

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ФГБОУ ВО «ВГУ»

от 26.06.2020 г. протокол № 10

**Основная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки

45.03.01 Филология

Профиль подготовки

Русская филология для иностранных студентов

Вид программы

Академический бакалавриат

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

_____ очная _____

Год начала подготовки: 2020 г.

СОГЛАСОВАНО

Представитель работодателя:

Первый заместитель руководителя
департамента образования, науки и
молодежной политики
Воронежской области Г.П. Иванова

М.П. _____

Воронеж 2020

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 2023/2024 учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023/2024 учебном году на заседании ученого совета университета 30.08.2023 г. протокол № 6

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

30.08.2023 г. Е.Е. Чупандина

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № __

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

___.20__ г. Е.Е. Чупандина

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № __

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

___.20__ г. Е.Е. Чупандина

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ» по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль «Русская филология для иностранных студентов»	4
1.2. Нормативные документы для разработки ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль «Русская филология для иностранных студентов»	4
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования.	4
1.4 Требования к абитуриенту	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль «Русская филология для иностранных студентов»	5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.	5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.	5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.	5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.	5
3. Планируемые результаты освоения ООП	6
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль «Русская филология для иностранных студентов»	7
4.1. Календарный учебный график.	7
4.2. Учебный план	7
4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)	7
4.4. Аннотации программ учебной и производственной практик.	7
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль «Русская филология для иностранных студентов»	7
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.	7
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, профиль «Русская филология для иностранных студентов»	8
7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация	8
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата.	8

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа бакалавриата по направлению / специальности Филология, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ», профиль Русская филология для иностранных студентов.

Основная образовательная программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Квалификация, присваиваемая выпускникам: бакалавр.

1.2. Нормативные документы для разработки ООП по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология.

Нормативную правовую базу разработки ООП составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 45.03.01 – Филология (уровень бакалавриата) высшего образования, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от «7» августа 2015 г. № 947;
- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

1.3.1. Цель реализации ООП

ООП бакалавриата имеет своей целью развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология с учетом особенностей групп обучающихся и потребностей рынка труда:

- представление о диалектном разнообразии, социальной стратификации и стилистических ресурсах русского / родного языка;
- знание родственных связей русского языка и его типологических соотношений с другими языками, его истории, современного состояния и тенденций развития;
- умение анализировать русский язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо-, этно- и социолингвистики; ориентироваться в основных этапах истории науки о языке и дискуссионных вопросах современного языкознания;
- знание литературы и фольклора в их историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народов, говорящих на изучаемых языках;
- понимание закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определение художественного своеобразия произведений и творчества писателя в целом.

1.3.2. Срок освоения ООП составляет 4 года.

1.3.3. Трудоемкость ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология 240 зачетных единиц (ЗЕТ).

Объем контактной работы 3675 часа.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ установленного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, высшем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП бакалавриата по направлению подготовки / специальности 45.03.01 Филология..

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает филологию и гуманитарное знание, межличностную, межкультурную и массовую коммуникацию в устной, письменной и виртуальной форме.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

языки (русский и иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах;

художественная литература (российская и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах;

различные типы текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

устная и письменная коммуникация на русском языке как иностранном.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

педагогическая (академический бакалавриат);

научно-исследовательская (дополнительно).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

педагогическая деятельность:

проведение учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися;

дополнительная научно-исследовательская деятельность:

научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;

анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;

участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня;
 выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований;
 устное, письменное и виртуальное (размещение в информационных сетях)
 представление материалов собственных исследований;

3. Планируемые результаты освоения ООП

В результате освоения данной ООП выпускник должен обладать следующими (ОК, ОПК) компетенциями:

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими *общепрофессиональными компетенциями* (ОПК):

способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
 способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

ПК (по видам деятельности) компетенциями:

в научно-исследовательской деятельности:

способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

в педагогической деятельности (дополнительно):

способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология.

4.1. Календарный учебный график (Приложение 2).

4.2. Учебный план подготовки бакалавров по направлению 45.03.01 Филология профиль «Русская филология для иностранных студентов» (Приложение 3).

4.3. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Регламентируется И ВГУ 2.1.14 – 2016 Инструкция. Рабочая программа учебной дисциплины. Порядок разработки, оформление и введение в действие.

См. Приложение 4.

4.4. Аннотации программ учебной и производственной практик

См. Приложение 5.

5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам (ЭУК и/или МООК), указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и(ли) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

Электронная библиотека Образовательной платформы ЮРАЙТ: <https://urait.ru>.

См. Приложение 7.

См. Приложение 8.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

См. Приложение 9.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология (Русская филология для иностранных студентов).

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 45.03.01 Филология оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП бакалавриата осуществляется в соответствии Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования П ВГУ 2.1.07 – 2018.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП 45.03.01 Филология созданы и утверждены фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП бакалавриата 45.03.01 Филология

Регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета и Программой государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация выпускников филологического факультета ВГУ включает в себя два вида испытаний:

- защиту выпускной квалификационной (дипломной) работы по утвержденной теме;
- государственный экзамен по русскому языку как иностранному.

Государственный экзамен. Каждый контрольно-измерительный материал для проведения выпускного (государственного) экзамена включает 3 задания в билетах: практический вопрос, демонстрирующий уровень владения русским языком как иностранным (устных реферат-описание аутентичного газетно-журнального текста); вопрос по русской литературе, включающий анализ фрагмента текста; вопрос по методике преподавания русского языка и русской литературе.

Примерные вопросы по методике преподавания русского языка и литературы:

1. Методика преподавания литературы как наука. Взаимосвязь методики преподавания литературы со смежными науками.
2. Основные элементы процесса обучения. Формы организации учебного процесса.
3. Основные методы обучения в современной методике преподавания?
4. Эвристический метод преподавания литературы. Его назначение и особенности.
5. Этапы работы над изучением художественного произведения на занятиях по литературе.
6. Порядок анализа литературного произведения в школе.
7. План-конспект урока литературы. Структура план-конспекта урока.
8. Коммуникативный принцип отбора и подачи грамматического материала на уроках РКИ.
9. Что такое языковая, речевая и коммуникативная компетенции? Приведите примеры упражнений на развитие каждой из этих компетенций.
10. Ситуативно-тематический принцип отбора и подачи лексико-грамматического материала на уроках РКИ.
11. Синтаксическая основа подачи лексико-грамматического материала на уроках РКИ.
12. Концентрический принцип отбора и подачи учебного материала на уроках РКИ.
13. Проблемы обучения лексике и способы их решения на уроках РКИ.
14. Роль грамматики в процессе обучения русскому языку как иностранному и основные пути её введения и закрепления на уроках РКИ.
15. Особенности построения урока РКИ.

Примерные вопросы по истории русской литературы

1. Судьба А.С. Пушкина и его место в истории русской литературы. Анализ одного из произведений – на выбор.
2. Тема природы в творчестве А.С. Пушкина. Анализ одного из произведений – на выбор.
3. Система образов в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин».
4. Особенности и основные темы лирики М.Ю. Лермонтова. Анализ одного из произведений – на выбор.
5. Григорий Печорин как тип «лишнего человека» (по роману М. Лермонтова «Герой нашего времени»).
6. Сатирическое изображение российской действительности в комедии Гоголя «Ревизор».
7. На чём строятся взаимоотношения героев в драмах А.Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница».
8. Отражение общественно-исторической обстановки в России в 50-е – 60-е гг. XIX века в творчестве И.С. Тургенева.
9. Философское содержание романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание».
10. Напряжённые поиски смысла жизни героями произведений Льва Толстого. (Романы «Война и мир». «Анна Каренина», «Воскресение»).
11. Мастерство А.П. Чехова-рассказчика. Анализ одного из произведений – на выбор.
12. Жизнь и творчество И.А. Бунина. Анализ рассказа «Братья».
13. Жизнь и творчество Михаила Шолохова. Анализ одного из произведений из цикла «Донские рассказы».

14. Судьба и творчество Виктора Астафьева. Анализ рассказа «Без последнего».

15. Судьба и особенности творчества Владимира Набокова. Анализ рассказа «Рождество».

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется в любом из трех случаев:

1. Выполнение пяти требований к ответу на каждый вопрос экзаменационного билета:

1. полнота и глубина ответа, иллюстрация ответа конкретными примерами, отсутствие необходимости в уточняющих вопросах;

2. логическая последовательность изложения материала в процессе ответа, аргументация с элементами оценки;

3. грамотное построение речи;

4. наличие полных и обоснованных выводов;

5. демонстрация собственной позиции (демонстрация убежденности, а не безразличия; демонстрация умения сравнивать, классифицировать, обобщать).

2. Невыполнение одного из перечисленных требований и правильный ответ на дополнительный вопрос в рамках речевой темы.

3. Невыполнение двух из перечисленных требований, но при этом правильные ответы на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Оценка «хорошо» выставляется в любом из трех случаев:

1. Невыполнение одного из требований к ответу, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и неправильный ответ на дополнительный вопрос в рамках речевой темы.

2. Невыполнение двух требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в пределах программы.

3. Невыполнение трех требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), но при этом правильные ответы не менее, чем на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в любом из трех случаев:

1. Невыполнение двух требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и неправильные ответы на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

2. Невыполнение трех требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в рамках речевой темы.

3. Невыполнение четырех требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильные ответы не менее, чем на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в любом из трех случаев:

1. Невыполнение трех и более требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и неправильные ответы на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

2. Невыполнение четырех и более требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильный ответ только на один дополнительный вопрос в рамках речевой темы.

3. Невыполнение пяти и более требований, предъявляемых к оценке «отлично» (п. 1), и правильные ответы не менее чем на два дополнительных вопроса в рамках речевой темы.

Коды проверяемых компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9, ОК-10, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ПК5, ПК-6, ПК-7.

Выпускная (дипломная) квалификационная работа является итогом специализации выпускника за весь период обучения, суммирует результаты индивидуальных занятий студента под руководством научного руководителя по избранной теме.

Квалификационная работа выпускника филологического факультета должна

продемонстрировать следующие умения и навыки бакалавра:

знакомство с современным состоянием гуманитарных наук (история, социология, философия, право, культурология), умение использовать результаты этих наук в своей профессиональной деятельности;

умение творчески применять основные методы лингвистического и литературоведческого анализа;

целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе, в социальной среде и владеть ими на уровне, необходимом для решения профессиональных задач;

способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности умение пользоваться научной, справочной, методической литературой на родном и иностранных языках;

знакомство с современными методами компьютерной обработки научного материала, новыми информационными технологиями.

Объем дипломного сочинения – 65-80 страниц.

Структура дипломной работы:

- Титульный лист;
- Оглавление (Содержание);
- Введение;
- Основная часть (2-3 главы);
- Заключение;
- Список использованной литературы (около 50 наименований).

Во Введении дается обзор научно-критической литературы по проблеме, характеризуется тема, определяются актуальность, теоретическая и литературоведческая основа, цели, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, описывается его структура.

В первой главе обычно даются реферативный обзор и критическое изложение вопроса, анализ теоретических предпосылок исследования выбранной темы. В зависимости от характера работы обзор может быть развернутым или кратким, построенным на основе хронологического или проблемного принципов, либо их комбинации. В первом случае в обзоре раскрываются основные этапы развития темы, истории ее разработки; во втором — выявляются и описываются основные проблемы, связанные с темой, основные точки зрения, важнейшие подходы к решению темы на современном этапе ее разработки. При изложении этой части работы нужно избегать простой компиляции чужих мыслей; необходимо осмысливать прочитанное, излагать его через призму собственной точки зрения, делать ссылки на тех авторов, чьи определения заимствуются. Следует показать собственное отношение к сложившимся научным концепциям.

Вторая и, если необходимо, третья главы носят исследовательский характер. Они посвящены непосредственному практическому анализу исследуемого художественного материала.

В Заключении подводятся итоги исследования, делаются основные выводы по содержанию работы.

Подготовка выпускной квалификационной работы к защите и процедура защиты

Защита выпускных квалификационных работ проводится на заседании ГЭК. Каждому выпускнику дается 5-7 минут для сообщения содержания работы. В тексте выступления студент-выпускник должен обосновать актуальность выбранной темы, показать научную новизну, научно-исследовательскую базу, сообщить цель, задачи, материал, объект, предмет, методы исследования, охарактеризовать структуру работы и – самое главное – представить полученные результаты. Текст выступления должен быть максимально приближен к тексту

дипломной работы, поэтому основу выступления составляют Введение и Заключение, которые используются практически полностью. Также практически полностью используются выводы в конце каждой главы.

После сообщения о работе студент отвечает на вопросы членов ГЭК. Далее зачитывается рецензия и, при необходимости, отзыв научного руководителя. Студенту предоставляется слово для ответа на замечания рецензента, с которыми он может согласиться или привести свои аргументированные возражения.

По результатам защиты ГЭК определяет оценку каждой выпускной работы, принимает решение о рекомендации к продолжению обучения выпускника в аспирантуре.

Критерии оценки выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа оценивается по следующим параметрам:

- 1) актуальность темы исследования и ее соответствие требованиям современного состояния научного знания.
- 2) теоретическая и практическая ценность работы.
- 3) содержание работы:
соответствие содержания дипломной работы заявленной теме;
четкость в формулировании объекта и предмета, цели и задач исследования;
полнота и обстоятельность раскрытия темы;
логичность и композиционная стройность работы;
обоснованность выводов исследования, степень их самостоятельности.
- 4) использование источников:
качество подбора источников (их количество; обращение к литературе последних лет издания);
наличие внутритекстовых ссылок на прочитанную литературу;
корректность цитирования;
правильность оформления библиографического списка.
- 5) качество оформления текста:
общая культура представления материала, «читабельность» текста;
соответствие текста научному стилю речи;
соответствие полиграфическим стандартам.
- 6) качество устной защиты, т.е. способность кратко и точно излагать свои мысли и аргументировать свою точку зрения.

«Отлично» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая обладает исследовательской новизной, освещает наиболее актуальные проблемы языкознания или литературоведения, имеет определенную теоретическую ценность, полностью соответствует заявленной теме, отличается логичностью и композиционной стройностью; объект, предмет, цели и задачи исследования сформулированы четко; тема исследования раскрыта полностью; выводы обоснованы и самостоятельны; внутритекстовые ссылки и Список использованной литературы оформлены в соответствии с требованиями; текст работы соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя. При ее защите студент показывает хорошее знание вопроса; кратко и точно излагает свои мысли; умело и корректно ведет дискуссию с членами ГЭК, что соответствует повышенному уровню реализации компетенций.

«Хорошо» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая носит исследовательский характер, ее содержание соответствует заявленной теме, однако она раскрыта недостаточно обстоятельно; выделены объект, предмет, цели и задачи исследования; работа выстроена логично; выводы исследования обоснованы, но не вполне самостоятельны; общее количество используемых источников соответствует норме, однако наблюдаются погрешности в оформлении библиографического аппарата; текст работы в основном соответствует научному стилю речи. Работа имеет положительный отзыв научного руководителя. Студент владеет теорией вопроса; доходчиво излагает свои мысли, однако ему

не всегда удастся аргументировать свою точку зрения при ответе на вопросы членов ГЭК, что соответствует базовому уровню реализации компетенций.


«Удовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая затрагивает актуальные вопросы современной науки, однако ее содержание не полностью соответствует заявленной теме, либо тема раскрыта недостаточно полно; выводы не ясны или не являются новыми; просматривается непоследовательность в изложении материала; анализ материала поверхностен; имеются погрешности в формулировании объекта и предмета исследования, его целей и задач, а также в структуре работы; в Списке использованной литературы отсутствуют основополагающие, фундаментальные источники; имеются серьезные ошибки в оформлении библиографии; в работе есть значительные стилистические погрешности. В отзыве научного руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При защите работы студент затрудняется в кратком и четком изложении результатов своей работы, не умеет аргументировать свою точку зрения, ГЭК, что соответствует пороговому уровню реализации компетенций.

«Неудовлетворительно» выставляется за выпускную квалификационную работу, которая не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, предъявляемым к работам такого рода; выпускное сочинение представляет собой изложение известных научных фактов; содержание работы не раскрывает заявленную тему; объект, предмет, цели и задачи исследования не сформулированы; значимые выводы отсутствуют либо носят декларативный характер; нарушены правила внутритекстового цитирования, список литературы оформлен не по ГОСТу; научный стиль речи не выдержан. В отзыве научного руководителя содержатся критические замечания. Студент плохо разбирается в теории вопроса; на защите не может кратко изложить результаты своей работы; не отвечает на вопросы членов ГЭК, компетенции не реализованы.

Коды проверяемых компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8, ОК-9, ОК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Разработчики ООП:

Декан факультета

 О.А. Бердникова

Руководитель (куратор) программы  Е.А. Пляскова

Программа рекомендована Ученым советом филологического факультета от 26.03.2020 г., протокол № 7.

Приложение 1

МАТРИЦА
соответствия компетенций, составных частей ООП и оценочных средств

	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общекультурные компетенции										Формы оценочных средств*	
		Код компетенции , содержание компетенции (ОК-1)	Код компетенции, содержание компетенции (ОК-2)	Код компетенции , содержание компетенции (ОК-3)	Код компетенции , содержание компетенции (ОК-4)	Код компетенции , содержание компетенции (ОК-5)	Код компетенции , содержание компетенции (ОК-6)	Код компетенции, содержание компетенции (ОК-7)	Код компетенции, содержание компетенции (ОК-8)	Код компетенции, содержание компетенции (ОК-9)	Код компетенции, содержание компетенции (ОК-10)	Текущая аттестация	Промежуточная аттестация
Блок 1	Базовая часть												
	Б1.Б.01 История	+	+								+	ПО	УО
	Б1.Б.02 Философия	+			+						+	ПТ	УО
	Б1.Б.03 Иностранный язык					+	+					КР	КР
	Б1.Б.04 Менеджмент			+							+	ПО	ПТ
	Б1.Б.05 Экономика			+							+	ПО	ПТ
	Б1.Б.06 Информатика							+				ЛР	УО
	Б1.Б.07 Социология		+								+	ПТ	УО
	Б1.Б.08 Педагогика					+					+	ПО	УО

	Б1.Б.09 Психология					+					+	ПТ	УО
	Б1.Б.10 Правоведение				+						+	ПТ	ПТ
	Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельн ости									+		ПТ	ПТ
	Б1.Б.12 Основы филологии							+				КР	УО
	Б1.Б.13 Введение в языкознание							+				КР	УО
	Б1.Б.14 Введение в литературовед ение							+				ПТ	УО
	Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации					+		+				КР	УО
	Б1.Б.16 Латинский язык					+						КР	КР
	Б1.Б.17 Старославянск ий язык											КР	КР
	Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию							+				ПТ	ПО
	Б1.Б.19 Русский язык							+				КР	ПО

	Б1.Б.20 История русского языка							+				КР	ПО
	Б1.Б.21 История зарубежной литературы							+				ПО, ПТ	УО
	Б1.Б.22 Устное народное творчество											УО	УО
	Б1.Б.23 Стилистика и культура речи					+						КР	КР
	Б1.Б.24 Древнерусская литература											ПТ	УО
	Б1.Б.25 История русской литературы							+				ПО	УО
	Б1.Б.26 История русской литературы XX века							+				ПО	УО
	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт								+			ПЗ	ПЗ
	Вариативная часть												
	Б1.В.01 Мировая художественна		+				+	+				ПТ	ПТ

[illegible]

	Б1.В.11 Русская диалектология						+					КР	УО
	Б1.В.12 Методика преподавания русского языка							+				ПЗ	ПЗ
	Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы							+				ПЗ	ПЗ
	Б1.В.14 Элективные курсы по физической культуре и спорту								+			ПЗ	ПЗ
	Дисциплины по выбору												
	Б1.В.ДВ.01.01 Риторика					+		+			+	УО	УО
	Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологическо го исследования											ТЗ	КР
	Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол											КР	КР
	Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века											УО	ПО
	Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет					+						УО	ТЗ

[illegible]

	ое содержание русской литературы												
	Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно- философская проблематика в русской литературе	+										УО	ПО
	Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке											УО	ПО
	Б1.В.ДВ.08.01 Текст- описание как вид дискурса					+						ТЗ	ТЗ
	Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура											ТЗ	ТЗ
	Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии											КР	КР
	Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь: практикум.					+						УО	УО
	Б1.В.ДВ.09.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченным и							+				УО	ПЗ

[illegible]

	исследовательская												
	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая										+	ПЗ	ПЗ
	Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, научно-исследовательская							+				ТЗ	ТЗ
	Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая										+	ТЗ	ТЗ
	Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная							+				ТЗ	ТЗ

	ФТД.В.01 Русский язык делового общения					+							
	ФТД.В.02 Интернет- ресурсы в филологии							+					

[illegible]

	жизнедеятельно сти									
	Б1.Б.12 Основы филологии	+	+	+	+		+		КР	УО
	Б1.Б.13 Введение в языкознание		+		+				КР	УО
	Б1.Б.14 Введение в литературоведе ние	+		+	+				ПТ	УО
	Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации		+			+	+		КР	УО
	Б1.Б.16 Латинский язык	+							КР	КР
	Б1.Б.17 Старославянски й язык	+	+						КР	КР
	Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию	+	+		+				ПТ	ПО
	Б1.Б.19 Русский язык	+	+		+	+			КР	ПО
	Б1.Б.20 История русского языка	+	+		+				КР	ПО
	Б1.Б.21 История зарубежной литературы	+		+	+				ПО, ПТ	УО

	Б1.Б.22 Устное народное творчество	+		+					УО	УО
	Б1.Б.23 Стилистика и культура речи	+	+			+			КР	КР
	Б1.Б.24 Древнерусская литература	+		+	+				ПТ	УО
	Б1.Б.25 История русской литературы	+		+	+				ПО	УО
	Б1.Б.26 История русской литературы XX века	+		+	+				ПО	УО
	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт								ПЗ	ПЗ
	Вариативная часть									
	Б1.В.01 Мировая художественная культура								ПТ	ПТ
	Б1.В.02 Общее языкознание		+						ПТ	УО
	Б1.В.03 Теория литературы			+					ПТ	УО
	Б1.В.04 История литературной	+							УО	УО

	критики									
	Б1.В.05 Практика русской речи					+			КР	КР
	Б1.В.06 Типология русской литературы 18- 19 веков	+		+	+				ПО	ПО
	Б1.В.07 Современная зарубежная литература			+	+				ПТ	УО
	Б1.В.08 Русский язык как иностранный					+			КР	КР
	Б1.В.9 Славянский язык								КР	КР
	Б1.В.10 Современный литературный процесс	+		+					УО	УО
	Б1.В.11 Русская диалектология	+	+		+				КР	УО
	Б1.В.12 Методика преподавания русского языка		+						ПЗ	ПЗ
	Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы			+					ПЗ	ПЗ

[illegible]

	й лингвистики									
	Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности					+			ПЗ	КР
	Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовых работ				+		+		ПЗ	ПЗ
	Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональ ном мире								ПО	ПО
	Б1.В.ДВ.06.01 Текст- рассуждение как особый вид дискурса					+			ТЗ	ТЗ
	Б1.В.ДВ.06.02 Условно- метафорическое содержание русской литературы			+	+				ПО	ПО
	Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно- философская проблематика в русской литературе			+					УО	ПО
	Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке	+	+						УО	ПО
	Б1.В.ДВ.08.01					+			ТЗ	ТЗ

	Текст-описание как вид дискурса									
	Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура		+						ТЗ	ТЗ
	Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии					+			КР	КР
	Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь: практикум.					+			УО	УО
	Б1.В.ДВ.09.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья								УО	ПЗ
	Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира	+	+						УО	УО
	Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование					+			КР	ПЗ
	Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса		+						КР	КР
	Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ					+			КР	КР
	Б1.В.ДВ.12.01					+			КР	КР

[illegible]

[illegible]

[illegible]

	Б1.Б.22 Устное народное творчество								УО	УО
	Б1.Б.23 Стилистика и культура речи								КР	КР
	Б1.Б.24 Древнерусская литература								ПТ	УО
	Б1.Б.25 История русской литературы								ПО	УО
	Б1.Б.26 История русской литературы XX века								ПО	УО
	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт								ПЗ	ПЗ
	Вариативная часть									
	Б1.В.01 Мировая художественная культура	+							ПТ	ПТ
	Б1.В.02 Общее языкознание		+						ПТ	УО
	Б1.В.03 Теория литературы	+							ПТ	УО
	Б1.В.04 История литературной			+					УО	УО

	критики									
	Б1.В.05 Практика русской речи	+							КР	КР
	Б1.В.06 Типология русской литературы 18- 19 веков		+						ПО	ПО
	Б1.В.07 Современная зарубежная литература			+					ПТ	УО
	Б1.В.08 Русский язык как иностранный	+							КР	КР
	Б1.В.9 Славянский язык		+						КР	КР
	Б1.В.10 Современный литературный процесс			+					УО	УО
	Б1.В.11 Русская диалектология			+					КР	УО
	Б1.В.12 Методика преподавания русского языка					+	+	+	ПЗ	ПЗ
	Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы					+	+	+	ПЗ	ПЗ

	Б1.В.14 Элективные курсы по физической культуре и спорту								ПЗ	ПЗ
	Дисциплины по выбору									
	Б1.В.ДВ.01.01 Риторика				+				УО	УО
	Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологического исследования				+				ТЗ	КР
	Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол		+						КР	КР
	Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века	+							УО	ПО
	Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет	+							УО	ТЗ
	Б1.В.ДВ.03.02 Кинокурс							+	УО	ПТ
	Б1.В.ДВ.03.03 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья								УО	ПЗ
	Б1.В.ДВ.04.01 Основы сопоставительно		+						ПЗ	ПЗ

	й лингвистики									
	Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности							+	ПЗ	КР
	Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовых работ	+		+					ПЗ	ПЗ
	Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональ ном мире							+	ПО	ПО
	Б1.В.ДВ.06.01 Текст- рассуждение как особый вид дискурса							+	ТЗ	ТЗ
	Б1.В.ДВ.06.02 Условно- метафорическое содержание русской литературы							+	ПО	ПО
	Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно- философская проблематика в русской литературе		+						УО	ПО
	Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке		+						УО	ПО
	Б1.В.ДВ.08.01	+							ТЗ	ТЗ

	Текст-описание как вид дискурса									
	Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура		+						ТЗ	ТЗ
	Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии		+						КР	КР
	Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь: практикум.				+				УО	УО
	Б1.В.ДВ.09.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья								УО	ПЗ
	Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира							+	УО	УО
	Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование			+					КР	ПЗ
	Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса	+							КР	КР
	Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ	+							КР	КР
	Б1.В.ДВ.12.01	+							КР	КР

	Обучение научному стилю речи									
	Б1.В.ДВ.12.02 Системная организация лексики	+							КР	КР
Блок 2	Практики									
	Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональн ых умений и навыков, научно- исследовательск ая		+	+					ПЗ	ПЗ
	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональн ых умений и навыков, педагогическая					+	+	+	ПЗ	ПЗ
	Б2.В.03(П) Производственн ая практика по получению профессиональн ых умений и опыта, научно- исследовательск ая		+	+					ТЗ	ТЗ
	Б2.В.04(П) Производственн						+	+	ТЗ	ТЗ

	ая практика по получению профессиональн ых умений и опыта профессиональн ой деятельности, педагогическая									
	Б2.В.05(Пд) Производственн ая практика, преддипломная	+	+		+				ТЗ	ТЗ
	ФТД.В.01 Русский язык делового общения	+								
	ФТД.В.02 Интернет- ресурсы в филологии			+						

Квалификация (степень): бакалавр

срок обучения: 4 года
форма обучения: очная

I. КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

[illegible]

	- Теоретическое обучение
Д	- Выпускная квалификационная работа (диплом)

☐ - Госэкзамены

Э	- Экзаменационная сессия
У	- Учебная практика

К - Каникулы

П	- Практика (в том числе производственная)
Н	- НИР

= - Неделя отсутствует

Учебный план Учебный план 1курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2									
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя		
				Всего	Кон- такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Конт- роль	Всего	Кон- такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Конт- роль
ИТОГО (с факультативами)				###							30	20 4/6		###							31	21 3/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				###							30			###							31	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			55										54								
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54										54								
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.)			28										25								
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.)			28										25								
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3,5										3,6								
ДИСЦИПЛИНЫ (модули)				###	567	224		343	414	144	30	ТО: 18 Э: 2 2/3		###	501	140		361	444	108	28	ТО: 17 1/2 Э: 2
1	Б1.Б.03	Иностранный язык		72	54			54	18		2			72	34			34	38		2	
2	Б1.Б.12	Основы филологии	ЗаО К	72	36	18		18	36		2											
3	Б1.Б.13	Введение в языкознание	Экз	144	54	36		18	54	36	4											
4	Б1.Б.14	Введение в литературоведение	Экз	144	54	36		18	54	36	4											
5	Б1.Б.16	Латинский язык											За	72	34			34	38		2	
6	Б1.Б.17	Старославянский язык											За К	144	68	34		34	76		4	
7	Б1.Б.18	Введение в славянскую филологию	За	72	36	18		18	36		2											
8	Б1.Б.19	Русский язык	За	108	72	36		36	36		3		ЗаО	108	68	34		34	40		3	
9	Б1.Б.21	История зарубежной литературы		72	36	18		18	36		2		ЗаО	72	32	16		16	40		2	
10	Б1.Б.22	Устное народное творчество											Экз	108	32	16		16	40	36	3	
11	Б1.Б.24	Древнерусская литература	Экз	108	36	18		18	36	36	3											
12	Б1.Б.25	История русской литературы	Экз	108	54	36		18	18	36	3		ЗаО	144	50	34		16	94		4	
13	Б1.Б.27	Физическая культура и спорт	За	18	18	8		10			0,5		За	18	18	6		12			0,5	
14	Б1.Б.05	Практика русской речи	К	144	54			54	90		4		Экз К	144	68			68	40	36	4	
15	Б1.Б.14	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		63	63			63						63	63			63				
16	Б1.Б.ДВ.12.01	Обучение научному стилю речи											Экз	108	34			34	38	36	3	
17	Б1.Б.ДВ.12.02	Системная организация лексики											Экз	108	34			34	38	36	3	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(4) За(3) ЗаО К(2)										Экз(3) За(3) ЗаО(3) К(2)									
ПРАКТИКИ		(План)												108	2			2	106		3	2
	Б2.В.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская											За	108	2			2	106		3	2

Учебный план 2 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс											
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			Пр	СР	Конт роль	Всего	
ИТОГО (с факультативами)				1128						30	20 4/6		1162						31	21 1/6		2290						60	41 5/6					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1128						30	20 4/6		1162						31	21 1/6		2290						60	41 5/6					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54,7									54,6									54,7												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54									59									56,5												
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.)			27									23,1									25,1												
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.)			27									23,1									25,1												
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			3,7									3,7									3,7												
дисциплины (модули)				1128	552	148			404	432	144	30	ТО: 18 Э: 2 2/3		1054	464	132			332	482	108	28	ТО: 17 1/3 Э: 1 5/6		2182	1016	280		736	914	252	57	ТО: 35 1/3 Э: 4 1/2
1	Б1.Б.01	История	Эк	144	54	18			36	54	36	4												Эк	144	54	18		36	54	36	4		
2	Б1.Б.02	Философия	Эк	144	36	18			18	72	36	4												Эк	144	36	18		18	72	36	4		
3	Б1.Б.03	Иностранный язык	Эк	108	54				54	18	36	3												Эк	108	54			54	18	36	3		
4	Б1.Б.07	Социология											За	72	32	16			16	40		2		За	72	32	16		16	40		2		
5	Б1.Б.19	Русский язык	ЗаО	108	72	36			36	36		3		Эк КР	144	68	34		34	40	36	4		Эк ЗаО КР	252	140	70		70	76	36	7		
6	Б1.Б.21	История зарубежной литературы	Эк	108	36	18			18	36	36	3												Эк	108	36	18		18	36	36	3		
7	Б1.Б.23	История русской литературы	ЗаО	72	54	36			18	18		2		Эк	108	50	34		16	22	36	3		Эк ЗаО	180	104	70		34	40	36	5		
8	Б1.Б.27	Физическая культура и спорт	За	18	18	4			14			0,5		За	18	18			18			0,5		За(2)	36	36	4		32			1		
9	Б1.Б.05	Практика русской речи		108	54				54	54		3		Эк	180	68			68	76	36	5		Эк	288	122			122	130	36	8		
10	Б1.Б.07	Современная зарубежная литература											К	108	32	16		16	76		3		К	108	32	16		16	76		3			
11	Б1.Б.11	Русская диалектология											ЗаО	72	32	16		16	40		2		ЗаО	72	32	16		16	40		2			
12	Б1.Б.14	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		66	66				66					64	64			64							130	130			130					
13	Б1.Б.ДВ.01.01	Риторика											ЗаО	108	32	16		16	76		3		ЗаО	108	32	16		16	76		3			
14	Б1.Б.ДВ.01.02	Теория и практика филологического исследования											ЗаО	108	32	16		16	76		3		ЗаО	108	32	16		16	76		3			
15	Б1.Б.ДВ.03.01	Этикет и речевой этикет											За	72	34			34	38		2		За	72	34			34	38		2			
16	Б1.Б.ДВ.03.02	Кинокурс											За	72	34			34	38		2		За	72	34			34	38		2			
17	Б1.Б.ДВ.03.03	Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья											За	72	34			34	38		2		За	72	34			34	38		2			
18	Б1.Б.ДВ.05.01	Методика написания курсовых работ	ЗаО	108	36				36	72		3												ЗаО	108	36			36	72		3		
19	Б1.Б.ДВ.05.02	Языковая ситуация в многонациональном мире	ЗаО	108	36				36	72		3												ЗаО	108	36			36	72		3		
20	Б1.Б.ДВ.08.01	Текст-описание как вид дискурса		72	36				36	36		2		ЗаО	108	34			34	74		3		ЗаО	180	70			70	110		5		
21	Б1.Б.ДВ.08.02	Язык и культура		72	36				36	36		2		ЗаО	108	34			34	74		3		ЗаО	180	70			70	110		5		
22	Б1.Б.ДВ.09.01	Национальная специфика русской фразеологии	За	72	36	18			18	36		2												За	72	36	18		18	36		2		
23	Б1.Б.ДВ.09.02	Русская разговорная речь: практикум	За	72	36	18			18	36		2												За	72	36	18		18	36		2		
24	Б1.Б.ДВ.09.03	Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	За	72	36	18			18	36		2												За	72	36	18		18	36		2		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) Эк(2) ЗаО(3)										Эк(3) Эк(3) ЗаО(3) КР К										Эк(7) Эк(5) ЗаО(6) КР К											
ПРАКТИКИ			(План)											108	2			2	106		3	2			108	2			2	106		3	2	
	Б2.Б.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская											За	108	2			2	106		3	2		За	108	2			2	106		3	2	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТ			(План)																															
КАНИКУЛЫ												1											6 4/6								7 4/6			

Учебный план 3 курс

			Семестр 5										Семестр 6											
№	Индекс	Наименование	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя		
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				
ИТОГО (с факультативами)				###								30	19 4/6		###								30	20 1/6
ИТОГО по ОП (без факультативов)				###								30			###								30	
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			57											56									
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.)			29											26									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.)			29											26									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			2											2,5									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				###	558	180		378	486	72	30	ТО: 18 1/3 Э: 1		936	414	114		300	414	108	25	ТО: 14 5/6 Э: 2		
1	51.5.08	Педагогика	ЗаО	108	36	18		18	72		3													
2	51.5.09	Психология	За	108	36	18		18	72		3													
3	51.5.15	Введение в теорию коммуникации	ЗаО	72	36	18		18	36		2													
4	51.5.19	Русский язык	Экз	144	72	36		36	36	36	4													
5	51.5.20	История русского языка	К	108	36	18		18	72		3		Экз	108	28	14		14	44	36	3			
6	51.5.23	Стилистика и культура речи										За КР К	72	28	14		14	44		2				
7	51.5.26	История русской литературы XX века										За	108	44	30		14	64		3				
8	51.8.01	Мировая художественная культура	За	72	36	18		18	36		2													
9	51.8.04	История литературной критики										За	72	28	14		14	44		2				
10	51.8.05	Практика русской речи	К	72	54			54	18		2			108	60		60	48		3				
11	51.8.06	Типология русской литературы 18-19 веков	Экз	108	54	36		18	18	36	3													
12	51.8.07	Современная зарубежная литература	ЗаО	72	36	18		18	36		2													
13	51.8.08	Русский язык как иностранный		72	54			54	18		2		Экз	108	60		60	12	36	3				
14	51.8.09	Славянский язык	К	72	36			36	36		2		За	72	30		30	42		2				
15	51.8.12	Методика преподавания русского языка	ЗаО	72	36			36	36		2													
16	51.8.13	Методика преподавания русской литературы										ЗаО	72	28	14		14	44		2				
17	51.8.14	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	36	36			36				За	36	36			36							
18	51.8.ДВ.02.01	Русский глагол										ЗаО К	72	44	14		30	28		2				
19	51.8.ДВ.02.02	Проза XX века										ЗаО К	72	44	14		30	28		2				
20	51.8.ДВ.11.01	Национальная специфика русского синтаксиса										Экз	108	28	14		14	44	36	3				
21	51.8.ДВ.11.02	Язык СМИ										Экз	108	28	14		14	44	36	3				
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(2) За(3) ЗаО(4) К(3)										Экз(3) За(5) ЗаО(2) КР К(2)										
ПРАКТИКИ			(План)										180	3			3	177		5	3 1/3			
	Б2.В.02(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая										ЗаО	180	3			3	177		5	3 1/3			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТА				(План)																				

Учебный план 4 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 7										Семестр 8									
			Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов						з.е.	Неделя		
				Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр	СР				Конт роль	Всего	Кон. такт.	Лек	Лаб	Пр			СР	Конт роль
ИТОГО (с факультативами)				1206						34				##						31		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1134						32	20 5/6		##						29	19 4/6		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			59,3									57									
	ОП, факультативы (в период экз. сессии)			54									54									
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,2									20									
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			25,2									20									
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																					
дисциплины (модули)				1062	404	128	30	246	514	144	30	ТО: 15 1/2 З: 2 2/3	666	226	64		162	404	36	19	ТО: 11 3/4 З: 2/3	
1	Б1.Б.04	Менеджмент	Зэ	72	28	14		14	44		2											
2	Б1.Б.05	Экономика											ЗэО	72	44	22		22	28		2	
3	Б1.Б.06	Информатика	Зэ	72	30		30		42		2											
4	Б1.Б.10	Правоведение	Зэ	108	28	14		14	80		3											
5	Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности										Зэ	108	22			22	86		3		
6	Б1.Б.20	История русского языка	Экз	108	28	14		14	44	36	3											
7	Б1.Б.23	Стилистика и культура речи	Экз	108	28	14		14	44	36	3											
8	Б1.Б.26	История русской литературы XX века	Экз	108	28	14		14	44	36	3											
9	Б1.Б.02	Общее языковедение	Экз	108	60	30		30	12	36	3											
10	Б1.Б.03	Теория литературы	ЗэО	72	28	14		14	44		2											
11	Б1.Б.05	Практика русской речи		90	60			60	30		2,5	Экз	198	54			54	108	36	5,5		
12	Б1.Б.10	Современный литературный процесс										Зэ	72	20	10		10	52		2		
13	Б1.Б.ДВ.04.01	Основы сопоставительной лингвистики	Зэ	72	28	14		14	44		2											
14	Б1.Б.ДВ.04.02	Язык специальности	Зэ	72	28	14		14	44		2											
15	Б1.Б.ДВ.06.01	Текст-рассуждение как особый вид дискурса	ЗэО	72	44			44	28		2											
16	Б1.Б.ДВ.06.02	Условно-метафорическое содержание русской литературы	ЗэО	72	44			44	28		2											
17	Б1.Б.ДВ.07.01	Религиозно-философская проблематика в русской литературе										Зэ	72	44	22		22	28		2		
18	Б1.Б.ДВ.07.02	Активные процессы в современном русском языке										Зэ	72	44	22		22	28		2		
19	Б1.Б.ДВ.10.01	Литература и национальная картина мира										Зэ	72	32	10		22	40		2		
20	Б1.Б.ДВ.10.02	Аннотирование и реферирование										Зэ	72	32	10		22	40		2		
21	ФТД.В.01	Русский язык делового общения										Зэ	72	10			10	62		2		
22	ФТД.В.02	Интернет-ресурсы в филологии	Зэ	72	14			14	58		2											
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(4) Зэ(5) ЗэО(2)									Экз Зэ(5) ЗэО									
ПРАКТИКИ			(План)	144	2			2	142		4	2 2/3	108	2			2	106		3	2	
Б2.Б.04(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая		ЗэО	144	2			2	142		4	2 2/3										
Б2.Б.05(Пд)	Производственная практика, преддипломная											Зэ	108	2			2	106		3	2	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТ			(План)										324	2	2			322		9	6	
Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена											Экз	108	2	2			106		3		
Б3.Б.02(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы											Экз	216					216		6	4	

Приложение 4

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Б1.Б Базовая часть

Б1.Б.01 История

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины «История» – дать целостное представление об основных этапах и тенденциях исторического развития России в мировой истории с древнейших времен и до наших дней; способствовать пониманию значения истории для осознания поступательного развития общества, его единства и противоречивости.

Задачи учебной дисциплины:

- показать место истории в обществе; формирование и эволюцию исторических понятий и категорий;
- раскрыть роль и место истории в системе гуманитарных и социальных наук; значение междисциплинарных исследований и образовательных курсов;
- проанализировать общее и особенное российской истории, что позволит определить место российской цивилизации во всемирно-историческом процессе;
- показать по каким проблемам отечественной истории ведутся сегодня споры и дискуссии в российской и зарубежной историографии.

В результате изучения учебной дисциплины «История» обучающийся должен знать основные закономерности исторического процесса, этапы исторического развития России, место и роль России в истории человечества и в современном мире; исторические периоды военного развития России.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «История» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат) и входит в базовую (обязательную) часть этого цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение в курс «Отечественная история» Историческое наследие древнейших цивилизаций

Место Средневековья во всемирно-историческом процессе. Древняя Русь.

От Руси к России: образование единого российского государства.

Мир и Россия в XVI - XVII вв.

Эпоха Просвещения. Просвещенный абсолютизм.

Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в. Поиск путей реформирования России.

Россия в начале XX в.

Первая мировая война. Россия в 1917г.: выбор пути исторического развития.

Установление советской власти в России. Гражданская война и интервенция.

Мир и развитие советского общества в 1920 - 1930-е годы.

Вторая мировая и Великая Отечественная войны.

СССР в послевоенные годы (1945-1952г.г.)

Развитие СССР в 1950-е – первой половине 1960-х годов.

СССР во второй половине 1960-х – начале 1980-х годов.

От попыток модернизации социализма к смене модели общественного развития.

Мировое сообщество и Россия на рубеже XX – XXI вв.

Формы текущей аттестации (при наличии):

Формы промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых компетенций: ОК-1, ОК-2, ОК-10

Б1.Б.02 Философия

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование целостных представлений о зарождении и развитии философского знания;

- усвоение базовых понятий и категорий философии;

- выработка умений системного изложения основных проблем теоретической философии, способствующих формированию мировоззренческой позиции.

Задачи учебной дисциплины:

- развитие у обучающихся интереса к фундаментальным философским знаниям;

- усвоение обучающимися проблемного содержания основных философских концепций, направлений и школ, овладение философским категориальным аппаратом с целью развития мировоззренческих основ профессионального сознания;

- формирование у обучающихся знаний о современных философских проблемах бытия, познания, человека и общества;

- формирование у обучающихся навыков использования теоретических общефилософских знаний в научно-исследовательской и практической деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин ФГОС по направлению 45.03.01 Филология и входит в базовую его часть, являясь обязательной дисциплиной.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии.

Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII-XIX веков. Современная философия. Традиции отечественной философии.

Бытие как проблема философии. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии.

Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.

Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки.

Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и

типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба.

Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни, смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.

Формы текущей аттестации – письменное тестирование

Форма промежуточной аттестации - Экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций

ОК-1, ОК-4, ОК-10.

Б1.Б.03 Иностранный язык (русский)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком как средством устного и письменного общения.

Основными задачами курса являются:

1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке как иностранном для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

2) развитие у иностранных студентов способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина): Данная дисциплина входит в базовую часть гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и начинается ряд дисциплин, направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Знакомство.

Любовь. Семья.

Под крышей дома моего

Щи да каша – пища наша

Если вы заболели

Формы текущей аттестации: контрольные и самостоятельные работы, тесты, сочинения.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОК-6.

Б1. Б.04 Менеджмент

Цели и задачи учебной дисциплины:

Изучение дисциплины «Менеджмент» имеет своей целью подготовить высококвалифицированных бакалавров, обладающих необходимыми знаниями в области управления, позволяющими разбираться и ориентироваться в происходящих экономических процессах и явлениях, в том числе связанных с их будущей профессиональной деятельностью.

Для реализации данной цели ставятся следующие задачи:

- уяснить закономерности функционирования организации, принципы взаимосвязи элементов системы управления организациями;
- изучить основы планирования, организации, контроля и мотивации в управлении фирмой;
- усвоить принципы управления персоналом;
- уяснить особенности управления организациями.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание разделов дисциплины:

Сущность менеджмента и его особенности в рыночной экономике

Целеполагание в управленческой деятельности

Факторы внутренней и внешней среды предприятия

Системы информационного обеспечения в менеджменте

Коммуникации и информация в менеджменте

Виды управленческих решений и методы их принятия

Кадровый менеджмент

Планирование как функция менеджмента

Организационные отношения в системе управления производством

Координация и мотивация трудовой деятельности в системе управления предприятием

Контроль как функция менеджмента

Эффективность системы менеджмента

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-3, ОК-10.

Б1.Б.05 Экономика**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Изучение дисциплины "Экономика" имеет своей целью обеспечить подготовку высококвалифицированных бакалавров, обладающих необходимыми знаниями в области экономической теории, позволяющими разбираться и ориентироваться в происходящих экономических процессах и явлениях, в том числе связанных с их будущей профессиональной деятельностью.

Для реализации данной цели ставятся следующие задачи:

- изучить базовые экономические категории;
- раскрыть содержание экономических отношений и законов экономического развития;

- изучить экономические системы, основные микро- и макроэкономические проблемы, рынок, рыночный спрос и рыночное предложение;
- усвоить принцип рационального экономического поведения хозяйствующих субъектов в условиях рынка;
- уяснить суть основных аспектов функционирования мировой экономики.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание разделов дисциплины:

Введение в курс «Экономика». Экономические системы. Общественное производство. Основы рыночного хозяйства. Механизм функционирования рынка. Теория фирмы. Рынки факторов производства. Национальная экономика и ее результаты. Инвестиции и экономический рост. Макроэкономическая нестабильность. Доходы населения. Экономическая роль государства. Мировая экономика.

Формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых компетенций: ОК-3, ОК-10.

Б1.Б.06 Информатика

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины – использование в профессиональной деятельности филолога навыков работы с компьютером как средством управления информацией.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов системы знаний о сущности и значении информации в развитии современного информационного общества;
- формирование умений применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием современных информационных технологий;
- формирование и развитие навыков работы с компьютером;
- формирование и развитие навыков работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Информатика» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую и практическую подготовку по основам информатики, которые изучаются в рамках программы общеобразовательной школы.

Учебная дисциплина «Информатика» является предшествующей для следующих дисциплин: «Социология», «Практикумы».

Краткое содержание учебной дисциплины:

Учебная дисциплина «Информатика» содержит технологии обработки текстовой информации, работу с электронными таблицами, основы баз данных и знаний, технологии создания презентаций, Internet-технологии.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-6, ОК-7.

Б1.Б.07 Социология

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов представление о теоретических и прикладных особенностях социологического знания и его функциях; особенностях предмета социологической науки; сформировать представление о социальных явлениях и процессах, протекающих в современном обществе, о тенденциях социальных изменений в России и мире.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов представлений об основных этапах развития социологической науки, раскрытие принципиальных теоретических и методологических различий отдельных социологических школ и концепций;
- 2) формирование у студентов знаний об особенностях предмета, методологии и методов современной социологии, о принципиальных отличиях общей социологии от частных социологических концепций;
- 3) развитие у студентов современных представлений о социальных системах, социальных институтах, социальных связях, социальных процессах и изменениях, происходящих в современном обществе;
- 4) выработка умений и навыков анализа социальных явлений.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Социология» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Социология призвана помочь в овладении элементарными навыками социального общения и поведения, а также проведения конкретно-социологических исследований. Это поможет молодому специалисту адекватно ориентироваться в сложных и противоречивых общественных процессах, осознанно и самостоятельно налаживать эффективное и взаимовыгодное социальное взаимодействие с другими людьми, коллегами, руководителями и подчиненными, любыми социальными партнерами в соответствующих формах. Социология, в отличие от других гуманитарных дисциплин, позволяет студентам понять окружающие их социальные явления и процессы, происходящие в России, исследует вопросы социального неравенства, межнациональных, экономических и политических конфликтов, процессов, происходящих во всех институтах российского общества, формируя активную жизненную и гражданскую позицию студенчества, их ценностные ориентации, в том числе и профессиональные.

Базой для освоения учебной дисциплины «Социология» являются знания студентов в области истории, философии, экономики.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Социология как наука

Основные этапы становления и развития социологии

Методология и методика социологического исследования

Общество как социальная система

Социальная структура общества

Социальная стратификация и социальная мобильность общества

Молодежь как социально-демографическая группа общества

Личность как социальная система. Социализация личности
 Девиация и социальный контроль
 Социальные институты общества
 Социальные группы общества
 Социальные процессы и социальные изменения в обществе
 Культура как ценностно-нормативная система современности

Формы текущей аттестации (при наличии):

Выборочный опрос
 Тестирование

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-2, ОК-10.

Б1.Б.08 Педагогика

Цели и задачи учебной дисциплины: Цель изучения учебной дисциплины – формирование компетентности выпускника в основных вопросах педагогики как области гуманитарного, антропологического, философского знания вообще и как науки о воспитании, в частности.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у студентов системы знаний о методологии и теории педагогики как науки;
- 2) развитие профессиональной компетенции в русле гуманистических ценностных ориентаций;
- 3) формирование у студентов устойчивого интереса к профессиональной педагогической деятельности, выработка потребности в гуманистическом, творческом подходе к взаимодействию с ребенком любого возраста;

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Педагогика» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку по психологии, истории, философии, культурологии.

У студентов должны быть сформированы компетенции: должен знать основы педагогики, способствующие развитию общей культуры и социализации личности; уметь использовать приобретенные знания; владеть способностью к ведению деловых дискуссий, способностью работать в коллективе.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение в педагогическую деятельность
 Общие основы педагогики
 Теория обучения
 Теория и методика воспитания
 Современная система образования

Формы текущей аттестации (при наличии):

Формы промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых компетенций: ОК-10

Б1.Б.09 Психология

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины – формирование у студентов систематизированных знаний и представлений об основных категориях общей психологии, закономерностях психического отражения, ознакомления студентов с наиболее известными психологическими теориями.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) ознакомление студентов с основными закономерностями функционирования психики человека и животных;
- 2) формирование у студентов устойчивого интереса к психологическим знаниям в целом;
- 3) подготовка студентов посредством психологического образования, обогащения их знаниями закономерностей проявления и развития психики в процессе обучения и воспитания к будущей профессионально-педагогической деятельности;
- 4) выработка у студентов умений, навыков и компетенций в применении полученных знаний по психологии на практике, в том числе в процессе самопознания и профессионального самовоспитания;
- 5) формирование потребности в реализации и самоактуализации гуманного, творческого подхода к себе и другим людям в их изучении и развитии.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Психология» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям при изучении дисциплины «Психология», читающейся на 4 курсе, не предусматриваются.

Учебная дисциплина «Психология» является предшествующей для дисциплины: «Педагогика».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Предмет, задачи и методы психологии. Основные направления современной психологии

Психические процессы

Психология личности и деятельности

Психология группы и межличностных отношений

Формы текущей аттестации (при наличии): тесты, творческие задания

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-5, ОК-10

Б1.Б.10 Правоведение

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель — овладеть основополагающими представлениями о месте и роли государства и права в политической и правовой системе российского общества и государства.

Задачи курса - раскрыть сущность государства и права, сформировать у студентов целостное представление о сущности и назначении государства, об актуальной для современной России системе права, а также о практике реализации законодательства, об основных отраслях российского права, о правовых основах их будущей профессиональной деятельности. Студенты должны понимать роль права в функционировании демократического правового государства и общества, владеть общей правовой культурой, знать правовые нормы, регулирующие общественные отношения в России, уметь применять эти знания в своей профессиональной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Государство и его роль в политической системе общества

Понятие правоведения и права

Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности

Основы международного права

Основы конституционного права РФ

Основы гражданского права РФ

Основы семейного права РФ

Основы трудового права РФ

Основы административного права РФ

Основы уголовного права РФ

Основы экологического права РФ

Формы текущей аттестации (при наличии):

Формы промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых компетенций: ОК-4, ОК-10.

Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности

Цели и задачи учебной дисциплины:

Ведущая цель курса «Безопасность жизнедеятельности» состоит в ознакомлении студентов с основными положениями теории и практики проблем сохранения здоровья и жизни человека в техносфере, защитой его от опасностей техногенного, антропогенного, естественного происхождения и созданием комфортных условий жизнедеятельности.

Основные задачи курса:

1. сформировать представление об основных нормах профилактики опасностей на основе сопоставления затрат и выгод;

2. сформировать навыки идентификации (распознавания) опасностей: вид опасностей, величина, возможный ущерб и др.;

3. сформировать навыки оказания первой помощи, в т.ч. проведения

реанимационных мероприятий;

4. сформировать и развить навыки действия в условиях чрезвычайных ситуаций или опасностей;

5. сформировать психологическую готовность эффективного взаимодействия в условиях чрезвычайной ситуации различного характера

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Введение. Теоретические основы БЖД

Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

Основные вопросы защиты населения в чрезвычайных ситуациях в мирное и военное время.

ЧС техногенного характера и защита от них.

ЧС природного характера

Чрезвычайные ситуации социального характера

Чрезвычайные ситуации, биолого-социального характера

Психологические аспекты чрезвычайной ситуации.

Виды медицинской помощи, оказываемые при чрезвычайных ситуациях. Основные цели и правила оказания первой помощи при неотложных состояниях.

Охрана и безопасность труда (как составляющая часть антропогенной экологии)

Управление безопасностью жизнедеятельности.

Формы текущей аттестации (при наличии):

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-9.

Б1.Б.12 Основы филологии

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели освоения дисциплины: развить у студентов целостное представление о филологии как отрасли гуманитарных наук.

Задачи изучения дисциплины:

1) познакомить с основными положениями и концепциями в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации, с основными положениями и концепциями в области литературы;

2) познакомить с основными положениями и концепциями в области теории текста, филологического анализа и интерпретации текста;

3) научить решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

4) способствовать развитию навыков самоорганизации и самообразования.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Философия». Студенты должны быть осведомлены в различиях, существующих между объектом и предметом литературоведения и лингвистики, обладать начальными знаниями о терминологическом аппарате соответствующих дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Возникновение филологии как науки; основные этапы развития филологии.
 Язык как объект современной филологии
 Текст как объект филологии.
 Номо loquens как объект филологии

Формы текущей аттестации: устный опрос, доклады, практикоориентированные задания.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6.

Б1.Б.13 Введение в языкознание

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины является: дать основные теоретические сведения о лингвистической науке, ее важнейших разделах и новых направлениях; ввести основную лингвистическую терминологию; привить практические навыки анализа и адекватной интерпретации языковых фактов.

Задачи учебной дисциплины:

- развить задатки лингвистического мышления;
- выработать первичные навыки лингвистического анализа звуковой, лексической и грамматической сторон языка;
- приобрести теоретические знания в области основных понятий фонологии, лексикологии и грамматики;
- получить сведения о происхождении языка, его функциях, природе и сущности, разобраться в сложных вопросах в области философских проблем языкознания (таких, как соотношение языка и мышления, языка и сознания).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Введение в языкознание» относится к базовой части дисциплин учебного плана «Филология». Опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в средней общеобразовательной школе. Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Дисциплина «Введение в языкознание» связана с дисциплиной «Русский язык», а также с дисциплинами гуманитарного профиля – философией, психологией, социологией, она опирается на них и является базой определённых знаний для последующего изучения данных наук. Предшествует дисциплинам: «Общее языкознание», «Язык и мышление», «Основы психолингвистики». Формируемые дисциплиной «Введение в языкознание» компетенции необходимы для успешного освоения русского языка, иностранных языков и других лингвистических дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Языкознание как научная дисциплина

Происхождение языка

Природа, сущность и функции языка. Язык и мышление

Язык и общество

Устройство языка. Язык как универсальная коммуникативная система

Фонетика и фонология

Слово как основная единица языка

Лексическая система языка

Фразеология

Предмет и основные понятия грамматики

Морфология как раздел грамматики

Синтаксис как раздел грамматики

Классификация языков

Письменность и алфавиты

Формы текущей аттестации: устный опрос, тест.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-2, ОПК-4.

Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины – сформировать у обучающихся способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы.

Задачи:

- познакомить с основными положениями и концепциями в области теории литературы; дать представление о различных жанрах литературных текстов;
- познакомить с историей зарождения, современном состоянии и перспективах развития литературоведения;
- научить базовым навыкам сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- формировать способность к самоорганизации и самообразованию.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением школьной программы по литературе, курсов «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и «Отечественная история». Студент должен владеть исходной информацией о возникновении фольклорных и литературных произведений, об основных этапах исторического развития действительности, образно отображаемой искусством; понимать основное своеобразие фольклора и литературы как коллективного и индивидуального творчества. Изучение курса «Введение в литературоведение» необходимо для восприятия всех последующих историко-литературных и теоретических дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы учебной дисциплины)

Литературоведение как наука. Язык художественной литературы. Сюжет и композиция литературного произведения. Образ литературный. Содержание и форма литературного произведения. Понятие о литературном роде, жанре, жанровых разновидностях. Понятие о литературном направлении и художественном методе.

Форма промежуточной аттестации – экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1. Б.15 Введение в теорию коммуникации

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели освоения дисциплины:

Основная цель дисциплины - обучение студентов основам теоретических и практических знаний в области теории коммуникации, усвоение студентами знаний по вопросам развития культурной восприимчивости и адекватной интерпретации вербального и невербального поведения в культурах Запада и Востока для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Задачи изучения дисциплины:

- Формировать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории коммуникации;
- Формировать свободное владение основным приемами и методами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- Формировать умение решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Принадлежит к числу лингвистических дисциплин и основывается на знаниях, полученных бакалаврами в ходе изучения русского языка, риторики, стилистики и культуры речи, введения в языкознание.

Формируемые дисциплиной компетенции необходимы для успешного освоения русского языка, культуры речи и культуры общения, теории языка, формирования риторических навыков и навыков межкультурной коммуникации.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

функции языка, диалог, монолог, речевое воздействие, коммуникативный жанр, эффективное общение; законы, принципы и правила общения

Формы текущей аттестации (при наличии) -

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОК-7; ОПК-2, ОПК-5, ОПК-6.

Б1.Б.16 Латинский язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения латинского языка - ознакомить студентов с одним из древних индоевропейских языков.

Задачи изучения латинского языка сводятся к накоплению определенного словарного запаса, детальному ознакомлению с основами грамматики, что позволяет студентам переводить памятники древней культуры на латинском языке, развитию коммуникативных навыков для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, формирование способности демонстрировать представление об истории об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в ракурсе проблемы влияния древних языков (а именно латинского) на формирование культуры и искусства.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Латинский язык» относится к базовой части дисциплин направления 45.03.01 Филология.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Фонетика

Грамматика

Формы текущей аттестации (при наличии):

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-1

Б1.Б.17 Старославянский язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса: дать теоретические и практические знания о наиболее существенных закономерностях, проявившихся в древнейшем литературном языке славян и оказавших серьезное влияние на дальнейшую судьбу славянских языков; способствовать расширению лингвистического кругозора студентов-филологов, углубленному познанию ими законов русского и других славянских языков.

Основные задачи курса:

- усвоение фонетических и грамматических особенностей старославянского языка, формирование умения соотносить факты древнейших текстов с фактами современного русского и других славянских языков;
- знакомство со сравнительно-историческим методом и методом реконструкции гипотетических языковых форм;
- привитие навыков чтения и лингвистического анализа старославянских текстов,
- углубление понимания языкового родства славянских народов; применение полученных знаний по данному курсу в средней школе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Старославянский язык» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Старославянский язык по отношению к праславянскому и современным славянским языкам. Происхождение старославянского языка. Проблемы происхождения славянских азбук. Фонологическая система старославянского языка. Система гласных фонем. История гласных.

Система согласных фонем. Грамматическая система старославянского языка.

Морфология. Глагол. Имя существительное. Местоимение. Имя прилагательное. Имя числительное. Наречие. Служебные слова. Синтаксис. Лексика и фразеология.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-2.

Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целью освоения дисциплины «Введение в славянскую филологию» является ознакомление студентов с историей возникновения протославянской общности, показ роли славян в общественно-культурных контактах европейских народов, выявление древности протославянского языка на фоне древнейших языков Европы и санскрита.

Задачи изучения дисциплины «Введение в славянскую филологию»:

- выяснение первых упоминаний о славянах в письменных источниках;
- освещение проблемы прародины славян;
- рассмотрение структуры общества древних славян;
- показ специфики духовного мира древних славян;
- освещение культурных и лингвистических особенностей различных славянских народов;
- ознакомление с историей изучения славянской филологии;
- выявление роли древнего славянского языка в развитии славянских языков и русского языка в частности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Введение в славянскую филологию» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Славянская филология как часть славистики. Славянские народы и науки, изучающие их. Численность и расселение славянских народов.

Специфика конфессий у славян.

Первые упоминания о славянах в письменных источниках.

Древнейшие контакты славян с индо-иранцами, балтами и германцами по данным языка.

Древняя прародина славян. Среда обитания славян.

Этнические контакты и торговые связи славян.

Структура общества у древних славян.

Специфика источников по истории духовной культуры древних славян.

Язычество славян.

Основной смысл древнейших противопоставлений у славян, отраженных в языке.

Древнейшие названия славянских племен и их происхождение.

Зарождение государственности у славян.

Распространение христианства у славян.
 Праславянский язык и его место в индоевропейской семье языков.
 Старославянский язык и его роль в становлении национальных литературных языков славянских народов.
 Восточнославянские языки.
 Южнославянские языки.
 Западнославянские языки.
 Малые славянские языки.
 Русские. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Украинцы. Белорусы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Болгары. Македонцы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Сербь. Хорваты. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Поляки. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Словенцы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Чехи. Словаки. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Лужицкие сербы. Этногенез. История письменности, культуры и искусства.
 Константин и Мефодий как первоучители и первые представители славянской филологической школы.
 Изучение славянской филологии в XVIII-XIX веках.
 Роль данных славистики для развития индоевропеистики и сравнительно-исторического языкознания.
 Славянская филология на современном этапе.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7; ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4.

Б1. Б.19 Русский язык

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины

- развивать способность к самоорганизации и самообразованию;
- развивать способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- развивать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
- повышать уровень владения русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

Задачи дисциплины:

- способствовать формированию навыков самоорганизации и самообразования;
- формировать умение демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах языковых процессов на разных лингвистических уровнях;
- формировать умение демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории русского языка;
- развивать базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

- формировать навык свободного употребления языковых явлений в соответствии с нормами литературного русского языка в различных типах устной и письменной коммуникации на русском языке.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Профессиональный цикл. Входные знания студентов должны быть сформированы изучением школьной программы по русскому языку. Студент должен владеть исходной информацией о языковых единицах, их сочетаемости, их устройстве; обладать сведениями о месте и роли русского языка среди других языков мира, о его типологических и генеалогических особенностях; студент должен иметь общее представление о семантике, структуре и функциях основных уровневых языковых единиц и их использовании в речи, а также владеть навыками фонетического и орфографического разбора, нормами правописания и правилами построения текстов основных функциональных стилей. Изучение курса русского языка является основой профессиональной подготовки и базой для получения всех лингвистических знаний и профессиональных компетенций.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Фонетика и фонология.

Графика. Орфография.

Лексикологи.

Словообразование.

Морфология.

Синтаксис.

Формы текущей аттестации (при наличии): устный опрос, контрольные работы (письменные и on-line), курсовая работа

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5.

Б1.Б.20 История русского языка

Цели и задачи учебной дисциплины:

Изучение языковой системы, существовавшей у восточных славян в период создания первых памятников письменности – так называемой «исходной системы» (11 век), с учётом её предыстории (фонетической и морфологической систем праславянского языка);

Овладение знаниями, охватывающими историю развития фонетического и грамматического строя русского языка от «исходной системы» к современной.

Сформировать знания о закономерностях развития живого русского языка на протяжении его истории.

Углубить представления о культурно-исторической обусловленности языковых преобразований, о принципах истории языка в его функциональном движении.

Выработать историческое видение современных лингвистических процессов, позволяющих осмыслить явления современного русского языка сквозь призму диахронических тенденций

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Учебная дисциплина «История русского языка» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Историческая грамматика русского языка как научная и учебная дисциплина.

Образование русского языка.

Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка.

Фонетическая система древнерусского языка к X – XI вв.

Фонетические изменения в истории древнерусского языка.

Фонетическая система великорусского (старорусского) языка XIV – XVII вв.

Проблематика и задачи курса исторической морфологии как истории грамматических категорий и форм их выражения в разные периоды развития языка.

История имени существительного в русском языке.

История местоимений, числительного как части речи и имени прилагательного в русском языке.

История глагола в русском языке.

Проблематика и задачи курса исторического синтаксиса.

Форма промежуточной аттестации: контрольная работа, экзамены

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

ОК-7, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4.

Б1. Б.21 История зарубежной литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: Студенты должны овладеть знаниями об особенностях развития зарубежной литературы от античности до начала XXI в., иметь представление о наиболее ярких писательских индивидуальностях Западной Европы и США, о художественных методах, различных идейно-художественных течениях и стилевых явлениях англоязычной литературы, основных историко-культурных эпохах, жанровых поисках в литературах Западной Европы и США, об эстетических формах воплощения английской и американской концепции человека и картины мира.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина входит в базовую часть программы.

Краткое содержание учебной дисциплины:

Античная литература. Литература Западной Европы средних веков и эпохи Возрождения. Литература Западной Европы 17 в. Литература Западной Европы эпохи Просвещения. Литература Западной Европы и США 19 в. Литература Западной Европы и США рубежа 19-20 вв. Литература Западной Европы и США 1914-1945 гг. Литература Западной Европы и США после 1945 года и современная литература.

Формы текущей аттестации: письменный опрос (тестирование), собеседование.

Формы промежуточной аттестации: зачёт, экзамен.

Коды формируемых компетенций: ОК-7; ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1.Б.22 Устное народное творчество

Цели и задачи учебной дисциплины:

Познакомить студентов с русским устным народным творчеством, со всем разнообразием и богатством жанров фольклора, с народным искусством, отражающим русский национальный характер, русский менталитет.

Задачами изучения курса являются:

- дать знания о фольклоре как коллективном, устном, синкретическом искусстве, его традиционности; о жанровой системе фольклора; о мифологических представлениях, лежащих в основе многих сюжетов, образов фольклора; об особенностях его исторического развития; специфике бытования;
- дать представления о проблеме взаимоотношения фольклора и литературы, об истории собирания и изучения фольклора (об основных научных школах в подходе к фольклору, современных дискуссионных проблемах в области фольклористики);
- выработать умения выделять и анализировать жанровые и поджанровые разновидности фольклорных произведений; анализировать фольклорное произведение с точки зрения его жанровой природы (функциональное назначение, своеобразие отражения действительности, художественное пространство и время, система персонажей, композиция, стиль и т.д.);
- соотносить произведения фольклора с определенной исторической эпохой; определять обрядовую приуроченность произведения; оценивать идейно-художественное содержание фольклорных произведений; проводить сопоставительный анализ произведений с целью выявления эволюции идей и художественной формы;
- вырабатывать навыки работы с научной литературой.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением отдельных тем по «Устному народному творчеству» в рамках школьного курса «Русская литература», а также предметов, изученных в 1 семестре: «Введение в литературоведение», «Мифология», «Древнерусская литература», «Отечественная история». Студент должен иметь представление об основных жанрах, темах, мотивах и изобразительно-выразительных средствах русского фольклора, о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа. Курс обеспечивает более глубокое усвоение читаемых одновременно с ним курсов, восприятие и понимание последующих: «Зарубежная средневековая литература», «Теория литературы», «История русской литературы XVIII-XX вв.». Изучение курса «Устное народное творчество» необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания общих закономерностей развития древнерусской и классической русской литературы.

Краткое содержание (дидактические единицы) дисциплины:

Специфика и свойства фольклора. Раннетрадиционный фольклор. Обрядовая поэзия. Народный эпос. Народная лирика. Народная драма. Детский фольклор. Основные тенденции развития фольклора, его современное состояние.

Форма текущей аттестации: устный опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:
ОПК-1, ОПК-3.

Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса – формирование коммуникативной компетенции студента-бакалавра, совершенствование владения нормами устного и письменного литературного языка, развитие навыков и умений эффективного речевого поведения в различных ситуациях речевого общения.

Основными задачами курса являются:

- знакомство студентов с системой норм современного русского языка на уровне произношения, словообразования, лексики, морфологии, синтаксиса;
- показ многообразия стилистических возможностей русского языка в разных функциональных стилях;
- формирование практических навыков культуры речи и культуры общения;
- формирование навыков правильного использования терминологии в учебно-профессиональной сфере общения;
- повышение общей культуры речи;
- формирование навыков и умений правильного употребления языковых средств речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Стилистика и культура речи» относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Дисциплина «Стилистика и культура речи» опирается на знания, полученные студентами в процессе изучения лингвистических дисциплин «Введение в языкознание», «История русского языка», «Современный русский язык», «Риторика», а также дисциплин «История», «Философия», «Психология», «Педагогика», «Социология».

Учебная дисциплина «Стилистика и культура речи» предшествует дисциплине «Общее языкознание». Она дает теоретические знания о функционировании языка в разных сферах коммуникации и практически ориентирована на выработку умений и навыков, необходимых для выполнения различных операций с текстами (порождение текста, анализ его содержательной и формальной сторон, редактирование).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общая характеристика функциональной системы русского языка.

Научный стиль языка

Официально-деловой стиль

Экспрессивность и выразительность в художественном и публицистическом стиле.

Публицистический стиль

Разговорный стиль

Художественный

Особенности развития русского языка в 21 веке стиль

Культура речи и стилистика русского языка Характеристика типов речевой культуры

Орфоэпические нормы в русском языке

Лексическая стилистика

Грамматическая стилистика

Стилистический синтаксис

Орфографические нормы в русском языке

Пунктуационные нормы

Культура разговорной речи

Формы текущей аттестации (при наличии): устный опрос, письменные задания, реферат

Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен, контрольная работа, курсовая работа

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5.

Б1.Б.24 Древнерусская литература

Цели и задачи учебной дисциплины: выявить уникальность и самобытность древнерусской литературы, определить влияние словесного искусства XI-XVII веков на последующее развитие русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории средневековой русской литературы.

Задачи изучения дисциплины: проследить эволюцию литературного процесса XI-XVII веков, выявить его основные закономерности; проследить трансформацию жанров и стилей в литературе русского Средневековья; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое; познакомить с литературными явлениями-феноменами, проследить их связи с произведениями традиционного характера; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения различных литературоведов, определять свою позицию в научной полемике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Древнерусская литература» относится к базовой части дисциплин учебного плана «Филология». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Введение в литературоведение».

Предшествует дисциплинам «Устное народное творчество», «История русской литературы».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Древнерусская литература – начальный этап развития русской литературы. Литература Киевской Руси (середина XI - первая треть XII вв.). Литература периода феодальной раздробленности (вторая треть XII - первая половина XIII вв.). Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарским игом и начала формирования централизованного государства (вторая половина XIII-XV вв.). Литература централизованного русского государства (конец XV-XVI вв.). Литература формирующейся русской нации (XVII век). Литература первой половины XVII в. Литература формирующейся русской нации (XVII век). Литература второй половины XVII в.

Форма текущей аттестации: тест

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1.Б.25 История русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: выявить уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков, определить влияние словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков. Задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое, универсальное и единичное; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения авторов книг, определять свою позицию в научной полемике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «История древнерусской литературы», «Введение в литературоведение», «История», «Устное народное творчество». Студент должен владеть исходной информацией о развитии исторического процесса в России и Европе; представлять своеобразие древнерусской литературы; иметь представление о литературных стилях (классицизм, сентиментализм, романтизм), о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа, иметь навык критики источников. Этот круг знаний и умений определяется рядом необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе в научно-исследовательской и педагогической деятельности в области отечественной филологии, предполагающих владение культурой мышления, стремление к саморазвитию, способность применять знания в области истории русского языка, анализа текста, владение навыками составления рефератов и библиографий по изучаемым темам и т.д. Изучение курса истории русской литературы XVIII – XIX веков необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей развития национальной литературы к вершинным ее достижениям.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Социокультурная ситуация в России в XVIII веке. Литература петровского времени.

Литература второй трети XVIII века. Своеобразие русского классицизма. А.Д. Кантемир и В.К. Тредиаковский. Реформа русского стихосложения. М.В. Ломоносов. Литературно-теоретические труды и одическое творчество. Русская литература 1850-1870-х годов XVIII века. А.П. Сумароков как теоретик русского классицизма. Журнальная сатира 1769 – 1774 годов. Русская драматургия 1760 – 1790-х годов. Д.И. Фонвизин и его литературная деятельность. Поэзия последней трети XVIII века. Г.Р. Державин. Тенденции развития русской прозы 1760 – 1770-х годов. А.Н. Радищев.

Русский сентиментализм. «Пейзаж души» в лирике М.Н. Муравьева. Творчество Н.М. Карамзина.

Творчество И.А. Крылова.

Русская литература первой трети XIX века: культурно-психологическая ситуация, литературные объединения. Формирование элегической картины мира. Элегическое творчество В.А. Жуковского. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение.

