МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом ВГУ
ФБГОУ ВО «ВГУ»
От 04.06.2022 г. протокол № 7.

Основная профессиональная образовательная программа

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль подготовки =Дизайн
Квалификация – бакалавр
Форма обучения – очная
Год начала подготовки – 2022

СОГЛАСОВАНО
Представитель работодателя
ученый секретарь Воронежского областного
художественного музея им. И.Н. Крамского
Н.Е. Бакина

Воронеж 2022

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 2023/2024 учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2023/2024 учебном году на заседании Ученого совета университета 30.05.2023 г. протокол № 6

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

_____ Е. Е. Чупандина

30.05.2023 г.

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании Ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № __

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

_____ Е. Е. Чупандина

__.__.20__ г.

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании Ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № __

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

_____ Е. Е. Чупандина

__.__.20__ г.

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ООП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании Ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № __

Заместитель председателя Ученого совета ФГБОУ ВО «ВГУ»

_____ Е. Е. Чупандина

__.__.20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Нормативные документы	4
1.2. Перечень сокращений, используемых в ОПОП	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	5
2.2. Перечень профессиональных стандартов	5
2.3. Задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники	5
3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы	6
3.1. Профиль/специализация образовательной программы	6
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы	6
3.3 Объем программы	6
3.4 Срок получения образования	6
3.5 Минимальный объем контактной работы по образовательной программе	7
3.6 Язык обучения	7
3.7 Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	7
4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
4.1 Универсальные компетенции выпускников и результаты их достижения	7
4.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	11
4.3 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (обязательные, рекомендуемые, вузовские)	14
5. Структура и содержание ОПОП	16
5.1. Структура и объем ОПОП	16
5.2 Календарный учебный график	17
5.3. Учебный план	17
5.4. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), практик	33
5.5. Государственная итоговая аттестация	17
6. Условия осуществления образовательной деятельности	17
6.1 Общесистемные требования	17
6.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	18
6.3 Кадровые условия реализации программы	19
6.4 Финансовые условия реализации программы	19
6.5 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся	19
Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом направления 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки», используемых при разработке образовательной программы «Дизайн»	22
Приложение 2. Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника образовательной программы «Дизайн» уровня бакалавриат по направлению подготовки 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки»,	23
Приложение 3. Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП	24
Приложение 4. Календарный учебный график	28
Приложение 5. Учебный план	29
Приложение 6. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)	33
Приложение 7. Аннотации программ учебной и производственной практик	70
Приложение 8. Материально-техническое обеспечение	80

1. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки/специальности 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки представляет собой комплекс основных характеристик, включая учебно-методическую документацию (формы, срок обучения, задачи профессиональной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей)/практик с оценочными материалами, программу государственной итоговой аттестации, иные методические материалы), определяющую объемы и содержание образования данного уровня, планируемые результаты освоения, условия осуществления образовательной деятельности (материально-техническое, учебно-методическое, кадровое и финансовое обеспечение).

1.1. Нормативные документы

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки высшего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от «8» июня 2017 г. № 532 (далее – ФГОС ВО);

– Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;

– Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;

1.2 Перечень сокращений, используемых в ОПОП

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ФУМО – федеральное учебно-методическое объединение;

УК - универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции, установленные вузом (вузовские);

ПООП - примерная основная образовательная программа;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ОТФ - обобщенная трудовая функция;

ТФ - трудовая функция;

ТД - трудовое действие;

ПС – профессиональный стандарт

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

ПООП **бакалавриата по направлению 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки** имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по программе бакалавриата

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука

04 Культура, искусство

Сферами профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу, могут осуществлять профессиональную деятельность, являются):

педагогическая;

художественно-творческая.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

педагогический;

художественно-творческий.

Основным(и) объектом(ами) профессиональной деятельности выпускников является: *дизайн, дополнительное педагогическое образование для детей и взрослых*

2.2. Перечень профессиональных стандартов

Перечень используемых профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

01.003 Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. N 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38994) и используемых при формировании ОПОП приведен в приложении 1.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника данной образовательной программы, преставлен в приложении 2.

2.3. Задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники

Перечень задач профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники (по типам):

художественно-творческий

педагогический

*образовательные программы, образовательный процесс в системе дополнительного образования детей и взрослых***.**

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
01 Образование		
1.	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный № 8994)

Таблица 2.1

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	**Типы задач профессиональной деятельности**	**Задачи профессиональной деятельности**	**Объекты профессиональной деятельности (или области знания)**
«Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	*Педагогический*	Разработка и реализация образовательных программ в области дополнительного образования детей и взрослых	Преподаватели по программам дополнительного обучения
«Графический дизайнер»	*Художественно-творческий*	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Графический дизайнер

3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

3.1. Профиль/специализация образовательной программы

Профиль образовательной программы в рамках направления подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки – Дизайн. Дополнительное педагогическое образование для детей и взрослых

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: бакалавр гуманитарных наук и искусств

3.3. Объем программы

Объем программы составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану.

Объем программы, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

3.4. Срок получения образования:

в очной форме обучения составляет 4 года (лет)

в заочной форме обучения – 5 лет.

3.5 Минимальный объем контактной работы

Минимальный объем контактной работы по образовательной программе составляет 46 процентов -3614 часов.

3.6 Язык обучения

Программа реализуется на русском языке.

3.7 Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Реализация программы возможна с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета и с использованием массовых открытых онлайн курсов (МООК), размещенных на открытых образовательных платформах. Электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, применяемые при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, должны предусматривать возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

3.8 Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы представлены в Приложении 7.

4. Планируемые результаты освоения ОПОП

4.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы бакалавриата направления 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки у выпускника должны быть сформированы следующие **универсальные компетенции**

Таблица 4.1

Категория универсальных компетенций	Код	Формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними. УК-1.2 Используя логико-методологический инструментарий, критически оценивает надежность источников информации, анализирует классические и современные философские концепции, определяет возможности их применения для решения профессиональных задач в своей предметной области
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели круг задач, соответствующих требованиям правовых норм. УК-2.2 Проектирует решение конкретной задачи с учетом возможных ограничений действующих правовых норм. УК-2.3 Решает конкретную задачу с учетом требований правовых норм. УК-2.4 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет

			дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.5 Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы. УК - 2.6 Оценивает эффективность результатов проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Определяет свою роль в команде, опираясь на знания индивидуально-психологических особенностей своих и членов команды, а также психологических основ социального взаимодействия в группе УК-3.2 Выбирает эффективные способы организации социального взаимодействия и распределения ролей в команде.
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном языке УК-4.4 Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической и деловой коммуникации на государственном зыке УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи УК-4.6 Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Определяет специфические черты исторического наследия и социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира

			(в зависимости от среды и задач образования). УК-5.2 Учитывает при социальном и профессиональном взаимодействии философские и этические аспекты мировоззрения различных социальных групп УК-5.3 Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Оценивает свои личностные и временные ресурсы на основе самодиагностики УК-6.2 Планирует траекторию саморазвития, опираясь на навыки управления своим временем и принципы образования в течение всей жизни
	УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма. УК-7.2 Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности. УК -7.3 Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности. УК-7.4 Осуществляет выбор вида спорта или системы физических упражнений для физического самосовершенствования, развития профессионально важных психофизических качеств и способностей в соответствии со своими индивидуальными способностями и будущей профессиональной деятельностью. - УК-7.5 Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности. - УК-7.6 Приобретает личный опыт повышения двигательных и функциональных возможностей организма, обеспечивающий специальную физическую подготовленность в профессиональной деятельности..

Безопасность жизнедеятельности	УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности; знает основные вопросы безопасности жизнедеятельности; УК-8.2 Способен осуществлять действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, социального (биолого-социального) происхождения; грамотно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военно-го времени, создавать безопасные условия реализации профессиональной деятель-ности УК-8.3 Готов принимать участие в оказании первой и экстренной допсихологической помощи при травмах и неотложных состояниях, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций в мирное и военное время УК-8.4 Способен обеспечить безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте, в том числе с помощью средств защиты; выявить и устранить проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте УК-8.5 Применяет положения общевоинских уставов в повседневной деятельности подразделения, управляет строями, применяет штатное стрелковое оружие; ведет общевойсковой бой в составе подразделения; выполняет поставленные задачи в условиях РХБ заражения; пользуется топографическими картами; оказывает первую медицинскую помощь при ранениях и травмах; имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК- 9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Демонстрирует дефектологические знания и понимание сущности и особенностей инклюзии в социальной и профессиональной сферах УК-9.2 Вырабатывает и реализует на практике конкретные решения по формированию и развитию безбарьерной среды в организациях социальной и профессиональной сфер УК-9.3 Организует конструктивное взаимодействие с лицами с ОВЗ и инвалидами
Гражданская позиция	УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Проявляет готовность добросовестно выполнять профессиональные обязанности на основе принципов законности

			УК-10.2 Поддерживает высокий уровень личной и правовой культуры, соблюдает антикоррупционные стандарты поведения УК-10.3 Даёт оценку и пресекает коррупционное поведение, выявляет коррупционные риски

1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие **общепрофессиональные компетенции**:

Таблица 4.2

3.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Информационная и библиографическая культура	ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-1. 1 Осуществляет поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности ОПК-1.2 Подбирает и использует информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Использует современную методику и методологию научного исследовании; ОПК-2.2 Составляет план и определяет этапы научного исследования, владеет формами организации самостоятельной работы в ходе подготовки научного исследования ОПК-2.3 Применяет навыки анализа собственных исследований в историко-культурном контексте.
Культурное наследие	ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК-3.1 Имеет представление об основных этапах развития отечественной и мировой культуры; знает закономерности развития отечественной и мировой культуры, их роль в жизни современного общества; иметь целостное представление о мировом историко-культурном процессе; ОПК-3.2 Сопоставляет и анализирует ключевые элементы отечественной и мировой культуры, учитывает весь комплекс полученных знаний при анализе отдельных культурных явлений и фактов.

