prof. Dr. Annette Zgoll
Angebotshäufigkeit: LV 1: jedes WiSe; LV 2: jedes SoSe	Dauer: 2 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 3 - 6
Maximale Studierendenzahl: 25	

<p>Georg-August-Universität Göttingen</p> <p>Modul B.WLI.121a: Ostasiatische Literaturen</p> <p><i>English title: East Asian Literature</i></p>	<p>6 C</p> <p>2 SWS</p>
---	---------------------------------------

<p>Lernziele/Kompetenzen:</p> <p>Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls sind die Studierenden in der Lage,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Überblickskenntnisse im Bereich der chinesischen, japanischen und koreanischen Literatur, ihrer Gattungen und Formen, und ihrer historischen Kontexte zu reproduzieren; • das zentrale geschichtliche Entwicklungsschema der chinesischen Literatur- und Kultur zu beherrschen; • ausgewählte kanonische Autoren und Texte aus der klassischen japanischen und modernen koreanischen Literatur zu kennen sowie • ästhetische Charakteristiken der Chinesischen, der klassischen japanischen und der modernen koreanischen Literatur und ihre theoretische Fundierung zu kennen. 	<p>Arbeitsaufwand:</p> <p>Präsenzzeit: 28 Stunden</p> <p>Selbststudium : 152 Stunden</p>
--	---

<p>Lehrveranstaltung: Klassische chinesische Dichtung ODER Moderne chinesische Literatur (Vorlesung, Seminar)</p> <p>Prüfung: Klausur (45 Minuten), Hausarbeit (max. 8 Seiten) oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 4000 Wörter)</p> <p>Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar</p> <p>Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen durch die Modulprüfungen nach, dass sie die in den Veranstaltungen erworbenen Kenntnisse und Theorien praktisch anwenden können. Darüber hinaus demonstrieren sie die Kompetenz, die Gattungen der chinesischen Literaturen zu unterscheiden und einen literarischen Text einer bestimmten Gattung und einer annähernden historischen Phase zuordnen zu können.</p>	<p>2 SWS</p> <p>4 C</p>
--	---------------------------------------

<p>Lehrveranstaltung: e-learning Kurs Klassische japanische und moderne koreanische Literatur</p> <p>Prüfung: Klausur, , elektronisch (45 Minuten), unbenotet</p> <p>Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen durch die Modulprüfungen die in den e- learning Einheiten erworbenen Kenntnisse nach.</p>	<p>2 C</p>
--	-------------------

<p>Zugangsvoraussetzungen: keine</p> <p>Sprache: Englisch, Deutsch</p> <p>Angebotshäufigkeit: jährlich</p> <p>Wiederholbarkeit: zweimalig</p>	<p>Empfohlene Vorkenntnisse: keine</p> <p>Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Matthias Freise</p> <p>Dauer: 1 Semester</p> <p>Empfohlenes Fachsemester: 1 - 6</p>
---	--

Maximale Studierendenzahl: 25	
---	--

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.WLI.122: Indische Literatur <i>English title: Indian Literature</i>	4 C 2 SWS
--	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreicher Teilnahme sind die Studierenden in der Lage, <ul style="list-style-type: none">• profunde Kenntnisse über ausgewählte Werke neuzeitlicher Regionalliteraturen Indiens zu reproduzieren;• diese Werke in ihren kulturhistorischen und gesellschaftlichen Kontext einzuordnen;• die entsprechenden Quellen kritisch zu evaluieren und• die entsprechende literaturwissenschaftliche Terminologie und Methodik anzuwenden.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
--	--

Lehrveranstaltung: Gegenwartsliteratur Indiens (Seminar)	2 SWS
Prüfung: Hausarbeit (max. 10 Seiten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme	4 C

Die Studierenden weisen in der Modulprüfung nach, dass <ul style="list-style-type: none">• sie profunde Kenntnisse über die neuzeitliche Literatur Indiens besitzen;• ein ausgewähltes Beispiel in einem Referat entsprechend des wissenschaftlichen Standards präsentieren können; sowie• den kritischen Umgang mit den entsprechenden Quellen beherrschen.	
--	--

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Dr. Ines Fornell
Angebotshäufigkeit: jedes 2. Sommersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 2 - 4
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.WLI.124a: Deutschsprachige Literatur English title: German Literature	4 C 2 SWS
--	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden erbringen den Nachweis, dass sie Kenntnisse kanonischer deutschsprachiger Autoren und literarhistorischer Zusammenhänge seit der Goethezeit bis in das 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart einschließlich mündlicher Diskurskompetenzen in diesen Bereichen erworben haben und dass Sie in der Lage sind, exemplarische Textkorpora methodengeleitet in den jeweils relevanten Entstehungs-, sowie Rezeptions- und Wirkungszusammenhängen systematisch zu erschließen und ihre Ergebnisse in angemessener, mündlicher und schriftlicher Form aufbereiten und präsentieren können.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
---	--

Lehrveranstaltung: Deutschsprachige Literatur (Vorlesung, Seminar)	2 SWS
---	-------

und Schreiben.Prüfung: Klausur (45 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar Prüfungsanforderungen: <ul style="list-style-type: none">• Kompetenz zum Verständnis ausgewählter kanonischer deutschsprachiger Autoren und literarhistorischer Zusammenhänge seit der Goethezeit bis in das 19. Jahrhundert;• Kompetenz zur systematischen und methodengeleiteten Erschließung exemplarischer Textkorpora in den jeweils relevanten Entstehungs- sowie Rezeptions- und Wirkungszusammenhängen;• Präsentationskompetenz.	C4
--	----