Поэзия Е.А. Баратынского и П.А. Вяземского. «Байроническая» поэма. Балладная реальность. Балладное творчество В.А. Жуковского и П.А. Катенина. Лирический герой в поэзии «пушкинской поры». Лирика Д.В. Давыдова и Н.М. Языкова. Горе от ума: творчество А.С. Грибоедова. Грибоедов и декабристы. Споры о романтизме. «Архаисты» и «новаторы». Творчество Любомира. Русская романтическая проза. Творческое «Я» А.С. Пушкина. Лирика Пушкина: от «лицейского» периода к 1830-м годам. Пушкинские поэмы. «Медный всадник» – вершина поэмого творчества Пушкина. Драматургия Пушкина. Роман в стихах «Евгений Онегин». Проза Пушкина. Журнально-издательская деятельность Пушкина. Пушкинские сказки. Языковое мышление Пушкина. Раннее творчество М. Ю. Лермонтова. Творчество Лермонтова переходной поры. Зрелое творчество Лермонтова. Поздние поэмы Лермонтова. Раннее творчество Н. В. Гоголя. «Петербургские» повести Н. В. Гоголя. Драматургия Н. В. Гоголя. Поэма «Мертвые души». Творчество А. И. Герцена. Раннее творчество И.А. Гончарова. Зрелое творчество И.А. Гончарова. Повести и рассказы И. С. Тургенева. Жанр романа в прозе И. С. Тургенева. Лирический герой поэзии Н.А. Некрасова. Основные жанровые формы драматургии А.Н. Островского. Переживание мира в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета. Драматургия А. К. Толстого и А. В. Сухово-Кобылина. М.Е. Салтыков-Щедрин. Г.И. Успенский. Н.С. Лесков. Ф.М. Достоевский. Л.Н. Толстой. Русская литература 1880 – 90-х годов. В.Г. Короленко. В.М. Гаршин. А.П. Чехов.

Форма текущей аттестации: письменный опрос

Форма промежуточной аттестации: зачеты, экзамены, курсовая работа

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-7, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1. Б.26 История русской литературы XX века

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – дать представление об особенностях и наиболее значительных явлениях русской литературы XX века в процессе изучения хода её исторического развития и осмысления перспектив дальнейшего движения.

Задачи дисциплины:

1. Ознакомить студентов с ходом исторического развития русской литературы XX века, обусловленным как социально-историческими обстоятельствами, так и сменой основных художественных методов.
2. Дать общее представление об основных положениях и концепциях в области теории литературы, непосредственно связанных с явлениями русской литературы XX века.
3. Обучать навыку анализа художественных произведений различных литературных жанров.
4. Формировать способность к самоорганизации и самообразованию.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «История русской литературы XX в.» относится к «Базовой части» дисциплин учебного плана направления 45.03.01 «Филология».

Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы»; «История литературной критики». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Современный литературный процесс»

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общая характеристика эпохи рубежа 19-20 вв. Судьба реализма в русской литературе периода Серебряного века. Модернизм как художественный мет. Философско-эстетические основы русского символизма. Творчество А. Блока. Русский символистский роман. Акмеизм. Его истоки и эстетическая программа. Футуризм. Эстетическая концепция.

Творчество В. Маяковского. Между традициями и модернизмом.

Общая характеристика литературной ситуации 20-х гг. XX века. Стилиевые поиски в литературе 20-х гг. XX века. Героико-революционная поэзия 1920-х гг. Новокрестьянская поэзия. Поэзия авангарда 1920х гг. «Город» и «деревня» в литературе начала 20-х годов.

Творчество А.Платонова. Литература русской эмиграции. Творчество М.Булгакова 20-30-х годов.

Смена идейно-эстетического кода в литературе 30-х гг. Эпическая тема в русской советской литературе 20-30-х годов. Театр 20-30-х годов. Тенденции, стилиевые поиски.

Литература Великой Отечественной войны

Литература послевоенного десятилетия (1946-1956). Начало оттепели.

Литература 1960-х гг. Общая характеристика. Деревенская» проза 1960-1970-х годов. Основные тенденции развития. «Городская» тема в прозе периода «оттепели». Тема войны в литературе 1960-1970-х годов, ее эволюция. Тема лагеря в литературе первой «оттепели»

Драматургия 1970-х гг.

Мировоззренческие поиски прозы «сорокалетних»

Формы текущей аттестации (при наличии) – практические занятия, тестирование

Форма промежуточной аттестации – зачет, экзамен, курсовая работа

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-7, ОПК-1, 3, 4.

Б1.Б.27 Физическая культура

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности использования методов и средств физической культуры и спорта для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Обеспечение понимания роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности.

2. Формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

3. Способствование адаптации организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширению функциональных возможностей физиологических систем, повышению сопротивляемости защитных сил организма.

4. Овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Основы теоретических знаний в области физической культуры. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы адаптации организма человека к физической и умственной деятельности, факторам среды обитания. Образ жизни и его отражение в профессиональной деятельности. Общая физическая и спортивная подготовка студентов. Методические основы самостоятельных занятий физическими упражнениями. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Методико-практические занятия. Учебно-тренировочные занятия.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8.

Вариативная часть

Обязательные дисциплины

Б1.В.01 Мировая художественная культура

Цели и задачи учебной дисциплины: Дать конкретно-исторический анализ основных этапов развития мировой художественной культуры; раскрыть национальное своеобразие этого процесса, обусловленного социальным и историческим контекстом; охарактеризовать эстетические позиции различных художественных направлений; выделить творчество наиболее значительных «художников»; привить навыки исследовательской работы и повысить культурный и филологический уровень студентов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Искусство и действительность. Понятие «художественного образа»: генезис и типология. Идея синтеза искусств в европейской культуре. Театрализация как код культуры. Авангардные поиски в искусстве XX века. Психоанализ как явление культуры. Логика культуры и закономерности развития искусства.

Формы текущей аттестации (при наличии): Тест по пройденному материалу

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-2, ОК-6, ОК-7, ПК-1.

Б1.В.02 Общее языкознание

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса: изучение закономерностей происхождения, развития, устройства и функционирования языков. В конкретные задачи преподавания входит: 1) обобщить и теоретически осмыслить факты, изученные в частных курсах; 2) ознакомить с историей и теорией языка; 3) рассмотреть спорные и актуальные вопросы изучения языков; 4) раскрыть связь теоретических разработок лингвистики с решением важных практических задач: совершенствованием методики преподавания родного и неродного языков, теории перевода, осуществлением языковой политики и т.п.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Общее языкознание» опирается на лингвистические знания, полученные студентами в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Историческая грамматика», «Методы семантических исследований», на знания по курсам «Основы филологии», «Основы психолингвистики», спецкурсу «Язык и мышление», а также на сведения о языке, полученные при изучении дисциплин «Современного русского языка» и курса по философии.

Учебная дисциплина «Общее языкознание» предшествует дисциплине «Введение в теорию коммуникации». Общее языкознание является теоретической и методологической основой лингвистики, эта дисциплина завершает лингвистическое образование филолога, углубляет его общеполитическую подготовку, подводит итоги изучения многих языковедческих дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Предмет общего языкознания. Общее языкознание как научное направление и как учебный предмет.

Зарождение науки о языке (от филологии древности к языкознанию 18 в.)

Возникновение сравнительно-исторического метода в языкознании. В.фон Гумбольдт как основоположник сравнительно-исторического и общего языкознания.

Языкознание 19 века. Натурализм и психологизм в языкознании. Психология народов. Младограмматизм. Харьковская лингвистическая школа. Московская лингвистическая школа.

Теоретические проблемы языкознания в трудах Б.де Куртенэ и Ф. де Соссюра.

Основные направления зарубежного языкознания 20 века. Школа слов и вещей

Г.Шухарда. Социологическое направление А.Мейе. Психолингвистика в американском языкознании. Основные направления структурализма.

Основные этапы развития российской науки о языке в 20 веке. «Новое учение о языке» академика Н.Я.Марра и его критика в 50-60-е годы. Современные направления в лингвистике.

Проблема возникновения и развития языка в современной науке.

Сущность и функции языка. Язык человека и другие коммуникативные системы.

Аспекты языковой деятельности : язык, речь, текст.

Соотношение языка и мышления. Философские концепции связи языка и мышления. Психофизиологические механизмы порождения и восприятия речи. Проблема национальной специфики языка и мышления. Гипотеза об определяющем влиянии языка на мышление народа. Понятие о «языковой картине мира». Предмет и основные понятия когнитивной лингвистики. Актуальные задачи когнитивной лингвистики. Язык как система знаков. Понятие языкового знака, знаковой ситуации. Концепции структуры языкового знака в современной лингвистике. Типология языковых знаков. Система и структура языка. Модели системы языка в современной лингвистике. Основные проблемы системного изучения уровней языка. Фонология. Проблема определения фонемы. Типы оппозиций. Типология единиц фонологического уровня. Просодическая подсистема. Морфология. Проблема выделения элемента на морфологическом уровне. Части речи как основа морфологической системы. Структурная и позиционная схемы как план выражения предложения. Предикативность и пропозиция как план содержания простого предложения. Лексическая подсистема. Слово как единица лексической подсистемы языка. Проблема значения слова. Особенности системной организации лексики. Диахронический аспект изучения языка. Учение о синхронии и диахронии системы языка. Лингвистические теории развития языка. Проблемы социолингвистики. Отражение языком общественных явлений. Аспекты влияния общества на развитие языка. Язык как этнический признак.

Формы текущей аттестации (при наличии): Тестирование

Форма промежуточной аттестации: Экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-2, ПК-2.

Б1.В.03 Теория литературы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – сформировать у студентов системное представление о литературе как виде искусства и возможных методах ее анализа.

Задачи дисциплины:

ознакомить студентов с основными положениями и концепциями в области теории литературы,

дать представления о различных жанрах литературных текстов,

сформировать навыки владения различными методами литературоведческого анализа, способность применять полученные знания в области теории литературы в собственной научно-исследовательской деятельности,

способствовать формированию способности к самоорганизации и самообразованию.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Теория литературы» относится к «Вариативной части» дисциплин учебного плана «Филология». Содержательная часть «Теории литературы» является продолжением курсов «Введение в литературоведение», «Анализ поэтического текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Литература как вид искусства, литературность как проблема. Художественное, фикциональное и документальное. Записные книжки как творческая лаборатория писателя

Творческое сознание как объект изображения.
 Литература как социокультурный феномен и система институтов. Восприятие литературы; рецептивная эстетика.
 Литературная репутация. Масслит и его возможности.
 Образ художественный. Типология подходов к образу.
 Художественный мир. Время, пространство. Художественная деталь и ее функции
 Сюжет и фабула; конфликт и коллизия. Сюжетно-фабульные отношения в новеллистическом тексте.
 Композиция и мотив; концепции мотива. Мотивный анализ и микросемантика текста
 Повествование; нарратология и ее понятийный ряд.
 Событие как объект изображения
 Литературный герой. Портрет персонажа.
 Художественная речь. Речь как объект изображения. Сказ. Стил. Чужое слово.
 Стилизация, пародия, вариация.
 Лирический цикл.
 Автор; теории автора. Субъектные и внесубъектные формы выражения авторского сознания
 Лирика. Лирический текст как объект литературоведческого анализа
 Эпос. Эпический текст как литературоведческий объект анализа
 Драма. Формы выражения авторского сознания в драме
 Жанр. Концепции жанрового мышления. Жанровое мышление в неклассическом контексте.
 Литературный процесс; культурная традиция.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-3, ПК-1

Б1.В.04 История литературной критики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель дисциплины – изучить литературную критику как один из видов литературной деятельности, дающий возможность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

Задачи дисциплины:

1. проследить общий ход истории русской литературной критики в соотнесении с ходом всей истории русской литературы и развития русского общества;
2. формировать представление об истории и современном состоянии литературной критики и перспективах ее развития;
3. выработать навык работы с литературно-критическим материалом, навык анализа литературно-критического материала, способность самостоятельно подбирать необходимую литературно-критическую литературу по конкретной теме; знать основные библиографические источники и поисковые системы,
4. научить составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии, владеть приемами библиографического описания.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «История литературной критики» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Содержательная часть «Истории литературной критики» является продолжением курсов «История русской литературы» и «История русской литературы XX века». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Введение в литературоведение».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Литературная критика как один из видов литературного творчества. Предмет литературной критики.

Классицистическая критика. Литературно-критическая деятельность М. В. Ломоносова, В. К. Тредиаковского, А. П. Сумарокова.

Литературно-критические позиции сентименталистов. Вклад в развитие русской литературной критики Н. М. Карамзина и И. И. Дмитриева. Борьба между классицистами и сентименталистами («шишковистами» и «карамзинистами»).

Литературно-критические позиции представителей романтизма.

Создание концепции русского критического реализма. Литературно-критическая деятельность В. Г. Белинского.

Литературно-критическая деятельность Н. Г. Чернышевского.

Литературно-критическая деятельность Н. А. Добролюбова.

Литературно-критическая деятельность Д. И. Писарева.

Литературная теория народничества. Литературно-критическая позиция Н. К. Михайловского.

Символистская критика. Литературно-критические выступления В. Соловьёва и В. Розанова.

Марксистская критика. Литературно-критическая деятельность Г. В. Плеханова и В. В. Воровского.

Литературная ситуация и литературная критика в советской России 1920-х гг.

Советская литературная критика 1930 – 1950-х гг.

Советская литературная критика середины 1950-х – 1960-х гг. Деятельность журнала «Новый мир».

Литературная критика поздней советской эпохи.

Литературная критика периода перестройки и начала 1990-х гг.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-7, ОПК-3, ПК-1.

Б1.В.05 Практика русской речи

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными *задачами* курса являются:

1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;

3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке,

4) применение полученных знаний в области теории русского языка, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

«Практический курс русского языка» входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной деятельности выпускников и направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Речевая тема «Знакомство».

Речевая тема «Любовь. Семья».

Речевая тема «Под крышей дома моего».

Речевая тема «Щи да каша – пища наша».

Речевая тема «Если вы заболели».

Речевая тема «Где эта улица? Где этот дом?».

Речевая тема «Учеба. Моя будущая профессия».

Речевая тема «Внешность человека».

Речевая тема «Как мы одеваемся».

Речевая тема «Характер человека».

Речевая тема «У природы нет плохой погоды».

Речевая тема «Времена года».

Речевая тема «НТП и духовный мир человека».

Формы текущей аттестации: самостоятельные и контрольные работы, сочинения, диалоги в ситуациях, дискуссии, рефераты и аннотации

Форма промежуточной аттестации: экзамены.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 вв.

Цели и задачи учебной дисциплины: выявить уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков, определить влияние словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы; сформировать у студентов прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков. Задачи изучения дисциплины: изучение ключевых жанров изучаемого периода как выразителей его мироощущения, воссоздание целостного творческого облика крупнейших художников слова этого времени; сформировать свободное владение теоретическими и историко-литературными понятиями в рамках курса; в процессе практических занятий научить анализу поэтики художественного текста, его жанровой и субъектной организации, сформировать умение видеть в каждом литературном явлении повторяющееся и неповторимое, универсальное и единичное; сформировать у студентов стремление к самостоятельному овладению знаниями в области религиозно-философских учений, развития этической и эстетической мысли в России; развивать у

студентов способность к творческому мышлению, умение сопоставлять на практическом занятии точки зрения авторов книг, определять свою позицию в научной полемике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к вариативной части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Входные знания студентов должны быть сформированы изучением курсов «История древнерусской литературы», «Введение в литературоведение», «История», «Устное народное творчество». Студент должен владеть исходной информацией о развитии исторического процесса в России и Европе; представлять своеобразие древнерусской литературы; иметь представление о литературных стилях (классицизм, сентиментализм, романтизм), о литературных родах и жанрах; владеть азами методологии литературоведческого анализа, иметь навык критики источников.

Этот круг знаний и умений определяется рядом необходимых общекультурных и профессиональных компетенций, в том числе в научно-исследовательской и педагогической деятельности в области отечественной филологии, предполагающих владение культурой мышления, стремление к саморазвитию, способность применять знания в области истории русского языка, анализа текста, владение навыками составления рефератов и библиографий по изучаемым темам и т.д. Изучение курса истории русской литературы XVIII – XIX веков необходимо для более глубокого, осознанного, научно-обоснованного понимания закономерностей развития национальной литературы к вершинным ее достижениям.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Русский сентиментализм.

Элегическое творчество В.А. Жуковского. Эволюция элегической картины мира и ее разрушение.

Лирический герой в поэзии «пушкинской поры». Лирика Д.В. Давыдова и Н.М. Языкова. Горе от ума: творчество А.С. Грибоедова. Грибоедов и декабристы.

Споры о романтизме. «Архаисты» и «новаторы». Творчество Любомудров. Русская романтическая проза.

Основные жанровые формы драматургии А.Н. Островского. Переживание мира в лирике Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Драматургия А. К. Толстого и А. В. Сухово-Кобылина.

Л.Н. Толстой.

Русская литература 1880 – 90-х годов.

Форма текущей аттестации: письменный опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК- 1, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2.

Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Цели и задачи учебной дисциплины: Студент должен овладеть знаниями об особенностях развития литературы европейских стран и США второй половины XX в., иметь представление о наиболее ярких писательских индивидуальностях и их наиболее значительных произведениях, о различных идейно-художественных течениях (реализме, модернизме, постмодернизме), о поисках форм в эстетическом освоении мира.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Дисциплина относится к вариативной части дисциплин, ей предшествует курс «История зарубежной литературы». Студент должен владеть знаниями об особенностях развития литературы европейских стран и США XX в., иметь представление о логике предшествующего художественного развития литературы европейских стран и Европы. Данный раздел курса истории зарубежной литературы является завершающим и ставит целью знакомство студентов с новой и новейшей литературой зарубежных стран (в ее основных тенденциях развития).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общая х-ка литературы и культуры Европы и США в период с 1914-1945 гг. Антифашистский исторический роман в период Третьего Рейха (лекция). Общая характеристика зарубежной литературы после 1945 года. Литература экзистенциализма и «магического реализма». Проблемы формы и содержания в послевоенной литературе. Осмысление феномена насилия в современном мире. Литература ГДР как феномен. Проблемы общества потребления в литературе. Литература постмодернизма.

Формы текущей аттестации (при наличии): письменный тест и самостоятельная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6, ОК-7; ОПК-3, ОПК-4; ПК-3.

Б1.В.08 Русский как иностранный

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными *задачами* курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

«Практический курс русского языка» входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Место учебной дисциплины – в системе курсов, формирующих профессиональные компетенции для прикладной деятельности выпускников и направленных на практическое освоение русского языка и русской речи.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Описание возраста и внешности человека.

Как мы одеваемся

Характер человека

У природы нет плохой погоды

Времена года

Природа в живописи

Формы текущей аттестации: контрольные работы, Диалоги в ситуациях. Сочинение

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

Б1.В.09 Славянский язык (чешский язык)**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- дать теоретические и практические знания о наиболее существенных закономерностях, проявившихся в литературном и разговорном языке чехов;
- способствовать расширению лингвистического кругозора студентов-филологов, углубленному познанию ими законов русского и других славянских языков.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение фонетических и грамматических особенностей чешского языка,
- формирование умения соотносить факты чешских текстов с фактами современного русского и других славянских языков,
- развитие навыков чтения и лингвистического анализа чешских текстов, углубление понимания языкового родства славянских народов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Славянские языки» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Современные славянские языки как учебная и научная дисциплина.

Образование чешского языка

Чешская графика и ее происхождение.

Праславянское наследие в языковой системе древнечешского языка.

Фонетическая система древнечешского языка к X - XI вв.

Фонетические изменения в истории древнечешского языка.

Современная фонетическая система.

История и современное состояние имени существительного в чешском языке.

История и современное состояние местоимения, числительного и прилагательного в чешском языке

Грамматика глагола в чешском языке

Лексика и фразеология. Праславянское лексическое наследие и его эволюция в чешском языке.

Факторы, обуславливавшие изменения словарного состава, и пути его обогащения.

Займствования и кальки в народном и книжном языке разных эпох его развития

Взаимопереплетение славянского и центральноевропейского языкового менталитета в развитии чешской лексики и фразеологии.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОК-6, ПК-2

Б1.В.09 Славянский язык (болгарский язык)

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью освоения дисциплины «Болгарский язык» является ознакомление студентов с одним из славянских языков – болгарским литературным языком – в его современном состоянии.

Задачи изучения дисциплины «Болгарский язык»:

- систематизировать и углубить знания студентов, ознакомившихся с основами лингвистики;
- сформировать представления о болгарском языке как части славянской языковой и культурной общности;
- показать особенности болгарского языка как славянского на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, лексическом);
- привить студентам навыки филологического анализа и интерпретации текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Болгарский язык» относится к профессиональному циклу, входит в вариативную часть ООП. Цикл дисциплин – отечественная филология, славянская филология, этнография.

Она непосредственно связана с другими дисциплинами: историческими (мировой историей, этнографией, этнологией, археологией), лингвистическими (введением в славянскую филологию, современными русским и славянскими языками, исторической грамматикой, стилистикой, лингвистическим анализом художественного текста). Особенно важна эта дисциплина для изучения истории языков, связи языка с историей общества.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Графика и орфография Фонетика

Морфология: Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.

Местоимение. Числительное. Наречие. Причастия и деепричастия. Служебные части речи

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОК-6, ПК-2

Б1.В.10 Современный литературный процесс

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель дисциплины – выработать у обучаемых способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области – современном литературном процессе; ознакомить студентов с динамикой литературного процесса в последние десятилетия XX – начале

XXI века; проследить связь литературных явлений в эти годы с социокультурной ситуацией в стране; дать общее представление о творчестве ведущих русских писателей, их вкладе в развитие русской литературы в целом.

Задачи – развитие способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы, ознакомить студентов с периодизацией литературного процесса, основными литературными направлениями и художественными методами, положенными в их основу;

– развитие способности демонстрировать представление о современном состоянии и перспективах развития русской литературы;

– совершенствовать навыки анализа художественного текста, владения разными методами и формами работы;

– развивать навыки самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию, знать основные библиографические источники и поисковых систем, навыки подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике занятий.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы», «Современная русская литература». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для такой дисциплины, как «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** историю и современное состояние литературного процесса последних десятилетий XX – начала XXI века; основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, принципы классификации современного литературного процесса; основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества;

– **уметь:** демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом, выявлять в текстах современной русской литературы стилевые особенности, свойственные конкретным направлениям и течениям современной русской литературы;

– **владеть:** навыками анализа как литературных, так и фольклорных текстов разных жанров.

Содержание разделов дисциплины:

Неоклассическое направление в современной русской литературе.

Условно-метафорическое направление в современной русской литературе.

Модернистские традиции в современной русской литературе.

Постмодернистские тенденции в современной русской литературе.

Идейно-стилевые искания в современной русской литературе.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-1; ОПК-3, ПК-3.

Цели и задачи учебной дисциплины: Ознакомление бакалавров с русским диалектным языком в его современном состоянии, формирование представлений об основных территориальных разновидностях русского литературного языка, особенностях говоров русского языка на разных языковых уровнях (фонетическом, морфологическом, синтаксическом и лексическом); развитие навыков филологического анализа и интерпретации текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина «Введение в славянскую филологию» является обязательной дисциплиной вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:
Введение. Фонетика. Вокализм. Фонетика. Консонантизм. Морфология. Имя прилагательное. Глагол. Синтаксис. Лексика. Диалектное членение русского языка.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-4, ПК-3.

Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели: приобрести необходимую теоретическую и практическую методическую подготовку в области преподавания русского языка как иностранного, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики (лингводидактики) как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности по направлению «Филология» в образовательных организациях основного общего, среднего общего, среднего профессионального и высшего образования.

Задачи:

- освоить теоретические основы коммуникативного метода обучения РКИ;
- научиться выстраивать систему обучения, комбинируя дидактические способы и приёмы преподавания для формирования коммуникативной компетенции иностранцев с учетом национально-культурной специфики речевого общения учащихся;
- научиться готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.

Место учебной дисциплины в структуре ООП (цикл, к которому относится дисциплина):

Учебная дисциплина «Методика преподавания русского языка» относится к Профессиональному циклу (Б1) Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 «Филология» и входит в вариативную часть обязательных дисциплин (Б1.В.ОД.15).

Место учебной дисциплины – в интеграции предметов гуманитарного, социального и экономического цикла и дисциплин профессионального цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Что такое методика.

Основные понятия методики. Основные принципы современного обучения РКИ.

Уровни владения иностранным языком (общая характеристика навыков и умений по 4-м видам речевой деятельности).

Принципы отбора и подачи учебного материала.

Обучение грамматике

Обучение лексике

Урок РКИ

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-2, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная *цель* дисциплины – выработать умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик и дать представление об основных методах обучения литературе в учебных заведениях

Задачи дисциплины:

1. Ознакомить студентов с основными положениями методики преподавания литературы, формировать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в данной области.
2. Формировать способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях, выработать способность отбора материала, необходимого для проведения занятия, разработки плана уроков, составления сценариев внеклассных мероприятий по литературе.
3. Развивать владение навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, отдельных видов учебных занятий.
4. Формировать готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.
5. Формировать способность к самоорганизации и самообразованию.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «История литературной критики», «Современный литературный процесс».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основные методы обучения литературе в учебных заведениях; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу;
- **уметь:** использовать в ходе занятия различные методические приемы;
- **владеть:** навыками анализа текста на занятии, разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

Содержание разделов дисциплины:

Русская литература как учебный предмет

Содержание и разделы учебного курса литературы

Изучение художественного произведения как основа учебного курса литературы

Основные требования к уроку литературы

Организация преподавания литературы

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Б1.В.14 Элективные курсы по физической культуре и спорту

Цели и задачи учебной дисциплины: Целью изучения дисциплины является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: относится к базовой части дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Общефизическая подготовка

Методические основы овладения умениями и навыками техники в отдельных видах спорта

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Профессионально-прикладная физическая подготовка

Легкоатлетическая подготовка

Специальная физическая подготовка (занятия по видам спорта)

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-8.

Дисциплины по выбору

Б1.В.ДВ.01.01 Риторика

Цели и задачи учебной дисциплины

Основная цель курса состоит в ознакомлении студентов с правилами и приемами эффективного публичного выступления в основных риторических жанрах.

Задачи курса:

познакомить с предметом риторики;

дать основы знаний о речевом поведении человека, о мастерстве публичной речи;

освоить принципы ведения публичной речи различных типов; сформировать представление об основных правилах эффективного публичного выступления;

сформировать навыки построения текстов основных риторических жанров (информационное выступление; протокольно-этикетное выступление; развлекательное выступление; убеждающая речь);

дать основы знаний по ведению спора; сформировать у студентов навыки риторической аргументации;

сформировать интерес к более глубокому освоению риторических знаний.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Риторика» относится к базовому циклу Федерального государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки 032700 Филология (бакалавриат) и входит в вариативную часть этого цикла.

Дисциплина «Риторика» опирается на теоретические знания и практические навыки анализа языкового материала и средств выразительности, использования системы функциональных стилей речи, полученные в процессе изучения дисциплин «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Стилистика и культура речи».

Учебная дисциплина «Риторика» завершает образование филолога в области ведения публичной речи и построения эффективного общения.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины Из истории риторики.

Предмет риторики. Риторика и речевое воздействие.

Риторический канон в классической и современной риторике.

Риторический канон

Основы мастерства публичного выступления.

Работа над речевой формой выступления.

Подготовка к публичному выступлению.

Структура выступления.

Промежуточная аттестация.

Особенности выступления в различных риторических жанрах

Аргументация

Поведение оратора в аудитории.

Основы полемического мастерства.

Основы полемического мастерства.

Формы текущей аттестации (при наличии): опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ОПК- 5, ПК-4.

Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологического исследования

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса состоят в формировании у студентов навыков собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса: 1) научить собирать и анализировать языковые и литературные факты, интерпретировать текст; 2) научить применять полученные знания в области теории и истории русского языка, теории коммуникации в собственной научно-исследовательской деятельности; 3) сформировать навыки участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору. Для успешного овладения учебной дисциплиной студенты должны иметь знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплин «Методика написания курсовой работы», «Обучению научному стилю речи».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Методы и приемы лингвистического анализа
 Конспектирование как вид деятельности
 Реферирование как вид деятельности.
 Работа над текстом курсовой работы
 Процедура защиты курсовой работы

Формы текущей аттестации: конспект научной статьи по теме курсовой работы, реферат научной статьи по теме курсовой работы.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4, ПК-1, ПК-4.

Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель изучения учебной дисциплины

- развивать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
- повышать уровень владения русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- развивать способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Задачи дисциплины:

- формировать умение демонстрировать знание основных положений и концепций в области употребления русского глагола;
- формировать навык свободного употребления глагольных форм в соответствии с нормами литературного русского языка в различных типах устной и письменной коммуникации на русском языке;
- формировать навык проводить локальные исследования в области употребления русского глагола с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов на основе существующих методик.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол является дисциплиной по выбору в вариативной части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Общая характеристика русского глагола
 Переходные и непереходные глаголы движения без приставок
 Образование и употребление приставочных глаголов движения

Форма текущей аттестации: выполнение упражнений

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-2; ОПК-5; ПК-2

Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная *цель* дисциплины – дать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе на протяжении всего XX века.

Задачи дисциплины:

- 1) дать представление об основных положениях и концепциях в области истории отечественной литературы XX века; представление о различных жанрах русской прозы XX века;
- 2) дать общее представление об основных заметных явлениях русской прозы XX века
- 3) формировать способность применять полученные знания в области литературы в собственной научно-исследовательской деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Поэзия XX века»; «Методика преподавания литературы»; «Мифологические коды русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса XX века в целом; основные стилевые течения в русской прозе данного периода;
- **уметь:** демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе XX века;
- **владеть:** навыками анализа прозаических произведений указанного периода и способностью классификации произведений как по тематическому, так и по стилевому принципу.

Содержание разделов дисциплины:

Русская проза эпохи Рубежа.

Идейно-стилевые искания молодой советской прозы.

Автономная ветвь русской прозы.

Русская проза второй половины XX века.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОПК-1; ОПК-3, ПК-1.

Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме в целях осуществления устной и письменной коммуникации для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными *задачами* курса являются:

- формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- формирование и развитие у студентов навыков осуществления устной и письменной коммуникации в соответствии с ситуациями общения, используя различные этикетные конструкции.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения («Иностранный язык», «Текст-описание как вид дискурса», «Русский как иностранный», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса»).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования

различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

уметь строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Приветствие. Обращение.

Знакомство

Приглашение

Просьба. Совет.

Извинение.

Согласие и несогласие с мнением собеседника, выражение своей точки зрения.

Комплимент, одобрение. Неодобрение, упрек.

Поздравление. Пожелание. Благодарность.

Разговор по телефону

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

Б1.В.ДВ.03.02 Кинокурс

Цели и задачи дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными задачами курса являются:

адекватно воспринимать художественные и мультипликационные фильмы;
использовать полученные знания для популяризации филологических знаний.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)», «Практика русской речи».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать** нормы русского литературного языка, **владеть** навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками свободного владения русским языком в его литературной форме; навыками использования

различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

уметь строить коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Русские мультфильмы как отражение русского национального менталитета и национального характера: «Ну, погоди!», «Кот Леопольд», «Маша и медведь» («Первый раз в первый класс»), «Котенок с улицы Лизюкова»; «Бобик в гостях у Барбоса»; «Двенадцать месяцев».

Образы русских народных сказок, русский характер: Фильмы-сказки «Морозко», «Как Иванушка-дурачок за чудом ходил»: образы русских народных сказок, русский характер.

Кинофильм «Усатый нянь»: актуализация речевой темы «Моя будущая профессия»

Кинофильм Э. Рязанова «Служебный роман»: актуализация речевой темы «Внешность и характер человека».

Формы текущей аттестации: беседа, пересказ, сочинение.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ПК-7.

Б1.В.ДВ.03.02 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка обучающихся с ОВЗ в области коммуникативной компетентности.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) изучение техник и приемов эффективного общения;
- 2) формирование у обучающихся навыков активного слушания, установления доверительного контакта;
- 3) преодоление возможных коммуникативных барьеров, формирование умений и навыков использования различных каналов для передачи информации в процессе общения;
- 4) развитие творческих способностей будущих психологов в процессе тренинга общения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья» относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (дисциплина по выбору).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку в области психолого-педагогических основ учебного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ, психологической коррекции и реабилитации.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Средства и приемы коммуникации
 Психологические основы учебного взаимодействия
 Деловое учебное взаимодействие
 Позиция в общении и принятие конструктивных решений
 Система взаимоотношений между учащимися вуза и преподавателем высшей школы
 Индивидуальные особенности профессионально-личностного развития будущих специалистов с ОВЗ
 Роль психологической саморегуляции в поддержании учебного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ
 Техники развития учебного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ в основных психолого-педагогических направлениях психотерапии
 Релаксация и медитация как методы психологической саморегуляции и разгрузки будущих специалистов с ОВЗ
 Методика аутотренинга в развитии учебного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ

Формы текущей аттестации: контрольные работы.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-7

Б1.В.ДВ.04.01 Основы сопоставительной лингвистики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель учебной дисциплины:

- развивать способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Задачи изучения дисциплины:

- формировать навык проводить локальные исследования в области сопоставительной лингвистики с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов на основе существующих методик.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс «Основы сопоставительной лингвистики» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Основы сопоставительной лингвистики» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Основы филологии», «Общее языкознание».

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения сопоставительной лингвистики.

Уметь: продемонстрировать способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области сопоставительного изучения языков с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Владеть: навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с русского языка и на русский язык; аннотирования и реферирования документов, научных трудов и художественных произведений на русском языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Сопоставительная лингвистика как направление лингвистических исследований
Сопоставительная лингвистика как направление лингвистических исследований
Изучение и систематизации языков
Межъязыковые сопоставления языковых единиц

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ПК-2.

Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью дисциплины является формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, научным стилем) для решения собственных задач.

Данная цель включает следующие *задачи*: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; 2) познакомить с особенностями научного стиля русского литературного языка как языка специальности; 2) формировать навыки коммуникации в устной и письменной формах с использованием научного стиля речи; 3) формировать готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору. Дисциплина является последующей для курса «Обучение научному стилю речи»

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Научный стиль в системе стилей русского языка.

Морфологические особенности научного стиля.

Синтаксические особенности научного стиля.

Композиционный анализ научного текста.

Основные жанры научного стиля: доклад, реферат, конспект, статья.

Формы текущей аттестации: реферат научной статьи по теме курсовой работы.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-5, ПК-7.

Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовой работы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса состоят в формировании у студентов базовых навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов и их интерпретации; решения стандартных задач профессиональной деятельности; способности применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи курса: ознакомить студентов с основными методами сбора и анализа языковых и литературных фактов и их интерпретации; научить применять полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности, решать стандартные задачи профессиональной деятельности; делать научные обзоры, аннотации, составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований, приемам библиографического описания.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Типы курсовых работ. Структура курсовой работы

Подбор и библиографическое описание научной литературы

Язык и стиль курсовой работы.

Конспектирование и реферирование как вид деятельности Цитирование.

Лингвистические приемы и методы

Формы текущей аттестации (при наличии): конспект научной статьи по теме курсовой работы

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-3

Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональном мире

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели курса состоят в формировании у студентов способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия

Задачи курса: научить использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного и письменного высказывания;

оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка и этикетными нормами, принятыми в современном российском обществе в различных сферах общения;

строить коммуникацию, учитывая этнические и культурные различия собеседников;

формировать готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс «Языковая ситуация в многонациональном мире» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Языковая ситуация в многонациональном мире» формируются с учетом курсов «Введение в языкознание», «Основы филологии».

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения, применительно к особенностям языковой ситуации в многонациональном мире.

Уметь: продемонстрировать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

Владеть: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Русский язык среди языков мира. Русский язык в группе славянских языков.

Русский язык как язык межнационального и международного общения

Языковая политика в современном мире. Языковая ситуация в странах славянского мира. Языковая политика и языковые конфликты в современном мире.

Формы текущей аттестации: опрос, доклад

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОК-6; ПК-7.

Б1.В.ДВ.06.01 Текст-рассуждение как особый вид дискурса

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, овладение базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке, способность работать в коллективе для решения коммуникативных задач.

Основными задачами курса являются:

1) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме; навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

- 2) формирование и развитие у студентов навыков аргументации своей точки зрения с учетом этнических и культурных различий собеседников;
- 3) формирование навыков создания построения текста-рассуждения для популяризации филологических знаний.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла и является дисциплиной по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Текст-рассуждение как особый вид дискурса.

Быт и здоровье человека в мире новых технологий.

Интернет – новая реальность?

Формы текущей аттестации (при наличии): сочинение-рассуждение по одной из изученных тем

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6, ОПК-5, ПК-7

Б1.В.ДВ.06.02 Условно-метафорическое содержание русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная *цель* дисциплины – дать представление об использовании мифологических средств в художественной литературе на основе знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы.

Задачи дисциплины:

1. Формировать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы; представление о различных жанрах литературных текстов.
2. Совершенствовать владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
3. Формировать готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы», «Проза XX века». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для такой дисциплины как «Поэзия XX века».

В результате освоения данного курса студенты должны:

- **знать:** основные цели и известные на сегодняшний день приемы использования мифологических средств в художественных произведениях;
- **уметь:** разбираться в жанрах литературных и фольклорных текстов, улавливать и воспринимать мифологический подтекст поэтических текстов;
- **владеть:** навыками работы с мифологическим словарем и другой имеющейся вспомогательной литературой.

Содержание разделов дисциплины:

«Мифологические элементы» как объект исследования в современной науке о литературе.

Использование мифологических элементов в русской литературе.

Перспективы использования приема мифа в современной русской литературе.

Формы текущей аттестации: опрос

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-3, ОПК-4, ПК-7.

Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно-философская проблематика в русской литературе

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная *цель* дисциплины – вырабатывать способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции в процессе изучения влияния теологических положений на поэтику и идейное содержание некоторых произведений русской литературы.

Задачи дисциплины:

1. Дать знание основных положений и концепций в области истории отечественной литературы; представление о развитии духовной истории человечества как движении от теологии через метафизику к «позитивной науке».

2. Развивать способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции и анализа позиции автора.

3. Формировать способность проводить под научным руководством локальные исследования (анализ произведений с религиозно-философской проблематикой) на основе существующих методик с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части. Является последующей для таких дисциплин, как «Введение в литературоведение»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы».

В результате освоения данного курса студенты должны:

– **знать:** основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; ход идущей в научной среде

дискуссии о признании теологии научной дисциплиной и о целесообразности/нецелесообразности введения её в курс вузовского преподавания;

– **уметь:** выявлять в текстах русской литературы элементы, связанные с религиозной (православно-христианской) тематикой;

– **владеть:** основной теологической терминологией и навыками предвидения возможной интерпретации и оценки литературного явления с позиций теологии.

Содержание разделов дисциплины:

Наука о литературе и теология в современном мире.

Евангельский текст в русской литературе.

Идеи богостроительства и богоискательства в русской литературе.

Религиозно-философская проблематика в современной русской литературе.

Формы текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1; ОПК-3, ПК-2.

Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины:

- развивать способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- развивать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
- развивать способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Задачи дисциплины:

- формировать умение демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах языковых процессов на разных лингвистических уровнях;
- формировать умение демонстрировать знание основных положений и концепций в области современных языковых процессов;
- формировать навык проводить локальные исследования в области современных языковых процессов с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов на основе существующих методик.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс «Активные процессы в современном русском языке» входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Понятие языковой нормы. Изменения статуса литературного языка. Основные процессы в нормализации языковых явлений
 Активные процессы в области фонетики, лексики, словообразования
 Активные процессы в морфологии
 Активные процессы в синтаксисе

Формы текущей аттестации: опрос, доклады

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1; ОПК-2, ПК-2.

Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, овладение базовыми навыками устной и письменной коммуникации на данном языке.

Основными задачами курса являются:

- 1) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 3) формирование навыков построения текста-описания.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть профессионального цикла и является дисциплиной по выбору. Входит в цикл дисциплин, направленных на практическое овладение русским языком («Русский как иностранный», Практика русской речи», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса»)

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Текст-описание как особый вид дискурса.

Русское гостеприимство

Если вы заболели

Где эта улица? Где этот дом?

Учеба. Моя будущая профессия

Формы текущей аттестации (при наличии): сочинение-описание.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура

Цель дисциплины:

Цель дисциплины: овладение материалом о взаимосвязи языка и культуры, а также о языковом и культурном наследии русского народа.

Задачи дисциплины:

- дать представление о базовых понятиях культуры и языка как средства хранения культурно-исторической информации;
- познакомить с языковыми и культурными особенностями русского народа;
- формировать навыки проведения под научным руководством локальных исследований о связи языка и культуры

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части.

Обучающийся должен:

знать историю русского языка и основные элементы русской народной культуры;
уметь вести беседу на русском языке о языковом и культурном наследии русского народа;

владеть лингвистическим и лингвострановедческим материалом, касающимся отражения в языке культуры русского народа.

Содержание дисциплины

Язык как зеркало культуры народа

Влияние географического положения и природно-климатических особенностей на русскую культуру

Русский народный быт.

Русские народные сказки как отражение особенностей национального русского менталитета

Русская культура в контексте мировой культуры

Контроль за усвоением языкового материала осуществляется в форме беседы, докладов.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2, ПК-2.

Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель дисциплины - сформировать у студентов стойкие навыки владения теоретическими сведениями о русской фразеологии как разделе науки о языке и практике применения фразеологизмов различных стилей в конкретных языковых ситуациях.

Задачи дисциплины:

- дать представления о характерных отличительных чертах фразеологических единиц русского языка
- научить использовать фразеологизмы в устной и письменной коммуникации на русском языке
- научить проводить анализ фразеологизмов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Курс Б1.В.ОД.21 «Национальная специфика русской фразеологии» входит в вариативную часть блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология.

Компетенции слушателей дисциплины «Национальная специфика русского синтаксиса» формируются с учетом знаний, полученных обучающимися в ходе освоения таких дисциплин,

как «Иностранный язык», «Введение в языкознание», «Устное народное творчество», «Древнерусская литература» и др.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: основные теоретические положения в области фразеологии как раздела науки о языке.

Уметь: проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области теории коммуникации с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Владеть: свободно владеть основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Фразеология как наука. Понятие фразеологизма.

Классификации ФЕ

Употребление фразеологизмов в речи
Образная основа русских фразеологизмов

Форма текущей аттестации: устный опрос, контрольная работа, доклад-презентация

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-5; ПК-2.

Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными задачами курса являются:

- 1) формирование и развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной форме на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков строить устное высказывание различных жанров: описание, рассуждение; доклад.

Место учебной дисциплины в структуре ООП.

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Разговорный стиль в системе стилей русского языка.

Особенности разговорного речи.

Вопрос - ответ

Сообщение и реакция на сообщение.

Оценка ситуации. Выражение эмоций в разговорной речи.

Побуждение к действию и ответ на него

Указание на сходство событий.

Формы текущей аттестации: диалоги в ситуациях

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5, ПК-4.

Б1.В.ДВ.09.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка обучающихся с ОВЗ в области коммуникативной компетентности.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) изучение техник и приемов эффективного общения;
- 2) формирование у обучающихся навыков активного слушания, установления доверительного контакта;
- 3) преодоление возможных коммуникативных барьеров, формирование умений и навыков использования различных каналов для передачи информации в процессе общения;
- 4) развитие творческих способностей будущих психологов в процессе тренинга общения.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Тренинг общения для обучающихся с ОВЗ» относится к блоку «Дисциплины (модули)» Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (дисциплина по выбору).

Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь теоретическую подготовку в области психолого-педагогических основ конструктивного взаимодействия будущих специалистов с ОВЗ, психологической коррекции и реабилитации.

Краткое содержание учебной дисциплины:

Тренинг как интерактивная форма обучения
 Психология конструирования тренингов общения
 Психодиагностика и психологический практикум в тренинге
 Перцептивный компонент общения. Самоподача. Ошибки восприятия в процессе общения
 Коммуникативная сторона общения
 Невербальный компонент общения
 Интерактивная сторона процесса общения
 Организация обратной связи в процессе общения
 Групповое общение

Формы текущей аттестации: контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7

Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира

Цели и задачи учебной дисциплины: курс ставит своей целью знакомство студентов с основными положениями сравнительного литературоведения, компаративистики и т.д., в контексте которых рассматривается процесс восприятия художественных произведений и семантические закономерности культурных и литературных связей, напрямую влияющие на формирование национального образа мира. Задачи: дать конкретно-исторический анализ основных форм построения национальной идентичности посредством литературы; раскрыть универсальное и национальное своеобразие этих процессов; охарактеризовать эстетические позиции различных писателей; привить навыки исследовательской работы и повысить общий культурный и филологический уровень студентов.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: является дисциплиной по выбору вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание учебной дисциплины: Литература и проблема национальной идентичности. Французская литература: национальная картина мира. Английская литература: национальная картина мира. Немецкая литература: национальная картина мира. Литература США: национальная картина мира.

Формы текущей аттестации: тестирование.

Формы промежуточной: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-6; ОПК-1, ОПК-2, ПК-7.

Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми навыками создания различных типов текстов на русском языке; способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными задачами курса являются:

- 1) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 2) формирование и развитие у студентов навыков использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- 3) формирование навыков подготовки различных типов метатекстов (обзоров, аннотаций, рефератов), приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Данный курс продолжает цикл дисциплин, направленных на освоение русского языка как средства общения. Предшествующими курсами являются дисциплины: «Иностранный язык (Русский как иностранный)». Курс читается параллельно со следующими дисциплинами: «Практика русской речи», «Текст-рассуждение как особый вид дискурса».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать произносительные, лексические, грамматические и синтаксические нормы русского литературного языка,

владеть навыками работы в коллективе для решения коммуникативных задач, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия; навыками использования русского языка в его литературной форме; навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; методиками построения различных типов метатекстов;

уметь работать в коллективе; использовать различные типы устной и письменной коммуникации на русском языке; продуцировать различные типы метатекстов.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Аннотирование текста

Реферирование текста

Форма текущей аттестации: составление аннотации, реферата-описания, реферата-обзора.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5, ПК-3.

Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- развивать способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;
- развивать способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литератур (литература), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- формировать навык коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- формировать умение демонстрировать знание основных положений и концепций в области специфики русского синтаксиса;
- формировать умение применять полученные знания в области специфики русского синтаксиса в собственной научно-исследовательской деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: Учебная дисциплина Национальная специфика русского синтаксиса является дисциплиной по выбору вариативной части блока дисциплин Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология (бакалавриат).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Простое предложение

Выражение логико-смысловых отношений в простом и сложном предложении

Способы передачи чужой речи

Функции порядка слов в русском предложении

Форма текущей аттестации: устный опрос, выполнение упражнений

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-2, ПК-1

Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целью курса является овладение иностранными студентами русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия.

Основными задачами курса являются:

- 1) развитие у студентов навыков и умений коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

- 2) формирование и развитие у студентов навыков свободного владения русским языком в его литературной форме;
- 3) формирование и развитие у студентов навыков интерпретации текста, составления собственных сообщений.

Место учебной дисциплины в структуре ООП.

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Публицистический стиль в системе стилей русского языка. Особенности публицистического стиля.

Особенности языка СМИ

Презентация газеты

Визиты. Переговоры

Экономика

Формы текущей аттестации: устный опрос, реферат

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5; ОПК-5, ПК-1.

Б1.В.ДВ.12.01 Обучение научному стилю речи

Цели и задачи учебной дисциплины.

Цель изучения учебной дисциплины – формирование у студентов навыков свободного владения русским литературным языком (в частности, научным стилем) для решения собственных задач.

Задачи дисциплины: 1) познакомить с базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации; 2) познакомить с особенностями научного стиля русского литературного языка; 3) формировать навыки коммуникации в устной и письменной формах с использованием научного стиля речи; 4) формировать навыки использования полученных знаний для составления собственных текстов по теме своей научной работы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП.

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть и является дисциплиной по выбору.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплины курса довузовской подготовки по филологии «Научный стиль речи».

Продолжением данной дисциплины является дисциплина «Русский язык как язык специальности».

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;

Уметь: вести коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке с целью обмена научными сведениями;

Владеть: русским языком в его литературной форме (научным стилем русского литературного языка).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Научный стиль в системе стилей русского языка. Особенности научного стиля. Сокращение слов.

Морфологические особенности научного стиля.

Синтаксические особенности научного стиля.

Конструкции, употребляющиеся в лингвистических текстах

Формы текущей аттестации: устный и письменный опрос, реферат

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-5, ПК-1.

Б1.В.ДВ.12.02 Системная организация лексики**Цели и задачи учебной дисциплины:**

Цель – свободное владение русским языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Задачи курса: 1) познакомить студентов с основными методами анализа лексических единиц; 2) формировать способность применять полученные знания в области лексикологии в собственной научно-исследовательской деятельности (самостоятельно проводить анализ лексических группировок).

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть, является дисциплиной по выбору и продолжает цикл дисциплин, направленных на теоретическое освоение русского языка.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Из истории изучения системных отношений в языке. Особенности лексической системы языка

Структура значения слова

Парадигматические и синтагматические отношения в лексике

Формы текущей аттестации (при наличии): контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ОПК-5, ПК-1.

Факультативы**ФТД.1 Русский язык делового общения****Цели и задачи учебной дисциплины:**

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- ознакомление студентов с особенностями деловой коммуникации на русском языке.

Задачами освоения учебной дисциплины являются:

- развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению в разных ситуациях общения, главным образом, профессиональных, для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;

- развить навыки применения полученных знаний в собственной деятельности (владения официально-деловым стилем русского литературного языка, сформировать коммуникативно-речевые умения построения текстов разной жанровой направленности в устной и письменной форме)

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Язык делового общения» относится к циклу факультативов.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные иностранными студентами на довузовском этапе обучения в результате освоения русского языка как иностранного и научного стиля речи.

Данный курс позволяет углубить знания по функциональной грамматике и стилистике, сформировать у обучающихся речевые навыки в деловой сфере общения.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Понятие делового общения. Понятие эффективности общения.

Виды делового общения

Деловой стиль.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-5, ПК-1.

ФТД 2. Интернет-ресурсы в филологии

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов компетенций в области самостоятельного использования современных информационных технологий для решения профессиональных задач в сфере образования.

Задачами освоения учебной дисциплины являются:

- формировать умения использовать ресурсы глобальной сети для самоорганизации и самообразования;

– формировать умения использовать приемлемые в сфере образования: информационно-коммуникационные технологии и с учетом основных требований информационной безопасности;

- использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина относится к циклу факультативов.

Дисциплина опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, теории коммуникации, полученные студентами в ходе предшествующего обучения в вузе.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Современные информационные технологии: понятие, этапы развития, характеристики, средства и методы. Информация: понятие, свойства, кодирование и способы измерения

Технические и программные средства реализации современных информационных технологий

Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. Современные дистанционные технологии

Форма промежуточной аттестации: зачет

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7; ПК-3.

Приложение 5

Аннотации программ учебной и производственной практик

Аннотации программ учебных практик.

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды учебных практик: учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская; учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (без выезда) организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая проводится на кафедре русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора и гуманитарных наук.

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

1. Целью учебной практики является получение первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

2. Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности студентов филологического факультета являются:

- Сплошное фольклорное обследование территории области.
 - Выявление локальных и микролокальных фольклорных традиций на территории области.
 - Приобретение навыков собирательской работы.
 - Ареальные исследования бытования отдельных жанров, произведений и обрядов.
 - Анализ и типологизация фольклорного материала.
 - Пополнение фольклорного архива кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы, фольклора.
- Формирование коммуникативных навыков.

3. Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
1 курс 2 семестр

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная.

Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Практика проводится частично в форме практической подготовки.

5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Общая трудоемкость учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики.

1. Подготовительный этап:

Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с историей места прохождения практики, с его современным хозяйственно-экономическим и культурным состоянием, с печатными и рукописными фольклорными материалами, которые были собраны в районе предстоящей практики или близких к нему районах.

Формирование представления об основных лексико-грамматических и фонетических особенностях местного диалекта.

Необходимо заранее предусмотреть все оборудование экспедиции (аудио и видеоаппаратуру, фотоаппараты и др.).

2. Экспериментальный этап:

Знакомство с местными жителями, песенными коллективами. Запись фольклорного материала.

3. Обработка и анализ полученного материала.

4. Подготовка отчета по практике.

Этапы прохождения практики:

1. Подготовительный этап:

После того, как будет избрано место практики, точно определены её учебные и научные задачи, нужно заблаговременно начать подготовку к ней.

Прежде всего, необходимо по печатным, а также по музейным и архивным материалам возможно полнее ознакомиться с историей места, где будет проходить практика, с картиной его современного хозяйственно-экономического и культурного состояния. Ещё перед практикой всем студентам необходимо хорошо ознакомиться с печатными и рукописными фольклорными материалами, которые были собраны в районе предстоящей практики или близких к нему районах.

Также студенты должны получить ясное представление об основных лексико-грамматических и фонетических особенностях диалекта, на котором им придётся слушать и записывать фольклорные произведения.

Необходимо заранее предусмотреть все оборудование экспедиции (аудио и видеоаппаратуру, фотоаппараты и др.).

2. Приезд фольклорной экспедиции на место проведения практики и устройства жизни студентов.

3. Знакомство с местными жителями, песенными коллективами.

4. Запись и обработка полученного материала, написанием отчетов по фольклорной практике.

5. Возвращение в г. Воронеж, проведение итогового собрания студентов и преподавателей, классификация и систематизация собранного материала.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые в ходе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

В процессе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности применяются следующие основные методы: интервьюирование, анкетирование, реконструкция, полевой эксперимент, наблюдение, сбор документов и проч., классификация и систематизация материала с использованием современных технических средств.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-3, ОПК-4, ПК-2, ПК-3.

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая

1. Цель практики – получение первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности

2. Задачи практики.

Задачами практики являются:

- 1) освоение бакалаврами-практикантами коммуникативной методики преподавания русского языка как иностранного на разных этапах обучения и современных образовательных технологий, направленных на развитие всех видов речевой деятельности обучаемых;
- 2) формирование и закрепление навыков готовить на основе существующих методик учебно-методические материалы для проведения занятий у студентов разных уровней и этапов обучения;
- 3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных практикантами при изучении филологических, психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;
- 4) формирование навыков ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их национальных и индивидуальных особенностей;
- 5) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов на разных уровнях и этапах обучения в высшей школе, возможностей использования преподавателем собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса, повышения его качества;
- 6) создание условий для утверждения отношений сотрудничества студентов и преподавателей, а также развития студенческого самоуправления;
- 7) выработка у будущих преподавателей творческого подхода к собственной деятельности, приобретение ими опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация потребности в самообразовании и личностном развитии;
- 8) создание у студентов мотивации к распространению и популяризации филологических знаний.

3. Место и время проведения практики.

Место проведения практики: Воронежский государственный университет, филологический факультет, кафедра гуманитарных наук и искусств (отделение по работе с иностранными студентами)

Время проведения практики – 3 курс, 6 семестр.

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: *учебная*.

Способ проведения практики: *стационарная*.

Форма проведения практики: *непрерывная*.

Практика проводится частично в форме практической подготовки.

5. Содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Организационный этап:

На этом этапе проходит установочное собрание. Студентам сообщают о целях и задачах практики, перечне отчетных документов, знакомят с расписанием занятий, объясняют, как строится модель урока, как писать конспект урока, на чем акцентировать свое внимание на уроке. Студенты-практиканты задают вопросы руководителю практики.

Ознакомительный этап:

На этом этапе студенты-практиканты 1) посещают занятия в закрепленных за ними группах, наблюдают за работой преподавателя, составляют конспекты посещаемых уроков; 2) изучают грамматический, лексический, текстовый материал, необходимый для понимания темы и хода посещаемого занятия; 3) проводят индивидуальные консультации с преподавателем или руководителем практики, которые проверяют правильность составления черновых конспектов посещенных занятий, проверяют адекватность понимания студентом целей урока, задач и путей их решения; 4) редактируют конспект посещенного занятия, подготавливают его для промежуточной аттестации.

Основной этап.

На этом этапе студенты преподают в закрепленной за ними группе, посещают и анализируют занятия других студентов. Сюда входит также:

1) работа с учебной и методической литературой, подбор и структурирование учебного материала к занятию; 2) разработка конспекта собственного урока; 3) обсуждение составленного конспекта урока с преподавателем; 4) проведение занятия; 5) посещение 2-х занятий, проведенными другими студентами; 6) обсуждение в группе проведенных уроков.

Заключительный этап

На этом этапе студенты сдают все отчетные документы (индивидуальный план с отметкой о посещении занятий, план-конспект любого посещенного урока, план-конспект своего урока, отзыв преподавателя) и получают оценку за практику.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой.**7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:** ОК-10, ПК-5, ПК-6, ПК-7.**Аннотации программ производственных практик.**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, научно-исследовательская (без выезда) организуется кафедрой славянской филологии и проводится в Научно-исследовательской лаборатории воронежского лингвоязыковедения им. проф. В.И. Собиной. Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, педагогическая организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора и гуманитарных наук. Производственная практика, преддипломная организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора и гуманитарных наук.

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, научно-исследовательская**1. Цели производственной практики по получению профессиональных умений и опыта, научно-исследовательской**

Целью производственной практики является получение профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности.

2. Задачи производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Задачами производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности являются:

- сбор, анализ, обобщение диалектного языкового материала;
- пополнение картотеки Словаря воронежских говоров;
- знакомство с этнографической культурой, бытом, особенностями и традициями сельских жителей;
- закрепление навыков транскрипции устной речи;
- формирование коммуникативных навыков.

3. Время проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности:

2 курс, 4 семестр

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: производственная.

Способ проведения практики: выездная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Практика проводится частично в форме практической подготовки.

5. Содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности

Общая трудоемкость производственной практики по получению профессиональных умений и опыта научно-исследовательской деятельности составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики:

Подготовительный этап.

Инструктаж по технике безопасности во время прохождения практики. Инструктаж о порядке прохождения практики. Инструктаж о способах сбора и обобщения диалектного материала. Закрепление навыков транскрипции устной речи. Формирование коммуникативных навыков,

Экспериментальный этап.

Сбор языкового материала. Общение с диалектоносителями в разных формах: беседы, разговора с использованием вопросников, с привлечением технических средств (диктофона, магнитофона);

Обработка и анализ полученного материала.

Подготовка отчета о производственной диалектологической практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2, ОПК-4, ПК-2, ПК-3.

1. Цели практики.

Основной целью практики является получение профессиональных умений и опыта педагогической деятельности.

2. Задачи практики.

Задачами практики являются:

1) освоение бакалаврами-практикантами коммуникативной методики преподавания русского языка как иностранного на разных этапах обучения и современных образовательных технологий, направленных на развитие всех видов речевой деятельности обучаемых;

2) формирование и закрепление навыков готовить на основе существующих методик учебно-методические материалы для проведения занятий у студентов разных уровней и этапов обучения;

3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных практикантами при изучении филологических, психолого-педагогических и методических дисциплин, с профессионально-педагогической деятельностью;

4) формирование навыков ведения учебной и воспитательной работы с учащимися с учетом их национальных и индивидуальных особенностей;

5) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и учебно-воспитательного процессов на разных уровнях и этапах обучения в высшей школе, возможностей использования преподавателем собственных научных исследований в качестве средства совершенствования образовательного процесса, повышения его качества;

6) создание условий для утверждения отношений сотрудничества студентов и преподавателей, а также развития студенческого самоуправления;

7) выработка у будущих преподавателей творческого подхода к собственной деятельности, приобретение ими опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация потребности в самообразовании и личностном развитии;

8) создание у студентов мотивации к распространению и популяризации филологических знаний.

3. Время проведения практики.

Время проведения практики – 4 курс, 7 семестр.

4. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: *учебная*.

Способ проведения практики: *стационарная*.

Форма проведения практики: *непрерывная*.

Практика проводится частично в форме практической подготовки.

5. Содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Организационный этап:

На этом этапе проходит установочное собрание. Студентам сообщают о целях и задачах практики, перечне отчетных документов, знакомят с расписанием занятий, объясняют, как строится модель урока, как писать конспект урока, на чем акцентировать свое внимание на уроке. Студенты-практиканты задают вопросы руководителю практики.

Ознакомительный этап:

На этом этапе студенты-практиканты 1) посещают занятия в закрепленных за ними группах, наблюдают за работой преподавателя, составляют конспекты посещаемых уроков; 2) изучают грамматический, лексический, текстовый материал, необходимый для понимания темы и хода посещаемого занятия; 3) проводят индивидуальные консультации

с преподавателем или руководителем практики, которые проверяют правильность составления черновых конспектов посещенных занятий, проверяют адекватность понимания студентом целей урока, задач и путей их решения; 4) редактируют конспект посещенного занятия, подготавливают его для промежуточной аттестации.

Основной этап.

На этом этапе студенты преподают в закрепленной за ними группе, посещают и анализируют занятия других студентов. Сюда входит также:

1) работа с учебной и методической литературой, подбор и структурирование учебного материала к занятию; 2) разработка конспекта собственного урока; 3) обсуждение составленного конспекта урока с преподавателем; 4) проведение 2 пробных занятий; 5) проведение 2 контрольных занятий; 6) обсуждение в группе проведенных уроков.

Заключительный этап

На этом этапе студенты сдают все отчетные документы (индивидуальный план с отметкой о посещении занятий, план-конспект любого посещенного урока, план-конспект своего урока, отзыв преподавателя) и получают оценку за практику.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-10, ПК-6, ПК-7.

Б2.В.05(Пд) Производственная преддипломная практика

1 Целью преддипломной практики является овладение бакалаврами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы, умениями выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней, апробация исследовательских навыков в ходе подготовки научных статей и выпускной квалификационной работы бакалавра.

2. Задачи производственной преддипломной практики

Задачами практики являются:

закрепление на практике полученных бакалаврами теоретических знаний по дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебной программой бакалавриата филологического факультета ВГУ;

ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);

формирование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;

развитие у студентов бакалавриата навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;

формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.).

развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения производственной преддипломной практики

4 курс, 8 семестр

4. Формы проведения производственной преддипломной

Аудиторная

Практика проводится частично в форме практической подготовки.

5. Содержание производственной преддипломной практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

Разделы (этапы) практики:

Организационный этап.

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся с целями и задачами преддипломной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов; получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики; получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап.

На ознакомительном этапе студенты бакалавриата под руководством кафедрального ответственного за практику осваивают правила составления библиографии.

Подготовительный этап.

На данном этапе практиканты составляют план научного исследования, предоставляют его научному руководителю, корректируют с его помощью.

Каталогизируют сведения о научной литературе по избранной проблеме исследования, реферируют ее, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Предоставление итогов подготовительного этапа исследования.

Студенты бакалавриата предоставляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, публично защищают обоснованность выбора позиций и структуру библиографического списка перед руководителем практики. Анализируют степень полноты списка источников, определяют дальнейшие задачи по работе с библиографическим списком.

Обобщают полученные научные результаты. Составляют первый вариант защитного слова по выбранной научной проблеме, проходят на кафедре процедуру предзащиты выпускной квалификационной работы по системе «зачет / незачет». Получают рекомендации по доработке выпускного квалификационного сочинения и подготовке к публичной защите.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-7, ОПК-4, ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-4

Приложение 6

Библиотечно-информационное обеспечение

Сведения о библиотечном и информационном обеспечении основной образовательной программы

N п/п	Наименование показателя	Единица измерения/з начение	Значение сведений
1	2	3	4
1.	Наличие в организации электронно-библиотечной системы (электронной библиотеки)	есть/нет	есть
2.	Общее количество наименований основной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющих в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	125
3.	Общее количество наименований дополнительной литературы, указанной в рабочих программах дисциплин (модулей), имеющих в электронном каталоге электронно-библиотечной системы	ед.	102
4.	Общее количество печатных изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии (суммарное количество экземпляров) в библиотеке по основной образовательной программе	экз.	1862
5.	Общее количество наименований основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	201
6.	Общее количество печатных изданий дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке (суммарное количество экземпляров) по основной образовательной программе	экз.	855
7.	Общее количество наименований дополнительной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), в наличии в библиотеке по основной образовательной программе	ед.	342
8.	Наличие печатных и (или) электронных образовательных ресурсов, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	да/нет	
9.	Количество имеющегося в наличии ежегодно обновляемого лицензионного программного обеспечения, предусмотренного рабочими программами дисциплин (модулей)	ед.	3
10.	Наличие доступа (удаленного доступа) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, которые определены в рабочих программах дисциплин (модулей)	да/нет	да

Приложение 7
Материально-техническое обеспечение

Дисциплины	Перечень оборудования	Место расположения
Б1.Б.1 История	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85
Б1.Б.2 Философия	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37
Б1.Б.3 Иностранный язык	Радиатор масляный, Доска маркерная, магнитола LG	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 15
Б1.Б.4 Менеджмент	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.Б.5 Экономика	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.Б.6 Информатика	Компьютерная лаборатория (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ; мультимедийный проектор BenQ MP515	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 30
Б1.Б.7 Социология	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 91
Б1.Б.8 Педагогика	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 39
Б1.Б.9 Психология	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37
Б1.Б.10 Правоведение	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд.
Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, ул. Пушкинская, 4, ауд. 108
Б1.Б.12 Основы филологии	Радиатор масляный, Доска маркерная, магнитола LG, . Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 15
Б1.Б.13 Введение в языкознание	Радиатор масляный, Доска маркерная, магнитола LG, . Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 15
Б1.Б.14 Введение в литературоведение	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации	Обогреватель Bork, Доска маркерная Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.Б.16 Латинский язык	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 81
Б1.Б.17 Старославянский язык	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 89
Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 28
Б1.Б.19 Русский язык	Радиатор масляный, Доска маркерная, магнитола LG, . Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 15, 16, 20
Б1.Б.20 История русского языка	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.Б.21 История зарубежной литературы	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37, 39, 85
Б1.Б.22 Устное народное творчество	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85
Б1.Б.23 Стилистика и культура речи	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 29
Б1.Б.24 Древнерусская литература	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.Б.25 История русской литературы	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.Б.26 История русской литературы XX века	Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 23

	Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	
Б1.Б.27 Физическая культура	Спортивный зал	г. Воронеж, пл. Ленина, 10; Университетская пл., 1
Б1.В.1 Мировая художественная культура	Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 19
Б1.В.2 Общее языкознание	Обогреватель Bork, Доска маркерная Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.В.3 Теория литературы	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.В.4 История литературной критики	Обогреватель Bork, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 25
Б1.В.5 Практика русской речи	Видеомагнитофон «Шарп», Музыкальный центр LG- 2000, Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд 15, 16, 20, 25, 29
Б1.В.6 Типология русской литературы 18-19 вв.	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд, 16,
Б1.В.7 Современная зарубежная литература	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37-а
Б1.В.8 Русский как иностранный	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд 25
Б1.В.9 Славянский язык (Польский язык)	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.В.10 Современный литературный процесс	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.29
Б1.В.11 Русская диалектология	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.В.12 Методика преподавания русского языка	Радиатор масляный, Доска маркерная,	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.25
Б1.В.13 Методика преподавания литературы	Радиатор масляный, Доска маркерная,	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.25
Б1.В.ОД.14 Элективные курсы по физической культуре и спорту	Спортивный зал	г. Воронеж, пл. Ленина, 10; Университетская пл., 1
Б1.В.ДВ.1.1 Риторика	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.В.ДВ.1.2 Теория и практика филологического исследования	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.29
Б1.В.ДВ.2.1 Русский глагол	Радиатор масляный, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.25
Б1.В.ДВ.2.2 Проза XX века	Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, лингфонный кабинет
Б1.В.ДВ.3.1 Этикет и речевой этикет	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.29
Б1.В.ДВ.3.2 Кинокурс	Музыкальный центр Sony MHC-W550. Мультимедиа-проектор BenQ MS502, Плеер портативный LG BP690B 9, Экран настенный Classic Norma 203*203, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 10, лингфонный кабинет
Б1.В.ДВ.3.2 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд 25

Б1.В.ДВ.4.1 Основы сопоставительной лингвистики	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.4.2 Язык специальности	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.5.1 Методика написания курсовых работ	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 15
Б1.В.ДВ.5.2 Языковая ситуация в многонациональном мире	Радиатор масляный, Доска маркерная, Магнитола LG	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 15
Б1.В.ДВ.6.1 Текст- рассуждение как особый вид дискурса	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.6.2 Условно- метафорическое содержание русской литературы	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.7.1 Религиозно-философская проблематика в русской литературе	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.В.ДВ.7.2 Активные процессы в современном русском языке	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.В.ДВ.8.1 Текст-описание как вид дискурса	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.8.2 Язык и культура	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.9.1 Национальная специфика русской фразеологии	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.29
Б1.В.ДВ.9.2 Русская разговорная речь	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор Toshiba	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.29
Б1.В.ДВ.9.3 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.25
Б1.В.ДВ.10.1 Литература и национальная картина мира	Доска маркерная	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б1.В.ДВ.10.2 Аннотирование и реферирование	Компьютер, Радиатор масляный General, Доска маркерная	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд.22
Б1.В.ДВ.11.1 Национальная специфика русского синтаксиса	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.В.ДВ.11.2 Язык СМИ	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20
Б1.В.ДВ.12.1 Обучение научному стилю речи	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 16
Б1.В.ДВ.12.2 Системная организация лексики	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 16
Б2.В.1(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская	Музей народной культуры и этнографии	г. Воронеж, пл. Ленина, 10
Б2.В.2(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая	Радиатор масляный, Доска маркерная, Телевизор LG, Шкаф с полками	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 16
Б2.В.3(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта, научно-исследовательская	Научно-исследовательской лаборатории воронежского лингвкраеведения им. проф. В.И. Собинниковой.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10 , ауд. 36
Б2.В.4(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и	Обогреватель Bork, Доска маркерная, Компьютер, Шкаф 2-х створчатый	г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а, ауд. 20

опыта, педагогическая		
Б2.В.5(Пд) Преддипломная практика		г. Воронеж, ул. Ф. Энгельса, 8а

Приложение 8

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение образовательного процесса

К реализации образовательного процесса привлечено 36 научно-педагогических работников.

Доля НПР, имеющих образование (ученую степень), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины в общем числе работников, реализующих данную образовательную программу, составляет 100 %.

Доля НПР, имеющих ученую степень и(или) ученое звание составляет 89 %, из них доля НПР, имеющих ученую степень доктора наук и(или) звание профессора 23 %.

Доля преподавателей, обеспечивающих образовательных процесс по дисциплинам профессионального цикла и имеющих ученые степени и(или) звания составляет 2 % (*указывать данные только для программ, реализуемых по ФГОС 3*).

Доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью образовательной программы (имеющих стаж практической работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет) составляет 3 %.

Квалификация научно-педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих и профессиональным стандартам (при наличии). Все научно-педагогические работники на регулярной основе занимаются научно-методической деятельностью

Приложение 9

Характеристики среды Университета, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

В Университете созданы условия для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, для максимального удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовном, культурном и нравственном развитии.

В Университете сформирована система социальной и воспитательной работы. Функционируют следующие структурные подразделения:

- Отдел по социальной работе (ОпСР);
- Отдел по воспитательной работе (ОпВР);
- Штаб студенческих трудовых отрядов;
- Центр молодежных инициатив;
- Спортивный клуб (в составе ОпВР);
- Концертный зал ВГУ (в составе ОпВР);
- Оздоровительно-спортивный комплекс (в составе ОпВР).

Системная работа ведется в активном взаимодействии с

- Профсоюзной организацией студентов;
- Объединенным советом обучающихся, в который входят следующие студенческие организации:

- 1) Уполномоченный по правам студентов ВГУ;
 - 2) Студенческий совет ВГУ;
 - 3) Молодежное движение доноров Воронежа «Качели»;
 - 4) Клуб Волонтеров ВГУ;
 - 5) Клуб интеллектуальных игр ВГУ;
 - 6) Юридическая клиника ВГУ и АЮР;
 - 7) Creative Science, проект «Занимательная наука»;
 - 8) Штаб студенческих отрядов ВГУ;
 - 9) Всероссийский Студенческий Турнир Трёх Наук;
 - 10) Редакция студенческой газеты ВГУ «Воронежский УниверCity»;
 - 11) Пресс-служба ОСО ВГУ «Uknow»;
 - 12) Туристический клуб ВГУ «Белая гора»;
 - 13) Спортивный клуб ВГУ «Хищные бобры»;
 - 14) Система кураторов для иностранных студентов Buddy Club VSU
- Студенческим советом студгородка;
 - Музеями ВГУ;
 - Управлением по молодежной политике Администрации Воронежской области;
 - Молодежным правительством Воронежской области;
 - Молодежным парламентом Воронежской области.

В составе Молодежного правительства и Молодежного парламента 60% - это студенты Университета.

В Университете 9 общежитий.

Работают 30 спортивных секций по 34 видам спорта.

Студентам предоставлена возможность летнего отдыха в спортивно-оздоровительном комплексе «Веневитиново», Лазаревское / Роза Хутор, Крым (пос. Береговое).

Организуются экскурсионные поездки по городам России, бесплатное посещение театров, музеев, выставок, ледовых катков, спортивных матчей, бассейнов.

Работает Отдел развития карьеры и бизнес-партнерства.

В Университете реализуются социальные программы для студентов, в том числе выделение

материальной помощи малообеспеченным и нуждающимся, социальная поддержка отдельных категорий обучающихся.