		ОПК-3.3 Учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности
Педагогика	ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	ОПК-4.1 Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности. ОПК-4.2. Использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности. ОПК-4.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований. УК-4.4 Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической и деловой коммуникации на государственном зыке УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи УК-4.6 Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения
Широта образования	ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-5.1. Использует основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач ОПК-5.2 Соотносит современные научные концепции с собственными исследованиями для решения актуальных задач ОПК-5.3 Анализирует политические, социальные и культурные процессы и проблемы современности, оказывающие влияние на профессиональную деятельность
	ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте	ОПК-6.1. Понимает специфику развития и статус на различные виды искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте ОПК-6.2 Имеет представление о важнейших особенностях видов искусств на различных этапах мировой культуры ОПК-6.3 Понимает современные проблемы и тенденции развития культуры и искусства

		ОПК 6.4 Анализирует специфику произведений различных видов искусства, использует современный научный аппарат для их осмысления
	ОПК-7. Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия	ОПК-7.1 Анализирует основные виды и формы основные контексты социального взаимодействия и особенности их использования для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, толерантно воспринимая социальные и культурные различия ОПК-7.2 Применяет различные устные и письменные формы деловой коммуникации и знания особенности деловых партнеров для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОПК-7.3 Применять правила и приемы эффективного речевого общения, владеет способами и приемами усиления коммуникативной позиции в общении, знает национальную специфику русского коммуникативного поведения
	ОПК-8. Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры	ОПК 8.1. Анализирует и осмысливает тексты различной жанровой, стилистической и семиотической природы и понимает различия между ними, обусловленных этой природой ОПК 8.2 Применяет на практике основные приемы и правила проведения научных дискуссий, знает особенности публичных выступлений, особенности работы с официально-деловой, научной документацией. ОПК 8.3 Способен выстаивать композицию выступления, аргументированно доказывать свою позицию, составлять официально-деловые документы
Государственная культурная политика	ОПК-9. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1. Знает содержание основных нормативных документов ОПК-9.2. Учитывает различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации обучающихся; использует методы педагогической диагностики. ОПК-9.3. Владеет опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации

4.2. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие **профессиональные компетенции**:

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности *педагогический*					
Разработка и реализации проектов в педагогической деятельности	Образование дополнительное детей и взрослых	6	ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых	ПК-1.1. Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы. ПК-1.2. Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы. ПК-1.3. Осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы. контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы. ПК-1.4. Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	01.003 «Педагог дополнительного образования для детей и взрослых»
	Образование дополнительное детей и взрослых	6	ПК-2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК -2.1. Организует и проводит исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых. ПК -2.2. Осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагога дополнительного образования. ПК -2.3. Проводит мониторинг и оценку качества реализации педагогами дополнительных образовательных программ	
Разработка и реализации проектов в педагогической деятельности	образование дополнительное детей	6	ПК 3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных	ПК 3.1. Организует и проводит массовые досуговые мероприятия. ПК -3 .2 Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.	

	и взрослых		обще-образовательных программ	ПК -3 .3. Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности.	
Тип задач профессиональной деятельности <u>художественно-творческий</u>					
Разработка и реализация проектов в области художественно-творческой деятельности	дизайн	6	ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК -4.1. Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий. ПК -4.2. Организует работу по выполнению дизайнерского проекта, имеет представление о принципах художественного конструирования и технического моделирования. ПК -4.3. Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	Анализ отечественного опыта, рекомендации работодателей
Разработка и реализация проектов в области художественно-творческой деятельности	дизайн	6	ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5.1. Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах. ПК-5.2. Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств ПК -5.3 Использует навыки организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта	Анализ отечественного опыта, рекомендации работодателей
Тип задач профессиональной деятельности *<u>педагогический</u>*					
Разработка и реализации проектов в педагогической деятельности	Образование дополнительное детей	6	ПК-6 Способность выявлять, анализировать и учитывать специфику психического развития разных категорий обуча-	ПК-6.1 Учитывает индивидуально-психологические, возрастные и половые особенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья), социальную ситуацию их развития при осуществлении педагогической деятельности	Анализ отечественного опыта, рекомендации работодателей

	и взрослых		ющихся, их возрастные, психологические и психофизические особенности, применять в обучении, воспитании и развитии обучающихся психологические знания, методы и технологии, организовывать продуктивное общение и взаимодействие обучающихся с участниками образовательного процесса	ПК- 6.2Использует современные технологии и методы профориентации и консультирования обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального развития ПК -6.3 Организует продуктивное общение с обучающимися, соблюдая социально-психологические закономерности межличностного взаимодействия и общения	

5. Структура и содержание ОПОП

5.1 Структура и объем ОПОП

ОПОП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа бакалавриата подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, ординатуре включает следующие блоки:

Таблица 5.1

Структура программы		Объем программы и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 160 з.е.
	в т.ч. дисциплины (модули) обязательной части	-
Блок 2	Практика	не менее 12 з.е.
	в т.ч. практики обязательной части	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9 з.е.
Объем программы		240 з.е.

Обязательная часть Блока 1 состоит из дисциплин / модулей, направленных на реализацию универсальных (УК) и общепрофессиональных (ОПК) компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных в качестве обязательных, и не зависит от профиля ОПОП.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1 направлена на формирование или углубление универсальных компетенций, формирование рекомендуемых (вузовских) профессиональных компетенций, определяющих способность выпускника решать специализированные задачи профессиональной деятельности, соотнесенные с запросами работодателей.

Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП приведена в приложении 3 (шаблон с примером заполнения).

В Блок 2 Практика включены следующие виды практик – *учебная и производственная*. В рамках ОПОП проводятся следующие практики: учебная практика, ознакомительная; учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности; производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности; производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности, производственная преддипломная.

Формы, способы и порядок проведения практик устанавливаются соответствующим Положением о порядке проведения практик.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит

подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет 44 процента общего объема программы бакалавриата (3614 часов) , что соответствует п. 2.9 ФГОС ВО.

5.2 Календарный учебный график.

Календарный учебный график определяет периоды теоретического обучения, практик, НИР, экзаменационных сессий, государственной итоговой аттестации, каникул и их чередования в течение периода обучения, а также сводные данные по бюджету времени (в неделях).

Календарный учебный график представлен в Приложении 4.

5.3 Учебный план

Документ, определяющий перечень дисциплин (модулей), практик, их объем (в зачетных единицах и академических часах), распределение по семестрам, по видам работ (лекции, практические, лабораторные, самостоятельная работа), наличие курсовых работ, проектов, форм промежуточной аттестации.

Учебный план представлен в Приложении 5.

5.4 Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), практик

Аннотации рабочих программ дисциплин представлены в Приложении 6, аннотации рабочих программ практик представлены в Приложении 7.

Рабочие программы выставляются в интрасети ВГУ. Каждая рабочая программа обязательно содержит оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике.

5.5 Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится после освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Порядок проведения, формы, содержание, оценочные материалы, критерии оценки и методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета, утвержденным Ученым советом ВГУ и программой государственной итоговой аттестации по образовательной программе, утвержденной Ученым советом филологического факультета . Программа ГИА размещена в ЭИОС ВГУ.

(При формировании программы ГИА совместно с работодателями, объединениями работодателей определяются наиболее значимые для профессиональной деятельности резуль-

таты обучения в качестве необходимых для присвоения установленной квалификации и проверяемые в ходе ГИА).

6. Условия осуществления образовательной деятельности

6.1 Общесистемные требования

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет, как на территории университета, так и вне ее.
ЭИОС университета обеспечивает:
доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам (ЭУК и/или МООК), указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;
формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;

фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и(ли) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.
доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online"
Доступ до 11.01.2022.
Тематика ресурса: гуманитарные и естественные дисциплины.
Доступ осуществляется по адресу: http://biblioclub.ru/

Электронно-библиотечная система "Лань"
Доступ до 12.03.2022.
Доступны следующие пакеты: Информатика - Издательство «ДМК Пресс», Математика - Издательство «Лань», Физика - Издательство «Лань».
Коллекции бесплатного контента: география, искусствоведение, психология, педагогика, социально-гуманитарные науки, языкознание и литературоведение, художественная литература, экономика, менеджмент, музыка и театр, социально-гуманитарные науки.
Доступ осуществляется по адресу https://e.lanbook.com/

Национальный цифровой ресурс "РУКОНТ"
Доступ до 01.02.2024.
Национальный цифровой ресурс "РУКОНТ" - межотраслевая электронная библиотека на базе технологии «Контекстум». Доступ открыт к электронной коллекции Воронежского государственного университета.
Доступ осуществляется по адресу: http://rucont.ru
Доступ осуществляется по логину и паролю.
Логин и пароль можно получить по адресу: elib@lib.vsu.ru

Для дисциплин, реализуемых с применением ЭО и ДОТ электронная информационно-образовательная среда Университета дополнительно обеспечивает:
фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы;

проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет" (в соответствии с разделом «Требования к условиям реализации программы» ФГОС ВО).

6.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

6.2.1 Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных данной программой, оснащены оборудованием, техническими средствами обучения, программными продуктами, состав которых определяется в РПД, РПП. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

6.2.2 Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

6.2.3 Используемые в образовательном процессе печатные издания представлены в библиотечном фонде Университета из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.2.4 Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Перечень материально-технического оборудования и программного обеспечения, представлен в Приложении 8.

6.3 Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

100% процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), что соответствует п. 4.4.3 ФГОС ВО.

5 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), что соответствует п. 4.4.4 ФГОС ВО..

60 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых

к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень и (или) ученое звание, что соответствует п. 4.4.5 ФГОС ВО.

6.4 Финансовые условиям реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата /специалитета/ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки России.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования программы при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекаются работодатели и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников Университета.

Внутренняя оценка качества образовательной деятельности проводится в рамках текущей, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Система внутренней оценки качества образования реализуется в соответствии с планом независимой оценки качества, утвержденным ученым советом факультета.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе проводится в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Нормативно-методические документы и материалы, регламентирующие и обеспечивающие качество подготовки обучающихся:

Положение о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета, утвержденное ученым советом ВГУ;

Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования, утвержденное решением Ученого совета ВГУ;

Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета, утвержденное Ученым советом ВГУ;

Положение о независимой оценке качества образования в Воронежском государственном университете.

Рабочая программа воспитания направления 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки размещена в электронном университете ВГУ. Режим доступа: URL: https://edu.vsu.ru/mod/data/edit.php?d=45&rid=49868&sesskey=N8dPS6Lvm2.