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Dr. h. c. Heinrich Detering
Angebotshäufigkeit: jährlich	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 4
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.WLI.127a: Nichtrussische slavische Literaturen	4 C 2 SWS
--	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Nach erfolgreichem Abschluss des Moduls kennen Studierende die wichtigsten kanonischen Autoren aus der nichtrussischen slavischen Literatur- und Kulturgeschichte, können sie zeitlich einordnen und zentrale Werke benennen; kennen Studierende die wesentlichen kanonischen Texte der drei Großgattungen (Roman, Drama, Gedicht) aus der nichtrussischen slavischen Literatur- und Kulturgeschichte, können sie zeitlich einordnen und ihren Autoren zuordnen; erbringen Studierende den Nachweis, dass sie kanonische Texte in den jeweils relevanten Entstehungs-, sowie Rezeptions- und Wirkungszusammenhängen systematisch erschließen und ihre Ergebnisse in angemessener Form aufbereiten und präsentieren können.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
---	--

Lehrveranstaltung: Nichtrussische slavische Literaturen (Vorlesung, Seminar)	2 SWS
Prüfung: Klausur (bei Vorlesung, 90 Minuten), Hausarbeit (bei Seminar, max. 10 Seiten)	
Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme am Seminar	
Prüfungsanforderungen: Die Studierenden weisen nach, dass sie einen differenzierten Überblick über historische Phasen der nichtrussischen slavischen Kultur- und Literaturgeschichte geben können und Kenntnisse über die kanonisierten Texte repräsentativer Auswahl im Bereich der nichtrussischen Slavistik besitzen. Außerdem weisen sie nach, dass sie die Kompetenz zur systematischen Erschließung kanonischer Texte in den jeweils relevanten Entstehungs- sowie Rezeptions- und Wirkungszusammenhängen und Präsentationskompetenz beherrschen.	

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Matthias Freise
Angebotshäufigkeit: jährlich nach Bedarf WiSe oder SoSe	Dauer: 2 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 5 - 6
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen Modul B.WLI.133: Epoche international synchron <i>English title: Epoch International Synchronous</i>	4 C 2 SWS
---	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden entwickeln eine internationale Perspektive auf Gattungen und Epochen verschiedener Literaturen und sind in der Lage, die behandelten Texte aufeinander zu beziehen und zu einer Epoche in Bezug zu setzen.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 28 Stunden Selbststudium: 92 Stunden
--	--

Lehrveranstaltung: Epoche international synchron (Vorlesung)	2 SWS
---	-------

Prüfung: Klausur (90 Minuten)	4 C
--------------------------------------	-----

Prüfungsanforderungen: Nachweis der Fähigkeit, Stilformationen über die Grenzen von Nationalliteraturen hinweg zu bestimmen und miteinander zu verknüpfen.	
--	--

Zugangsvoraussetzungen: keine	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Prof. Dr. Matthias Freise
Angebotshäufigkeit: jedes Wintersemester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester: 1 - 6
Maximale Studierendenzahl: 25	

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.DaF.B2-2-4Std: Deutsch - Sprachkurs B2.2	6 C 4 SWS 9 C 6 SWS
---	------------------------------

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden können: <ul style="list-style-type: none">• sich spontan und fließend verständigen, so dass ein normales Gespräch mit Muttersprachlern ohne größere Anstrengung auf beiden Seiten gut möglich ist• sich zu vielen Themen aus eigenen Interessengebieten klar und detailliert äußern• einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und die Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen, eigene Ansichten begründen und verteidigen Lernziele/Kompetenzen:	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 48 Stunden Selbststudium: 132 Stunden Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 84 Stunden Selbststudium: 186 Stunden
---	--

Lehrveranstaltung: Deutsch Sprachkurs B 2.2 Prüfungsanforderungen:	4 SWS
Prüfung: Klausur (70 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme mit nicht mehr als drei Fehlsitzungen und zwei Hausaufgaben Prüfungsanforderungen: Die Studierenden besitzen dem Niveau B2.2 entsprechende Kompetenzen in Grammatik, Wortschatz, Phonetik sowie in Hör- und Leseverstehen, Sprechen	6

Zugangsvoraussetzungen: Einstufungstest mit entsprechendem Ergebnis oder Belegung eines anderen Moduls der Niveaustufe	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Monika Wilhelm
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 20	

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.DaF.Schr-B2-2Std: Deutsch - Schreiben B2 <i>English title: German Writing B2</i>	3 C 2 SWS
Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen in der Fertigkeit Schreiben eine Kompetenz auf B2-Niveau und können <ul style="list-style-type: none"> • Texte, Briefe und Berichte schreiben. 	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 24 Stunden Selbststudium: 66 Stunden
Lehrveranstaltung: Deutsch Schreiben B2	2 SWS
Prüfung: Eine Schreibaufgabe (50 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme mit nicht mehr als zwei Fehlsitzungen Prüfungsanforderungen: Die Studierenden besitzen in der Fertigkeit Schreiben eine Kompetenz auf B2-Niveau.	3 C

Zugangsvoraussetzungen: Einstufungstest mit entsprechendem Ergebnis oder Belegung einer vorhergehenden Niveaustufe	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Monika Wilhelm
Angebotshäufigkeit: unregelmäßig	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:

Maximale Studierendenzahl: 15	
---	--

Georg-August-Universität Göttingen Modul SK.DaF.WS-C1-4Std: Deutsch - Wortschatz C1 <i>English title: German Vocabulary C1</i>	6 C 4 SWS
--	--------------

Lernziele/Kompetenzen: Die Studierenden besitzen auf C1-Niveau einen großen Wortschatz, idiomatische Ausdrücke, umgangssprachliche Wendungen und Registerwechsel ohne größere Fehler.	Arbeitsaufwand: Präsenzzeit: 48 Stunden Selbststudium: 132 Stunden
---	---