Программа воспитания:

https://edu.vsu.ru/mod/data/view.php?d=45&mode=list&perpage=10&search=&sort=0&order=ASC&advanced=0&filter=1&advanced=1&f_104=&f_119=2020-21&f_98=&f_99=&f_100=&f_101=&f_105=Русская+филология+для+иностраных+студентов&f_102=&u_fn=&u_ln=

Приложение 10

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

основной профессиональной образовательной программы
высшего образования

45.03.01 Филология

профиль «Русская филология для иностранных студентов»

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

– общекультурные компетенции:

Категория компетенций	Код	Формулировка компетенции	Планируемые результаты освоения соответствующих дисциплин (модулей), практик ¹
...	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p>Знать: особенности использования основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; основные терминологические единицы философии, сущность и содержание основных понятий, категорий, особенности философских учений античности, Средневековья, Нового времени, философии рационализма, а также современных философских направлений и школ; основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; ход идущей в научной среде дискуссии о признании теологии научной дисциплиной и о целесообразности/нецелесообразности введения её в курс вузовского преподавания</p> <p>Уметь: использовать полученные теоретические знания об основах философских знаний для формирования мировоззренческой позиции; формулировать основные положения каждого философского направления или школы исходя из их особенностей и мировоззренческих систем; выявлять в текстах русской литературы элементы, связанные с религиозной тематикой</p> <p>Владеть (иметь навык (и)): знаниями об основах философских знаний для формирования мировоззренческой позиции. основной теологической терминологией и навыками предвидения возможной интерпретации и оценки литературного явления с позиций теологии</p>
	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности	<p>Знать: особенности основных этапов и закономерностей исторического развития общества для формирования гражданской позиции;</p>

¹ Заполняются в соответствии с рабочими программами дисциплин (модулей), практик (без учета элективных и факультативных дисциплин (модулей))

		<p>исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p>	<p>процессы формирования и функционирования общества как социальной системы, социальные изменения, происходящие в современном обществе; суть процесса социальной стратификации, основные принципы функционирования современного общества, механизмы социальных процессов и отношений, основные социальные регуляторы; исторические истоки формирования мировой художественной культуры; основные положения и концепции в области теории литературы; причины возникновения и назначение литературной критики как одного из видов литературной деятельности; основные этапы становления литературной критики в России;</p> <p>Уметь: использовать полученные теоретические знания об основных этапах и закономерностях исторического развития общества для формирования гражданской позиции; применять приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности на уровне анализа и экспертизы; работать с социологической информацией; ориентироваться в различных аспектах реального состояния российского общества, актуальных социальных проблемах, тенденциях развития; анализировать типичные модели развития культуры в истории общества; соотносить общий ход истории русской литературной критики с ходом всей истории русской литературы и развития русского общества;</p> <p>Владеть (иметь навык (и)): знаниями об основных этапах и закономерностях исторического развития общества для формирования гражданской позиции; основными характеристиками социального состава населения РФ; навыками самостоятельной аналитической работы; навыками культурологического анализа; способностью анализировать связь развития общества с развитием литературной критики</p>
	ОК-3	<p>способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности</p>	<p>Знать: роль экономики в обществе, основные положения и теории экономической науки, современное состояние развития экономики России и мировой экономики; роль экономики в обществе, основные положения и теории экономической науки, современное состояние развития экономики России и мировой экономики;</p> <p>Уметь: использовать знания основ экономики в профессиональной</p>

			<p>деятельности; использовать знания основ экономики в профессиональной деятельности;</p> <p>Владеть: методикой использования основных положений и методов экономических наук в различных сферах жизнедеятельности; методикой использования основных положений и методов экономических наук в различных сферах жизнедеятельности;</p>
	ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	<p>Знать: сущность и основы философии как науки, основное содержание философских понятий и категорий; Конституцию РФ, федеральные конституционные законы и федеральные законы, а также иные нормативные правовые акты, регулирующие основные группы общественных отношений;</p> <p>Уметь: анализировать, толковать, применять положения философского осмысления мира и его особенностей, закономерности исторического развития общества, основы правовых знаний, работать в коллективе, толерантно воспринимать социальное; анализировать Конституцию и федеральное законодательство, регулирующие основные группы общественных отношений.</p> <p>Владеть: навыками анализа ценностно-мотивационной ориентации в мире, формирования мировоззренческой позиции, социального и личностно-значимого аспекта философского мировосприятия в различных сферах; навыками работы со справочно-правовыми системами, федеральными законами и иными нормативными правовыми актами применительно к целям и задачам данного курса</p>
	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>Знать: лексические и грамматические нормы русского литературного языка; основные подходы к организации педагогического общения; основы речевой деятельности; способы коммуникации; основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности латинского языка; орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические и речевые нормы; основных положений филологии; концепций в области общего языкознания, теории и практики лингвистических исследований, системные правила устной и письменной коммуникации в русском и болгарском языках, формы и способы эффективного межличностного и межкультурного взаимодействия;</p>

		<p>основные правила публичного выступления; языковые, риторические, этикетные, стилистические нормы русского литературного языка;</p> <p>особенности научного стиля русского языка;</p> <p>лексические и грамматические нормы русского литературного языка;</p> <p>лексические и грамматические нормы русского литературного языка;</p> <p>основные положения и концепции в области синтаксической теории;</p> <p>особенности научного стиля русского языка;</p> <p>Уметь: использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного и письменного высказывания; оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка; отбирать и применять знания различных разделов педагогики для оптимизации процесса межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>логически верно строить композицию психологических научных текстов, учитывать специфику устной и письменной речи;</p> <p>решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>переводить с латинского на русский, работать со словарём, проводить грамматический разбор латинского текста выделять продуктивные словообразовательные модели и использовать их на практике;</p> <p>анализировать тексты разных стилей и применять это умение на практике в ходе написания эссе;</p> <p>применять знание основных положений и концепций в области изучения чешского языка, лингвистического комментария чешского текста;</p> <p>самостоятельно использовать комплексы правил устной коммуникации и письменной коммуникации на русском и болгарском языках для решения задач межличностного общения и межкультурного взаимодействия;</p> <p>составлять тексты разной стилевой принадлежности, грамотно говорить и писать, выступать публично;</p> <p>строить и оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в различных ситуациях общения для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>строить тексты научного стиля;</p> <p>использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного и письменного высказывания; оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка и этикетными нормами, принятыми в современном российском обществе в различных сферах общения;</p> <p>использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного и</p>
--	--	---

			<p>письменного высказывания; оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка; использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного высказывания; оформлять речевое высказывание в устной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка; применять полученные знания в области русского синтаксиса в устной и письменной формах коммуникации на русском языке; строить тексты научного стиля;</p> <p>Иметь навыки: использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками анализа стиля педагогического общения; навыками использования речевых жанров и функционально-смысловых типов речи; навыками коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; знаниями по латинскому языку в объёме, необходимом для понимания и перевода учебных материалов; владеть нормами русского литературного языка способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском языке, многообразными способами речевого поведения в различных сферах межкультурной коммуникации; навыками чтения, письма, перевода чешских текстов; навыками устной и письменной коммуникации на русском и болгарском языках для эффективной профессиональной коммуникации, способами межличностного и межкультурного взаимодействия; способностью вести эффективное общение; решения различных коммуникативных задач в разных ситуациях общения; навыками научной коммуникации; вежливого, этичного речевого и неречевого поведения, которое соответствовало бы нормам, принятым в обществе использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; использования различных типов устной коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; основными синтаксическими нормами русского литературного языка. навыками научной коммуникации</p>
	ОК-6	способностью работать в коллективе,	<p>Знать: национальные особенности русского литературного языка, социальные диалекты;</p>

		<p>толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p>пути формирования общественных стереотипов; культурные различия между национальностями представление об истории чешского языка на фоне истории западного славянского региона и чешского народа, в частности, современном состоянии и перспективах развития народа и его языка; принципы работы с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий; место русского языка среди языков мира; языковую ситуацию в многонациональном мире; особенности построения текста-рассуждения; пути формирования общественных стереотипов</p> <p>Уметь: строить высказывание (устное и письменное) в зависимости от социального статуса собеседника, его культурной принадлежности; выражать и отстаивать свою точку зрения, уточнять позицию собеседника; применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач; осуществлять межкультурный диалог; понимать причины возникновения различий; применять знания об истории чешского языка, филологии в целом и использовать основные приемы сравнительно-исторического анализа языковых явлений;</p> <p>работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; строить коммуникацию, учитывая этнические и культурные различия собеседников; аргументировать свою точку зрения, учитывая этнические и культурные различия собеседников; осуществлять межкультурный диалог</p> <p>Иметь навыки: использования различных типов коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками построения межкультурного диалога; навыками общения в иной культурной среде; владеть методом анализа текста на чешском языке. навыками работы в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; базовыми навыками аргументации своей точки зрения с учетом этнических и культурных различий собеседников; базовыми навыками аргументации своей точки зрения с учетом этнических и культурных различий собеседников;</p>
--	--	--	--

			<p>навыками построения межкультурного диалога</p>
	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию	<p>Знать: структуру самосознания, его роль в жизнедеятельности личности; методы и приемы самоорганизации и дисциплины в получении и систематизации знаний; методику самообразования; способы самоорганизации; основные источники страноведческой информации об истории и культуре славянских народов; основные этапы формирования интеллектуальной, этической и эстетической базы западноевропейского и американского общественного сознания; ключевые жанры изучаемого периода как выразители его мироощущения; истоки формирования культурологического типа знания; ключевые жанры изучаемого периода как выразители его мироощущения, критерии выбора основной и дополнительной учебной литературы к занятиям; основные понятия риторики; основные психологические методики и технологии, направленные на личностный рост, продуктивное учебное взаимодействие с окружающими, формирование коммуникативной компетентности; основные психологические методики и технологии, направленные на личностный рост, продуктивное учебное взаимодействие с окружающими, формирование коммуникативной компетентности; способы самоорганизации в рамках образовательного процесса; способы самоорганизации</p> <p>Уметь: развивать свой общекультурный и профессиональный уровень самостоятельно; самостоятельно приобретать и использовать новые знания и умения» самостоятельно оценивать роль новых знаний и навыков в образовательной, профессиональной деятельности; планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов анализа, оценивать и прогнозировать последствия своей социальной и профессиональной деятельности; составлять план учебной деятельности; самостоятельно добывать знания из области теории и истории литературы, пользуясь учебными, методическими и справочными пособиями, рекомендованными преподавателем, электронными библиотечными системами, системой интернет-поиска; самостоятельно идентифицировать и</p>

		<p>анализировать основные черты и грамматические единицы русского языка в сопоставлении с другими славянскими; применять теоретические знания на практике; сопрягать развитие общественных идей с идейно-художественными особенностями западноевропейской и американской художественной литературы</p> <p>воссоздавать целостный творческий облик крупнейших художников слова этого времени;</p> <p>самостоятельно анализировать типичные модели словесного выражения, тексты литературы и культуры</p> <p>воссоздавать целостный творческий облик крупнейших художников слова этого времени;</p> <p>пользоваться словарями и научно-методической литературой для повышения качества профессиональной деятельности и самообразования;</p> <p>составлять тексты разной стилевой принадлежности, составлять речь-описание;</p> <p>обоснованно выбирать психологические методики и технологии, направленные на личностный рост, продуктивное учебное взаимодействие с окружающими, формирование коммуникативной компетентности;</p> <p>обоснованно выбирать психологические методики и технологии, направленные на личностный рост, продуктивное учебное взаимодействие с окружающими, формирование коммуникативной компетентности;</p> <p>проявлять способности к самообразованию в процессе обобщения научного результата;</p> <p>использовать ресурсы глобальной сети для самоорганизации</p> <p>Владеть: навыками познавательной и учебной деятельности, навыками разрешения проблем; навыками поиска методов решения практических задач, применению различных методов познания; формами и методами самообучения и самоконтроля;</p> <p>самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности;</p> <p>работать с литературой и другими информационными источниками;</p> <p>навыками самоорганизации и самообразования;</p> <p>навык критического осмысления научных трудов, их теоретических положений и степени достоверности практического</p>
--	--	--

			<p>материала;</p> <p>навыками дальнейшего самообразования;</p> <p>способностью к самоорганизации и самообразованию, которая позволила бы постоянно совершенствовать профессиональные навыки;</p> <p>навыками организации личного образовательного процесса</p> <p>начальными навыками составления и анализа поурочных планов и программ на весь курс с распределением часов на каждую тему;</p> <p>способностью учитывать разные типы аудитории;</p> <p>навыками продуктивного общения с окружающими, приемами и техниками эффективной коммуникации</p> <p>навыками продуктивного общения с окружающими, приемами и техниками эффективной коммуникации</p> <p>навыками самообразования</p>
	ОК-8	<p>способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни;</p> <p>принципы здорового образа жизни и роль физической культуры в укреплении здоровья и приобретении устойчивости к значительным физическим нагрузкам.</p> <p>Уметь: творчески использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни;</p> <p>применять методы физической культуры для улучшения здоровья, работоспособности.</p> <p>Владеть: средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности;</p> <p>средствами и методами укрепления здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры и спорта для успешной социальной и профессиональной деятельности.</p>
	ОК-9	<p>способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Знать: основные подходы к определению, изучению и пониманию содержания, роли и значения безопасного поведения человека в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;</p> <p>здоровье и здоровом образе жизни, способах обеспечения информационной и психологической безопасности личности;</p> <p>государственной системе защиты населения и её правовых рамках;</p> <p>об обязанностях, правах и возможностях студентов в процессе</p>

			<p>обучения в Воронежском госуниверситете, включая нормативные акты, регулирующие учебный процесс.</p> <p>Уметь: выявлять важные компоненты обеспечения безопасности жизнедеятельности; формулировать требования, предъявляемые к безопасности общества и среды обучения (проживания) в большом городе; участвовать в образовательном и исследовательском процессах, безопасно используя ресурсы ВГУ и личные ресурсы (включая психологические); осуществлять отбор источников информации, верифицировать полученную информацию и обрабатывать ее, комплексно оценивая проблемные ситуации или процессы, соблюдать адекватные нормы и правила безопасности при осуществлении последующей профессиональной деятельности; распознавать и оценивать опасные для жизни и общества ситуации и риски; действовать и использовать средства индивидуальной и коллективной защиты, оказать первую помощь пострадавшим.</p> <p>Владеть (иметь навык(и)): навыками (приобрести опыт) применения научно-обоснованных технологий соблюдения информационной безопасности; использования психологических техник релаксации и построения безопасных отношений в учебном заведении; развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения, как в чрезвычайных ситуациях, так и повседневной жизни в большом городе; соблюдения здорового образа жизни.</p>
	ОК-10	<p>способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности</p>	<p>Знать: особенности использования основных положений и методов социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности; законы развития общества, основные значения ключевых философских понятий в социальной философии и антропологии, этапы их развития, их интерпретации представителями различных влиятельных философских направлений, основные теории философии;</p> <p>основные положения и методы социальных и гуманитарных наук, в том числе психологии и педагогики;</p> <p>основные научные понятия и категории социологии как науки; основные источники и методы получения социологической информации; знать процессы формирования и функционирования социальных институтов и групп разной направленности;</p>

		<p>категориальный аппарат, методологические принципы, основные направления, проблемы и феноменологию педагогики, используемые в ней методы, особенности применения знаний педагогики в образовательной практике, основы проектирования, реализации, контроля и оценки результатов учебно-воспитательного процесса;</p> <p>базовые основы законодательства Российской Федерации, особенности законодательного регулирования статуса государственного языка в Российской Федерации и актуальные особенности законодательства об образовании;</p> <p>основные понятия риторики;</p> <p>социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе педагогики и психологии;</p> <p>Уметь: использовать полученные теоретические знания об основных положениях и методах социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;</p> <p>понимать различия между представителями разных культур, этносов и конфессий, интерпретировать различные жизненные ситуации и феномены через соответствующие философские концепции;</p> <p>использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач;</p> <p>анализировать социально-значимые проблемы и процессы; формулировать собственную позицию по современным проблемам общественно-политического развития;</p> <p>использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач; анализировать социально-значимые проблемы и процессы; формулировать собственную позицию по современным проблемам общественно-политического развития;</p> <p>применять приобретенные знания и умения в профессиональной деятельности на уровне анализа и экспертизы; работать с социологической информацией;</p> <p>отбирать и применять знания различных разделов педагогики для их использования в профессиональной филолога;</p> <p>оперировать терминологией законодательства Российской Федерации, законодательства о государственном языке, законодательства об образовании;</p>
--	--	--

		<p>составлять тексты разной стилиевой принадлежности, грамотно говорить и писать, выступать публично;</p> <p>выбирать адекватные учебной ситуации приемы и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе педагогики и психологии;</p> <p>Владеть (иметь навык (и)): знаниями об основных положениях и методах социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;</p> <p>умениями толерантного восприятия и социально-философского анализа социальных и культурных различий, навыками системного анализа явлений разного рода. способностью использовать основные положения и методы философии при решении профессиональных задач; способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы; навыками ведения дискуссии по вопросам соотношения различных философских подходов;</p> <p>методикой использования основных положений и методов экономических наук в различных сферах жизнедеятельности, в том числе и в профессиональной сфере;</p> <p>методикой использования основных положений и методов экономических наук в различных сферах жизнедеятельности, в том числе и в профессиональной сфере;</p> <p>методами и навыками сбора и анализа социологической информации о процессах, происходящих в различных сферах общественной жизни и группах общества;</p> <p>ориентироваться в различных аспектах реального состояния российского общества, актуальных проблемах, тенденциях развития через получение новой информации из различных источников информации; навыками самостоятельной аналитической работы; навыками использования педагогических знаний для решения профессиональных задач в профессиональной деятельности филолога; выбора традиционных и инновационных дидактических и воспитательных методов и средств для реализации целей и задач учебно-воспитательного процесса;</p> <p>навыки работы с законодательством в различных сферах жизнедеятельности, в том числе в сфере своей будущей профессиональной деятельности;</p> <p>способностью выступать публично с речью-повествованием;</p> <p>начальными навыками применения приемов и</p>
--	--	---

			методов социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе педагогики и психологии.
--	--	--	--

– общепрофессиональные компетенции:

Категория компетенций	Код	Формулировка компетенции	Планируемые результаты освоения соответствующих дисциплин (модулей), практик ¹
...	ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	<p>Знать: историю, современное состояние и перспективы развития филологии; основные положения и концепции в области теории литературы, историю и перспективы развития литературоведческой науки; значение древних языков и культур для современной филологии; историю возникновения, этапы развития, формы существования старославянского языка;</p> <p>историю, современное состояние и перспективы развития филологии в целом и славистики как ее отрасли; историю и современное состояние русской языковой системы;</p> <p>историю, современное состояние и перспективы развития филологии в целом и ее конкретной области; исторические особенности формирования филологического знания в Западной Европе и Северной Америке; иметь представление о истории, состоянии современной фольклористики, перспективах ее развития;</p> <p>современное состояние и перспективы развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;</p> <p>особенности русской средневековой литературы; ее связи с национальным фольклором, русской литературой Нового времени, европейской литературой Средневековья и Возрождения, барокко и классицизма; специфику ее взаимодействия с другими видами искусства Древней Руси; основные этапы и закономерности развития русской литературы XI-XVII вв.;</p> <p>иметь прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу; знать основные произведения наиболее значительных русских писателей, их биографии и основные периоды творчества; основные положения и концепции в области теории литературы; причины возникновения и назначение литературной критики как одного из видов литературной деятельности; основные этапы становления литературной критики в России; имена наиболее значительных русских литературных критиков, общее содержание их основных работ;</p>

		<p>иметь прочные знания по курсу истории русской литературы XVIII – XIX веков; историю и современное состояние литературного процесса последних десятилетий XX – начала XXI века; основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, принципы классификации современного литературного процесса; основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества; историю риторики, ее современное состояние;</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса XX века в целом; основные стилевые течения в русской прозе данного периода;</p> <p>основные типы, закономерности и причины языковых изменений на разных языковых уровнях;</p> <p>исторические истоки филологии как области знания</p> <p>Уметь: демонстрировать знания истории, современного состояния и перспектив развития филологии;</p> <p>демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы в ходе анализа текста художественного произведения;</p> <p>определить роль и место древних языков и культур в системе развития мировых цивилизаций;</p> <p>применять знания об истории старославянского языка, использовать основные приемы сравнительно-исторического анализа языковых явлений;</p> <p>применять знания об истории, современном состоянии и перспективах развития славянской филологии в собственных научных исследованиях;</p> <p>демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития русского языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях;</p> <p>применять знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;</p> <p>сопоставлять особенности формирования филологического знания в Западной Европе и Северной Америке с идейно-художественными особенностями западноевропейской и американской художественной литературы;</p> <p>обобщать сведения в области истории и современного состояния фольклора;</p> <p>профессионально читать и комментировать древнерусский</p>
--	--	--

			<p>текст; соотносить литературные явления с важнейшими историческими событиями эпохи русского Средневековья; анализировать произведения литературы Древней Руси с учетом их средневековой специфики, в единстве формы и содержания, при обязательном обращении к проблемам поэтики; вести сопоставительный анализ древнерусских памятников, созданных в разное время, разными авторами, в разных жанровых традициях и т.п.; представлять литературный процесс во всей сложности и неоднонаправленности творческих исканий;</p> <p>выявлять уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков; различать жанры литературных и фольклорных текстов, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста; отличать литературно-критические статьи от литературоведческих; различать родовые и жанровые особенности художественных произведений, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста</p> <p>выявлять уникальность и самобытность русской литературы XVIII – XIX веков; демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом, выявлять в текстах современной русской литературы стилевые особенности, свойственные конкретным направлениям и течениям современной русской литературы; применять знания об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области; составлять тексты разной стиливой принадлежности; демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе XX века; демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития русского языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях; анализировать типичные модели развития культуры и литературы</p> <p>Владеть: знаниями истории, современного состояния и перспектив развития филологии; литературоведческой терминологией. концептуальной основой для осмысления роли языка в жизни общества, языковых процессов в поликультурном мире.</p>
--	--	--	--

			<p>методом анализа текста на старославянском языке;</p> <p>иметь навык применения данных знаний в педагогической практике</p> <p>навыками интерпретации изученных языковых явлений;</p> <p>применения общефилологических знаний на практике;</p> <p>навыками историко-филологического анализа художественных произведений;</p> <p>обобщения исследовательского материала с целью выявления общей проблематики в ряде гуманитарных наук;</p> <p>способностью анализировать перспективы развития филологии;</p> <p>навыками вычленять в истории русской средневековой литературы спорные и нерешенные проблемы; умением формулировать свою точку зрения и аргументировать ее; вести научную дискуссию;</p> <p>определение влияния словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы;</p> <p>владеть: навыками анализа текста; разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию</p> <p>навыками анализа литературно-критического материала; способностью самостоятельно подбирать необходимую литературно-критическую литературу по конкретной теме;</p> <p>определение влияния словесного искусства указанного периода на последующие эпохи русской литературы;</p> <p>навыками анализа как литературных, так и фольклорных текстов разных жанров;</p> <p>применения общефилологических знаний на практике;</p> <p>способностью выступать публично с речью-убеждением</p> <p>навыками анализа прозаических произведений указанного периода и способностью классификации произведений как по тематическому, так и по стилевому принципу;</p> <p>навыками интерпретации изученных языковых явлений;</p> <p>навыками филологического анализа</p>
	ОПК-2	<p>способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<p>Знать: основные положения и концепции в области филологии;</p> <p>основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>основные положения и концепции в области теории коммуникации;</p> <p>основные положения и концепции в области изучения старославянского языка;</p> <p>основные вехи истории славянских народов, их языков и культур</p> <p>основные положения и концепции в области теории русского языка;</p> <p>основные положения и концепция в области общего языкознания, теории и</p>

		<p>истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; основные положения в области теории коммуникации и культуры речи</p> <p>знать: основные положения и концепции в области истории и современной теории зарубежного и отечественного языкознания;</p> <p>языковые инструменты и алгоритмы их использования в разных ситуациях общения с русскоязычными собеседниками;</p> <p>основные положения и концепции в области употребления русского глагола;</p> <p>основные положения и концепции в области фонетических, словообразовательных, лексических, грамматических изменений;</p> <p>основные положения теории о связи языка и культуры;</p> <p>основные лингвистические учения;</p> <p>основные положения и концепции в области синтаксической теории;</p> <p>основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории диалектного языка, теории коммуникации;</p> <p>Уметь: демонстрировать знания основные положения и концепции в области филологии; использовать знания об основных положениях и концепциях в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; демонстрировать навыки в области теории коммуникации;</p> <p>применять знание основных положений и концепций в области изучения старославянского языка, давать лингвистический комментарий старославянского текста;</p> <p>анализировать лингво-культурные явления современного славянского мира с точки зрения их историко-культурной обусловленности;</p> <p>демонстрировать полученные знания;</p> <p>применять знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;</p> <p>уметь: анализировать языковые факты в ракурсе изученных теоретических концепций; ориентироваться в дискуссионных вопросах современного языкознания;</p> <p>применять знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории русского языка и теории коммуникации в практике преподавания русского языка как иностранного;</p> <p>применять знания основных положений и концепций в области литературоведения в практике преподавания;</p> <p>демонстрировать полученные знания в области употребления русского глагола;</p> <p>демонстрировать полученные знания в области фонетических,</p>
--	--	---

			<p>словообразовательных, лексических, грамматических изменений; демонстрировать знания теории о связи языка и культуры в собственной практике и общении; самостоятельно анализировать типичные модели словесного выражения, тексты литературы и культуры; применять полученные знания в области русского синтаксиса в в устной и письменной формах коммуникации на русском языке; применять знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории диалектного языка, теории коммуникации;</p> <p>Владеть: знаниями основных положений и концепций в области филологии. навыками устной и письменной коммуникации на русском языке; навыками чтения, письма, перевода старославянских текстов, анализа современных явлений устной и письменной речи, обусловленных влиянием старославянского языка; навыком конспективного изложения теоретических принципов и понятий в доступной форме (составление докладов) навыками филологического анализа и интерпретации явлений разных языковых уровней; применения знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации; нормами речевой коммуникации, речевыми нормами; системой основных понятий и терминов общего языкознания; иметь навыки анализа информации в области общего языкознания разными тактиками коммуникативного поведения при общении с русскоязычными собеседниками. навыками филологического анализа и интерпретации грамматических явлений в области употребления русского глагола. навыками филологического анализа и адекватной интерпретации языковых явлений на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях; основными положениями теории о связи языка и культуры; навыками дальнейшего самообразования; основными синтаксическими нормами русского литературного языка. навыком применения знания основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории диалектного языка, теории коммуникации.</p>
	ОПК-3	способностью демонстрировать знание основных	<p>Знать: основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и</p>

		<p>положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов</p>	<p>мировой литературы; основные положения и концепции современного литературоведения</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы;</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; иметь представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории древнерусской литературы и мировой средневековой литературы; периодизацию литературного процесса XI-XVII вв.;</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу; знать основные произведения наиболее значительных русских писателей, их биографии и основные периоды творчества;</p> <p>основные понятия теории литературы, понимать их связь, знать область применения теоретико-литературных концепций;</p> <p>историю и современное состояние литературного процесса последних десятилетий XX – начала XXI века; основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы, принципы классификации современного литературного процесса;</p> <p>основные произведения наиболее значительных современных русских писателей, особенности их биографии и основные периоды творчества;</p> <p>основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса XX века в целом; основные стилевые течения в русской прозе данного периода;</p> <p>основные цели и известные на сегодняшний день приемы использования мифологических средств в художественных произведениях;</p> <p>основных положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; ход идущей в научной среде дискуссии о признании теологии научной дисциплиной и о целесообразности/нецелесообразности введения её в курс вузовского преподавания;</p> <p>свойства художественного образа в фольклоре, тексты фольклорных произведений общероссийской традиции;</p>
--	--	--	--

		<p>Уметь: демонстрировать знание о различных жанрах литературных и фольклорных текстов; варьировать методику анализа художественного текста и выбирать соответствующий литературоведческий терминологический аппарат в связи с разной родовой и жанровой сущностью литературных произведений; различать различные жанровые формы литературных и фольклорных текстов; различать литературные роды и жанры; различать жанры литературных и фольклорных текстов, выявлять их художественное своеобразие; раскрывать идейно-тематическое содержание произведения; различать различные жанровые формы литературных и фольклорных текстов; различать жанры литературных и фольклорных текстов, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов, исследовать художественные тексты разных родов и жанров, характеризовать связи литературы с другими видами искусства, с внехудожественным контекстом, различать жанры; демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом, выявлять в текстах современной русской литературы стилевые особенности, свойственные конкретным направлениям и течениям современной русской литературы; демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области – русской прозе XX века; разбираться в жанрах литературных и фольклорных текстов, улавливать и воспринимать мифологический подтекст поэтических текстов; выявлять в текстах русской литературы элементы, связанные с религиозной тематикой; находить в тексте средства художественной выразительности; иметь представления о правилах библиографического описания, пользоваться библиографическими источниками, библиотечными каталогами, в том числе электронными, поисковыми системами в сети Интернет</p> <p>Владеть: навыками анализа произведения в жанровой и родовой специфике;</p>
--	--	--

			<p>навыками теоретико-филологического анализа художественных произведений; навыками анализа художественных текстов разных жанров и родов; теоретическими и историко-культурными понятиями в рамках курса, навыками анализа поэтики художественного текста; способностью самостоятельно работать с научно-критической литературой; навыками теоретико-филологического анализа художественных произведений; навыками анализа текста; разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию; навыками квалифицированного анализа литературного материала с помощью понятийного инструментария теории литературы; навыками теоретико-филологического анализа художественных произведений. владеть методами литературоведческого анализа; навыками анализа как литературных, так и фольклорных текстов разных жанров; навыками анализа прозаических произведений указанного периода и способностью классификации произведений как по тематическому, так и по стилевому принципу; навыками работы с мифологическим словарем и другой имеющейся вспомогательной литературой; основной теологической терминологией и навыками предвидения возможной интерпретации и оценки литературного явления с позиций теологии базовыми методами прочтения, понимания и комментирования фольклорных текстов, общими представлениями о жанрах фольклора, основными литературоведческими терминами</p>
	ОПК-4	<p>владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p>Знать: основные методы сбора и анализа языковых и литературных фактов; принципы филологического анализа текста; основные виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический; методы и принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; приёмы филологического анализа; принципы сбора и анализа литературных фактов; приёмы анализа языковых и литературных фактов; принципы сбора и анализа языковых фактов; базовые понятия современной фольклористики в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов</p>

		<p>различных типов; методы и принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста; принципы сбора и анализа языковых и литературных фактов</p> <p>Уметь: проводить анализа языковых и литературных фактов; анализировать языковые единицы различных уровней языка, применяя различные виды лингвистического анализа; собирать и анализировать внелитературные факты, необходимые для анализа художественного произведения; на базовом уровне анализировать лексические и морфологические явления, общие для славянских языков; проводить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический разборы; анализировать языковые и литературные факты, проводить филологический анализ и интерпретировать текст; количественно и качественно анализировать языковые и литературные факты в художественном произведении; анализировать литературные и языковые факты анализировать литературные факты; интерпретировать художественные тексты; анализировать языковые и литературные факты, проводить филологический анализ и интерпретировать текст; анализировать языковые единицы различных уровней языка, применяя различные виды лингвистического анализа; анализировать и интерпретировать тексты; анализировать языковые и литературные факты, проводить филологический анализ и интерпретировать текст; анализировать и интерпретировать текст</p> <p>Владеть: навыками анализа языковых и литературных явлений; базовыми навыками сбора и анализа языковых фактов разных уровней; навыком самостоятельного анализа и интерпретации художественного текста; приемами сравнительно-исторического анализа и этимологизации славянской лексики; навыками анализа языковых явлений на фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом и синтаксическом уровнях. сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</p>
--	--	---

			<p>базовыми навыками сбора и анализа литературных фактов разных уровней; базовыми навыками сбора и анализа языковых фактов разных уровней; методикой сбора материала в полевых условиях, методикой филологического анализа и интерпретации текста; владеть навыком анализа языковых и литературных фактов; навыками филологического анализа текста</p>
	ОПК-5	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	<p>Знать: основные особенности русского коммуникативного поведения, особенности коммуникации на русском языке; основные нормы и правила функционирования языковых явлений в русском языке; особенности функциональных стилей русского литературного языка, предназначенных для использования в определенных сферах общения; грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; различные виды и жанры публичных выступлений; основные нормы и правила функционирования глагола в русском языке; нормы русского литературного языка, базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации; особенности научного стиля русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; основные теоретические проблемы изучения русской фразеологии; грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; особенности научного стиля русского языка; особенности лексической системы русского языка;</p> <p>Уметь: демонстрировать навыки в области теории коммуникации; употреблять языковые явления разных уровней в устной и письменной формах коммуникации на русском языке; анализировать тексты разных стилей; строить высказывание (устное и письменное) различных жанров: описание, рассуждение; выражать и отстаивать свою точку зрения, уточнять позицию собеседника; применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач; строить вторичный метатекст (реферат-описание, реферат-обзор, аннотация); выступать публично с речью-рассуждением; употреблять приставочные и бесприставочные глаголы движения в устной и письменной формах коммуникации на русском языке; строить устные и письменные высказывания в различных ситуациях согласно риторическим, этикетным, стилистическим и языковым нормам и приемам; строить коммуникацию научной</p>

			<p>направленности; использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного и письменного высказывания; оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка; использовать фразеологизмы в устной и письменной коммуникации на русском языке; строить высказывание (устное) различных жанров: описание, рассуждение; выражать и отстаивать свою точку зрения, уточнять позицию собеседника; применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач; строить коммуникацию научной направленности; использовать в собственной коммуникации лексические единицы русского языка;</p> <p>Владеть: навыками устной и письменной коммуникации на русском языке; навыками применения основных норм русского литературного языка в устной и письменной формах коммуникации на русском языке. способностью анализировать тексты разных стилей; иметь навыки использования различных типов коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; приемами составления речей разных видов; навыками применения основных грамматических норм употребления глаголов в устной и письменной формах коммуникации на русском языке. осуществлять общение в устной и письменной формах в соответствии с ситуациями общения; навыками научной коммуникации на русском языке использования различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке навыком использования фразеологизмов в устной и письменной коммуникации на русском языке; использования различных типов коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками научной коммуникации на русском языке; базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>
	ОПК-6	обладать способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и	<p>Знать: сущность и значение информации в современном мире; основные информационно-коммуникационные технологии и основные требования информационной безопасности; основные информационно-коммуникационные технологии и основные</p>

		библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p>требования информационной безопасности; способы работы с источниками, требования информационной безопасности</p> <p>Уметь: применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; применять информационно-коммуникационные технологии в рамках исследовательской деятельности филолога</p> <p>Владеть: современными информационными технологиями при решении профессиональных задач. навыками использования информационно-коммуникационных технологий в своей научно-исследовательской деятельности; навыками решения стандартных задач в области получения информации и составления библиографии</p>
--	--	---	--

– профессиональные компетенции:

Тип задач профессиональной деятельности	Код	Формулировка компетенции	Планируемые результаты освоения соответствующих дисциплин (модулей), практик ¹
научно-исследовательская деятельность	ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<p>Знать: стандартные методы научного анализа; возможности конкретных исследовательских подходов в практике филологического анализа и интерпретации текста; грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; периодизацию литературного процесса XX века в целом; основные стилевые течения в русской прозе данного периода; способы выражения согласия и несогласия с мнением другого человека, способы выражение своей точки зрения; грамматическую структуру русского языка;</p>

		<p>лексические и грамматические нормы русского литературного языка; особенности построения текста-описания основные положения и понятия в области синтаксиса; особенности научного стиля русского языка; основные приемы исследования системного характера лексики; теорию и историю изучаемого языка и литературы, теорию коммуникации; особенности деловой коммуникации на русском языке</p> <p>Уметь: применять освоенные методы научного анализа; применять полученные знания по теории литературы для анализа феноменов литературы разных стран и эпох, для разграничения эстетических и внеэстетических явлений; анализировать и интерпретировать тексты различных жанров и стилей на русском языке; применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литератур (литература), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; применять полученные знания в области в собственной научно-исследовательской деятельности; построить высказывание в устной и письменной форме, выражающее собственную точку зрения, согласие/несогласие с мнением собеседника; строить текст-описание; самостоятельно приобретать теоретические и практические знания о синтаксических явлениях, применять полученные знания в собственных научных исследованиях; использовать полученные знания в собственной научно-исследовательской деятельности; грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; <i>уметь:</i> использовать полученные знания для интерпретации текста проводить исследования системного характера русской лексики; анализировать и интерпретировать художественный текст; строить высказывание (устное и письменное) в зависимости от социального статуса собеседника, его культурной принадлежности; выражать и отстаивать свою точку зрения, уточнять позицию собеседника; применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач;</p> <p>Владеть: способностью выдвигать и проверять научные гипотезы; навыками анализа текстов с использованием разных теоретико-литературных подходов; коммуникации на русском языке, навыками</p>
--	--	--

			<p>филологического анализа и интерпретации различных текстов на русском языке. использования различных типов коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>навыками применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности</p> <p><i>иметь навыки</i> использования различных конструкций для оформления своей точки зрения.</p> <p>базовыми навыками создания текстов-описаний на заданную тему;</p> <p>практическими навыками самостоятельного исследования, критического анализа и адекватной интерпретации изученных языковых явлений;</p> <p>использования полученных знаний для составления собственных по теме своей научной работы;</p> <p>использования полученных знаний для составления собственных сообщений о событиях или явлениях;</p> <p>основными приемами и методами исследования лексики и использовать их в собственной научной деятельности.</p> <p>иметь навык(и) научно-исследовательской деятельности;</p> <p>использования различных типов коммуникации на русском языке для решения межличностного и межкультурного взаимодействия</p>
	ПК-2	<p>способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p>	<p>Знать: методы методики лингвистического анализа в конкретной области филологического знания; механизмы построения аргументированных умозаключений; методики анализа литературного произведения;</p> <p>чёткое представление о морфологической, лексической и синтаксической о системе русского и чешского языков;</p> <p>основные этапы, принципы, методы и методики научно-исследовательской деятельности;</p> <p>существующие методики анализа языковых процессов в области современной фонетики, словообразования, лексикологии, морфологии и синтаксиса;</p> <p>существующие методики сопоставительных языковых исследований;</p> <p>методики анализа литературного произведения;</p> <p>существующие методики анализа языковых процессов в области современной фонетики, словообразования, лексикологии, морфологии и синтаксиса;</p> <p>основные положения теории о связи языка и культуры;</p> <p>принципы анализа фразеологических единиц; систему русского фольклора, основные</p>

		<p>методики анализа фольклорного материала; систему диалектного языка, основные методики анализа диалектного материала; литературоведческие методики анализа художественного текста</p> <p>Уметь: применять различные методы и методики лингвистического анализа под руководством преподавателя; проводить анализ текстов русской литературы, связанных с религиозной тематикой; делать четко и поэтапно аргументированные умозаключения; применять полученные знания в собственных научных исследованиях, формулировать аргументированные заключения и выводы; применять полученные знания в собственных научных исследованиях, формулировать аргументированные заключения и выводы; проводить анализ текстов русской литературы, связанных с религиозной тематикой; применять полученные знания в собственных научных исследованиях, формулировать аргументированные заключения и выводы; проводить под научным руководством локальные исследования о связи языка и культуры; проводить анализ фразеологизмов; проводить классификацию собранного материала, проводить анализ данных различных уровней фольклорного текста, делать аргументированные выводы в соответствии с поставленными целями исследования; проводить классификацию собранного материала, проводить анализ данных различных языковых уровней, делать аргументированные выводы в соответствии с поставленными целями исследования; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик на материале литературы первой половины XX века</p> <p>Владеть: навыками написания реферативной и курсовой работы. навыками анализа текстов русской литературы, связанных с религиозной тематикой, и оценки литературного явления с позиций теологии; основными лингвистическими понятиями методиками сопоставительных лингвистических исследований; разнообразными методиками научного анализа и интерпретации в конкретной узкой области филологического знания и навыками их целесообразного применения;</p>
--	--	--

			<p>навыком проведения исследований в области современных языковых процессов;</p> <p>навыком проведения исследований в области сопоставительной лингвистики</p> <p>навыками анализа текстов русской литературы, связанных с религиозной тематикой, и оценки литературного явления с позиций теологии;</p> <p>навыком проведения исследований в области современных языковых процессов;</p> <p>лингвистическим и лингвострановедческим материалом;</p> <p>навыком проведения под научным руководством локальных исследований в области русской фразеологии;</p> <p>методикой анализа фольклорного материала на всех уровнях;</p> <p>методикой анализа диалектного материала на всех языковых уровнях;</p> <p>подготовки и осуществления аргументированных умозаключений и выводов</p>
	ПК-3	<p>владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p>	<p>Знать: основные принципы построения научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий, основные библиографические источники и поисковые системы;</p> <p>приемы библиографического описания;</p> <p>основные библиографические источники и поисковые системы;</p> <p>методику составления и подготовки докладов по тематике проводимых исследований, основные поисковые системы;</p> <p>современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации;</p> <p>Уметь: составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии;</p> <p>составлять рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований;</p> <p>составлять научные обзоры, аннотации, рефераты и библиографии;</p> <p>составлять библиографическое описание источников;</p> <p>составлять доклады и устные выступления по тематике проводимых исследований;</p> <p>использовать приемлемые в сфере образования: информационно-коммуникационные технологии и с учетом основных требований информационной безопасности;</p> <p>Владеть: навыками составления аннотаций, составления рефератов и библиографий;</p> <p>навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;</p> <p>навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, приемами</p>

			библиографического описания работ, посвященных исследованиям фольклора; навыками составления докладов и устных выступлений по тематике проводимых исследований; навыками использования поисковых систем; навыками оформления и редактирования собственных научных исследований с использованием современных информационных технологий
	ПК-4	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований	<p>Знать: правила ведения спора; грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; принципы построения устных текстов разных жанров; лексические и грамматические нормы русского литературного языка;</p> <p>Уметь: выступать публично в дискуссиях; пересказывать, аннотировать, реферировать тексты различных жанров и стилей на русском языке; строить устное высказывание различных жанров: описание, рассуждение; доклад; выражать и отстаивать свою точку зрения, уточнять позицию собеседника; применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач;</p> <p>Владеть: приемами составления речей разных видов <i>навыками:</i> использования различных типов коммуникации на русском языке, навыками аннотирования и реферирования различных текстов на русском языке; <i>иметь навыки:</i> использования различных типов коммуникации на русском языке (в том числе для представления материалов собственных исследований)</p>
педагогическая деятельность	ПК-5	способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	<p>Знать: правила организации урока РКИ с учетом 4-х видов речевой деятельности; правила организации урока литературы; основные методы обучения литературе в учебных заведениях; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу особенности проведения уроков русского языка как иностранного и их отличий от уроков русского языка как родного;</p> <p>Уметь: под руководством специалиста более высокой квалификации отбирать необходимый текстовый и лексико-грамматический материал для уроков РКИ; под руководством специалиста более высокой квалификации отбирать необходимый текстовый и материал для уроков; использовать в ходе занятия различные методические приемы; формулировать цель и задачи урока и выстраивать его согласно поставленной цели и задачам;</p>

			<p>Владеть: начальными навыками анализа разных приемов введения и объяснения учебного материала.</p> <p>начальными навыками анализа разных приемов введения и объяснения учебного материала; навыками анализа текста на занятии, разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию;</p> <p>начальными навыками грамотно формулировать задания к языковым, речевым и коммуникативным упражнениям</p>
	ПК-6	умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	<p>Знать: основные методы коммуникативного обучения и принципы отбора и подачи лексико-грамматического материала на уроках РКИ;</p> <p>основные методы обучения литературе в учебных заведениях; периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу;</p> <p>об основных принципах отбора и подачи учебного материала на уроках РКИ, об особенностях языковых, речевых и коммуникативных упражнений, а также о том, чего можно ожидать от студента в разные периоды его обучения иноязычному общению;</p> <p>Уметь: определять основные техники обучения во всех видах речевой деятельности; использовать в ходе занятия различные методические приемы;</p> <p>под руководством преподавателя составить в рамках определенной речевой темы упражнения, развивающие языковую, речевую и коммуникативную компетенции; подобрать наглядный материал;</p> <p>Владеть: навыками составления конспектов и анализа уроков разных преподавателей РКИ. навыками анализа текста на занятии, разными методами и формами работы; навыками составления конспектов и анализа уроков разных преподавателей.</p> <p>начальными навыками моделирования речевых ситуаций, отбора лексического, грамматического и текстового материала соответственно определенной речевой ситуации и подачи этого материала согласно основным принципам коммуникативного обучения.</p>
	ПК-7	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<p>Знать: основные принципы методики преподавания РКИ;</p> <p>основные принципы методики преподавания литературы;</p> <p>грамматическую структуру русского языка; лексические и грамматические нормы русского литературного языка; прецедентные русские мультфильмы и художественные фильмы;</p> <p>подстили научного стиля русского языка; способы распространения и популяризации филологических знаний;</p>

			<p>особенности воспитательной работы с обучающимися; различные приемы и способы популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися; стандартные методы филологического анализа; основные принципы преподавания русского языка как средства общения;</p> <p>Уметь: под руководством специалиста более высокой квалификации «вовлечь» учащихся в речевую тему и создать мотивацию к общению на изучаемом языке; под руководством специалиста более высокой квалификации «вовлечь» учащихся в беседу на русском языке. адекватно воспринимать художественные и мультипликационные фильмы; использовать полученные знания для популяризации филологических знаний; строить тексты научного-популярного подстиля; строить тексты для коммуникации; популяризировать филологические знания; распространять и популяризовать филологические знания в ходе воспитательной работы с обучающимися; применять освоенные методы научного анализа в педагогическом процессе; выбирать учебные и методические пособия, соответствующие цели обучения;</p> <p>Владеть: начальными навыками преподавания РКИ и воспитательной работы с учащимися; начальными навыками преподавания литературы и воспитательной работы с учащимися; популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися; методами популяризации научных знаний; навыками распространения и популяризации филологических знаний навыками распространения и популяризации филологических знаний и воспитательной работы с обучающимися; способностью объяснять научные идеи коммуникативными навыками, а также навыками организаторской работы в учебной студенческой деятельности.</p>
--	--	--	--

В Приложении 10.1 приведен календарный график освоения элементов образовательной программы, в Приложении 10.2 – календарный график формирования компетенций.

На основе рабочих программ (фондов оценочных средств) дисциплин (модулей), практик, ГИА (ИА) образовательной программы сформированы комплексы заданий (включающие тестовые задания, практико-ориентированные задачи / мини-кейсы) для оценки сформированности компетенций у обучающегося. Задания фонда оценочных средств по образовательной программе размещены на Образовательном

портале «Электронный университет ВГУ» <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=23757>.

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

– 1 балл – указан верный ответ;

– 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

– 2 балла – указан верный ответ;

– 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

– 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));

– 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;

– 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

ОК 1. Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

Период окончания формирования компетенции: 3 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):
 - Б1.Б.01 История (3 семестр)
 - Б1.Б.02 Философия (3 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

Б1.Б.01 История

1) Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Что являлось основой политической системы Древней Греции?

- номы
- фемы
- коммуны
- полисы

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

К какому веку относится появление в славянских землях норманнов во главе с Рюриком?

- XI век
- X век
- IX век
- XII век

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Ключевым принципом функционирования средневекового общества в Западной Европе был принцип

- а) вассалитета
- б) верховенства права
- в) веротерпимости
- г) демократического централизма

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Когда впервые состоялся созыв Земского собора в России?

- XVI век
- XII век
- XV век
- XVII век

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

В европейской экономике XVI-XVII веков произошла

- промышленная революция
- натурализация хозяйства

- «революция цен»
- индустриализация

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:

Какой из перечисленных городов был в XVII веке центром российской морской торговли со странами Западной Европы?

- Рига
- Кронштадт
- Мурманск
- Архангельск

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:

Противником России, в ходе Северной войны была

- Польша
- Швеция
- Пруссия
- Дания

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

«Верховный тайный совет» играл определяющую роль в политической жизни России при

- Павле I
- Петре II
- Екатерине II
- Петре III

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

В число «просветителей», в европейской истории XVIII века, входил

- Ж.-Ж. Руссо
- Н. Макиавелли
- Б. Спиноза
- Ф. Аквинский

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

Что из перечисленного было характерно для славянофилов в России XIX века?

- идеализация истории допетровской Руси
- идеализация капиталистического общества
- стремление к возрождению старообрядчества
- стремление к возрождению традиционных языческих культов

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

В какой стране к середине XIX века завершился промышленный переворот?

- Германия
- Россия
- Англия
- Франция

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:

Какая из перечисленных реформ произошла в России в 1860-1870-х годах?

- Столыпинская аграрная реформа
- земская реформа
- учреждение первых министерств
- секуляризация церковных земель

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:

Декрет о земле, принятый на II Всероссийском съезде Советов отменял

- крестьянскую общину
- продразвёртку
- крепостное право
- **право частной собственности на землю**

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:

Кто в годы гражданской войны возглавлял в России Добровольческую армию?

- **Деникин А.И.**
- Брусилов А.А.
- Каменев С.С.
- Власов А.А.

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:

Продовольственная диктатура, введенная в годы «военного коммунизма» предусматривала

- **принудительное изъятие излишков сельхозпродукции**
- создание колхозов
- введение натурального сельскохозяйственного налога
- ликвидацию помещичьих хозяйств

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. С X века в древнерусском государстве появляются наследные земельные владения у феодалов. В дальнейшем собственниками могли быть не только частные лица, но и монастыри.

Укажите, как называлась на Руси земельная собственность, передаваемая по наследству.

Ответ: вотчина

ЗАДАНИЕ 2. В XI веке было создано первое писанное законодательство, которое в последующие столетия было дополнено.

Укажите название этого документа.

Ответ: Русская правда

ЗАДАНИЕ 3. В период ордынского владычества русские князья получали у монгольских ханов специальный документ, который подтверждал их право на княжение. Как назывался такой документ?

Ответ: ярлык

ЗАДАНИЕ 4. В Судебнике 1497 года была введена регламентация права крестьян на уход от землевладельца. Это разрешалось делать в определенный период.

Как называлось время, разрешённое для ухода крестьян?

Ответ: Юрьев день

ЗАДАНИЕ 5. В XV-XVII веках при Московском государе большую роль играл, существовавший совещательный орган, состоявший из бояр окольничьих, а затем и думных дворян, и думных дьяков.

Укажите его название.

Ответ: Боярская дума

ЗАДАНИЕ 6. Во второй половине XVI века вводится временный запрет на использование крестьянами права ухода от землевладельца («Юрьев день»).

Как назывались годы действия этого запрета?

Ответ: Заповедные годы

ЗАДАНИЕ 7. В годы Смуты в России происходила частая смена власти. После отстранения от власти Василия Шуйского было создано боярское правительство. Как назывался период правления данного правительства?

Ответ: семибоярщина

ЗАДАНИЕ 8. В России в XVII веке усилились крепостнические тенденции. Назовите юридический документ, окончательно закрепивший крестьян за земледельцами в Российском государстве в XVII веке.

Ответ: Соборное уложение

ЗАДАНИЕ 9. Уезжая из столицы в один из своих походов, Петр I издал указ о создании высшего государственного органа, который должен управлять страной во время отсутствия монарха.

Укажите название этого органа.

Ответ: Сенат

ЗАДАНИЕ 10. После окончательного разгрома Наполеона ведущими европейскими монархиями, был заключен основополагающий договор, об образовании структуры, гарантирующей стабильность и определявший принципы европейской политики в первой половине XIX века.

Укажите его название.

Ответ: Священный союз

ЗАДАНИЕ 11. Одно из общественно-политических течений в XIX веке провозгласило приоритет прав и свобод человека, устанавливая их основой общественного и экономического порядка и достигаемых через реформы.

Укажите название этой доктрины.

Ответ: либерализм

ЗАДАНИЕ 12. Одно из общественно-политических течений в XIX века настаивало на приоритетности традиционных ценностей и порядков, необходимости сохранения традиций общества, его институтов, этики, нравственности и морали, основанной на религиозных доктринах.

Укажите название этого общественно-политического течения.

Ответ: консерватизм

ЗАДАНИЕ 13. В годы правления Николая I в России возникло общественно-политическое течение, основным положением которого был возврат к идеалам допетровской Руси, воссоздание монархии, опирающейся на совещательный Земский собор.

Какое название получило это течение?

Ответ: славянофильство

ЗАДАНИЕ 14. В начале XX века в России была сформирована революционная партия, выступавшая за наделение крестьян землей за счёт конфискации помещичьих земель. В качестве способа борьбы активно использовали индивидуальный террор.

Как называлась эта партия?

Ответ: эсеры

ЗАДАНИЕ 15. На II Всероссийском съезде Советов большевики объявили о взятии власти и устранении Временного правительства. Было провозглашено создание нового правительства.

Как называлось советское правительство, созданное на съезде?

Ответ: Совет народных комиссаров

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности): ЗАДАНИЕ 1. Каковы причины и значение принятия христианства на Руси? Приведите не менее 2 причин и 2 значений.

Пример ответа:

Причины:

- *стремление к укреплению единоличной княжеской власти*
- *поиск союзников в обостряющейся борьбе с печенегами*
- *желание укрепить и сделать равноправными связи с Византией, на основе общей веры*

Значение:

- *формальное уравнивание княжеского титула с императорской властью византийских монархов (династические браки)*
- *превращение Руси в часть европейско-христианского мира*
- *развитие каменного зодчества, иконописи*
- *появление славянского алфавита*
- *использование византийского церковного права, введение единобра- чия*

ЗАДАНИЕ 2. Чем можно обосновать утверждение, что при Иване III Россия стала самостоятельным, независимым государством? Приведите не менее 2 аргумен- тов.

Пример ответа:

- *появление государственной символики – герба;*
- *отказ от уплаты дани и отражение похода ордынского правителя, хана Ахмата, в результате «стояния на Угре» в 1480 году;*
- *создание единого законодательства – Судебника;*
- *появление органов общегосударственной власти: Боярская Дума, Дворцы, Казна;*
- *введение единой денежной единицы – рубль;*
- *внутренняя унификация страны: ликвидация большинства независи- мых княжеств, упразднение новгородских «вольностей»;*
- *международное признание российского государства.*

ЗАДАНИЕ 3. Приведите не менее 2 целей индустриализации в СССР.

Пример ответа:

- *ликвидация технико-технологического отставания от ведущих запад- ных стран;*
- *достижение экономической независимости, чтобы выдержать воз- можную экономическую блокаду;*
- *создание мощного военно-промышленного комплекса;*
- *демонстрация успехов социалистической системы, для приближения мировой революции;*
- *рост численности пролетариата, для укрепления социальной опоры коммунистической партии;*
- *ликвидация социально чуждых элементов: непманов;*
- *ликвидация безработицы, снова появившейся в годы НЭПа.*

ЗАДАНИЕ 4. Можно ли согласиться с утверждением, что внутренняя политика Александра I была направлена на модернизацию общественных отношений в Российской империи? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов. Пример ответа 1: да:

- *в годы правления Александра I был осуществлён ряд мер, направлен- ных на модернизацию социально-экономических отношений (издание указа «о вольных хлебопашцах», разработка проектов отмены крепо- стного права в Прибалтике);*

- модернизация государственного управления, создание системы министерств, разработка проекта государственного переустройства М.М. Сперанским, основанного на принципе «разделения властей», создание Государственного совета, дарование Конституции Царству Польскому;
- *составление проекта российской Конституции - «Государственной уставной грамоты Российской империи»;*
- открытие новых высших и средних учебных заведений, издание Университетского устава, что способствовало модернизации образования.

Пример ответа 2: нет:

- Александр I не проявлял решительности в осуществлении социально-экономических преобразований, поэтому они не оказали существенного влияния на российское общество («указ о вольных хлебопашцах» имел рекомендательный характер, проекты отмены крепостного права на территории всей империи не были реализованы);
- *из проекта М.М. Сперанского был создан только Государственный совет с законосовещательными функциями, проект же Конституции был совершенно оставлен без последствий;*
- преобразование Министерства народного просвещения в Министерство духовных дел и народного просвещения повлекло усиление консервативных начал в системе образования.

ЗАДАНИЕ 5. Можно ли согласиться с тем, что промышленная и финансовая политика Александра III способствовала успешному социально-экономическому развитию России? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- государство поощряло железнодорожное строительство, что стимулировало развитие промышленного производства;
- *Правительству удалось добиться значительного превышения экспорта над импортом за счёт увеличения вывоза хлеба и другой сельскохозяйственной продукции и тем самым существенно пополнить бюджет;*
- казна выкупила ряд частных железных дорог, что позволило упорядочить дорожное хозяйство и унифицировать тарифы;
- *снижение размера выкупных платежей способствовало развитию рыночных отношений в России.*

Пример ответа 2: нет:

- *распределение государственных заказов препятствовало развитию свободной конкуренции в промышленности;*
- государственная поддержка дворянского землевладения сдерживало перераспределение земельного фонда в России и решение проблемы малоземелья;
- *сохранение крестьянской общины сдерживало развитие рыночных отношений в сельском хозяйстве.*

Б1.Б.02 Философия

1) Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Совокупность методологических подходов к проблемам теоретической и практической философии, рассуждений о природе языка философии и его отношения к миру и человеку, состоящая в расчленении исследуемого явления на части –

- философский синтез
- философский анализ
- исторический метод
- логический метод

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

В рамках системного подхода синтез представляет собой

- процесс сбора и интерпретации фактов, выявления проблемы и разложения системы на ее компоненты
- **соединение различных частей рассматриваемого сложного объекта в целостное образование**
- процесс восприятия предметов и явлений с целью их познания
- процесс воздействия на реальный объект или его изучение в заданных условиях

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Какую функцию выполняет анализ проблемной ситуации с точки зрения системного подхода?

- **определяет цели и задачи системного анализа, методы принятия решений**
- ставит исследователя в тупик
- позволяет отказаться от имеющихся методов исследования
- ведет к смене научной парадигмы

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Принцип всеобщей связи и развития в системном подходе

- **позволяет реализовать взаимосвязь философских положений и методов конкретных наук**
- позволяет поставить вопрос о смысле существования
- предполагает дифференциацию философских направлений
- не имеет применения в системном подходе

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Принцип иерархии в системном подходе направлен на

- **установление порядка подчинения нижестоящих элементов и свойств вышестоящим по строго определенным ступеням и переход от низшего уровня к высшему**
- исследование объекта как единого целого
- исследование объекта как части более крупной системы, в которой анализируемый объект находится с остальными системами в определенных отношениях
- оценку количественные характеристики объектов

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:

В рамках системного подхода исследуемый объект рассматривается как

- **целое независимо от изучаемого аспекта объекта и с учетом выявления внутренних закономерностей развития объекта**
- одна из частей, обладающая своими уникальными характеристиками
- анализируются частные проблемы в познании объекта
- исследуется только лишь механизм функционирования объекта без выявления закономерностей его развития

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:

Как называется интеллектуальное затруднение, возникающее в ситуации неопределенности, когда человек не знает, как объяснить данное явление, факт, процесс действительности, не может достичь цель известным ему способом, что побуждает искать новый способ объяснения или способ действия?

- **проблемная ситуация**
- пограничная ситуация
- противоречие

- тупик

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

В рамках системного подхода анализ представляет собой

- процесс сбора и интерпретации фактов, выявления проблемы и разложения системы на ее компоненты
- соединение различных частей рассматриваемого сложного объекта в целостное образование
- процесс восприятия предметов и явлений с целью их познания
- процесс воздействия на реальный объект или его изучение в заданных условиях

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

Как называется способ решения практических и теоретических задач, основанный на мысленном отвлечении от несущественных свойств изучаемого предмета и выделении одной или нескольких существенных характеристик?

- аналогия
- моделирование
- абстрагирование
- исторический метод

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

Какой вид познания основан на житейском опыте?

- абстрактный
- теоретический
- обыденный
- научный

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

Определенная целевая установка в решении научно-исследовательской проблемы – это

- познавательная задача
- познавательная проблема
- метод решения
- метод исследования

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:

Что заставляет исследователя прийти в познавательном процессе к постановке новых проблем и задач?

- противоречия в познании
- успех
- техника
- неудачи

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:

Мысленное решение задачи в особо трудной ситуации, когда нет твердой уверенности в положительном исходе, но есть некоторая надежда на успех, – это

- риск
- предположение
- неопределенность
- сложное решение

4) Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Какие древнегреческие философы объявили человека мерой всех вещей?

Ответ: софисты

ЗАДАНИЕ 2. Как называется этическая концепция, в которой высшим благом провозглашается удовольствие?

Ответ: гедонизм

ЗАДАНИЕ 3. Как называется себялюбие, предпочтение своих личных интересов интересам других, пренебрежение к интересам общества и окружающих?

Ответ: эгоизм

ЗАДАНИЕ 4. Какие нормы указывают на то, что должно быть, предъявляя требования к сознанию и поведению человека?

Ответ: моральные

ЗАДАНИЕ 5. Укажите социально-философское понятие, означающее терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям?

Ответ: толерантность

ЗАДАНИЕ 6. Как называется учение о ценностях, их происхождении, сущности, функциях, типах и видах?

Ответ: аксиология

ЗАДАНИЕ 7. Какую культуру традиционно противопоставляют западной, акцентируют внимание на ее традиционности, патриархальности, религиозности?

Ответ: восточную

ЗАДАНИЕ 8. Укажите, какая этическая концепция применяется в примере: губительно как чрезмерное чревоугодие, так и голод, как растрата денег, так и скупость.

Ответ: концепция золотой середины

ЗАДАНИЕ 9. Какая категория этики по своему содержанию противоположна добру, выражает представление о том, что противоречит требованиям морали и заслуживает осуждения?

Ответ: зло

ЗАДАНИЕ 10. Как называется философский и этический принцип, провозглашающий человека высшей ценностью?

Ответ: гуманизм

ЗАДАНИЕ 11. Как называется этический принцип и моральная практика, реализующие идею приоритета заботы о благополучии и счастье других людей?

Ответ: альтруизм

Открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. М.М. Бахтин в своей работе «К философии поступка» писал:

«...Всякая общезначимая ценность становится действительно значимой только в индивидуальном контексте».

Объясните, как знание ценностей соотносится с их реализацией в социокультурном и профессиональном взаимодействии?

Ответ: Без воплощения в реальном общении, в отношении к миру и самому себе, ценность остается абстракцией. Знание ценностей имеет смысл только тогда, когда они реализуются на практике.

ЗАДАНИЕ 2. Основные этические концепции, реализуемые в социокультурном и профессиональном взаимодействии, можно разделить на следующие типы: этика добродетели, этика долга и утилитаристская этика. Соотнесите с каждым из направлений соответствующее ему высказывание:

1. Добродетель – такое качество личности, реализуя которое и действуя в соответствии с которым человек оказывается нравственным.
2. Поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой, ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом.
3. Поступки являются правильными (хорошими) соответственно, когда имеют тенденцию содействовать счастью, неправильными (дурными), когда имеют тенденцию приносить противоположное счастье.

При соблюдении какой концепции наиболее эффективным окажется профессиональное взаимодействие, при соблюдении какой – социокультурное?

Ответ: 1 – этика добродетели; 2 – этика долга; 3 – утилитаристская этика. Наиболее эффективным профессиональное взаимодействие будет при соблюдении этики долга, социокультурное – при соблюдении этики добродетели и утилитаристской этики.

ЗАДАНИЕ 3. Изложите Ваши мысли относительно высказывания Ф. Ницше: «У кого есть Зачем жить, может вынести почти любое Как». Какая антропологическая проблема ставится в этом высказывании?

Ответ: проблема смысла жизни. В данном высказывании заключена мысль о том, что у человека должна быть в жизни цель, ради достижения которой он сможет выдержать любые испытания.

ЗАДАНИЕ 4. Проанализируйте отрывок из «Легенды о Великом инквизиторе» Ф.М. Достоевского. Какова основная проблема, которая ставится в данной легенде? В чем ее актуальность?

«Ты хочешь идти в мир и идешь с голыми руками, с каким-то обетом свободы, которого они, в простоте своей и в прирожденном бесчинстве своем, не могут и осмыслить, которого боятся они и страшатся, – ибо ничего и никогда не было для человека и для человеческого общества невыносимее свободы! А видишь ли сии камни в этой нагой раскаленной пустыне? Обрати их в хлебы, и за тобой побежит человечество как стадо, благодарное и послушное, хотя и вечно трепещущее, что ты отымешь руку свою и прекратятся им хлебы твои. Но ты не захотел лишить человека свободы и отверг предложение, ибо какая же свобода, рассудил ты, если послушание куплено хлебами? Ты возразил, что человек жив не единым хлебом, но знаешь ли, что во имя этого самого хлеба земного и восстанет на тебя дух земли, и сразится с тобою, и победит тебя, и все пойдут за ним...».

Ответ: Проблема свободы. Данная проблема актуальна в связи с тем, что человек стремится к свободе, но, получая ее, боится связанной с ней ответственности, его пугает проблема выбора и он бежит от свободы.

ЗАДАНИЕ 5. В социокультурном и профессиональном взаимодействии одним из основных выступает принцип гуманизма, наиболее полно развитый в философии эпохи Возрождения. Сформулируйте основные характеристики гуманизма и обоснуйте его актуальность. Проанализируйте возможные последствия современных феноменов (например, эвтаназии, смертной казни и т.п.), и укажите их противоречивость с точки зрения гуманизма.

Ответ: гуманизм – это система мировоззрения, основу которого составляет защита достоинства и самооценности личности, ее свободы и права на счастье. Актуальность гуманизма сегодня связана с увеличением числа экзистенциальных проблем, с необходимостью определить ценность человека и решать глобальные проблемы. В таких феноменах, как эвтаназия, смертная казнь, мы сталкиваемся с гуманистическими проблемами. Эвтаназия – это убийство, но одновременно – это облегчение страданий больного

человека. Смертная казнь, с одной стороны, предотвращает повторное преступление в случае освобождения осужденного и является равноценным содеянному наказанием. С другой стороны, казнь - это убийство, а наказание должно быть направлено на исправление человека, а не на его уничтожение.

ОК 2 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

Период окончания формирования компетенции: 6 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.01 История (3 семестр)
- Б1.Б.07 Социология (4 семестр)
- Б1.В.01 Мировая художественная культура (5 семестр)
- Б1.В.04 История литературной критики (6 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.Б.01 История

1) Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:

В каком году в Италии установился Фашистский режим?

- ☐ 1922 г.
- ☐ 1939 г.
- ☐ 1914 г.
- ☐ 1936 г.

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:

В каком году была принята первая Конституция Советского Союза?

- ☐ 1922 г.
- ☐ 1924 г.
- ☐ 1918 г.
- ☐ 1936 г.

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:

Какое положение из названных характеризует новую экономическую политику?

- *разрешение иностранных концессий*
- введение всеобщей трудовой повинности
- отмена частной собственности на землю
- установление продовольственной диктатуры

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:

Что стало одной из причин свёртывания НЭПа?

- падение уровня жизни людей, по сравнению с периодом осуществления политики «военного коммунизма»
- несоответствие НЭПа идеологическим установкам большевиков
- невозможность создания колхозов в условиях НЭПа
- массовые крестьянские выступления с требованиями проведения сплошной коллективизации

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа: Крупнейшей стройкой первых пятилеток было

- строительство транссиба
- освоение Донбасса
- *строительство Днепрогэса*
- строительство Байконура

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:

Благодаря советско-германскому договору от 1939 года в состав СССР вошла

- Украина
- Болгария
- *Прибалтика*
- Чехословакия

Дисциплина Б1.Б.07 Социология

Задание 1. Кто из перечисленных ниже социологов является автором теории обобщённого другого?

- а) Ч. Кули;
- б) Дж. Мид;
- в) М. Вебер;
- г) Э. Дюркгейм.

Модель ответа: б

Задание 2. Процесс перемещения человека или группы по социальной лестнице с целью изменения статуса - это:

- а) Социальное неравенство
- б) Социальная мобильность
- в) Социальная стратификация
- г) Маргинальность

Модель ответа: б

Задание 3. Научное понятие, которые ввёл в научный оборот М. Вебер:

- а) солидарность
- б) «зеркальное Я»
- в) социальная мобильность
- г) социализация
- д) социальная стратификация

Модель ответа: д

Задание 4. Примером восходящей социальной мобильности является:

- а) Увольнение с работы
- б) Вступление в брак с человеком, находящимся на том же уровне стратификации, что и его партнёр
- в) Повышение в должности
- г) Банкротство

Модель ответа: в

Задание 5. Ресоциализация — это...

- а) процесс усвоения правил, норм, ценностей того общества, в котором человек живёт
- б) процесс утраты человеком усвоенных ранее правил, норм, ценностей
- в) процесс усвоения новых правил, норм, ценностей, взамен утраченных ранее
- г) процесс социализации взрослых людей, начинающийся после 20 лет

Модель ответа: в

Задание 6. Какой из ниже перечисленных статусов НЕ является достигнутым:

- а) студент;
- б) сын;
- в) муж;

- г) отец;
- д) полицейский.

Модель ответа: б

Задание 7. Какие из приведенных ниже санкций относятся к формальным негативным?

- а) выражение общественного неодобрения;
- б) государственная награда;
- в) штраф;
- г) комплимент

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.В.01 Мировая художественная культура

Задание 1. Где формируются первые представления о художественной культуре как особом виде человеческой деятельности:

- а) Древний Египет;
- б) Древняя Греция;
- в) Древняя Русь
- г) Средневековая Европа

Модель ответа: б

Задание 2. Что обусловило появление египетских городов, календаря и развитие астрономии:

- а) бескрайние враждебные пустыни;
- б) разливы Нила;
- в) своеобразная фауна
- г) строительство пирамид

Модель ответа: б

Задание 3. Создание мощного централизованного государства под властью фараона, который считался сыном бога Ра, обусловило основной тип архитектурного сооружения:

- а) дворец;
- б) храм;
- в) гробница
- г) терем

Модель ответа: в

Задание 4. Искусство у римлян играло роль, подчинённую:

- а) народу;
- б) государству;
- в) жрецам
- г) иностранцам

Модель ответа: б

Задание 6. В годы правления какого князя возникает древнерусское летописание:

- а) Владимир I;
- б) Ярослав Мудрый;
- в) Владимир Мономах
- г) Иван Грозный

Модель ответа: б

Задание 7. Церковь Покрова Божией Матери на Рву (собор Василия Блаженного на Красной площади) была возведена в честь победы:

- а) над Мамаем;
- б) Казанью;
- в) Наполеоном
- г) над Хазарским каганатом.

Модель ответа: б

Задание 8. Какая из опер посвящена событиям польско-литовской интервенции:

- а) «Иван Сусанин» М. Глинки;
- б) «Борис Годунов» М. Мусоргского;
- в) «Псковитянка» Н. Римского-Корсакова
- г) «Садко» Н. Римского-Корсакова

Модель ответа: а

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 1. Частью какой дисциплины является литературная критика?

- 1) литературоведение
- 2) теория литературы
- 3) культурология
- 4) риторика

Модель ответа: 1)

Задание 2. Началом развития русской литературной критики считают появление литературного направления:

- 1) барокко
- 2) классицизм
- 3) романтизм
- 4) реализм

Модель ответа: 2)

Задание 3. 8. Представителем «марксистской критики» является:

- 1) С. Булгаков
- 2) И. Франк
- 3) И. Ильин
- 4) Г. Плеханов

Модель ответа: 4)

Задание 4. Назовите автора статьи «Три речи в память Достоевского»:

- 1) П. Флоренский
- 2) И. Франк
- 3) В. Соловьев
- 4) Н. Бердяев

Модель ответа: 3)

Задание 5. Назовите литературного критика, который трактовал жизнь в ее социально-классовых проявлениях:

- 1) Д.С. Добролюбов
- 2) Д.И. Писарев
- 3) Н.Г. Чернышевский
- 4) В.Г. Белинский

Модель ответа: 3)

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.Б.01 История

ЗАДАНИЕ 16. Политика Советского руководства, в 1918-1921 году была направ- лена на мобилизацию ресурсов для победы в гражданской войне.

Укажите название этой политики.

Ответ: Военный коммунизм

ЗАДАНИЕ 17. По окончании первой мировой войны на Парижской мирной конференции была создана международная организация, имевшая целью предотвращение войн и урегулирование споров между странами мирным путём.

Эта организация – ...

Ответ: Лига Наций

ЗАДАНИЕ 18. С 1929 года в СССР проводилась политика, в рамках которой крестьянские семьи, имеющие крепкое хозяйство и объявленные кулаками, принудительно переселялись в отдалённые районы СССР с передачей их хозяйств создаваемым колхозам в рамках политики коллективизации.

Укажите название данной политики.

Ответ: раскулачивание

ЗАДАНИЕ 19. В 1929 году разразился мировой экономический кризис, породивший массу проблем в экономической, политической и социальной сферах. В различных странах искали пути его преодоления, в том числе и в США, где её пред- ставил новый президент – Ф.Д. Рузвельт.

Какое название получила данная программа.

Ответ: «Новый курс»

ЗАДАНИЕ 20. В 1935 году в угольной промышленности Донбасса возникло, а затем распространилось на другие отрасли промышленности и на транспорт, движение работников в СССР за повышение производительности труда и лучшее использование техники.

Укажите название этого движения

Ответ: Стахановское движение

Дисциплина Б1.Б.07 Социология

Задание 1. Закончите определение. В ответе запишите словосочетание «прилагательное + существительное в им.п. + существительное в р.п»

Совокупность элементов общества и их взаимоотношений – это _____

Модель ответа: социальная структура общества

Задание 2. Закончите определение. В ответе запишите словосочетание «прилагательное + существительное в им.п.»

Сложившаяся исторически, стойкая форма организации и регулирования совместной жизни людей. – это _____

Модель ответа: социальный институт

Задание 3. Закончите определение. В ответе запишите словосочетание «прилагательное + существительное»

Положение личности или социальной группы в социальной системе – это - _____

Модель ответа: социальный статус

Задание 4. Закончите определение. В ответе запишите словосочетание «прилагательное + существительное»

Совокупность всех статусов одного индивида – это _____.

Модель ответа: статусный набор

Задание 5. Закончите определение. В ответе запишите словосочетание «прилагательное + существительное»

Изменение человеком (или группой людей) занимаемого положения в социальной структуре общества – это _____.

Модель ответа: социальная мобильность

Задание 6. Закончите определение. В ответе запишите словосочетание «прилагательное + существительное»

Столкновение ролевых требований, предъявляемых человеку, вызванное множественностью выполняемых им ролей, – это _____.

Модель ответа: ролевой конфликт

Дисциплина Б1.В.01 Мировая художественная культура

Задание 1. Где зародился театр как массовое действо? В ответе запишите только название государства.

Модель ответа: в Древнем Египте / Древний Египет

Задание 2. Вставьте пропущенное слово. В ответе напишите только прилагательное в правильной форме.

В основе “Илиады” Гомера лежит рассказ о _____ войне.

Модель ответа: Троянской

Задание 3. Назовите памятник Петру I, основателю Петербурга, созданный Э.М. Фальконе.

Модель ответа: Медный всадник / «Медный всадник»

Задание 4 Вставьте пропущенное слово-существительное в правильной форме.

Рубеж XVIII-XIX столетий характеризуется новым направлением в культуре – - _____, возникшим на основе противопоставления мира идеального миру реальному».