Разработчики ОПОП: Рыбачева Лариса Васильевна

Декан факультета: Грачева Жанна Владимировна

Руководитель (куратор) программы: Рыбачева Лариса Васильевна

Программа рекомендована Ученым советом филологического факультета, протокол № 7 от 19.05.2022

Приложение 1

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом направления 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, используемых при разработке образовательной программы
50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

ПРИМЕР:

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
Область профессиональной деятельности педагог дополнительного образования детей и взрослых		
1.	01.003 № 8994	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный N 38994)

Приложение 2

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника образовательной программы 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки уровня бакалавриат по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

ПРИМЕР:

Код и наименование профессионального стандарта	**Обобщенные трудовые функции**			**Трудовые функции**	
	код	наименование	уровень квалификации	Наименование	код
01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 613н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 24 сентября 2015 г., регистрационный 8994)	A	Преподавание по дополнительным образовательным программам	*6*	Организация деятельности учащихся, направленной на освоение дополнительной образовательной программы	A/01.6
				Организация досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной образовательной программы	A/02.6
				Педагогический контроль и оценка усвоения дополнительной образовательной программы	A/04.6
				Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной образовательной программы	A/05.6
	C	Организационно-педагогическое обеспечение реализации дополнительных образовательных программ	*6*	Организация и проведение массовых досуговых мероприятий	*C/01.6*
				Организационно-методическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования. детей и взрослых	B/02.6 *C/02.6*
				Организация и проведение дополнительного образования. детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности	*C/03.6*

Приложение 3

Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП

	Б1.О.01	Философия	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.2
	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5.1, УК-5.3
	Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.5
	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
	Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
	Б1.О.06	Деловое общение и русский язык	УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.6
	Б1.О.07	Социокультурная деятельность	ОПК-5.1; ОПК-9.2
	Б1.О.08	Основы права и антикоррупционного законодательства	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3, ОПК 9.1
	Б1.О.09	Управление проектами	УК-2.4; УК-2.5; УК-2.6
	Б1.О.10	Основы психологии	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1; УК-6.2; ПК-6.1; ПК-6.2; ПК-6.3
	Б1.О.11	Основы педагогики	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3.
	Б1.О.12	Психология личности и ее саморазвития	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1; УК-6.2
	Б1.О.13	Методика и технология воспитания в дополнительном образовании	ПК-2.2
	Б1.О.14	Методика преподавания гуманитарных наук и искусств	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
	Б1.О.15	Информатика	УК-1.1; УК-1.2
	Б1.О.16	Введение в гуманитарные науки	ОПК-2.1; ОПК-5.1
	Б1.О.17	Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования	ОПК-3.2; ОПК-4.2; ОПК-5.3, ОПК-9.2
	Б1.О.18	Методика и методология научного исследования	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3
	Б1.О.19	Введение в искусствознание	ОПК-3.1; ОПК-6.2; ОПК-6.4
	Б1.О.20	История и теория искусства	ОПК-2.3; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-5.2; ОПК-6.2; ОПК-6.4
	Б1.О.21	Введение в литературоведение	ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-6.3
	Б1.О.22	Введение в языкознание	ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-8.1
	Б1.О.23	Теория речевого воздействия	ОПК-7.1; ОПК-7.2; ОПК-7.3
	Б1.О.24	История и теория литературы	ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3
	Б1.О.25	Письмо и мышление	ОПК-8.1; ОПК-8.2; ОПК-8.3
	Б1.О.26	Информационные технологии в сфере дополнительного образования	ОПК-1.1; ОПК-1.2
	Б1.О.28	Основы военной подготовки	УК-8.2; УК-8.3; УК-8.5
	Б1.О.27	Экономика и финансовая грамотность	УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-9.4; УК-9.5

	Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3.5; УК-7.4; УК-7.5; УК-7.6; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК -5 .1; ПК -5 .2; ПК -5 .3
	Б1.В.01	Основы дизайна	ПК-4.1
	Б1.В.02	Дизайн и рекламные технологии	ПК-4.1; ПК -5 .2; ПК -5.3
	Б1.В.03	Рекламная мастерская	ПК-2.1; ПК-3.2; ПК-4.2; ПК -5.3
	Б1.В.04	Композиция в дизайне	ПК-4.3; ПК -5 .1
	Б1.В.05	Рисунок и живопись	ПК-4.3
	Б1.В.06	Дизайн книжных изданий	ПК-1.1; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.3
	Б1.В.07	Дизайн интерьера	ПК-1.4; ПК-4.3; ПК -5 .1
	Б1.В.08	Дизайн-проектирование	ПК-4.2; ПК-4.3; ПК -5 .2
	Б1.В.09	Графический дизайн	ПК-1.1; ПК-4.3
	Б1.В.10	Web-дизайн	ПК-4.3; ПК -5 .1; ПК -5 .2
	Б1.В.11	История мировых цивилизаций	ПК-1.1
	Б1.В.12	Графика и графические техники	ПК-1.1; ПК-3.3; ПК-4.3
	Б1.В.13	История и теория кино	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б1.В.14	История и теория театра	ПК-1.1; ПК-3.1
	Б1.В.15	История и теория музыки	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б1.В.16	Имиджелогия	ПК-2.2; ПК -5 .3
	Б1.В.17	Анализ и интерпретация произведений искусства	ПК-1.4; ПК-3.3
	Б1.В.18	Методика преподавания дополнительных образовательных программ	ПК-1.3; ПК-2.2; ПК-2.3
	Б1.В.19	Флористика	ПК-1.1
	Б1.В.20	Мифология	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.21	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7.4; УК-7.5; УК-7.6
	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-1.1; ПК-4.1
	Б1.В.ДВ.01.01	Компьютерная графика	ПК-1.1; ПК-4.3; ПК-5.1
	Б1.В.ДВ.01.02	Информатика и программирование	ПК-1.1; ПК-4.3; ПК-5.1
	Б1.В.ДВ.01.03	Правовые и организационные основы добровольческой (волонтерской) деятельности	УК-3.4, УК-3.5
	Б1.В.ДВ.01.04	Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-3.5
	Б1.В.ДВ.02.01	Дизайн костюма	ПК-1.1; ПК-4.1
	Б1.В.ДВ.02.02	Дизайн отделки и аксессуаров к костюму	ПК-1.1; ПК-4.1
	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б1.В.ДВ.03.01	Основы музейного дела	ПК-1.2; ПК-3.1

	Б1.В.ДВ.03.02	Музеи мира	ПК-1.2
	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.ДВ.04.01	Культурное пространство Воронежа	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.ДВ.04.02	Культура Воронежского края	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.ДВ.04.03	Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	УК-3.5
	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б1.В.ДВ.05.01	Экранизация в контексте современной визуальной культуры	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б1.В.ДВ.05.02	Литературные экранизации	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-4.3
	Б1.В.ДВ.06.01	Цветоведение	ПК-4.3
	Б1.В.ДВ.05.02	Основы декоративно-прикладного искусства	ПК-4.3
	Б1.В.ДВ.05.03	Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-3.5
	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.ДВ.06.01	Художественная культура в России в начале XX века	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.ДВ.06.02	Художественные универсалии русской литературы	ПК-1.1; ПК-1.4
	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	ПК-3.2
	Б1.В.ДВ.07.01	Социология культуры как основа кружковой деятельности	ПК-3.2
	Б1.В.ДВ.07.02	Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования	ПК-3.2
	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	ПК-2.1; ПК-3.2
	Б1.В.ДВ.08.01	Реклама в социально-культурной деятельности	ПК-2.1; ПК-3.2
	Б1.В.ДВ.08.02	История рекламы	ПК-2.1; ПК-3.2
Б2		Практика	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК -5 .1; ПК -5 .2; ПК -5 .3
	Б2.О	Обязательная часть	
	Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3.1; УК-3.3; УК-3.4; УК-5.1; УК-6.1; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК -5 .1; ПК -5 .2; ПК -5 .3
	Б2.В.01(У)	Учебная практика, ознакомительная	ПК-1.2; ПК-3.1
	Б2.В.02(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности	ПК-1.3; ПК-3.2

	Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности	ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3
	Б2.В.04(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК -5 .1; ПК -5 .2; ПК -5 .3
	Б2.В.05(Пд)	Производственная практика, преддипломная	ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.3; ПК -5 .1; ПК -5 .2
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1.1; УК-1.2; УК-4.2; УК-5.1; УК-6.2; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-3.3; ПК-4.3; ПК -5 .1
	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1; УК-1.2; УК-4.2; УК-5.1; УК-6.2; ПК-1.1; ПК-1.4; ПК-2.1; ПК-3.3; ПК-4.3; ПК -5 .1
ФТД		Факультативы	ПК-3.3
	ФТД.01	Риторика	ПК-3.3
	ФТД.02	Практикум по фотографии	ПК-3.3

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь			Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*									*			К	К			*																									
II										*									*			Э	К			*																									
III										*									*			Э	К			*																									
IV					П	П	П			*									*			Э	К			*								П	П	П	Пд	Пд	Д	Д	Д								

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17 5/6	18 1/6	36	17 2/6	17 3/6	34 5/6	18 1/6	15 2/6	33 3/6	16 1/6	10 4/6	26 5/6	131 1/6
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	2 4/6	2	4 4/6	2 4/6	2 4/6	5 2/6	2 4/6	4/6	3 2/6	17 2/6
У	Учебная практика					1 2/6	1 2/6		2	2				3 2/6
П	Производственная практика										2	2 4/6	4 4/6	4 4/6
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
К	Продолжительность каникул	14 дн	56 дн	70 дн	7 дн	56 дн	63 дн	7 дн	56 дн	63 дн	7 дн	56 дн	63 дн	259 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	7 дн	5 дн	12 дн	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	51 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	156 дн	210 дн	366 дн	162 дн	203 дн	365 дн	162 дн	203 дн	365 дн	1461 дн
Високосный год		False			True			False			False			
Студентов														
Групп														

Учебный график 2023-24 уч.года

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь			Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*									*			К	К			*																									
																			*				К																													
																			*				К																													
																		*					К																													
																		*					К												*							Э	Э								
																							К																													
II										*									*			Э	К			*																Э									
																			*	Э	Э	Э	К																				Э								
																		*				К																				Э								
																		*				К												*								Э								
																		*	Э			К																				Э								
																		*	Э			К																				Э								
III										*									*			Э	К			*	У															Э								
																			*			К					У															Э								
																		*	*			К					У															Э								
																		*		Э		К					У															Э								
																		*		Э		К					У															Э								
																		*		Э		К					У															Э								
IV					П		П			*									*			Э	К			*									П		П		Пд	Д									
					П					*									*			К													Э	П	П			Пд	Д									
					П	П													*			К													Э	П	П			Пд	Д									
					П														*	Э		К													Э	П	П			Пд	Д									
					П														*	Э		К													*	П	П			Пд	*									
					П														*	Э		К														П	Пд			Д	Д									

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17 5/6	18 2/6	36 1/6	17 2/6	17 3/6	34 5/6	18 1/6	15 2/6	33 3/6	16 1/6	10 4/6	26 5/6	131 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	2 4/6	2	4 4/6	2 4/6	2 4/6	5 2/6	2 4/6	4/6	3 2/6	17 2/6
У	Учебная практика					1 2/6	1 2/6		2	2				3 2/6
П	Производственная практика										2	2 4/6	4 4/6	4 4/6
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
К	Продолжительность каникул	12 дн	57 дн	69 дн	7 дн	57 дн	64 дн	7 дн	57 дн	64 дн	7 дн	57 дн	64 дн	261 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	7 дн	5 дн	12 дн	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	8 дн	5 дн	13 дн	51 дн
Продолжительность		159 дн	206 дн	365 дн	156 дн	210 дн	366 дн	162 дн	203 дн	365 дн	162 дн	203 дн	365 дн	
Високосный год		-			+			-			-			