Lehrveranstaltung: Deutsch Wortschatz C1	4 SWS
---	-------

Prüfung: Klausur (90 Minuten) Prüfungsvorleistungen: regelmäßige Teilnahme mit nicht mehr als drei Fehlsitzungen Prüfungsanforderungen: Die Studierenden besitzen Wortschatzkenntnisse auf C1-Niveau.	6 C
--	-----

Zugangsvoraussetzungen: Einstufungstest mit entsprechendem Ergebnis oder Belegung einer vorhergehenden Niveaustufe	Empfohlene Vorkenntnisse: keine
Sprache: Deutsch	Modulverantwortliche[r]: Monika Wilhelm
Angebotshäufigkeit: jedes Semester	Dauer: 1 Semester
Wiederholbarkeit: zweimalig	Empfohlenes Fachsemester:
Maximale Studierendenzahl: 20	

ФАКУЛЬТАТИВЫ. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ФТД.В.01 Актуальные проблемы обучения иностранным языкам

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса - формирование профессиональной методической компетенции будущих учителей иностранного языка.

В рамках курса предполагается решение следующих основных задач: 1) ознакомление студентов с основными положениями общей теории обучения иностранным языкам; 2) формирование представлений о современных подходах к обучению иноязычному общению в частных методиках

обучения английскому, немецкому, французскому, испанскому и итальянскому языкам; 3) овладение инновационными технологиями обучения иностранным языкам.

Место учебной дисциплины в структуре ОП:

Данная дисциплина расширяет педагогическую компетенцию обучающихся и относится к факультативным дисциплинам вариативной части.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Теория обучения ИЯ как наука. Из истории методов обучения ИЯ. Современные цели, содержание и средства обучения ИЯ. Принципы обучения ИЯ .Технология обучения фонетике ИЯ. Технология обучения грамматике ИЯ. Технология обучения иноязычной лексике. Технология обучения аудированию. Технология обучения иноязычному говорению. Технология развития умений чтения на ИЯ. Технология обучения письму и ПР на ИЯ. Урок (занятие) как основная форма организации учебного процесса по иностранному языку. Планирование учебной работы по ИЯ. Контроль сформированности иноязычных умений и навыков. Профессиональное мастерство учителя (преподавателя) ИЯ.

Форма текущей аттестации: Практическое задание, устный опрос

Форма промежуточной аттестации зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-1; ПК-2; ПК-3

ФТД.В.02 Практический курс 3-го иностранного языка

Целью изучения дисциплины является достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2.

Реализация поставленной цели осуществляется благодаря решению следующих задач:

- 1) формирование умения аудирования, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2;
- 2) формирование умения чтения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2
- 3) формирование умения письменной речи и навыков письма, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2;;
- 4) формирование умения говорения, соответствующего уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2;
- 5) формирование фонетических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2;
- 6) формирование лексических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2;
- 7) формирование грамматических навыков, соответствующих уровню иноязычной коммуникативной компетенции в диапазоне от 0 – A2;

Место учебной дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина «Практический курс третьего иностранного языка относится к факультативным дисциплинам вариативной части.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Фонетика, вводно-коррективный курс: органы речи, алфавит, правила чтения букв и буквенных сочетаний, фонемы и аллофоны, транскрипция и орфография. Гласные и согласные звуки. Артикуляция изолированного звука речи, соединение звуков в потоке речи. Ассимиляция; слог и слогоделение. Словесное ударение, фразовое ударение, интонация
2. Грамматика: artikel, имя существительное, имя прилагательное, наречие, глагольная система, система временные формы глагола.
3. Говорение. Диалогическая и монологическая формы. Бытовая сфера общения : я, моя семья и мои друзья. Дом, жилищные условия.
4. Чтение: Ознакомительное, просмотрное, поисковое. Домашнее чтение (адаптированная литература).
5. Аудирование: прослушивание диалогических и монологических высказываний, вычленение информации фактологического характера из прослушанного текста; прослушивание коротких фабульных текстов и передача их содержания в устной форме.
6. Письменная практика: орфография; заполнение формуларов и бланков и написание личных писем.

Форма текущей аттестации: тест, контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-3; ПК-2.

Приложение 5

Аннотации программ учебной и производственной практик

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая.

1. Цели учебной практики

Целью проведения учебной практики является получение первичных профессиональных умений и навыков в педагогической деятельности.

2. Задачи учебной практики

Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков являются

- знакомство студентов с современным состоянием учебно-воспитательной работы в образовательных учреждениях, с особенностями работы учителей-предметников, классного руководителя (воспитателя, куратора), администрации образовательного учреждения;
- применение на практике действующих образовательных стандартов и программ;
- использование учебно-методических материалов, современных информационных ресурсов и технологий
- освоение педагогических форм образовательного взаимодействия с обучающимися и применение современных приемов, организационных форм и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
- проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания;
- приобретение умений планировать и анализировать различные виды учебных и внеурочных занятий;
- знакомство с опытом учителей, апробирование наиболее эффективных из применяемых ими форм, приемов и методов обучения;
- развитие языковых и коммуникативных навыков, освоение терминологии, необходимой для успешной работы в сфере профессиональной педагогической деятельности.

3. Время проведения учебной практики

Учебная практика проводится в 7-м семестре;

Продолжительность учебной практики составляет 2 недели.

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетных единиц 108 часов.