Модель ответа: романтизмом

Задание 5. В какой опере А. Бородина рассказывается о походе новгород-северского князя Игоря на половцев в 1185 году?

Модель ответа: «Князь Игорь» / Князь Игорь

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 1. Назовите автора статьи «Три речи в память Достоевского». Напишите только фамилию в им.п.

Модель ответа: Соловьев

Задание 2. Назовите автора цитаты, выдвинувшего принцип «Критика как литература»: «Выход – в самой критике, и выход – в самом журнале, Критика должна осознать себя литературным жанром, прежде всего... Критика должна ориентироваться на себя как на литературу».

Модель ответа: Юрий Тынянов / Тынянов

Задание 3. Назовите писателя, которого В.Г. Белинский называет «Отцом натуральной школы». Напишите только фамилию писателя в им.п.

Модель ответа: Гоголь

Задание 4. Назовите автора очерка «Очерки гоголевского периода русской литературы». Напишите только фамилию в им.п.

Модель ответа: Чернышевский

Задание 5. Назовите автора статьи «Теория «формального метода». Напишите только фамилию в им.п.

Модель ответа: Эйхенбаум

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.Б.01 История

ЗАДАНИЕ 6. Можно ли согласиться с тем, что Советский Союз был хорошо подготовлен к возможной войне с гитлеровской Германией? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- индустриализация, форсированный рост военного производства накануне войны создали экономический потенциал страны и предпосылки для последующего быстрого перехода её экономики на военные рельсы;
- перед войной резко увеличились ассигнования на военные нужды, росло производство новой военной техники;
- изменилась кадровая политика, в связи с переходом на кадровую систему комплектования и выдвижение на командные должности офицеров и генералов с боевым опытом, полученным в Испании, Монголии, Финляндии;
- принятый в 1939 году закон «О всеобщей воинской обязанности», позволил удвоить численность армии уже через год;
- были сделаны выводы из советско-финляндской войны и в плане подготовки войск, и в части вооружений; пошла на спад репрессии в армии и в военной промышленности;
- велась целенаправленная идеологическая, военно-спортивная подготовка населения к отпору врагу, развивалась патриотическая тематика в искусстве, обращение к историческим традициям;
- СССР пописал, в 1941 году, «Пакт о нейтралитете» с Японией, дабы обезопасить свои восточные границы;
- установление семидневной рабочей недели, восьмичасового рабочего дня, ужесточение трудовой дисциплины, способствовали повышению уровня производства в промышленности.

Пример ответа 2: нет:

1. руководство страны допустило серьёзные просчёты в прогнозах, вездыхалась мысль о невозможности участия европейских рабочих и крестьян в войне против СССР;
2. опасаясь провокаций, И. Сталин отказывался привести войска в приграничной зоне в боевую готовность;
3. допущены ошибки в определении направления главного удара и стратегических целей противника, велась подготовка только к наступательной войне;
4. перевооружение армии было далеко от завершения, большое количество боевой техники было неисправно, было недостаточно кадров для эффективного использования новой техники, по ряду позиций (особенно авиация) она всё ещё качественно уступала противнику;
5. огромный урон уровню подготовки нанесли репрессии в отношении командного состава советской армии, руководителей промышленных предприятий, конструкторов;
6. политика советского руководства привела к наличию внутренних конфликтов в стране: национальных, особенно на вновь присоединённых территориях, социальных, связанные с репрессиями в отношении целых социальных групп (казаки, кулаки, священники, бывшие дворяне, буржуазия);
7. в результате советско-германского сближения в 1939 году СССР получил серьёзный удар по своему имиджу борца с нацистской угрозой, а в результате советско-финской войны Советский Союз был исключён из Лиги Наций, что подрывало его авторитет и приводило к междунациональной изоляции.

Дисциплина Б1.Б.07 Социология

Задание 1. Можно ли считать личностью новорожденного? Обоснуйте свой ответ 2-3 предложениями.

Модель ответа: Новорождённого нельзя считать личностью, поскольку у него ещё не начался процесс социализации. Здесь действует принцип "человеком рождаются, а личностью становятся".

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 1. Величайшими достоинствами реалистической критики шестидесятых годов 19 в. была ее...

Модель ответа: высокая идейность, последовательность, стойкость, умение всесторонне с большим искусством развивать свои принципы

ОК 3 способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):
 - Б1.Б.04 Менеджмент (7 семестр)
 - Б1.Б.05 Экономика (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

Б1.Б.04 Менеджмент

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Что такое жизненный цикл проекта?

- **набор фаз, через которые проходит проект с момента его инициации до момента закрытия**
- точное и полное расписание проекта с учетом работ, их длительностей, необходимых ресурсов, которое служит основой для исполнения проекта
- полный перечень работ проекта
- период, в течение которого проект приносит прибыль

ЗАДАНИЕ 2. Что из нижеследующего лучше всего описывает план управления проектом?

- Распечатка из информационной системы по учету проектов
- Диаграмма Ганта
- **Содержание, стоимость, риски, ресурсы и прочие планы**
- Содержание проекта

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Могут ли фазы проекта перекрывать друг друга?

- **Да, если этого требует технология реализации проекта**
- Нет, фазы должны следовать одна за другой
- В зависимости от объемов трудозатрат
- В зависимости от наличия подрядных организаций

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Что такое "водопадный" тип жизненного цикла?

- Жизненный цикл, при котором фазы связаны через ресурсы проекта
- Жизненный цикл, при котором вехи проекта реализуются одна за другой
- Жизненный цикл, при котором задачи проекта реализуются одна за другой
- **Жизненный цикл, при котором фазы проекта реализуются одна за другой**

ЗАДАНИЕ 5. В проектном менеджменте вехой называют

- набор логически взаимосвязанных работ проекта, в процессе завершения которых достигается один из основных результатов проекта
- полный набор последовательных работ проекта
- **ключевое событие проекта, используемое для осуществления контроля над ходом его реализации**
- начало выполнения проекта

ЗАДАНИЕ 6. Определите последовательность действий по планированию материальных ресурсов проекта

- Определение материальных ресурсов, необходимых для выполнения каждой работы
- Составление единого перечня материальных ресурсов для реализации проекта и анализ альтернативных вариантов
- Определение наличия необходимого объема материальных ресурсов
- Анализ и разрешение возникших противоречий в потребности и наличии материальных ресурсов

Варианты ответа:

- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса действия расположены в верном порядке.

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:

Зачем используется метод критического пути?

- для планирования рисков проекта
- для планирования мероприятий по выходу из критических ситуаций
- **для оптимизации (сокращения) сроков реализации проекта**
- для определения продолжительности выполнения отдельных работ

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

Два события в сетевом графике могут быть соединены

- **только одной работой**
- несколькими работами
- одной или более работами

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

Что такое критический путь проекта?

- Последовательность взаимосвязанных работ
- Последовательность независимых работ
- Самая короткая последовательность работ в проекте
- **Самая длинная последовательность работ**

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

Структурная декомпозиция работ проекта — это

- **графическое изображение иерархической структуры всех работ проекта**
- направления и основные принципы осуществления проекта
- дерево ресурсов проекта
- организационная структура команды проекта

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

На какой вопрос не дает ответ метод критического пути?

- **Каков срок окупаемости проекта?**
- На какое время можно отложить выполнение некритических работ, чтобы они не повлияли на сроки выполнения проекта?
- Сколько времени потребуется на выполнение всего проекта?
- Какие работы являются критическими и должны быть выполнены в точно определенное графиком время?

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:

Какая работа называется критической?

- Длительность которой максимальна в проекте
- Стоимость которой максимальна в проекте
- Работа с максимальными трудозатратами
- **Работа, для которой задержка ее начала приведет к задержке срока окончания проекта в целом**

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:

В чем заключается основное отличие бюджета от сметы проекта?

- **В бюджете затраты распределяются во времени, а в смете содержится только перечень затрат и их размер**
- Бюджет включает более широкий перечень затрат, чем смета
- Бюджет включает плановые значения затрат, а смета - фактические
- Ничем, эти понятия синонимы

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:

Что называется точкой безубыточности?

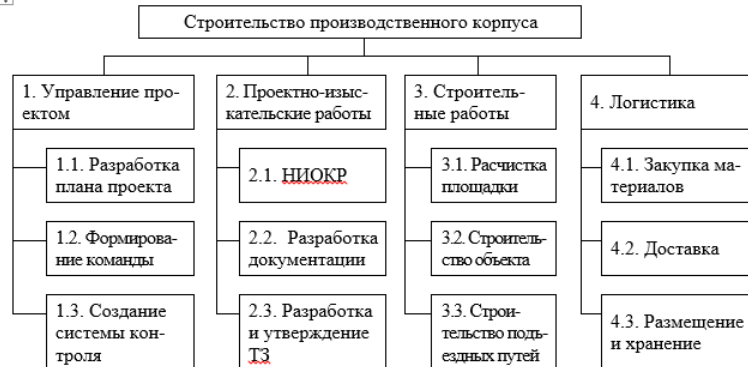
- объем производства продукции (оказания услуг), при котором предприятие получает запланированную прибыль
- реальный объем выпуска продукции
- разница между выручкой и затратами предприятия
- **объем реализации продукции, который позволит предприятию покрыть все расходы и выйти на нулевой уровень прибыли**

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:

Прибыль, остающаяся в распоряжении предприятия после уплаты всех налогов, называется

- валовая прибыль
- **чистая прибыль**
- балансовая прибыль
- налогооблагаемая прибыль
- 2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):
- ЗАДАНИЕ 1. Какой документ является основным результатом выполнения группы процессов планирования?
- **Ответ:** План управления проектом
-
- ЗАДАНИЕ 2. Какому инструменту формирования видения и планирования проекта соответствует следующее определение?
- ... – это графическая схема, на которой изображены основные стадии, действия, причинно-следственные связи и предполагаемые результаты данных действий в так называемых узлах
- **Ответ:** Дорожная карта / дорожная карта проекта
-
- ЗАДАНИЕ 3. Определение содержания и границ проекта, заинтересованных лиц проекта, внешних и внутренних ограничений и требований, формирование критериев оценки успешности проекта осуществляется на этапе
- **Ответ:** инициации / инициации проекта
-
- ЗАДАНИЕ 4. Какому критерию SMART не соответствует цель «Увеличить количество заключаемых договоров с новыми клиентами на 20% за счет внедрения скриптов продаж»?

- **Ответ:** время (срок, ограниченность во времени, time, time bound)
-
- ЗАДАНИЕ 5. Какому критерию SMART не соответствует цель «За три месяца увеличить количество клиентов»?
- **Ответ:** измеримость / измеримый (measurable)
-
- ЗАДАНИЕ 6. Какой подход был использован при построении представленной на рисунке иерархической структуры работ?

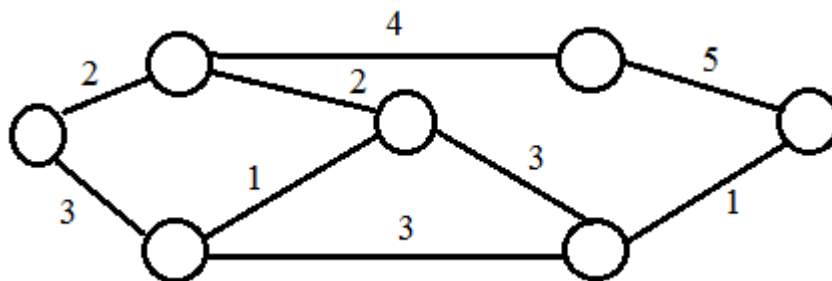


-
- **Ответ:** функциональный
-
- ЗАДАНИЕ 7. Какому термину соответствует следующее определение?
- ... – это элемент структуры сетевого графика, используемый исключительно для указания логической связи отдельных событий.
- **Ответ:** Фиктивная работа

3) открытые задания (расчетные задачи, средний уровень сложности):

- ЗАДАНИЕ 1. Посчитайте, за какое количество рабочих дней была выполнена задача (приведите ход решения).
- Дано: Было потрачено 32 чел.-час., рабочий день – 4 часа, один сотрудник выполнял задачу с самого начала, второй сотрудник присоединился на третий день. Работы завершили вместе.
- **Решение:** первый сотрудник отработал $4 \times 2 = 8$ чел.-часов, осталось $32 - 8 = 24$ чел.-час.
- Начиная с третьего дня работают два сотрудника: $24 / (2 \times 4) = 3$ дня
- $2 + 3 = 5$ дней
- **Ответ:** 5
-
- ЗАДАНИЕ 2. Сделайте прогноз, сколько еще часов необходимо потратить сотруднику для завершения задачи (приведите ход решения).
- В еженедельном отчете содержится следующая информация: рабочая неделя – 5 дней, 8 часов в день; прогнозная длительность задачи – 3 рабочих дня; сотрудник потратил 2 дня и выполнил половину работ.
- **Решение:** половина работ выполнена за 2 рабочих дня, т.е. за 16 часов. Следовательно, для выполнения второй половины работ потребуется 16 часов.
- **Ответ:** 16 часов
-
- ЗАДАНИЕ 3. Сделайте прогноз, на сколько часов сотрудник потратит больше, чем было запланировано (приведите ход решения).
- Дано: рабочая неделя – 4 дня, 6 часов в день; прогнозная длительность задачи – 5 рабочих дней; сотрудник потратил 2 дня и выполнил четверть работ.

- **Решение:** на выполнение четверти работ потребовалось $2 * 6 = 12$ часов, следовательно, на весь объем работ потребуется $12 * 4 = 48$ часов. Прогнозная длительность задачи $5 * 6 = 30$ часов. Перерасход времени составит $48 - 30 = 18$ часов.
- **Ответ:** 18 часов.
-
- ЗАДАНИЕ 4. Посчитайте, за какое количество дней была выполнена задача (приведите ход решения).
- Дано: Было потрачено 36 чел.-час. Рабочий день – 6 часов. Первые два дня сотрудники выполняли задачу вдвоем, а затем один из них переключился на другую задачу.
- **Решение:** За первые два дня было потрачено $2 * 2 * 6 = 24$ чел.-час.
- Осталось выполнить первому работнику $36 - 24 = 12$ чел.-час. $12 / 6 = 2$ дня
- $2 + 2 = 4$ дня.
- **Ответ:** 4 дня.
-
- ЗАДАНИЕ 5. На дугах указана продолжительность работ в днях. Определите длительность критического пути (приведите ход решения), если:

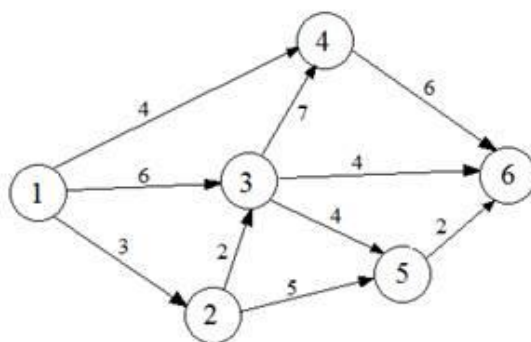


-
- **Решение:** $2 + 4 + 5 = 11$
- **Ответ:** 11
-

- ЗАДАНИЕ 5. Сетевая модель задана таблично:

Работа (код)	Продолжительность, человеко-дней
(1,2)	3
(1,3)	6
(1,4)	4
(2,3)	2
(2,5)	5
(3,4)	7
(3,5)	4
(3,6)	4
(4,6)	6
(5,6)	2

-
- Рассчитайте продолжительность критического пути в человеко-днях (приведите ход решения).
- **Решение:**



- Критический путь: 1-3-4-6.
- Длительность критического пути: $6+7+6 = 19$ человеко-дней.
- **Ответ:** 19
-
- ЗАДАНИЕ 6. Укажите 2 типичные ошибки при построении матрицы ответственности.
- **Ответ:** (возможные варианты)
- пустые столбцы в матрице ответственности
- в одной ячейке проставлено два символа
- матрицу ответственности перегружена символами
- у задачи много ответственных
- у участника проекта нет R- или A-роли
- один из участников команды является R-исполнителем (ответственным) сразу в нескольких задачах.

Б1.Б.05 Экономика

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Что собой представляет страхование?

- страхование – это взаимодействие между страховщиком и страхователем
- **страхование выражает совокупность экономических отношений, возникающих между продавцом и покупателем страховой услуги**
- страхование – это процесс передачи страхового полиса физическому или юридическому лицу
- страхование представляет собой организационную форму предоставления страховой услуги

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Страхование гражданской ответственности относится к

- **имущественному страхованию**
- личному страхованию
- страхованию убытков
- личному страхованию и страхованию убытков

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Пенсия – это

- регулярная денежная выплата, которая является средством существования
- страхование работающих от утраты трудоспособности
- **регулярная денежная выплата, которую человек начинает получать при признании его нетрудоспособным, при утрате близкого человека, доход которого является единственным средством существования, а также за выслугу лет и особые заслуги перед государством**

- регулярная денежная выплата, которую человек начинает получать при признании его нетрудоспособным

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Какие бывают пенсионные системы по характеру участия?

- распределительные и накопительные
- **обязательные и добровольные**
- распределительные и добровольные
- обязательные и накопительные

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Какая организация осуществляет регулирование страхового рынка в России?

- Министерство экономического развития
- Министерство финансов
- Торгово-промышленная палата
- **Банк России**

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:

Какой результат отражает прибыль от реализации продукции предприятия?

- денежное выражение всей стоимости товаров
- **финансовый результат, полученный от основной деятельности предприятия**
- материальный результат производства продукции
- социально-экономический результат

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:

Механизм денежного возмещения износа средств труда называется

- кругооборотом капитала
- авансированием капитала
- оборотом капитала
- **амортизацией основного капитала**

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

Период, в течение которого фирма может изменить количество всех используемых ею производственных ресурсов, называется

- **долгосрочным**
- краткосрочным
- мгновенным
- среднесрочным

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

Чистая прибыль не используется для формирования какого из фондов?

- фонд накопления
- фонд потребления
- резервный фонд
- **фонд заработной платы**

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

Что характеризует эффективность фирмы?

- массу прибыли
- **соотношение результатов хозяйственной деятельности и связанных с их достижением затрат**
- отношение стоимости материальных затрат к себестоимости продукции

- выручку, приходящуюся на единицу проданных изделий

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

Предельная склонность к потреблению – это

- соотношение между приростом потребления и приростом сбережений
- **соотношение между приростом потребления и приростом дохода**
- соотношение между приростом сбережения на единицу прироста дохода
- соотношение между приростом дохода и приростом потребления

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:

Диверсификация как метод управления инвестиционными рисками – это

- снижение доходов вследствие наличия противоречий в законодательной базе
- **включение в портфель ценных бумаг с различными параметрами риска и ожидаемой доходности**
- реализация всех ценных бумаг с низким уровнем доходности
- вложение всех средств в ценные бумаги одного предприятия

ЗАДАНИЕ 13. Укажите собственные средства предприятия для осуществления инвестиций:

- **прибыль**
- банковский кредит
- средства муниципального бюджета
- средства от продажи корпоративных облигаций

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:

Какой из названных факторов экономического роста является интенсивным?

- рост количества рабочей силы на предприятии
- покупка дополнительного оборудования, аналогичных уже имеющимся
- **совершенствование технологий**
- увеличение объема инвестиций при сохранении существующего уровня технологии

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:

Экономический рост, сопровождаемый повышением качества выпускаемой продукции, ростом производительности труда и ресурсосбережения, называется

- экстенсивным
- **интенсивным**
- интегрированным
- нейтральным

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:

Какое из перечисленных явлений не соответствует периоду экономического спада?

- снижение инвестиций в оборудование с длительным сроком служб
- сокращение налоговых поступлений
- снижение прибылей предприятий
- **уменьшение объема пособий по безработице**

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:

Подавленная (скрытая) инфляция проявляется

- во все меньшем разрыве между ценой на товары, устанавливаемой государством, и рыночной ценой на эти же товары, складывающейся под влиянием спроса и предложения
- в появлении у производителей стимулов к увеличению количества

- производимой продукции
- в возникновении у производителей стимулов к повышению качества производимой продукции
- **в дефиците товаров и услуг в стране**

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:

Открытая инфляция характеризуется

- **постоянным повышением цен**
- ростом дефицита товаров
- увеличением денежной массы
- снижением качества выпускаемой продукции

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:

Кривая Филлипса характеризует связь между:

- налоговыми ставками и объемом налоговых поступлений
- **уровнем безработицы и годовым темпом роста уровня цен**
- нормой процента и денежной массой в обращении
- уровнем безработицы и объемом ВВП

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:

Полная занятость связана с

- полным отсутствием безработных
- гиперинфляцией
- **естественным уровнем безработицы**
- циклической безработицей

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Какой риск можно передать в страховую компанию?

Ответ: чистый риск

ЗАДАНИЕ 2. Кем является клиент страховой компании в процедуре страхования?

Ответ: страхователь

ЗАДАНИЕ 3. Как называется суммарная продолжительность периодов работы, в течение которых с заработной платы работников уплачиваются страховые взносы в Пенсионный Фонд РФ?

Ответ: страховой стаж

ЗАДАНИЕ 4. Какой вид страхования включает медицинское страхование?

Ответ: личное страхование

ЗАДАНИЕ 5. Это вложения средств в денежной, материальной и нематериальной формах в объекты предпринимательской деятельности с целью получения прибыли.

Ответ: инвестиции

ЗАДАНИЕ 6. Как называется ценная бумага, удостоверяющая отношения по займу и дающие право владельцу на получение заранее определенного дохода в оговоренные сроки?

Ответ: облигация

ЗАДАНИЕ 7. В какой фазе экономического цикла происходит превышение докризисного уровня ВВП?

Ответ: в фазе подъема / подъем

ЗАДАНИЕ 8. Какая фаза экономического цикла характеризуется минимальной ставкой процента?

Ответ: фаза депрессии / депрессия

ЗАДАНИЕ 9. Период времени, в течение которого страхователь вправе отказаться от договора страхования и получить возврат уплаченной страховой премии в полном объеме установлен сроком ... календарных дней с даты заключения договора страхования (цифрами укажите целое числовое значение).

Ответ: 14

ЗАДАНИЕ 10. Агентство по страхованию вкладов страхует вклады как индивидуальных предпринимателей, так и физических лиц, в размере ... руб. страхования (цифрами укажите целое числовое значение).

Ответ: 1400000

ЗАДАНИЕ 11. Укажите через запятую пропущенные слова в правильном порядке и правильных падежах:

При стагнации производства Центральный банк ... ставку рефинансирования, а в случае повышенного спроса на денежные ресурсы и ускорения роста цен Центральный банк ... ставку рефинансирования.

Ответ: уменьшает/снижает ИЛИ увеличивает/повышает

ЗАДАНИЕ 12. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:

Сумма превышения расходов бюджета над его доходами представляет собой ... государственного бюджета.

Ответ: дефицит

ЗАДАНИЕ 13. Определите размер страховой пенсии по старости в 2019 г., если гражданин с накопленными 40 пенсионными баллами выходил на пенсию. При этом стоимость пенсионного бала была равна 87 руб., фиксированная выплата – 5334 руб. В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответ: 8814

ЗАДАНИЕ 14. Объем выпуска фирмы за месяц составляет 2000 ед. товара, цена реализации единицы товара – 70 р., средние валовые издержки (АТС) на единицу товара при данном объеме выпуска товара составляют 40 р. Определите величину валовой (общей) прибыли, полученной фирмой за месяц (в рублях).

В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответа: 60000

ЗАДАНИЕ 15. Если при увеличении располагаемого дохода с 200 до 400 млн.руб. сбережения домохозяйств увеличились с 40 до 80 млн.руб., то чему равна предельная склонность к потреблению (в %)?

В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответ: 80

ОК 4 Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности

Период окончания формирования компетенции: 7 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):
 - Б1.Б.02 Философия (3 семестр)
 - Б1.Б.10 Правоведение (7 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

Б1.Б.02 Философия

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:

Как называется метод генерирования нового знания, основанный на движении мысли от частного к частному, при котором учитывается сходство объектов в не- которых признаках?

- дедукция
- аналогия
- индукция
- анализ

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:

Как называется метод исследования, основанный на мыслительном акте, приводящем к созданию идеальных объектов, не существующих в опыте и в действительности, однако необходимых для понимания сущности изучаемого объекта?

- идеализация
- исторический метод
- аналогия
- дедукция

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:

В рамках какого направления в гносеологии отрицается принципиальная возможность познания мира?

- агностицизм
- скептицизм
- оптимизм
- гносеология

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:

Чем по своим функциям в процессе познания является практика?

- критерием истины
- заменой мышления
- способом бытия
- способностью абстрагироваться от теоретического познания

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:

К каком случаю информацию можно считать полной?

- если информация достаточна для понимания и принятия решения
- если информация не решает познавательную неопределенность
- если информация избыточна
- если информация по данной теме отсутствует

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:

Поскольку истина – это свойство знания, она

- субъективна и зависит от человека
- ненаучна
- абсолютна
- интертекстуальна

ЗАДАНИЕ 31. Выберите правильный вариант ответа:

На основе какого метода в философии Ф. Бэкона развивался эмпиризм?

- индукции
- дедукции
- анализа
- синтеза

ЗАДАНИЕ 32. Выберите правильный вариант ответа:

Как называется философская позиция, согласно которой в основе бытия лежит сознание?

- идеализм
- материализм
- дуализм
- плюрализм

ЗАДАНИЕ 33. Выберите правильный вариант ответа:

Что является отличительной особенностью философского мышления в эпоху Возрождения?

- теоцентризм
- антропоцентризм
- космоцентризм
- сциентизм

ЗАДАНИЕ 34. Выберите правильный вариант ответа:

Атеизм отрицает

- Бога
- человека
- материю и сознание
- сознательное и бессознательное

ЗАДАНИЕ 35. Выберите правильный вариант ответа:

Что НЕ относится к чувственному познанию?

- ощущение
- восприятие
- представление
- понятие

ЗАДАНИЕ 36. Выберите правильный вариант ответа:

В чем состоит сущность реляционной концепции пространства и времени?

- время вечно, пространство бесконечно
- время и пространство не зависят друг от друга
- пространство и время относительно и зависят от материальных процессов
- время и пространство – ноуменальные сущности

ЗАДАНИЕ 37. Укажите основной вопрос гносеологии:

- что первично?
- познаваем ли мир?
- что такое человек?

- что я должен делать?

ЗАДАНИЕ 38. Выберите правильный вариант ответа:
Как может быть охарактеризована дуалистическая система?

- *утверждает наличие двух субстанций*
- утверждает наличие одной субстанции
- утверждает веру в единого Бога
- отрицает вселенную

ЗАДАНИЕ 39. Выберите философскую школу эпохи эллинизма:

- экзистенциализм
- позитивизм
- *эпикуреизм*
- номинализм

ЗАДАНИЕ 40. Выберите правильный вариант ответа:
Философская категория, выражающая протяженность и взаимное расположение объектов, — это

- *пространство*
- время
- движение
- атрибутивность

ЗАДАНИЕ 41. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется направление, в котором провозглашается наличие множества субстанций?

- монизм
- одномерность
- дуализм
- *плюрализм*

ЗАДАНИЕ 42. Выберите правильный вариант ответа:
Как в марксизме называется определенный этап развития человечества, отличающийся способом производства материальных благ?

- культура
- цивилизация
- социокультурная суперсистема
- *общественно-экономическая формация*

ЗАДАНИЕ 43. Выберите правильный вариант ответа:
Какой фразой можно выразить роль философии в средние века?

- «царица наук»
- «наука наук»
- *«служанка богословия»*
- «учение о счастье»

ЗАДАНИЕ 44. Выберите правильный вариант ответа:
Каким методом познания пользовались рационалисты Нового времени?

- индукция
- *дедукция*
- аналогия
- противоречие

ЗАДАНИЕ 45. Выберите правильный вариант ответа:
В каком обществе научно-технические изобретения и открытия оказывают наибольшее

сильное воздействие на социальные изменения?

- в примитивном
- в традиционном
- в индустриальном
- *в информационном*

ЗАДАНИЕ 46. Выберите правильный вариант ответа:

Уподобление общества как системы биологическому организму характерно для философии

- *позитивизма*
- экзистенциализма
- идеализма
- иррационализма

ЗАДАНИЕ 47. Выберите правильный вариант ответа:

Аграрный сектор занимает наибольший удельный вес в структуре занятости

- информационного общества
- *традиционного общества*
- индустриального общества
- постиндустриального общества

ЗАДАНИЕ 48. Выберите наиболее характерный признак постиндустриального общества:

- религия
- *информация*
- земля
- великие географические открытия

ЗАДАНИЕ 49. Выберите правильный вариант ответа:

Чем определялась ценность человеческой деятельности для гуманистов эпохи Возрождения?

- заслугами перед Богом
- происхождением
- *личными заслугами и творчеством*
- социальной принадлежностью

ЗАДАНИЕ 50. Выберите правильный вариант ответа:

Какой из указанных законов НЕ относится к законам диалектики?

- закон единства и борьбы противоположностей
- закон перехода количественных изменений в качественные
- закон отрицания отрицания
- *закон трех стадий*

ЗАДАНИЕ 51. Выберите правильный вариант ответа:

Традиция европейского рационализма связана с именем

- Ф. Бэкона
- *Р. Декарта*
- Т. Гоббса
- Дж. Локка

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 15. Как называется направление в системе философского знания, представители которого, признают в качестве основания бытия материальное на-

чало?

Ответ: материализм

ЗАДАНИЕ 16. Какое направление признает мышление и материю независимыми субстанциями?

Ответ: дуализм

ЗАДАНИЕ 17. Какая философская позиция отрицает возможность достоверного познания сущности окружающей человека действительности?

Ответ: агностицизм

ЗАДАНИЕ 18. Какое понятие определяется следующим образом: «фундаментальная исходная философская категория для обозначения объективной реальности, данной нам в ощущениях»?

Ответ: материя

ЗАДАНИЕ 19. Как называется учение о развитии и всеобщей связи?

Ответ: диалектика

ЗАДАНИЕ 20. Какое направление в философии является противоположным рационализму?

Ответ: иррационализм

ЗАДАНИЕ 21. Укажите имя философа, благодаря которому в философию было введено представление о коллективном бессознательном.

Ответ: Юнг

ЗАДАНИЕ 22. Философская теория познания – это ...

Ответ: гносеология

ЗАДАНИЕ 23. Какая сфера философского знания направлена на изучение человека?

Ответ: философская антропология

ЗАДАНИЕ 24. Как называется система принципов, взглядов, ценностей, идеалов и убеждений, определяющих направление деятельности и отношение к действительности отдельного человека, социальной группы или общества в целом?

Ответ: мировоззрение

ЗАДАНИЕ 25. Что являлось основным способом понимания мира на ранней стадии общественного развития?

Ответ: миф

ЗАДАНИЕ 26. Как называется философское направление, утверждающее первичность материи?

Ответ: материализм

ЗАДАНИЕ 27. Как называется учение о единой субстанции в основе мира?

Ответ: монизм

ЗАДАНИЕ 28. Что является критерием истины?

Ответ: практика

ЗАДАНИЕ 29. Как называлось мировоззрение эпохи Возрождения, выражающее человеколюбие и уважение личного достоинства человека?

Ответ: гуманизм

ЗАДАНИЕ 30. Какое из философских направлений выражало идею о том, что «истина – то, что полезно»?

Ответ: прагматизм

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Сократ для достижения истины использовал метод майевтики, состоящий в постановке наводящих вопросов. Является ли данный метод актуальным? Как можно применить его в проблемной ситуации?

Ответ: метод майевтики актуален и реализуется в форме диалога в современной науке. В проблемной ситуации метод диалога позволяет проявить активность обеих сторон, которые совместно вырабатывают методы решения проблемы и находят выход из проблемной ситуации.

ЗАДАНИЕ 2. Вы – представитель эмпиризма. Объясните собеседнику, откуда мы получаем знания. В чем преимущества эмпиризма?

Ответ: как представитель эмпиризма, я считаю, что источником познания является опыт. Только приобретенный человеком при помощи органов чувств или путем проведения эксперимента опыт является важнейшим и основным источником истинных и достоверных знаний.

ЗАДАНИЕ 3. Многие философские направления формируются как результат поиска ответа на проблемный вопрос, возникающий в критической ситуации. Назовите такие проблемные ситуации в истории человечества и объясните, к формулировке каких идей они подтолкнули философов.

Ответ: возникновение христианства потребовало от философов обоснования основных положений вероучения и привело к формированию средневековой философии. Научная революция в Новое время способствовала развитию гносеологии и разработке учения о методе познания (студент может предложить любую проблемную ситуацию, в ответ на которую возникла философская концепция или направление, важно указание на причинно-следственную связь).

ЗАДАНИЕ 4. Каждый человек обладает системой представлений о мире, обществе, других людях и о себе самом, которые он применяет, в том числе, в своей профессиональной деятельности. В эти представления включаются знания, мнения, верования. Укажите, какие из этих категорий знания являются надежными, а какие – ненадежными источниками информации при решении профессиональных задач. Свой ответ обоснуйте.

Ответ: знания являются надежным источником информации, поскольку обоснованы и получены из достоверных источников информации. Мнения и верования не являются надежными, поскольку основаны на предположениях, которые не могут быть доказаны в данный момент времени.

ЗАДАНИЕ 5. Проанализируйте нижеприведенный отрывок. Укажите основные характеристики данного типа мировоззрения. Существует ли в современном обществе этот тип мировоззрения? Если да, назовите несколько сфер его использования.

«Могучая, благодатная Земля породила беспредельное голубое Небо – Урана, и раскинулось Небо над Землей. Гордо поднялись к нему высокие Горы, рожденные Землей, и широко разлилось вечно шумящее Море. Матерью-Землей рождены Небо, Горы и Море, и нет у них отца. Уран – Небо – воцарился в мире. Он взял себе в жены благодатную Землю. Шесть сыновей и шесть дочерей – могучих, грозных титанов».

Ответ: это мифологическое мировоззрение. Для него характерны образность, стремление к отражению мира не в строгих понятиях, а при помощи художественных образов. В современном обществе существует, например, в рекламе, политике.

ЗАДАНИЕ 6. Леонардо да Винчи разработал чертеж вертолета. Почему с точки зрения эмпиризма, полагающего, что основой познания является опыт, нельзя было установить достоверность его открытия? Поясните, почему именно опыт должен быть основой познания, по мнению представителей данного направления?

Ответ: в эпоху Возрождения отсутствовали технические возможности для эмпирической проверки достоверности открытия Леонардо. И потому нельзя было установить правильность его предположения. По мнению эмпириков, достоверное знание можно получить исключительно из опыта; знание, теория, догадка или предположение могут считаться верными, лишь когда они подтверждены практическим опытом.

ЗАДАНИЕ 7. Установите, какое из высказываний наиболее точно раскрывает содержание категорического императива И. Канта. Может ли оно являться надежным руководством для поведения современного человека в социуме? Если да, объясните, почему.

- а) возлюби ближнего своего как самого себя;
- б) не сотвори себе кумира;
- в) поступай так, чтобы правило твоего поведения могло служить нормой всеобщего законодательства.

Ответ: высказывание в) раскрывает содержание категорического императива И. Канта. Оно может быть надежным руководством для поведения современного человека в социуме, поскольку является универсальным и безусловным правилом нравственного поведения.

Б1.Б.10 Правоведение

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Что не является коррупцией?

- злоупотребление служебным положением
- отказ в выполнении неправомерного поручения
- дача взятки

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Профилактика коррупции – это ...

- деятельность институтов гражданского общества, организаций и физических лиц по выявлению и последующему устранению причин коррупции
- деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции
- деятельность институтов гражданского общества по выявлению и последующему устранению причин коррупции

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Кто обязан предоставлять сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей?

- граждане, претендующие на замещение должностей государственной гражданской службы
- граждане, претендующие на замещение должностей гражданской службы, включенных в перечни, установленные нормативными правовыми актами Российской Федерации
- граждане, иностранные граждане, претендующие на замещение должностей гражданской службы

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Личная заинтересованность гражданского служащего, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им должностных (служебных) обязанностей

— это ...

- *конфликт интересов*
- коррупция
- коррупциогенный фактор

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Предотвращение или урегулирование конфликта интересов на гражданской службе может состоять ...

- в понижении гражданского служащего в должности
- *в отказе гражданского служащего от выгоды, явившейся причиной возникновения конфликта интересов*
- в прекращении государственной гражданской службы

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:

Непринятие гражданским служащим, являющимся стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов ...

- несоблюдением требований к служебному поведению, влекущим наложение дисциплинарного взыскания
- *правонарушением, влекущим увольнение гражданского служащего с гражданской службы*
- преступлением

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:

В какой форме обязан уведомить гражданский служащий о возникшем конфликте интересов или о возможности его возникновения?

- *в письменной*
- в устной
- допускаются обе формы уведомления

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

Вправе ли гражданский служащий выполнять иную оплачиваемую работу?

- не вправе
- *вправе, если это не повлечет за собой конфликта интересов*
- вправе

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

Вправе ли государственный служащий публично высказываться, в том числе в СМИ и давать оценки либо высказывать свои суждения?

- нет
- *да, если это входит в его должностные обязанности*
- да

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

Решение комиссии по соблюдению требований к служебному поведению принимается ...

- *тайным голосованием*
- открытым голосованием
- возможны оба варианта

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

Государственный служащий обязан уведомить представителя нанимателя ...

- *обо всех случаях совершенных коррупционных действий*
- только о склонении к коррупционным действиям лично государственного служащего
- только о факте коррупционных действий в отношении государственного служащего

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:

К взысканиям, которые предусмотрены за совершение коррупционных действий, независимо от их тяжести относятся ...

- дисциплинарные взыскания в виде замечания, выговора, предупреждения о неполном должностном соответствии, либо увольнения
- отмена выплаты премии
- дисциплинарные взыскания в виде замечания, выговора, строгого выговора

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:

Государственный служащий обязан предоставлять сведения о доходах каких членов семьи?

- всех близких родственников, включая родителей, а также сестер и братьев
- супруги (супруга) и несовершеннолетних детей
- супруги (супруга) и родителей

2) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности): ЗАДАНИЕ 1. На экзамене студента Иванова И.В. преподаватель попросил назвать федеральный закон, который закрепляет основные принципы противодействия коррупции, правовые и организационные основы предупреждения коррупции и борьбы с ней, минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений. Студент сказал, что таким актом является Федеральный закон «О государственной гражданской службе Российской Федерации». Согласны ли Вы с его ответом? (в случае отрицательного ответа, укажите правильный ответ на вопрос преподавателя).

Ответ: Нет, Федеральный закон «О противодействии коррупции».

ЗАДАНИЕ 2. Министерство юстиции России ссылаясь на то, что оно не является субъектом, который может проводить антикоррупционную экспертизу нормативных правовых актов и их проектов, не стало рассматривать проект федерального закона «Об административных процедурах». Согласны ли Вы с позиции федерального органа исполнительной власти? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет, поскольку согласно Федеральному закону от «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» антикоррупционная экспертиза нормативных правовых актов (проектов нормативных правовых актов) проводится федеральным органом исполнительной власти в области юстиции.

ЗАДАНИЕ 3. Студент Петров на вопрос, что понимается под конфликтом интересов в Федеральном законе «О противодействии коррупции», ответил, что это ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) лица, замещающего должность, замещение которой предусматривает обязанность принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов, влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных (служебных) обязанностей (осуществление полномочий). Согласны ли Вы с ответом студента? Обоснуйте ответ.

Ответ: Да, Федеральный закон «О противодействии коррупции» закрепляет понятие «конфликт интересов».

ЗАДАНИЕ 4. В действиях главного специалиста отдела кадров Иванова В.И. усматривался конфликт интересов, в связи с чем он был уволен. Правомерно ли увольнение в связи с утратой доверия при непринятии лицом, являющимся стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов? Обоснуйте ответ.

Ответ: Да, Федеральный закон «О противодействии коррупции» закрепляет положения об увольнении (освобождении от должности) лиц, замещающих государственные должности Российской Федерации, государственные должности субъектов Российской Федерации, муниципальные должности, в связи с утратой

доверия.

ЗАДАНИЕ 5. Муниципальный служащий Иванов В.И. был привлечен к административной ответственности, и к нему было применено административное наказание в виде дисквалификации. Представитель нанимателя посчитал данное обстоятельство недопустимым для дальнейшего прохождения службы и расторг трудовой договор с Ивановым В.И. Правомерно ли поступил представитель нанимателя? Обоснуйте ответ.

Ответ: Решение, принятое представителем нанимателя, является правомерным. В соответствии с Федеральным законом «О муниципальной службе в Российской Федерации» трудовой договор с муниципальным служащим может быть расторгнут в случае применения административного наказания в виде дисквалификации.

ЗАДАНИЕ 6. Руководитель управления Сидоров А.М. полагал, что за совершение коррупционного правонарушения его не привлекут к уголовной ответственности, поскольку действующим законодательством предусмотрены административная, гражданско-правовая и дисциплинарная ответственность. Согласны ли Вы с мнением должностного лица? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет, поскольку ФЗ "О противодействии коррупции" закрепляет, что граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

ЗАДАНИЕ 7. Начальник отдела департамента имущественных и земельных отношений Воронежской области Иванов И.И. женился на ведущем специалисте того же департамента Петровой П.А. Могут ли после заключения брака супруги Ивановы проходить государственную службу в одном подразделении и (или) одном Департаменте? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет. После заключения брака супруги Сазоновы не могут проходить государственную гражданскую службу потому, что в соответствии с пунктом 5 части 1 статьи 16 Федерального закона «О государственной гражданской службе РФ» наличие близкого родства или свойства государственных гражданских служащих (родителей, супругов, братьев, сестер и др.), связанное с непосредственной их подчиненностью или подконтрольностью одного другому – есть ограничение (запрет) в дальнейшем прохождении такой службы в одном отделе или ином подразделении.

ЗАДАНИЕ 8. В ходе проверки исполнения законодательства о противодействии коррупции Россосанской межрайонной прокуратурой было установлено, что руководитель АО «Россосанский элеватор» при трудоустройстве бывшего руководителя отдела образования и молодежной политики администрации района не сообщил прежнему работодателю о заключении трудового договора с бывшим муниципальным служащим. Предусмотрена ли законодательством обязанность сообщать представителю нанимателя (работодателю) государственного и муниципального служащего по последнему месту его службы о заключении трудового или гражданско-правового договора? Обоснуйте ответ.

Ответ: Да. Согласно Федеральному закону "О противодействии коррупции" гражданин, замещавший должности государственной или муниципальной службы, перечень которых устанавливается нормативными правовыми актами Российской Федерации, в течение двух лет после увольнения с государственной или муниципальной службы обязан при заключении трудовых или гражданско-правовых договоров на выполнение работ (оказание услуг), указанных в части 1 настоящей статьи, сообщать работодателю сведения о последнем месте своей службы (ч. 2 ст. 12).

ЗАДАНИЕ 9. К государственному гражданскому служащему Иванову И.И. обратись

представители коммерческой организации с просьбой совершить действия в их интересе, которые бы явились коррупционным правонарушением. Иванов И.И. отказался от совершения такого рода действия, но, при этом, не уведомил представителя нанимателя о данном обращении. В ходе служебной проверки данный факт был вскрыт, в результате чего последовало увольнение Иванова И.И. с гражданской службы. Обоснованно ли данное решение? Поясните ответ.

Ответ: Да обоснованно, так как Федеральным законом «О противодействии коррупции» установлена обязанность государственных и муниципальных служащих уведомлять об обращениях в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений.

ЗАДАНИЕ 10. Верно ли, что при выявлении в нормативном правовом акте коррупциогенных факторов прокурор не обязан вносить требование прокурора об изменении нормативного правового акта? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет. Согласно Федеральному закону "О прокуратуре Российской Федерации" при выявлении в нормативном правовом акте коррупциогенных факторов прокурор вносит в орган, организацию или должностному лицу, которые издали этот акт, требование об изменении нормативного правового акта с предложением способа устранения выявленных коррупциогенных факторов либо обращается в суд в порядке, предусмотренном процессуальным законодательством Российской Федерации.

ОК 5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.16 Латинский язык (2 семестр)
- Б1.Б.03 Иностранный язык (3 семестр)
- Б1.Б.08 Педагогика (5 семестр)
- Б1.Б.09 Психология (5 семестр)
- Б1.В.08 Русский язык как иностранный (6 семестр)
- Б1.В.09 Славянский язык (6 семестр)
- Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации (6 семестр)
- Б1.Б.23 Стилистика и культура речи (7 семестр)
- Б1.В.05 Практика русской речи (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.Б.16 Латинский язык

Задание 1. Выберите верный порядок падежей у имен существительных и прилагательных:

- а) nominatīvus, vocatīvus, accusatīvus, datīvus, ablatīvus, genetīvus
- б) nominatīvus, genetīvus, datīvus, accusatīvus, ablatīvus, vocatīvus
- в) nominatīvus, genetīvus, datīvus, ablatīvus, accusatīvus, vocatīvus
- г) genetīvus, accusatīvus, datīvus, ablatīvus, nominatīvus, vocatīvus
- д) datīvus, genetīvus, accusatīvus, ablatīvus, nominatīvus, vocatīvus

Модель ответа: б

Задание 2. Выберите грамматическую категорию, которую не имеет латинский глагол:

- а) время
- б) вид
- в) залог
- г) наклонение
- д) лицо

Модель ответа: б

Задание 3. Назовите количество склонений в латинском языке

- а) 3
- б) 2
- в) 5
- г) нет такой грамматической категории

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.Б.03 Иностранный язык

Задание 1. Выберите правильный вариант

- а) Давайте познакомимся! Я ваш новый преподаватель русского языка. Меня зовут Ирина Борисовна.
- б) Давайте познакомим! Я ваш новый преподаватель русского языка. Меня зовут Ирина Борисовна.
- в) Давайте познакомимся! Я ваш новый преподаватель русского языка. Меня зовут Ирина Иванова.
- г) Будем знакомы! Я ваш новый преподаватель русского языка. Меня зовут Ирина Иванова.

Модель ответа: а

Задание 2. Как нужно обращаться к преподавателю

- а) по имени, на Вы
- б) по имени и отчеству
- в) по имени, отчеству и фамилии
- г) преподаватель + имя

Модель ответа: б

Задание 3. Когда используется обращение на Ты

- а) при обращении к незнакомому человеку
- б) в общении с коллегами в присутствии посторонних лиц
- в) в неофициальной обстановке при обращении к друзьям, хорошо знакомым людям, детям, коллегам
- г) при обращении к пожилому малознакомому человеку

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.Б.08 Педагогика

Задание 1. Педагогика как самостоятельная наука оформилась:

- А) в IV в до н.э.;
- Б) в III в. н.э.;
- В) в XV в.;
- Г) в XVII в.

Модель ответа: Г

Задание 2. Обучение – это:

- а) процесс передачи знаний учащимся;
- б) процесс усвоения знаний учащимися;
- в) процесс взаимодействия ученика и учителя, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил и потенциальных возможностей учащихся;
- г) управление умственной деятельностью ученика.

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.Б.09 Психология

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

С целью успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности человек осуществляет самодиагностику и использует метод исследования, предполагающий специальную организацию ситуации исследования, вмешательство исследователя в нее с целью вызвать изучаемое явление. Как называется этот метод?

- ☐ тест
- ☐ проективный метод
- ☐ эксперимент
- ☐ наблюдение

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

С целью успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности человек осуществляет самодиагностику и использует метод пассивного и непосредственного исследования реальности, когда он не может вмешиваться в ситуацию. Как называется этот метод?

- ☐ эксперимент
- ☐ тест
- ☐ наблюдение
- ☐ беседа

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 1. На улице очень холодно. Вы говорите своей подруге: «_____ перчатки, а то замерзнешь». Выберите подходящий глагол.

- а) надень
- б) переодень
- в) одень
- г) оденься

Модель ответа: а

Задание 2. Выберите подходящий фразеологизм.

Вы восхищаетесь своим другом и говорите: «Максим знает всё, о чём его не спроси, он просто _____».

- а) знает себе цену
- б) ходячая энциклопедия
- в) мастер на все руки
- г) ни рыба ни мясо

Модель ответа: а

Задание 3. Выберите подходящий глагол.

Вы рассказываете подруге о том, как прошёл экзамен: «Я так волновалась, что _____ от волнения».

- а) посинела
- б) позеленела
- в) покраснела
- г) пожелтела

Модель ответа: в

Задание 4. Выберите подходящий фразеологизм.

Вы восхищаетесь своим отцом и говорите: «Мой отец умеет всё делать, он просто _____».

- а) знает себе цену
- б) ходячая энциклопедия
- в) мастер на все руки
- г) ни рыба ни мясо

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.В.09 Славянский язык**Болгарский язык**

Задание 1. Среди инославянских аналогов найдите и укажите болгарское слово

- 1) хлеб
- 2) хліб
- 3) chléb
- 4) хляб
- 5) chleb
- 6) леб

Модель ответа. 4.

Задание 2. В ряду родственных слов найдите и укажите существительное (-ые)

- 1) правя
- 2) правителствен
- 3) правене
- 4) правилен
- 5) правителството

Модель ответа. 3, 5.

Чешский язык

Задание 1. Среди инославянских аналогов найдите чешское слово

- 1) rieka
- 2) řeka
- 3) rzeка
- 4) řěka.

Модель ответа: 2

Задание 2. В ряду родственных слов найдите глагол (-ы)

- 1) práce
- 2) pracovitý
- 3) pracovní
- 4) pracovat

Модель ответа: 4

Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 2.

Выберите их ряда высказываний 4 варианта выражения просьбы, которые наиболее всего смягчают заинтересованность просящего и поэтому являются самыми вежливыми:

1. Поговорите с ним!
2. Сделайте одолжение, поговорите с ним!
3. Не могу ли я попросить Вас поговорить с ним!
4. Немедленно поговорите с ним!
5. Если это Вас не затруднит, поговорите с ним!
6. Не могли бы Вы поговорить с ним!
7. Я требую, чтобы Вы поговорили с ним!

Модель ответа: 2, 3, 5, 6

Задание 3.

Выберите их ряда речевых моделей три, которые соответствуют официально-деловому стилю речи

1. Дайте мне, пожалуйста, академический отпуск, потому что я очень болею!
2. Прошу Вас разрешить мне взять академический отпуск в связи с болезнью.
3. Можно мне поехать в Москву, чтобы продлить паспорт?
4. Прошу Вашего разрешения на поездку в Москву с целью продления паспорта.
5. Я не был на занятии по русскому, потому что у меня большие проблемы в семье.
6. Я не присутствовал на занятии по русскому языку по семейным обстоятельствам.

Модель ответа: 2, 4, 6

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 1. Какой стиль речи используется на собраниях и митингах?

- А. официально-деловой
- Б. разговорный
- В. публицистический
- Г. научный

Модель ответа: В

Задание 3. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

- А. Создание картин и образов.
- Б. Непосредственное повседневное общение.
- В. Точная передача информации
- Г. Формирование общественного мнения

Модель ответа: В

Задание 5. Сфера официально-делового стиля

- А. бытовые отношения
- Б. неофициальная обстановка
- В. официальная обстановка
- Г. научное обсуждение

Модель ответа: В**Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи****Задание 1.** Выберите вариант, где представлены только русские отчества

- а) Иванов, Анатолий, Николаевич, Андрей
- б) Петрович, Андреевич, Юрий, Дмитриевич
- в) Юрьевич, Георгиевна, Петровна, Геннадьевич
- г) Вячеслав, Никитична, Анатольевич, Ивановна

Модель ответа: в**Задание 2.** Вы почувствовали себя плохо. Вы просите коменданта общежития вызвать вам скорую. Выберите два правильных варианта.

- а) Галина Ивановна, будьте другом, вызовите мне скорую.
- б) Галина Ивановна, вызови, пожалуйста, мне скорую.
- в) Галина Ивановна, вы не могли бы мне вызвать скорую
- г) Галина Ивановна, вызовите, пожалуйста, мне скорую

Модель ответа: в,г**Задание 3.** Вы пришли к другу в гости. Он говорит: «Пожалуйста, раздевайся и _____ в гостиную». Выберите подходящий глагол.

- а) заходи
- б) проходи
- в) входи
- г) выходи

Модель ответа: б**Задание 4.** Выберите вариант, где уместно употребление обращения по уменьшительному имени, например Андрюша, Сашенька и под.

- а) в официальной обстановке при обращении к старшему по возрасту
- б) в официальной обстановке при обращении к младшему по возрасту
- в) в неофициальной обстановке при обращении к старшему по возрасту
- г) в семье (обращение к мужу/жене, обращение родителей к детям)

Модель ответа: г**2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)****Критерии оценивания:**

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.Б.16 Латинский язык**Задание 1.** Переведите с латинского слово *aqua*.**Модель ответа:** вода**Задание 2.** Запишите по-русски латинское слово *conspectus*.**Модель ответа:** конспект

Дисциплина Б1.Б.03 Иностранный язык

Задание 1. Ваш друг вам пожаловался на плохое самочувствие: у него часто болит сердце. Вы говорите ему: «Тебе нужно сходить к _____». К какому врачу нужно пойти другу? Ответ запишите в дательном падеже.

Модель ответа: кардиологу

Задание 2. Вставьте подходящий глагол.

Вы пришли к врачу. Он спрашивает у вас: «На что вы _____?»

Модель ответа: жалуетесь

Задание 3. Закончите фразу.

Ваш друг приглашает вас в театр. Вы с радостью принимаете приглашение. Что вы ответите?

«С большим _____».

Модель ответа: удовольствием

Задание 2. Вставьте подходящий глагол.

Молодой человек хочет жениться. Он пришел к родителям своей девушки и сказал: «Я _____ руки Вашей дочери»

Модель ответа: прошу

Дисциплина Б1.Б.08 Педагогика

Задание 1. Возникновение педагогики как науки связано с именем чешского педагога _____.

Запишите фамилию ученого в род.п.

Модель ответа: Коменского

Задание 2. Специфическая деятельность ученика по усвоению нового опыта, формированию знаний, умений, навыков называется _____.

Модель ответа: учение

Дисциплина Б1.Б.09 Психология

ЗАДАНИЕ 1. Как называется относительно устойчивый и упрощенный образ, складывающийся в условиях дефицита информации как результат обобщения личного опыта индивида и предвзятых представлений, принятых в обществе (профессиональном коллективе)?

Ответ: стереотип

ЗАДАНИЕ 2. Руководитель, который способен применять психологические знания для анализа и критической оценки эффективности собственных ресурсов и ресурсов команды, способствует наивысшему уровню развития команды, характеризующейся межгрупповым единством, тесными связями с другими командами. Как называется такая команда?

Ответ: коллектив

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 1. Вместо пропуска вставьте неопределённое местоимение. Запишите ответ с заглавной буквы.

Вы слышите стук в дверь, но не знаете, кто пришел. Вы говорите соседке:

«_____ стучит в дверь, открой, пожалуйста».

Модель ответа: Кто-то

Задание 2. Вместо пропуска вставьте неопределённое местоимение.

Вы предлагаете вашей подруге встретиться в центре города, вам все равно где. Вы говорите ей: «Давай с тобой встретимся _____ в центре города».

Модель ответа: где-нибудь

Задание 3. Вставьте подходящий глагол.

Мама спросила, почему вы расстроены. Вы говорите своей маме: «Вчера я поссорилась с подругой. Я _____ из себя и накричала на неё».

Модель ответа: вышла

Дисциплина Б1.В.09 Славянский язык

Болгарский язык

Задание 1. Напишите по-болгарски структурно-семантический эквивалент русских слова *верх*.

Модель ответа: връх

Задание 2. Напишите по-болгарски структурно-семантический эквивалент русских слова *ночь*.

Модель ответа: нощ

Чешский язык

Задание 1. Напишите по-чешски структурно-семантический эквивалент русского слова *улица*.

Модель ответа: ulice

Задание 2. Напишите по-русски чешское слово *strána*

Модель ответа: сторона

Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 1.

Вставьте в данном высказывании, обычно используемом в документах общепринятого образца, пропущенные слова (предлог + прилагательное множественного числа, в дательном падеже):

Прошу Вас разрешить мне поехать на родину _____
обстоятельствам.

Модель ответа: по семейным

Задание 2.

Вставьте в данном высказывании, обычно используемом в документах общепринятого образца, пропущенные слова (предлог + существительное единственного числа, женского рода, в дательном падеже):

Я не присутствовал на занятиях _____ болезни.

Модель ответа: по причине

Задание 3.

Вставьте в данном высказывании, обычно используемом в документах общепринятого образца, пропущенные слова (предлог + существительное единственного числа, среднего рода, в дательном падеже):

Прошу продлить мне зимнюю сессию _____ здоровья.

Модель ответа: по состоянию

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 2. Определите стиль речи данного текста. Запишите в ответе только имя прилагательное.

Беспозвоночные составляют примерно 95% всех видов современных животных. Они имеют различное строение. Обилие и разнообразие беспозвоночных делает их вездесущими. Многие из них хорошо приспосабливаются к изменению условий обитания.

Модель ответа: научный

Задание 3. Вставьте прилагательное в правильной форме.

Термины встречаются в _____ стиле речи.

Модель ответа: научном

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 1. Вставьте подходящее краткое прилагательное.

Вы в магазине примеряете туфли. Продавец вам принес размер 38. Но они вам не подходят. Вы говорите продавцу: «Принесите, пожалуйста, размер 37. Эти туфли мне _____».

Модель ответа: велики

Задание 1. Вставьте подходящее слово-глагол.

Вы в магазине примеряете туфли. Продавец вам принес размер 38. Но они вам не подходят. Вы говорите продавцу: «Принесите, пожалуйста, размер 39. Эти туфли мне _____».

Модель ответа: жмут

Задание 3. Вставьте подходящий глагол.

В деканате вам сказали, что в понедельник лекции по философии не будет. Лекция будет в четверг. Вы говорите своим однокурсникам: «Лекцию по философии _____ на четверг».

Модель ответа: перенесли

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Критерии оценивания:

повышенный уровень сложности:

5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);

2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;

0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Дисциплина Б1.В.05 Иностранный язык

Задание 1. Составьте диалог. Познакомьте вашего друга Сашу Николаева с родителями. Маму зовут Ирина Ивановна Панова, а папу – Иван Петрович Панов. Саша – ваш одногруппник. Вы вместе ходите на футбол. Родители знают Сашу по вашим рассказам.

Модель ответа:

Я: Мама, папа, познакомьтесь! Это мой друг Саша. Он мой одногруппник. И мы часто вместе играем в футбол.

Саша, это моя мама Ирина Ивановна. А это мой папа Иван Петрович.

Родители: Саша, очень приятно. Мы много о тебе слышали.

Саша: Мне тоже очень приятно.

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 1. Составьте диалог. Вы встречаете друга. У него нездоровый вид. Вы спрашиваете, что

случилось. Друг говорит, что плохо себя чувствует и предполагает, что заразился от младшего брата гриппом. Вы советуете вызвать врача.

Модель ответа:

- Привет, Саша! У тебя нездоровый вид. Ты заболел?
- Я плохо себя чувствую: у меня температура, насморк, кашель. Наверно, я заразился гриппом от младшего брата.
- Тебе нужно вызвать врача.
- Да, ты прав. Я как раз иду к врачу.

ЗАДАНИЕ 1. Директор предприятия по выпуску игрушек решил повысить уровень креативности своих сотрудников. Он предложил с этой целью следующие рекомендации:

- 1) не жалейте времени и выдвигайте как можно больше идей;
- 2) не предлагайте фантастические варианты, те, которые нельзя воплотить в жизнь;
- 3) обсуждайте свои идеи с коллегами;
- 4) отбрасывайте идеи, которые могут потребовать больших затрат;
- 5) старайтесь, чтобы ваше изобретение соответствовало имиджу компании по производству игрушек;
- 6) постарайтесь придумать, как можно использовать наше оборудование в других целях.

Какие из перечисленных рекомендаций будут продуктивными и почему?

Ответ: Продуктивными можно считать 1,3 и 6 рекомендации. Они дают свободу действий, позволяют создавать и обсуждать идеи, по-новому смотреть на вещи, не ограничивают сотрудников в версиях. Эти условия способствуют созданию нового, т.е. развитию креативности.

ЗАДАНИЕ 2. В компании сотрудницу повысили в должности и перевели в другое подразделение. Ее новая начальница, практически не давала ей работать: критиковала ее действия, запрещала подчиненной принимать даже текущие мелкие решения. Выходом из данной ситуации стало подчеркнуто уважительное отношение сотрудницы к своей начальнице, стремление постоянно советоваться с ней, преподносить собственные решения так, будто именно руководительница подала идею подчиненной.

На какой компонент в структуре личности начальницы надо обратить внимание для объяснения причин ее поведения с сотрудницей? В чем причина такого общения с подчиненной на ваш взгляд?

Ответ: Надо обратить внимание на направленность личности руководителя, а именно на ее мотивы и интересы. Видимо, опасаясь за свое положение, и не веря в компетентность сотрудницы начальница выбрала такой способ взаимодействия.

ОК-6

Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Период окончания формирования компетенции: 6 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.03 Иностранный язык (3 семестр)
- Б1.В.11 Русская диалектология (4 семестр)
- Б1.В.07 Современная зарубежная литература (5 семестр)
- Б1.В.01 Мировая художественная культура (5 семестр)
- Б1.В.09 Славянский язык (6 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.03 Иностранный язык

Задание 1. *Выберите конструкции, которые употребляются при знакомстве в официальной обстановке.*

- а) Можно с вами познакомиться? Давайте познакомимся!
- б) Разрешите с вами познакомиться. Позвольте представиться.
- в) Привет! Давай знакомиться!
- г) Будем знакомы!

Модель ответа: б

Задание 2. *Выберите два правильных утверждения.*

- а) Русские считают, что если вы встречаетесь в течение дня несколько раз, то достаточно одного приветствия при первой встрече.
- б) Русские считают, что если вы встречаетесь в течение дня несколько раз, то надо здороваться при каждой встрече.
- в) Русские считают, что улыбаться надо только знакомым, потому что это проявление расположения к человеку.
- г) Русские считают, что улыбаться надо любому встречному человеку, потому что улыбка это проявление вежливости.

Модель ответа: а, в

Задание 3. *С помощью речевых оборотов «С чего ты взял?», «Откуда ты знаешь?», «Неужели?» русские выражают:*

- а) сомнение
- б) удивление
- в) испуг
- г) радость

Модель ответа: а

Задание 4. *Ваш одноклассник очень расстроен, он сказал, что у него проблемы. Вы его успокаиваете. Выберите подходящий вариант.*

- а) Как тебе не стыдно!

- б) Не вешай нос!
- в) Как жаль!
- г) Ни пуха ни пера

Модель ответа: б

Задание 5. *Одногруппник пригласил вас в гости, но вы не можете прийти. Как ответить отказом, чтобы не обидеть собеседника.*

- а) Я занят. У меня завтра контрольная.
- б) Я бы с удовольствием, но не могу. У меня завтра контрольная. Извини.
- в) Пригласи кого-нибудь еще. Я не могу.
- г) Я не приду.

Модель ответа: б

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 6. Дисциплина «Русская диалектология» связана (выберите 3 варианта ответа):

- 1) с историй русского языка;
- 2) с методикой преподавания русского языка;
- 3) с методикой преподавания русского языка как иностранного.
- 4) с историй России;
- 5) с математической лингвистикой;

Модель ответа: 1,2,4.

Задание 7. Диалектный язык является частью

- 1) русского литературного языка;
- 2) русского национального языка;
- 3) социальных диалектов;
- 4) просторечия.

Модель ответа: 2.

Задание 8. Русский литературный язык сформировался на основе

- 1) московского диалекта;
- 2) ростово-суздальского диалекта;
- 3) рязанского диалекта;
- 4) просторечия.

Модель ответа: 2

Задание 9. Что отличает диалекты от литературного языка?

- 1) отсутствие письменной формы
- 2) относительная однородность в стилистическом отношении
- 3) отсутствие специально разработанных норм
- 4) все варианты правильные

Модель ответа: 4

Задание 10. Какое понятие шире:

- 1) литературный язык
- 2) диалектный язык
- 3) общенациональный язык
- 4) разговорный язык

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 11. Осмыслению феномена нацизма посвящён:

- А) роман Т. Манна «Доктор Фаустус»;
- Б) роман Э.М. Ремарка «На Западном фронте без перемен»;
- В) роман Ж.-Л. Кюртиса «Молодожёны»;
- Г) роман Дж. Стейнбека «Гроздь гнева».

Модель ответа: А

Задание 12. Для понимания тенденций и особенностей немецкой культурной жизни после 1945 года важное значение имеет:

- А) поэзия миннезингеров;
- Б) «Снаружи перед дверью» В. Борхерта;
- В) «Эффи Брист» Т. Фонтане;
- Г) «Домби и сын» Ч. Диккенса.

Модель ответа: Б

Задание 13. Идея, заключающаяся в том, что даже бедный и необразованный человек может стать культурным и прекрасным, если будет трудиться, содержится в:

- А) романе Т. Манна «Доктор Фаустус»;
- Б) пьесе Б. Шоу «Пигмалион»;
- В) рассказе О. Генри «Дары волхвов»;
- Г) книге Г. Грасса «Моё столетие».

Модель ответа: Б

Задание 14. «Попытка рассказать о поколении, которое погубила война, о тех, кто стал её жертвой, даже если спасся от снарядов». Так охарактеризован(о,а):

- А) роман Э.М. Ремарка «На Западном фронте без перемен»;
- Б) роман О. Хаксли «О дивный номер мир»;
- В) роман Т. Драйзера «Американская трагедия»;
- Г) роман Ж.-Л. Кюртиса «Молодожёны».

Модель ответа: А

Задание 15. Безрадостный взгляд на будущее человечества, в котором личность будет «подавлена и стандартизирована», выражен в:

- А) романе Э.М. Ремарка «На Западном фронте без перемен»;
- Б) романе О. Хаксли «О дивный новый мир»;
- В) романе Т. Драйзера «Титан»;
- Г) романе Т. Манна «Волшебная гора».

Модель ответа: Б

Дисциплина Б1.В.01 Мировая художественная культура

Задание 16. Черты, характерные для крито-микенского (эгейского) периода развития древнегреческого искусства:

- а) отсутствие симметрии в зданиях;
- б) наличие симметрии в зданиях
- в) динамичные композиции;
- г) преобладание линейного орнамента.

Модель ответа: а, в

Задание 17. Традиции культуры каких стран нашли своё отражение в культуре Римской Империи:

- а) Древний Египет;

- б) Древняя Индия;
- в) Древняя Греция
- г) Древняя Русь

Модель ответа: а, в

Задание 18. Греческая культура стала предтечей:

- а) византийской;
- б) древнерусской;
- в) болгарской
- г) немецкой культуры

Модель ответа: а

Задание 19. Чем прославилось Владимиро-Суздальское княжество:

- а) книжной культурой;
- б) белокаменным зодчеством;
- в) иконописью?

Модель ответа: б

Задание 20. Для литературы классицизма характерны:

- а) культ разума;
- б) многообразие жанров;
- в) культ чувства
- г) отражение мира таким, какой он есть

Модель ответа: а, б

Дисциплина Б1.В.09 Славянский язык

Болгарский язык

Задание 21. Какова численность населения современной Болгарии?

- А) 4,2 млн. человек;
- Б) 8,7 млн. человек;
- В) 6,9 млн. человек;
- Г) 2,1 млн. человек.

Модель ответа: В.

Задание 22. Укажите правильный порядок следования правителей Болгарии (по времени правления).

- 1) Омуртаг, Аспарух, Кардам, Кубрат, Крум;
- 2) Аспарух, Кардам, Омуртаг, Кубрат, Крум;
- 3) Кубрат, Аспарух, Кардам, Крум, Омуртаг;
- 4) Крум, Аспарух, Омуртаг, Кубрат, Кардам.

Модель ответа: 3

Задание 23. Найдите и укажите соответствие между событием и временем, когда оно произошло.

- 1. 865 г.
- 2. 1018 г.
- 3. 1396 г.
- 4. 1878 г.

- А. Принятие болгарами христианства.
- Б. Завоевание Болгарии турками.
- В. Вхождение Болгарии в состав Византийской империи.
- Г. Освобождение Болгарии от турецкого ига.

Модель ответа:

1 – А, 2 – В, 3 – В, 4 – Г

Задание 24. Как называется распространенный в Болгарии народный танец?

- 1) оро;
- 2) коло;
- 3) хоровод;
- 4) хоро;

Модель ответа: 4.**Задание 25.** Найдите и укажите соответствие между определением блюда и его названием.

1. Таратор
2. Мусака
3. Боб-чорба

А. Слоеное блюдо, где бараний фарш выкладывается вместе с картофелем или баклажанами и запекается в обилии соуса.

Б. Острый сытный суп с фасолью или другими бобовыми.

В. Летний холодный суп, заправленный йогуртом местного производства.

Модель ответа: 1 – В, 2 – А, 3 – Б**Чешский язык****Задание 21.** Среди инославянских аналогов найдите чешское слово

- 1) prvý
- 2) першы
- 3) pierwszy
- 4) пръв

Модель ответа: 1**Задание 22.** В ряду родственных слов найдите существительное (-ые)

- 1) práce,
- 2) pracovitý,
- 3) pracovní,
- 4) pracovat

Модель ответа: práce**Задание 23.** Найдите словосочетание в начальной форме

- 1) milému příteli
- 2) dlouhá ulice
- 3) staršího bratra
- 4) kožené peněženice

Модель ответа: 2**Задание 24.** Среди чешских слов, структурно эквивалентных русским вариантам, найдите два слова, отличающиеся по значению.

- 1) srdce
- 2) rodina
- 3) učitel
- 4) město

Модель ответа: 2,4**Задание 25.** В предложении найдите представителя служебных частей речи:

Je chladno a prší.

- 1) je
- 2) chladno
- 3) a
- 4) prší

Модель ответа: 3

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.03 Иностранный язык

Задание 1. Вставьте подходящий глагол.

Преподаватель просит студентов помочь однокласснику подготовиться к контрольной работе, так как он болел и много пропустил.

«Ребята, пожалуйста, _____ Диме. Завтра контрольная».

Модель ответа: помогите

Задание 2. Вставьте подходящий глагол.

Вы помогаете другу расставить мебель в комнате общежития. И советуете: «Давай _____ стол к окну».

Модель ответа: поставим

Задание 3. Вставьте подходящее слово.

Вы просите друга помочь вам. Но он занимается важным делом и говорит: «Извини, сейчас я не могу тебе помочь. Я _____».

Модель ответа: занят

Задание 4. За столом русские обычно говорят тосты. Вставьте пропущенный предлог.

Я хочу поднять бокал _____ дружбу.

Модель ответа: за

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 51. Заполните пропуск, указав в ответе словосочетание:

Говоры русского языка характеризуются значительным единством словарного состава и наличием известного количества различающихся лексических единиц. Всю лексику говоров можно разделить на три группы:

1) лексика, не имеющая территориальных ограничений и входящая в словарный состав литературного языка и просторечия;

2) лексика, ограниченная в своем территориальном распространении, но входящая в словарный состав литературного языка или городского просторечия;

3) _____ лексика.

Модель ответа: собственно диалектная / диалектная

Задание 6. Заполните пропуск, указав прилагательное в форме творительного падежа.

Русский язык является единым средством общения на территории РФ. Но отдельные говоры, которые представляют собой ответвления от общенационального языка, имеют общий основной запас лексики с иными диалектами данного языка и с литературным языком. В то же время существование большого количества диалектов русского языка предполагает наличие таких лексических особенностей, которые отличают словарный состав одних диалектов от других. Именно поэтому диалектные

различия в области лексики бывают _____ и
противопоставленными.

Модель ответа: непротивопоставленными

Задание 7. Заполните пропуск, указав имя сущ. в Род.п.

В лексическом составе русских народных говоров можно вскрыть ряд пластов, восходящих по своему происхождению к различным историческим эпохам.

К эпохе родового строя относится терминология _____: *сястреница*, *братан*, *свесь* (сестра жены), *божатка* (крёстная) и др.

Модель ответа: родства

Задание 8.

Традиционный диалектный словарь отражает различные стороны крестьянской жизни и быта, рассказывает о природных условиях той или иной местности. Для лексики говоров характерны следующие особенности: _____ наименований; преобладание видовых названий над родовыми; относительная ограниченность тематических групп.

Модель ответа: детализация

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 9. О возможности любого человека стать культурным и прекрасным идёт речь в пьесе Б. Шоу _____ (название впишите без кавычек в именительном падеже).

Модель ответа: Пигмалион

Задание 10. О сложностях семейной жизни, о психологических аспектах человеческого сосуществования идёт речь в романе Ж.-Л. Кюртиса _____ (название впишите без кавычек в именительном падеже).

Модель ответа: Молодожёны / Молодожены

Задание 11. О ценностном наполнении «успешного» существования, о теневой стороне успеха идёт речь в романе Т. Драйзера «Американская _____» (слово впишите строчными буквами)

Модель ответа: трагедия

Задание 12. О беззастенчивом навязывании своей воли другим народам, о тотальном непонимании иных духовных потребностей и иных культурных традиций идёт речь в романе Г. Грина «Тихий _____».

Модель ответа: американец

Задание 13. Изображение кризисных явлений современного духовного развития, принципиальная возможность смешения высокого и низкого, сакрального и профанного являются особенностями такого направления как _____.

Модель ответа: постмодернизм

Дисциплина Б1.В.01 Мировая художественная культура

Задание 14. Закончите утверждение. В ответе запишите название государства. Мозаичный декор древнерусских храмов был заимствован из культуры _____.

Модель ответа: Византии

Задание 15. Закончите утверждение. В ответе напишите существительное в правильной форме.

Основу мировоззрения эпохи Возрождения составило признание ценности человека как _____.

Модель ответа: личности

Задание 16. Вставьте пропущенное слово. В ответе напишите прилагательное в правильной форме.

Соборы московского Кремля строились под руководством _____ архитекторов.

Модель ответа: итальянских

Задание 17. Какие два стиля господствовали в русской архитектуре XVIII века? (Напишите через запятую).

Модель ответа: классицизм, барокко / барокко, классицизм

Задание 18. Назовите литературное направление, к которому относится творчество Л.Н. Толстого?

Модель ответа: реализм

Дисциплина Б1.В.09 Славянский язык

Болгарский язык

Задание 19. Напишите болгарский эквивалент данной этикетной форме русского языка.

Здравствуй(те)!

Модель ответа: Здравей(те)!

Задание 20. Напишите болгарский эквивалент данной этикетной форме русского языка.

Спокойной ночи!

Модель ответа: Лека нощ!

Задание 21. Напишите болгарский эквивалент данной этикетной форме русского языка.

До свидания!

Модель ответа: До виждане!