Приложение 5

Учебный план 1курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 1									Семестр 2									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1044**							**29**	19 5/6		**1182**							**31**	20 1/6		**2226**							**60**	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1044**							**29**			**1182**							**31**			**2226**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**52,5**										**59,2**										**55,9**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**										**54**										**54**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**26,3**										**27,8**										**27,1**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**26,3**										**27,8**										**27,1**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)												**2,7**										**1,4**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1044**	**468**	**158**		**310**	**468**	**108**	**29**	ТО: 17 5/6 Э: 2		**1182**	**552**	**162**	**72**	**318**	**522**	**108**	**31**	ТО: 18 1/6 Э: 2		**2226**	**1020**	**320**	**72**	**628**	**990**	**216**	**60**	ТО: 36 Э: 4		
1	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	Эк	**144**	68	34		34	40	36	4												Эк	**144**	68	34		34	40	36	4		28	1
2	Б1.О.03	Иностранный язык	За	**72**	34			34	38		2		За	**72**	36			36	36		2		За(2)	**144**	70			70	74		4		48	123
3	Б1.О.05	Физическая культура и спорт	За	**72**	66	8		58	6		2												За	**72**	66	8		58	6		2		21	1
4	Б1.О.06	Деловое общение и русский язык	За	**108**	32	16		16	76		3												За	**108**	32	16		16	76		3		170	1
5	Б1.О.15	Информатика	За	**108**	32	16		16	76		3												За	**108**	32	16		16	76		3		33	1
6	Б1.О.16	Введение в гуманитарные науки											Эк	**180**	72	36		36	72	36	5		Эк	**180**	72	36		36	72	36	5		170	2
7	Б1.О.18	Методика и методология научного исследования											За	**72**	36			36	36		2		За	**72**	36			36	36		2		170	2
8	Б1.О.19	Введение в искусствознание	За	**72**	32	16		16	40		2												За	**72**	32	16		16	40		2		170	1
9	Б1.О.20	История и теория искусства											За	**108**	36	18		18	72		3		За	**108**	36	18		18	72		3		170	234567
10	Б1.О.21	Введение в литературоведение	Эк	**144**	68	34		34	40	36	4												Эк	**144**	68	34		34	40	36	4		170	1
11	Б1.О.22	Введение в языкознание	Эк	**144**	68	34		34	40	36	4												Эк	**144**	68	34		34	40	36	4		170	1
12	Б1.О.24	История и теория литературы											За КР	**144**	72	36		36	72		4		За КР	**144**	72	36		36	72		4		170	2345
13	Б1.О.25	Письмо и мышление											ЗаО	**108**	36			36	72		3		ЗаО	**108**	36			36	72		3		170	2
14	Б1.В.01	Основы дизайна											Эк	**180**	72	36		36	72	36	5		Эк	**180**	72	36		36	72	36	5		170	2
15	Б1.В.13	История и теория кино											Эк	**144**	72	36		36	36	36	4		Эк	**144**	72	36		36	36	36	4		170	2
16	Б1.В.20	Мифология	ЗаО	**108**	34			34	74		3												ЗаО	**108**	34			34	74		3		170	1
17	Б1.В.21	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту											За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				21	23456
18	Б1.В.ДВ.01.01	Компьютерная графика											За	**108**	72		72		36		3		За	**108**	72		72		36		3		36	2
19	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Информатика и программирование*											За	**108**	72		72		36		3		За	**108**	72		72		36		3		36	2
20	*Б1.В.ДВ.01.03*	*Правовые и организационные основы добровольческой (волонтерской) деятельности*											За	**108**	72		72		36		3		За	**108**	72		72		36		3		99	2
21	*Б1.В.ДВ.01.04*	*Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья*											За	**108**	72		72		36		3		За	**108**	72		72		36		3		111	2
22	Б1.В.ДВ.04.01	Культурное пространство Воронежа	За К	**72**	34			34	38		2												За К	**72**	34			34	38		2		141	1
23	*Б1.В.ДВ.04.02*	*Культура Воронежского края*	За К	**72**	34			34	38		2												За К	**72**	34			34	38		2		141	1
24	*Б1.В.ДВ.04.03*	*Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья*	За К	**72**	34			34	38		2												За К	**72**	34			34	38		2		111	1
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(6) ЗаО К										Эк(3) За(6) ЗаО КР										Эк(6) За(12) ЗаО(2) КР К											
ПРАКТИКИ		(План)																																
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																

Учебный план 2 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 3									Семестр 4									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1164**							**30,5**	20		**1200**							**31,5**	20 5/6		**2364**							**62**	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1092**							**28,5**			**1200**							**31,5**			**2292**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**58,9**										**58,3**										**58,6**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**										**54**										**54**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**27,3**										**28**										**27,7**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**27,3**										**28**										**27,7**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**2,8**										**2,8**										**2,8**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1164**	**554**	**186**	**102**	**266**	**466**	**144**	**30,5**	ТО: 17 1/3□ Э: 2 2/3		**1128**	**538**	**202**	**68**	**268**	**482**	**108**	**29,5**	ТО: 17 1/2□ Э: 2		**2292**	**1092**	**388**	**170**	**534**	**948**	**252**	**60**	ТО: 34 5/6□ Э: 4 2/3		
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	**108**	34			34	38	36	3												Эк	**108**	34			34	38	36	3		48	123
2	Б1.О.07	Социокультурная деятельность	Эк	**108**	50	34		16	22	36	3												Эк	**108**	50	34		16	22	36	3		170	3
3	Б1.О.12	Психология личности и ее саморазвития	ЗаО	**108**	68	34		34	40		3												ЗаО	**108**	68	34		34	40		3		141	3
4	Б1.О.17	Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования											Эк	**144**	68	34		34	40	36	4		Эк	**144**	68	34		34	40	36	4		170	4
5	Б1.О.20	История и теория искусства	За	**90**	32	16		16	58		2,5		За КР	**90**	32	16		16	58		2,5		За(2) КР	**180**	64	32		32	116		5		170	234567
6	Б1.О.24	История и теория литературы	За	**108**	68	34		34	40		3		За	**108**	68	34		34	40		3		За(2)	**216**	136	68		68	80		6		170	2345
7	Б1.О.27	Экономика и финансовая грамотность											ЗаО	**108**	50	16		34	58		3		ЗаО	**108**	50	16		34	58		3		82	4
8	Б1.В.03	Рекламная мастерская											Эк	**216**	68	34		34	112	36	6		Эк	**216**	68	34		34	112	36	6		170	4
9	Б1.В.10	Web-дизайн	За	**144**	68		68		76		4		ЗаО	**108**	68		68		40		3		За ЗаО	**252**	136		136		116		7		36	34
10	Б1.В.11	История мировых цивилизаций	Эк	**144**	50	34		16	58	36	4												Эк	**144**	50	34		16	58	36	4		170	3
11	Б1.В.14	История и теория театра											Эк	**180**	68	34		34	76	36	5		Эк	**180**	68	34		34	76	36	5		170	4
12	Б1.В.15	История и теория музыки	Эк	**144**	68	34		34	40	36	4												Эк	**144**	68	34		34	40	36	4		170	3
13	Б1.В.21	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (модуль)	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36				21	23456
14	Б1.В.21.ДВ.01.01	Легкая атлетика	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36				21	23456
15	*Б1.В.21.ДВ.01.02*	*Волейбол*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
16	*Б1.В.21.ДВ.01.03*	*Бадминтон*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
17	*Б1.В.21.ДВ.01.04*	*Баскетбол*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
18	*Б1.В.21.ДВ.01.05*	*Гандбол*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
19	*Б1.В.21.ДВ.01.06*	*Мини-футбол*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
20	*Б1.В.21.ДВ.01.07*	*Настольный теннис*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
21	*Б1.В.21.ДВ.01.08*	*Лыжные гонки*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
22	*Б1.В.21.ДВ.01.09*	*Плавание*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
23	*Б1.В.21.ДВ.01.10*	*Спортивная борьба*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
24	*Б1.В.21.ДВ.01.11*	*Спортивная аэробика*	За	**66**	48			48	18				За	**66**	48			48	18				За(2)	**132**	96			96	36					23456
25	Б1.В.ДВ.03.01	Основы музейного дела											ЗаО	**108**	68	34		34	40		3		ЗаО	**108**	68	34		34	40		3		170	4
26	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Музеи мира*											ЗаО	**108**	68	34		34	40		3		ЗаО	**108**	68	34		34	40		3		170	4
27	Б1.В.ДВ.06.01	Основы декоративно-прикладного искусства	За	**72**	34		34		38		2												За	**72**	34		34		38		2		170	3
28	*Б1.В.ДВ.06.02*	*Цветоведение*	За	**72**	34		34		38		2												За	**72**	34		34		38		2		170	3
29	ФТД.02	Практикум по фотографии	За	**72**	34			34	38		2												За	**72**	34			34	38		2		170	3
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6) ЗаО										Эк(3) За(3) ЗаО(3) КР										Эк(7) За(9) ЗаО(4) КР											
ПРАКТИКИ		(План)												72	1			1	71		2	1 1/3		72	1			1	71		2	1 1/3		
	Б2.В.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)											ЗаО	72	1			1	71		2	1 1/3	ЗаО	72	1			1	71		2	1 1/3	170	4
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												1										8										9		