Содержание практики отражает следующие аспекты образовательного процесса:

- учебную и методическую работу по предмету, включая внеклассные мероприятия;
- ознакомление с организационно-управленческой деятельностью образовательного учреждения.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы на практике	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный (организационный)	Распределение студентов по базам практики; инструктаж по технике безопасности, составление и утверждение графика прохождения практики, обсуждение задач педпрактики; знакомство с образовательным учреждением, классом, учительским коллективом; ознакомление с системой и принципами работы учителя; изучение учебной программы и тематического планирования; посещение уроков учителей ИЯ школы с последующим их обсуждением; знакомство с методикой подготовки учебного занятия (формулирование целей, разработка структуры учебного занятия, отбор содержания и структурирование учебного материала)	Беседа
2.	Основной	Обсуждение планов-конспектов самостоятельных уроков студентов-практикантов; составление и анализ методических фотографий уроков других студентов-практикантов; развитие умений формулировать и конкретизировать цели и задачи урока ИЯ; проведение и анализ уроков	Беседа, наблюдение
3.	Заключительный (информационно-аналитический)	Организация и проведение зачетных уроков; оформление отчетной документации: отчета о проделанной работе и др.; подготовка к заключительному собранию по итогам педагогической практики	Отчетные документы

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике

- информационно-коммуникационные (у студентов имеется возможность получать консультации руководителя дистанционно посредством электронной почты);
- информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в интернет (для получения справочной информации в научных электронных журналах и на сайтах библиотек).
- личностно ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики);
- рефлексивные технологии, позволяющие практиканту осуществлять самоанализ его деятельности и работы других практикантов, осмысление достижений и итогов практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет (проведение зачетных уроков, представление отчетной документации, участие в заключительной собрании)

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-11; ОК-12; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5

Б2.В Производственная практика

Б2.В.02(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая

1. Цели производственной практики: получение профессиональных умений и опыта педагогической деятельности.

2. Задачи производственной практики

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

- формирование профессиональных качеств личности учителя иностранного языка путем педагогической и методической подготовки студентов;
- подготовка и проведение уроков иностранного языка разных типов с применением разнообразных форм организации учебного процесса, современных приемов, методов информационных ресурсов и технологий обучения, а также действующих образовательных стандартов и программ, направленных на активизацию изучаемого языка;
- организация учебной деятельности учащихся с применением современных методов и технологий воспитания, обучения и оценки качества результатов обучения;
- формирование умений планирования учебно-методической работы по иностранному языку с учетом условий конкретного образовательного учреждения на основе информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания;
- приобретение студентами опыта проведения внеклассных и внешкольных мероприятий по иностранному языку;
- оказание практической помощи в воспитательной внеклассной работе по предмету в различных формах (экскурсии, конференции, олимпиады, диспуты, кружки, лекции, индивидуальная работа с учащимися, участие в оформлении кабинетов образовательного учреждения и в организации работы в них учащихся).

3. Время проведения производственной практики

Производственная педагогическая практика проводится в 7-м семестре;

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

5. Содержание учебной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 зачетных единиц 108 часов.

Содержание производственной педагогической практики базируется на ранее приобретенных теоретических знаниях обучающихся в ходе изучения вышеуказанных дисциплин и направлено на получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. Содержание производственной практики отражает учебную и методическую работу по предмету, включая внеклассные мероприятия; ознакомление с организационно-управленческой и воспитательной деятельностью образовательного учреждения.

Учебно-методическая работа по предмету включает:

- ознакомление с системой и принципами работы учителя;
- изучение учебной программы и тематического планирования;
- знакомство с методикой подготовки учебного занятия (формулирование целей, разработка структуры учебного занятия, отбор содержания и структурирование учебного материала);

– овладение основами научно-методической работы в образовательном учреждении, навыками самостоятельной методической обработки материала (трансформация, структурирование и психологически грамотное преобразование научного знания в учебный материал и его моделирование).

Воспитательная работа включает:

- ознакомление с системой и принципами работы классного руководителя (воспитателя, куратора);
- психолого-педагогический анализ воспитательной работы;
- овладение умением педагогически целесообразно строить свои отношения с учащимися, их родителями, коллегами.

Ознакомление с управлением деятельностью образовательного учреждения включает:

- изучение и анализ планов работы педагогического коллектива, опыта педагогических советов.

№ Разделы (этапы) Виды производственной работы на практике	Формы текущего контроля
п/п практики	

1. Подготовительный (организационный)	Распределение студентов по базам практики; инструктаж по технике безопасности; составление и утверждение графика прохождения практики; обсуждение задач практики; изучение программных требований к уровню владения ИЯ в конкретном классе; определение содержания обучения; анализ планирования воспитательной работы в школе; выбор класса для изучения межличностных отношений в учебном коллективе; изучение направленности класса; формирование творческой группы для организации внеклассного мероприятия.	Беседа
2. Основной	Составление и обсуждение планов-конспектов самостоятельных уроков студентов-практикантов; проведение и анализ уроков; овладение навыками самостоятельной методической обработки материала (трансформация, структурирование и психологически грамотное преобразование научного знания в учебный материал и его моделирование); участие в организации и проведении внеклассных мероприятий; сбор материалов и выполнение исследовательской работы в области специальных и педагогических дисциплин.	Проверка и оценка качества выполнения заданий руководителем от базы практики
3. Заключительный (информационно-аналитический)	Организация и проведение зачетных уроков; оформление отчетной документации; подготовка к заключительной конференции по педагогической практике.	Защита отчета по практике

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике

- информационно-коммуникационные (у студентов имеется возможность получать консультации руководителя дистанционно посредством электронной почты);
- информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в интернет (для получения справочной информации в научных электронных журналах и на сайтах библиотек).
- личностно ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта

индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики);

– рефлексивные технологии, позволяющие практиканту осуществлять самоанализ его деятельности и работы других практикантов, осмысление достижений и итогов практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет (оценка)

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-11; ОК-12; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская.

1. Цели производственной практики

Целью производственной научно-исследовательской практики является получение профессиональных умений и опыта в научно-исследовательской деятельности.