Задание 22. Прочитайте данный текст. С каким болгарским праздником он связан?

Это праздник в честь святого – христианского мученика, старшего брата Святого Георгия. Считается, что он ездит на красном коне. А от его длинной белой бороды на землю сыпятся первые снежинки. В этот день можно гадать на гостях. Например, если в гости явится мальчик, то в течение года будут рождаться животные преимущественно мужского пола.

Модель ответа: Димитровден

Задание 23. Прочитайте данный текст. Какой русский праздник соответствует этому болгарскому празднику? Напишите название праздника в им.п.

Это древний языческий праздник, олицетворяющий приход весны. Первое марта – переломный момент весны. Великой богине люди помогают преобразиться

из старухи в молодую девушку. И в честь этого вечно совершающегося круговорота превращений изготавливали праздничный символ – мартиничек.

Модель ответа: Масленица

Чешский язык

Задание 19. Напишите по-русски структурно-семантический эквивалент чешского слова *tělo*.

Модель ответа: тело

Задание 20. Напишите по-русски структурно-семантический эквивалент чешского слова *tři*

Модель ответа: три

Задание 21. Напишите по-русски структурно-семантический эквивалент чешского слова *spát*.

Модель ответа: спать

Задание 22. Чешские параллели **zrno, krm, mrkev, vrba, trn** русских слов *зерно, корм, морковь, верба, терн* отражают такое фонетическое явление чешской фонетики, как _____. В ответе напишите словосочетание «прилагательное + существительное»

Модель ответа: слогаобразующие плавные

Задание 23. Представленный ряд чешских структурно-семантических параллелей русских слов **pří, střelec, hřívá, pekař, kalendář** является наследием такого древнейшего процесса в истории чешского языка, как формирование сложного _____ звука на месте исконного *r'*.

Модель ответа: шипящего

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.Б.03 Иностранный язык

Задание 1. Составьте диалог в следующей ситуации.

Вы приглашаете друзей на свой день рождения. Кто-то с удовольствием соглашается, а кто-то отказывается и называет причину.

Модель ответа:

- Ребята, приходите ко мне в пятницу на день рождения.
- Спасибо за приглашение. Я обязательно приду. А во сколько?
- Часам к трём.
- А я, к сожалению, не смогу. Я уеду за город.

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 2. Объясните, почему в Архангельской области 200 названий рукавиц, а в Воронежской области большое количество названий льдин: *крыги, икры* и др., названий оврагов: *яр, липяг, буерак* и т.д.

Модель ответа. Каждый регион развивает ту лексику, которая приспособлена к хозяйственным целям, а также отражает природные условия.

ОК-7**Способностью к самоорганизации и самообразованию**

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.12 Основы филологии (1 семестр)
- Б1.Б.13 Введение в языкознание (1 семестр)
- Б1.Б.14 Введение в литературоведение (1 семестр)
- Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию (1 семестр)
- Б1.Б.19 Русский язык (1-5 семестр)
- Б1.Б.21 История зарубежной литературы (1-3 семестр)
- Б1.Б.25 История русской литературы (1-4 семестр)
- Б1.В.07 Современная зарубежная литература (4 семестр)
- Б1.В.01 Мировая художественная культура (5 семестр)
- Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков (5 семестр)
- Б1.В.12 Методика преподавания русского языка (5 семестр)
- Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)
- Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации (6 семестр)
- Б1.Б.26 История русской литературы XX века (6-7 семестр)
- Б1.Б.06 Информатика (7 семестр)
- Б1.Б.20 История русского языка (5-7 семестр)
- Б1.В.02 Общее языкознание (7 семестр)
- Б1.В.03 Теория литературы (7 семестр)

Практики (блок 2):

- Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Прочитайте текст. Ответьте на вопрос.

Языкознание Древней Индии

Древнеиндийская лингвистическая традиция, насчитывающая свыше 2500 лет, является наиболее древней. Она возникла в результате потребности в сохранении точного произношения священных гимнов – Вед, а также нормализации санскрита – единого литературного языка Древней Индии. Все это обусловило практический, описательный характер древнеиндийского языкознания. Наиболее известным грамматистом Древней Индии был Панини (ок. IV в. до н. э.), составивший первую нормативную грамматику индийского языка.

Необычайно высокого развития достигла в Древней Индии фонетика. Индийцы задолго до греков различали гласные, согласные, фрикативные. Им знакомо было

понятие фонемы, которую они противопоставляли звуку речи. Индийские лингвисты дали четкую классификацию звуков по способу и месту их образования.

Какая лингвистическая школа самая древняя?.

- 1) китайская
- 2) греческая
- 3) римская
- 4) индийская

Модель ответа: 4

Задание 2. Прочитайте текст. Выберите три части речи, которые различали еще древнеиндийские грамматики.

Индийские грамматисты различали четыре части речи: имя, глагол, предлог и частицу. Имя они определяли как слово, обозначающее предмет, а глагол – как слово, обозначающее действие, происходящее как в настоящее время, так и уже совершившееся. В имени различается семь падежей: именительный, винительный, орудный, дательный, отложительный (аблатив), родительный и местный. Однако в то время падежи не имели этих названий, а обозначались как первый, второй, третий и т.п.

- 1) имя существительное
- 2) имя прилагательное
- 3) глагол
- 4) наречие
- 5) предлог
- 6) местоимение

Модель ответа: 1,3,5

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 3. Коммуникативная функция языка - это способность

- а) служить средством познания окружающего мира, выражать деятельность сознания
- б) служить средством общения
- в) выражать внутреннее состояние говорящего
- г) называть предметы

Модель ответа: б

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 4.

Что такое идея произведения?

- 1) События, описанные в произведении.
- 2) Главная мысль, лежащая в основе произведения.
- 3) Противостояние характеров героев.
- 4) Взаимосвязь элементов художественного произведения.

Модель ответа: 2

Задание 5.

Литературоведческий анализ текста предполагает:

- 1) Цитирование фрагментов произведения и объяснение их смысла.
- 2) Определение стихотворного размера.
- 3) Поиск средств художественной выразительности.
- 4) Изучение элементов произведения в их взаимосвязи и объяснение их роли в понимании идеи произведения.

Модель ответа: 4

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 6. Прочитайте отрывок о славянах из «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. Опираясь на данный текст, самостоятельно сделайте вывод о том, какая черта характера была свойственна древним славянам.

Всякий путешественник был для них как бы священным: встречали его с ласкою, угощали с радостью, провожали с благословением и сдавали друг другу на руки.

- 1) гостеприимство
- 2) добросовестность
- 3) смелость
- 4) аккуратность

Модель ответа: 1

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 7. Из списка литературы выберите книгу, которая подойдет для изучения раздела «Фонетика»:

- а) Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование : учебное пособие / Е.А. Земская. – 9-е изд., стереотип. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 324 с.
- б) Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия / Ж.В. Ганиев. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 198 с.
- в) Голуб, И. Б. Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. — 11-е изд. — М.: Айрис-пресс, 2010. — 448 с.
- г) Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс) / Е.С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 321 с.

Модель ответа: б

Задание 8. Выберите две книги, которые будут нужны для изучения раздела «Морфология»:

- а) Погорелова М.В. Современный русский язык. Введение в изучение курса. Фонетика : учебное пособие. / М.В. Погорелова. – Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2008.— 29 с.
- б) Погорелова М. В. Русский язык. Словообразование / М.В. Погорелова ; Воронеж. гос. ун-т — Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2016 .
- в) Погорелова М. В. Русский язык. Морфология / М.В. Погорелова— Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2018.
- г) Современный русский язык. Лексикология / сост. Е.А. Пляскова; науч. ред. Л.В. Рыбачева .— Воронеж : ЛОП ВГУ, 2006 .— 59 с. — Библиогр.: с. 58-59.
- д) Современный русский литературный язык. Морфология : учебное пособие для вузов / сост. Л.В. Рыбачева .— 2-е изд., испр. – Воронеж : ИПЦ ВГУ, 2008.

Модель ответа: в, д

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 9. Заполните пропуск в предложении (один правильный ответ).

Античность (от лат. antiquitas «древность») — термин, означающий греко-римскую древность — цивилизацию Древней Греции и _____.

- А. Древнего Рима;
- Б. Древнего Вавилона;
- В. древних германцев;

Г. древних индейцев.
 Модель ответа: А.

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 10. Кого должны были видеть современники Ф. Прокоповича в главном герое трагедокомедии «Владимир»?

- А) Автора произведения
- Б) Самих себя
- В) Петра Первого
- Г) М.В. Ломоносова

Модель ответа: В.

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 11. Как называется литературное направление в зарубежной литературе, отрицающее наличие определённых истин и художественной оригинальности как таковой?

- а) позитивизм;
- б) модернизм;
- в) постмодернизм;
- г) метамодернизм.

Модель ответа: в

Дисциплина В.01 Мировая художественная культура

Задание 12. Где можно почерпнуть сведения о мировой художественной культуре (выберите два правильных ответа):

- а) книги по искусству;
- б) словари-справочники по истории, культуре и мифологии;
- в) толковые словари
- г) СМИ

Модель ответа: а, б

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 13. Кто из перечисленных художников упоминается в повести «Невский проспект» Н. В. Гоголя?

- А. Микеланджело
- Б. Перуджино
- В. Тициан
- Г. Верроккьо

Модель ответа. Б

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 14.

Выберите из списка литературу (три позиции), которая поможет вам лучше разобраться в методических понятиях, терминах и в проблемах методики

преподавания русского языка как иностранного:

- 1) Погорелова М.В. Русский синтаксис для иностранцев: учебное пособие / М.В. Погорелова. – Воронеж : Научная книга, 2008. – 194 с.
- 2) Акишина А.А., Каган О.Е. Учимся учить : Для преподавателя русского языка как иностранного. – 2-е изд., испр. и доп. / А.А. Акишина, О.Е. Каган. – Москва : Рус.яз. Курсы, 2002. – 256 с.
- 3) Глазунова О.И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология. – 2 изд., испр. / О.И. Глазунова – Санкт-Петербург : «Златоуст», 2003. – 424 с.
- 4) Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е.И. Пассов. – Москва : Рус.яз., 1989. – 276 с.
- 5) А.М. Ломов. Русский синтаксис в алфавитном порядке: Понятийный словарь-справочник / Ломов А.М. – Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2004. – 400 с.
- 6) Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: учебное пособие / С.Г. Тер-Минасова. – Москва : Слово/Slovo, 2008. – 264 с.
- 7) Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Современный словарь методических терминов и понятий. Теория и практика обучения языкам. – 2-е изд., стереотип. / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – Москва : Русский язык. Курсы, 2019. – 496 с.

Модель ответа: 2, 4, 7

Задание 15.

Какие науки (3 варианта) вам надо глубже изучать, чтобы лучше владеть методикой преподавания русского языка как иностранного:

- 1) литературоведение;
- 2) педагогику;
- 3) информатику;
- 4) психологию;
- 5) лингвистику (языкознание)

Модель ответа: 2, 4, 5

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Задание 16.

Что можно посоветовать начинающему учителю для повышения уровня методической подготовки? Выберите ТРИ варианта ответа.

- 1) Приглашать завуча на каждый урок;
- 2) Посещать уроки опытных филологов;
- 3) Приглашать на свои уроки родителей учеников;
- 4) Читать специализированные журналы;
- 5) Пройти курсы повышения квалификации?

Модель ответа: 245

Задание 7.

Знания по каким учебным дисциплинам должен иметь студент, планирующий работать учителем литературы:

- 1) Методике преподавания литературы;
- 2) Психологии;
- 3) Педагогики;
- 4) Истории литературы;
- 5) Теории литературы;
- 6) Всем вышеперечисленным?

Модель ответа: 6

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 18.

Выберите из предложенных интерпретаций понятия «коммуникация» самое универсальное понятие, которое можно использовать во всех областях научного знания:

- 1) коммуникация – это способ связи любых объектов материального и идеального мира;
- 2) коммуникации – это технические системы, которые обеспечивают перемещение материальных и идеальных объектов (предметов, веществ, энергии или информационных сигналов) в пространстве (по трубам, по телефону, через Интернет и т.д.);
- 3) коммуникация – это способ связи в мире флоры (связь растений с энергией солнца и почвой);
- 4) коммуникация – это сигнальный способ связи в мире фауны (обмен сигналами у животных, птиц, насекомых и т.д.);
- 5) коммуникация – это специфическая форма взаимодействия людей по передаче информации от человека к человеку при помощи языка и других знаковых систем.

Модель ответа: 1

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 19. Когда и в какой стране был впервые отдельной книгой напечатан роман И. Бунина «Жизнь Арсеньева»:

- 1) В Германии в 1920
- 2) В Великобритании в 1924
- 3) Во Франции в 1930
- 4) В США в 1935

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.Б.06 Информатика

Задание 20. Клавишу «Enter» нажимают:

- а) в конце каждой строки;
- б) в конце абзаца;
- в) в конце предложения;
- г) для проверки правописания.

Модель ответа: Б

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 21. Из приведенных ниже явлений выберите 2 варианта ответа, в которых указаны особенности восточнославянских языков.

- 1) неполногласие;
- 2) полногласие;
- 3) ж на месте *dj;
- 4) жд на месте *dj;

Модель ответа: 2,3

Дисциплина Б1.В.02 Общее языкознание**Задание 22.** Выберите два неверных утверждения:

Для подготовки к семинару по истории языкознания необходимо:

- а) составить конспект первоисточника
- б) переписать лекцию
- в) составить план ответа
- г) прочитать лекцию

Модель ответа: б, г**Дисциплина Б1.В.03 Теория литературы****Задание 23.** . Укажите название изобразительного средства:

«Как соломинкой пьешь мою душу...» (А.Ахматова)

(один ответ)

- 1) синекдоха
- 2) перифраз
- 3) литота
- 4) сравнение

Модель ответа: 4**Задание 24.** Укажите название изобразительного средства:

«Тихо льется с кленов листьев медь...» (С.Есенин)

- 1) эпитет
- 2) сравнение
- 3) метафора
- 4) метонимия

Модель ответа: 3**Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная****Задание 25.** Закончите предложение. В ответе напишите существительное в им.п.

Наука, изучающая связь языка и культуры, называется _____.

- а) лингвистика
- б) этнолингвистика
- в) культурология
- г) лингвокультурология

Модель ответа: г**2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)****Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии****Задание 1.** Прочитайте текст. Какому падежу в современном русском языке

соответствует орудный падеж? Напишите прилагательное в именительном падеже.

Индийские грамматисты различали четыре части речи: имя, глагол, предлог и частицу. Имя они определяли как слово, обозначающее предмет. В имени различается

семь падежей: именительный, винительный, орудный, дательный, отложительный (аблатив), родительный и местный. Однако в то время падежи не имели этих названий, а обозначались как первый, второй, третий и т.п.

Модель ответа: творительный

Задание 2. Прочитайте текст. Какую современную часть речи, кроме частиц, охватывает древнеиндийская частица? Запишите слово в форме ед.ч. им.п.

Индийские грамматисты различали четыре части речи: имя, глагол, предлог и частицу. Предлоги рассматриваются как указательные элементы языка, а частицы делятся на сравнительные, соединительные и незначимые.

Модель ответа: союз

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 3. Закончите предложение, слова в ответе запишите через запятую. К устаревшей лексике относятся _____ и _____.

Модель ответа: архаизмы, историзмы

Задание 4. Закончите предложение. В ответе напишите прилагательное в правильной форме.

Фразеологизм – единица _____ уровня языка.

Модель ответа: лексического

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 5. Впишите недостающее слово:

К внесюжетным (описательным) элементам художественного текста относят пейзаж, портрет и _____.

Модель ответа: интерьер

Задание 6. Назовите двусложные размеры (ответ запишите в именительном падеже через запятую).

Модель ответа: ямб, хорей / хорей, ямб

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 7. Даны названия славянских языков. Выпишите название западнославянского языка.

Русский, сербский, белорусский, болгарский, польский, македонский.

Модель ответа: польский ИЛИ польский язык

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 8. Для изучения какого раздела курса «Русский язык» вам потребуется следующая литература:

а) Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис простого предложения (теоретический курс) / Е.С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 321 с.

б) Скобликова, Е.С. Современный русский язык: синтаксис сложного предложения (теоретический курс) / Е.С. Скобликова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА,

2018. – 264 с.

в) Погорелова М.В. Русский синтаксис для иностранцев. / М.В. Погорелова. – Воронеж: Научная книга, 2008. – 194 с.

Модель ответа: синтаксис

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 9. Заполните пропуск в предложении одним словом.

По представлениям древних греков, Зевс и другие основные боги жили на горе _____.

Модель ответа: Олимп.

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 10. Вставьте пропущенное слово - прилагательное.

В «Бедной Лизе» Н.М. Карамзин создаёт новый тип героя, его можно назвать «...» человек.

Модель ответа: слабый.

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 11. Книга Г. Грасса, в которой речь идёт о множественном сопоставлении индивидуальных человеческих историй, образующих в своей совокупности грандиозную картину XX века, называется _____ (название впишите без кавычек)

Модель ответа: Моё столетие / Мое столетие

Дисциплина В.01 Мировая художественная культура

Задание 12. Закончите утверждение:

Реферат завершается списком использованной _____.

Модель ответа: литературы

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 13. Вставьте 1 слово в цитату из повести «Портрет» Н. В. Гоголя. «Портрет, казалось, был не кончен; но сила кисти была разительна. Необыкновеннее всего были _____»

Модель ответа: глаза

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 14. Вставьте пропущенное существительное в правильной форме.

Объектом исследования методики преподавания РКИ как науки является учебный процесс и составляющие его компоненты:

- 1) русский язык как предмет преподавания и предмет усвоения;

- 2) деятельность учащегося по усвоению русского языка и овладению речью на русском языке;
 3) деятельность _____ как организатора учебного процесса
Модель ответа: преподавателя / учителя

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Задание 15. Закончите предложение. В ответе напишите существительное в правильной форме.

Учитель должен анализировать свою работу после каждого _____.

Модель ответа: урока

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 16.

Впишите название науки (существительное женского рода в именительном падеже + существительное женского рода в родительном падеже):

_____ – это синтез социально-гуманитарных, естественнонаучных и научно-технических знаний, имеющих коммуникативную природу. Предметом её исследования является всеобщее в природных, социальных и технических системах коммуникационных связей, а объектом изучения выступает информационный обмен между системами разного типа (природными, биологическими, социальными, техническими).

Модель ответа: теория коммуникации

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 17. Из какого известного романа взята, приведенная ниже фраза. Название романа напишите без кавычек.

«Люди, как люди. Любят деньги, но ведь это всегда было... Человечество любит деньги, из чего бы те ни были сделаны, из кожи ли, из бумаги ли, из бронзы или золота. Ну, легкомысленны... ну, что ж... обыкновенные люди... в общем, напоминают прежних... квартирный вопрос только испортил их...»

Модель ответа: Мастер и Маргарита

Дисциплина Б1.Б.06 Информатика

Задание 18. Закончите определение. В ответе напишите существительное в им.п. Информация, хранящаяся на диске, – это _____.

Модель ответа: файл.

Задание 19. Закончите определение. В ответе напишите словосочетание «существительное + прилагательное»

Комплекс программ, организующий целостную работу всех устройств компьютера и доступ пользователя к их возможностям, – это _____.

Модель ответа: операционная система.

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 20. Назовите исторический процесс, в результате которого появились шипящие в словах *ручной, вражда, сушить, слышать, кричать, печаль, житель*. В ответе напишите словосочетание.

Модель ответа: первая палатализация

Дисциплина Б1.В.02 Общее языкознание

Задание 21. Закончите высказывание. В ответе запишите прилагательное. Судьба детей, которые росли вне контакта с людьми, с дикими животными доказывает, что язык по своей сущности явление _____.

Модель ответа: социальное

Дисциплина Б1.В.03 Теория литературы

Задание 22. Закончите предложение.

Выразительная подробность в произведении (чаще всего – в портрете героя, пейзаже, описании и др.), несущая значительную стилевую и идейно-эмоциональную нагрузку, – это _____.

Модель ответа: деталь

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 23. Прочитайте отрывок из учебного пособия В.А.Масловой и М.В.Пименовой и закончите предложение. В ответе напишите существительное в им.п.

Одной из междисциплинарных отраслей, получивших в наше время наиболее активное развитие и связанных с изучением языковых явлений в широком контексте их существования, является лингвокультурология. Это комплексная область познания исследует взаимосвязь и взаимовлияние языка и культуры.

Лингвокультурология возникла на стыке таких дисциплин, как лингвистика и _____.

Модель ответа: культурология

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 1. Ответьте на вопрос.

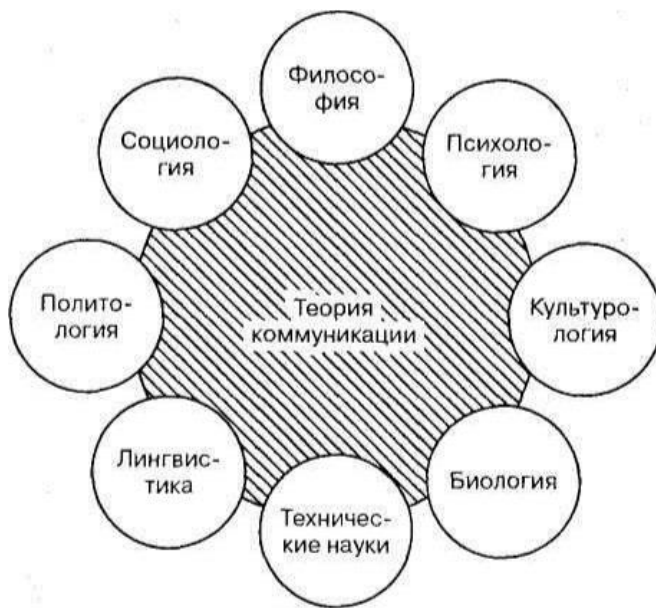
В чём заключается своеобразие жанра трагедокомедии?

Модель ответа: В трагедокомедии смешное и забавное перемешивается с серьёзным и трогательным, а персонажи незначительные с персонажами знаменательными.

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 2

Что показывает схема, данная ниже?



Модель ответа: место теории коммуникации в системе современного научного знания / место теории коммуникации в системе современной науки.

ОК 8 Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
Период окончания формирования компетенции: 6 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.27 Физическая культура и спорт (1-4 семестр)
- Б1.В.14 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (5,6 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Физическая культура в вузе является... .

- средством активного отдыха
- **обязательной учебной дисциплиной**
- средством отвлечения от дурных привычек и безделья
- делом избранных

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Каким принципом создается необходимая предпосылка освоения движения?

- системности
- **наглядности**
- сознательности и активности
- доступности

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Какая из частей физической культуры является самой объемной?

- двигательная реабилитация
- **физическое воспитание**
- спорт
- физическая рекреация

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Что такое здоровье?

- отсутствие заболеваний
- **состояние физического, психического, социального и душевного благополучия**
- хорошее самочувствие
- состояние нормальной работоспособности

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Главная задача, решаемая на занятиях по физической культуре?

- стать чемпионом
- получить материальное вознаграждение
- **укрепить здоровье и общее физическое развитие**
- побить рекорд

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:

Какая из приведенных целей больше всего присуща спорту высших достижений?

- продление творческого долголетия
- снятие нервно-эмоционального напряжения
- социальная и физическая адаптация в обществе
- *достижение высоких спортивных результатов на крупнейших соревнованиях*

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:

Физическая нагрузка увеличивает

- *продолжительность сна*
- прочность суставов
- количество суставов
- длину суставов

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:

Целью ГТО является

- *укрепление здоровья, гармоничное и всестороннее развитие личности, воспитание патриотизма*
- выполнение спортивных и массовых разрядов
- получение максимального количества населения знаков отличия ГТО
- обучение разным видам спорта и видам физической активности

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

Какие виды спортивных упражнений не входят в тесты ГТО?

- бег
- *сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях*
- бег на лыжах
- плавание

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

От какого фактора больше всего зависит продолжительность жизни человека?

- экология
- наследственность
- *образ жизни*
- питание

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

Специальными средствами воспитания быстроты являются

- непрерывный длительный бег
- *спринтерский бег, стартовые ускорения, скоростные спурты*
- прыжки, многоскоки, скачки
- упражнения с гантелями, гирей, штангой

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:

Какая группа нижеперечисленных упражнений развивает общую выносливость?

- спринт, прыжки, метания
- акробатические, гимнастические, прыжки на батуте, в воду
- *плавание, лыжные гонки, бег на средние и длинные дистанции*
- спортивные игры, бокс, фехтование

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:

За какое время выполняется испытание (тест) по выбору «Поднимание туловища из положения лёжа на спине»?

- 30 секунд
- **1 минута**
- 2 минуты
- без учета времени

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:

В комплекс ГТО входят ... испытания.

- обязательные и необязательные
- **обязательные и по выбору**
- обязательные и дополнительные
- только обязательные

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:

Что относится к скоростным способностям?

- **время реакции, быстроту одиночного движения, частоту движений**
- способность противостоять утомлению
- способность преодолевать мышечное сопротивление
- подвижность в суставах и позвоночнике

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:

Какова масса гири при выполнении норматива «рывок гири» при сдаче ВФСК ГТО VI ступени?

- 10 кг
- **16 кг**
- 18 кг
- 20 кг

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:

Кто может проходить тестирование ГТО?

- школьники
- студенты
- женщины и мужчины, достигшие совершеннолетия
- **все вышеперечисленные**

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:

На каких принципах основывается Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО?

- **добровольности и обязательности медицинского контроля**
- экономичности проведения соревнований
- равноправия женщин и мужчин
- сознательности и активности

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:

Какая возрастная группа охватывает шестую ступень?

- 6-8 лет
- ☐ 9-12 лет
- ☐ 15-17 лет
- **18-29 лет**

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:

Кого не допустят до сдачи нормативов ВФСК ГТО?

- пенсионеров
- дошкольников

- *лиц, не имеющих медицинского допуска*
- лиц, не имеющих спортивного разряда

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:

Какой вид спорта в большей степени формируют координацию?

- *спортивная гимнастика*
- стрелковый спорт
- тяжелая атлетика
- шахматы

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:

Кто имеет право принимать нормативы ВФСК ГТО?

- преподаватель физической культуры
- тренер или администрация спортивной школы
- *лица, прошедшие специальное обучение*
- все вышеперечисленные

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:

Может ли иностранный гражданин принять участие в сдаче нормативов ГТО?

- нет
- могут все без исключения
- *могут те иностранные граждане, которые предоставят временную прописку*

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:

Каким стилем необходимо сдавать норматив по плаванию в ВФСК ГТО?

- кроль
- брасс
- *произвольный*
- устанавливает судейская коллегия при сдаче норматива

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:

При какой ошибке во время выполнения норматива метание снаряда на дальность попытка будет засчитана?

- *метание произведено до линии разметки за 2-3 метра*
- снаряд не попал в сектор
- попытка выполнена без команды спортивного судьи
- просрочено время, выделенное на попытку

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:

В течение какого времени достаточна фиксация при выполнении норматива «Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке»?

- фиксация не нужна
- 1 секунда
- *2 секунды*
- 3 секунды

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:

Какие вещества выполняют функцию основного строительного материала для клеток человеческого организма?

- *белки*
- жиры
- углеводы
- витамины

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:

Какие вещества являются наиболее подходящим источником для быстрого получения энергии клетками человеческого организма?

- белки
- жиры
- **углеводы**
- витамины

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:

По какой формуле можно рассчитать индивидуальную максимальную физическую нагрузку?

- 180 - возраст
- 200 - возраст
- **220 - возраст**
- 300 - возраст

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:

Упражнение «Подъем туловища из положения лежа на спине» (количество раз за 1 минуту) выполняется следующим образом:

- Руки сомкнуты в замок за головой, ноги согнуты в коленях. Осуществляется подъем туловища без подпрыгивания таза во время выполнения упражнения
- Руки сомкнуты на груди, ноги выпрямлены. Подъем туловища осуществляется рывком
- **Руки в замке за головой на затылке, ноги согнуты в коленях под углом 90 градусов, локти во время подъема туловища касаются бедер и разводятся в стороны при опускании туловища в нижнее положение**
- Руки сомкнуты на груди, ноги выпрямлены. Подъем туловища осуществляется, пока угол между ногами и туловищем не будет равняться 90 градусам

ЗАДАНИЕ 31. Выберите правильный вариант ответа:

Интенсивность физической нагрузки можно задать

- скоростью движения
- длиной дистанции
- количеством повторений
- **временем выполнения упражнений**

ЗАДАНИЕ 32. Выберите правильный вариант ответа:

Какая функция не входит в общекультурные социальные функции физической культуры?

- коммуникативная
- воспитательная
- **прагматическая**
- образовательная

ЗАДАНИЕ 33. Выберите правильный вариант ответа:

Воспитание физической культуры личности – это

- привитие чувства превосходства над другими людьми
- воспитание неадекватной мотивации к занятиям физической культурой и спортом
- **воздействие на физические способности человека, на его чувства, сознание, психику и интеллект**
- воздействие на интеллект

ЗАДАНИЕ 34. Выберите правильный вариант ответа:

Какой принцип предусматривает планомерное увеличение объема и интенсивности физической нагрузки по мере роста функциональных возможностей организма?

- принцип научности
- принцип доступности и индивидуализации
- *принцип непрерывности, систематичности*

ЗАДАНИЕ 35. Выберите правильный вариант ответа:

Какие документы необходимо иметь для прохождения тестирования комплекса ГТО?

- Заявку на соревнования
- Медицинский полис
- СНИЛС
- *Медицинскую справку и документ, удостоверяющий личность*

ЗАДАНИЕ 36. Выберите правильный вариант ответа:

Каковы действия судей, если участник переходит на шаг при выполнении нормативов «бег на 2000 м» и «бег на 3000 м» в ВФСК ГТО?

- *участник снимается с дистанции*
- судья делают устное замечание
- судейский корпус не применяет санкций
- предлагают пересдать данную дисциплину на следующий день

ЗАДАНИЕ 37. Выберите правильный вариант ответа:

Степень владения техникой действия, при которой управление движениями происходит автоматически и отличается надежностью исполнения, называется

- техническим мастерством
- двигательной одаренностью
- двигательным умением
- *двигательным навыком*

ЗАДАНИЕ 38. Выберите правильный вариант ответа:

Какая цель не ставится перед утренней гигиенической зарядкой?

- усилить ток крови в кровяном русле
- способствовать лучшему обмену веществ
- ускорить приведение организма в рабочее состояние
- *способствовать развитию абсолютной силы путем применения упражнений статического характера*

ЗАДАНИЕ 39. Выберите правильный вариант ответа:

Спортивная тренировка приводит к

- *увеличению полостей сердца и сердечной мышцы*
- изменению положения сердца
- смещению сердца влево
- уменьшению сердца

ЗАДАНИЕ 40. Выберите правильный вариант ответа:

Какие упражнения необходимо включать в физкультурные занятия после учебного дня, если занятия проводились в малоподвижной позе?

- упражнения статического характера
- *упражнения, дающие активную нагрузку на все группы мышц, способствующие активизации сердечно-сосудистой и дыхательной систем*
- упражнения на скоростную выносливость

— упражнения с тяжестями предельной величины

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Укажите допустимую максимальную величину частоты ударов сердечных сокращений у тренированных людей (ударов в минуту).

(целое число цифрами)

Ответ: 60

ЗАДАНИЕ 2. Как переводится на русский язык Олимпийский девиз «Citius, altius, fortius!»?

Ответ: Быстрее! Выше! Сильнее!

ЗАДАНИЕ 3. Укажите через запятую пропущенные слова в правильном порядке и правильных падежах:

Физическая рекреация – это использование любых видов двигательной активности (физические упражнения, игры, физический труд и т.п.) в целях ... развития и укрепления

Ответ: физического, здоровья

ЗАДАНИЕ 4. Какие органы власти присваивают золотой знак отличия комплекса ГТО?

Ответ: федеральные

ЗАДАНИЕ 5. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:

Гиподинамия – это состояние, когда организм испытывает ... двигательной активности.

Ответ: дефицит / недостаток

ЗАДАНИЕ 6. К какой медицинской группе относятся студенты, имеющие те или иные отклонения в физическом развитии и состоянии здоровья?

Ответ: к специальной

ЗАДАНИЕ 7. Укажите пропущенное словосочетание в правильном падеже:

За выполнение нормативов, овладение знаниями и умениями определенных ступеней Комплекса ГТО гражданам России вручают

Ответ: знак отличия

ЗАДАНИЕ 8. Какая дистанция (в метрах) на выносливость для женщин в обязательных испытаниях (тестах) есть в VI ступени ВФСК ГТО?

(укажите целое число цифрами)

Ответ: 2000

ЗАДАНИЕ 9. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:

Сила – это способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет ... усилий (напряжений).

Ответ: мышечных

ЗАДАНИЕ 10. Какое физическое качество является основой здоровья?

Ответ: выносливость

ЗАДАНИЕ 11. Укажите через запятую пропущенные слова в правильном порядке и правильных падежах:

Гибкость как физическое качество – это ... выполнять движения с ... амплитудой.

Ответ: способность, большой

ЗАДАНИЕ 12. Какое максимальное количество участников в одном забеге на дистанцию 3000 м при сдаче ГТО?

(укажите целое число цифрами)

Ответ: 20

ЗАДАНИЕ 13. Какое количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения «золотого» знака отличия ВФСК ГТО в рамках VI ступени?

(укажите целое число цифрами)

Ответ: 9

ЗАДАНИЕ 14. Какой знак отличия Вы получите, если все виды испытаний сданы на золото и одно испытание по выбору на бронзу?

Ответ: бронзовый знак отличия

ЗАДАНИЕ 15. Сколько уровней, соответствующих знакам отличия, предусматривает ВФСК ГТО?

(укажите целое число цифрами)

Ответ: 3

ЗАДАНИЕ 16. Какое количество попыток дается при выполнении норматива прыжок с места?

(укажите целое число цифрами)

Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 17. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:

В федеральном законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» сказано: выполнять нормы испытаний комплекса ГТО должны

Ответ: добровольно

ЗАДАНИЕ 18. Какова гигиеническая норма сна (в часах)?

(укажите целое число цифрами)

Ответ: 8

ЗАДАНИЕ 19. Какой город стал столицей XXII Олимпийских зимних игр 2014 года?

Ответ: Сочи

ЗАДАНИЕ 20. На каком континенте еще ни разу не проводились Олимпийские игры?

Ответ: Африка

ОК 9 Способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Пострадавший внезапно потерял сознание. Дыхание присутствует. Выберите необходимое действие:

- **следует уложить пострадавшего в устойчивое боковое положение (позу восстановления, стабильное боковое положение)**
- для профилактики возможного вдыхания рвотных масс необходимо уложить пострадавшего на живот
- для профилактики возможного вдыхания рвотных масс следует повернуть голову пострадавшего набок
- для скорейшего восстановления сознания необходимо надавить пострадавшему на болевые точки (угол нижней челюсти, верхняя губа и т.д.)
- следует дать понюхать нашатырный спирт на ватке
- необходимо придать положение на спине с приподнятыми ногами для обеспечения лучшего кровоснабжения головного мозга пострадавшего

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Для наложения окклюзионной (гермитизирующей) повязки при открытом пневмотораксе можно использовать

- Индивидуальный противохимический пакет
- **Пакет перевязочный медицинский**
- Аптечку индивидуальную АИ-2
- Аптечку индивидуальную АИ-4

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильные варианты ответа:

Выберите телефоны экстренных служб РФ.

- **112**
- **101**
- **104**
- 113
- 105
- 001
- 020
- **103**
- 911

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

При полном отсутствии или недостатке кислорода в воздухе применяются ... СИЗОД.

- фильтрующие
- **изолирующие**
- табельные
- простейшие

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

В случае применения каких защитных сооружений нужно пользоваться средствами индивидуальной защиты, т.к. они не обеспечивают защиты от аварийно химически опасных веществ и бактериальных средств?

- **простейших укрытий**
- убежищ
- противорадиационных укрытий
- бомбоубежищ

ЗАДАНИЕ 6. Укажите, в каких случаях осуществляется экстренное извлечение пострадавшего из аварийного автомобиля:

- во всех случаях, когда пострадавшему требуется немедленное оказание первой помощи
- экстренное извлечение пострадавшего производится только силами сотрудников скорой медицинской помощи или спасателями МЧС
- **наличие угрозы для жизни и здоровья пострадавшего и невозможность оказания первой помощи в автомобиле**
- в случае, если у пострадавшего отсутствуют признаки серьезных травм

ЗАДАНИЕ 7. Выберите основные способы остановки кровотечения при ранении головы:

- **прямое давление на рану, наложение давящей повязки**
- наложение давящей повязки, пальцевое прижатие сонной артерии
- пальцевое прижатие сонной артерии, наложение давящей повязки с использованием жгута
- применение холода в области ранения, пальцевое прижатие сонной артерии

ЗАДАНИЕ 8. Выберите основные признаки закупорки инородным телом верхних дыхательных путей тяжелой степени у пострадавшего:

- **не может дышать или дыхание явно затруднено (шумное, хриплое), хватается за горло, не может говорить, только кивает**
- хватается за горло, кашляет, просит о помощи
- надрывно кашляет, пытается что-то сказать, лицо багровеет
- жалуется на наличие инородного тела в дыхательных путях, говорит, что «поперхнулся», просит постучать по спине

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:

При проникающем ранении груди самое важное – это

- попытаться остановить кровотечение давящей повязкой
- не прикасаться к ране во избежание причинения вреда
- **наложить на рану груди повязку, не пропускающую воздух (окклюзионную)**
- своевременно обезболить пострадавшего
- постоянно контролировать дыхание и кровообращение пострадавшего
- придать пострадавшему устойчивое боковое положение

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:

Если в ране находится инородный предмет, более правильным будет

- срочно извлечь из раны инородный предмет, остановить кровотечение доступными способами, вызвать скорую медицинскую помощь
- срочно извлечь из раны инородный предмет, остановить кровотечение доступными способами, вызвать скорую медицинскую помощь
- не предпринимать никаких действий до прибытия медицинских работников

- **закрыть рану стерильной салфеткой, вызвать скорую медицинскую помощь, инородный предмет не извлекать**
- аккуратно удалить инородный предмет, кровотечение из раны остановить путем заполнения ее стерильными салфетками, вызвать скорую медицинскую помощь, положить холод на место ранения

ЗАДАНИЕ 11. Укажите основную цель обзорного (быстрого) осмотра пострадавшего:

- оценить его общее состояние
- **обнаружить явные признаки наружного кровотечения (прежде всего, артериального)**
- попытаться обнаружить ранения различных областей тела
- определить, нуждается ли пострадавший в оказании первой помощи

ЗАДАНИЕ 12. Выберите последовательность подробного осмотра пострадавшего, находящегося в сознании:

- **голова, шея, грудная клетка, живот, ноги и руки**
- грудная клетка, голова и шея, ноги и руки, живот
- голова, грудная клетка, живот, шея, руки и ноги
- ноги и руки, голова и шея, грудная клетка и живот

ЗАДАНИЕ 13. Выберите виды инструктажа на рабочем месте.

- **первичный**
- **вводный**
- вторичный
- **повторный**
- **внеплановый**
- плановый

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильные варианты ответа:

Цунами характеризуется следующим:

- **несколько волн, следующих одна за другой с неравномерными интервалами**
- несколько волн, следующих одна за другой с относительно равномерными интервалами
- **самая высокая волна не всегда бывает первой**
- самая высокая волна ВСЕГДА бывает первой
- волны цунами следуют с интервалами – от 3 мин до нескольких часов

ЗАДАНИЕ 15. Укажите действия во время наводнения:

- **Ценные вещи перенесите на верхние этажи здания и сооружений**
- **Поднимитесь на верхние этажи, чердаки, крыши зданий и сооружений**
- **Отключите газ и электричество**
- **Возьмите с собой документы, самые необходимые вещи, небольшой запас продуктов и воды**
- **Включите радио для прослушивания экстренных сообщений**
- Брать с собой документы, самые необходимые вещи, небольшой запас продуктов и воды не рекомендуется, т.к. вы теряете время и становитесь менее мобильными. Срочно перемещайтесь как можно выше!
- Не теряйте время на отключение газа и электричества, т.к. при ЧС в зоне бедствия это должно происходить автоматически
- Не поднимитесь на верхние этажи, чердаки, крыши зданий и сооружений, т.к. вода изолирует вас. Нужно срочно выдвигаться в ближайший более крупный населенный пункт

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:

Выведение в загородную зону рабочих и служащих, членов их семей, студентов вузов и ссузов организуется через предприятия, учреждения и учебные заведения при ... принципе эвакуации.

- территориальном
- **территориально-производственном**
- производственном
- бытовом
- территориально-локальном

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:

Полную специальную обработку проводят

- **после выхода из зоны загрязнения (заражения)**
- до выхода из зоны загрязнения (заражения)
- до входа в зону загрязнения (заражения)

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильные варианты ответа:

Йодная профилактика при выбросе в окружающую среду радиоактивных изотопов йода проводится следующими препаратами:

- **калия йодид**
- **раствор Люголя**
- **настойка йода 5%**
- калия гипохлорит
- раствор Рингера

ЗАДАНИЕ 19. Укажите основные формы острой лучевой болезни:

- **костно-мозговая**
- **кишечная**
- **токсическая**
- **церебральная**
- кардиальная
- нейrogenная
- мнимая
- смешанная

ЗАДАНИЕ 20. Выберите естественные источники радиации:

- **излучение Солнца**
- **радиоизотопы земной коры**
- **газ радон**
- различные медицинские процедуры: компьютерная томография, лучевая терапия и т.д.
- длинноволновое ультрафиолетовое излучение

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильные варианты ответа:

К простейшим способам защиты от аммиака относят:

- **протереть кожные покровы борным спиртом или раствором лимонной кислоты**
- протереть кожные покровы синильной кислоты
- **дышать через ткань или ватно-марлевую повязку, смоченную 2-5% раствором лимонной кислоты**
- дышать через ткань или ватно-марлевую повязку, смоченную раствором синильной кислоты

- дышать через ткань или ватно-марлевую повязку, смоченную раствором пищевой соды
- **закапать в нос несколько капель растительного масла**
- закапать в нос несколько капель минерального масла

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:

Трансмиссивные инфекции передаются от человека к человеку с помощью/через

- **кровососущих членистоногих**
- воду, пищу
- капельки мокроты и слизи в воздухе
- контакт кожных покровов или слизистых оболочек

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:

Массовое заболевание животных называется

- пандемия
- эпидемия
- эпифитотия
- **эпизоотия**

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:

Для возникновения эпидемического процесса необходим (-о, -ы)

- любые бактерии, вирусы, грибы
- большое скопление людей
- **патогенный микроорганизм**
- холодное время года

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:

РСЧС – это

- **Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций**
- Российская система чрезвычайных ситуаций
- Российская служба чрезвычайных ситуаций

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Как называется территория разброса конструкционных материалов аварийных объектов и действия α -, β - и γ -излучений?

Ответ: Очаг аварии

ЗАДАНИЕ 2. Заполните пропуск:

В системе СИ единицей поглощенной дозы радиоактивного излучения является ...?

Ответ: Грей/Гр

ЗАДАНИЕ 3. Заполните пропуск (цифрами укажите число):

Острая лучевая болезнь развивается после кратковременного (3 суток) внешнего относительно равномерного внешнего облучения в дозах, превышающих ... Гр.

Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 4. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

По скорости развития патологических нарушений в организме аварийно химически опасные вещества делятся на три группы. Если развитие симптомов интоксикации у пораженных аварийно химически опасными веществами наблюдается в течение нескольких минут, значит это вещества ... действия.

Ответ: быстрого

ЗАДАНИЕ 5. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Непланируемый и неуправляемый выброс (пролив, россыпь, утечка) АОВХ, отрицательно воздействующий на человека и окружающую среду называется

Ответ: химическая авария

ЗАДАНИЕ 6. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

При поражении хлором для защиты органов дыхания используется промышленный противогаз, при отсутствии противогаза – ватно-марлевая повязка, смоченная 2-5% раствором

Ответ: питьевой соды

ЗАДАНИЕ 7. Как называется временное затопление водой участков суши в результате подъема уровня воды в реках, озерах, морях?

Ответ: Наводнение

ЗАДАНИЕ 8. Признаки какой ЧС природного характера перечислены ниже?

- запах газа в районе, где раньше этого не замечалось;
- беспокойство птиц и домашних животных;
- вспышки в виде рассеянного света зарниц;
- искрение близко расположенных, но не соприкасающихся электрических проводов;
- голубоватое свечение внутренней поверхности стен домов;
- самопроизвольное загорание люминесцентных ламп.

Ответ: Близкого землетрясения

ЗАДАНИЕ 9. Признаками какого пожара является горячая земля и струйки дыма из почвы?

Ответ: Подземного

ЗАДАНИЕ 10. Какой режим функционирования единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) вводится при возникновении и во время ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера?

Ответ: Режим чрезвычайной ситуации

ЗАДАНИЕ 11. Какие подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) создаются федеральными органами исполнительной власти в министерствах, ведомствах для решения специальных задач по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций в сфере их деятельности и порученных им отраслях экономики?

Ответ: Функциональные

ЗАДАНИЕ 12. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Область научных знаний, изучающая общие проблемы опасности, угрожающие человеку и среде его обитания и разрабатывающая соответствующие способы защиты от них – это

Ответ: Безопасность жизнедеятельности

ЗАДАНИЕ 13. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Территория, на которой сложилась ЧС называется

Ответ: Зона чрезвычайной ситуации

ЗАДАНИЕ 14. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Совокупность взаимосвязанных по времени, ресурсам, и месту проведения

мероприятий, направленных на предотвращение или предельное снижение потерь населения и угрозы его жизни и здоровью от поражающих факторов называется

Ответ: защита населения в чрезвычайных ситуациях

ЗАДАНИЕ 15. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Комплекс мероприятий по организованному вывозу (выводу) нетрудоспособного и не занятого в производстве населения, а также рабочих и служащих объектов экономики, прекращающих производственную деятельность, из зоны вероятной или случившейся ЧС в безопасные районы, а также жизнеобеспечение эвакуированных в районе размещения называется

Ответа. эвакуация

ЗАДАНИЕ 16. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Средства коллективной защиты населения – инженерные сооружения гражданской обороны, предназначенные для защиты от оружия массового поражения и других современных средств нападения. Они подразделяются на противорадиационные укрытия, простейшие укрытия и

Ответ: убежища

3) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Укажите основные способами борьбы с лесными пожарами.

Пример ответа: Захлестывание кромки огня, засыпка его землей, заливка водой (химикатами), создание заградительных и минеральных полос, пуск встречного огня (отжиг).

ЗАДАНИЕ 2. Сформулируйте рекомендации по наполнению тревожного чемодана на случай возникновения ЧС.

Пример ответа: Аптечка первой помощи, ремонтный комплект (нитки, иголки и пр.), спички (лучше охотничьи), 2-3 газовые зажигалки, мини радиоприёмник с дополнительными элементами питания, фонарь с дополнительными элементами питания, охотничий и универсальный нож (мультитул), теплая одежда и обувь, комплект сменного белья, постельные принадлежности, средства личной гигиены, продукты питания и вода на 2-3 дня, одноразовая посуда, свисток, средства индивидуальной защиты, документы, деньги. Уложить все это в рюкзак или чемодан объемом 50 л, яркой расцветки со светоотражающими полосами.

ЗАДАНИЕ 3. Семья из трёх человек – родители и ребенок 5 лет. Сформулируйте рекомендации о проведении йодной профилактики препаратом калия йодид.

Пример ответа: Родители применяют калия йодид 1 раз в день по 125 мкг, ребенок - 1 раз в день по 40 мкг.

ЗАДАНИЕ 4. Вы упали на рельсы в метро. Приближение поезда не слышно. Вы не травмированы, можете идти. Ваши действия? Какие действия недопустимы?

Пример ответа: Двигаться под часы (в эту сторону придет голова состава). Под часами зайти на 1-2 м за указательную линию (типа «зебра»). Остановиться. Лечь между рельсами. До линии состав сделает остановку. Не пытаться подтянуться за край платформы из-за опасности травмирования электрическим током. Не уходить далеко вглубь тоннеля.

ЗАДАНИЕ 5. Вы видите, что человек упал между вагонами стоящего поезда. Ваши действия?

Пример ответа: Заблокировать дверь любым подручным предметом (сумка, бутылка с водой, книга и т.п.). Взять в руку яркую ткань (шарф, платок и т.п.) и совершая круговые движения руки над головой двигаться в сторону головы состава (там, где

находится машинист). Попросить прохожих сообщить о человеке дежурному по станции.

ЗАДАНИЕ 6. Прозвучал сигнал «Внимание всем!». В речевом сообщении указано, что произошел выброс аммиака. Сформулируйте рекомендации о простейших способах защиты населения от аммиака.

Пример ответа: При поражении аммиаком кожу промыть 2% раствором борной кислоты или 5% раствором лимонной кислоты. В глаза закапать 30% раствор альбумида, в нос – несколько капель любого растительного масла. Для защиты органов дыхания использовать промышленный противогаз, при его отсутствии - ватно-марлевая повязка, смоченная 5% раствором лимонной кислоты.

ЗАДАНИЕ 7. Какие преимущества имеет, применяемый в РФ, комбинированный способ эвакуации?

Пример ответа: Комбинированный способ эвакуации имеет два преимущества – сокращение сроков эвакуации и наибольший охват населения.

ЗАДАНИЕ 8. Произошло возгорание масла на сковороде во время приготовления пищи на кухне. Ваши действия?

Пример ответа: Накрыть сковороду крышкой для прекращения поступления кислорода воздуха, который поддерживает горение масла.

ЗАДАНИЕ 9. Вы почувствовали запах газа в подъезде. Ваши действия?

Пример ответа: Открыть дверь и окна в подъезде для проветривания. Вызвать аварийную службу газа по номеру 104 или 112. Выйдите сами и выведите людей из зоны утечки газа (не менее 5 м); не допускайте в зону утечки посторонних людей и автотранспорт; дождитесь прибытия бригады.

ЗАДАНИЕ 10. Вас сбивает автомобиль, и избежать этого уже нельзя. Каким образом можно постараться уменьшить вероятность получения серьезных травм?

Пример ответа: Необходимо сгруппировавшись (подтянуть колени к животу) прыгнуть на капот автомобиля или лобовое стекло и защитить голову руками.

ЗАДАНИЕ 11. Произошел выброс радиоактивных веществ. Человек жалуется на тошноту, рвоту, скачки давления, нарушение стула. С каким состоянием организма, скорее всего, связаны эти симптомы?

Пример ответа: Острая лучевая болезнь

ЗАДАНИЕ 12. При оказании первой помощи пострадавшему, какие мероприятия нужно произвести самыми первыми и почему?

Пример ответа: Оценить наличие угрожающих факторов для собственной безопасности. Чтобы количество пострадавших не увеличилось.

ЗАДАНИЕ 13. Для распространения инфекционных болезней в человеческом коллективе необходимо три взаимодействующих звена (факторы эпидемического процесса). Укажите их.

Пример ответа: 1 звено – источник инфекции, который выделяет микроба-возбудителя болезни; 2 звено – механизм передачи возбудителей инфекционной болезни; 3 звено – восприимчивое население (восприимчивый организм).

ОК 10 Способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.01 История (3 семестр)
- Б1.Б.02 Философия (3 семестр)
- Б1.Б.04 Менеджмент (7 семестр)
- Б1.Б.05 Экономика (8 семестр)
- Б1.Б.07 Социология (4 семестр)
- Б1.Б.08 Педагогика (5 семестр)
- Б1.Б.09 Психология (5 семестр)
- Б1.Б.10 Правоведение (7 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

Б1.Б.01 История

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

* варианты для выбора приведены в порядке указания органов власти.

ЗАДАНИЕ 49. Установите связи между законодательными актами и историческими персонами:

- Наказ к работе «Уложенной комиссии»
- Указ о создании Московского университета
- «Соборное уложение»
- Указ о единонаследии

Варианты для выбора:

- Екатерина II
- Елизавета Петровна
- Алексей Михайлович
- Пётр I

* варианты для выбора приведены в порядке указания законодательных актов.

ЗАДАНИЕ 50. Установите связи между законодательными актами и историческими персонами:

- Наказ к работе «Уложенной комиссии»
- Указ об обязанных крестьянах
- Указ о вольных хлебопашцах
- Указ о приписных и посессионных крестьянах

Варианты для выбора:

- Екатерина II
- Николай I
- Александр I
- Пётр I

* варианты для выбора приведены в порядке указания законодательных актов.

ЗАДАНИЕ 51. Установите связи между историческими событиями и датами их наступления:

- Венский конгресс
- Битва при Аустерлице
- Битва при Бородино
- Тильзитский мир

Варианты для выбора:

- ☐ 1815 год
- ☐ 1805 год
- ☐ 1812 год
- ☐ 1807 год

* варианты для выбора приведены в порядке указания событий.

ЗАДАНИЕ 52. Установите связи между событиями внешней политики СССР в 20- 30-е годы и датами их наступления:

- Советско-германский договор «О дружбе и границе»
- Раппальский советско-германский договор
- Вступление СССР в Лигу Наций
- Советско-японские бои у озера Хасан

Варианты для выбора:

- ☐ 1939 г.
- ☐ 1922 г.
- ☐ 1934 г.
- ☐ 1938 г.

* варианты для выбора приведены в порядке указания событий.

ЗАДАНИЕ 53. Установите связи между названиями крупнейших сражений на советско-германском фронте и годами их происхождения:

- Смоленское сражение
- Завершение Сталинградской битвы
- освобождение Белоруссии («Багратион»)
- Висло-Одерская операция

Варианты для выбора:

- ☐ 1941 г.
- ☐ 1943 г.
- ☐ 1944 г.
- ☐ 1945 г.

* варианты для выбора приведены в порядке указания сражений.

ЗАДАНИЕ 54. Установите соответствие между терминами и их определениями:

- политика максимальной открытости деятельности государственных учреждений и свободы информации, основной компонент политики перестройки, проводимой в СССР во второй половине 1980х гг.
- произвольные решения в хозяйственной практике, не учитывающие объективные условия и научно обоснованные рекомендации
- состояние экономики, характеризующееся застоем производства и торговли на

протяжении длительного периода и сопровождающееся увеличением численности безработных, снижением заработной платы и уровня жизни населения

- мировоззрение мирового гражданства, ставящее общечеловеческие интересы и ценности выше интересов отдельной нации

Варианты для выбора:

- гласность
- волюнтаризм
- стагнация
- космополитизм

* варианты для выбора приведены в порядке указания определений.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 20. В 1935 году в угольной промышленности Донбасса возникло, а затем распространилось на другие отрасли промышленности и на транспорт, движение работников в СССР за повышение производительности труда и лучшее использование техники.

Укажите название этого движения

Ответ: Стахановское движение

ЗАДАНИЕ 21. Конституция СССР 1936 года была одной из наиболее демократичных в мире по набору декларируемых прав и свобод, в частности, провозглашена реализация системы разделения властей.

Укажите название высшего законодательного органа в СССР.

Ответ: Верховный Совет СССР

ЗАДАНИЕ 22. После второй мировой войны была запущена программа восстановления европейской экономики путём оказания экономической помощи США. Укажите название этого проекта.

Ответ: план Маршалла

ЗАДАНИЕ 23. После смерти И.В. Сталина начинается критика его методов руководства, получившим название «культ личности», происходит отказ от репрессивных и мобилизационных методов управления обществом, начинается процесс реабилитации жертв репрессий, имя Сталина убирают из названий городов, районов, улиц, площадей, заводов колхозов, демонтируются памятники.

Как называется данная политика?

Ответ: десталинизация

ЗАДАНИЕ 24. С конца 50-х годов в СССР начинает проявляться движение, ратующее за соблюдение прав человека и гражданина, против преследования за иные, нежели предписано официальной идеологией, убеждения. Со второй половины 60-х годов оно приобретает всё более широкий размах, в виде несанкционированных демонстраций, распространения самиздата. Участники преследовались властями.

Укажите название данного движения.

Ответ: диссидентство

ЗАДАНИЕ 25. Период советской истории с 1964 по 1982 год характеризуется замедлением темпов экономического развития, социальной апатией, ужесточением репрессивных мер в политической и культурной сфере.

Укажите название данного периода.

Ответ: застой

ЗАДАНИЕ 26. Период советской истории с 1985 по 1991 год. Советское руководство, во главе с М.С. Горбачёвым пыталось реформировать советскую экономику и политическую систему, с целью добиться её эффективности и привести в соответствие с общечеловеческими ценностями и идеалами.

Как назывался этот период?

Ответ: перестройка

ЗАДАНИЕ 27. В начале 90-х годов XX века правительство России взяло курс на ускоренный переход к рынку с целью оздоровления экономики без учета социальной цены данного перехода.

Укажите название данной политики.

Ответ: «шоковая терапия»

ЗАДАНИЕ 28. В 1998 году в России разразился тяжёлый экономический кризис. Он был связан с обвалом экономической активности в Азии и последовавшим падением цен на нефть. В сочетании с огромным государственным долгом это привело к признанию невозможности Российской Федерации осуществлять выплаты по долговым обязательствам.

Этот кризис получил название ...

Ответ: дефолт

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 5. Можно ли согласиться с тем, что промышленная и финансовая политика Александра III способствовала успешному социально-экономическому развитию России? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- государство поощряло железнодорожное строительство, что стимулировало развитие промышленного производства;
- Правительству удалось добиться значительного превышения экспорта над импортом за счёт увеличения вывоза хлеба и другой сельскохозяйственной продукции и тем самым существенно пополнить бюджет;
- казна выкупила ряд частных железных дорог, что позволило упорядочить дорожное хозяйство и унифицировать тарифы;
- снижение размера выкупных платежей способствовало развитию рыночных отношений в России.

Пример ответа 2: нет:

- распределение государственных заказов препятствовало развитию свободной конкуренции в промышленности;
- государственная поддержка дворянского землевладения сдерживало перераспределение земельного фонда в России и решение проблемы малоземелья;
- сохранение крестьянской общины сдерживало развитие рыночных отношений в сельском хозяйстве.

ЗАДАНИЕ 6. Можно ли согласиться с тем, что Советский Союз был хорошо подготовлен к возможной войне с гитлеровской Германией? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- индустриализация, форсированный рост военного производства накануне войны создали экономический потенциал страны и предпосылки для последующего быстрого перехода её экономики на военные рельсы;
- перед войной резко увеличились ассигнования на военные нужды, росло производство новой военной техники;
- изменилась кадровая политика, в связи с переходом на кадровую систему

- комплектования и выдвижение на командные должности офицеров и генералов с боевым опытом, полученным в Испании, Монголии, Финляндии;
- *принятый в 1939 году закон «О всеобщей воинской обязанности», повзвил удвоить численность армии уже через год;*
 - *были сделаны выводы из советско-финляндской войны и в плане подготовки войск, и в части вооружений; пошли на спад репрессии в армии и в военной промышленности;*
 - *велась целенаправленная идеологическая, военно-спортивная подготовка населения к отпору врагу, развивалась патриотическая тематика в искусстве, обращение к историческим традициям;*
 - *СССР пописал, в 1941 году, «Пакт о нейтралитете» с Японией, дабы обезопасить свои восточные границы;*
 - *установление семидневной рабочей недели, восьмичасового рабочего дня, ужесточение трудовой дисциплины, способствовали повышению уровня производства в промышленности.*

Пример ответа 2: нет:

- 1) *руководство страны допустило серьёзные просчёты в прогнозах, вездралась мысль о невозможности участия европейских рабочих и крестьян в войне против СССР;*
- 2) *опасаясь провокаций, И. Сталин отказывался привести войска в приграничной зоне в боевую готовность;*
- 3) *допущены ошибки в определении направления главного удара и стратегических целей противника, велась подготовка только к наступательной войне;*
- 4) *первооружение армии было далеко от завершения, большое количество боевой техники было неисправно, было недостаточно кадров для эффективного использования новой техники, по ряду позиций (особенно авиация) она всё ещё качественно уступала противнику;*
- 5) *огромный урон уровню подготовки нанесли репрессии в отношении командного состава советской армии, руководителей промышленных предприятий, конструкторов;*
- 6) *политика советского руководства привела к наличию внутренних конфликтов в стране: национальных, особенно на вновь присоединенных территориях, социальных, связанные с репрессиями в отношении целых социальных групп (казаки, кулаки, священники, бывшие дворяне, буржуазия);*
- 7) *в результате советско-германского сближения в 1939 году СССР получил серьёзный удар по своему имиджу борца с нацистской угрозой, а в результате советско-финской войны Советский Союз был исключён из Лиги Наций, что подрывало его авторитет и приводило к междуна-родной изоляции.*

Б1.Б.02 Философия

- 1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 46. Выберите правильный вариант ответа:

Уподобление общества как системы биологическому организму характерно для философии

- **ПОЗИТИВИЗМА**
- экзистенциализма
- идеализма
- иррационализма

ЗАДАНИЕ 47. Выберите правильный вариант ответа:

Аграрный сектор занимает наибольший удельный вес в структуре занятости

- информационного общества
- *традиционного общества*
- индустриального общества
- постиндустриального общества

ЗАДАНИЕ 48. Выберите наиболее характерный признак постиндустриального общества:

- религия
- *информация*
- земля
- великие географические открытия

ЗАДАНИЕ 49. Выберите правильный вариант ответа:

Чем определялась ценность человеческой деятельности для гуманистов эпохи Возрождения?

- заслугами перед Богом
- происхождением
- *личными заслугами и творчеством*
- социальной принадлежностью

ЗАДАНИЕ 50. Выберите правильный вариант ответа:

Какой из указанных законов НЕ относится к законам диалектики?

- закон единства и борьбы противоположностей
- закон перехода количественных изменений в качественные
- закон отрицания отрицания
- *закон трех стадий*

ЗАДАНИЕ 51. Выберите правильный вариант ответа:

Традиция европейского рационализма связана с именем

- Ф. Бэкона
- *Р. Декарта*
- Т. Гоббса
- Дж. Локка

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 26. Как называется философское направление, утверждающее первичность материи?

Ответ: материализм

ЗАДАНИЕ 27. Как называется учение о единой субстанции в основе мира?

Ответ: монизм

ЗАДАНИЕ 28. Что является критерием истины?

Ответ: практика

ЗАДАНИЕ 29. Как называлось мировоззрение эпохи Возрождения, выражающее человеколюбие и уважение личного достоинства человека?

Ответ: гуманизм

ЗАДАНИЕ 30. Какое из философских направлений выражало идею о том, что «истина – то, что полезно»?

Ответ: прагматизм

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 18. Какие из нижеуказанных процессов относятся к прогрессу, какие – к регрессу?

Снижение рождаемости.

Рост заболеваемости людей, эпидемии

Промышленный переворот.

Падение нравственности в современном обществе.

Информационная революция.

Переход от традиционного общества к индустриальному.

Выбрав один из процессов, отнесенных к прогрессу, укажите на возможные регрессивные его последствия. Выбрав один из процессов, отнесенных к регрессу, укажите на возможные прогрессивные его последствия.

Ответ:

Прогресс	Регресс
Промышленный переворот	Снижение рождаемости
Информационная революция	Падение нравственности в современном обществе
Переход от традиционного общества к индустриальному	Рост заболеваемости людей, эпидемии

Регрессивным следствием промышленного переворота можно считать кризис перепроизводства, появление экологических проблем.

Прогрессивным следствием эпидемий является развитие медицины в целях борьбы с заболеваниями.

ЗАДАНИЕ 19. Используя знание законов диалектики, продемонстрируйте их применимость в своей предметной области.

Ответ: закон единства и борьбы противоположностей - социальные конфликты, их возникновение, развитие и разрешение; закон перехода количественных изменений в качественные - повышение заработной платы населению приводит к инфляции; закон отрицания отрицания - здоровый человек, инфицированный болезнью, человек с выработанным на данный вирус иммунитетом

Б1.Б.04 Менеджмент

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 25. Выберите условие, при котором целесообразно использовать гибкий (итеративный) подход к планированию проекта:

- Бюджет проекта строго ограничен
- Нужна детальная документация по всем процессам разработки
- **Продукт разрабатывается в сфере, подверженной постоянным изменениям**
- Продукт должен быть создан к конкретному сроку

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:

В чем различие между скрамом и аджайлом?

- **Agile – это культура, включающая в себя различные подходы гибкого управления. Scrum – фреймворк, шаблон рабочего процесса, помогающий командам вести совместную работу**
- Это одно и то же
- Скрам – это равносильное аджайлу направление в сфере гибких методологий, основанное на применении итеративного подхода с временным интервалом. В аджайле же основной упор – на равенство ролей в команде
- Agile можно применять в различных сферах, а Scrum – исключительно в ИТ

ЗАДАНИЕ 27. При использовании гибких технологий управления проектом в спринт попадают задачи, которые

- **имеют самый высокий приоритет**
- берет Scrum мастер
- не являются сложными
- имеют четко сформулированные и описанные требования

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:

Как звучит основная идея Agile?

- люди и взаимодействие важнее процессов и инструментов
- работающий продукт важнее исчерпывающей документации
- сотрудничество с заказчиком важнее согласования условий контракта
- готовность к изменениям важнее следования первоначальному плану
- **все вышеперечисленное**

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:

Что из нижеперечисленного является наиболее универсальным инструментом канбан, который можно использовать в любом процессе и в любой отрасли?

- **канбан-доска**
- канбан-окно
- канбан-тетрадь
- канбан-задача

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 12. Стил ь поведения в конфликте, предполагающий стремление к частичному удовлетворению интересов обеих сторон конфликта. Часто рассматривается только как промежуточный этап разрешения конфликта перед поиском такого решения, в котором обе стороны были бы удовлетворены полностью.

Ответ: компромисс

ЗАДАНИЕ 13. Выявить внутренние сильные и слабые стороны проекта, а также внешние возможности и угрозы, и установить связи между ними можно с помощью матрицы _____.

Ответ: SWOT (CBOT)

ЗАДАНИЕ 14. Предприниматель размещает подробное описание своего проекта на специальной платформе. Описывает цели проекта, планы получения прибыли, необходимые ресурсы, а затем посетители платформы изучают информацию о проекте и дают деньги, при условии, что им понравилась идея. Как называется такой способ финансирования проекта?

Ответ: краудфандинг.

ЗАДАНИЕ 15. Какая стадия формирования проектной команды является наиболее трудной, сопровождающейся значительным снижением производительности команды.

Ответ: бурление (столкновение, storming)

3) открытые задания (расчетные задачи, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 3. Сделайте прогноз, на сколько часов сотрудник потратит больше, чем было запланировано (приведите ход решения).

Дано: рабочая неделя – 4 дня, 6 часов в день; прогнозная длительность задачи – 5 рабочих дней; сотрудник потратил 2 дня и выполнил четверть работ.

Решение: на выполнение четверти работ потребовалось $2 * 6 = 12$ часов,

следовательно, на весь объем работ потребуется $12 * 4 = 48$ часов. Прогнозная длительность задачи $5 * 6 = 30$ часов. Перерасход времени составит $48 - 30 = 18$ часов.

Ответ: 18 часов.

ЗАДАНИЕ 4. Посчитайте, за какое количество дней была выполнена задача (приведите ход решения).

Дано: Было потрачено 36 чел.-час. Рабочий день – 6 часов. Первые два дня сотрудники выполняли задачу вдвоем, а затем один из них переключился на другую задачу.

Решение: За первые два дня было потрачено $2 * 2 * 6 = 24$ чел.-час.

Осталось выполнить первому работнику $36 - 24 = 12$ чел.-час. $12 / 6 = 2$ дня

$2 + 2 = 4$ дня.

Ответ: 4 дня.

Б1.Б.05 Экономика

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 37. Выберите правильный вариант ответа:

Какой вид страхования является обязательным для заемщика при взятии ипотечного кредита?

- добровольное медицинское страхование
- **страхование недвижимого имущества, являющегося предметом залога**
- страхование жизни и/или здоровья заемщика
- накопительное страхование жизни

ЗАДАНИЕ 38. Выберите правильный вариант ответа:

К доходам государственного бюджета не относятся

- доходы от приватизации
- акцизы
- **зарплата государственных служащих**
- доходы от продажи государственных ценных бумаг

ЗАДАНИЕ 39. Выберите правильные варианты ответа:

К косвенным налогам в РФ не относятся:

- налог на добавленную стоимость
- **налог на прибыль**
- таможенная пошлина
- **транспортный налог**

ЗАДАНИЕ 40. Выберите правильный вариант ответа:

Установленный законом механизм пропорционального уменьшения всех расходных статей, применяемое государством для искусственного снижения бюджетного дефицита – это

- бюджетный процесс
- бюджетный федерализм
- **секвестр**
- реструктуризация

ЗАДАНИЕ 41. Выберите правильные варианты ответа:

В каких случаях из перечисленных ниже вы должны самостоятельно составить и подать налоговую декларацию о полученных доходах и уплатить с них НДФЛ?

- **выигрыш в лотерею в размере 10000 руб.**
- зарплата, полученная от работодателя в рамках трудового контракта
- **арендная плата, полученная от сдачи квартиры**
- дивиденды, полученные по ценным бумагам, которые по договору доверительного управления приобрел для вас банк

ЗАДАНИЕ 42. Выберите правильные варианты ответа:

Какие виды дохода не подлежат налогообложению?

- доходы от продажи квартиры, которая находилась в собственности 2 года
- **стипендии**
- заработная плата в случае, если ее размер не превышает 20000 руб.
- **вознаграждение в размере 4 млн. руб, который получил спортсмен, занявший первое место на Олимпийских играх**

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 28. При повышении цены товара на 10%, спрос на него снизился на 12%. Чему равен коэффициент ценовой эластичности спроса?

В ответе цифрами укажите числовое значение.

Ответ: 0,5

ЗАДАНИЕ 29. Кривая спроса на лыжи в небольшом городке Калач описывается следующим уравнением: $Q_d = 700 - 2P$, где Q_d – объем спроса в месяц, P – цена. Кривая предложения рюкзаков описывается следующим уравнением: $Q_s = -100 + 2P$, где Q_s – месячный объем предложения. Какова равновесная цена товара?

В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответ: 200

ЗАДАНИЕ 30. Если землевладелец ежегодно получает 72000 рублей земельной ренты, а банк оплачивает вкладчикам 12% годовых, то чему равна цена земельного участка?

В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответ: 600000

ЗАДАНИЕ 31. Определите средние переменные издержки, если в краткосрочном периоде фирма производит 400 единиц продукции при общих издержках 5000 руб., в том числе 1000 руб. составляют постоянные издержки.

В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответ: 10

ЗАДАНИЕ 32. Семья Ивановых состоит из пяти человек: студент Иван, его мама, папа, бабушка и дедушка. Мама получает заработную плату, работая врачом в больнице, 35 000 р. (без учета подоходного налога). Папа – инженер на заводе, получает зарплату 52 000 р. (без учета подоходного налога). Бабушка и дедушка получают пенсию соответственно 12 000 р. и 14 000 р. Стипендия Ивана – 2500 рублей. Каков доход семьи Ивановых в расчете на одного человека после вычета налогов?

В ответе цифрами укажите целое числовое значение.

Ответ: 20838

Б1.Б.07 Социология

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Кто из перечисленных ниже социологов является автором теории «зеркального Я»?

- а) Ч. Кули;
- б) Дж. Мид;

- в) М.Вебер;
 - г) Э. Дюркгейм.
- Модель ответа: А

5. Примером восходящей социальной мобильности является:

- а) Увольнение по причине сокращения штата.
- б) Вступление в брак с человеком, находящимся на том же уровне стратификации, что и его партнёр
- в) Повышение в должности
- г) Вынужденное переселение

Модель ответа: В

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

О каком подходе к изучению общества идет речь?

Подход, предполагающий изучение истории с учетом специфики отдельных стран и регионов

Модель ответа: о цивилизационном / о цивилизационном подходе / цивилизационном / цивилизационный / цивилизационный подход

4. Перемещение индивида или группы в социальной структуре, обуславливающее изменение социального статуса —это _____

Модель ответа: социальная мобильность

5. Вставьте недостающее слово в дефиницию.

..... поведение — это поступки, действия человека, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе нормам.

Модель ответа: девиантное

Б1.Б.08 Педагогика

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Выберите метод воспитания, основанный на подражании:

- А. убеждение
- Б. требование
- В. одобрение
- Г. положительный пример
- Д. приучение

Модель ответа: Г

9. Укажите методы, относящиеся к методам стимулирования:

- А. воспитывающая ситуация
- Б. упражнение, приучение
- В. наказание, поощрение
- Г. беседы, лекции

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Вставьте в определение подходящее по смыслу слово: “Основными достоинствами использования метода проектов в контексте организации учебного процесса являются понимание функции и роли учителя в образовательном процессе, необходимости ... представления результата деятельности, организации экспертной оценки работы, реализации межпредметных связей, дифференцированного и индивидуального подхода в обучении, определение этапов проектной деятельности, формирование групп для работы над проектом, анализ работы, направления критики выполненных проектов”. Ответ пишите с маленькой буквы. В ответе пишите прилагательное в род.п.ед.ч.

Модель ответа: публичного

19. Какая цель реализуется на уроках «Разговоры о важном», введенных с 1 сентября 2022 года как обязательные для каждого класса?

Модель ответа: воспитательная

20. Назовите основную форму организации обучения в школе, реализующую задачи воспитания учеников.

Модель ответа: урок

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

1. Ниже даются характеристика ученика. Укажите, к какой профессии (типу профессий) он наиболее пригоден.

Ученица А. Хорошо учится, активна в учебе, в труде и спорте, в художественной самодеятельности, хотя ни в одном из этих видов деятельности не выделяется среди других. Н. - большой реалист. Когда на школьном совете обсуждали вопрос об организации кружка «Своими руками», она встала и минут пять, загибая пальцы, перечисляла, что нужно сделать. Когда же ей поручили организовать группу сильных мальчиков для переноски столов, а самый сильный из ребят отказался, Н. высказалась: «Сейчас соберу одних девчонок и ребят из младших классов, они посильнее некоторых, что с гантелями».

Модель ответа: Человек-человек. Профессии, связанные с общением с людьми / Профессии, предполагающие общение с людьми.

Б1.Б.10 Правоведение**1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)**

18. Какое количество депутатов работает в составе Государственной Думы:

а) 450

б) 225

Модель ответа: А

19. Какой город не является городом федерального значения:

а) Москва

б) Севастополь

в) Владивосток

Модель ответа: В

20. Возможно ли увеличение общего количества субъектов РФ за счет принятия в Федерацию еще одного или нескольких субъектов:

а) да

б) нет

Модель ответа: А

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

В Центральную избирательную комиссию Российской Федерации поступило заявление урожденного гражданина России Н. о регистрации в качестве кандидата в Президенты Российской Федерации. Ему было отказано в регистрации, мотивируя отказ тем, что возраст Н. 30 лет. Правомерен ли отказ Центральной избирательной комиссии Российской Федерации?