Учебный план 3 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**1182**							**31**	20 5/6		**1108**							**29**	20		**2290**							**60**	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1182**							**31**			**1108**							**29**			**2290**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**57,2**										**55,9**										**56,6**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**										**54**										**54**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**28,6**										**25**										**26,8**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**28,6**										**25**										**26,8**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**2,7**										**3,2**										**3**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1182**	**566**	**272**		**294**	**472**	**144**	**31**	ТО: 18 1/6□ Э: 2 2/3		**1000**	**430**	**176**		**254**	**426**	**144**	**26**	ТО: 15 1/3□ Э: 2 2/3		**2182**	**996**	**448**		**548**	**898**	**288**	**57**	ТО: 33 1/2□ Э: 5 1/3		
1	Б1.О.01	Философия	Эк	**144**	72	36		36	36	36	4												Эк	**144**	72	36		36	36	36	4		109	5
2	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности											За	**72**	28	14		14	44		2		За	**72**	28	14		14	44		2		181	6
3	Б1.О.08	Основы права и противодействие противоправному поведению	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		97	5
4	Б1.О.10	Основы психологии	ЗаО	**108**	48	16		32	60		3												ЗаО	**108**	48	16		32	60		3		107	5
5	Б1.О.11	Основы педагогики	ЗаО	**72**	36	18		18	36		2												ЗаО	**72**	36	18		18	36		2		141	5
6	Б1.О.13	Методология и технология воспитания в дополнительном образовании											За	**72**	44	14		30	28		2		За	**72**	44	14		30	28		2		170	6
7	Б1.О.14	Методика преподавания гуманитарных наук и искусств	Эк	**144**	72	36		36	36	36	4												Эк	**144**	72	36		36	36	36	4		141	5
8	Б1.О.20	История и теория искусства	За	**72**	36	18		18	36		2		Эк КР	**108**	28	14		14	44	36	3		Эк За КР	**180**	64	32		32	80	36	5		170	234567
9	Б1.О.24	История и теория литературы	Эк	**144**	54	36		18	54	36	4												Эк	**144**	54	36		18	54	36	4		170	2345
10	Б1.О.28	Основы военной подготовки	За	**108**	56	22		34	52		3												За	**108**	56	22		34	52		3		181	5
11	Б1.В.02	Дизайн и рекламные технологии											ЗаО	**72**	28	14		14	44		2		ЗаО	**72**	28	14		14	44		2		170	6
12	Б1.В.04	Композиция в дизайне	Эк	**108**	36	18		18	36	36	3												Эк	**108**	36	18		18	36	36	3		170	5
13	Б1.В.05	Рисунок и живопись											Эк	**144**	60			60	48	36	4		Эк	**144**	60			60	48	36	4		170	6
14	Б1.В.09	Графический дизайн											Эк	**144**	60	30		30	48	36	4		Эк	**144**	60	30		30	48	36	4		141	6
15	Б1.В.18	Методика преподавания дополнительных образовательных программ											Эк	**144**	60	30		30	48	36	4		Эк	**144**	60	30		30	48	36	4		170	6
16	Б1.В.19	Флористика	За	**72**	36	18		18	36		2												За	**72**	36	18		18	36		2		170	5
17	Б1.В.21	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (модуль)	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34				21	23456
18	Б1.В.21.ДВ.01.01	Легкая атлетика	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34				21	23456
19	*Б1.В.21.ДВ.01.02*	*Волейбол*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
20	*Б1.В.21.ДВ.01.03*	*Бадминтон*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
21	*Б1.В.21.ДВ.01.04*	*Баскетбол*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
22	*Б1.В.21.ДВ.01.05*	*Гандбол*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
23	*Б1.В.21.ДВ.01.06*	*Мини-футбол*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
24	*Б1.В.21.ДВ.01.07*	*Настольный теннис*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
25	*Б1.В.21.ДВ.01.08*	*Лыжные гонки*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
26	*Б1.В.21.ДВ.01.09*	*Плавание*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
27	*Б1.В.21.ДВ.01.10*	*Спортивная борьба*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
28	*Б1.В.21.ДВ.01.11*	*Спортивная аэробика*	За	**66**	48			48	18				За	**64**	48			48	16				За(2)	**130**	96			96	34					23456
29	Б1.В.ДВ.05.01	Экранизация в контексте современной визуальной культуры	ЗаО	**72**	36	36			36		2												ЗаО	**72**	36	36			36		2		170	5
30	*Б1.В.ДВ.05.02*	*Литературные экранизации*	ЗаО	**72**	36	36			36		2												ЗаО	**72**	36	36			36		2		170	5
31	Б1.В.ДВ.07.01	Художественная культура в России в начале XX века											ЗаО	**108**	44	30		14	64		3		ЗаО	**108**	44	30		14	64		3		170	6
32	*Б1.В.ДВ.07.02*	*Художественные универсалии русской литературы*											ЗаО	**108**	44	30		14	64		3		ЗаО	**108**	44	30		14	64		3		170	6
33	Б1.В.ДВ.08.01	Социология культуры как основа кружковой деятельности											За	**72**	30	30			42		2		За	**72**	30	30			42		2		170	6
34	*Б1.В.ДВ.08.02*	*Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования*											За	**72**	30	30			42		2		За	**72**	30	30			42		2		170	6
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(5) ЗаО(3)										Эк(4) За(4) ЗаО(2) КР										Эк(8) За(9) ЗаО(5) КР											
ПРАКТИКИ		(План)												108	2			2	106		3	2		108	2			2	106		3	2		
	Б2.В.02(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности											ЗаО	108	2			2	106		3	2	ЗаО	108	2			2	106		3	2	141	6

Учебный план 4 курс

№	Индекс	Наименование	Семестр 7									Семестр 8									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль				
ИТОГО (с факультативами)				**1116**							**31**	20 5/6		**1116**							**31**	20		**2232**							**62**	40 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**1116**							**31**			**1044**							**29**			**2160**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**53,5**										**57,4**										**55,5**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**54**										**54**										**54**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**22,6**										**23,5**										**23,1**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**22,6**										**23,5**										**23,1**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**1008**	**364**	**130**		**234**	**500**	**144**	**28**	ТО: 16 1/6□ Э: 2 2/3		**648**	**270**	**120**		**150**	**342**	**36**	**18**	ТО: 10 2/3□ Э: 2 2/3		**1656**	**634**	**250**		**384**	**842**	**180**	**46**	ТО: 26 5/6□ Э: 3 1/3		
1	Б1.О.09	Управление проектами											ЗаО	**72**	20	10		10	52		2		ЗаО	**72**	20	10		10	52		2		82	8
2	Б1.О.20	История и теория искусства	Эк КР	**144**	32	16		16	76	36	4												Эк КР	**144**	32	16		16	76	36	4		170	234567
3	Б1.О.23	Теория речевого воздействия	Эк	**144**	36	18		18	72	36	4												Эк	**144**	36	18		18	72	36	4		170	7
4	Б1.О.26	Информационные технологии в сфере дополнительного образования											За	**72**	50	20		30	22		2		За	**72**	50	20		30	22		2		66	8
5	Б1.В.06	Дизайн книжных изданий	ЗаО	**108**	64	32		32	44		3												ЗаО	**108**	64	32		32	44		3		141	7
6	Б1.В.07	Дизайн интерьера											Эк	**108**	40	20		20	32	36	3		Эк	**108**	40	20		20	32	36	3		170	8
7	Б1.В.08	Дизайн-проектирование	Эк	**216**	64	32		32	116	36	6												Эк	**216**	64	32		32	116	36	6		170	7
8	Б1.В.12	Графика и графические техники	За	**108**	32			32	76		3		За	**72**	40			40	32		2		За(2)	**180**	72			72	108		5		170	78
9	Б1.В.16	Имиджелогия	Эк	**180**	64	32		32	80	36	5												Эк	**180**	64	32		32	80	36	5		170	7
10	Б1.В.17	Анализ и интерпретация произведений искусства											ЗаО	**108**	60	30		30	48		3		ЗаО	**108**	60	30		30	48		3		170	8
11	Б1.В.ДВ.02.01	Дизайн костюма	ЗаО	**108**	72			72	36		3												ЗаО	**108**	72			72	36		3		170	7
12	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Дизайн отделки и аксессуаров к костюму*	ЗаО	**108**	72			72	36		3												ЗаО	**108**	72			72	36		3		170	7
13	Б1.В.ДВ.09.01	Реклама в социально-культурной деятельности											ЗаО	**144**	40	20		20	104		4		ЗаО	**144**	40	20		20	104		4		170	8
14	*Б1.В.ДВ.09.02*	*История рекламы*											ЗаО	**144**	40	20		20	104		4		ЗаО	**144**	40	20		20	104		4		170	8
15	ФТД.01	Риторика											За	**72**	20	20			52		2		За	**72**	20	20			52		2		65	8
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За ЗаО(2) КР										Эк За(3) ЗаО(3)										Эк(5) За(4) ЗаО(5) КР											
ПРАКТИКИ		(План)		108	2			2	106		3	2		252	4			4	248		7	4 2/3		360	6			6	354		10	6 2/3		
	Б2.В.03(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности	ЗаО	108	2			2	106		3	2											ЗаО	108	2			2	106		3	2	141	7
	Б2.В.04(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности											ЗаО	144	2			2	142		4	2 2/3	ЗаО	144	2			2	142		4	2 2/3	170	8
	Б2.В.05(Пд)	Производственная практика (преддипломная)											ЗаО	108	2			2	106		3	2	ЗаО	108	2			2	106		3	2	170	8
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)												216					207	9	6	4		216					207	9	6	4		
	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											Эк	216					207	9	6	4	Эк	216					207	9	6	4	170	8

Приложение 6

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Б1.0.01 Философия

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач:

УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.

УК-1.2. Используя логико-методологический инструментарий, критически оценивает надежность источников информации, современных концепций философского и социального характера в своей предметной области.

УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.2 Учитывает при социальном и профессиональном общении историко-культурное наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины:

- формирование целостных представлений о зарождении и развитии философского знания;
- усвоение базовых понятий и категорий философской мысли, выработка умений системного изложения основных проблем теоретической философии, способствующих формированию мировоззренческой позиции.

Задачи учебной дисциплины:

- развитие у студентов интереса к фундаментальным философским знаниям;
- усвоение студентами проблемного содержания основных философских концепций, направлений и школ, овладение философским категориальным аппаратом с целью развития мировоззренческих основ профессионального сознания;
- формирование у студентов знаний о современных философских проблемах бытия, познания, человека и общества;
- развитие у студентов способности использовать теоретические общефилософские знания в профессиональной практической деятельности.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.0.02 История (история России, всеобщая история)

Общая трудоемкость дисциплины - 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Определяет специфические черты исторического наследия и социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования)

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть Блока 1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

– приобретение студентами научных и методических знаний в области истории,

- формирование теоретических представлений о закономерностях исторического процесса,
- овладение знаниями основных событий, происходящих в России и мире,
- приобретение навыков исторического анализа и синтеза.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов научного мировоззрения, представлений о закономерностях исторического процесса;
- формирование у студентов исторического сознания, воспитания уважения к всемирной и отечественной истории, деяниям предков;
- развитие у студентов творческого мышления, выработка умений и навыков исторических исследований;
- выработка умений и навыков использования исторической информации при решении задач в практической профессиональной деятельности.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.0.03 Иностранный язык

Общая трудоемкость дисциплины - 7 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном языке коммуникативно приемле-мые стратегии делового общения

УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» относится к обязательной части блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цели освоения учебной дисциплины:

- повышение уровня владения ИЯ, достигнутого в средней школе, овладение иноязычной коммуникативной компетенцией на уровне А2+ для решения коммуникативных задач в социально-культурной, учебно-познавательной и деловой сферах иноязычного общения;
- обеспечение основ будущего профессионального общения и дальнейшего успешного самообразования.