2. Задачи производственной практики

Задачами производственной научно-исследовательской практики являются:

- расширение и углубление представлений и сущности и технологии проведения научного исследования в профессиональной области;
- выявление и критический анализ проблем в различных областях лингвистики, теории обучения, стилевых и жанровых процессов в области мировой литературы;
- развитие умений поиска, систематизации и обобщения информации, релевантной для исследования;
- выработка умений планирования, подготовки и проведения собственного научного исследования;
- приобретение опыта сбора эмпирических данных для проведения исследования;
- овладение научным стилем письменной и устной речи.

3. Время проведения производственной практики

Производственная научно-исследовательская практика проводится в 8 семестре.

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

5. Содержание производственной научно-исследовательской практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап	Определение темы ВКР, разработка плана ВКР.	Беседа
2.	Основной этап	Организация и проведение исследования. Самостоятельная работа по изучению литературы по проблеме исследования;	Беседа

3.	Заключительный этап	Систематизация результатов проведенного исследования. Презентация результатов проведенного исследования.	Представлен ие оформленны х результатов исследования
Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике			
– информационно-коммуникационные (у студентов имеется возможность получать консультации руководителя дистанционно посредством электронной почты);			
– информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в интернет (для получения справочной информации в научных электронных журналах и на сайтах библиотек).			
– личностно ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики);			
– рефлексивные технологии, позволяющие практиканту осуществлять самоанализ его деятельности и работы других практикантов, осмысление достижений и итогов практики.			

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6; ОПК-14; ОПК-15; ОПК-16; ОПК-17; ОПК-20; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27

Б2.В.04 (Пд) Производственная практика, преддипломная

1. Цели производственной преддипломной практики: получение профессиональных умений и опыта в научно-исследовательской деятельности в процессе подготовки ВКР.

2. Задачи производственной преддипломной практики

- закрепление умения практического применения компетенций, приобретенных в процессе научно-исследовательской деятельности (производственная практика Б2.В.03(П)),
- самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в области филологии для выполнения выпускной квалификационной работы;
- развитие и закрепление умения формулировать аргументированные умозаключения, обобщения и выводы;
- систематизация, осмысление и обобщение полученных в ходе научно-исследовательской работы эмпирических данных;
- формирование умения представлять результаты своего собственного исследования в письменной и устной формах;
- подтверждение/ опровержение гипотезы, поставленной на начальном этапе НИРС;
- формирование умения корректно оформлять библиографический список в соответствии с действующим библиографическим стандартом;
- завершение работы над текстом ВКР.

3. Время проведения производственной практики

Производственная преддипломная практика проводится в 8 семестре.

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

5. Содержание производственной преддипломной практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Производственная преддипломная практика проводится в форме выполнения задания по ВКР, систематизации и представления предварительных результатов проведенного исследования (в рамках работы над ВКР).

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике	Формы текущего контроля
1.	Подготовительный этап	Разработка плана ВКР. Заполнение бланка «Задание на ВКР»	оформленное задание
2.	Основной этап	Организация и проведение исследования. Самостоятельная работа по изучению литературы по проблеме исследования; сбор и обработка эмпирического материала; оформление текста ВКР Консультации с научным руководителем	оформленные части ВКР собеседование
3.	Заключительный этап	Систематизация результатов проведенного исследования. Представление ВКР. Презентация результатов проведенного исследования.	представление ВКР презентация

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике

- информационно-коммуникационные (у студентов имеется возможность получать консультации руководителя дистанционно посредством электронной почты);
- информационные технологии – компьютерные технологии, в том числе доступ в интернет (для получения справочной информации в научных электронных журналах и на сайтах библиотек).
- личностно ориентированные обучающие технологии (выстраивание для практиканта индивидуальной образовательной траектории на практике с учетом его профессиональных интересов и предпочтений; использование технологий презентации и самопрезентации при представлении обучающимся итогов прохождения практики);
- рефлексивные технологии, позволяющие практиканту осуществлять самоанализ его деятельности и работы других практикантов, осмысление достижений и итогов практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6; ОПК-14; ОПК-15;
ОПК-16; ОПК-17; ОПК-20; ПК-24; ПК-25; ПК-26; ПК-27

Приложение 6

Библиотечно-информационное обеспечение

Сведения о библиотечном и информационном обеспечении основной образовательной программы

N п/п	Наименование показателя	Единица измерения/з значение	Значение сведений по языкам			
1	2	3	4			
1.	Наличие в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки)	есть/нет	есть			
2.	Общее количество наименований основной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющихся в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	АЯ	ИЯ	НЯ	ФЯ
			116	92	89	106
3.	Общее количество наименований дополнительной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющихся в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	АЯ	ИЯ	НЯ	ФЯ
			42	30	29	32
4.	Общее количество печатных изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии (суммарное количество экземпляров) в библиотеке по основной образовательной программе	экз.	АЯ	ИЯ	НЯ	ФЯ
			721	595	476	507
5.	Общее количество наименований основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	АЯ	ИЯ	НЯ	ФЯ
			84	67	58	57
6.	Общее количество печатных изданий дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке (суммарное количество экземпляров) по основной образовательной программе	экз.	АЯ	ИЯ	НЯ	ФЯ
			395	216	252	295
7.	Общее количество наименований дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	АЯ	ИЯ	НЯ	ФЯ
			159	108	116	121
8.	Наличие печатных и (или) электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	да/нет	да			
9.	Количество имеющегося в наличии ежегодно обновляемого лицензионного программного обеспечения, предусмотренного рабочими программами дисциплин (модулей)	ед.	Используется свободное программное обеспечение (Linux)			
10.	Наличие доступа (удаленного доступа) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые определены в рабочих программах дисциплин (модулей)	да/нет	да			