Модель ответа: Да

Б1.Б.09 Психология**1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)**

К какому воспитательному методу относятся следующие приемы: благодарность, одобрение, награда, забота и внимание?

А. Наказание

Б. соревнование

В. поощрение

Г. убеждение

Д. внушение

Модель ответа: В

11. Какой прием относится к методу прямого педагогического требования?

Намек

совет

укор

приказ

воспитывающая ситуация.

Модель ответа: Г

12. Какой прием относится к методу косвенного педагогического требования?

- 1) разъяснение
- 2) убеждение
- 3) приказ
- 4) наказание
- 5) совет

Модель ответа: Д

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Создание среды развития личности, способствующей обеспечению единства народной культуры и достижений мировой цивилизации -это принцип _____.

Модель ответа: культуросообразности.

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Найдите тезис в тексте. Скопируйте в поле ответа предложение, содержащее тезис.

Сегодня мы часто говорим о том, как преуспеть, как найти себя, как устроить свою личную жизнь и научиться нравиться окружающим. Я не спору, все эти вопросы важны для современного человека. Но мне хотелось бы поговорить с вами о том, что не так часто обсуждается молодыми людьми и людьми среднего возраста, -о нашем отношении к старикам. Мы нередко забываем о тех, кто живет рядом с нами и нуждается в нашей помощи. Я убежден, что забота о стариках -это долг младшего поколения.

Модель ответа: Я убежден, что забота о стариках -это долг младшего поколения.

Мы нередко забываем о тех, кто живет рядом с нами и нуждается в нашей помощи. Я убежден, что забота о стариках -это долг младшего поколения.

ОПК-1

Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.12 Основы филологии (1 семестр)
- Б1.Б.14 Введение в литературоведение (1 семестр)
- Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию (1 семестр)
- Б1.Б.21 История зарубежной литературы (1-3 семестр)
- Б1.Б.22 Устное народное творчество (2 семестр)
- Б1.Б.24 Древнерусская литература (1 семестр)
- Б1.Б.16 Латинский язык (2 семестр)
- Б1.Б.17 Старославянский язык (2 семестр)
- Б1.Б.25 История русской литературы (1-4 семестр)
- Б1.В.11 Русская диалектология (4 семестр)
- Б1.Б.19 Русский язык (1-5 семестр)
- Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков (5 семестр)
- Б1.В.04 История литературной критики (6 семестр)
- Б1.Б.20 История русского языка (5-7 семестр)
- Б1.Б.23 Стилистика и культура речи (6-7 семестр)
- Б1.Б.26 История русской литературы XX века (6-7 семестр)
- Б1.В.10 Современный литературный процесс (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Выберите из данного списка науки, относящиеся к филологии. Выпишите номера через запятую без пробела.

- 1) языкознание
- 2) литературоведение
- 3) культурология
- 4) социология
- 5) фольклористика

Модель ответа: 1,2,5

Задание 2. Автором первого русского букваря был _____.

- 1) В.Ломоносов
- 2) Л.Зизаний

3) И.Федоров

4) П.Берында

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 13. Выберите из списка 3 пункта, которые содержат названия разделов литературоведения. Запишите цифры в порядке возрастания через запятую без пробела.

1) Теория литературы

2) История литературы

3) Филология

4) Лингвистика

5) Литературная критика

Модель ответа: 1,2,5

Задание 4. К вспомогательным дисциплинам литературоведения относятся (выберите 1 вариант ответа):

1) Библиография, история литературы, текстология

2) Библиотечное дело, историография, текстология

3) Библиография, историография, текстология

4) Библиография, историография, литературное редактирование

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 5. Укажите ряд, в котором представлены только южнославянские языки.

1) русский, польский, болгарский

2) сербский, хорватский, украинский

3) болгарский, македонский, сербский

4) немецкий, чешский, белорусский

Модель ответа: 3

Задание 6. Что являлось основным занятием древних славян?

1) земледелие

2) военное дело

3) кочевое скотоводство

4) виноделие

Модель ответа: 1

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 7. Кто считается создателем древних эпических поэм «Илиада» и «Одиссея» (один правильный ответ)?

А. Гесиод;

Б. Гомер;

В. Одиссей;

Г. Овидий.

Модель ответа: Б.

Задание 8. Какое событие – основное в сюжете «Илиады» (один правильный ответ)?

- А. Столетняя война;
- Б. Семилетняя война;
- В. Первая мировая война
- Г. Троянская война.

Модель ответа: Г.

Дисциплина Б1.Б.22 Устное народное творчество

Задание 9. Синкретизм - свойство фольклора как искусства слова, когда в произведения устного народного творчества включаются элементы..... Выберите три подходящих варианта.

- 1) поэзии
- 2) литературы
- 3) музыки
- 4) танца
- 5) театра

Модель ответа: 3,4,5.

Задание 10. На какие два основных класса делится русское народное поэтическое творчество:

- 1) календарная и нелирическая поэзия
- 2) обрядовая и необрядовая поэзия
- 3) лирическая и нелирическая поэзия
- 4) необрядовая и эпическая поэзия
- 5) семейно-обрядовая и лирическая поэзия

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.Б.24 Древнерусская литература

Задание 11

Когда происходят события в «Слове о полку Игореве»:

- а) в 1097 г.;
- б) в 1185 г.;
- в) в 1223 г.
- г) в 1225 г.

Модель ответа: б

Задание 12

Кто напал на Рязанскую землю («Повесть о разорении Рязани Батыем»):

- а) печенеги;
- б) половцы;
- в) татары
- г) монголы

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.Б.16 Латинский язык

Задание 13. Отметьте существительные женского рода:

- а) Tanacetum

- б) gutta
- в) granulum
- г) Rhizoma

Модель ответа: б, г

Дисциплина Б1.Б17 Старославянский язык

Задание 14. Укажите слово, не относившееся к склонению на * а, ја.

- 1) гора
- 2) свинии
- 3) сынъ
- 4) слоуга

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 15. С именем какого писателя связано начало реформы русского стихосложения?

- А) М.В. Ломоносов
- Б) В.К. Тредиаковский
- В) А.П. Сумароков
- Г) Д.И. Фонвизин

Модель ответа: Б.

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 16. Как называется словарь, в котором отражена только диалектная лексика Воронежской области?

- 1) «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И.Даля;
- 2) «Словарь воронежских говоров»;
- 3) «Архангельский областной словарь»;
- 4) «Словарь русских народных говоров».

Модель ответа: 2.

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 17. Выберите из списка разделы лингвистики:

- 1) фонетика
- 2) морфема
- 3) лексикология
- 4) синоним
- 5) словообразование
- 6) морфология
- 7) синтаксис
- 8) предложение

Модель ответа: 1, 3, 5, 6, 7

Задание 2. Установите соответствие разделов лингвистики и изучаемых языковых явлений.

1. Фонетика	а) предложение
2. Лексикология	б) звук
3. Словообразование	в) грамматические категории
4. Морфология	г) морфема
5. Синтаксис	д) лексические группы слов

Модель ответа:

1	2	3	4	5
б	д	г	в	а

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 18. Соотнесите героя и произведение Н. В. Гоголя.

- | | |
|--------------|-----------------------|
| А. Хлестаков | 1. «Мёртвые души» |
| Б. Пискарёв | 2. «Ревизор» |
| В. Чичиков | 3. «Портрет» |
| Г. Чартков | 4. «Невский проспект» |

Модель ответа: А – 2, Б – 4, В – 1, Г – 3

Задание 19. В какой цикл входят повести «Невский проспект» и «Портрет»?

- А. «Арабески»
 Б. «Миргород»
 В. «Вечера на хуторе близ Диканьки»
 Г. «Петербургские повести»

Модель ответа: Г

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 20. Назовите автора статьи «Гамбургский счет»:

- 1) М. Бахтин
 2) А. Луначарский
 3) Ю. Тынянов
 4) В. Шкловский

Модель ответа: 4)

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 21. Основными источниками изучения истории русского языка являются (укажите 4 варианта ответа):

- 1) данные памятников письменности;
- 2) современный русский язык в литературно обработанном и диалектном виде;
- 3) данные социальных диалектов и профессионального жаргона;
- 4) данные родственных славянских и других индоевропейских языков;
- 5) труды прошлого, содержащие языковые наблюдения.

Модель ответа: 1,2,4,5.

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи**Задание 23.** Социальные изменения непосредственно отражаются

- А. в лексике
- Б. в морфологии
- В. в синтаксисе
- Г. в грамматике

Модель ответа: А**Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века****Задание 24.** Принципы какого литературного направления (течения) воплотились в поэзии Владимира Маяковского:

- 1) романтизма
- 2) футуризма
- 3) реализма
- 4) классицизма

Модель ответа: 2)**Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс****Задание 25.** Назовите того, кто не является субъектом литературного процесса:

- 1) читатель
- 2) писатель
- 3) критик
- 4) издатель

Модель ответа: 4)**2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)****Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии****Задание 1.** Что означает древнегреческое слово «филология» (philḗō — люблю и lógos — слово)? Запишите ответ в виде словосочетания «существительное + предлог + существительное»**Модель ответа:** любовь к слову**Задание 2.** Классическая филология возникает в _____.**Модель ответа:** Европе**Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение****Задание 3.** Закончите предложение.

Литературоведение, занимаясь в том числе анализом характеров героев, мотивов их поступков, тесно связано с такой наукой, как _____.

Модель ответа: психология

Задание 4

Вспомогательная дисциплина литературоведения, сравнивающая разные варианты текста с целью определения основного, носит название _____.

Модель ответа: текстология

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 5. Заполните пропуск в определении праславянского языка.

Праславянский – это праязык, от которого произошли другие _____ языки.

Модель ответа: славянские

Задание 6. Как назывался язык восточной ветви славян, из которого выделились русский, украинский и белорусский языки?

Модель ответа: древнерусский ИЛИ древнерусский язык

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 7. Назовите имя легендарного певца-сказителя, считающегося автором «Илиады» и «Одиссеи».

Модель ответа: Гомер.

Задание 8. Какой римский поэт является автором «Энеиды»?

Модель ответа: Вергилий.

Дисциплина Б1.Б.22 Устное народное творчество

Задание 9. Деятельность Кирша Данилова связана с фольклора. Вставьте подходящее по смыслу слово (существительное в творительном падеже).

Модель ответа: собиранием

Дисциплина Б1.Б.24 Древнерусская литература

Задание 10. Закончите утверждение. В ответе напишите два слова.

Автором «Поучения» является _____.

Модель ответа: Владимир Мономах

Задание 11. Вставьте пропущенное слово. В ответе должно быть написано прилагательное в правильной форме

В «Задонщине» повествуется о событиях ... битвы.

Модель ответа: Куликовской

Дисциплина Б1.Б.16 Латинский язык

Задание 12. Род латинских существительных определяется по _____.

Модель ответа: окончанию

Дисциплина Б1.Б17 Старославянский язык

Задание 13. Яркой особенностью старославянской фонетики является _____ плавных звуков. Это способность плавных звуков (р, л) образовывать слог без помощи гласных.

Модель ответа: слоговость

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 14. Вставьте пропущенное слово в правильной форме.

А.Д. Кантемир строит свои сатиры в виде _____ .

Модель ответа: посланий.

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 15. Назовите самый полный в настоящее время сводный словарь диалектной лексики. В ответе укажите только название словаря.

Модель ответа: Словарь русских народных говоров

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 16. Вставьте пропущенное слово

_____ – раздел лингвистики, который изучает звуковой строй языка (звуки, ударение и интонацию).

Модель ответа: Фонетика

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 17. Вставьте в высказывание Н. В. Гоголя недостающее слово – название произведения в правильной форме в кавычках.

«В ... я решился собрать в одну кучу всё дурное в России, какое я тогда знал, все несправедливости, какие делаются в тех местах и в тех случаях, где больше всего требуется от человека справедливости, и за одним разом посмеяться надо всем».

Модель ответа. «Ревизоре»

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 18. Назовите журналы, между которыми шло противостояние сторонников реформ и их противников (сторонников оригинальной русской традиции и сторонников открытости западной культуре). Запишите названия через запятую без кавычек.

Модель ответа: Октябрь, Новый мир / Новый мир, Октябрь

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 19. Назовите фамилию, имя, отчество (полностью) автора учебника «Историческая грамматика русского языка», работавшего в Воронежском государственном университете.

Модель ответа: Собинникова Валентина Ивановна / Валентина Ивановна Собинникова / В.И.Собинникова / Собинникова В.И.

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 20. К какой группе славянских языков относится древнерусский язык? Запишите в ответе только прилагательное в форме им.п. ж.р.

Модель ответа: восточнославянская

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 21. Укажите город, где родился И.А. Бунин.

Модель ответа: Воронеж

Задание 22. Назовите наиболее известное произведение А.Т. Твардовского. Напишите название без кавычек.

Модель ответа: Василий Теркин

Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс

Задание 23. Способы неофициального и неподцензурного производства и распространения литературных произведений и публицистических текстов в СССР – это

Модель ответа: самиздат

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 1. Дайте полный ответ на вопрос:

Что такое лингвистика?

Модель ответа: Лингвистика – это наука о языке.

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 2. Каков итог пути художника Пискарёва в повести «Невский проспект» Н. В. Гоголя? Объясните его в 2-3 предложениях.

Модель ответа. Пискарёв заканчивает жизнь самоубийством. Это связано с крушением его мечты в действительности. Красавица, в которую он был влюблён, отказывается изменить «падший» образ жизни и стать женой художника.

ОПК-2

Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

Период окончания формирования компетенции: 7 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.12 Основы филологии (1 семестр)
- Б1.Б.13 Введение в языкознание (1 семестр)
- Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию (1 семестр)
- Б1.Б.17 Старославянский язык (2 семестр)
- Б1.В.11 Русская диалектология (4 семестр)
- Б1.Б.19 Русский язык (1-5 семестр)
- Б1.В.12 Методика преподавания русского языка (5 семестр)
- Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации (6 семестр)
- Б1.Б.20 История русского языка (5-7 семестр)
- Б1.В.02 Общее языкознание (7 семестр)
- Б1.Б.23 Стилистика и культура речи (7 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Языкознание как наука сформировалось в _____.

- 1) конце III — начале I в. до н.э.
- 2) XIV-XV вв.
- 3) XIX в.
- 4) XX в.

Модель ответа: 3

Задание 2. Одним из известных языковедов является

- 1) Ф. де Соссюр
- 2) Пифагор
- 3) Менделеев
- 4) Боткин

Модель ответа: 1

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 3. Полисемия – это

- а) многозвучность,
- б) многосложность,
- в) многозначность
- г) многоаспектность

Модель ответа: в

Задание 4. Татарский язык относится к _____ языкам

- а) индоевропейским,
- б) тюркским,
- в) алтайским
- г) кавказским

Модель ответа: б

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 5. Укажите верное определение термина *славянская филология*

- 1) совокупность славянского языкознания и славянского литературоведения, изучающих древность и современное состояние духовной культуры славян, выраженной посредством языка
- 2) совокупность славянской истории и славянской этнографии, изучающих древность и современное состояние духовной культуры славян, выраженной посредством языка
- 3) наука о русском языке в его истории и современном состоянии
- 4) наука о естественном человеческом языке вообще и обо всех языках мира как его индивидуализированных представителях.

Модель ответа: 1

Задание 6. Укажите основные составляющие современной *славистики*

- 1) славянская история, славянская этнография, славянская археология, палеославистика
- 2) славянская филология, славянская история, славянская этнография, славянская археология, палеославистика
- 3) славянское языкознание и славянское литературоведение
- 4) славянская история и славянская этнография

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.Б.17 Старославянский язык

Задание 7. Какие из данных слов относятся к старославянским по происхождению? Выберите 2 слова, опираясь на фонетические признаки старославянизмов.

- 1. невежа
- 2. юродивый
- 3. яд
- 4. извещение
- 5. берег

Модель ответа: 2,4

Задание 8. Существительные *жена*, *вода*, *сестра* в старославянском языке относились к типу склонения с основой:

- 1) на *ї
- 2) на *ā
- 3) на *ǫ

4) на согласный

5) на **ū*

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 9. Диалектные различия в области вокализма и консонантизма могут касаться (выберите 3 варианта ответа):

- 1) состава фонем;
- 2) системы фонем;
- 3) утраты фонем;
- 4) возникновения новых фонем;
- 5) звукового облика фонем.

Модель ответа: 1,2,5.

Задание 10. Какое количество гласных фонем может быть в говорах в отличие от литературного языка?

- 1) 7;
- 2) 8;
- 3) 9;
- 4) 10.

Модель ответа: 1.

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 11. Выберите правильный термин, подходящий к данному определению.
_____ – это позиционное изменение гласных звуков в безударном положении.

- 1) аккомодация
- 2) редукция
- 3) ассимиляция
- 4) оглушение

Модель ответа: 2

Задание 12. Установите соответствие терминов и определений.

1. Омонимы	а) слова, близкие или одинаковые по значению
2. Паронимы	б) слова одной части речи с противоположным значением
3. Синонимы	в) однокоренные слова одной части речи, похожие по звучанию, но разные по значению.
4. Антонимы	г) слова, которые имеют одинаковую форму, но разное значение.

Модель ответа:

1	2	3	4
г	в	а	б

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 13. Какое значение предложного падежа вводится первым на начальном этапе обучения РКИ:

- 1) объекта мысли;
- 2) места;
- 3) времени
- 4) все перечисленные?

Модель ответа: 2

Задание 14. Какое значение винительного падежа вводится первым на начальном этапе обучения РКИ:

- 1) неодушевленного объекта;
- 2) одушевлённого объекта;
- 3) направления;
- 4) времени?

Модель ответа: 1

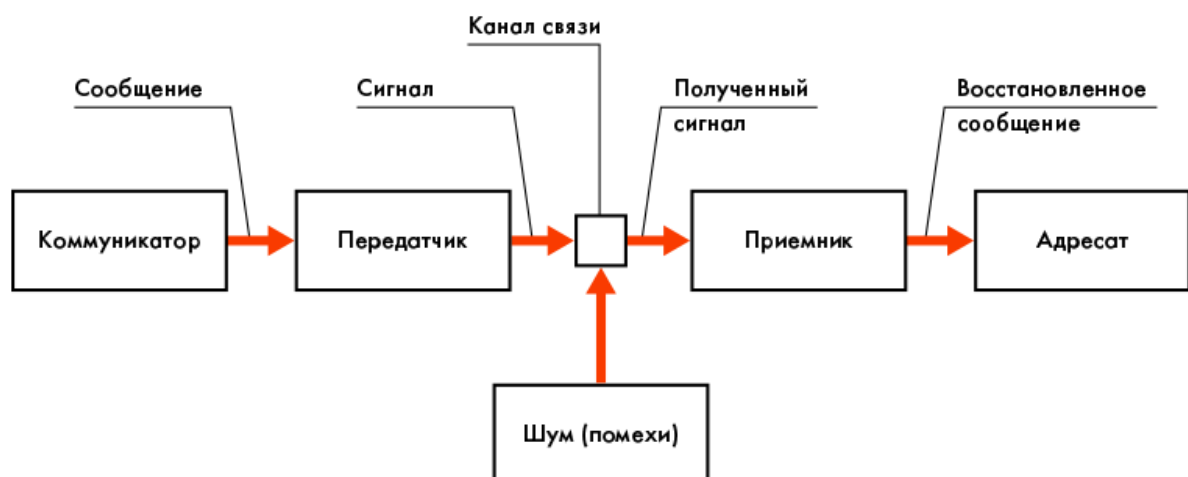
Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 15. Кто автор следующей структурной модели коммуникации:

- Кто говорит?
 - Что говорит?
 - По какому каналу?
 - Кому?
 - С каким эффектом?
- 1) Г. Лассуэлл;
 - 2) К. Шеннон
 - 3) У. Уивер
 - 4) М. де Флер

Модель ответа: 1

Задание 16. Какая модель коммуникации представлена на рисунке?



- 1) модель Лассуэлла;
- 2) модель Шеннона-Уивера;
- 3) модель М. де Флера;
- 4) модель Ньюкома

Модель ответа: 2

Задание 17. Всё то, что препятствует эффективной коммуникации и блокирует её, называется

- 1) коммуникативными барьерами
- 2) техническими барьерами
- 3) психическими барьерами
- 4) социальными барьерами

Модель ответа:

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 18. Укажите варианты ответа, в которых содержатся верные утверждения, касающиеся характеристики основных морфологических изменений в истории русского языка (выберите 2 варианта ответа):

1. В древнерусском языке существовало 6 типов склонения существительных.
2. В древнерусском языке употреблялись только краткие формы имен прилагательных.
3. Современная форма прошедшего времени глагола (*знал, читал* и т.п.) восходит к форме древнерусского перфекта.
4. Современные причастия настоящего времени (*знающий, читающий*) восходят к древнерусским причастиям.

Модель ответа: 1,3.

Дисциплина Б1.В.02 Общее языкознание

Задание 19. Основателем общего языкознания как науки является:

- а) Ф.де Соссюр;
- б) А.Х.Востоков;
- в) В. Гумбольдт
- г) А.Шахматов

Модель ответа : в

Задание 20. Какое понимание языка утвердилось в лингвистике XX века :

- а) язык – явление индивидуальной и коллективной психики
- б) язык – это природный организм
- в) язык – система знаков, хранящихся в мозгу человека
- г) язык – явление индивидуальной психики

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 21. Санскрит входит в

- А) индийскую группу индоевропейской семьи языков
- Б) иранскую группу индоевропейской семьи языков

- В) славянскую группу индоевропейской семьи языков
 - Г) германскую группу индоевропейской семьи языков
- Модель ответа: А**

Задание 22. Внутренняя лингвистика включает такие разделы, как

- А) Фонетика, морфология, синтаксис
- Б) Социолингвистика, психолингвистика, лингвокриминалистика
- В) русистика, германистика, романистика
- Г) лингвокультурология, этнолингвистика

Модель ответа: А

Задание 23. С точки зрения конкретных языков языкознание делится на

- А) фонетику, морфологию, синтаксис
- Б) русистику, германистику, романистику
- В) психолингвистику, социолингвистику, типологическое языкознание
- Г) лингвокультурологию, этнолингвистику

Модель ответа: Б

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Задание 24. В ходе изучения русского языка будущие практиканты получают ответы на различные вопросы его истории. Ответьте на один из них: когда выдающимися отечественными филологами Д.И. Ушаковым, Н.Н. Дурново и Н.Н. Соколовым была создана и опубликована первая карта диалектного членения русского языка?

- 1) в 1852 г.;
- 2) в 1915 г.;
- 3) в 1950 г.;
- 4) в 1965 г.

Модель ответа. 2.

Задание 25. Одной из целей производственной (диалектологической) практики является сбор диалектного материала. Из предложенного перечня выберите и укажите 5 методов сбора диалектного материала.

- 1) анкетирование;
- 2) наблюдение;
- 3) статистический;
- 4) беседа;
- 5) опрос;
- 6) картографирование;
- 7) интервью;
- 8) описание

Модель ответа. 1,2,4,5,7

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Закончите предложение. В ответе должно быть сложное прилагательное,

написанное через дефис.

_____ языкознание выдвинуло задачу восстановления картины исторического прошлого языков на основе выделения родственных языков, раскрытия закономерностей развития языков.

Модель ответа: сравнительно-историческое

Задание 2. Вставьте название соответствующей дисциплины. Ответ должен быть записан в виде словосочетания «существительное + существительное»

_____ изучает процессы передачи информации в обществе, осуществляемые посредством любых знаковых систем, взаимодействия людей.

Модель ответа: Теория коммуникации

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 3. Закончите предложение. В ответе запишите существительное.

Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это - _____.

Модель ответа: лексикология

Задание 4. Закончите предложение. В ответе запишите словосочетание.

Гипотеза происхождения языка, согласно которой люди договорились об обозначении предметов словами, – это _____

Модель ответа: теория трудового договора

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 5. В древних источниках славяне часто упоминаются под другими названиями. Например, их называли *анты* и *склавены*. Укажите третье название славян, упоминающееся в древних текстах.

Модель ответа: венеды / венеты

Задание 6. Прочитайте текст. О какой гипотезе происхождения названия *славяне* идет речь? Заполните пропуск в последнем предложении.

Предполагалось, что *славяне* – это люди, обладающие *словом*, то есть понимающие славянский язык. Им противопоставляли название *немцы* – это люди «немые», то есть не владеющие славянским языком.

Эта гипотеза была характерна для XIX в., сейчас ряд историков тоже разделяет её. Однако есть аргументы, опровергающие данную гипотезу:

- 1) если бы славяне называли германцев немцами из-за непонимания ими славянского языка, то славяне должны были так называть практически все неславянские народы, с которыми соседствовали, а это далеко не так;
- 2) формант *-яне/-ане* употреблялся в славянских языках в основном при образовании названий по месту жительства, т. е. от топонимов, ср.: *бужане*, *волыняне*, *кыяне*.

Данные аргументы свидетельствуют о том, что гипотеза, возводящая название *славяне* к лексеме _____, в настоящее время не считается верной.

Модель ответа: слово

Дисциплина Б1.Б.17 Старославянский язык

Задание 7

Соотнесите фонетические явления с результатами их действия (один вариант лишний).

- | | |
|-----------------------------------|------------|
| 1. Влияние j на t | А. бл'юдо |
| 2. Влияние j на плавный согласный | Б. вол'ia |
| 3. Влияние j на губной согласный | В. лож'ька |
| | Г. свѣч'ia |

Модель ответа: ГБА.

Задание 8. Какая фонетическая примета указывает, что слово *страна* старославянское по происхождению?

Модель ответа: неполногласие / неполногласное сочетание

Задание 9. Сопоставьте глагольные формы с названиями времён старославянского языка.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. <i>приимеши</i> | А. Плюсquamперфект |
| 2. <i>(идѣ) рыбѣ ловить</i> | Б. Супин |
| 3. <i>бѣдеши коупиль</i> | В. Будущее простое |
| 4. <i>нѣждѣ изити</i> | Г. Будущее сложное первое |
| 5. <i>бѣахъ неслѣ</i> | Д. Будущее сложное второе |

Модель ответа: ВБДГА.

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 10. Как называется система безударного вокализма после твердых согласных, при которой наблюдается нейтрализация (неразличение) гласных фонем неверхнего подъема <о> и <а>?

Модель ответа: аканье.

Задание 11. Как называется система употребления аффрикат, при которой происходит их неразличение?

Модель ответа: цоканье / чоканье.

Задание 12. Как называется функция диалектного слова в художественном тексте, которая предполагает использование диалектизма для называния реалий крестьянского быта определенной местности? В ответе укажите имя прилагательное ж.р. в Им.п.

Модель ответа: номинативная.

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 13. Дополните фразу подходящим по смыслу именем существительным в дательном падеже.

Род склоняемых имён существительных определяется по _____.

Модель ответа: окончанию

Задание 14. Прочитайте определение. Запишите соответствующий термин в именительном падеже единственного числа (без точки).

Это морфема, которая занимает положение в слове после окончания.

Модель ответа: постфикс

Задание 15. Прочитайте определение. Запишите соответствующий термин в именительном падеже единственного числа (без точки).

_____ – часть слова без грамматических аффиксов.
Модель ответа: Основа / основа

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 16. Запишите ответ в виде словосочетания «существительное им.п. мн.ч. + существительное ед.ч. род.п.»

Какую грамматическую тему изучают иностранные учащиеся одновременно с усвоением винительного и родительного падежей в значении направления?

Модель ответа: глаголы движения

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 17. Впишите пропущенное слово (существительное во множественном числе)

Технические барьеры коммуникации – это _____.

Модель ответа: шумы

Задание 18. Назовите третий тип «человеческих» барьеров коммуникации: физиологические, психологические и _____

Модель ответа: социокультурные

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 19. Как называется фонетическое явление, при котором сочетания -оро-, -оло-, -ере-, -ело- находятся между согласными в пределах одной морфемы?

Модель ответа: полногласие.

Дисциплина Б1.В.02 Общее языкознание

Задание 20. Напишите название модели языка, которая характеризуется в определении. В ответе напишите словосочетание «прилагательное + существительное».

_____ – это нечетко ограниченная совокупность разнородных единиц, объединенных общим признаком или функцией, которая имеет структуру «ядро-периферия».

Модель ответа : полевая модель

Задание 21. Напишите, какой тип системных отношений характеризуется в определении. В ответе напишите словосочетание «прилагательное + существительное».

Отношения в группе, образованной из единиц, имеющих сходства и частичные различия – это _____.

Модель ответа: парадигматические отношения

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 22. Закончите предложение. В ответе напишите название государства в виде сочетания «прилагательное + существительное» в предложном падеже.

Теория частей речи зародилась в _____
Модель ответа: в Древней Греции

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Задание 23. Допишите термин, используя его определение. Ответ должен быть выражен словосочетанием «прилагательное + существительное в им.п.»

Термин _____ используется в двух значениях – в узком и широком.

В узком смысле слова это метод исследования диалектных явлений путем их картографирования, т.е. нанесения границ территориального распространения диалектных различий на географические карты.

В широком понимании – это раздел языкознания, который изучает территориальное распространение языковых явлений с помощью их картографирования.

Модель ответа: лингвистическая география

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина: Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 24.

К какой грамматической теме можно отнести следующие речевые модели из учебного пособия для изучающих русский язык как иностранный «Практика русской речи.

Человек и природа»:

Если будет тепло, то мы пойдём гулять.

Если бы было тепло, то мы бы пошли гулять.

Модель ответа: выражение реального и нереального условия в сложном предложении.

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Задание 25. В процессе прохождения производственной практики студенты составляют карточки, фиксирующие диалектные лексемы. Какие сведения должны содержать такого рода карточки?

Модель ответа.

Карточка должна содержать диалектную лексику; толкование ее значения; контекст, в котором лексема употребляется (в транскрипции); сведения об информанте, от которого лексема получена; сведения о времени и месте фиксации лексемы.

ОПК-3

Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.12 Основы филологии (1 семестр)
- Б1.Б.14 Введение в литературоведение (1 семестр)
- Б1.Б.21 История зарубежной литературы (1-3 семестр)
- Б1.Б.24 Древнерусская литература (1 семестр)
- Б1.Б.25 История русской литературы (1-4 семестр)
- Б1.Б.22 Устное народное творчество (2 семестр)
- Б1.В.07 Современная зарубежная литература (4 семестр)
- Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков (5 семестр)
- Б1.Б.26 История русской литературы XX века (6-7 семестр)
- Б1.В.03 Теория литературы (7 семестр)
- Б1.В.10 Современный литературный процесс (8 семестр)
- Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (2 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Какие науки являются разделами литературоведения? Запишите номера без пробела через запятую.

- 1) теория литературоведения
- 2) лингвокультурология
- 3) теория литературы
- 4) этнолингвистика

Модель ответа: 1,3

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 2

Как называется литературный род, основными жанрами которого являются рассказ, повесть, новелла, роман и роман-эпопея?

- 1) Лирика
- 2) Эпос
- 3) Лиро-эпос
- 4) Драма

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 3. Заполните пропуск в предложении одним из перечисленных вариантов.
Источником героической эпопеи служит

- А. личный опыт сказителя;
- Б. свободный вымысел;
- В. национальное предание;
- Г. ритуальное действие.

Модель ответа: В.

Задание 4. Какое из перечисленных ниже произведений принадлежит французскому древнему эпосу?

- А. «Песнь о моем Сиде»;
- Б. «Беовульф»;
- В. «Песнь о Нибелунгах»;
- Г. «Песнь о Роланде».

Модель ответа: Г.

Дисциплина Б1.Б.24 Древнерусская литература

Задание 5. «Повесть временных лет» относится к жанру:

- а) летописи;
- б) воинской повести;
- в) поучения
- г) жития

Модель ответа: а

Задание 6. Былинная поэтика, песенная символика, плач и слава указывают на близость «Слова...»:

- а) к воинской повести;
- б) хождению;
- в) устному народному творчеству
- г) житию

Модель ответа: в

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 7. Выберите трех писателей первого периода развития русского классицизма:

- А) М.В. Ломоносов
- Б) А.П. Сумароков
- В) В.К. Тредиаковский
- Г) Г.Р. Державин

Модель ответа: А, Б, В.

Задание 8. Выберите три основные принципы классицизма:

- А) «Подражание природе»
- Б) Интерес к внутреннему миру изображаемого персонажа

Б) Общественное назначение поэзии

В) Ориентация на античность

Модель ответа: А, Б, В.

Дисциплина Б1.Б.22 Устное народное творчество

Задание 9. Укажите жанры, которые не относятся к свадебным песням:

1) календарные песни

2) разбойничьи песни

3) песни-причитания

4) ямщицкие песни

5) рекрутские песни

Модель ответа: 3.

Задание 10. Какие из перечисленных признаков относятся к произведениям несказочной прозы (выберите 2 варианта):

1) установка на достоверность

2) воспроизведение исторических фактов

3) монументальные образы

4) прикладной характер

5) поэтизация положительных героев

Модель ответа: 1,2

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 11. К литературе немецкого экспрессионизма принадлежит:

а) «Конец мира» Я. ван Годдиса;

б) «Тихий американец» Г. Грина;

в) «Над пропастью во ржи» Дж. Сэлинджера;

г) «Моё столетие» Г. Грасс.

Модель ответа: а)

Задание 12. К литературе, в которой феномен нацизма осмысливается с философской точки зрения, принадлежит:

а) «Повелитель мух» У. Голдинга;

б) «Доктор Фаустус» Т. Манна;

в) «Кошка под дождём» Э. Хемингуэя;

г) «Молодожёны» Ж.-П. Кюртиса.

Модель ответа: б)

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 13. К какому литературному жанру относится «Ревизор» Н. В. Гоголя?

А. Роман

Б. Повесть

В. Комедия

Г. Поэма

Модель ответа. В

Задание 14. Кто из перечисленных героев Н. В. Гоголя НЕ является художником?

А. Пискарев

Б. Чартков

В. Пирогов
Г. Профессор
Модель ответа. В

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 15. Назовите представителя «советской эстрадной поэзии»:

- 1) Р. Рождественский
- 2) В. Маяковский
- 3) И. Бродский
- 4) Ю. Шевчук

Модель ответа: 1)

Задание 16. Назовите писателя, принадлежавшего «третьей волне русской эмиграции»:

- 1) В. Шукшин
- 2) Ю. Бондарев
- 3) А. Солженицын
- 4) В. Распутин

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.В.03 Теория литературы

Задание 17. Композиция – это

- 1) построение произведения, расположение его частей и элементов
- 2) наивысшая точка развития действия, эмоциональная высота, пик развития конфликта
- 3) причинно-следственная последовательность основных событий в рассказе
- 4) стилистическая фигура в форме описания передает свойства предмета или явления

Модель ответа: 1)

Задание 18. Персонаж эпического произведения, от имени которого ведется повествование о каких-либо событиях, –

- 1) лирический герой
- 2) рассказчик
- 3) биографический автор
- 4) прототип

Модель ответа: 2)

Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс

Задание 19. Назовите литературное направление, не характерное для современного литературного процесса:

- 1) Реализм
- 2) Модернизм
- 3) Барокко
- 4) Постмодернизм

Модель ответа: 3)

Задание 20. Укажите понятие, не определяющее разновидность современного реализма:

- 1) неореализм

- 2) нонфикшн
- 3) сюрреализм
- 4) Жестокий реализм

Модель ответа: 3)

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Задание 21.

При изучении какого произведения в 8 классе необходимо ввести понятие «комедия»:

- 1) «После бала» Л.Н. Толстого;
- 2) «Ревизор» Н.В. Гоголя;
- 3) «Капитанская дочка» А.С. Пушкина;
- 4) «Мцыри» М.Ю. Лермонтова?

Модель ответа: 2

Задание 22.

При изучении какого произведения в 9 классе необходимо ввести понятие «роман в стихах»:

- 1) «Евгений Онегин» А.С. Пушкина;
- 2) «Мертвые души» Н.В. Гоголя;
- 3) «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова
- 4) «Вишневый сад» А.П. Чехова?

Модель ответа: 1

Задание 23.

Отметьте ТРИ термина, к изучению которых нужно обратиться при работе с произведением М.Ю. Лермонтова «Мцыри»:

- 1) Поэма;
- 2) Романтизм;
- 3) Роман;
- 4) Лироэпос;
- 5) Классицизм;
- 6) драма

Модель ответа: 1, 2, 4

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 24. Укажите вариант, в котором перечислены основные обрядовые действия, приуроченных к празднованию Рождества:

- 1) Люди ходили в гости, угощались новыми медами.
- 2) Обход дворов со звездой, пение колядок, гадания.
- 3) Принято было разводить костры, купаться, собирать лекарственные травы.
- 4) В этот праздник проходили кулачные бои, веселые катания с гор, хозяйки пекли блины.

Модель ответа: 2

Задание 25. Укажите вариант, в котором перечислены основные обрядовые действия, приуроченных к празднованию Масленицы:

- 1) Люди ходили в гости, угощались новыми медами.
- 2) Обход дворов со звездой, пение колядок, гадания.
- 3) Принято было разводить костры, купаться, собирать лекарственные травы.

4) В этот праздник проходили кулачные бои, веселые катания с гор, хозяйки пекли блины.

Модель ответа: 4

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Вставьте название соответствующей дисциплины.

_____ - наука, которая изучает художественную литературу, ее происхождение, сущность, специфику словесно-художественного мышления и творчества, закономерности историко-литературного процесса.

Модель ответа: Литературоведение

Задание 2. Вставьте название соответствующей дисциплины. Ответ должен быть записан в виде словосочетания «существительное + существительное»

_____ наука, изучающая общие закономерности литературного процесса, литературу как форму общественного сознания, литературные произведения как единое целое, специфику взаимоотношений автора, произведения и читателя.

Модель ответа: Теория литературы

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 3

К драматическим жанрам относятся комедия, драма и _____.

Модель ответа: трагедия

Задание 4

Как называется совокупность основных событий, изображенных в произведении в той последовательности, в которой их расположил автор?

Модель ответа: сюжет

Задание 5

Назовите недостающий элемент развития сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, _____, развязка

Модель ответа: кульминация

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 6. Назовите персонажа средневековых рыцарских романов, короля легендарного города Камелот, восседавшего за круглым столом вместе с двенадцатью рыцарями – своими помощниками.

Модель ответа: король Артур / Артур

Дисциплина Б1.Б.24 Древнерусская литература

Задание 7. Определите жанр «Повести о Шемякином суде».

Модель ответа: сатирическая повесть

Задание 8. С каким фольклорным жанром связано превращение героев в птиц и зверей в «Повести о Горе и Злочастии»? В ответе запишите существительное в форме «со + тв..п.»

Модель ответа: со сказкой

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 9. Назовите литературное направление (в ответе должно быть существительное в род.п.).

Во второй трети XVIII века развитие русской литературы характеризуется формированием и расцветом ...

Модель ответа: классицизма.

Задание 10. Назовите литературное направление.

Какое литературное направление развивается в русской литературе последней трети XVIII века?

Модель ответа: сентиментализм.

Дисциплина Б1.Б.22 Устное народное творчество

Задание 11. Укажите имена героев былин Киевского цикла.

Модель ответа: Илья Муромец, Алеша Попович, Добрыня Никитич / Микула Селянинович/Вольга/Вольга Всеславьевич

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 12. Роман П. Зюскинда «Парфюмер» принадлежит к такому литературному направлению XX века, как _____.

Модель ответа: постмодернизм

Задание 13. Театр Б. Брехта, в отличие от аристотелевского театра, называют _____ (определение запишите в творительном падеже)

Модель ответа: эпическим

Задание 14. Роман Ж.-Л. Кюртиса «Молодожёны» принадлежит к литературе _____. Напишите название государства в род.п.

Модель ответа: Франции

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 15. Вставьте нужное слово в высказывание. В ответе напишите только фамилию.

«Сюжет для поэмы «Мёртвые души» Н. В. Гоголю подсказал ...»

Модель ответа: Пушкин

Задание 16. Закончите высказывание. В ответе запишите существительное в правильной форме.

«Основной конфликт художника Пискарёва в повести «Невский проспект» Н. В. Гоголя

– несоответствие мечты _____».

Модель ответа: действительности

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 17. Назовите направление советской литературы, к которому принадлежат писатели Федор Абрамов, Василий Белов, Борис Можаев, Валентин Распутин, Василий Шукшин. Ответ запишите в виде словосочетания «прилагательное + существительное в им.п.».

Модель ответа: деревенская проза

Задание 18. Назовите направление в советской поэзии, к которому принадлежат поэты Анатолий Жигулин, Алексей Прасолов, Николай Рубцов. Ответ запишите в виде словосочетания «прилагательное + существительное в им.п.».

Модель ответа: тихая лирика

Дисциплина Б1.В.03 Теория литературы

Задание 19. Изображение внешности героя (его лица, фигуры, одежды, манеры держаться и т.п.) – это _____.

Модель ответа: портрет

Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс

Задание 20. Определите автора строк:

Не выходи из комнаты, не совершай ошибку.

Зачем тебе Солнце, если ты куришь Шипку?

За дверью бессмысленно все, особенно — возглас счастья.

Только в уборную — и сразу же возвращайся.

Модель ответа: Иосиф Бродский / И. Бродский / Бродский

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Задание 21. Определите жанр произведения М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», изучаемого в 9 классе.

Модель ответа: роман

Задание 22. Кто автор комедии «Ревизор», изучаемой в 8 классе? Фамилию напишите с заглавной буквы.

Модель ответа: Гоголь

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 23. Прочитайте текст. Укажите малый жанр фольклор. Ответ дайте в именительном падеже.

У двух матерей

По пяти сыновей,

Одно имя всем.

Модель ответа: загадка

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 1. Что означает название «Мёртвые души»? Объясните в нескольких предложениях (от 1 до 3).

Модель ответа: Название имеет 2 основных значения. 1) Мёртвые души – души умерших крепостных крестьян, которых скупает Чичиков. 2) Души людей, которые живут физически, но имеют мертвящую внутреннюю суть: помещики Манилов, Ноздрёв, Коробочка, Собакевич, Плюшкин, живущие за чужой счёт.

Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс

Задание 2. Учитывая приведенную ниже информацию, определите рамки современного литературного процесса: «Новейшая литература теснейшим образом связана с литературной жизнью и социокультурной ситуацией предшествующих ей десятилетий. Современную литературную ситуацию можно охарактеризовать по нескольким позициям:

- 1) в силу специфики литературного XX века, когда поле литературы нередко совмещалось с полем власти, частью современной литературы, особенно в первое постперестроечное десятилетие, стала так называемая «возвращенная» литература;
- 2) уже отмеченное нами вхождение в литературу новых тем, героев, сценических площадок;
- 3) преимущественное развитие прозы по отношению к поэзии (долгое время было принято говорить об упадке в современной поэзии);
- 4) сосуществование трех художественных методов, которые по логике вещей должны сменять друг друга: реализма, модернизма, постмодернизма».

Модель ответа: Рамки современного литературного процесса можно определить освобождением культуры от государственного идеологического контроля и давления законодательным оформлением 1 августа 1990 года – отменой цензуры.

ОПК-4

Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.12 Основы филологии (1 семестр)
- Б1.Б.13 Введение в языкознание (1 семестр)
- Б1.Б.14 Введение в литературоведение (1 семестр)
- Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию (1 семестр)

- Б1.Б.21 История зарубежной литературы (1-3 семестр)
- Б1.Б.24 Древнерусская литература (1 семестр)
- Б1.Б.25 История русской литературы (1-4 семестр)
- Б1.В.07 Современная зарубежная литература (4 семестр)
- Б1.В.11 Русская диалектология (4 семестр)
- Б1.Б.19 Русский язык (1-5 семестр)
- Б1.Б.20 История русского языка (5-7 семестр)
- Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков (5 семестр)
- Б1.Б.26 История русской литературы XX века (6-7 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (2 семестр)
- Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)
- Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Выберите два жанра произведений, которые, согласно теории «трех стилей» Ломоносова, относятся к высокому стилю.

- 1) ода
- 2) трагедия
- 3) сатира
- 4) басня

Модель ответа: 1,2

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 2. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это _____.

- 1) теория договора
- 2) звукоподражательная теория
- 3) междометная теория
- 4) гипотеза инстинктивных трудовых выкриков

Модель ответа: 2

Задание 3. Совокупность органов человека, необходимых для производства речи, – это _____.

- 1) произносительный аппарат
- 2) ротовая полость
- 3) речевой аппарат
- 4) речевое действие

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 4

Определите стихотворный размер:

Осень паутинки развевает,
В небе стаи будто корабли –
Птицы, птицы к югу улетают,
Исчезая в розовой дали...

(Э. Асадов)

- 1) Хорей
- 2) Ямб
- 3) Дактиль
- 4) Амфибрахий

Модель ответа: 1

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 5. Прочитайте текст. Опираясь на приведенную информацию, укажите, какая религия была у древних славян.

Славяне населили мир разнообразными богами и богинями. Были среди них главные и второстепенные, сильные и слабые, злые и добрые. Важнейшими богами славян были: *Перун* – бог грома, молнии, войны; *Сварог* – бог огня; *Велес* – покровитель скотоводства; *Мокошь* – богиня, оберегавшая женскую часть хозяйства; *Симаргл* – бог подземного мира.

- 1) христианство
- 2) буддизм
- 3) пантеизм
- 4) язычество

Модель ответа: 4

Задание 6. Прочитайте текст. Какое занятие древних славян описывается в данном отрывке?

Это исторический вид пчеловодства, заключающийся в добыче мёда у пчёл, живущих в дуплах деревьев. Дупла (борт) могли быть естественными или искусственно выдолбленными в толстых деревьях на высоте от 4 до 15 м. Внутри них для укрепления сот создавались так называемые кресты.

Для этого занятия нужны были сила, ловкость и наблюдательность.

- 1) земледелие
- 2) скотоводство
- 3) охота
- 4) бортничество

Модель ответа: 4

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 7. Заполните пропуск в предложении (один правильный ответ).

Рыцарский роман (фр. roman) — повествовательный жанр европейской _____ литературы; вид средневековой эпической поэзии, развившейся одновременно с рыцарством в Англии, Германии и Франции.

- А. античной;
- Б. средневековой;
- В. древнегреческой;

Г. древнеримской.

Модель ответа: Б.

Задание 8. Заполните пропуск в предложении (один правильный ответ).

Куртуазная литература (фр. *poésie courtoise* от фр. *courtois* — учтивый, вежливый) — общее название лирических и повествовательных произведений западноевропейской литературы XI—XV веков, которые опираются на представление о «куртуазности» как основе поведения рыцаря и отражают систему ценностей _____ сословия.

А. крестьянского;

Б. духовного;

В. ученого;

Г. рыцарского.

Модель ответа: Г.

Дисциплина Б1.Б.24 Древнерусская литература

Задание 9. Идеальным князем в «Слове о полку Игореве» является:

а) Игорь Новгород-Северский;

б) Ярослав Осмомысл Галицкий;

в) Святослав Киевский.

Модель ответа: в

Задание 10. Выберите два правильных ответа.

Афанасий Никитин в «Хождении за три моря» описывает:

а) климат Индии;

б) обычаи индусов;

в) гарем султана.

Модель ответа: а, б

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 11. Кто из перечисленных писателей связан с сентиментализмом?

А) Ф. Прокопович

Б) Н.М. Карамзин

В) М.В. Ломоносов

Г) А.Д. Кантемир

Модель ответа: Б.

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 12. Какое литературное направление подразумевает множественное, игровое истолкование художественного текста и принципиально отрицает возможность единственной трактовки?

а) реализм;

б) социалистический реализм;

в) модернизм;

г) постмодернизм.

Модель ответа: г)

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 13. Прочитайте текст. Выберите вариант ответа, в котором верно указан тип безударного вокализма после мягких согласных.

Жъваро́нк'и пакл'и́. П'акл'и́ жъваро́нк'и, п'акл'и́ кр'асты́. Када́ вот пост, в'ал'и́кий пост пѣпала́м лама́йицъ, пѣлав'и́нь прайд'о́т, в'э́тът д'ен' п'акл'и́ кр'асты́.

- 1) иканье;
- 2) яканье;
- 3) еканье;
- 4) система различения гласных фонем.

Модель ответа: 2.

Задание 14. Прочитайте текст. Укажите верную характеристику звонкого заднеязычного звука.

Труд'и́л'ис' с т'о́мнѣа да т'о́мнѣа. Рабо́тъ нѣ пѣл'а́х, пѣсылáл'и снапы́ снас'и́т'.

1. Для говора характерен [г] взрывной.
2. Для говора характерен [γ] фрикативный.
3. В тексте нет звонкого заднеязычного звука.
4. Для говора характерен [г] взрывной и [γ] фрикативный.

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 15. Определите, в каких отношениях находятся выделенные слова
Никто *замо́к* не может повесить на этот *за́мок*.

- 1) это паронимы
- 2) это синонимы
- 3) это антонимы
- 4) это омонимы

Модель ответа: 4

Задание 16. Определите тип выделенного причастия

В университете учатся студенты, *приехавшие* из разных стран.

- 1) действительного залога настоящего времени
- 2) действительного залога прошедшего времени
- 3) страдательного залога настоящего времени
- 4) страдательного залога прошедшего времени

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 17

Какой тип ударения был присущ древнерусскому языку?

- А. Словесное ударение, выделявшее один гласный в слове силой голоса
- Б. Фонетическое ударение, выделявшее все гласные в слове их количеством (долготой, краткостью) и тоном (восходящим, нисходящим)
- В. Фразовое ударение, выделявшее в синтагме (группе слов) один гласный в конечном слове силой голоса

Модель ответа: Б.

Задание 18

Какой из примеров иллюстрируют изменение сочетаний редуцированных с плавными?

- А. *mel-ko → мо-ло-ко

- Б. *kъr-тъ → къ-рмъ
 В. *rǫkoī → *rǫkĕ → руцѣ
 Г. *rektei → печи
Модель ответа: Б.

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 19. Кто из перечисленных исторических лиц посетил премьеру «Ревизора» на сцене Александринского театра в Санкт-Петербурге?

- А. Александр I
 Б. Николай I
 В. А. С. Пушкин
 Г. М. Ю. Лермонтов

Модель ответа. Б

Задание 20. Кто из перечисленных писателей и поэтов был другом Н. В. Гоголя?

- А. Карамзин
 Б. Лермонтов
 В. Державин
 Г. Пушкин

Модель ответа. Г

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 21. Назовите рассказ, который написал А.П. Чехов:

- 1) «Легкое дыхание»
- 2) «Телеграмма»
- 3) «Яма»
- 4) «Хамелеон»

Модель ответа: 4)

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 22. Как называется малый жанр фольклора, законченное суждение, иносказание с нравоучительным смыслом:

- А) пословица
 Б) поговорка
 В) басня
 Г) загадка.

Модель ответа. А

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская

Задание 23. Как необходимо записывать заглавное слово в карточках, которые составляются по результатам полевой диалектологической практики?

- 1) в транскрипции, без указания орфографической записи
- 2) в орфографической записи, без указания транскрипции

- 3) в транскрипции, с последующим указанием орфографической записи
- 4) в орфографической записи, с последующим указанием транскрипции

Модель ответа: 4

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 24. Выделенное слово в приведенном тексте является:

- 1. историзмом
- 2. арахизмом
- 3. неологизмом

На него старуха не взглянула, лишь с **очей** прогнать его велела.

Модель ответа: 2

Задание 25. Выделенный фрагмент в отрывке из стихотворения И.Бунина является:

- 1. сравнением
- 2. олицетворением
- 3. метафорой

Лес, **точно терем расписной**,
 Лиловый, золотой, багряный,
 Веселой, пестрою стеной
 Стоит над светлою поляной.

Модель ответа: 1

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Как называется учебник Ломоносова, в котором были сформулированы основы и нормы русского языка? Напишите название без кавычек.

Модель ответа: Российская грамматика

Задание 2. «С Ломоносова начинается наша литература», – писал Белинский. Какая реформа, проведенная Ломоносовым, стала толчком для развития русской литературы? Ответ запишите в виде словосочетания «реформа + существительное в род.п.»

Модель ответа: реформа стихосложения

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 3. Закончите предложение. В ответе напишите существительное.

Лингвистическая дисциплина, изучающая устойчивые словосочетания, – это _____.

Модель ответа: фразеология

Дисциплина Б1.Б.14 Введение в литературоведение

Задание 4

Как называется средство выразительности, использованное автором в выделенном фрагменте текста?

Был тебе я **предан, словно пес**,
 И за то, что лаской был согретым,
 И за то, что сына мне принес
 В добром клюве ты веселым летом.
 (Э. Асадов)

Модель ответа: сравнение

Задание 5

Определите стихотворный размер:

Пока свободою горим,
 Пока сердца для чести живы,
 Мой друг, отчизне посвятим
 Души прекрасные порывы!
 (А.С. Пушкин)

Модель ответа: ямб

Дисциплина Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию

Задание 6. Прочитайте текст о развитии языков славянских народов. Используя данную информацию, расположите языки разных исторических периодов в хронологической последовательности (от самого древнего к самому молодому). Запишите слова через запятую.

Праславянский – это праязык, от которого произошли другие славянские языки. Праславянский язык просуществовал длительное время (по разным оценкам, от одной до двух тысяч лет). В результате обширного расселения славянских племен и усиливающегося обособления их диалектов он распался на отдельные языки, тогда началось образование восточной, западной и южной ветвей славянской языковой группы.

В результате распада праславянского языка сформировался язык восточнославянской группы – *древнерусский*. Он просуществовал до XIII-XIV вв., потом тоже распался, из него выделились *русский, украинский и белорусский* языки.

Языки разных исторических периодов (расположить в хронологической последовательности): русский, праславянский, древнерусский.

Модель ответа: праславянский, древнерусский, русский

Дисциплина Б1.Б.21 История зарубежной литературы

Задание 7. Кому, согласно рыцарскому кодексу чести, должен был посвящать свои подвиги рыцарь?

Модель ответа: прекрасной даме (или: Даме Сердца; даме; донне; госпоже).

Задание 8. Как звали возлюбленного Изольды из серии средневековых куртуазных романов бретонского цикла?

Модель ответа: Тристан.

Дисциплина Б1.Б.24 Древнерусская литература

Задание 9. В ответе должно быть существительное в форме «к+ дат.п.»

К чему призывает автор русских князей в «Слове о полку Игореве»?

Модель ответа: к единству

Дисциплина Б1.Б.25 История русской литературы

Задание 10. Назовите жанр, к которому относится произведение А.П. Сумарокова «Димитрий Самозванец».

Модель ответа: трагедия

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 11. Особенности лирики В. Бирмана показывают, что на его поэзию оказала влияние лирика великого немецкого поэта XIX века Генриха _____ (впишите фамилию поэта)

Модель ответа: Гейне

Задание 12. Многие писатели США (Т. Драйзер, Х. Томпсон и др.) делают предметом своих размышлений такой феномен общественного сознания как «американская _____» (впишите название)

Модель ответа: мечта

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 13. Прочитайте текст. Заполните пропуск в характеристике текста, указав прилагательное в форме Род.п.

Мужы́к-от ход'йл на́ймовац'а на робо́ту. Бы́л он здоро́в'ушш'о́. По́йд'о́т трава́ кос'йт', то́л'к'и коса́ ур'йт. И о́вот жо́о н'е тро́уал. А вы́дут дру́'й'о, так н'н'о́м овод'jó, а но́ц'ц'у кома́р'jó и ослоп'йло.

К морфологическим особенностям говора относится наличие Т- _____ в окончаниях глаголов 3 л. ед. и мн.ч. настоящего времени (ур'йт, по́йд'о́т, вы́дут).

Модель ответа: твёрдого.

Задание 14. Прочитайте текст. Заполните пропуск в характеристике текста, указав прилагательное в форме Род.п.

Ант'ир'эснаи бы́л'и абр'а́ды-та на́шы. Нъ на́уах в бу́дн'и ла́пт'и нас'й́л'и и сыч'ас ста́рух'и-та хо́д'ут' в н'их.

К морфологическим особенностям говора относится наличие Т- _____ в окончаниях глаголов 3 л. ед. и мн.ч. настоящего времени (хо́д'ут').

Модель ответа: мягкого.

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 15. Выпишите корень слова (без кавычек и других знаков).

Подводный

Модель ответа: вод

Задание 16. Определите способ образования слова *уехать*.

уехать ← ехать

Модель ответа: префиксальный

Дисциплина Б1.Б.20 История русского языка

Задание 17

Назовите закон, в наибольшей мере определявший структуру слога, в соответствии с которым каждый слог в слове должен оканчиваться гласным звуком по принципу восходящей звучности.

Модель ответа: закон открытого слога / открытого слога

Задание 18

Назовите явление, которое обусловило ассимиляцию согласных по глухости и звонкости (напр., [лотка]), образование долгих согласных, передаваемых удвоенными буквами (напр., русский); появление произносимых букв (напр., [грусный]).

Модель ответа: падение редуцированных

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 19. Вставьте пропущенное название произведения (с большой буквы без кавычек)

Мешок с деньгами фигурирует в повести Н. В. Гоголя «_____».

Модель ответа: Портрет

Дисциплина Б1.Б.26 История русской литературы XX века

Задание 20. Назовите течение, к которому принадлежала А. Ахматова? Запишите в ответе сущ. в им.п.

Модель ответа: акмеизм

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 21. Определите образ-символ жениха в приведенной песне. Ответ дайте в именительном падеже.

Что у месяца рога золоты?
И у солнышка луны светлые?
У Ивана кудри русые
Из кольца в кольцо испрониваны!
Что за эти-то за кудеречки
Государь его хочет жаловать
Первым городом – славным Питером,
Другим городом – каменной Москвой,
Третьим городом – Белым Озером.
На Белом Озере там пиво варят,
В каменной Москве там вино гонят,
В славном Питере там женить хотят,
У купца брать дочь, у богатого,
Дочь умную, дочь разумную,
Катерину Пантелеевну,
Со даньем ее, со приданым,

Со бельем ее коробейным! [

Модель ответа. Месяц.

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская

Задание 22. Во время полевой диалектологической практики Вам удалось зафиксировать следующие лексемы: *дряблый* 'дождливый', *вышня* 'вишня', *жилика* 'крапива', *понёва* 'традиционная клетчатая юбка замужних женщин'. Какое из этих слов при анализе говора Вы отнесёте к семантическим диалектизмам? Выпишите это слово.

Модель ответа: дряблый.

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 23. Найдите в приведенном тексте фразеологизм, выпишите его. В таком серьезном деле нельзя торопиться, иначе можно нарубить дров.

Модель ответа: нарубить дров

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 1. Выпишите предикативный центр предложения, определите тип предложения:

- 1) по количеству предикативных центров;
- 2) по количеству главных членов в предикативном центре;
- 3) по наличию второстепенных членов.

В воскресенье мы пили чай с вареньем и слушали радио.

Модель ответа:

Предикативный центр: *мы пили и слушали*

Предложение: 1) Простое

2) Двусоставное

3) Распространённое

Дисциплина Б1.Б.13 Введение в языкознание

Задание 2. Что такое синонимы? Перечислите основные разряды синонимов.

Модель ответа: Синонимы – это слова, одинаковые или близкие по значению.

Выделяют семантические, стилистические, семантико-стилистические синонимы.

ОПК-5

Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.Б.19 Русский язык (1-5 семестр)
- Б1.В.08 Русский язык как иностранный (5-6 семестр)
- Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации (6 семестр)
- Б1.Б.23 Стилистика и культура речи (6-7 семестр)
- Б1.В.05 Практика русской речи (1-8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 1. Выберите правильную форму прилагательного
_____ путь

- 1) трудная
- 2) трудное
- 3) трудный
- 4) трудные

Модель ответа: 3

Задание 2. Дополните предложение деепричастием совершенного или несовершенного вида.

Каждый раз, _____ из Крыма, он бросал в море монету.

- 1) уезжая
- 2) уехав
- 3) уходя
- 4) уйдя

Модель ответа: 2

Задание 34. Дополните предложение местоимением **который** в правильной форме. Это единственный мужчина, _____ она полностью доверяла.

- 1) которого
- 2) который
- 3) которому
- 4) которой

Модель ответа: 3

Задание 4. Дополните предложение подходящим подчинительным союзом. Но семья была счастлива, _____ все они очень любили друг друга.

- 1) хотя
- 2) чтобы
- 3) потому что
- 4) что

Модель ответа: 3

Задание 5. Выберите правильный вариант.

У него (2, брат) и (2, сестра).

- 1) две брата и две сестры
- 2) два брата и два сестры
- 3) две брата и два сестры
- 4) два брата и две сестры

Модель ответа: 4

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 6. *Кому можно сделать такие комплименты: Ты не стареешь! Ты всё молодеешь!*

- а) девочке
- б) девушке
- в) женщине среднего или пожилого возраста
- г) мужчине

Модель ответа: в

Задание 7. *Выберите вариант, где представлены только формы приветствия.*

- а) Привет! Добро пожаловать! Здравствуй!
- б) Добрый день! Удачи! Договорились!
- в) Доброе утро! Добро пожаловать! Идет!
- г) Здравствуйте! Всего хорошего! До скорой встречи!

Модель ответа: а

Задание 8. *Ваша подруга пришла в новом платье, вы делаете ей комплимент. Выберите подходящий вариант.*

- а) Ты всё такая же!
- б) Ты не меняешься!
- в) Ты прекрасно выглядишь!
- г) Ты не стареешь!

Модель ответа: в

Задание 9. *«Ни рыба ни мясо» - так говорят о человеке, который:*

- а) не есть мясо и рыбу, вегетарианец
- б) ничем не выделяется среди других, с невыразительным характером
- в) не всегда бывает честным и может обмануть
- г) всегда говорит только правду

Модель ответа: б

Задание 10. *Вы спросили у друга, нравится ли ему ваш костюм. Он дал положительную оценку. Выберите правильный вариант.*

- а) Нет слов!
- б) Вполне
- в) Что за костюм!
- г) Ничего!

Модель ответа: а

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 11.

Из ряда грамматических конструкций выберите те конструкции, которые при

реферировании текста помогают выделить главную информацию:

- 1) В статье вскользь затронута проблема *чего*?
- 2) Автор акцентирует внимание на *чём*?
- 3) В статье автор попутно (вскользь) уделяет внимание *чему*?
- 4) Автор обращает внимание на *что*?
- 5) Автор уделяет большое внимание *чему*?
- 6) В статье автор также касается вопроса *чего*?
- 7) Автор подчёркивает (отмечает) *что*?
- 8) В статье также упоминаются такие вопросы, как

Модель ответа: 2, 4, 5, 7

Задание 12.

Какому типу соответствуют тексты, в которых рассказывается о расположении предметов в пространстве и их признаках, о городах, зданиях, помещениях, о явлениях природы, о внешности и характере человека и может выражаться впечатление об увиденном:

- 1) тексты-описания;
- 2) тексты-повествования;
- 3) тексты-рассуждения
- 4) тексты-объяснения?

Модель ответа: 1

Задание 13.

Какому типу соответствуют тексты, которые отражают действия, события в их последовательности.

- 1) тексты-описания;
- 2) тексты-повествования;
- 3) тексты-рассуждения
- 4) тексты-объяснения?

Модель ответа: 2

Задание 14.

Какому типу соответствуют тексты, в которых, последовательно излагаются мысли конкретную тему, на поставленный вопрос, что-либо доказывается и делаются выводы.

- 1) тексты-описания;
- 2) тексты-повествования;
- 3) тексты-рассуждения
- 4) тексты-объяснения?

Модель ответа: 3

Задание 15.

Форма речи, обращенная к одному или группе слушателей (собеседников), иногда – к себе самому; активный вид речевой деятельности, рассчитанный на восприятие – это:

- 1) полилог;
- 2) диалог;
- 3) монолог

4) дискуссия?

Модель ответа: 3

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 16. Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?

- А. общеупотребительная лексика
- Б. разговорная лексика
- В. терминологическая лексика
- Г. эмоционально окрашенная лексика

Модель ответа: А

Задание 17. Для какого стиля речи характерна стандартизованность?

- А. научный
- Б. публицистический
- В. официально-деловой
- Г. разговорный

Модель ответа: В

Задание 18. В каком стиле речи уместно употребление междометий?

- А. научный
- Б. разговорный
- В. официально-деловой
- Г. во всех стилях речи

Модель ответа: Б

Задание 19. Сфера разговорного стиля

- А. бытовые отношения и неофициальная обстановка
- Б. письменное общение в сфере деловых отношений
- В. письменное общение в научной сфере
- Г. митинги и собрания

Модель ответа: А

Задание 20. Высшей формой общенародного языка является

- А. язык художественной литературы
- Б. литературный язык
- В. разговорный язык
- Г. научная речь

Модель ответа: Б

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 21. Вечером вы встретили преподавателя, который болел, и хотите узнать, будет ли завтра лекция. Выберите правильный вариант.

- а) Здравствуйте, преподаватель! Как вы себя чувствуете? У нас завтра будет лекция?
- б) Здравствуйте, Анна Петровна! Как дела? Давно не виделись. У нас завтра будет лекция?
- в) Здравствуйте, Анна Петровна! Как вы себя чувствуете? У нас завтра будет лекция?
- г) Здравствуйте! У нас завтра будет лекция?

Модель ответа: в

Задание 22. Вы встретили друга, с которым давно не виделись. Что вы ему скажете? Выберите подходящий вариант.

- а) Какая встреча! Сколько лет, сколько зим! Привет, Дима.
- б) Привет, Дима! Давай пообедаем в кафе.
- в) Какая встреча! Сколько лет, сколько зим! Здравствуйте, Дмитрий Николаевич!
- г) Привет, Дмитрий Николаевич!

Модель ответа: а

Задание 23. Вы едете в автобусе. Вы выходите на следующей остановке. Перед вами стоит мужчина. Что вы ему скажете?

- а) Ты выходишь?
- б) Дайте пройти.
- в) Простите, вы выходите?
- г) Пропустите!

Модель ответа: в

Задание 24. Вы опоздали на лекцию. Что вы скажете преподавателю?

- а) Здравствуйте! Я виноват перед вами. Я сегодня проспал.
- б) Здравствуйте! Простите за опоздание!
- в) Здравствуйте! Простите, что заставил вас долго ждать.
- г) Здравствуйте! Можно пройти?

Модель ответа: б

Задание 25. Вы приглашаете подругу в кино. Что вы скажете?

- а) Разрешите пригласить вас в кино.
- б) Мне хотелось бы пригласить вас в кино.
- в) Давай сходим в кино.
- г) Позволь пригласить тебя в кино.

Модель ответа: в

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.19 Русский язык

Задание 1. Подберите синоним к слову:

друг

Модель ответа: приятель

Задание 2. Подберите антоним к слову:

правда

Модель ответа: ложь или неправда или обман

Задание 3. Подставьте в предложение глагол **ехать** в прошедшем времени.

Такси _____ медленно.

Модель ответа: ехало

Задание 4. Образуйте причастие действительного залога настоящего времени от глагола **улыбаться** (в И.п. ед.ч. м.р.).

Модель ответа: улыбающийся

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 5. *Вставьте прилагательное, обозначающее черту характера.*

Ваш друг очень любит трудиться. Вы делаете ему комплимент: «Андрей, ты такой _____».

Модель ответа: трудолюбивый

Задание 6. *Закончите фразеологизм.*

Антон может сделать своими руками абсолютно всё. Вы делаете ему комплимент: «Ты такой молодец! Ты мастер _____».

Модель ответа: на все руки

Задание 7. *Вставьте подходящее отрицательное местоимение.*

Вы жалуетесь подруге, которая уехала в другую страну, что вы хотите поговорить, но рядом никого нет: «Мне _____ поговорить».

Модель ответа: не с кем

Задание 8. *Вставьте подходящее отрицательное местоимение.*

Вы поссорились с подругой. Она хочет с вами поговорить, но вы обижены на нее и не знаете, что ей сказать: «Мне _____ с тобой разговаривать».

Модель ответа: не о чем

Задание 9. *Вставьте подходящий глагол.*

Ваша подруга просит совета, в чем ей лучше пойти в ресторан. Вы ей советуете: «Думаю, тебе лучше _____ бежевый костюм».

Модель ответа: надеть

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 10.

Вставьте слово (для ответа используйте прилагательное единственного числа женского рода).

Самой важной функцией речи является _____.

Модель ответа: коммуникативная

Задание 11.

Какая форма речи используется со следующими коммуникативными целями: для сообщения информации, для воздействия на слушателей путем убеждения, для побуждения к действию или его предотвращения? (для ответа используйте существительное единственного числа, мужского рода)

Модель ответа: монолог

Задание 12.

Как называется форма речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя лицами? (для ответа используйте существительное единственного числа, мужского рода)

Модель ответа: диалог

Задание 13. Вставьте существительное единственного числа, мужского рода (для ответа используйте существительное единственного числа, мужского рода).

Форма речи, которая рассчитана больше, чем на двух человек – это

Модель ответа: полилог

Задание 14.

Как называется публичный спор, целью которого является выяснение и сопоставление разных точек зрения, поиск, выявление истинного мнения, нахождение правильного решения спорного вопроса? (для ответа используйте существительное единственного числа, женского рода)

Модель ответа: дискуссия

Дисциплина Б1.Б.23 Стилистика и культура речи

Задание 15. В русском языке существительные женского рода с суффиксами -ш (а) и -их (а) (*инструкторша, кассирша, дворничиха, врачиха*) характеризуются как стилистически _____

Модель ответа: сниженные

Задание 16. Ошибки, заключающиеся в употреблении языковых единиц (слов, словосочетаний, предложений), обладающих стилистической окраской, не соответствующей стилистической окраске всего текста, — это ошибки _____.

Модель ответа: стилистические

Задание 17. Ошибки, наблюдающиеся в образовании форм слов, в построении словосочетаний и предложений, — это ошибки _____.

Модель ответа: грамматические

Задание 18. Основная функция разговорной речи — это _____.

Модель ответа: общение

Задание 19. В каком стиле разрешается использовать все языковые средства?

Напишите в ответе только прилагательное в м.р. им.п.

Модель ответа: художественный

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 20. Вставьте подходящий глагол.

Вы сегодня плохо себя чувствуете и хотите отпроситься. Вы пишете сообщение преподавателю: «Ирина Викторовна, _____ меня, пожалуйста, с пары. Я заболел».

Модель ответа: отпустите

Задание 21. Вставьте подходящий глагол движения.

Вы впервые в Москве и спрашиваете прохожего: «Извините, вы не знаете, как _____ до Кремля?»

Модель ответа: дойти

Задание 22. Вставьте подходящий глагол движения.

Вы пришли в кафе и обращаетесь к официанту: «Пожалуйста, _____ меню. Мы хотим сделать заказ».

Модель ответа: принесите

Задание 23. Вставьте подходящее существительное.

Вы пишете заявление на имя декана, так как хотите сдать сессию досрочно: «Прошу Вашего _____ на досрочную сдачу экзаменов».

Модель ответа: разрешения

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 1. Составьте диалог в следующей ситуации.

Вы пропустили несколько занятий. Преподаватель требует объяснения. Извинитесь перед преподавателем, объясните причину неявки на занятия и пообещайте, что это больше не повторится.

Модель ответа:

- Дима, почему ты пропустил так много занятий?
- Елена Петровна, я много работаю. Извините меня, пожалуйста. Я постараюсь больше не пропускать.

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 2. Составьте диалог в следующей ситуации.

Вы собираетесь в театр и спрашиваете совета у подруги, что вам надеть.

Модель ответа:

- Аня, сегодня я иду в театр. Посоветуй, пожалуйста, что мне надеть.
- Я думаю, тебе лучше надеть голубое платье. Голубой цвет тебе очень идет.
- А какие туфли?
- Белые туфли на каблучке будут в самый раз.

ОПК-6

Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

Б1.Б.12 Основы филологии (1 семестр)

Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации (6 семестр)

Б1.Б.06 Информатика (7 семестр)

– Практики (блок 2):

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Вам необходимо подготовить доклад о древнеиндийской лингвистической традиции. Какие два интернет-ресурса для подготовки доклада вы выберете?

Запишите числа в порядке возрастания через запятую без пробела.

1. Индийская лингвистическая традиция [Электронный ресурс]. – https://ru.wikipedia.org/wiki/Индийская_лингвистическая_традиция
2. [Лабиринт: Книжный интернет-магазин.](https://www.labyrinth.ru) – <https://www.labyrinth.ru>
3. [Новости России и мира сегодня.](https://lenta.ru) – <https://lenta.ru>
4. Языкознание в Древней Индии [Электронный ресурс]. – https://studopedia.ru/10_295142_yazikoznanie-v-drevney-indii.html

Модель ответа: 1,4

Задание 2. Вам необходимо подготовить доклад об античной языковедческой традиции. Какие два интернет-ресурса для подготовки доклада вы выберете?

Запишите числа в порядке возрастания через запятую без пробела.

1. Античная языковедческая традиция // Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. – <https://bigenc.ru/linguistics/text/701534>
2. Античная языковедческая традиция // Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – <http://tapemark.narod.ru/les/035a.html>
3. Озон. – <https://www.ozon.ru>
4. Яндекс-маркет. – <https://market.yandex.ru>

Модель ответа: 1,2

Задание 3. Вам необходимо подготовить доклад о М.Ломоносове. Какие три интернет-ресурса для поиска материала вы выберете? Запишите числа в порядке возрастания через запятую без пробела.

1. <https://elibrary.ru>
2. <https://lenta.ru>
3. <https://lib.vsu.ru>
4. <https://vrnlib.ru/elektronnyi-katalog/>
5. <https://market.yandex.ru>

Модель ответа: 1,3,4

Задание 4. Вам необходимо подготовить доклад о русских языковедах 19 века. Какие три интернет-ресурса для подготовки доклада вы выберете? Запишите числа в порядке возрастания через запятую без пробела.

1. Большая российская энциклопедия [Электронный ресурс]. – <https://bigenc.ru>
2. Википедия [Электронный ресурс]. – <https://ru.wikipedia.org/wiki>
3. Лингвистический энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – <http://tapemark.narod.ru/les/>
4. Энциклопедический словарь экономики и права [Электронный ресурс]. – <https://rus-economic-law-dict.slovaronline.com>
5. Философский энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. – <https://rus-philosophy-enc.slovaronline.com>

Модель ответа: 1,2,3

Задание 5. Вам необходимо подготовить доклад об истории развития русского языкознания. Какие две работы из данного списка вы выберете? Запишите числа в порядке возрастания через запятую без пробела.

1. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // М.М. Бахтин. Эстетика словесного творчества. М., 1979.
2. Маслова В.А. Учение И.А.Бодуэна де Куртенэ о природе языка и его сущности // Филология и культура. Philology and culture. – 2015. – №2(40). – С.76-79.
3. Сусов И.П. История языкознания. – М.: Восток - Запад, 2006. – 295 с.
4. Тавастшерна С.С. Становление и развитие лингвистической традиции в Древней Индии: автореф. канд. ... филол. наук. – СПб, 2009. – 24 с.

Модель ответа: 2,3

Задание 6. Вам надо подобрать литературу по курсу «Основы филологии». Выберите две книги по курсу. Запишите числа в порядке возрастания через запятую без пробела.

1. Виноградов В.В. О теории художественной речи. М., 1971. – 240 с.
2. Рождественский Ю.В. Общая филология. М., 1996. – 326 с.
3. Чувакин А.А. Основы филологии: уч. пособие. – М.: Флинта : Наука, 2011. – 240 с.
4. Эко У. Как написать дипломную работу. М., 2001. – 240 с.

Модель ответа: 2,3

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 7. Выберите верный ответ

Информационная культура личности проявляется через:

1. навыки использования технических устройств (мобильный телефон, компьютер);
2. умение найти и извлечь нужную информацию из различных источников;
3. умение аналитически перерабатывать информацию;
4. умение эффективно использовать полученную информацию в своей деятельности;
5. все перечисленные навыки и умения.

Модель ответа: 5

Задание 8. Выберите верный ответ

С применением новых информационно-коммуникационных технологий возникли следующие проблемы:

1. интернет-плагиат;
2. интернет-зависимость;
3. снижение качества информации;
4. снижение достоверности информации;
5. все перечисленные проблемы.

Модель ответа: 5

Задание 9. Назовите элементы безопасности информации

1. Конфиденциальность – элемент, разрешающий доступ к информации исключительно юридически правомочным субъектам: клиентам, платформам (программам), процессам.
2. Целостность – элемент, гарантирующий её стабильность при намеренном (ненамеренном) преобразовании или уничтожении определенных данных.

3. Доступность – элемент, обеспечивающий пользователю беспрепятственно получать интересующую информацию и основные услуги в нужное для него время (покупка билетов, услуги в банках, оплата коммунальных платежей и т.д.);
4. Все перечисленные элементы.

Модель ответа: 4

Задание 10.

Выберите из ряда утверждений верное:

- 1) коммуникация возможна лишь при полном совпадении информационных потенциалов коммуникантов;
- 2) коммуникация возможна лишь при полном несовпадении информационных потенциалов коммуникантов;
- 3) коммуникация возможна лишь при неполном совпадении информационных потенциалов коммуникантов;
- 4) все ответы верны.

Модель ответа: 3

Задание 11.

Выберите вариант с правильным библиографическим оформлением по ГОСТу 2021 года:

- 1) Шарков Ф.И. Теория коммуникации / Ф.И. Шарков. – Москва : РИП-Холдинг, 2006. – 240 с.
- 2) Ф.И. Шарков. Теория коммуникации. – Москва : РИП-Холдинг, 2006. – 240 с.
- 3) Шарков Ф.И. Теория коммуникации, Москва : РИП-Холдинг : 2006 : 240 С.
- 4) Шарков Ф.И. Теория коммуникации / Ф.И. Шарков. – Москва : РИП-Холдинг, 2006.

Модель ответа: 1

Задание 12.

Выберите вариант с правильным библиографическим оформлением по ГОСТу 2021 года:

- 1) Учебное пособие. Информационная безопасность / В.В. Гафнер. – Ростов на Дону : Феникс, 2010. – 324 с.
- 2) Гафнер В.В. Информационная безопасность : учебное пособие / В.В. Гафнер. – Ростов на Дону : Феникс, 2010. – 324 с.
- 3) Гафнер В.В.. Учебное пособие. Информационная безопасность / Ростов на Дону : Феникс, 2010. – 324 с.
- 4) Гафнер В.В. Информационная безопасность / Гафнер В.В. – Ростов на Дону : Феникс, 2010. – 324 с.

Модель ответа: 2


Дисциплина Б1.Б.06 Информатика

Задание 13. Сколько документов можно одновременно открыть в редакторе Word?

- 1) Только один
- 2) Не более трех
- 3) Сколько необходимо
- 4) Зависит от задач пользователя и ресурсов компьютера

Модель ответа: 4





Задание 14. Какую кнопку надо нажать для вставки скопированного текста в Microsoft Word?

- 1) 

- 2) 
- 3) 
- 4) 

Модель ответа: 3

Задание 15. Какую кнопку в Microsoft Word нужно нажать для создания нумерованного списка литературы?

- 1) 
- 2) 
- 3) 
- 4) 

Модель ответа: 1

Задание 16. Что означает, если отдельные слова в документе Word подчеркнуты красной волнистой линией?

- 1) Это означает, что шрифтовое оформление этих слов отличается от принятых в документе
- 2) Это означает, что эти слова занесены в буфер обмена и могут использоваться при наборе текста
- 3) Это означает, что в этих словах необходимо изменить регистр их написания
- 4) Это означает, что, по мнению Word, в этих словах допущены ошибки

Модель ответа: 4





Задание 17. Как перенести фрагмент текста из начала в середину документа?

- 1) Стереть старый текст, и набрать его на новом месте
- 2) Вырезать фрагмент текста, поместив его в буфер обмена. Затем установить курсор в середину документа, выполнить команду "Вставить"
- 3) Выделить фрагмент текста, скопировать его в буфер обмена, установить курсор в середину документа, выполнить команду "Вставить"
- 4) Данная операция в редакторе Word недоступна

Модель ответа: 2

Задание 18.

Какую нужно нажать кнопку в Microsoft Word для создания таблицы?

- 1) 
- 2) 
- 3)  *
- 4) 

Модель ответа: 3

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 19. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Маслова В.А. Русский язык как совокупность кодов: растительного, архитектурного, духовного и др. / В.А. Маслова // Ученые записки Таврического

национального университета им. В. И. Вернадского. – Серия «Филология. Социальные коммуникации». – Том 24(63) №1. – Часть 1. – Киев, 2011. – С. 137-140.

Какой поиск вы зададите?

- 1) по фамилии автора
- 2) по названию статьи
- 3) по названию сборника

Модель ответа: 3

Задание 20. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Гудков Д.Б. Телесный код русской культуры: материалы к словарю. / Д.Б. Гудков, М.Л. Ковшова. – М.: Гнозис, 2007. – 288 с.

Какой поиск вы зададите?

- 1) по фамилии автора
- 2) по названию статьи
- 3) по названию сборника

Модель ответа: 1

Задание 21. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

«Русский медведь»: История, семиотика, политика / [под ред. О.В. Рябова и А. де Лазари]. – М.: Новое литературное обозрение, 2012. – 368 с.

Какой поиск вы зададите?

- 1) по фамилии редактора
- 2) по названию книги
- 3) по названию издательства

Модель ответа: 2

Задание 22. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Телия В.Н. Внутренняя форма и ее роль в функционировании значения слов и фразеологизмов // Семантика языковых единиц: Материалы 3-й межвузовской научно-исследовательской конференции. – М., 1993. – С. 55-59.

Какой поиск вы зададите?

- 1) по фамилии автора
- 2) по названию статьи
- 3) по названию сборника

Модель ответа: 3

Задание 235. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Синтаксис: практическое пособие по русскому языку как иностранному / И.С. Иванова, Л.М. Карамышева, Т.Ф. Куприянова, М. Г. Мирошникова. – СПб. : Златоуст, 2009. – 363 с.

Какой поиск вы зададите?

- 1) по фамилии первого автора
- 2) по названию книги
- 3) по названию издательства

Модель ответа: 2

Задание 24. Какой из данных электронных ресурсов подойдет для научной работы?

1. Капелюшник Е.В. Человек сквозь призму кулинарного кода культуры [Электронный ресурс]. – <http://journals.tsu.ru/uploads/import/858/files/345-011.pdf>
2. Русская кухня. – <https://foodandhealth.ru/kuhni/russkaya-kuhnya/>
3. [Русская кухня – 929 домашних вкусных рецептов приготовления. – https://1000.menu/catalog/russkaya-kuxnya](https://1000.menu/catalog/russkaya-kuxnya)

Модель ответа: 1

Задание 25. Какой из данных электронных ресурсов подойдет для научной работы?

Наука о дружбе: как мы обретаем и теряем друзей [Электронный ресурс]. – <https://hi-news.ru/research-development/nauka-o-druzhbe-kak-my-obretaem-i-teryaem-druzej.html>

Фуад Али Нажва Концепт «ДРУЖБА» в русской лингвокультуре (на материале пословиц и поговорок русского языка) // Преподаватель 21 век. – 2019. – С. 395-406. [Электронное издание]. – <https://cyberleninka.ru/article/n/kontsept-druzhba-v-russkoy-lingvokulture-na-materiale-poslovits-i-pogovorok-russkogo-yazyka>

Что такое дружба: 10 признаков настоящей дружбы [Электронный ресурс]. – <https://dnevnik-znaniy.ru/znaj-i-umej/chto-takoe-druzhba.html>

Модель ответа: 2

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.Б.12 Основы филологии

Задание 1. Закончите предложение. Запишите в ответе прилагательное в правильной форме.

Умение поиска нужной информации и ее использования, от работы с библиотечными каталогом до просмотра информации в сети Интернет – это _____ культура.

Модель ответа: информационная

Задание 2. Закончите предложение. Запишите в ответе прилагательное в правильной форме.

Комплекс знаний, умений, навыков, обеспечивающих эффективное использование справочно-библиографического аппарата и фонда библиотеки – это _____ культура.

Модель ответа: библиографическая

Задание 3. Закончите предложение. Запишите в ответе существительное в правильной форме.

Совокупность расположенных по определённым правилам библиографических записей на документы, раскрывающих состав и содержание фонда библиотеки – это библиотечный _____.

Модель ответа: каталог

Задание 4. Закончите предложение. Запишите в ответе прилагательное в форме им.п..

Библиотечный каталог, в котором карточки располагаются по алфавиту фамилий авторов или названий книг и других документов, называется _____.

Модель ответа: алфавитный

Задание 5. Закончите предложение. Запишите в ответе прилагательное в форме им.п..

Библиотечный каталог, в котором описания документов располагаются по отраслям знания в соответствии с определённой системой классификации, называется _____.

Модель ответа: систематический

Задание 6. Закончите предложение. Запишите в ответе прилагательное в форме

им.п..

Совокупность библиографических сведений о документе, включающих его автора, название, место и время издания и т.д., приведенных по определенным правилам и необходимых для идентификации документа, называется _____ описание.

Модель ответа: библиографическое

Задание 7. Заполните пропуск. Запишите в ответе существительное в правильной форме.

Поиск информации в электронном каталоге может осуществляться по следующим параметрам:

по _____ автора

по названию документа

по ключевым словам, относящимся к тематике издания

Модель ответа: фамилии

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 8.

Впишите слово (существительное во множественном числе, в родительном падеже)

Преодоление шумов может быть достигнуто путём использования избыточности _____.

Модель ответа: сигналов

Задание 9.

Впишите слово (существительное женского рода в форме единственного числа)

С точки зрения Шеннона, _____ является противоположностью энтропии (хаоса, неопределённости, беспорядка).

Модель ответа: информация

Задание 10.

Впишите слово (прилагательное)

Коммуникация имеет _____ характер.

Модель ответа: знаковый

Задание 11.

Впишите слово (прилагательное в родительном падеже)

Коммуникация как информационное взаимодействие основана на принципе _____ связи

Модель ответа: обратной

Задание 12.

Впишите слово (прилагательное)

Чем более _____ сигнал (знак), тем он более информативный.

Модель ответа: редкий

Задание 13.

Впишите слово (количественное числительное)

Всего _____ законов коммуникации.

Модель ответа: пять

Дисциплина Б1.Б.06 Информатика

Задание 14. Назовите устройство для вывода информации на печать.

Модель ответа: принтер

Задание 15. Устройство для визуального отображения информации в виде текста, таблиц, чертежей, рисунков и т.д. называется _____.

Модель ответа: монитор

Задание 16. Процесс внесения изменений в уже имеющийся текст – это _____.

Модель ответа: редактирование

Задание 17. Назовите устройство, позволяющее вводить в ПК изображение с бумаги.

Модель ответа: сканер

Задание 18. Закончите предложение.

Графическая или текстовая информация, которая находится сверху или внизу страницы (над верхним или под нижним полем), – это _____.

Модель ответа: колонтитул / колонтитулы

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 19. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Словарь русской пищевой метафоры. – Том 1: Блюда и продукты питания / сост. А. В. Боровкова, М. В. Грекова, Н. А. Живаго, Е. А. Юрина; под ред. Е.А. Юриной. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2015. – 428 с.

По какому параметру вы будете искать данную книгу? В ответе запишите словосочетание «по + существительное в дат.п. + существительное в род.п.»

Модель ответа: по названию книги / работы / словаря

Задание 20. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Маковский М. М. Сравнительный словарь мифологической символики в индоевропейских языках. Образ мира и миры образов / М.М. Маковский. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 415 с.

По какому параметру вы будете искать данную книгу? В ответе запишите словосочетание «по + существительное в дат.п. + существительное в род.п.»

Модель ответа: по фамилии автора

Задание 21. Вам нужно найти в электронном каталоге следующую работу:

Холманских И.В. Культурно-национальная специфика эталонов сравнения в КФЕ / И.В. Холманских // Славянские духовные традиции Сибири. – Тюмень, 1999. – С. 66-69.

По какому параметру вы будете искать данную книгу? В ответе запишите словосочетание «по + существительное в дат.п. + существительное в род.п.»

Модель ответа: по названию сборника

Задание 22. Для какой научной темы подойдет данная подборка работ? В ответе запишите существительное в им.п.

Буянова Л. Ю. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство языковой концептуализации сферы моральных качеств личности: монография / Л. Ю. Буянова, Е. Г. Коваленко ; М-во образования и науки Российской Федерации,

Кубанский гос. ун-т . – Москва : Флинта : Наука, 2012

Добровольский Д. О. Национально-культурная специфика во фразеологии / Д. О. Добровольский . – Вопросы языкознания, 1997. – № 6. – С. 37-48.

Копыленко М. М. Очерки по общей фразеологии / М. М. Копыленко, З. Д. Попова. – Воронеж, 1989.

Телия В.Н. Русская фразеология: семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1996.

Модель ответа: фразеология

Задание 23. Для какой научной темы подойдет данная подборка работ? В ответе запишите сочетание «существительное в им.п. + существительное в род.п.»

Бердников Г. Чехов в современном мире // Вопросы литературы. – 1980. – № 1. – С. 65-97.

Буняева М.В. Психология чеховских художественных произведений // Северо-Кавказский психологический вестник. – 2011. – № 9/3. – С. 43-46.

Ходжаева М.Д. Мир чеховских рассказов // Вестник ТГУПБП. – 2010. – №2(42). – С.118-123.

Модель ответа: творчество Чехова

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.Б.06 Информатика

Задание 1. Какую последовательность действий надо выполнить, чтобы начать работу над курсовым проектом на компьютере?

Модель ответа: создать новый файл, набрать нужный текст, отформатировать текст, сохранить файл

Дисциплина Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации

Задание 2.

Назовите 4 коммуникативных барьера, обусловленных факторами окружающей среды.

Модель ответа: В качестве коммуникативных барьеров выступают акустические помехи, отвлекающая окружающая обстановка, температурные условия, погодные условия

ПК-1

Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литератур (литература), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.В.05 Практика русской речи (1-8 семестр);

- Б1.В.01 Мировая художественная культура (5 семестр)
- Б1.В.03 Теория литературы (7 семестр)
- Б1.В.08 Русский язык как иностранный (5-6 семестры)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 1. Проанализируйте контекст и выберите подходящий глагол.

Позвольте _____ вам талантливого архитектора из Санкт-

- а) представить
- б) познакомиться
- в) представиться

Модель ответа: а

Задание 2. Проанализируйте контекст. Выберите подходящий глагол – НСВ или СВ.

Не _____ окно, в комнате и так холодно.

- а) открывай
- б) открой

Модель ответа: а

Задание 3. Проанализируйте контекст и выберите подходящий союз что/когда/чтобы

Преподаватель сказал нам, _____ мы дома прочитали рассказ.

Он сказал, _____ это очень интересный рассказ.

Модель ответа: (задание на соответствие)

Преподаватель сказал нам, [чтобы] мы дома прочитали рассказ.

Он сказал, [что] это очень интересный рассказ.

Задание 4. Проанализируйте примеры перевода прямой речи в косвенную.

Выберите правильный вариант.

«Вы довольны экскурсией?» – спросила Анна Петровна студентов.

- а) Анна Петровна спросила студентов, что довольны ли они экскурсией.
- б) Анна Петровна спросила студентов, довольны ли они экскурсией.
- в) Анна Петровна спросила студентов, чтобы они довольны экскурсией.

Модель ответа: б

Задание 5. Проанализируйте контекст и выберите подходящий фразеологизм.

На улице такая отвратительная погода, что даже _____.

- а) собачий холод
- б) нос на улицу не хочется высовывать
- в) замерз как собака

Модель ответа: б

Дисциплина Б1.В.01 Мировая художественная культура

Задание 7. Выберите правильный вариант.

Пирамиды сооружали в:

- а) Древнем Египте;
- б) Древней Греции;
- в) Древнем Риме.

Модель ответа: а

Задание 8. Выберите правильный вариант.

Афродита – богиня:

- а) плодородия;
- б) охоты;
- в) любви.

Модель ответа: в

Задание 9. Выберите правильный вариант.

Искусство возрождения зародилось в:

- а) Италии;
- б) Германии;
- в) Франции.

Модель ответа: а

Задание 10. Выберите правильный вариант.

«Возвращение блудного сына» написал:

- а) Караваджо;
- б) Рембрандт;
- в) Веласкес.

Модель ответа: б

Задание 11. Выберите правильный вариант.

Вершиной творчества Андрея Рублева является:

- а) «Троица»;
- б) «Архангел Михаил»;
- в) «Спас».

Модель ответа: а

Дисциплина Б1.В.03 Теория литературы**Задание 12. Найдите пример использования метафоры в четверостишии:**

Горит восток зарею новой
Уж на равнине, по холмам
Грохочут пушки. Дым багровый
Кругами всходит к небесам
(А. С. Пушкин)

- а) Горит восток зарею новой
- б) Грохочут пушки
- в) Дым багровый

Модель ответа: а

Задание 13. Найдите пример использования эпитета в предложении:

Перед нами Знаменская площадь и вокзал Петербургско-Московской железной дороги, за постепенной постройкой которого в конце сороковых годов с жадным вниманием и сочувствием следил Белинский, живший на берегу Лиговки близ Невского, в

небольшом деревянном доме, выходявшем окнами на строящееся здание
(А.Ф. Кони)

- а) в небольшом деревянном доме
- б) с жадным вниманием и сочувствием
- в) на строящееся здание

Модель ответа: б

Задание 14. Найдите пример использования анафоры в отрывке из статьи «Интеллигенция и революция» (1918):

Русской интеллигенции – точно медведь на ухо наступил: мелкие страхи, мелкие словечки. Не стыдно ли издеваться над безграмотностью каких-нибудь объявлений или писем, которые писаны доброй, но неуклюжей рукой? Не стыдно ли гордо отмалчиваться на «дурацкие» вопросы? Не стыдно ли прекрасное слово «товарищ» произносить в кавычках?

(А.А. Блок)

- а) медведь на ухо наступил
- б) неуклюжая рука
- в) Не стыдно... Не стыдно... Не стыдно

Модель ответа: в

Задание 15. В тексте стихотворения многократно повторяется звук «е». Как называется такой приём звуковой организации текста?

Мело, мело по всей земле

Во все пределы.

Свеча горела на столе,

Свеча горела.

(Б.Л. Пастернак)

- а) ассонанс
- б) аллитерация

Модель ответа: а

Задание 16. В тексте стихотворения многократно повторяется звук «ш». Как называется такой приём звуковой организации текста?

Свищет ветер, серебряный ветер

В шелковом шелесте снежного шума...

(С. А. Есенин)

- а) ассонанс
- б) аллитерация

Модель ответа: б

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 17. Проанализируйте контекст и определите, глагол с какой приставкой необходимо использовать – надевать/надеть или одевать/одеть. Выберите подходящий глагол. Поставьте глагол в правильную форму.

_____ шапку, на улице холодно.

Модель ответа: надень

Задание 18. Составьте из двух предложений одно, используя несогласованные определения. Выберите правильный вариант.

За столом сидел мужчина. На нём были голубая рубашка и синий джемпер.

- а) За столом сидел мужчина в голубой рубашке и синем джемпере.
- б) За столом сидел мужчина с голубой рубашкой и синим джемпером.

Модель ответа: а

Задание 19. Проанализируйте контексты. Прочитайте правило употребления полных и кратких прилагательных. Верно оно или нет?

У каждой женщины должно быть хотя бы одно чёрное **короткое** платье.

Этот костюм мне **широк** в плечах.

В функции определения всегда используется полная форма прилагательного, а в функции сказуемого – краткая форма.

а) верно

б) неверно

Модель ответа: верно

Задание 20. Проанализируйте контекст. Выберите правильную форму прилагательного.

Это платье мне не подходит по размеру: оно мне _____.

а) велико

б) большое

Модель ответа: а

Задание 21. Постройте из двух простых предложений одно сложное, выразив условные отношения. Выберите правильный вариант.

Мы поедем на экскурсию. Я возьму фотоаппарат

а) Если я возьму фотоаппарат, то мы поедем на экскурсию.

б) Если мы поедем на экскурсию, то я возьму фотоаппарат.

Модель ответа: б

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 22. Проанализируйте примеры и определите, в каком числе употребляются названия ягод, фруктов и овощей. Выберите верное правило.

Я люблю виноград, малину и арбузы. Взвесьте мне килограмм вишни.

Я люблю яблоки, груши и апельсины. Взвесьте мне килограмм яблок.

Купи два килограмма картошки и полтора килограмма помидоров. Больше всего из овощей я люблю картошку, помидоры, огурцы и болгарский перец. В магазине продаются черешня, клубника, яблоки, груши, лимоны, хурма.

а) Названия всех ягод (кроме существительного *арбуз*) употребляются только в единственном числе. Названия всех фруктов употребляются и в единственном, и во множественном числах (искл. *хурма* – ед.ч.). Названия овощей (кроме существительных *огурец, помидор, кабачок, баклажан, тыква, дыня*) употребляются только в единственном числе.

б) Названия всех ягод и фруктов употребляются и в единственном, и во множественном числах (искл. *хурма* – ед.ч.). Названия овощей употребляются только во множественном числе.

Модель ответа: а

Задание 23. Прочитайте данный текст. Соответствует ли он научному стилю?

Ты знаешь, что научный стиль используется в трудах учёных для описания результатов исследования? Представляешь, основная цель научного стиля – сообщение о разнообразных явлениях окружающего мира. Я думаю, что научные работы представляют собой описание каких-либо фактов, в них устанавливаются закономерные связи между фактами и явлениями, доказываются определённые предположения (гипотезы).

- а) соответствует
- б) не соответствует

Модель ответа: б

Задание 24. В данном предложении использованы синонимы: *фильмы-картины, режиссеры-авторы*. Определите их функцию.

В кинофестивале приняли участие не только фильмы известных режиссёров, но и картины молодых авторов

- а) усиление признака (идеографическая)
- б) стилистическая
- в) уточнение понятия, подчеркивание различия между синонимами (идеографическая)

Модель ответа: б

Задание 25. В предложении использовано устаревшее слово – *веси*. Определите его функцию.

О русские веси и грады! Прошёл я немало путей (Е. Винокуров).

- а) создание колорита эпохи
- б) создание торжественного стиля

Модель ответа: б

Задание 26. В предложении использовано устаревшее слова – *князь, бояр*. Определите их функцию.

Твердой рукой держал князь Константин бояр своих (Д.Балашов).

- а) создание колорита эпохи
- б) создание торжественного стиля

Модель ответа: а

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 1. Проанализируйте контекст и вставьте подходящее слово

У моего кота очень распространённая _____ - Мурзик.

Модель ответа: кличка

Задание 2. Проанализируйте контекст и вставьте подходящий глагол.

Я плохо себя чувствую. У меня _____ голова.

Модель ответа: болит

Задание 3. Проанализируйте контекст и вставьте подходящий переходный глагол движения без приставки в правильной форме.

Ребёнок устал, поэтому мама _____ его домой на руках.

Модель ответа: несёт/несёт

Задание 4. Проанализируйте контекст и вставьте подходящий союз

Врач сказал больному, _____ ему нужно больше гулять, отдыхать и есть больше овощей и фруктов.

Модель ответа: что

Задание 5. Проанализируйте контекст и вставьте подходящие глаголы зовут/назывался/называет

Раньше Санкт-Петербург _____ Ленинград.

Модель ответа: назывался

Дисциплина Б1.В.01 Мировая художественная культура

Задание 6. Назовите автора картины «Последний день Помпеи», запишите только фамилию автора.

Модель ответа: Брюллов

Задание 7. Назовите автора балета «Лебединое озеро», запишите только фамилию автора.

Модель ответа: Чайковский

Задание 8. Какой жанр русского фольклора лежит в основе картин В. Васнецова «Аленушка», «Иван-царевич на сером волке», «Царевна-лягушка»?

Модель ответа: сказка

Задание 9. Какой древнерусский памятник лег в основу либретто оперы А. Бородина «Князь Игорь»? Запишите название произведения (4 слова).

Модель ответа: Слово о полку Игореве

Задание 10. Назовите автора стихотворения «Я вас любил...».

Модель ответа: Пушкин

Дисциплина Б1.В.03 Теория литературы

Задание 11. Назовите вид рифмовки в приведённом четверостишии, записать ответ в форме словосочетания:

Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя;
То, как зверь, она завоет,
То заплачет, как дитя...
(А.С. Пушкин)

Модель ответа: перекрестная рифма

Задание 12. Назовите вид рифмовки в приведённом четверостишии, записать ответ в форме словосочетания:

Там ступа с Бабою-Ягой
Идет, бредет сама собой;
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!

Модель ответа: парная/смежная рифма

Задание 13. Назовите вид тропа, используемый в приведённом отрывке:
«Как цветы на заре, так и люди в любви хорошеют...»

(В. Федоров)

Модель ответа: сравнение

Задание 14. Назовите вид тропа, используемый в тексте:

«Ему как мавзолеей земля
На миллион веков...»

(С. Орлов)

Модель ответа: гипербола

Задание 15. В данном отрывке есть выражение *серб гулял*, в котором происходит

перенесение свойств одушевленных предметов на неодушевленные. Как называется такой прием?

Где бодрый серп гулял и падал колос,

Теперь уж пусто все — простор везде...

(Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»)

Модель ответа: олицетворение

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 16. Вставьте подходящее слово во фразеологизм.

Они похожи как две _____ воды.

Модель ответа: капли

Задание 17. Замените выделенное согласованное определение несогласованным.

Запишите только словосочетание (сущ. в им.п. + предлог в + сущ. в вин.п.)

У меня есть полосатый костюм – У меня есть _____

Модель ответа: костюм в полоску

Задание 18. Проанализируйте контекст и подберите подходящий фразеологизм о характере человека. Фразеологизм состоит из 4 слов.

Маша сама не знает, чего хочет, у неё _____

Модель ответа: семь пятниц на неделе

Задание 19. Проанализируйте контекст и подберите подходящий фразеологизм о характере человека. Фразеологизм состоит из 4 слов.

Володя, какой ты молодец! Ты всё умеешь, просто _____.

Модель ответа: мастер на все руки

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 20. В данном предложении использованы антонимы: любимая-разлюбленная. Определите их функцию. В ответе запишите одно слово.

Сколько просьб у любимой всегда, У разлюбленной просьб не бывает (А. Ахматова).

Модель ответа: антитеза

Задание 21. В данном предложении использованы антонимы: красоты их безобразной. Определите их функцию. В ответе запишите одно слово.

Но красоты их безобразной Я скоро таинство постиг (М. Лермонтов).

Модель ответа: оксюморон

Задание 22. Прочитайте предложение, найдите в нем синонимы, которые служат для уточнения понятия. Запишите два слова через запятую со строчной буквы

Чувствую невысказанный вопрос: боялся ли? Конечно, боялся. Может, иногда и трусил. (В.Быков).

Модель ответа: боялся, трусил

Задание 23. Прочитайте предложение, найдите в нем индивидуально-авторский неологизм, выпишите его.

Наталье Дагаевой 35 лет, «стюардесит» уже 15 лет (Из газеты).

Модель ответа: стюардесит

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б1.В.05 Практика русской речи

Задание 1. От русского имени можно образовать очень много производных форм. Какие формы русского имени существуют? От чего зависит их употребление?

Модель ответа: Формы имени: полное, краткое, уменьшительно-ласкательное. Употребление разных форм имени зависит от степени официальности обстановки, степени знакомства и возраста говорящих.

Дисциплина Б1.В.08 Русский язык как иностранный

Задание 2.

Ваши родители против вашей дружбы с одноклассником, потому что

Подберите три фразеологизма, характеризующие человека, которые могут использовать родители при аргументации своего мнения. Объясните свой выбор.

Модель ответа:

мой друг не от мира сего, у него семь пятниц на неделе он ни рыба, ни мясо. Все эти фразеологизмы отрицательно характеризуют человека.

ПК-2

Способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков (5 семестр)
- Б1.В.09 Славянский язык (5-6 семестр)
- Б1.В.02 Общее языкознание (7 семестр)

– Практики (блок 2):

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (2 семестр)

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

- Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 1. Выберите год рождения Николая Васильевича Гоголя.

- а) 1808
- б) 1809
- в) 1810
- г) 1811

Модель ответа: б

Задание 2. Какое из перечисленных произведений Н.В. Гоголя не входит в цикл «Петербургские повести»?

- а) «Невский проспект»
- б) «Нос»
- в) «Вий»
- г) «Портрет»

Модель ответа: б

Задание 3. Кто из однофамильцев немецких писателей стал героем повести «Невский проспект»?

- а) Гримм
- б) Шиллер
- в) Гёте
- г) Шопенгауэр

Модель ответа: б

Задание 4. Какое из произведений Н.В. Гоголя посвящено художнику?

- а) «Портрет»
- б) «Записки сумасшедшего»
- в) «Женитьба»
- г) «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»

Модель ответа: а

Дисциплина Б1.В.09 Славянский язык

Задание 5. Среди инославянских аналогов найдите чешское слово

- а) пчела,
- б) pszczoła,
- в) čbela,
- г) včela.

Модель ответа: г

или

Среди инославянских аналогов найдите болгарское слово

- а) червоний,
- б) červený,
- в) червен,
- г) czerwony

Модель ответа: в

Задание 6. Среди инославянских аналогов найдите чешское слово

- а) река,

- б) ріка,
- в) рака,
- г) řeka

Модель ответа: г

Или

Среди инославянских аналогов найдите болгарское слово
дърво, drevo, дрво, дерево, drzewo.

Модель ответа: дърво (1 б.)

Задание 7. В ряду родственных слов найдите существительное (-ые) – чешский язык:

- а) lidský,
- б) lidsky,
- в) lidstvo,
- г) lidskost

Модель ответа: множественный выбор

lidstvo, lidskost

или

В ряду родственных слов найдите существительное (-ые) – болгарский язык:

- а) правя,
- б) правене,
- в) правилен,
- г) правителството,
- д) правителствен.

Модель ответа: множественный выбор

правене, правителството

Задание 8. В ряду родственных слов найдите существительное (-ые) – чешский язык:

- а) starý,
- б) stařík,
- в) star,
- г) starost

Модель ответа: множественный выбор

stařík, starost

или

В ряду родственных слов найдите существительное (-ые) – болгарский язык:

- а) ум,
- б) умник,
- в) умен,
- г) по-умен,
- д) най-умният

Модель ответа: ум, умник

Дисциплина Б1.В.02 Общее языкознание

Задание 9. Сравнительно-исторический метод в языкознании – это:

- а) совокупность приемов исследования конкретного языка на разных этапах его развития;
- б) совокупность приемов исследования конкретного языка на определенном этапе его развития;

- в) совокупность приемов исследования языков для установления степени родства между языками, реконструкции праязыков;
- г) совокупность приемов исследования языков для установления их общих и отличительных черт.

Модель ответа: в

Задание 10. *Какое понимание соотношения языка и мышления отражено в словах В.Гумбольдта «Язык подобен сетке, которая набрасывается на познаваемую действительность»*

- а) мышление и язык не зависят друг от друга;
- б) мышление определяется языком;
- в) мышление и язык взаимосвязаны и относительно автономны.

Модель ответа: б

Задание 11.. *Выберите метод, адекватный цели исследования*

Цель исследования: выявить национальные особенности семантики слов одного языка на фоне другого.

- а) контрастивный;
- б) сопоставительный;
- в) компонентный анализ;
- г) контекстуальный анализ.

Модель ответа: а

Задание 12. *Выберите метод, адекватный цели исследования*

Цель исследования: выявить особенности семантики и употребления слов в текстах писателя.

- а) дифференциальный анализ;
- б) трансформационный;
- в) компонентный анализ;
- г) контекстуальный анализ.

Модель ответа: г

Задание 13. *Исследовать коннотацию слова означает*

- а) анализировать сочетаемость;
- б) анализировать компоненты значения слова;
- в) анализировать оценочную, эмоциональную, экспрессивную, стилистическую характеристики слова.

Модель ответа: в

Дисциплина Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (2 семестр)

Задание 14. *Установите соответствие произведений устного народного творчества и их жанров.*

- а) Снег глубок — год хорош.
- б) Мать толста. Дочь красна. Сын-сокол под небеса ушел.

- 1) загадка
- 2) примета

Модель ответа: задание на соответствие

а-2, б-1

Задание 15. Установите соответствие произведений устного народного творчества и их жанров.

- а) Азбука — к мудрости ступенька.
- б) Десятая вода на киселе.

- 1) поговорка
- 2) пословица

Модель ответа: задание на соответствие

а-1, б-1

Задание 16. Какой из тропов определяет смысл подблюдной песни?

За рекой мужики живут богатые,
Гребут жемчуг лопатами.

Кому вынется, тому сбудется,
Скоро сбудется, не минется.

- а) аллегория
- б) символ
- в) сравнение
- г) эпитет

Модель ответа: а

Задание 17. Укажите образ-символ невесты в свадебной поэзии.

- а) лебедушка
- б) кика
- в) серый гусь
- г) виноград

Модель ответа: а

Дисциплина Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Задание 18. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

В каком варианте ответа содержится верная характеристика губно-зубных и губно-губных фонем?

С'алó нáша вóл'ныйá бýла / крууóм в л'асáх / тут ў С'аб'íр'и с'ал'íл'ис' / а ў л'és'е д'íк'íйá кóзы вад'íл'ис' // вот анá аткúда Каз'íнка / д'ик'íйá кóзы бýл'и крууóм

- 1) [в] – это губно-зубная фонема (вóл'ныйá);
- 2) [ў] – это губно-зубная фонема (ў л'és'е);
- 3) [в] – это губно-губная фонема (вóл'ныйá);
- 4) в тексте нет губно-губных и губно-зубных фонем

Модель ответа. 1

Задание 19. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

К какому роду относится слово село в представленном говоре?

С'алó нáша вóл'ныйá бýла

- 1) к среднему роду;
- 2) к мужскому роду;
- 3) к женскому роду;
- 4) являются словами общего рода.

Модель ответа. 3

Задание 20. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

Прочитайте текст. Определите, к какому наречию относится говор.

Сп'ирва́-т мы је́з'д'ил'и нъ лъшад'е́. Ну́, д'е́т'и, ја ишо́ зб'е́јају, ишо́ схажу́, прин'асу́, а вы́ ъдыха́т'и. А ја их фс'е́х сабрала́, д'ит'е́ј, у мн'а иу́ быль ч'ет'в'о́ра. Јим туды́ нъбрала́ прадуктьф, фс'аво́ там, и нъбра́л'и жълуд'е́ј, ло́шат' зъпр'ау́л'и, ује́хъл'и, пр'ије́хъл'и, паб'е́дъл'и.

- 1) к севернорусскому наречию;
- 2) к южнорусскому наречию;
- 3) к среднерусским говорам;
- 4) невозможно определить наречие

Модель ответа: 2

Задание 21. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

Прочитайте текст. Определите, к какому наречию относится говор.

Пшоны́ ум'н'а́ ужó н'е́т, а то ка́шу ис пшоны́ свар'ила́ бы, ц'агуно́к йес'. Ланно́ йа карто́шка свар'у́. Ве́ц'о́р с потоло́ку гр'ес' сма́х'ивала. Фс'е́ потоло́к'и нао́ ом'м'ес'т'и́, а потом б'ил'и́т. Но́ц'у́ был дош́ а по́сл'и до́ж'а оводá зла́йа. Овод'и́шка д'ибайут (д'и́бат' = кусать) с'ил'но́, аш кроу́ ц'и́у́кн'от.

- 1) к севернорусскому наречию;
- 2) к южнорусскому наречию;
- 3) к среднерусским говорам;
- 4) невозможно определить наречие.

Модель ответа. 1

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Задание 22. *Чем различаются объект и предмет исследования? Выберите правильный вариант.*

- 1) Объект - это явление в целостности, а предмет - это конкретное свойство объекта, которое подвергают изучению.
- 2) Предмет - это явление в целостности, а объект - это конкретное свойство объекта, которое подвергают изучению.

Модель ответа: 1

Задание 23. *В чем разница между целью и задачей исследования? Выберите правильный вариант.*

- 1) Задача - это конечный результат исследования, а цель - один из промежуточных этапов на пути к цели.
- 2) Цель - это конечный результат исследования, а задача - один из промежуточных этапов на пути к цели.

Модель ответа: 2

Задание 24. *Что такое методы исследования? Выберите правильный вариант.*

- 1) Это цель, которую ставит перед собой исследователь.
- 2) Это выбор объекта исследования.
- 3) Это способ познания предмета исследования.

Модель ответа: 3

Задание 25. Первая глава выпускной квалификационной работы – это

- 1) теоретическая часть работы

2) практическая часть работы

Модель ответа: 1

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков

Задание 1. Из какого произведения Н.В. Гоголя эта цитата:

«Это был художник. Не правда ли, странное явление? Художник петербургский! Художник в земле снегов, художник в стране финнов, где все мокро, гладко, ровно, бледно, серо, туманно».

Модель ответа: Невский проспект

Задание 2. В каком городе живет герой повести Н.В. Гоголя «Невский проспект» художник Пискарев. В ответе запишите название города в именительном падеже.

Модель ответа: Санкт-Петербург

Задание 3. Кто написал повесть «Портрет»? Запишите только фамилию автора.

Модель ответа: Гоголь

Задание 4. Кто по профессии главный герой повести Н.В. Гоголя «Портрет» Чартков?

Модель ответа: художник

Дисциплина Б1.В.09 Славянский язык

Задание 5. Напишите по-чешски структурно-семантический эквивалент русского слова «ночь»

Модель ответа: noc

Или

Напишите по-болгарски структурно-семантический эквивалент русского слова «берег»

Модель ответа: бряг

Задание 6. Напишите по-чешски структурно-семантический эквивалент русского слова «степь»

Модель ответа: step

Или

Напишите по-болгарски структурно-семантический эквивалент русского слова «город»

Модель ответа: град

Задание 7. Напишите по-чешски структурно-семантический эквивалент русского слова «руки»

Модель ответа: ruky

Или

Напишите по-болгарски структурно-семантический эквивалент русского слова «стена»

Модель ответа: стена

Задание 8. Назовите фонетическое явление чешской фонетики, представленное в предложенном ряду слов: *prach, brada, plátno, vlákno, mládež* – чешский язык

Модель ответа: неполногласие

или

Назовите фонетическое явление, представленное в предложенном ряду слов, дайте перевод этих слов на русский язык: *град, глас, мякно, младост, прах* – болгарский язык:

Модель ответа: неполногласие

Дисциплина Б1.В.02 Общее языкознание

Задание 9. Определите, о какой научной парадигме идет речь в тексте и запишите ее название:

_____ парадигма — это переключение интересов исследователя с объектов познания на субъект, т. е. анализируется человек в языке и язык в человеке. С позиций этой парадигмы человек познает мир через осознание себя, своей идеальной и материальной деятельности в нем.

Модель ответа: антропоцентрическая

Задание 10. Определите, о какой лингвистике идет речь в тексте и запишите ее название:

_____ лингвистика исследует проблемы соотношения языка и сознания, роль языка в концептуализации и категоризации мира, изучает, как знание отражается, закрепляется в языковых структурах и значениях.

Модель ответа: когнитивная

Задание 11. В схеме знаковой ситуации отношение к предмету обозначения называется _____.

Модель ответа: денотативное

Задание 12. В схеме знаковой ситуации отношение к мысленному образу предмета называется _____.

Модель ответа: семантическое

Дисциплина Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (2 семестр)

Задание 13. Прочитайте текст. Определите жанр текста.

Из того ли-то из города из Муромля,
Из того села да с Карачирова,
Выезжал удаленькой дородний добрый молодец
Он стоял заутрену во Муромли,
Ай к обеденке поспеть хотел он в стольнёй Киев-град.

Модель ответа: былина

Задание 14. Прочитайте текст. Определите жанр текста.

Солдатская шинель

Говорил барин с солдатом, стал солдат хвалить свою шинель:

— Когда мне нужно спать, постелю я шинель, и в головах положу шинель, и покроюсь шинелью.

Стал барин просить солдата продать ему шинель. Вот они за двадцать пять рублей сторговались. Пришел барин домой и говорит жене:

— Какую я вещь-то купил! Теперь не нужно мне ни перины, ни подушек, ни одеяла: постелю шинель, и в головах положу шинель, и оденусь шинелью.

(Из сборника А.М. Смирнова.)

Модель ответа: бытовая сказка

Задание 15. Прочитайте текст. Определите вид обрядовой песни по приведённому отрывку.

Ой, Калёда, ходила-блудила,
Ой, Калёда, заблудила,
Ой, Калёда, да к Вáсе на двор,
Ой, Калёда, ты выйди сю́да,
Ой, Калёда, мы тебя подóрим,
Ой, Калёда, стóльным гóродом.

Модель ответа: колядка

Задание 16. Прочитайте текст. Определите жанр текста.

И не могли Стеньку поймать. Поймают, посадят в острог, а он попросит в ковшичке водицы испить, начертит угольком лодку, — выльет воду — и поминай как звали! Однако товарищей его всех переловили и разогнали, а он сам ушел и спрятался в берегу, между Окой и Волгой, и до сих пор там живет: весь оброс мохом, не знать ни губ, ни зуб. Не умирает же он оттого, что его мать-земля не принимает.

Модель ответа: историческое предание

Дисциплина Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Задание 17. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

Определите тип безударного вокализма после твердых согласных. В качестве ответа напишите имя сущ. в Им.п.

С'алó нáшa вóл'нýйa бýлa / крyóм в л'асáх / тýt ý С'аб'íр'ис'ал'íл'ис' / а ý л'ес'е д'íк'íйa кóзы вад'íл'ис' // вот анá аткúда Каз'íнка / д'ик'íйa кóзы бýл'и крyóм // а скóл'к'и йáмý уáдóф н'íхтó н'а знáйa // уч'íл'ишшa у нáс бýлa царкóвнýйa / тр'í уóда тáм папý уч'íл'и // з'ёмсýвa хат'éла пастрóит' шкóлу з'ёмскаý // м'íрайёт у нáс ý с'ал'é бýл / он выспрат'ив'íлс'и / д'ат'éй у н'ауó н'е бýлó // тák и хад'íл'и фс'е ф царкóвнýйу уч'íл'ишшy.

Модель ответа: аканье

Задание 18. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

Определите тип безударного вокализма после твердых согласных. В качестве ответа напишите имя сущ. в Им.п.

Когдá нап'ред'éш, нáдойейé мыт' ... Хорúшyйy так и пр'ёл'и, а худáйa так бóл'ше н'éц'ево... Фс'ó свойíм'и рукáм... Св'ётун'é было, луц'íну-то совáли во штó. Цыд'í ис корц'áги, цыд'íй.

Модель ответа: оканье

Задание 19. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

Определите, какое фонетическое явление представлено в подчеркнутых словах. В качестве ответа напишите имя сущ. в Им.п.

Когд́а нап́р'ед'еш, на́до йе́йе мы́т' ... Хору́шуйу так и пр'е́л'и, а худо́йа так бо́л'ше н'е́ц'ево... Фс'о́ свойи́м'и рука́м... Св'е́ту н'е́ было, луц'и́ну-то сова́ли во што́. Цыд'и́ ис корц'а́ги, цыд'и́.

Модель ответа: цоканье / мягкое цоканье.

Задание 20. Во время производственной практики (диалектологической) студенты получили следующее задание.

Укажите, к какому типу лексических диалектизмов относится слово корчага (= глиняный кувшин). Ответ запишите в виде словосочетания наречие+прил.+сущ. Фс'о́ свойи́м'и рука́м... Св'е́ту н'е́ было, луц'и́ну-то сова́ли во што́. Цыд'и́ ис корц'а́ги, цыд'и́. Фс'о́ на́дъ з'д'е́лът' свойи́м рука́м со́пств'инным.

Модель ответа. Собственно лексический диалектизм / словарный диалектизм.

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Задание 21. О каком элементе Введения выпускной квалификационной работы здесь идет речь. Запишите слово с заглавной буквы.

_____научного исследования - это соответствие темы исследования потребностям науки и общества.

Модель ответа: Актуальность

Задание 22. . В какой части выпускной квалификационной работы должны быть представлены выводы? Запишите ответ без предлога в именительном падеже.

Модель ответа: заключение

Задание 23. Заполните пропуск.

Основной _____нашей работы - описательный. Он включает в себя приемы сплошной выборки, изучения словарных определений фразеологизмов, приемы обобщения и классификации.

Модель ответа: метод

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Задание 1. Прочитайте текст. Укажите вид одноставного предложения, к которому относится подчеркнутый фрагмент. Запишите литературный вариант.

Йа н'е быва́йу на косов'и́ц'е, у м'ин'а́ ф'шко́ле мно́го годо́у проработано, скоро нап'е́н'з'ийу.

Модель ответа: безличное предложение, Я проработала в школе много лет.

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Задание 2. Напишите тему и структуру вашей дипломной работы. Запишите названия глав.

Модель ответа:

Тема «.....»

Введение

Глава 1. «НАЗВАНИЕ»

Глава 2. «НАЗВАНИЕ»

Заключение

Список использованной литературы

ПК-3

Владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.В.07 Современная зарубежная литература (4-5 семестры)
- Б1.В.11 Русская диалектология (4 семестр)
- Б1.В.04 История литературной критики (6 семестр)
- Б1.В.10 Современный литературный процесс (8 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская (2 семестр)
- Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская (4 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) Тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература

Задание 1. Какие термины вошли в научный обиход в последние десятилетия?

- А) наррататор, нарративная типология, нонселекция
- Б) реализм, романтизм, гуманизм
- В) перипетия, подражание, катарсис

Модель ответа: А

Задание 2. Выберите правильно оформленный список научной литературы:

А)

1. Голенпольский, Т. Г., Шестаков, В. П. Американская мечта и американская действительность / Т. Г. Голенпольский, В. П. Шестаков. – М. : Искусство, 1981. – 208 с.
2. Емельянов, С. А. Феноменология русской идеи и американской мечты. Россия между Дао и Логосом / С. А. Емельянов. – СПб : Астерион, 2009. – 346 с.
3. Замошкин, Ю. А. Личность в современной Америке : опыт анализа ценностных и

политических ориентаций / Ю. А. Замошкин. – М. : Мысль, 1980. – 247 с.

4. Зинн, Г. Народная история США: с 1492 года до наших дней / Г. Зинн. – М. : Весь мир, 2006. – 880 с.

Б)

1. Голенпольский, Т. Г., Шестаков, В. П. Американская мечта и американская действительность / Т. Г. Голенпольский, В. П. Шестаков. – М. : Искусство, 1981. – 208 с.

2. Зинн, Г. Народная история США: с 1492 года до наших дней / Г. Зинн. – М. : Весь мир, 2006. – 880 с.

3. Замошкин, Ю. А. Личность в современной Америке : опыт анализа ценностных и политических ориентаций / Ю. А. Замошкин. – М. : Мысль, 1980. – 247 с.

4. Емельянов, С. А. Феноменология русской идеи и американской мечты. Россия между Дао и Логосом / С. А. Емельянов. – СПб : Астерион, 2009. – 346 с.

В)

1. Зинн, Г. Народная история США: с 1492 года до наших дней / Г. Зинн. – М. : Весь мир, 2006. – 880 с.

2. Емельянов, С. А. Феноменология русской идеи и американской мечты. Россия между Дао и Логосом / С. А. Емельянов. – СПб : Астерион, 2009. – 346 с.

3. Замошкин, Ю. А. Личность в современной Америке : опыт анализа ценностных и политических ориентаций / Ю. А. Замошкин. – М. : Мысль, 1980. – 247 с.

4. Голенпольский, Т. Г., Шестаков, В. П. Американская мечта и американская действительность / Т. Г. Голенпольский, В. П. Шестаков. – М. : Искусство, 1981. – 208 с.

Модель ответа: А

Задание 3. Выберите правильно оформленный список художественной литературы:

А)

1. Воннегут, К. Колыбель для кошки : Бойня номер пять, или Крестовый поход детей; Сирены Титана / К. Воннегут. – М. : ЭКСМО-пресс, 1999. – 606, [2] с.

2. Рот, Ф. Американская пастораль / Ф. Рот. – М. : Книжники, 2016. – 669 с.

3. Рот, Ф. Мой муж – коммунист! / Ф. Рот. – СПб. ; М. : Лимбус Пресс, 2007. – 450 с.

4. Сэлинджер, Д. Над пропастью во ржи / Д. Сэлинджер. – М. : Радуга, 1983. – 88 с.

Б)

1. Воннегут, К. Колыбель для кошки : Бойня номер пять, или Крестовый поход детей; Сирены Титана / К. Воннегут. – М. : ЭКСМО-пресс, 1999. – 606, [2] с.

2. Сэлинджер, Д. Над пропастью во ржи / Д. Сэлинджер. – М. : Радуга, 1983. – 88 с.

3. Рот, Ф. Мой муж – коммунист! / Ф. Рот. – СПб. ; М. : Лимбус Пресс, 2007. – 450 с.

4. Рот, Ф. Американская пастораль / Ф. Рот. – М. : Книжники, 2016. – 669 с.

В)

1. Рот, Ф. Американская пастораль / Ф. Рот. – М. : Книжники, 2016. – 669 с.

2. Воннегут, К. Колыбель для кошки : Бойня номер пять, или Крестовый поход детей; Сирены Титана / К. Воннегут. – М. : ЭКСМО-пресс, 1999. – 606, [2] с.

3. Рот, Ф. Мой муж – коммунист! / Ф. Рот. – СПб. ; М. : Лимбус Пресс, 2007. – 450 с.

4. Сэлинджер, Д. Над пропастью во ржи / Д. Сэлинджер. – М. : Радуга, 1983. – 88 с.

Модель ответа: А

Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология

Задание 4. Из предложенных статей выберите одну работу, которую можно использовать при исследовании диалектных наименований одежды.

1. Агапитова, Р. Сибирский свадебный обряд / Р. Агапитова, Л. Ладик. – Иркутск: ПФ «Улисс», 1995. – 16 с.
2. Крылова, О. Н. Наименования верхней женской одежды в севернорусских говорах: ономазиологический и семасиологический аспекты: автореф. дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / Крылова Ольга Николаевна. – Санкт-Петербург, 2002. – 235 с.
3. Смирнова, Ю.В. Фонетика ряда восточнорусских диалектов в диахроническом аспекте (данные памятников деловой письменности и современное состояние говоров) / Ю.В. Смирнова // Вестник Московского ун-та. сер. 9. Филология. – 2011. – №4. – 11 с.
4. Араева, Л. А. Множественная мотивация, полисемия, омонимия в аспекте пропозиционной организации гнезда однокоренных слов / А.Л. Араева, М. А. Осадчих, А.Н. Шабалина // Вестник Алтайской государственной педагогической академии. – 2010. – № 4. – С. 38-47.

Модель ответа: 2

Задание 5. Из предложенных работ выберите три работы, которые можно использовать при исследовании диалектных наименований посуды. Укажите номера в порядке возрастания.

1. Баранникова Л.И. К вопросу о соотношении литературного языка и диалектов // Очерки по русскому языку и стилистике: Сб.ст. / Саратовский гос. пед. ин-т. Саратов, 1965. - С. 345-353.
2. Бахвалова Т.В. Именование людей в орловских говорах // Орловский край. Опыт истории и перспективы развития: Материалы научно-практич. конф. Орёл, 1992. - С. 346-351.
3. Богданова Г.Н. Названия посуды и мелкой домашней утвари в говорах Володарского района Кокчетавской области Казахской ССР // Герценовские чтения, 21-е. Л., 1968, с.49-50.
4. Гончарова Л.И. Особенности наименований кувшинов и горшков для хранения молока и молочных продуктов в воронежских говорах // Труды молодых учёных. Серия: Филология. – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2010. – Вып. 1-2. – С. 227-231
5. Гончарова Л.И. Названия посуды и кухонной утвари в воронежских говорах : автореф. ... канд. филол. наук / Л.И. Гончарова. – Воронеж, 2012. – 22 с.
6. Гришанова В.Н. Названия одного женского украшения в говорах Орловской области // Лексический атлас русских народных говоров -94: Мат-лы и исследования: 1995. СПб., 1998. - С. 181-186.

Модель ответа: 3,4,5

Задание 6. Из предложенных работ выберите три работы, которые можно использовать при исследовании диалектных наименований пищи. Укажите номера в порядке возрастания.

1. Бакланова И.И. Названия мучных изделий в пермских говорах // Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) / Ин-т лингв. исслед. СПб.: Наука, 2008, С.274– 279.
2. Бахвалова Т.В. Именование людей в орловских говорах // Орловский край. Опыт истории и перспективы развития: Материалы научно-практич. конф. Орёл, 1992. - С. 346-351.
3. Бурко Н.В. Наименования рельефа местности в говорах Орловской области // Проблемы региональной лексикологии, фразеологии и лексикографии. Орёл: ОГПИ, 1994. - С.26-28.
4. Губарева В.В. Лексика питания в говорах Тамбовской области: автореф. дис. ... канд. филол. наук по спец. 10.02.01 – русский язык / Тамбов. гос. техн. ун-т. Тамбов, 2001. 25 с.

5. Жбанкова Т.С. Названия посуды в рязанских говорах // Сб. ст. «Уч. зап.» Рязан. пед. ин-та. Т. XXX. - Рязань, 1962. - С.133-147.
6. Карасева Т.В. Названия сала в воронежских говорах // Проблемы лингвистического краеведения: материалы Всерос. науч.-практ.конф., посвящ. 75-летию докт. филол. наук, проф. Елены Николаевны Поляковой (г. Пермь, 27-29 ноября 2007 г.) / Перм. гос. пед. ун-т. Пермь, 2007. С.155–159.

Модель ответа: 1,4,6

Задание 7. Из предложенных работ выберите три работы, которые можно использовать при исследовании диалектных наименований украшений. Укажите номера в порядке возрастания.

1. Баженова Т.Е. Лексикографическая репрезентация названий женских головных уборов и украшений в самарских говорах / Т.Е. Баженова // Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 2017 / Ин-т лингв. исслед. РАН. СПб.: Нестор-История, 2017 – с. 25-37.
2. Бахвалова Т.В. Выражение в языке внешнего облика человека средствами категории агентивности, Орёл, 1996. - 240 с.
3. Гришанова В.Н. Названия одного женского украшения в говорах Орловской области // Лексический атлас русских народных говоров: Мат. ис-след. СПб., 1998. - С.181-186.
4. Жуковская З.В. Слова — названия одежды, обуви, головных уборов, рукавиц, украшений в псковских говорах // Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 1995. СПб.: ИЛИ РАН, 1998. С. 88–92.
5. Колесницкая И.М. Коса и «красота» в свадебном фольклоре восточных славян // Актуальные проблемы диалектной лексикологии: Сб ст. Томск, пед ин-та/ Колесницкая И.М., Телегина Л.М. – Томск, 1996. - С. 112-122.
6. Русские: История и этнография / под ред. И.В. Власовой и В.А. Тишкова. М.: АСТ: Олимп, 2008. 751 с.

Модель ответа: 1,3,4

Задание 8. Из предложенных работ выберите три работы, которые можно использовать при исследовании диалектных наименований головных уборов. Укажите номера в порядке возрастания.

1. Баженова Т.Е. Лексикографическая репрезентация названий женских головных уборов и украшений в самарских говорах / Т.Е. Баженова // Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 2017 / Ин-т лингв. исслед. РАН. СПб.: Нестор-История, 2017 – с. 25-37.
2. Бахвалова Т.В. Выражение в языке внешнего облика человека средствами категории агентивности, Орёл, 1996. - 240 с.
3. Жуковская З.В. Слова — названия одежды, обуви, головных уборов, рукавиц, украшений в псковских говорах // Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 1995. СПб.: ИЛИ РАН, 1998. С. 88–92.
4. Колесницкая И.М. Коса и «красота» в свадебном фольклоре восточных славян // Актуальные проблемы диалектной лексикологии: Сб ст. Томск, пед ин-та/ Колесницкая И.М., Телегина Л.М. – Томск, 1996. - С. 112-122.
5. Назарова И В. Из истории реалии и лексемы «кокошник» [Текст] / И В Назарова // Проблемы языковой картины мира на современном этапе - Н Новгород НГПУ, 2002 - С 64-67

Модель ответа: 1,3,5

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 9. Укажите правильный вариант библиографического описания

критической статьи:

1. Бердяев С.Н. Великий Инквизитор // Н.А. Бердяев / О русских классиках. М., 1993. – с. 23 – 46.
2. Розанов В.В. Легенда о великом инквизиторе Ф. М. Достоевского. Опыт критического комментария // В.В. Розанов. – Мысли о литературе. М. – С. 41 – 157.
3. Страхов Н.Н. Преступление и наказание / Н. Страхов. – Лит. критика. 1984. – С. 96 – 122.
4. Шестов Л.И. Достоевский и Ницше (Философия трагедии) / Л.И. Шестов // Сочинения : в 2-х т. – М.: Наука, 1993. – Т. 1. – С. 159 – 326.

Модель ответа: 4

Задание 10. Укажите по какой статье из списка написана аннотация:

В статье рассмотрена «ситуация перелома» веков – индикатор трансформации реалистического направления. «Новый реализм», выдвинутый молодыми критиками, не является самостоятельным направлением. Это очередной переходный этап в развитии реализма, своеобразный мост, дающий возможность выбора в познании особенностей культуры и структуры времени.

1. Беляков С. Новые Белинские и Гоголи на час / С. Беляков. – Вопросы литературы, 2007. – №4 – С. 77–94.
2. Калита И. Дело о «новом реализме» / И. Калита. – Вопросы литературы, 2015. – №6 – С. 123-139.
3. Рудалёв А. Письмена нового века / А. Рудалёв. – Октябрь, 2006. – № 2 – С. 176–182.
4. Шаргунов С. Отрицание траура / С. Шаргунов. – Новый мир, 2001. – № 12 – С.179–184.

Модель ответа: 2

Задание 11. Из предложенных работ выберите три работы, которые необходимы для составления реферата по теме «В.Г. Белинский – родоначальник русской литературной критики». Выпишите их в порядке возрастания.

- 1) Анненков П.В. Письма к И. С. Тургеневу / П.В. Анненков. – СПб : Наука, 2005 – Кн. 1: 1852–1874. – 2005. – 532 с.
- 2) Вагеманс Э. Виссарион Белинский и «натуральная» школа // Русская литература от Петра Великого до наших дней / Э. Вагеманс. – М. : РГГУ, 2002 – С. 112-118.
- 3) Егоров Б.Ф. Литературно-критическая деятельность В. Г. Белинского: Пособие для учителя / Б. Ф. Егоров. – М. : Просвещение, 1982. – 175 с.
- 4) Соловьев Г.А. Эстетические идеи молодого Белинского / Г.А. Соловьев. – М. : Худож. лит., 1986. – 350 с.
- 5) Толстой Л.Н. Переписка с русскими писателями : В 2-х т. / Л.Н. Толстой. – М. : Худож. лит., 1978.

Модель ответа: 2,3,4

Задание 12. Из предложенных работ выберите четыре работы, которые необходимы для составления реферата по теме «Этапы творческого пути И. Бунина». Выпишите их в порядке возрастания.

- 1) Лощинская Н.В. «Уникальность», «традиция», «модернизм» : Творчество И.А. Бунина в восприятии английских и американских славистов на рубеже 1960-1970-х годов / Н.В. Лощинская // И.А. Бунин: pro et contra : Личность и творчество Ивана Бунина в оценке рус. и зарубеж. мыслителей и исследователей : Антология. – СПб., 2001. – С. 731-749.
- 2) Минералова И.Г. Слово, краски, звуки... : стиль Бунина : поэтический портрет эпохи / И.Г. Минералова // А.П. Чехов «Дама с собачкой». И.А. Бунин «Чистый Понедельник». И.А. Куприн «Суламифь» : тексты, комментарии, исследования, материалы для самостоятельной работы, моделирование уроков. – М., 1999. – С. 134-145.
- 3) Сливицкая О.В. Память как тема и память как оптика: эстетика И.А. Бунина / О.В.

Сливицкая // Литературные чтения. – СПб., 2003. – С. 132-149.

4) Сурпин М.Л. О стилевых исканиях Бунина-поэта / М.Л. Сурпин // Метод и мастерство : Русская литература. – Вологда, 1970. – Вып. 1. – С. 295-308.

5) Тынянов Ю.Н. Проблемы стихотворного языка / Ю.Н. Тынянов. – М. : УРСС, 2004. – 176 с.

6) Флоренский П.А. Иконостас. Избранные труды по искусству / П.А. Флоренский. – СПб. : Мифрил : Русская книга, 1993. – 365 с.

Модель ответа: 1,2,3,4

Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс

Задание 13. Укажите, по какой статье из списка написана аннотация:

В статье рассмотрена «ситуация перелома» веков – индикатор трансформации реалистического направления. «Новый реализм», выдвинутый молодыми критиками, не является самостоятельным направлением. Это очередной переходный этап в развитии реализма, своеобразный мост, дающий возможность выбора в познании особенностей культуры и структуры времени.

1. Беляков С. Новые Белинские и Гоголи на час / С. Беляков. – Вопросы литературы, 2007. – №4 – С. 77–94.

2. Калита И. Дело о «новом реализме» / И. Калита. – Вопросы литературы, 2015. – №6 – С. 123-139.

3. Рудалёв А. Письмена нового века / А. Рудалёв. – Октябрь, 2006. – № 2 – С. 176–182.

4. Шаргунов С. Отрицание траура / С. Шаргунов. – Новый мир, 2001. – № 12 – С.179–184.

Модель ответа: 2

Задание 14. Из предложенных работ выберите четыре работы, которые можно использовать по теме «Постмодернизм и модернизм сходство и отличия». Выпишите их в порядке возрастания.

1. Ассман Я. Культурная память : Письмо, память о прошлом и политическая идентичность в высоких культурах древности / Я. Ассман. – М. : Языки славянской культуры, 2004. – 368 с.

2. Барнашова Е.В. Взаимосвязь натуралистических и эстетствующих тенденций в европейской художественной культуре XIX века / Е.В. Барнашова // Вестн. Том. гос. ун-та, 1999. – Т. 268. – С.110-114.

3. Затонский Д. В. Модернизм и постмодернизм : мысли об извечном коловращении изящных и неизящных искусств. М. : АСТ : Фолио, 2000. 256 с.

4. Лиотар Ж.-Ф. Переписать современность // Ступени : Философский журнал. 1994. № 2. С. 102-103.

5. Эпштейн М. Н. Постмодерн в русской литературе. М., 2005. 490 с.

6. Скоропанова И. С. Эпоха модерна сквозь призму постсовременности. М., 2001. 268 с.

Модель ответа: 3,4,5,6

Задание 15. Из предложенных тем рефератов выберите три темы, которые освещают вопросы поэтики постмодернизма в русской литературе. Выпишите их в порядке возрастания.

1) «Соц-арт в творчестве Виктора Пелевина»

2) «Комедия Бориса Акунина «Чайка» как пример ремейка»

3) «Натурализм романа Захара Прилепина «Паталогии»»

4) «Хронотоп романов Владимира Сорокина»

5) «Новаторство чеховской драматургии»

Модель ответа: 1,2,4

Задание 16. Из предложенных научных работ выберите четыре работы, которые можно использовать по теме «Неореализм в русской литературе конца XX – начала XXI века». Выпишите их в порядке возрастания.

1. Давыдова Т. Т. Русский неореализм: Идеология, поэтика, творческая эволюция. М. : Флинта ; Наука, 2011.
2. Казначеев С. М. Новый реализм: очередное возрождение метода // Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика, психология. 2011. № 4.
3. Пустовая В. Новое «я» современной прозы об очищении писательской личности // Новый мир. 2004. № 8.
4. Серова А. А. Новый реализм как художественное течение в русской литературе XXI века : дис. ... канд. филол. наук : 10.01.01 / А. А. Серова ; Нижегородский гос. ун-т. Нижний Новгород, 2015.
5. Сарнов Б. Смотрите, кто пришел. Новый человек на арене истории. М., 1992.
6. Словесное искусство Серебряного века и развитие литературы. М., 2001.

Модель ответа: 1,2,3,4

Практика Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 17. Установите соответствие названий школ фольклористики и их характеристик.

1. Историческая	А. историческое изучение фольклора
2. Мифологическая	Б. "теория самозарождения"
3. Бенфеевская	В. "теория заимствования"
4. Антропологическая	Г. основа фольклора - мифология

Модель ответа: 1А 2Г 3В 4Б

Задание 18. Установите соответствие названий работ по фольклористике и их авторов.

1. "Очерки русской словесности	А. А.Н. Веселовский
2. "Исторические корни волшебной сказки	Б. В.Ф. Миллер
3. «Историческая поэтика»	В. А.Н. Афанасьев
4. «Поэтические воззрения славян на природу»	Г. В.Я. Пропп

Модель ответа. 1Б 2Г 3А 4В

Задание 19. Установите соответствие между библиографическим описанием и типом издания:

1. Народные русские сказки А. Н. Афанасьева: В 3 т. / Подгот. Л. Г. Бараг, Н. В. Новиков; Отв. ред. Э. В. Померанцева, К. В. Чистов. — Т. 1. — М.: Наука, 1984 — 512 с.	А. Книга одного автора
2. Архипова Н.Г., Павлова А. Современный детский фольклор: особенности бытования // Слово: фольклорно-диалектологический альманах. 2005. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-detskiy-folklor-osobennosti-bytovaniya (дата обращения: 09.09.2022).	Б. Статья из сборника
3. Бычкова Е. Е. Детский игровой фольклор	В. Электронный ресурс

Кемеровской области // Вестник КемГУ. — 2012. №3. — с. 90-93	
4. Пашина О. А. К вопросу о реконструкции семантики снега в русской традиционной культуре /О.А. Пашина// Ученые записки Российского православного университета ап. Иоанна Богослова. – М.,1998. – Вып. 4. – С. 153–161.	Г. Статья из периодического издания (журнала, газеты)
5. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 1991. – С. 380.	Д. Отдельный том многотомного издания

Модель ответа: 1Д 2В 3Б 4Г 5А

Задание 20. Прочитайте аннотацию. Выберите в списке 5 слов, которые являются ключевыми словами статьи.

Захарова, О. В. Петр I в преданиях XVIII-XX вв.: сюжеты, мотивы, проблема жанра / О. В. Захарова // Проблемы исторической поэтики. – 2021. – Т. 19. – № 1. – С. 75-87.

АННОТАЦИЯ:

Петр Великий - один из самых популярных персонажей народной прозы Русского Севера. Первые сказки о нем были записаны еще в середине 18 в. Исследователи по-разному определяют жанр этих произведений. Их относят к преданиям, легендам, сказкам, анекдотам, рассказам о царских милостях. Как правило, сюжеты преданий представляют собой контаминацию мотивов из произведений разных жанров. Устные рассказы о Петре I исторически недостоверны: сказителю известен факт в самом общем смысле, который трактуется в соответствии с народными представлениями о власти. Царь узнаваем как историческое лицо, но он действует в жанровой парадигме культурного героя.

- А. царь
- Б. Петр I
- В. культура
- Г. сказка
- Д. предание
- Е. легенда
- Ж. анекдот

Модель ответа: Б,Г,Д,Е,Ж

Практика Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская

Задание 21. Выберите варианты ответов, в которых представлены профессиональные поисковые системы:

- 1) Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) РАН // URL: <http://inion.ru/>
- 2) Научная электронная библиотека // URL: <https://elibrary.ru/defaultx.asp?>
- 3) Интернет-магазин Лабиринт // URL: <https://www.labyrinth.ru/>
- 4) BiblioClub.ru: университетская библиотека онлайн // URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub
- 5) ЛитРес: магазин электронных книг // URL: <https://www.litres.ru/>

Модель ответа. Ответ 1, 2, 4

Задание 22. Выберите варианты ответов, в которых представлены профессиональные поисковые системы

1. **Лань** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО ЭБС Лань. - Электрон. дан. – С.-Петербург, [2019]. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.
2. **Znanium.com** [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система/ ООО Знаниум. – Электрон. дан. – Москва, [2019]. – Режим доступа: <http://znanium.com>.
3. **Википедия** [Электронный ресурс]: свободная энциклопедия – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
4. **Bobrdobr.ru** [Электронный ресурс]: о том как раньше выжимал SEO трафик с закладок в Bobrdobr – Режим доступа: <https://wlad2.ru/bobrdobr>

Модель ответа. 1,2

Задание 23. Укажите правильный вариант библиографического описания статьи из сборника.

1. Демидова, К.И. Системные отношения на лексико-семантическом уровне в диалектной форме национального языка / К.И.Демидова // Системные отношения в лексике и фразеологии. – М., МГПИ им. В.И.Ленина. – С. 3-15.
2. Дьякова, В.И. Об изучении воронежских говоров //Материалы по русско-славянскому языкознанию. – Воронеж, 1994. – С.39-43.
3. Гришанова, В.Н. Названия одного женского украшения в говорах Орловской области. В кн.: Лексический атлас русских народных говоров: Материалы и исследования. 1995. – СПб., 1998.- С. 181-186.
4. Собинникова, В.И. Владимирско-поволжские говоры на территории Воронежской области // Материалы по русско-славянскому языкознанию.– Воронеж, 1981.

Модель ответа. 1

Задание 24. Укажите правильные варианты библиографического описания монографии.

1. Бенвенист, Э. Общая лингвистика / Э.Бенвенист. М., 1974. 447 с.
2. Бородина, М.А. Проблемы лингвистической географии / М.А. Бородина. – М.-Л., 1966. – 219 с.
3. Войтенко, А. Лексический атлас Московской области. М., 1991. – 223 с.
4. Семёнова М.В. Быт и верования древних славян / М.В.Семёнова. – СПб., 2001. – 560 с.

Модель ответа. 2,4

Критерии оценивания

Задание 25. Укажите правильный вариант библиографического описания автореферата.

1. Кузина, Г. В. Лексика одежды: названия головных уборов в орловских говорах (структурно-семантический аспект): автореф. дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.01 / Кузина Галина Валериевна Орел, 2001. – 204 с.
2. Осипова, Е. П. Наименования одежды в рязанских говорах (этнолингвистический и лингвогеографический аспекты): автореф. канд. дисс: 10.02.01 / Осипова Елена Петровна. Москва, 1999. – 454 с.
3. Крылова, О. Н. Наименования верхней женской одежды в севернорусских говорах: ономаσιологический и семасиологический аспекты: автореф. дисс. ... канд. филол. наук: 10.02.01. – Санкт-Петербург, 2002. – 235 с.
4. Полищук, Л. А. Названия одежды и обуви в говорах камчадалов: 10.02.01 / Полищук Любовь Анатольевна. – Ярославль, 2007. – 368 с.

Модель ответа. 1**2) Тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)**Критерии оценивания:

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.В.07 Современная зарубежная литература**Задание 1.** *Вставьте пропущенное слово:*

Подготовка научных обзоров подразумевает обращение не только к бумажным источникам, но и к источникам в сети _____.

Модель ответа: ИНТЕРНЕТ.**Задание 2.** *Вставьте пропущенные слова:*

Требования к современной научной статье включают обязательное присутствие в её начале таких пунктов, как _____ и _____.

Ответ: 1. [АННОТАЦИЯ] и 2. [КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА].**Задание 3.** Какой язык требуется знать для работы со следующим ресурсом научных и художественных статей по современной зарубежной литературе:Autor*innenlexikon der Gegenwart der Universität-Duisburg-Essen. – URI: <https://www.uni-due.de/autorenlexikon/index.shtml>**Ответ:** немецкий**Дисциплина Б1.В.11 Русская диалектология****Задание 4.** *Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание.**Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание*

Статья Г.А. Алтабаевой и Ю.И.Вертутиной называется «Лексика жилища и утвари трёх сёл Рязанской области», опубликована в «Ученых записках Рязанского педагогического института» в 1955 году в номере 12, страницы 45-48.

Алтабаева Г.А., Вертутина Ю.И. Лексика жилища и утвари трёх сёл Рязанской области. - №12. – Рязань, 1955. С. 45-48.

Модель ответа: название сборника**Задание 5.** Прочитайте фрагмент аннотации на статью. Вставьте недостающее слово в правильной форме.Статья: Зверева Ю.В. Названия напитков в пермских говорах // Живая речь Пермского края в синхронии и диахронии. Материалы и исследования / отв. ред. И.И. Русинова; Перм. гос. ун-т. Пермь, 2009. – Вып. 3. – с.71–77.

Аннотируемая нами статья Ю.В. Зверевой _____ «Названия напитков в пермских говорах».

Модель ответа: называется**Задание 6.** Прочитайте фрагмент аннотации на статью. Вставьте недостающее слово в правильной форме.

Статья: Полякова Е.Н. Что пили и курили в Прикамье в XVI – первой трети XVIII века (по данным лексики пермских памятников письменности) / Е.Н.Полякова // Вест. Перм. ун-та. Российская и зарубежная филология. – 2010.– Вып. 1(7). – С.5–11.

Аннотация: Статья Е.Н.Поляковой «Что пили и курили в Прикамье в XVI – первой трети XVIII века (по данным лексики пермских памятников письменности)» _____ в Вестнике Пермского университета в номере 1(7) за 2010 год.