Задачи учебной дисциплины:

Развитие умений:

- воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов и выделять в них значимую/запрашиваемую информацию;

- понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических, прагматических (информационных буклетов, брошюр/проспектов; блогов/веб-сайтов) и научно-популярных текстов; выделять значимую/запрашиваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации; расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника; делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение;

- заполнять формуляры и бланки прагматического характера; поддерживать контакты при помощи электронной почты; оформлять Curriculum Vitae/Resume и сопроводительное письмо, необходимые при приеме на работу, выполнять письменные проектные задания.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.0.04 Безопасность жизнедеятельности

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций

УК-8.1 Анализирует факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооруже-ний, природных и социальных явлений);

УК-8.2 Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятель-ности; знает основные вопросы безопасности жизнедеятельности;

УК-8.3 Соблюдает и разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, социального и биолого-социального происхождения; умеет грамотно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени, созда-вать безопасные условия реализации профессиональной деятельности;

УК-8.4 Готов принимать участие в оказании первой помощи при травмах и неотложных состояниях, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций;

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- приобретение знаний и умений, необходимых для сохранения своей жизни и здоровья, для обеспечения безопасности человека в современных экономических и социальных условиях;

- обучение студентов идентификации опасностей в современной техносфере;

- приобретение знаний в области защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях как в мирное, так и в военное время,

- выбор соответствующих способов защиты в условиях различных ЧС;

Задачи учебной дисциплины:

- изучение основ культуры безопасности;

- формирование умения соблюдать нормативные требования по отношению к источникам опасностей, присутствующих в окружающей среде;
- сформировать навыки распознавания опасностей;
-освоить приемы оказания первой помощи;
- выработать алгоритм действий в условиях различных ЧС;
- психологическая готовность эффективного взаимодействия в условиях ЧС.

Форма промежуточной аттестации - зачет.

Б1.0.08 Физическая культура и спорт

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-7.1 Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма.

УК-7.2 Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности.

УК-7.3 Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

- формирование физической культуры личности;
- приобретение способности целенаправленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- овладение знаниями теоретических и практических основ физической культуры и спорта и здорового образа жизни;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и в двигательной активности.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.06 Деловое общение и русский язык

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государ-ственном языке.

УК-4.4 Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической и деловой коммуникации на государственном языке.

УК-4.6 Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

Цели освоения учебной дисциплины:

- ознакомление студентов с начальными положениями теории и практики коммуникации, культуры устного и письменного общения,
- изучение основных правил деловой коммуникации,
- формирование навыков использования современных информационно-коммуникативных средств для делового общения.

Задачи учебной дисциплины:

- закрепить и расширить знание норм культуры речи, системы функциональных стилей, правил русского речевого этикета в профессиональной коммуникации;
- развить коммуникативные способности, сформировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению в разных ситуациях общения, главным образом, профессиональных;
- развить навыки владения официально-деловым стилем русского литературного языка, сформировать коммуникативно-речевые умения построения текстов разной жанровой направленности в устной и письменной форме.

Форма промежуточной аттестации - зачет.

Б1.О.07 Социокультурная деятельность

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения

УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном языке

ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук

ОПК-5.1. Использует основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач.

ОПК-9 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

ОПК-9.3 Учитывает различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации обучающихся; использует методы педагогической диагностики

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является:

- ознакомить студентов с терминологической базой, научным аппаратом по теории «Социокультурная деятельность»;
- изучить основные функции научного знания о социально-культурной деятельности; ознакомить с понятиями культура, социум, сущность социума, досуг, социальная деятельность, культурная деятельность, социализация, социальное творчество, социокультурная среда, культурная политика и т.д.;

Задачами освоения учебной дисциплины является:

- научить студентов пользоваться теоретическими положениями для решения конкретных практических задач;
- составить представление о взаимосвязи предмета с общенаучными и специальными дисциплинами: преломление в практике социально-культурной деятельности положений и закономерностей философии, социологии, педагогики, общей и социальной психологии, теории культуры, этики и искусствоведения, права, теории управления и экономики;
- показать взаимосвязь социально-культурных процессов с историей православной церкви, культуры, просвещения, общественных связей и отношений, общественно-просветительных движений и инициатив в России.

Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен

Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:

УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели круг задач, соответствующих требованиям правовых норм;

УК-2.2 Проектирует решение конкретной задачи с учетом возможных ограничений действующих правовых норм;

УК-2.3 Решает конкретную задачу с учетом требований правовых норм.

УК 10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению:

УК 10.1 Проявляет готовность добросовестно выполнять профессиональные обязанности на основе принципов законности;

УК 10.2 Поддерживает высокий уровень личной и правовой культуры, соблюдает антикоррупционные стандарты поведения;

УК 10.3 Даёт оценку и пресекает коррупционное поведение, выявляет коррупционные риски.

ОПК-9 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

ОПК-9.1 Знает содержание основных нормативных документов.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: учебная дисциплина «Основы права и антикоррупционного законодательства» относится к обязательной части блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели освоения учебной дисциплины:

- получение знаний о системе и содержании правовых норм;
- обучение правильному пониманию правовых норм;
- привитие навыков толкования правовых норм.

Задачи учебной дисциплины:

- изучение основ теории права;
- изучение основ правовой системы Российской Федерации;
- анализ теоретических и практических правовых проблем.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.09 Управление проектами

Общая трудоемкость дисциплины - 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:

УК-2.4 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-2.5 Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы.

УК-2.6 Оценивает эффективность результатов проекта.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: учебная дисциплина Управление проектами относится к обязательной части блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели:

- получение знаний о функциях и методах управления проектами;
- обучение инструментам управления проектами;
- расширение знаний и компетенций студентов в сфере оценки и расчетов эффективности разного рода проектов.

Задачи учебной дисциплины:

- изучение основ водопадного и итеративного управления проектами;
- привитие навыков целеполагания, использования гибкого инструментария, оценки эффективности проекта.

- усвоение обучающимися различных инструментов управления проектами: иерархической структуры работ, матриц ответственности и коммуникации, сметы и бюджета проекта, оценки эффективности проекта.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.О.10 Основы психологии

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1 Определяет свою роль в команде, используя конструктивные стратегии для достижения поставленной цели.

УК-3.2 Учитывает особенности собственного поведения, поведения других участников и команды в целом при реализации своей роли в команде.

УК-6.1 Осуществляет самодиагностику и применяет знания о своих личностных ресурсах для успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности.

УК-6.2 Планирует перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей и ограничений, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.

ПК-6 Способность выявлять, анализировать и учитывать специфику психического развития разных категорий обучающихся, их возрастные, психологические и психофизические особенности, применять в обучении, воспитании и развитии обучающихся психологические знания, методы и технологии, организовывать продуктивное общение и взаимодействие обучающихся с участниками образовательного процесса.

ПК-6.1 Учитывает индивидуально-психологические, возрастные и половые особенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья), социальную ситуацию их развития при осуществлении педагогической деятельности.

ПК- 6.2 Использует современные технологии и методы профориентации и консультирования обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального развития

ПК-6.3 Организует продуктивное общение с обучающимися, соблюдая социально-психологические закономерности межличностного взаимодействия и общения

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: Учебная дисциплина «Основы психологии» относится к обязательной части блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются: общетеоретическая подготовка студентов в области психологии.

Основными задачами изучения дисциплины являются следующие:

Задачи учебной дисциплины:

- познакомить студентов с основными теоретическими положениями психологической науки;
- развить устойчивый интерес к психологии, применению полученных знаний, умений и навыков в педагогической деятельности и обыденной жизни;
- выработать у студентов потребность в самоактуализации и реализации гуманного и творческого подхода к себе и другим людям;

- способствовать тому, чтобы слушатели научились понимать и объяснять особенности психологии человека, ее проявлений в действиях, поступках, поведении людей и на этой основе эффективно взаимодействовать с ними, психологически мыслить при анализе и оценке человеческих действий и поступков, при выявлении индивидуально-психологических особенностей личности.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.О.11 Основы педагогики

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания

ОПК-4.1 - Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.

ОПК-4.2 - Использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.

ОПК-4.3 - Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей, формирование педагогических знаний, умений, навыков, необходимых для профессиональной педагогической деятельности.

Задачами освоения учебной дисциплины является:

- ознакомление с современными представлениями о предмете педагогика высшей основными тенденциями и технологиями дополнительного образования в нашей стране и за рубежом;
- формирование систематизированных представлений о педагогических закономерностях образовательного процесса в дополнительном образовании;
- формирование установки на постоянный поиск усвоенных педагогических знаний в решении проблем обучения и воспитания в обучении;
- воспитание профессионально-педагогической культуры будущих преподавателей дополнительного образования.

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1 Определяет свою роль в команде, опираясь на знания индивидуально-психологических особенностей своих и членов команды, а также психологических основ социального взаимодействия в группе

УК-3.2 Выбирает эффективные способы организации социального взаимодействия и распределения ролей в команде

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК-6.1 Оценивает свои личностные и временные ресурсы на основе самодиагностики

УК-6.2 Планирует траекторию саморазвития, опираясь на навыки управления своим временем и принципы образования в течение всей жизни

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1..

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у будущих бакалавров систематизированных научных представлений о социально-психологических аспектах проблемы личности в современном обществе, а также о специфике задач и методов ее саморазвития.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение обучающимися различных социально-психологических трактовок проблемы личности, а также анализ разнообразных теорий ее социализации;
- ознакомление с проблемой саморазвития личности;
- усвоение студентами знаний, умений и навыков в области психологических основ взаимодействия личности и общества;
- расширение знаний и компетенций студентов по проблематике социального поведения, отношений, саморазвития, социализации и идентичности личности.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.О.13 Методика и технология воспитания в дополнительном образовании

ПК-2 *Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ*

ПК-2.2 Осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагога дополнительного образования

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: повышение уровня общепедагогической подготовки студентов, формирование системы знаний об особенностях работы с обучаемыми разного возраста, развитие умений учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, формирование навыков разрешения конфликтных ситуаций.