Приложение 7

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Индекс	Дисциплины	Перечень оборудования	Место расположения
Б1.Б.01	История	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40 (лекционная), 92
Б1.Б.02	Философия	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40 (лекционная), 92
Б1.Б.03	Русский язык и культура речи	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40 (лекционная), 92
Б1.Б.04	Правоведение	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40 (лекционная)
Б1.Б.05	Информационные технологии в лингвистике	/ауд. 12/ - компьютер Arbyte Tempo/AOC (12 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), сканер Canon Canoscan LiDE 120 (5 шт.), экран проекционный (1 шт.); /ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.); проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.).	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.12, 41
Б1.Б.06	Основы языкоznания	/ауд. 28, 100/ - переносной проектор; /ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд 49/- компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.);настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 84/ - интерактивная доска e-Bay, монитор Samsung 19" LCD, компьютер - процессор i3, 4Гб , колонки Ginius, мультимедийный проектор inFocus, телевизор LCD Samsung, видео-двойка Philips; /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 28, 40, 49, 84, 98, 100
Б1.Б.07	Практический курс первого иностранного языка	ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 74, 81, 82, 94, 96, 98 переносной проектор; /ауд. 12/ - компьютер Arbyte Tempo/AOC (12 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), сканер Canon Canoscan LiDE 120 (5 шт.), экран проекционный (1 шт.); /ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 52/- DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.), домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 48, 49, 51, 52, 74, 81, 82, 94, 96, 98, 14, 12

		<p>180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд56/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 57/ - DVD-проигрыватель Samsung DVD-V5600 (1 шт.), телевизор Rolsen (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 84/ - Интерактивная доска Triumph Board 78" (1 шт.) Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.) Монитор Samsung (1шт)</p>	
Б1.Б.08	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)	/ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 74, 81, 82, 94, 96, 98/ -переносной проектор; /ауд. 12/ - компьютер Arbyte Tempo/AOC (12 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), сканер Canon Canoscan LiDE 120 (5 шт.), экран проекционный (1 шт.); /ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 52/ DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.), домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.);настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд 56/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 57/ - DVD-проигрыватель Samsung DVD-V5600 (1 шт.), телевизор Rolsen (1 шт.;	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 48, 49, 51, 52, 74, 81, 82, 94, 96, 98, 14, 12

		/ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 84/ - Интерактивная доска Triumph Board 78" (1 шт.) Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.) компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.) Монитор Samsung (1шт)	
Б1.Б.09	Практический курс второго иностранного языка	/ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 74, 81, 82, 94, 96, 98/ - переносной проектор; /ауд. 12/ - компьютер Arbyte Tempo/AOC (12 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), сканер Canon Canoscan LiDE 120 (5 шт.), экран проекционный (1 шт.); /ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 52/ DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.), домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.); настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд 56/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 57/- DVD-проигрыватель Samsung DVD-V5600 (1 шт.), телевизор Rolsen (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 84/ - Интерактивная доска Triumph Board 78" (1 шт.) Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.) Монитор Samsung (1шт); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 48, 49, 51, 52, 74, 81, 82, 85, 94, 96, 98, 14, 12
Б1.Б.10	Древние языки и культуры. Латинский язык	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 98/ - магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 98, 59, 96, 24, 25

Б1.Б.11	Менеджмент	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40 (лекционная)
Б1.Б.12	Безопасность жизнедеятельности	/ауд. 106, 111/ - лекционные аудитории; /ауд. 110/ - учебно консультативный класс: компьютеры - 6 шт., принтер лазерный - 2 шт., мультимедийный проектор - 3 шт., экран - 3 шт.; /ауд.112, 114, 115/ - классы для практических занятий.	г.Воронеж, ул. Пушкинская, 16, ауд. 106, 110, 111, 112, 114, 115
Б1.Б.13	Физическая культура	спортивный зал: № 1, № 2, № 4, № 5, № 9.	г.Воронеж, Университетская пл., 1 г.Воронеж, пл.Ленина, 10 г.Воронеж ул. Пушкинская, 16 г.Воронеж, Хользунова, 40 г.Воронеж, пл. Ленина, 10а
Б1.В.01	Теория межкультурной коммуникации и историко-литературная типология	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); / ауд.100, 92, 96, 98/ - переносной проектор	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 100, 40 (лекционные), 92, 28
Б1.В.02	Педагогика	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.); настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 48, 49, 51, 52, 85
Б1.В.03	Английская	/ауд. 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson	г.Воронеж, пл.Ленина 10,

	литература в зеркале русского языка и русской культуры	EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	ауд. 49, 52
Б1.В.04	Мифология и фольклор: дискурсивное своеобразие	/ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.),настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд. 84/ Интерактивная доска Triumph Board 78" (1 шт.) Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.) Монитор Samsung (1шт)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 48, 49, 52, 84
Б1.В.05	История языка	/ ауд 40/- проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.); настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 48, 49, 40, 52,
Б1.В.06	Теоретическая фонетика	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD'	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 40 (лекционная), 48, 51, 52, 85

		(15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	
Б1.В.07	Французская литература: стилевые и жанровые процессы	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.46, 48, 51, 52
Б1.В.08	Теоретическая грамматика	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.46, 49, 51, 52, 85
Б1.В.09	Стилистика и лексикология	/ауд. 26, 81/ - переносной проектор; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD'	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.26, 51, 52, 81,85

		(15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	
Б1.В.10	Русская литература XIX века	/ауд 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран (1 шт.); / ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40, (лекционная), 49, 52
Б1.В.11	Русская литература XX – XXI века	/ауд. 12/ - компьютер Arbyte Tempo/AOC (12 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), сканер Canon Canoscan LiDE 120 (5 шт.), экран проекционный (1 шт.); /ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.).	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.12, 14, 41
Б1.В.12	Основы практической поэтики	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/ - переносной проектор;; /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51, 94
Б1.В.13	Литература средневековья и Ренессанса	/ауд. 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд. 100/ - переносной проектор.	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.100,40 (лекционные)
Б1.В.14	Теория обучения	/ауд. 23, 59/ - переносной проектор; /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 23, 49, 59, 98, 85

		Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	
Б1.В.15	Универсалии русской литературы и русская языковая картина мира	/ ауд. 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40 (лекционная), 48, 49
Б1.В.16	Система жанров древнерусской литературы и русской литературы XVIII века	/ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 98/ - Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 52, 46, 48, 98
Б1.В.17	Литературные приемы, жанры, эпохи	/ауд . 82, 91, 93, 94, 96/ - переносной проектор; /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300, dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 82, 46, 48, 51, 91, 93, 94, 96
Б1.В.18	Славянские литературы	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/ - переносной проектор;; /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51,

	(польская, сербская, чешская)	(1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	94
Б1.В.19	Классические религиозные тексты	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/ - переносной проектор;; /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51, 94
Б1.В.20	Немецкоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы	/ауд. 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд. 100/ - переносной проектор.	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.100,40 (лекционные)
Б1.В.21	Англоязычная литература: этнолингвистические и стилевые процессы	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/ - переносной проектор;; /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер;	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51, 94

		/ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	
Б1.В.22	Современная русская и немецкая литература в диалоге	/ауд. 40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд. 100/ - переносной проектор.	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.100,40 (лекционные)
Б1.В.23	Античное наследие в европейской литературе и культуре	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/ - переносной проектор;; /ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51, 94
	Элективные дисциплины по физической культуре	спортивный зал: № 1, № 2, № 4, № 5, № 9.	г.Воронеж, Университетская пл., 1; пл.Ленина, 10; ул. Пушкинская, 16; Хользунова, 40; пл. Ленина, 10а
Б1.В.ДВ.0 1.01	Редактирование и издательское дело	/ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.). /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung	Воронеж, пл. Ленина 10, ауд.14, 41, 51, 98

		LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	
Б1.В.ДВ.0 1.02	Практикум по профессиональной педагогической коммуникации	/ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.). /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	Воронеж, пл. Ленина 10, ауд.14, 41, 51, 98
Б1.В.ДВ.0 2.01	Методика и практика преподавания русского языка как иностранного	/ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 52, 98
Б1.В.ДВ.0 2.02	Аспекты профессиональной языковой деятельности	/ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 48, 51
Б1.В.ДВ.0 3.01	Лингводидактические основы обучения иностранным языкам	/ ауд. 26, 81, 82, 91, 92/ - переносной проектор;	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 25, 27, 28, 85, 94
Б1.В.ДВ.0 3.02	Психолингвистика	/ ауд.26, 81, 82, 91, 92/ - переносной проектор;	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 26, 81, 82, 91, 92
Б1.В.ДВ.0 4.01	Иbero-романская литература	/ауд. 58, 81, 74, 91/ - переносной проектор; /ауд. 48/- DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 48, 52, 58, 81, 74, 91

		vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.);	
Б1.В.ДВ.0 4.02	Лингвопрагматик а	/ауд. 58, 81, 74, 91/ - переносной проектор; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 48, 52, 58, 81, 74, 91
Б1.В.ДВ.0 5.01	Литературы мира и проблемы языкового ареала	/ ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 41, 51, 52
Б1.В.ДВ.0 5.02	Лингвокультурол огия	/ауд. 48/- DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture; /ауд. 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд 56/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.);	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.48, 49, 51, 56
Б1.В.ДВ.0 6.01	Скандинавские литературы: стилевые и жанровые характеристики	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); / ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 49, 51, 52, 59

		ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.) /ауд. 59/ - переносной проектор;	
Б1.В.ДВ.0 6.02	Устное деловое общение на первом иностранном языке	/ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; / ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); / ауд 56/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); / ауд 57/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 84 / - интерактивная доска e-Bay, монитор Samsung 19" LCD, компьютер - процессор i3, 4Гб, колонки Ginius, мультимедийный проектор in Focus, телевизор LCD Samsung, видео-двойка Philips;	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 48, 49, 56, 57, 84
Б1.В.ДВ.0 7.01	Мировые книжные рынки и мировые языки	/ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; / ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.),настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 48, 49, 51, 52
Б1.В.ДВ.0	Письменная	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420	г.Воронеж, пл.Ленина 10,

7.02	деловая коммуникация на первом иностранном языке	(1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); / ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд. 84 /- интерактивная доска e-Bay, монитор Samsung 19" LCD, компьютер - процессор i3, 4ГБ, колонки Ginius, мультимедийный проектор inFocus, телевизор LCD Samsung, видео-двойка Philips;	ауд. 46, 49, 52, 84
Б1.В.ДВ.0 8.01	Миграции в литературе и культуре	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 48, 51, 52, 85
Б1.В.ДВ.0 8.02	Подготовка презентаций на основном иностранном языке (немецкий яз.)	/ауд. 48/- DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.48, 51, 52, 98

		DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.) /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	
Б1.В.ДВ.0 9.01	Русская теория	/ауд.40/ - переносной проектор; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 40 (лекционная), 52
Б1.В.ДВ.0 9.02	Лингвистический анализ художественного текста (немецкий яз.)	/ауд.40/ - переносной проектор; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 40 (лекционная), 52
Б1.В.ДВ.1 0.01	Литературы народов бывшего СССР: стилевые и жанровые характеристики	/ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.). /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	Воронеж, пл. Ленина 10, ауд.14, 41, 51, 98
Б1.В.ДВ.1 0.02	Языковое сопровождение международных проектов (немецкий яз.)	/ауд. 48/- DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.) /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.48, 51, 52, 98

		LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	
Б1.В.ДВ.1 1.01	Индийская литература: стилевые и жанровые характеристики	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/- переносной проектор;; /ауд. 46/- компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/- Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/- мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51, 94
Б1.В.ДВ.1 1.02	Устная профессиональн ая коммуникация на основном иностранным языке	/ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/- Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/- мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/- DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.) /ауд. 98/- Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.48, 51, 52, 98
Б1.В.ДВ.1 2.01	Китайская литература: стилевые и жанровые характеристики	/ауд. 27, 28, 56, 58, 94/- переносной проектор;; /ауд. 46/- компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/- DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/- Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/- мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 27, 28, 56, 58, 46, 48, 51, 94

		ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);	
Б1.В.ДВ.1 2.02	Речевая деятельность и проблемы обучения	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 48, 51, 52, 85
Б1.В.ДВ.1 3.01	Современная турецкая/арабска я/персидская литература: стилевые и жанровые характеристики	/ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 41/ - компьютерный класс: Настенный экран 180*180 (1 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), моноблок Lenovo C360 (11 шт.). /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	Воронеж, пл. Ленина 10, ауд.14, 41, 51, 98
Б1.В.ДВ.1 3.02	Язык СМИ изучаемого языка	/ауд. 48/- DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.48, 51, 52, 98

		ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.) /ауд. 98/ Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.), телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.), моноблок Dell OptiPlex (7 шт.)	
Б1.В.ДВ.1 4.01	Литература древнего Ближнего Востока: стилевые и жанровые характеристики	/ауд.40/ - переносной проектор; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 40 (лекционная), 52
Б1.В.ДВ.1 4.02	Аннотирование и реферирование	/ауд.40/ - переносной проектор; /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 40 (лекционная), 52
Б1.В.ДВ.1 5.01	Цифровая гуманитаристика	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 48, 51, 52, 85
Б1.В.ДВ.1 5.02	Дистанционное обучение	/ауд. 46/ - компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.); копир цифровой Sharp AR-5420 (1 шт.); монитор TFT 19" Samsung (1 шт.); телевизор Samsung LW20M22CP (1	Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. 46, 48, 51, 52, 85

	иностранным языкам	шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд. 48/ - DVD+VHS рекордер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;/ауд. 46/ - Монитор Samsung 19" LCD, компьютер Intel Core 2 Duo E6300 , dvd-vhs samsung – мультиплейер; /ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Мб, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд.85/ - проектор Epson eb-w41 и проекционный экран	
ФТД.В.01	Актуальные проблемы обучения иностранным языкам	/ауд.40/ - проектор Epson EB-X18 (1 шт.) , настенный экран (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.),настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.); / ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.); домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.)	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд.40, (лекционная), 49, 52
ФТД.02	Практический курс третьего иностранного языка	/ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 74, 81, 82, 94, 96, 98/ - переносной проектор; /ауд. 12/ - компьютер Arbyte Tempo/AOC (12 шт.), проектор Benq MW523 (1 шт.), сканер Canon Canoscan LiDE 120 (5 шт.), экран проекционный (1 шт.); /ауд. 14/ - проектор Benq MW523 (1 шт.), экран проекционный (1 шт.), компьютер Asus H81m-Plus (11 шт.); /ауд. 52/ - DVD+VHS Philips DVP 3100 V (1 шт.), домашний кинотеатр Aleks DR9000 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-X18 (1 шт.), настенный экран 180*180 (1 шт.), телевизор LCD Samsung (1 шт.); /ауд 49/ - компьютер Lenovo Idea Centre (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.); настенный экран Lumien Master Picture (1 шт.), телевизор LCD Samsung UE-32C6620U (1 шт.), DVD-VHS Samsung (1 шт.);	г.Воронеж, пл.Ленина 10, ауд. ауд. 25, 25а, 26, 27, 28, 56, 57, 58, 59, 46, 48, 49, 51, 52, 74, 81, 82, 94, 96, 98, 14, 12

	<p>/ауд. 51/ - мультимедиа-проектор NEC M300X (1 шт.), экран настенный ScreenMedia (1 шт.), ПК преподавателя/монитор Philips 223V5LSB2 (1 шт.), ПК ученика Intel Core I3-2120 3.3Gz/3M/1066, DDR 2048Mb, HDD 160Gb, DVD-/+R/RW/-RAM, Video, корпус mini-ATX) , клавиатура, мышь, монитор 18,5 LCD' (15 шт.), ИБП FSP APEX 600 (16 шт.) Телевизор Philips 32" PW (1 шт.);</p> <p>/ ауд. 56/ - телевизор Rolsen (1 шт.); DVD-VHS Samsung (1 шт.);</p> <p>/ауд. 57/ - DVD-проигрыватель Samsung DVD-V5600 (1 шт.), телевизор Rolsen (1 шт.);</p> <p>/ауд. 48/ DVD+VHS рекодер LG DVRK-898 (1 шт.), мультимедиа-проектор Epson EB-95 (1 шт.), настенный экран Lumien Master Picture;</p> <p>/ауд. 84/ Интерактивная доска Triumph Board 78" (1 шт.) Магнитола (бумбокс) с USB-портом (1 шт.)</p> <p>Компьютер Core 2 ASUS P5B (1 шт.) Монитор Samsung (1шт)</p>	
--	---	--

Приложение 8
Кадровое обеспечение образовательного процесса

К реализации образовательного процесса привлечено 22 научно-педагогических работника.

Доля НПР, имеющих ученую степень и(или) ученое звание составляет 73%, из них доля НПР, имеющих ученую степень доктора наук и(или) звание профессора 27 %.

Доля НПР, имеющих образование (ученую степень), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины в общем числе работников, реализующих данную образовательную программу, составляет 100 %.

Доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью образовательной программы (имеющих стаж практической работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет) составляет 11 %.

Квалификация научно-педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Все научно-педагогические работники на регулярной основе занимаются научно-методической деятельностью.