Модель ответа: опубликована

Дисциплина Б1.В.04 История литературной критики

Задание 7. Прочитайте фрагмент аннотации на статью Н.А. Добролюбова «Что такое «Обломовщина?»». Вставьте недостающее слово в правильной форме.

Аннотируемая нами статья _____ «Что такое «Обломовщина?»» напечатана в девятитомном собрании сочинений Н.А. Добролюбова.

Модель ответа: под названием

Задание 8. Прочитайте фрагмент аннотации на статью Н.А. Добролюбова «Что такое «Обломовщина?»». Вставьте недостающее слово в правильной форме.

В статье автор _____ необходимость разрыва отношений революционной демократии с либерально-дворянской интеллигенцией.

Модель ответа: рассматривает (вариант ответа: анализирует)

Задание 9. Прочитайте фрагмент аннотации на статью Н.А. Добролюбова «Что такое «Обломовщина?»». Вставьте недостающее слово в правильной форме.

Статья _____ интерес для широкого круга читателей.

Модель ответа: представляет

Задание 10. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание.

Статья «Натуральная школа», автор Манн Ю.В., научной серии «История всемирной литературы» в 8 томах, г. Москва издательство «Наука», том 6, год издания 1989. Стр. 384-396.

Манн Ю.В. Натуральная школа: Русская литература первой половины XIX в. // История всемирной литературы: В 8 томах / Ю.В. Манн. – М.: Наука. – Т. 6. – С. 384–396.

Модель ответа: год издания

Задание 11. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание

Статья «Натуральная школа», автор Манн Ю.В., научной серии «История всемирной литературы» в 8 томах, г. Москва издательство «Наука», том 6, год издания 1989. Стр. 384-396.

Манн Ю.В. Натуральная школа: Русская литература первой половины XIX в. // История всемирной литературы: В 8 томах / Ю.В. Манн. – 1989. – Т. 6. – С. 384–396.

Модель ответа: место издания

Дисциплина Б1.В.10 Современный литературный процесс

Задание 12. Определите к какому литературному направлению принадлежат книги из библиографического списка:

1) Сорокин В. Очереды / В. Сорокин. – Париж : Синтаксис, 1985. – 237 с.

- 2) Пелевин В. Чапаев и Пустота / В. Пелевин. – М. : Вагриус, 1996. – 397 с.
- 3) Акунин Б. Квест / Б. Акунин. – Москва : АСТ, 2021. – 638 с.
- 4) Соколов С. Школа для дураков. Между собакой и волком / Саша Соколов. – СПб.: Симпозиум, 1999. – 347 с.

Модель ответа: Постмодернизм.

Задание 13. *Определите к какому литературному направлению принадлежат книги из библиографического списка:*

- 1) Сенчин Р. Елтышевы / Р. Сенчин. – М. : Эксмо, 2013. – 313 с.
- 2) Прилепин З. Обитель / З. Прилепин. – М. : АСТ, 2020. – 746 с.
- 3) Шаргунов С. Птичий грипп / С. Шаргунов. – Москва : АСТ : Астрель, 2008. – 222 с.
- 4) Проханов А. За оградой Рублевки / А. Проханов. – М. : Алгоритм, 2007. – 302 с.

Модель ответа: Неореализм

Задание 14. Прочитайте фрагмент аннотации на статью М.В. Безрукавой «Романы В. Пелевина как идейно-художественная структура». Вставьте недостающее слово (словосочетание) в правильной форме.

В данной статье _____ о трех романах В.Пелевина, «Священная книга оборотня», «Ампир В», «Т» и их идейно-художественной структуре. Детально рассматривается сюжет, язык прозы, жанр. Обсуждаются наиболее важные идейно-художественные вехи.

Модель ответа: речь идет / идет речь / говорится

Задание 15. Прочитайте фрагмент аннотации на статью М.В. Безрукавой «Романы В. Пелевина как идейно-художественная структура». Напишите два слова, которые могут быть ключевыми к этой статье.

В данной статье речь идет о трех романах В.Пелевина, «Священная книга оборотня», «Ампир В», «Т» и их идейно-художественной структуре. Детально рассматривается сюжет, язык прозы, жанр. Обсуждаются наиболее важные идейно-художественные вехи.

Модель ответа: Пелевин, роман /роман, Пелевин

Задание 16. *Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите слово.*

Статья М.В. Безрукавой «Романы В. Пелевина как идейно-художественная структура» опубликована в «Научном журнале КубГАУ» в № 102 (08) за 2014 год, страницы 2-12. Безрукавая М.В. Романы В. Пелевина как идейно-художественная структура // Научный журнал КубГАУ. – 2014. – №102(08).

Модель ответа: страницы

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 17. Укажите пропущенное слово в И.п. с маленькой буквы.

Краткая характеристика издания с точки зрения содержания, целевого и читательского назначения — это...

Модель ответа: аннотация

Задание 18. Укажите пропущенное словосочетание в И.п. с маленькой буквы.

Библиографическое пособие значительного объема со сложной структурой и научно-справочным аппаратом — это...

Модель ответа: библиографический указатель

Задание 19. Укажите пропущенное слово в И.п. с маленькой буквы.

Доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующих литературных и других источников — это ...

Модель ответа: реферат

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Задание 20. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание.

Статья «Диалектные названия ёмкостей с иноязычной номинацией их в русском языке», автор Карпова И.А., сборник «Проблемы региональной лексикологии, фразеологии и лексикографии», г. Орел, год издания 1994. Стр. 59-61.

Карпова И.А. Диалектные названия ёмкостей с иноязычной номинацией их в русском языке / И.А. Карпова. – Орел, 1994. – С. 59-61.

Модель ответа: название сборника

Задание 21. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите слово.

Учебное пособие «Русская диалектология: языковые особенности русских говоров», авторы А.С.Малахов и К.М. Богрова. Город Владимир, Изд-во ВлГУ, год издания – 2021, 272 страницы.

Русская диалектология: языковые особенности русских говоров : учеб. пособие. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2021. – 272 с.

Модель ответа: авторы / автор

Задание 22. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание.

Статья «Как называлась одежда в старину», автор Антошенкова Е.В., журнал «Русская речь», Москва, 1998, № 4, стр. 76-79.

Антошенкова Е.В. Как называлась одежда в старину / Е.В. Антошенкова // Русская речь. – М., 1998. – С. 76-79.

Модель ответа: номер журнала

Задание 23. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание.

Статья «Лексикографическая репрезентация названий женских головных уборов и украшений в самарских говорах», автор Т.Е.Баженова, журнал «Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 2017», Санкт-Петербург, 2017, стр. 25-37.

Баженова Т.Е. Лексикографическая репрезентация названий женских головных уборов и украшений в самарских говорах / Т.Е. Баженова // Лексический атлас русских народных говоров (Материалы и исследования) 2017. – 2017 – с. 25-37.

Модель ответа: место издания

3) Тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская

Задание 1. . На основе сведений о статье составьте ее библиографическое описание. Статья «Место фольклора в рассказе А.И. Эртеля "Полоумный"», автор Е.А.Грибоедова, сборник «Народная культура сегодня и проблемы ее изучения», 2010 год, Воронеж, стр. 139-150.

Модель ответа: Грибоедова Е. А. Место фольклора в рассказе А.И. Эртеля "Полоумный" // Народная культура сегодня и проблемы ее изучения. – Воронеж, 2010. – С. 139-150

Практика Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Задание 2. На основе сведений об учебнике составьте его библиографическое описание.

Учебник «Русская диалектология», написан коллективом авторов под редакцией Л.Л.Касаткина. Город Москва, Издательский центр «Академия», год издания – 2005, 288 страницы.

Модель ответа. Русская диалектология: Учебник / под ред. Л.Л. Касаткина. – М.: Академия, 2005. – 288 с.

ПК-4

Владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Практики (блок 2):
 - Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

- 1) Тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 1. *Выберите правильный вариант конструкции.*

- А. Рассматривается нами статья взята из журнала «Вопросы языкознания».
- Б. Рассматриваемая нами статья взята из журнала «Вопросы языкознания».
- В. Рассматривает нами статья взята из журнала «Вопросы языкознания».

Модель ответа: А

Задание 2. *Выберите правильный вариант конструкции.*

- А. Автор акцентирует внимание об этой проблеме.
- Б. Автор акцентирует внимание на эту проблему.
- В. Автор акцентирует внимание на этой проблеме.

Модель ответа: В

Задание 3. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. Автор обращает внимание на то, как формируется лексический фонд языка.
- Б. Автор обращает внимание на том, как формируется лексический фонд языка.
- В. Автор обращает внимание что, как формируется лексический фонд языка.

Модель ответа: А

Задание 4. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. В данной статье рассказывает о неологизмах.
- Б. Данная статья рассказывает о неологизмах.
- В. Данная статья рассказывается о неологизмах.

Модель ответа: Б

Задание 5. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. В доказательство своей мысли автор приводит следующие примеры.
- Б. В доказательство своей мысли автор приходит к следующим примерам.
- В. В доказательство своей мысли автор приводит к следующим примерам.

Модель ответа: А

Задание 6. Объясните, что такое дискуссия? Выберите правильный вариант.

- А. Обсуждение спорного вопроса, проблемы; разновидность спора, направленного на достижение истины и использующего только корректные приёмы ведения спора.
- Б. Отстаивания каждой из сторон своего мнения, столкновение мнений и попытки убедить оппонента

Модель ответа: А

Задание 7. Выберите правильный вариант начала Вашего защитного слова.

- 1. Тема моего научного исследования
- 2. Тема нашего научного исследования ...

Модель ответа: Б

Задание 8. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. Автор подчёркивает, чтобы неологизмы засоряют речь.
- Б. Автор подчёркивает о том, что неологизмы засоряют речь.
- В. Автор подчёркивает, что неологизмы засоряют речь.

Модель ответа: В

Задание 9. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. Автор отмечает о том, что синонимы помогают избежать в речи повторов.
- Б. Автор отмечает на то, что синонимы помогают избежать в речи повторов.
- В. Автор отмечает, что синонимы помогают избежать в речи повторов.

Модель ответа: В

Задание 10. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. Данная статья рассказывает о функции синонимов в художественных произведениях.
- Б. В данной статье рассказывает о функции синонимов в художественных произведениях.
- В. Данная статья рассказывается о функции синонимов в художественных произведениях.

Модель ответа: А

Задание 11. Выберите правильный вариант конструкции.

- А. В конце статьи автор приходит к заключению, что на уроках РКИ необходимо

уделять больше внимания изучению фразеологизмов.

Б. В конце статьи автор приходит к заключению, что на уроках РКИ необходимо уделять больше внимания изучению фразеологизмов.

В. В конце статьи автор приводит к заключению, что на уроках РКИ необходимо уделять больше внимания изучению фразеологизмов.

Модель ответа: А

Задание 12. *Что такое тезис и аргумент? Выберите правильный вариант.*

А. Тезис — это утверждение, которое нужно обосновать, доказать.

Аргумент — это доказательство, приводимое в поддержку утверждения.

Б. Аргумент — это утверждение, которое нужно обосновать, доказать.

Тезис — это доказательство, приводимое в поддержку утверждения.

Модель ответа: А

Задание 13. *Выберите две конструкции для выражения частичного согласия, которые уместны при официальном общении, напишите их через запятую.*

А. Вы не совсем правы.

Б. Так-то оно так, но...

В. Ты не совсем прав.

Г. Я не совсем уверен, что это так.

Модель ответа: А, Г

Задание 14. Выберите в списке конструкцию для выражения собственного мнения при ведении дискуссии.

А. Как ты думаешь / вы думаете, ...?

Б. Уточни, пожалуйста, свою мысль.

С. С моей точки зрения,...

Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: С

Задание 15. Выберите в списке конструкцию, которая используется для запроса точки зрения собеседника при ведении дискуссии.

А. Как ты думаешь / вы думаете, ...?

Б. Уточни, пожалуйста, свою мысль.

С. С моей точки зрения,...

Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: А

Задание 16. Выберите в списке конструкцию, которую можно использовать для уточнения информации при ведении дискуссии

А. Как ты думаешь / вы думаете, ...?

Б. Уточни, пожалуйста, свою мысль.

С. С моей точки зрения,...

Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: Б

Задание 17. Выберите в списке конструкцию, которую можно использовать, если вы хотите добавить информацию при ведении дискуссии.

А. Как ты думаешь / вы думаете, ...?

Б. Уточни, пожалуйста, свою мысль.

С. С моей точки зрения,...

Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: Д

Задание 18. Выберите в списке конструкцию для выражения полного согласия с собеседником при ведении дискуссии.

- А. Да, это так, но ведь ...
- Б. Я с тобой совершенно согласен.
- С. Мне кажется, ты ошибаешься.
- Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: Б

Задание 19. Выберите в списке конструкцию для выражения несогласия с собеседником при ведении дискуссии.

- А. Да, это так, но ведь ...
- Б. Я с тобой совершенно согласен.
- С. Мне кажется, ты ошибаешься.
- Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: С

Задание 20. Выберите в списке конструкцию для выражения частичного несогласия с собеседником при ведении дискуссии.

- А. Да, это так, но ведь ...
- Б. Я с тобой совершенно согласен.
- С. Мне кажется, ты ошибаешься.
- Д. Я хотел бы добавить ещё вот что.

Модель ответа: А

Задание 21. Выберите в списке конструкцию, которую можно использовать, если вы хотите дополнить свой ответ при ведении дискуссии.

- А. Да, это так, но ведь ...
- Б. Мне хотелось бы добавить к сказанному ещё вот что: ...
- С. Я хотел бы возразить против того, что...
- Д. На основании сказанного можно сделать вывод о том, что ...

Модель ответа: Б

Задание 22. Выберите в списке конструкцию, которую можно использовать, если вы хотите возразить собеседнику во время дискуссии.

- А. Да, это так, но ведь ...
- Б. Мне хотелось бы добавить к сказанному ещё вот что: ...
- С. Я хотел бы возразить против того, что...
- Д. На основании сказанного можно сделать вывод о том, что ...

Модель ответа: С

Задание 23. Выберите в списке конструкцию, которую можно использовать, если вы хотите сделать вывод из предыдущих рассуждений.

- А. Да, это так, но ведь ...
- Б. Мне хотелось бы добавить к сказанному ещё вот что: ...
- С. Я хотел бы возразить против того, что...
- Д. На основании сказанного можно сделать вывод о том, что ...

Модель ответа: Д

Задание 24. Выберите в списке две конструкции, которые можно использовать, если

вы хотите дать определение какому-либо научному термину. Выпишите буквы через запятую.

А. Среди чего? различаются / выделяются что? и что?

Б. Что? есть что?

С. Чем? называют что?

Д. что? называется чем?

Модель ответа: Б, Д

Задание 25. Выберите в списке три конструкции, которые можно использовать для классификации языковых явлений. Выпишите буквы через запятую.

А. По какому признаку? различают (выделяют) что? и что?

Б. Что? различают по чему? (по какому признаку?)

С. Чем? называют что?

Д. Что? относится к чему?

Модель ответа: А, Б, Д

2) Тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 1. Прочитайте план текста-рассуждения. Какого элемента не хватает?

Напишите его с большой буквы.

Вступление.

Тезис № 1

Доказательства (аргументы)

Тезис № 2

Доказательства (аргументы)

Модель ответа: Заключение (вариант ответа: Выводы)

Задание 2. Прочитайте высказывание и допишите вопрос. Вам нужно узнать мнение собеседника.

- По-моему, у студентов очень много свободного времени. Чтобы быть на уровне современных знаний, нужно больше заниматься и меньше гулять. Вы со мной?

Модель ответа: согласны

Задание 3. Прочитайте определение термина и вставьте пропущенное слово в правильной форме.

Невербальным общением _____ коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов (через образы, интонации, жесты, мимику и т.д.)

Модель ответа: называют (вариант ответа: называется)

Задание 4. Заполните пропуск. Вы не соглашаетесь с собеседником.

Не могу с тобой, на мой взгляд, телевидение расширяет кругозор человека.

Модель ответа: согласиться

Задание 5. Заполните пропуск. Вы боитесь, что собеседник Вас не совсем правильно понял и уточняете свою мысль.

Я хотел бы свою мысль.

Модель ответа: уточнить

Задание 6. Заполните пропуск. Вы предлагаете обсудить какую-либо проблему.

Давайте крайне важный вопрос.

Модель ответа: обсудим (вариант ответа: поднимем)

Задание 7. Заполните пропуск. Вы уточняете свою мысль.

Я не совсем точно Я хотел сказать, что образованный человек должен разбираться в искусстве.

Модель ответа: выразился

Задание 8. Заполните пропуск. Вы не согласны с точкой зрения собеседника.

Я хотел был против такой точки зрения.

Модель ответа: возразить

Задание 9. Заполните пропуск. Вы не согласны с мнением собеседника.

Я придерживаюсь другого

Модель ответа: мнения

Задание 10. Заполните пропуск. Вы хотите дополнить собеседника.

Мне хотелось бы к сказанному еще вот что.

Модель ответа: добавить

Задание 11. Заполните пропуск. Вы уточняете позицию собеседника.

Что вы имеете в?

Модель ответа: виду

Задание 12. Заполните пропуск. Вы не согласны с мнением собеседника.

Я не разделяю высказанное здесь

Модель ответа: мнение

Задание 13. Заполните пропуск. Вы подводите итог сказанному.

На основании сказанного можно сделать следующий

Модель ответа: вывод

Задание 14. Заполните пропуск. Вы уточняете позицию собеседника.

Не могли бы вы, что вы имеете в виду?

Модель ответа: уточнить

Задание 15. Заполните пропуск. Вы не согласны с мнением собеседника.

У меня вызывает возражение такая точка ...

Модель ответа: зрения

Задание 16. Заполните пропуск. Вы не согласны с мнением собеседника.

Я не высказанное здесь мнение.

Модель ответа: разделяю

Задание 17. Прочитайте высказывание и допишите вопрос. Вам нужно узнать мнение собеседника.

- Мне кажется, экзамены очень важны как для студентов, так и для преподавателей. Это хорошая форма контроля. А как ты

Модель ответа: думаешь (вариант ответа: считаешь)

Задание 18. Прочитайте высказывание и вставьте пропущенное слово в правильной форме. Вы высказываете свою точку зрения.

На мой ..., экзамены очень важны как для студентов, так и для преподавателей. Это хорошая форма контроля.

Модель ответа: взгляд

Задание 19. Прочитайте высказывание и вставьте пропущенное слово в правильной форме. Вы демонстрируете согласие с точкой зрения собеседника. Я с тобой абсолютно _____. Я тоже считаю, что Гете – великий поэт.

Модель ответа: согласен (вариант ответа: согласна)

Задание 20. Прочитайте высказывание и вставьте пропущенное слово в правильной форме. Вы высказываете свою точку зрения.

Мне ..., что изучать фразеологизмы иностранного языка очень важно.

Модель ответа: кажется

Задание 21. Прочитайте высказывание и вставьте пропущенное слово в правильной форме. Вы высказываете свою точку зрения.

Я _____ твою точку зрения. Я тоже считаю, что иностранный язык помогает лучше понять родной язык.

Модель ответа: разделяю

Задание 22. Прочитайте высказывание и вставьте пропущенное слово в правильной форме. Вы хотите что-то добавить к уже высказанной мысли..

Я хочу _____ следующее.

Модель ответа: добавить

Задание 23. Прочитайте высказывание и вставьте пропущенное слово в правильной форме. Вы подводите итог сказанному.

На основании сказанного можно сделать _____ о том, что новая научная парадигма возникла во второй половине XX века.

Модель ответа: вывод

3) Тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 1. Сформулируйте тему статьи другими словами, используя соответствующую конструкцию..

Тема статьи – национально-культурная специфика русских и туркменских фразеологизмов, в состав которых входят числительные.

Модель ответа: В ответе использована одна из следующих конструкций:

Данная статья рассказывает о

В данной статье говорится о...

Основной темой статьи является...

Статья посвящена...

В данной статье автор рассказывает (говорит, размышляет) о...

Задание 2. Оформите данное высказывание как цитату

Кто не знает иностранных языков, тот не имеет понятия о своём собственном (И. Гете, великий немецкий поэт).

Модель ответа: Великий немецкий поэт И.Гете писал: «Кто не знает иностранных языков, тот не имеет понятия о своём собственном»

ИЛИ

«Кто не знает иностранных языков, тот не имеет понятия о своём собственном», – писал великий немецкий поэт И.Гете.

ИЛИ

«Кто не знает иностранных языков, – писал великий немецкий поэт И.Гете, – тот не имеет понятия о своём собственном»

ПК-5

Способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях

Период окончания формирования компетенции: 6 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.В.12 Методика преподавания русского языка (5 семестр)
- Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) Тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина: Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

ЗАДАНИЕ 1.

В какой организационной форме проводят урок РКИ?

- А. в форме лекционного занятия
- Б. в форме собеседования
- В. в форме практического занятия

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 2.

На уроках РКИ студенты изучают язык

- А. как систему
- Б. как средство общения
- В. как родной язык

Модель ответа: Б

ЗАДАНИЕ 3.

Речевая компетенция – это

- А. умение строить высказывание по правилам
- Б. представление о системе языка, знание правил
- В. умение решать коммуникативные задачи в различных ситуациях с разными собеседниками

Модель ответа: А

ЗАДАНИЕ 4.

Языковая компетенция – это

- А. умение строить высказывание по правилам
- Б. представление о системе языка, знание правил
- В. умение решать коммуникативные задачи в различных ситуациях с разными собеседниками

Модель ответа: Б

ЗАДАНИЕ 5.

Коммуникативная компетенция – это

- А. умение строить высказывание по правилам
- Б. представление о системе языка, знание правил
- В. умение решать коммуникативные задачи в различных ситуациях с разными собеседниками

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 6.

Что не входит в содержание обучения русскому языку как иностранному?

- А. знания, навыки и умения
- Б. материал обучения (единицы обучения языку, речи и речевой деятельности)
- В. учебно-методические пособия

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 7.

Коммуникативный принцип обучения русскому языку как иностранному отводит грамматике ...:

- А. основную роль
- Б. служебную роль

Модель ответа: Б

ЗАДАНИЕ 8.

Какое из предложенных упражнений вы выберите для развития языковой компетенции?

- А. В данных ниже предложениях вместо точек вставьте подходящие по смыслу глаголы движения с приставками или без приставок в правильной форме.
- Б. Прочитайте диалоги. Замените прямую речь косвенной.
- В. Разыграйте диалог в следующей ситуации: вы проголодались и решили зайти в кафе. Вы изучили меню и делаете заказ официанту.

Модель ответа: А.

ЗАДАНИЕ 9.

Какое из предложенных упражнений вы выберите для развития коммуникативной компетенции?

- А. Вставьте вместо точек подходящие по смыслу слова: *комната, гостиная, детская, спальня, коридор, прихожая, ванная, кухня, туалет* в правильной форме.
- Б. Прочитайте диалог и выучите его наизусть.
- В. Составьте диалоги в следующей ситуации: вы купили новую квартиру и обсуждаете с кем-либо из близких, как вы расставите мебель.

Модель ответа: В.

ЗАДАНИЕ 10. Расположите в правильной последовательности этапы традиционного урока по литературе, первого в системе уроков по произведению:

1. Проверка домашнего задания
2. Чтение
3. Организационный момент
4. Беседа с классом
5. Объяснение домашнего задания
6. Слово учителя
7. Выставление и комментирование оценок

Модель ответа: 3, 1, 6, 2, 4, 5, 7

ЗАДАНИЕ 11. Какие виды пересказа можно использовать в старших классах?

Выберите правильный вариант.

1. Подробный;
2. Сжатый;
3. Творческий;
4. Выборочный;
5. Научный;
6. Все перечисленные виды.

Модель ответа: 6

ЗАДАНИЕ 12. Выберите три вида работ, характерных при изучении драматического произведения. Выпишите цифра через запятую без пробела.

1. Пересказ с изменением лица рассказчика;
2. Чтение по ролям;
3. Составление тезисов;
4. Инсценирование;
5. Конспектирование;
6. Посещение / просмотр спектакля;
7. Все указанные виды

Модель ответа: 2, 4, 6

ЗАДАНИЕ 13. Ученикам 7 класса предстоит изучать рассказ А.П. Чехова «Хамелеон». Даны две формулировки темы. Какая формулировка методически целесообразнее?

1. «Рассказ А.П. Чехова "Хамелеон"»
2. «Картина нравов в рассказе А.П. Чехова "Хамелеон"».

Модель ответа: 2

ЗАДАНИЕ 14. Из предложенного списка выберите вид работ, позволяющий реализовать исследовательский метод:

- 1) Самостоятельный анализ произведения;
- 2) Выразительное чтение наизусть;
- 3) Подбор эпиграфа к уроку;
- 4) Подготовка презентации;
- 5) Прослушивание лекции учителя.

Модель ответа: 1

ЗАДАНИЕ 15. Из предложенного перечня требований выберите те ТРИ, что относятся к домашнему заданию

- 1) Должно быть большим;
- 2) Необязательно для проверки;
- 3) Записывается на доске;

- 4) Разъясняется учителем;
- 5) Должно быть по силам ученикам;

Модель ответа: 3,4,5

ЗАДАНИЕ 16. К какому виду наглядности относится портрет писателя:

- 1) Визуальная;
- 2) Аудиальная;
- 3) Синтетическая?

Модель ответа: 1

ЗАДАНИЕ 17. К какому виду наглядности относится просмотр спектакля:

- 1) Визуальная;
- 2) Аудиальная;
- 3) Синтетическая?

Модель ответа: 3

Дисциплина: Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая

ЗАДАНИЕ 18.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:
поставьте данные ниже существительные в форму предложного падежа?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: А

ЗАДАНИЕ 19.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:
подберите антонимы к данным ниже словам?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: А

ЗАДАНИЕ 20.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:
прочитайте текст и ответьте на вопросы?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: Б

ЗАДАНИЕ 21.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом: *вы хотите снять квартиру, напишите объявление?*

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 22.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:

поставьте данные ниже существительные в форму предложного падежа?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: А

ЗАДАНИЕ 23.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:
разыграйте диалог в следующей ситуации: вы предлагаете своему товарищу поехать с вами на экскурсию, а он не хочет, вы его уговариваете?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 24.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:
проспрягайте глагол «читать»?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: А

ЗАДАНИЕ 25.

Какую компетенцию развивает задание, сформулированное следующим образом:
выучите диалог наизусть и разыграйте его?

- А. языковая
- Б. речевая
- В. коммуникативная

Модель ответа: Б

2) Тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина: Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

ЗАДАНИЕ 1. Впишите словосочетание (существительное + существительное).

Назовите 3-ий компонент структуры урока.

Структура урока включает следующие постоянные компоненты:

- 1) начало урока (установление контакта с аудиторией, речевая разминка, проверка домашнего задания, закрепление пройденного материала);
- 2) основная часть урока (объяснение нового материала, закрепление нового материала);
- 3) _____ (подведение итогов занятия, задание на дом)

Модель ответа: завершение урока

ЗАДАНИЕ 2. Впишите пропущенное слово.

Существует четыре вида речевой деятельности: говорение, слушание, чтение и

Модель ответа: письмо

ЗАДАНИЕ 3. Впишите пропущенное слово.

Умение решать коммуникативные задачи в различных ситуациях с разными собеседниками – это _____ компетенция.

Модель ответа: коммуникативная

ЗАДАНИЕ 4. Впишите пропущенное слово.

Представление о системе языка, знание правил – это _____ компетенция.

Модель ответа: языковая

ЗАДАНИЕ 5. Впишите пропущенное слово.

Умение строить высказывание по правилам – это _____ компетенция

Модель ответа: речевая

ЗАДАНИЕ 6. Впишите пропущенное слово (существительное в единственном числе).

Всё то, чему преподаватель должен научить, а учащийся должен освоить в процессе обучения – это _____ обучения.

Модель ответа: содержание

ЗАДАНИЕ 7. Впишите пропущенное слово (существительное во множественном числе).

Учебник, пособие по развитию речи, книга для домашнего чтения, сборник грамматических упражнений, вводно-фонетический курс (пособие), словарь, учебный фильм и др.) – это _____ обучения.

Модель ответа: средства

ЗАДАНИЕ 8. Впишите пропущенное словосочетание (прилагательное + существительное во множественном числе).

Аудиторное практическое занятие (урок), внеаудиторное практическое занятие, лабораторное занятие, лекция, консультация, семинар, коллоквиум, учебная практика, зачет, экзамен, собеседование – это _____ обучения.

Модель ответа: организационные формы

ЗАДАНИЕ 9. Впишите пропущенное словосочетание (прилагательное + существительное во множественном числе).

Грамматика на уроках РКИ отбирается и вводится с учетом принципа коммуникативности. Это значит, что для уроков отбираются только те грамматические формы, которые помогают решить конкретные _____ в определенных ситуациях общения.

Модель ответа: коммуникативные задачи

Дисциплина: Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

ЗАДАНИЕ 10. Какие цели ставятся на уроке литературе? Напишите их через запятую в правильной последовательности.

Модель ответа: воспитательная, учебная, развивающая (вариант ответа: воспитательная, обучающая, развивающая)

ЗАДАНИЕ 11. Как называется этап урока по ФГОС, на котором происходит целостное осмысление информации учеником, присвоение нового знания, формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу? Напишите

слово с маленькой буквы в им. п.

Модель ответа: рефлексия

ЗАДАНИЕ 12. К какому виду внеурочной работы относится внеклассное чтение?

Запишите прилагательное в форме им.п. женского рода.

Модель ответа: регулярная

ЗАДАНИЕ 13

При изучении произведений какого рода литературы этап «Чтение» является обязательным? В качестве ответа укажите существительное в именительном падеже.

Модель ответа: лирика

ЗАДАНИЕ 14

Как называется вид работы, представляющий собой воспроизведение учеником текста произведения?

Модель ответа: пересказ

ЗАДАНИЕ 15

Как называется письменная работа на литературную тему или по жизненным впечатлениям учащихся?

Модель ответа: сочинение

ЗАДАНИЕ 16

Как называется пересказ, при котором требуется краткая передача содержания исходного текста?

Модель ответа: сжатый

Дисциплина: Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая

ЗАДАНИЕ 17.

Какой способ семантизации лексики вы будете использовать при предъявлении учащимся прилагательных, обозначающих цвет?

Модель ответа: наглядный / предметный

ЗАДАНИЕ 18.

Какой способ семантизации лексики вы будете использовать при предъявлении учащимся прилагательных, обозначающих форму предмета?

Модель ответа: наглядный / предметный

Задание 19. Впишите пропущенное слово (императив) в формулировку задания:

_____ из двух предложений одно, используя несогласованные определения.

Модель ответа: составьте

Задание 20. Впишите пропущенное слово (императив) в формулировку задания:

_____ от данных прилагательных существительные, обозначающие черты характера человека.

Модель ответа: образуйте

Задание 21. Впишите пропущенное слово (императив) в формулировку задания:

_____ вместо точек подходящие по смыслу глаголы.

Модель ответа: вставьте

Задание 22. Впишите пропущенное слово (существительное в предложном падеже) в формулировку задания:

Поставьте слова, данные в скобках, в правильной _____.

Модель ответа: форме

Задание 23. Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

_____ прямую речь косвенной.

Модель ответа: замените

3) Тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Дисциплина: Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

ЗАДАНИЕ 1.

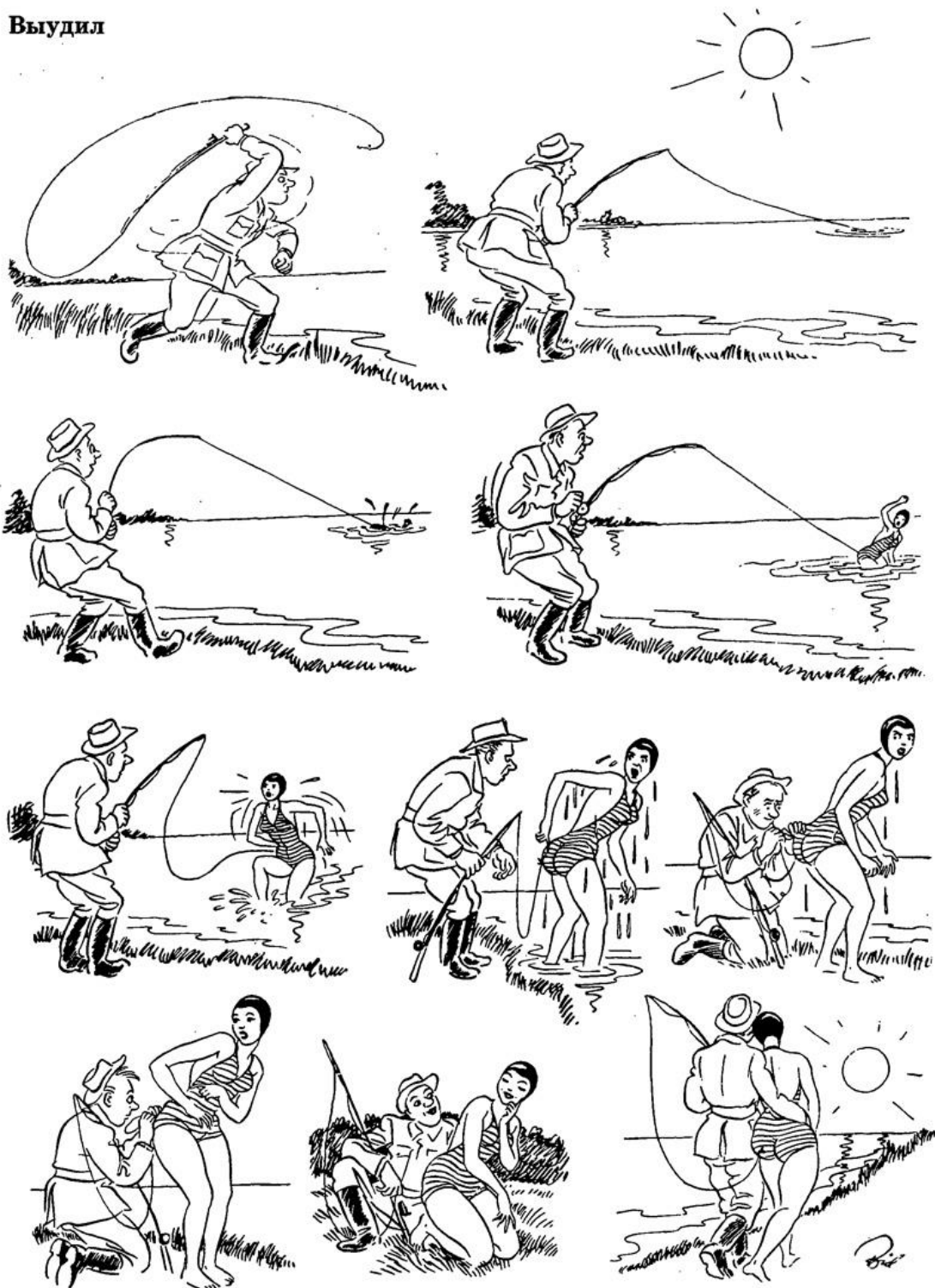
Сформулируйте воспитательную цель для урока литературы в 6 классе на тему «Тема природы в лирике А.С. Пушкина» (на примере стихотворения «Зимнее утро»)

Модель ответа: воспитывать / воспитать любовь к природе

Дисциплина: Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая

ЗАДАНИЕ 2. Сформулируйте задание к следующим картинкам:

Выудил



Модель ответа: составьте рассказ по картинкам (составьте диалоги/диалог по картинкам)

ПК-6

Умение готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик

Период окончания формирования компетенции: 7 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.В.12 Методика преподавания русского языка (5 семестр)
- Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)
- Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 1

Сколько новых иностранных слов можно дать студенту на начальном этапе обучения за 1,5-часовой урок (за одну пару)?

- А. 3-5 слов
- Б. 5-10 слов
- В. 15-25 слов

Модель ответа: В

Задание 2

Сколько раз учащимся нужно в среднем услышать и употребить новое иностранное слово, чтобы запомнить его на уровне автоматизма?

- А. от 3-х до 5-ти раз
- Б. от 12-ти до 24-х раз
- В. от 25-ти до 30 раз

Модель ответа: Б

Задание 3

Каким способом преподаватель объясняет студентам значение нового слова, если показывает предмет или картинку с изображением чего-либо или кого-либо?

- А. при помощи наглядности
- Б. через толкование слова
- В. через контекст

Модель ответа: А

Задание 4

На развитие какой компетенции нацелено задание: *проспрягайте глагол «читать»?*

- А. языковой
- Б. речевой.
- В. коммуникативной

Модель ответа: А

Задание 5

На развитие какой компетенции нацелено задание: *уговорите собеседника поехать с вами на экскурсию в Петербург?*

- А. языковой
- Б. речевой.
- В. коммуникативной

Модель ответа: В

Задание 6

На развитие какой компетенции нацелено задание: *замените прямую речь косвенной*

- А. языковой компетенции
- Б. речевой компетенции
- В. коммуникативной компетенции

Модель ответа: Б

Задание 7

Главная цель при обучении РКИ:

- А. Получить знания о системе русского языка
- Б. Овладеть навыками чтения и пересказа текста на русском языке.
- В. Овладеть русским языком как средством общения.

Модель ответа: В

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)

Задание 8

Как методически грамотно работать с приемом выразительного чтения стихотворения актером?

- 1) Заменять им чтение учителя;
- 2) Давать его учащимся для домашней работы;
- 3) Прослушивать после проведенного в классе анализа и обсуждать;

Модель ответа: 3

Задание 9

Чтобы оценить, усвоил ли ученик прочитанное, вы предложите ему:

- 1) прочитать текст выразительно;
- 2) подробно пересказать прочитанное;
- 3) создать иллюстрацию;
- 4) создать инсценировку.

Модель ответа: 2.

Задание 10

Какие виды работы с художественным текстом можно применять в 6 классе:

- 1) научный пересказ;
- 2) пересказ с изменением лица рассказчика;
- 3) иллюстрирование;
- 4) комментированное чтение;
- 5) изложение с элементами сочинения.

Модель ответа: 2, 3, 4

Задание 11

Какой вид наглядности нужно использовать во время рассказа о биографии писателя:

- 1) иллюстрацию;
- 2) портрет писателя;

- 3) рисунки детей;
- 4) просмотр спектакля?

Модель ответа: 2

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)

Задание 12

Назовите лишний элемент в ряду элементов, составляющих начало урока РКИ:

- 1) установление контакта с аудиторией;
- 2) грамматическая разминка;
- 3) задание на дом;
- 4) речевая разминка;
- 5) проверка домашнего задания.

Модель ответа: 3

Задание 13

Назовите лишний элемент в ряду элементов, составляющих заключительную часть урока РКИ:

- 1) фонетическая разминка;
- 2) подведение итогов занятия;
- 3) задание на дом.

Модель ответа: 1

Задание 14

Принцип подачи лексико-грамматического материала на синтаксической основе – это:

- А. когда лексика и грамматика «привязывается» к речевой теме
- Б. когда лексика и грамматика даются в системе речевых моделей
- В. когда лексика и грамматика вводятся циклично по концентрам

Модель ответа: Б

Задание 15

Ситуативно-тематический принцип подачи лексико-грамматического материала на уроке РКИ – это:

- А. когда лексика и грамматика даются в системе речевых моделей
- Б. когда лексика и грамматика вводятся циклично по концентрам
- В. когда лексика и грамматика «привязывается» к речевой теме

Модель ответа: В

Задание 16

Цель вашего урока – развитие коммуникативной компетенции. Назовите номера заданий, которые помогут добиться этой цели.

- 1) Подберите к данным ниже словам антонимы.
- 2) Разыграйте диалог по данным ниже функциональным опорам.
- 3) Выучите диалог наизусть.
- 4) Убедите вашего друга учиться в России.
- 5) Трансформируйте активные конструкции в пассивные.
- 6) Раскройте скобки и поставьте существительные в правильной падежной форме.
- 7) Прочитайте утверждение, выразите своё согласие или несогласие с ним и объясните его причину.

Модель ответа: 2, 4, 7

Задание 17

Выберите из списка 6 элементов, которые относятся к организационным формам обучения:

- 1) учебное пособие;
- 2) внеаудиторное практическое занятие;
- 3) государственный образовательный стандарт;
- 4) книга для домашнего чтения;
- 5) учебная практика;
- 6) экзамен;
- 7) учебный видеоролик;
- 8) зачет;
- 9) лекция;
- 10) лабораторное занятие.

Модель ответа: 2, 5, 6, 8, 9, 10

Задание 18

Выберите из списка 5 элементов, которые относятся к средствам обучения:

- 1) лекция;
- 2) учебник;
- 3) зачет;
- 4) собеседование;
- 5) сборник грамматических упражнений;
- 6) водно-фонетический курс (учебное пособие);
- 7) пособие для развития чтения;
- 8) практическое занятие;
- 9) учебный фильм;
- 10) консультация.

Модель ответа: 2, 5, 6, 7, 9

Задание 19

Какая организационная форма обучения не подходит для урока РКИ:

- 1) лекция;
- 2) практическое аудиторное занятие;
- 3) практическое внеаудиторное занятие?

Модель ответа: 1

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Задание 20

На уроках РКИ грамматике отводят:

- 1) главную роль;
- 2) служебную роль;
- 3) грамматика не изучается на уроках РКИ.

Модель ответа: 2

Задание 21

Какой способ семантизации новых слов нужно использовать в самую последнюю очередь?

- 1) Через толкование
- 2) Через перевод на родной язык или язык-посредник
- 3) Через синонимы и антонимы
- 4) С помощью контекста

- 5) С помощью словообразовательного анализа
- 6) С помощью подбора родового понятия к видовому
- 7) С помощью наглядности (через демонстрацию предметов, рисунков и действий)

Модель ответа: 2

Задание 22

В ряду ответов найдите неверный ответ:

- 1) Отбор лексики на уроках РКИ определяется речевой темой
- 2) Отбор лексики на уроках РКИ определяется грамматической темой
- 3) Отбор лексики на уроках РКИ определяется частотностью и употребительностью
- 4) Отбор лексики на уроках РКИ определяется целями и уровнями владения языком

Модель ответа: 2

Задание 23

В ряду ответов найдите верный ответ:

- 1) В методике РКИ считается целесообразным многократное предъявление одной и той же грамматической и речевой темы в разных концентрерах.
- 2) В методике РКИ считается целесообразным одноразовое предъявление грамматической и речевой темы в каждом концентре.
- 3) В методике РКИ считается целесообразным не распределять грамматические и речевые темы по концентрерам.

Модель ответа: 1

Задание 24

При поступлении на 1-ый курс бакалавриата языковой уровень иностранного студента должен соответствовать:

- 1) ТЭУ/A1
- 2) ТБУ/A2
- 3) ТРКИ-I/B1
- 4) ТРКИ-II/B2
- 5) ТРКИ-III/C1
- 6) ТРКИ-IV/C2

Модель ответа: 3

Задание 25

Установите последовательность шагов преподавателя на уроке РКИ при введении новой грамматической формы:

- 1) Упражнения на формирование речевых навыков, доведение их до автоматизма в употреблении.
- 2) Презентация грамматической формы в речевых образцах.
- 3) Упражнения на развитие навыков решать коммуникативные задачи.
- 4) Упражнения на усвоения правила изменения грамматической формы.

Модель ответа: 2, 4, 1, 3

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 1

Впишите пропущенное слово:

В методике обучения РКИ распространен способ подачи лексико-грамматического материала на _____ основе, т.е. в системе речевых образцов (речевых моделей) или грамматических конструкций.

Модель ответа: синтаксической

Задание 2

Впишите пропущенное слово.

Ситуативно-тематический принцип подачи лексико-грамматического материала, заключается в том, что лексика и грамматика «привязываются» к _____

Модель ответа: ситуации

Задание 3

Впишите пропущенное слово.

На начальном этапе обучения РКИ коммуникативный принцип позволяет вводить некоторые грамматические формы без объяснения ее парадигмы и правил образования. Студенты запоминают грамматическую форму вместе с речевой моделью сначала как лексическую единицу. Такое введение грамматических структур получило название – грамматика, вводимая _____.

Модель ответа: лексически / лексическим способом

Задание 4

Впишите пропущенное слово.

В методике РКИ считается целесообразным весь учебный материал распределять по нескольким циклам. Одна и та же речевая или грамматическая тема может вводиться несколько раз на разных этапах обучения. Такой принцип распределения материала получил название – _____ принцип.

Модель ответа: концентрический

Задание 5

Впишите пропущенные слова.

В методике обучения русскому языку иностранцев есть 3 приёма «скрытого», незаметного для учащихся усвоения грамматики, позволяющего овладеть ею через практику в речи. Эти приёмы называются _____ путь, _____ путь и _____ путь.

Модель ответа: предметный, глагольный, ситуативный

Задание 6

Впишите пропущенное слово.

В ситуативном задании нужно сообщать учащимся _____ ситуации: место общения, официальность / неофициальность ситуации, собеседники и их коммуникативные задачи, действия и реакции.

Модель ответа: параметры ситуации.

Задание 7

Впишите пропущенное словосочетание.

_____ – это типовое предложение, по аналогии с которым учащиеся могут построить однотипные фразы путём различного лексического наполнения и варьирования его компонентов.

Модель ответа: речевой образец / речевая модель

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Задание 8

Готовясь к уроку литературы Вы дали ученику задание подготовить доклад. Какая форма организации познавательной деятельности учащихся Вами при этом используется? (ответ дайте в Им.п. ед. ч.)

Модель ответа: индивидуальная

Задание 9

Как называется этап урока литературы, во время которого происходит анализ произведения?

Модель ответа: беседа с классом

Задание 10

Как называется этап урока, на котором ученики знакомятся с художественным текстом?

Модель ответа: чтение

Задание 11

Как называется форма организации познавательной деятельности учащихся, принцип которой «ВСЕ ОБУЧАЮТ КАЖДОГО, И КАЖДЫЙ ОБУЧАЕТ ВСЕХ»?

Модель ответа: коллективная

Задание 12

Как называется цитата, которая находится перед произведением или его частью?

Модель ответа: эпиграф

Задание 13

Как называется разработанный план, который готовится учителем к каждому уроку?

Модель ответа: конспект

Задание 14

Для изучения произведений какого рода литературы используются следующие виды работ (ответ дайте в именительном падеже):

- 1) Чтение по ролям;
- 2) Заучивание монолога героя;
- 3) Просмотр спектакля;
- 4) Написание рецензии на фильм?

Модель ответа: драма

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)

Задание 15

У вас завершающий урок по глаголам движения. Какую компетенцию вы будете развивать на данном уроке?

Модель ответа: коммуникативную / коммуникативная

Задание 16

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

Составьте диалог по _____ схеме:

А → Б: приветствие

Б → А: радость + удивление

А → Б: поздравление + пожелание

Б → А: благодарность + приглашение

Модель ответа: функциональной

Задание 17

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

_____ прямую речь косвенной.

Модель ответа: замените

Задание 18

Для изучения произведений какого рода литературы используются следующие виды работ (ответ дайте в именительном падеже):

5) чтение по ролям;

6) заучивание монолога героя;

7) просмотр спектакля;

8) написание рецензии на фильм?

Модель ответа: драма

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Задание 19

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

_____ вместо точек подходящие по смыслу глаголы.

Модель ответа: вставьте

Задание 20

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

Поставьте слова, данные в скобках в правильной ____.

Модель ответа: форме

Задание 21

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

_____ из двух предложений одно, используя несогласованные определения.

Модель ответа: составьте

Задание 22

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

_____ от данных прилагательных существительные, обозначающие черты характера человека .

Модель ответа: образуйте

Задание 23

Впишите пропущенное слово в формулировку задания:

_____ рассказ по картинкам.

Модель ответа: составьте

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-

кейсы**Критерии оценивания:****Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая****Задание 1**

Прочитайте текст. Разработайте к нему систему заданий

Притча

Однажды старик сидел у городских ворот. К нему подошел юноша и спросил:

— Я ни разу не был здесь. Скажи, старик, какие люди живут в этом городе?

у вопросом:

— А какие люди были в том городе, из которого ты ушел?

— Это были эгоистичные и злые люди. Впрочем, именно поэтому я с радостью уехал оттуда.

— Здесь ты встретишь точно таких же, — ответил ему старик.

Немного погодя, другой человек приблизился к этому месту и задал тот же вопрос:

— Я только что приехал. Скажи, отец, какие люди живут в этом городе?

Старик ответил тем же:

— А скажи, сынок, как вели себя люди в том городе, откуда ты пришел?

— О, это были добрые, гостеприимные и благородные души! У меня там осталось много друзей, и мне было нелегко с ними расставаться.

— Ты найдешь таких же и здесь, — ответил старик.

За всей этой сценой наблюдал горожанин, возившийся рядом со своей телегой. Он подошел к старику и спросил:

— Почему ты одному сказал, что здесь живут негодяи, а другому — что здесь живут хорошие люди?

— Везде есть и хорошие люди, и плохие, — ответил ему старик. — Просто каждый находит только то, что умеет искать.

Модель ответа: прочитайте текст; выпишите слова, обозначающие черты характера; опишите основные черты характера всех действующих лиц притчи, объясните ответ старика, согласны ли вы с ним; как бы вы ответили в подобной ситуации; разыграйте текст по ролям.

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая**Задание 2**

При изучении женских образов в романе-эпопее Л.Н. Толстого «Война и мир» задание можно дать два варианта задания:

- 1) Охарактеризуйте женские образы в произведении Л.Н. Толстого;
 - 2) Ответьте на вопрос «В ком больше женщины, в Наташе Ростовой, Вере Ростовой, Элен, Лизе Болконской или княжне Марье?»
- Какое задание можно считать проблемным? Ответ обоснуйте.

Модель ответа:

Проблемным является второе задание, поскольку оно не имеет однозначного решения, побуждает к размышлению. Это вопрос, на который нельзя ответить, не зная текста, и нельзя ответить, зная только текст.

ПК-7**Готовность к распространению и популяризации филологических знаний в воспитательной работе с обучающимися**

Период окончания формирования компетенции: 7 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:– Дисциплины (модули) (блок 1):

- Б1.В.12 Методика преподавания русского языка (5 семестр)
- Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)

– Практики (блок 2):

- Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)
- Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:**Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:****1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)****Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка****Задание 1**

Какое из данных мероприятий не подойдет в качестве популяризатора русского языка:

- 1) постановка русской сказки;
- 2) конкурс русской песни;
- 3) конкурс сочинений «Что я знаю о России»;
- 4) конкурс фотографий «Достопримечательности России»;
- 5) вечер русской поэзии?

Модель ответа: 4

Задание 2

Какие из данных мероприятий подойдут для популяризации филологических знаний:

- 1) научная конференция «Актуальные проблемы русского языка и литературы»;
- 2) проект «Частушка - особый жанр русского фольклора, живое наследие предков»;
- 3) передачи о русском языке и литературе на телеканале «Культура»;
- 4) контрольная работа по современному русскому языку;
- 5) экскурсия «Литературный Воронеж»?

Модель ответа: 2,3,5

Задание 3

Вы разрабатываете мероприятие для школьников вашей страны, посвященное русской культуре. Какую литературу вы используете для подготовки мероприятия?

1. Ахмедова, М. Х. Язык и культура / М. Х. Ахмедова // Молодой ученый. — 2016. — № 1 (105). — С. 619-621. — URL: <https://moluch.ru/archive/105/23957/> (дата обращения: 14.09.2022).
2. Лихачев Д. Русская культура / Д.Лихачев. — М.: Иллюминатор, 2022. — 368 с. (Беседы о культуре)

3. Маслова В.А. Лингвокультурология : уч. пособие / В.А. Маслова. – М. : Академия, 2004. – 202 с.
4. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация : учеб. пособие / С.Г. Тер-Минасова. – М.: Слово/Slovo, 2000. — 624 с.
5. Угрюмов А.А. Русские имена / А.А. Угрюмов. – 2-е изд., испр. и доп. – Вологда: Северо-западное книжное изд-во, 1970. – 112 с.
6. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии : уч. пособие / А.Т.Хроленко. – М.: Флинта : Наука, 2009. – 181 с.

Модель ответа: 2, 5

Задание 4. Какие из данных мероприятий подойдут в качестве воспитательного мероприятия для иностранных учащихся:

- 1) экскурсия в музей русского народного творчества;
- 2) конкурс «Самая красивая девушка филологического факультета»;
- 3) интерактивное мероприятие «История русской азбуки»;
- 4) контрольная работа по русскому языку как иностранному;
- 5) научная конференция «Проблемы преподавания филологических дисциплин иностранным учащимся»?

Модель ответа: 1, 3

Задание 5. Какой жанр песен вы выберете для воспитательного мероприятия под названием «Песня как отражение души русского народа»:

- 1) русский рок
- 2) русский рэп
- 3) русская поп-музыка
- 4) русская народная песня
- 5) русская опера?

Модель ответа: 4

Задание 6. О каких блюдах и напитках вы будете рассказывать на воспитательном мероприятии, посвященном русской национальной кухне:

- 1) плов;
- 2) борщ;
- 3) квас;
- 4) шашлык;
- 5) кисель;
- 6) шаурма;
- 7) суши;
- 8) окрошка?

Модель ответа: 2, 3, 5, 8

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы

Задание 7

Какая цель на уроке литературы считается главной:

- 1) образовательная;
- 2) развивающая;
- 3) воспитательная?

Модель ответа: 3

Задание 8

Выберите подходящие варианты формулировки воспитательной цели для урока литературы на тему «Тема природы в лирике А.С. Пушкина» для 6 класса:

- 1) воспитывать любовь к природе;

- 2) формировать гражданскую позицию учащихся;
- 3) прививать интерес к российской истории;
- 4) воспитывать любовь к родине через любовь к природе.

Модель ответа: 1, 4

Задание 9

К какому виду внеклассных мероприятий относится посещение школьниками музеев и экскурсий:

- 1) регулярные;
- 2) эпизодические?

Модель ответа: 2

Задание 10

Когда целесообразно планировать посещение школьниками спектакля по литературному произведению:

- 1) до его изучения;
- 2) во время изучения;
- 3) по завершении изучения;
- 4) не имеет значения?

Модель ответа: 3

Задание 11

Выберите подходящие варианты формулировки воспитательной цели для урока литературы на тему «Поэма А.С. Пушкина «Полтава»»:

- 1) воспитывать любовь к природе;
- 2) формировать гражданскую позицию учащихся;
- 3) прививать интерес к российской истории;
- 4) воспитывать любовь к родине через любовь к природе.

Модель ответа: 3

Задание 12

Творческая работа, требующая наивысшей самостоятельности школьника:

- 1) изложение;
- 2) диктант;
- 3) сочинение;
- 4) устное словесное рисование;

Модель ответа: 3

Задание 13

Выберите подходящую формулировку воспитательной цели для урока литературы на тему «Картина нравов в рассказе А.П. Чехова «Хамелеон» для 7 класса:

- 1) воспитывать любовь к природе;
- 2) формировать гражданскую позицию учащихся;
- 3) воспитывать чувство собственного достоинства;
- 4) прививать интерес к российской истории.

Модель ответа: 3

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая

Задание 14

Какие из данных мероприятий подойдут для популяризации филологических знаний:

- 1) научная конференция «Современные проблемы русского языка»;
- 2) конкурс «Знатоки русского языка»;

- 3) контрольная работа по современному русскому языку;
- 4) фотовыставка «Воронеж – город студентов»;
- 5) экскурсия «Литературный Воронеж»?

Модель ответа: 2, 5

Задание 15

Выберите из данного списка те песни, которые подойдут для воспитательного мероприятия «Русская народная песня»:

- 1) «Катюша»
- 2) «Во поле берёза стояла»
- 3) «Миллион алых роз»
- 4) «Кукушка»
- 5) «Подмосковные вечера»
- 6) «Ой, ты степь широкая»
- 7) «Калинка-малинка»
- 8) «Старинные часы»
- 9) «Ой, мороз, мороз»

Модель ответа: 2, 6, 7, 9

Задание 16

Выберите из ряда мест те, где вы проведете воспитательное мероприятие, способствующее распространению филологических знаний:

- 1) библиотека;
- 2) планетарий;
- 3) дом-музей писателя;
- 4) картинная галерея;
- 5) цирк;
- 6) книжный магазин.

Модель ответа: 1, 3, 6

Задание 17

Какой вид деятельности из перечисленных можно отнести к внеклассной работе по литературе:

- 1) выступление с докладом на школьной конференции;
- 2) написание сочинения;
- 3) чтение стихотворения наизусть;
- 4) работа со словарем?

Модель ответа: 1

Задание 18

Что из перечисленного относится дополнительным материалам по литературе для учащихся средней школы:

- 1) соцсети,
- 2) учебник литературы,
- 3) литературоведческий словарь,
- 4) справочно-информационные порталы «Грамота.ру», «Национальный корпус русского языка».

Модель ответа: 3

Задание 19

Какую цель имеют литературные экскурсии:

- 1) Знакомят с художественным произведением;
- 2) Развивают самостоятельность учеников;
- 3) Расширяют кругозор учеников;

4) Способствуют воспитанию гражданской позиции?

Модель ответа: 3

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Задание 20

Выберите из ряда фразеологизмов те, которые подойдут к теме вашего воспитательного мероприятия «О характере человека рассказывают фразеологизмы»:

- 1) лаптем щи хлебать;
- 2) ветер в голове;
- 3) семь пятниц на неделе;
- 4) принимать всё за чистую монету;
- 5) дело в шляпе;
- 6) волосы дыбом;
- 7) витать в облаках;
- 8) не всё коту масленица;
- 9) ни рыба ни мясо;
- 10) ходячая энциклопедия;
- 11) гол как сокол;
- 12) как две капли воды.

Модель ответа: 2, 3, 4, 7, 9, 10

Задание 21

Выберите из данного списка те песни, которые подойдут для воспитательного мероприятия «Русская военная песня»:

- 1) «По Дону гуляет казак молодой»
- 2) «В землянке»
- 3) «Под крышей дома моего»
- 4) «Катюша»
- 5) «Тёмная ночь»
- 6) «Журавли»
- 7) «Священная война»
- 8) «Давай закурим»
- 9) «Синенький, скромный платочек»
- 10) «Миллион алых роз»

Модель ответа: 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Задание 22

Выберите из данного списка тех художников, картины которых вы используете в воспитательном мероприятии «Я экскурсовод», посвященном русской пейзажной живописи:

- 1) В.Г. Перов
- 2) И.Е. Репин
- 3) И.И. Шишкин
- 4) И.И. Левитан
- 5) Б.В. Щербаков
- 6) А.К. Саврасов
- 7) А.И. Куинжи
- 8) В.И. Суриков
- 9) И.Н. Крамской

Модель ответа: 3, 4, 5, 6, 7

Задание 23

Какой вид деятельности из перечисленных можно отнести к внеклассной работе по литературе:

- 1) подготовка доклада по биографии писателя;
- 2) экскурсия в дом-музей писателя;
- 3) работа в библиотеке;
- 4) написание рецензии на спектакль?

Модель ответа: 2

Задание 24

Зачем нужны библиотечные уроки? Выберите 2 варианта ответа:

- 1) они помогают привить любовь к чтению;
- 2) они помогают формированию домашней библиотеки;
- 3) они формируют отношение к книге как предмету духовной культуры;
- 4) они способствуют развитию речи.

Модель ответа: 1, 3

Задание 25

В каких местах города Воронежа можно провести воспитательное мероприятие, посвященное писателю:

- 1) Петровский сквер;
- 2) Кольцовский сквер;
- 3) парк «Орлёнок»?

Модель ответа: 2, 3

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Дисциплина Б1.В.12 Методика преподавания русского языка

Задание 1

Какую компетенцию развивает воспитательное мероприятие «Обсуждаем новости социальной и культурной жизни России»?

Модель ответа: коммуникативную / коммуникативная

Задание 2

Навык составления какого типа текста помогает сформировать воспитательное мероприятие «Проект дома моей мечты»?

Модель ответа: описание

Задание 3

Навык составления какого типа текста помогает сформировать воспитательное мероприятие «История одной любви»?

Модель ответа: повествование

Задание 4

Навык составления какого типа текста помогает сформировать такой вид воспитательного мероприятия, как дискуссия?

Модель ответа: рассуждение

Задание 5

Как называется вид мероприятия, на котором обсуждаются актуальные проблемы, которое способствует формированию навыков выражения собственной точки зрения, запроса информации, добавления информации, уточнения мысли собеседника,

аргументирования своей точки зрения, уважительного отношения к противоположной точке зрения собеседника?

Модель ответа: дискуссия

Задание 6

Как называется удобная и эффектная форма представления учебного материала в программе Microsoft Power Point.

Модель ответа: презентация

Дисциплина Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы (5 семестр)

Задание 7

Какая цель на уроке литературе считается главной?

Модель ответа: воспитательная

Задание 8

Закончите формулировку воспитательной цели урока литературы на тему «Тема природы в лирике Сергея Есенина»: воспитывать любовь к родной _____

Модель ответа: природе

Задание 9

Назовите основную форму организации обучения, реализующую задачи воспитания учеников.

Модель ответа: урок

Задание 10

Какая цель реализуется на уроках «Разговоры о важном», введенных с 1 сентября 2022 года как обязательные для каждого класса?

Модель ответа: воспитательная

Задание 11

Какую компетенцию развивают уроки развития речи?

Модель ответа: коммуникативную

Задание 12

Какая цель урока литературы отвечает за формирование мировоззрения учащихся, их нравственную позицию?

Модель ответа: воспитательная

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)

Задание 13

Как называется русский праздник, которому посвящено воспитательное мероприятие, на котором учащиеся рассказывают стихи о войне, слушают и поют военные песни, встречаются с ветеранами Великой Отечественной войны или их родственниками, приносят цветы на братские могилы?

Модель ответа: День Победы / 9 Мая / праздник победы / праздник победы 9 мая
средний уровень сложности:

Задание 14

Как называется русский праздник, которому посвящено воспитательное мероприятие,

на котором учащиеся пекут и едят блины, играют в традиционные русские игры, жгут на костре чучело?

Модель ответа: Масленица

Задание 15

На воспитательном мероприятии по русскому языку как иностранному учащиеся знакомятся с историей возникновения и рецептами приготовления традиционных русских блюд, сами готовят и угощают каким-либо русским блюдом. Цель данного мероприятия познакомить иностранных учащихся с русской _____

Модель ответа: кухней

Задание 16

Если цель вашего воспитательного мероприятия – знакомство с предметами быта, одежды, украшений, народной игрушки сельских жителей из деревень Воронежской области, то его стоит провести в Музее народной культуры и _____

Воронежского государственного университета.

Модель ответа: этнографии

Задание 17

Как называется форма речи, представляющая собой разговор учителя и учеников или учеников друг с другом и способствующая формированию коммуникативной компетенции?

Модель ответа: диалог

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Задание 18

Вы разрабатываете план мероприятия “Русское народное творчество” для школьников в вашей стране, которые изучают русский язык. Цель данного мероприятия популяризация русской _____

Модель ответа: культуры

Задание 19

Какому выдающемуся русскому писателю XIX в. посвящено воспитательное мероприятие под названием «Солнце русской поэзии»?

Модель ответа: А.С. Пушкину / Пушкину

Задание 20

Участие в каких внеурочных мероприятиях (существительное во множественном числе) по литературе помогают ученикам сформировать умения аргументировать собственную позицию, участвовать в научной дискуссии, грамотно оформлять результаты своего исследования?

Модель ответа: конференции

Задание 21

На воспитательном мероприятии учащимся рассказывают о городе, в котором жили такие поэты и писатели, как Иван Никитин, Алексей Кольцов, Иван Бунин, Андрей Платонов. О каком городе идёт речь?

Модель ответа: (о) Воронеже / Воронеж

Задание 22

Назовите дату проведения воспитательного мероприятия, посвященного Дню

славянской письменности и культуры (Дню святых Кирилла и Мефодия)?

Модель ответа: 24 мая

Задание 23

Как называется развернутое устное высказывание учителя или ученика, преследующего воспитательную цель?

Модель ответа: монолог

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Критерии оценивания:

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая (6 семестр)

Задание 1.

Вы разрабатываете мероприятие для школьников вашей страны «Русская песня». Сформулируйте цель данного мероприятия. Какие русские песни вы выберете? Почему?

Модель ответа:

Цель – познакомить с русской культурой через народные / современные песни. Названы песни, отражающие русскую культуру, объяснена причина их выбора (раскрывают русский характер, русскую душу и т.д.)

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая (7 семестр)

Задание 2

Вы разрабатываете внеаудиторное мероприятие для школьников вашей страны «Чему учат русские сказки». Сформулируйте цель данного мероприятия. Какие русские сказки вы выберете? Почему?

Модель ответа:

Цель – познакомить с русской культурой через русские народные сказки. Названы сказки, отражающие русский менталитет («Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и другие) объяснена причина их выбора (раскрывают русский характер, учат детей слушаться старших, уважать их, быть добрыми и под.)

Приложение 10.1

Календарный график освоения элементов образовательной программы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК-1			Б1.Б.01 История Б1.Б.02 Философия					Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно- философская проблематика в русской литературе Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственно го экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификацион ной работы
ОК-2			Б1.Б.01 История	Б1.Б.07 Социология	Б1.В.01 Мировая художественна я культура	Б1.В.04 История литературной критики		Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственно го экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификацион ной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК-3							Б1.Б.04 Менеджмент	Б1.Б.05 Экономика Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственно го экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификацион ной работы
ОК-4			Б1.Б.02 Философия				Б1.Б.10 Правоведение	Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственно го экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификацион ной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК-5	Б1.Б.03 Иностранный язык Б1.В.05 Практика русской речи	Б1.Б.03 Иностранный язык Б1.Б.16 Латинский язык Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.12.01 Обучение научному стилю речи Б1.В.ДВ.12.02 Системная организация лексики	Б1.Б.03 Иностранный язык Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональ ном мире Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь: практикум.	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.01.01 Риторика Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса	Б1.Б.08 Педагогика Б1.Б.09 Психология Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.08 Русский язык как иностранный Б1.В.09 Славянский язык	Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.08 Русский язык как иностранный Б1.В.09 Славянский язык Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ	Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование ФТД.В.01 Русский язык делового общения Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ОК-6	Б1.Б.03 Иностранный язык	Б1.Б.03 Иностранный язык	Б1.Б.03 Иностранный язык Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональ ном мире	Б1.В.11 Русская диалектология	Б1.В.01 Мировая художественная культура Б1.В.09 Славянский язык	Б1.В.09 Славянский язык	Б1.В.ДВ.06.01 Текст-рассуждение как особый вид дискурса	Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК-7	Б1.Б.12 Основы филологии Б1.Б.13 Введение в языкознание Б1.Б.14 Введение в литературоведение Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы Б1.В.ДВ.09.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.25 История русской литературы Б1.В.07 Современная зарубежная литература Б1.В.ДВ.01.01 Риторика Б1.В.ДВ.03.03 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.20 История русского языка Б1.В.01 Мировая художественная культура Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков Б1.В.07 Современная зарубежная литература Б1.В.12 Методика преподавания русского языка Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы	Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.26 История русской литературы XX века	Б1.Б.06 Информатика Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.26 История русской литературы XX века Б1.В.02 Общее языкознание Б1.В.03 Теория литературы ФТД.В.02 Интернет-ресурсы в филологии	Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ОК-8	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт	Б1.Б.27 Физическая культура и спорт	Б1.В.14 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В.14 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОК-9								Б1.Б.11 Безопасность жизнедеятельности Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ОК-10			Б1.Б.01 История Б1.Б.02 Философия	Б1.Б.07 Социология Б1.В.ДВ.01.01 Риторика	Б1.Б.08 Педагогика Б1.Б.09 Психология	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая	Б1.Б.04 Менеджмент Б1.Б.10 Правоведение Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая	Б1.Б.05 Экономика Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОПК-1	Б1.Б.12 Основы филологии Б1.Б.14 Введение в литературоведение Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.24 Древнерусская литература Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.16 Латинский язык Б1.Б.17 Старославянский язык Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.25 История русской литературы Б1.В.11 Русская диалектология Б1.В.ДВ.01.01 Риторика	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.20 История русского языка Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков	Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.Б.26 История русской литературы XX века Б1.В.04 История литературной критики Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века	Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.Б.26 История русской литературы XX века	Б1.В.10 Современный литературный процесс Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-2	Б1.Б.12 Основы филологии Б1.Б.13 Введение в языкознание Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию Б1.Б.19 Русский язык	Б1.Б.17 Старославянский язык Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.22 Устное народное творчество	Б1.Б.19 Русский язык Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура	Б1.Б.19 Русский язык Б1.В.11 Русская диалектология Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.20 История русского языка Б1.В.12 Методика преподавания русского языка Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы	Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса	Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.В.02 Общее языкознание	Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОПК-3	Б1.Б.12 Основы филологии Б1.Б.14 Введение в литературоведение Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.24 Древнерусская литература Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.22 Устное народное творчество Б1.Б.25 История русской литературы Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская	Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.25 История русской литературы Б1.В.07 Современная зарубежная литература	Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков Б1.В.07 Современная зарубежная литература	Б1.Б.26 История русской литературы XX века Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века	Б1.Б.26 История русской литературы XX века Б1.В.03 Теория литературы Б1.В.ДВ.06.02 Условно-метафорическое содержание русской литературы	Б1.В.10 Современный литературный процесс Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно-философская проблематика в русской литературе Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОПК-4	Б1.Б.12 Основы филологии Б1.Б.13 Введение в языкознание Б1.Б.14 Введение в литературоведение Б1.Б.18 Введение в славянскую филологию Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.24 Древнерусская литература Б1.Б.25 История русской литературы	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.21 История зарубежной литературы Б1.Б.25 История русской литературы Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовых работ	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.25 История русской литературы Б1.В.07 Современная зарубежная литература Б1.В.11 Русская диалектология Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологического исследования Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская	Б1.Б.19 Русский язык Б1.Б.20 История русского языка Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков Б1.В.07 Современная зарубежная литература	Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.26 История русской литературы XX века	Б1.Б.20 История русского языка Б1.Б.26 История русской литературы XX века Б1.В.ДВ.06.02 Условно-метафорическое содержание русской литературы	Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защите выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОПК-5	Б1.В.05 Практика русской речи	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.12.01 Обучение научному стилю речи Б1.В.ДВ.12.02 Системная организация лексики	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь: практикум.	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.01.01 Риторика Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.08 Русский язык как иностранный	Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.08 Русский язык как иностранный Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ	Б1.Б.23 Стилистика и культура речи Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности Б1.В.ДВ.06.01 Текст-рассуждение как особый вид дискурса	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-6	Б1.Б.12 Основы филологии		Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовых работ			Б1.Б.15 Введение в теорию коммуникации	Б1.Б.06 Информатика	Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ПК-1	Б1.В.05 Практика русской речи	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.12.01 Обучение научному стилю речи Б1.В.ДВ.12.02 Системная организация лексики	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовых работ Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологического исследования Б1.В.ДВ.03.01 Этикет и речевой этикет Б1.В.ДВ.08.01 Текст-описание как вид дискурса	Б1.В.01 Мировая художественная культура Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.08 Русский язык как иностранный	Б1.В.05 Практика русской речи Б1.В.08 Русский язык как иностранный Б1.В.ДВ.02.02 Проза XX века Б1.В.ДВ.11.01 Национальная специфика русского синтаксиса Б1.В.ДВ.11.02 Язык СМИ	Б1.В.03 Теория литературы Б1.В.05 Практика русской речи	Б1.В.05 Практика русской речи Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная ФТД.В.01 Русский язык делового общения Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ПК-2		Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская	Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура Б1.В.ДВ.09.01 Национальная специфика русской фразеологии	Б1.В.ДВ.08.02 Язык и культура Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская	Б1.В.06 Типология русской литературы 18-19 веков Б1.В.09 Славянский язык	Б1.В.09 Славянский язык Б1.В.ДВ.02.01 Русский глагол	Б1.В.02 Общее языкознание Б1.В.ДВ.04.01 Основы сопоставительной лингвистики	Б1.В.ДВ.07.01 Религиозно-философская проблематика в русской литературе Б1.В.ДВ.07.02 Активные процессы в современном русском языке Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ПК-3		Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, научно-исследовательская	Б1.В.ДВ.05.01 Методика написания курсовых работ	Б1.В.07 Современная зарубежная литература Б1.В.11 Русская диалектология Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, научно-исследовательская	Б1.В.07 Современная зарубежная литература	Б1.В.04 История литературной критики	ФТД.В.02 Интернет-ресурсы в филологии	Б1.В.10 Современный литературный процесс Б1.В.ДВ.10.02 Аннотирование и реферирование Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ПК-4			Б1.В.ДВ.09.02 Русская разговорная речь: практикум.	Б1.В.ДВ.01.01 Риторика Б1.В.ДВ.01.02 Теория и практика филологического исследования				Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы
ПК-5					Б1.В.12 Методика преподавания русского языка Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая		Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ПК-6					Б1.В.12 Методика преподавания русского языка Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая	Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая	Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защите выпускной квалификационной работы
ПК-7				Б1.В.ДВ.03.02 Кинокурс Б1.В.ДВ.05.02 Языковая ситуация в многонациональном мире	Б1.В.12 Методика преподавания русского языка Б1.В.13 Методика преподавания русской литературы	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, педагогическая	Б1.В.ДВ.04.02 Язык специальности Б1.В.ДВ.06.01 Текст-рассуждение как особый вид дискурса Б1.В.ДВ.06.02 Условно-метафорическое содержание русской литературы Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, педагогическая	Б1.В.ДВ.10.01 Литература и национальная картина мира Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена Б3.Б.02(Д) Подготовка к защите и защите выпускной квалификационной работы

* В соответствующих ячейках указываются перечни дисциплин, практик, ГИА (ИА), реализуемые в данном семестре и направленные на формирование определенной компетенции.

*** Цветом выделен период до окончания формирования компетенции.*

**** Дисциплины по выбору и факультативы не могут самостоятельно формировать компетенцию, а лишь расширяют ее. Поэтому, хоть и являясь элементом образовательной программы, не влияют на период формирования компетенции (в таблице выделены серым).*

***** ГИА (ИА), завершающая освоение образовательной программы, проводится с целью определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы соответствующим требованиям ФГОС по окончании выполнения в полном объеме учебного плана (индивидуальный учебный план). В соответствии с фондом оценочных средств ГИА (ИА) ее не следует включать в период формирования компетенции (в таблице выделена серым).*

Приложение 10.2

Календарный график формирования компетенций

Компетенции	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Общекультурные			ОК-1			ОК-2 ОК-6 ОК-8	ОК-7	ОК-3 ОК-5 ОК-7 ОК-9 ОК-10
Общепрофессиональные							ОПК-2	ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ОПК-6
Профессиональные						ПК-5	ПК-6 ПК-7	ПК-1 ПК-2 ПК-3

* В соответствующих ячейках указываются перечни компетенций, формирование которых заканчивается в данном семестре.