Задачами освоения учебной дисциплины является

– формирование базовых представлений о психофизиологических и психолого-педагогических особенностях человека на каждом этапе его возрастного развития;

– ознакомление с различными подходами овладения учебным материалом, приобретением необходимых навыков в прикладных видах обучения;
- выработка навыка использования теоретических знаний о возрастных и индивидуальных особенностях обучаемого,
- использование традиционных и инновационных технологий и методов в процессе воспитания.
Место учебной дисциплины в структуре ООП: базовая часть блока Б1.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет

Б1.О.14 Методика преподавания гуманитарных наук и искусств

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания
ОПК-4.1. Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.
ОПК-4.2. Использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.
ОПК-4.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: – теоретическая и практическая подготовка студентов к преподавательской деятельности в дополнительном образовании.
Задачами *освоения учебной дисциплины является*:
- студентов с основными понятиями методики и методологии дополнительного образования; способствовать становлению методических взглядов будущего преподавателя; дать представление о разных аспектах преподавания в высшей школе, сформировавшихся в последнее время; сформировать представление о компетентностном подходе к преподаванию; выработать практические умения и навыки преподавания в высшей школе; сформировать умения: составлять конспект лекции, практического семинарского, лабораторного занятия любого типа; подбирать дидактический материал для любой темы; анализировать свои и чужие занятия; проверять и оценивать письменные работы студентов; слушать и оценивать устные ответы; анализировать учебники и учебно-методические пособия.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.О.15 Информатика

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-1 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-1.1 Осуществляет поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности

ОПК-1.2 Подбирает и использует информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности

Целями освоения учебной дисциплины является

- развитие у студентов понимания предмета и особенности использования математических формализмов в гуманитарных науках, места науки в системе знания современной культуры;

– использование в профессиональной деятельности выпускника знаний компьютерных и информационных технологий в своей профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации и межличностном общении.

Задачи учебной дисциплины

- создание представления о математическом мышлении, принципах математических рассуждений и математических доказательств; логических, топологических и алгебраических структурах на множестве;
- умение использовать знание компьютерных и информационных технологий в профессиональной деятельности для решения прикладных теологических задач
- формирование у студентов системы знаний о сущности и значении информации в развитии современного информационного общества;
- формирование умений использовать знание компьютерных и информационных технологий и критериев научности в профессиональной деятельности;
- формирование и развитие навыков использования программных средств и работы в компьютерных сетях.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности

ОПК-2.1 - Использует современную методику и методологию научного исследовании; обобщает результаты научно-исследовательских работ с использованием современных достижений науки;

ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук

ОПК-5.1 - Использует основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: формирование представления о специфике и структуре гуманитарного знания, о системных взаимосвязях гуманитарных наук.
Задачи учебной дисциплины:
- знакомство с историческими и культурными основаниями современных гуманитарных наук, - - освоение концептуального и методологического аппарата культурологии, этики и эстетики;
- освоение основ логики и методологии гуманитарных наук.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования

Общая трудоемкость **дисциплины** 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности
ОПК-3.2 - Сопоставляет и анализирует ключевые элементы отечественной и мировой культуры, учитывает весь комплекс полученных знаний при анализе отдельных культурных явлений и фактов.
ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, -мы и методы преподавания
ОПК-4.2 - Использует современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.
ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук
ОПК-5.3 - Анализирует политические, социальные и культурные процессы и проблемы современности, оказывающие влияние на профессиональную деятельность
ОПК-9 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
ОПК-9.2 Учитывает различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации обучающихся; использует методы педагогической диагностики
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: выработать у обучающихся представление о взаимосвязи разных видов искусства региона, познакомить с понятием «локальный текст» русской культуры
Задачи учебной дисциплины: способствовать развитию представления о специфике региональной культуры, прививать любовь к культуре родного края, сформировать способность к анализу и синтезу в ходе освоения учебного курса, потребность в саморазвитии в связи с познанием разных аспектов культуры малой родины
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-1 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-1.1 Осуществляет поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности
ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности
ОПК-2.1 - Использует современную методику и методологию научного исследовании; обобщает результаты научно-исследовательских работ с использованием современных достижений науки;
ОПК-2.2 - Составляет план и определяет этапы научного исследования, владеет формами организации самостоятельной работы в ходе подготовки научного исследования
ОПК-2.3 - Применяет навыки анализа собственных исследований в историко-культурном контексте.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: учебная дисциплина относится к обязательной части блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины является: выработать развить навыки письменной и устной речевой деятельности в научной сфере, навыки построения научных текстов в целях формирования интеллектуально-речевой и методологической культуры, научного мировоззрения с использованием знаний в области истории науки, русского языка, философии и методологии научного исследования.

Задачи учебной дисциплины:

- познакомить с определением содержания научного текста, с его свойствами и структурой, с языковыми средствами и особенностями научного стиля;
- разъяснить практические вопросы создания и редактирования собственных научных статей;
- рассмотреть роль личностного фактора в подготовке и редактировании научных статей.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.19 Введение в искусствознание

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности
ОПК-3.1 - Имеет представление об основных этапах развития отечественной и мировой культуры; знает закономерности развития отечественной и мировой культуры, их роль в жизни современного общества; иметь целостное представление о мировом историко-культурном процессе; графия, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте
ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте

ОПК-6.2 - Имеет представление о важнейших особенностях видов искусств на различных этапах мировой культуры
ОПК 6.4 Анализирует специфику произведений различных видов искусства, использует современный научный аппарат для их осмысления.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: способствовать усвоению специальных знаний по основам теории изобразительного искусства, необходимых для профессионального исследования.
Задачи учебной дисциплины:
- дать представление об искусствознании как о комплексе знаний основных этапов развития искусствоведческой мысли;
- изучить историю искусствознания;
- познакомить с основными методологическими принципами искусствознания, историей их становления и характером их изложения;
- повысить общекультурную компетенцию студентов ; сформировать у студентов системные представления о выразительных средствах художественной композиции в графике, живописи, скульптуре и архитектуре,
- дать представление о видах искусствоведческой литературы;
- развить профессиональную логику; активизировать аналитическую искусствоведческую деятельность;
- сформировать компетенции в области методов и средств искусствоведческой деятельности.
Форма промежуточной аттестации зачёт

Б1.О.20 История и теория искусства

Общая трудоемкость дисциплины 17 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности
ОПК-2.3 - Применяет навыки анализа собственных исследований в историко-культурном контексте.
ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности
ОПК-3.2 - Сопоставляет и анализирует ключевые элементы отечественной и мировой культуры, учитывает весь комплекс полученных знаний при анализе отдельных культурных явлений и фактов.
ОПК-3.3 - Учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности
ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук
ОПК-5.2 - Соотносит современные научные концепции с собственными исследованиями для решения актуальных задач
ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте
ОПК-6.2 - Имеет представление о важнейших особенностях видов искусств на различных этапах мировой культуры.
ОПК 6.4 Анализирует специфику произведений различных видов искусства, использует со-временный научный аппарат для их осмысления.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: усвоение специальных знаний по истории и теории изобразительного искусства России, Западной Европы, необходимых для профессионального исследования и пропаганды искусства.
Задачи учебной дисциплины:
- знание концептуального аппарата и методов современного искусствознания;
- знание об искусстве как форме культуры и системе художественной выразительности;
- знание общих закономерностей и исторической логики развития мировой художественной культуры и европейского искусства, в частности;
- представление о художественных традициях, творческих методах, течениях, направлениях и школах в искусстве в их историческом развитии;
- знание изучаемых произведений искусства,
- представление о жизни и творчестве выдающихся деятелей мирового искусств*а.*
Форма промежуточной аттестации зачёт, экзамен.

Б1.О.21 Введение в литературоведение

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте
ОПК-6.1 - Понимает специфику развития и статус на различные виды искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте
ОПК-6.2 - Имеет представление о важнейших особенностях видов искусств на различных этапах мировой культуры
ОПК-6.3 - Понимает современные проблемы и тенденции развития культуры и искусства
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: формирование системного представления о филологии как науке.
Задачи учебной дисциплины:
- формирование представления о литературоведении как науке и о его месте в ряду других гуманитарных наук;
- формирование представления о категориальном аппарате литературоведения.
орма промежуточной аттестации - экзамен.

Б1.О.22 Введение в языкознание

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-7. Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия
ОПК-7.1 - Анализирует основные виды и формы основные контексты социального взаимодействия и особенности их использования для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
ОПК-7.2 - Применяет различные устные и письменные формы деловой коммуникации и знания особенности деловых партнеров для решения задач межличностного и межкультурного *ОПК-8. Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры*
ОПК-8.1 - Анализирует и осмысливает тексты различной жанровой, стилистической и семиотической природы и понимает различия между ними, обусловленных этой природой
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать основные теоретические сведения о лингвистической науке, ее важнейших разделах и новых направлениях; ввести основную лингвистическую терминологию; привить практические навыки анализа и адекватной интерпретации языковых фактов.
Задачи учебной дисциплины:
- развить задатки лингвистического мышления;
- выработать первичные навыки лингвистического анализа звуковой, лексической и грамматической сторон язык;
- приобрести теоретические знания в области основных понятий фонологии, лексикологии и грамматики;
- получить сведения о происхождении языка, его функциях, природе и сущности, разобраться в сложных вопросах в области философских проблем языкознания (таких, как соотношение языка и мышления, языка и сознания).
Форма промежуточной аттестации- экзамен

Б1.О.23 Теория речевого воздействия

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-7. Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия
ОПК-7.1 - Анализирует основные виды и формы основные контексты социального взаимодействия и особенности их использования для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, толерантно воспринимая социальные и культурные различия
ОПК-7.2 - Применяет различные устные и письменные формы деловой коммуникации и знания особенности деловых партнеров для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-7.3 - Применять правила и приемы эффективного речевого общения, владеет способами и приемами усиления коммуникативной позиции в общении, знает национальную специфику русского коммуникативного поведения
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: формирование у студентов представления о речевом воздействии, его сущности, об эффективном речевом поведении в различных ситуациях речевого общения».

Задачи учебной дисциплины:
- формирование представления о коммуникативной сущности понятия речевого воздействия; - - изучение правил и приёмов эффективного речевого воздействия на современном этапе;
- обучение речевому воздействию в публичной речи, в межличностном общении, в общении в коллективе;
- обучение коммуникативному поведению в стандартных ситуациях;
Форма промежуточной аттестации: экзамен

Б1.О.24 История и теория литературы

Общая трудоемкость дисциплины 14 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности
ОПК-3.1 - Имеет представление об основных этапах развития отечественной и мировой культуры; знает закономерности развития отечественной и мировой культуры, их роль в жизни современного общества; иметь целостное представление о мировом историко-культурном процессе;
ОПК-3.2 - Сопоставляет и анализирует ключевые элементы отечественной и мировой культуры, учитывает весь комплекс полученных знаний при анализе отдельных культурных явлений и фактов.
ОПК-3.3 - Учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать представление о закономерностях развития отечественной и мировой литературы, ключевых теоретико-литературных категориях и концепциях, основах эстетической теории.
Задачи учебной дисциплины:
- познакомить с основными закономерностями мирового литературного процесса,
- формировать представление о ключевых теоретико-литературных категориях и концепциях, - охарактеризовать взаимосвязи литературы с другими искусствами и областями культуры.
Форма промежуточной аттестации - зачёт, экзамен

Б1.О.25 Письмо и мышление

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-8. Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры
ОПК-8.1 - Анализирует и осмысливает тексты различной жанровой, стилистической и семиотической природы и понимает различия между ними, обусловленных этой природой

ОПК-8.2 - Применяет на практике основные приемы и правила проведения научных дискуссий, знает особенности публичных выступлений, особенности работы с официально-деловой, научной документацией.
ОПК-8.3 - Способен выстаивать композицию выступления, аргументированно доказывать свою позицию, составлять официально-деловые документы
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить студентов с основами современной практической риторики.
Задачи учебной дисциплины:
- сформировать представление о месте целеполагающей, воздействующей и гармонизирующей речи в системе практических навыков современного специалиста,
- познакомить с системой жанров современного делового общения, выявить их взаимосвязь с традициями национального коммуникативного поведения,
- развить способность к эффективному публичному выступлению, корректному диалогу, успешной автопрезентации.
Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ОПК-1 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
ОПК 1.1 Осуществляет поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности;
ОПК 1.2 Подбирает и использует информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить обучающихся с информационными ресурсами, позволяющими осуществлять деятельность в сфере дополнительного образования.
Задачи учебной дисциплины:
- дать основы информационно-библиографической культуры.
- показать возможности Интернета в дополнительном образовании 4
- показать поисковые и презентационные программы в дополнительном образовании детей и взрослых.
- дать обзор образовательных сайтов, касающихся вопросов дополнительного образования.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.27 Экономика и финансовая грамотность

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

- УК-9.1 Понимает базовые принципы функционирования экономики
- УК-9.2 Понимает основные виды государственной социально-экономической политики и их влияние на индивида
- УК-9.3 Использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом)
- УК-9.4 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей
- УК-9.5 Контролирует собственные экономические и финансовые риски

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: (обязательная или вариативная часть / часть, формируемая участниками образовательных отношений блока Б1, к которой относится дисциплина)

Дисциплина «Экономика и финансовая грамотность» входит в общеобразовательный цикл учебного плана

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины «Экономика и финансовая грамотность»

– формирование культуры экономического мышления и базовых компетенций в области экономической и финансовой грамотности, необходимых для ориентации и социальной адаптации обучающихся к происходящим изменениям в жизни общества.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать базовые компетенции в области экономических отношений и финансовой грамотности;
- сформировать общее представление об особенностях современных финансовых рынков;
- обучить технологиям анализа финансовой информации;
- выработать практические навыки принятия финансовых и экономических решений.

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой

Б1.О.28 Основы военной подготовки

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующей компетенции и индикаторов ее достижения:

УК-8: Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-8.5 Применяет положения общевоинских уставов в повседневной деятельности подразделения, управляет строями, применяет штатное стрелковое оружие; ведет общевойсковой бой в составе подразделения; выполняет поставленные задачи в условиях РХБ заражения; пользуется

топографическими картами; оказывает первую медицинскую помощь при ранениях и травмах; имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина «Основы военной подготовки» относится к обязательной части Блока Б1

Цели и задачи учебной дисциплины

Цели изучения дисциплины:

- получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством;
- подготовка к военной службе.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга, воспитание высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота;
- освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела;
- формирование строевой подтянутости, уважительного отношения к воинским ритуалам и традициям;
- изучение и принятие правил воинской вежливости.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Б1.В.01 Основы дизайна

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-4 - Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-4.1 - Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: формирование базовых знаний в области истории и теории дизайна как культурной формы и практики в истории и современности, необходимых для профессиональной деятельности компетентного специалиста в данной области.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование знаний в области истории дизайна в контексте эстетического, технологического и социокультурного функционирования дизайна.
- подготовка бакалавров к анализу и разработке элементов дизайна для проектирования визуальных коммуникаций в контексте социокультурного проектирования.

Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК -4 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -4 .1 - Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств

ПК-5 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -5.2. Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств

ПК-5.3. Использует навыки организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: дать представление о теории и практике рекламы в книжном деле, а также знакомство исследованиями в области рекламы.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать у студента целостное представление об основных понятиях современной рекламы;
- дать базовые знания в области информационно-библиографической деятельности по продвижению и распространению издательской продукции;
- изучить особенности рекламы в книжном деле.

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.03 Рекламная мастерская

Общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК-3.2. Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.

ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -4.2 - Организует работу по выполнению дизайнерского проекта, имеет представление о принципах художественного конструирования и технического моделирования.

ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-5.3 - Использует навыки организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является:

- познакомить студентов с основными историческими этапами и тенденциями развития отечественной и зарубежной рекламы,
- познакомить с PR-текстом как текстом особого типа;
- дать описание системы письменных форм PR-коммуникаций (PR-текстов) и структуры их жанровых репрезентантов;
- сформировать умения и навыки применения на практике полученных знаний

Задачи учебной дисциплины:

- определить место рекламы в системе маркетинговых коммуникаций;
- сформировать представления о главных семантико-стилистических особенностях рекламного текста
- сформировать практические навыки анализа произведений рекламного творчества
- изучить основные понятия, классификации и жанровые типологии PR-текстов;
- познакомить с соотношением PR-текстов и текстов смежных коммуникационных сфер;
- изучить корпус PR-текстов в совокупности их жанровых групп и отдельных элементов жанровой системы;
- раскрыть художественно-эстетического своеобразия рекламных знаков.

Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен

Б1.В.04 Композиция в дизайне

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-4 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-4.3. Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК--5 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -5.1. Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: активизация творческой инициативы студентов при ознакомлении их с основными свойствами композиции и закономерностями организации объемно-пространственных форм

Задачи учебной дисциплины:

- получение теоретических знаний и практических навыков использования основных законов композиции;
- повышение уровня художественного восприятия;

- понимание единой концепции пластического мотива в архитектуре, дизайне, графике, универсальности действия композиционных законов, обусловленных общим психологическим восприятием людьми базовых физических принципов окружающего мира.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.05 Рисунок и живопись

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК – 4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: применять теоретические законы живописи в решении учебных практических задач; методически грамотно строить весь процесс работы над живописным этюдом; передавать цвето-тоновыми отношениями объемную форму изображаемых объектов
Задачи учебной дисциплины:
- освоение действий законов композиции в изобразительной плоскости;
- знакомство с перспективой рисунка;
- изучение светотени;
- освоение навыков в передаче объёмной формы предметов в пространстве;
- изучение предметов простых геометрических форм – от плоскостного линейного рисунка к изображению розетки, гипсовых объёмов.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен

Б1.В.06 Дизайн книжных изданий

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-4.1 - Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий.
ПК--4.2 - Организует работу по выполнению дизайнерского проекта, имеет представление о принципах художественного конструирования и технического моделирования.
ПК-4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: изучение составляющих предметного мира; понимание дизайна как явление культуры и его отдельных компонентов; развитие личности методами обучения основам творческого самовыражения и художественного проектирования; развитие творческих способностей и личностных качеств творцов; развитие пространственно-проектного мышления.
Задачи учебной дисциплины: воспитание эстетического вкуса и чувства гармонии; формирование пространственно-проектного мышления; раскрытие понятия интерьера как средового объекта, сложной динамичной системы, в которой происходит жизнедеятельность людей; понимание философии дизайна; понимание процесса дизайнирования; выполнение дизайн проекта интерьера жилища.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.В.07 Дизайн интерьера
Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.4 Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы
ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-4.3 Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-5.1 Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины

Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины являются: изучение составляющих предметного мира; понимание дизайна как явление культуры и его отдельных компонентов.
Задачи учебной дисциплины:
- развитие личности методами обучения основам творческого самовыражения и художественного проектирования;
- развитие творческих способностей и личностных качеств творцов;
- развитие пространственно-проектного мышления.
- воспитание эстетического вкуса и чувства гармонии;
- формирование пространственно-проектного мышления;

раскрытие понятия интерьера как средового объекта, сложной динамичной системы, в которой происходит жизнедеятельность людей;

- понимание философии дизайна;
- понимание процесса дизайнирования;
- выполнение дизайн проекта интерьера жилища.

Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.08 Дизайн-проектирование

Общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-4.2 - Организует работу по выполнению дизайнерского проекта, имеет представление о принципах художественного конструирования и технического моделирования.

ПК-4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -5.2 - Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: формирование пространственно-проектного мышления и овладение основными этапами проектирования

Задачи учебной дисциплины:

- развитие личности методами обучения основам творческого самовыражения
- развитие навыков творческого восприятия и оценки источников информации, умения творчески подходить к решению выявленных задач, логически и последовательно строить проектный процесс

Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.09 Графический дизайн

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать студентам представление о графическом дизайне печатной продукции как профессиональной деятельности
Задачи учебной дисциплины: -
- изучить стилевые направления (24 стиля) в искусстве, создававшиеся на протяжении нескольких столетий, которые непосредственно повлияли на развитие современных тенденций в дизайне печатной продукции;
- научиться работать с различными типами шрифтов, уметь применять их в соответствии с выбранным стилем;
- уметь составлять цветовые сочетания, создавать цветовые акценты на основе теории цвета
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.
;
Б1.В.10 Web-дизайн

Общая трудоемкость **дисциплины** 7 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-4. Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-4.3. Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК -5.1. Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах.
ПК -5.2. Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: приобретение студентами знания основ web-дизайна, Internet-программирования и web-графики, знакомство языком разметки гипертекста HTML.
Задачи учебной дисциплины: приобретение опыта работы с программами AdobeImageReady, FrontPage, MicrosoftOfficePublisher; проявление студентами своих творческих возможностей при проведении работ по созданию web-графики.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.В.11 История мировых цивилизаций

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цели освоения учебной дисциплины:
познакомить студентов с историей мировой культуры, историческими типами, видами и формами культуры.
Задачи учебной дисциплины:
- передать студентам знания об истории и закономерностях развития мировой культуры;
- познакомить с шедеврами мировой культуры;
- охарактеризовать тенденции развития современной мировой культуры;
- сформировать умение определить основные идейно-художественные особенности шедевров мировой культуры;
- сформировать умение оценивать новаторский характер произведения современной культуры.

Форма промежуточной аттестации - экзамен.

Б1.В.12 Графика и графические техники

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК-3.3 - Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности.
ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-4.3 - Использует знания по рисунку, живъжописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать представление о различных видах графических техник на различных этапах мировой культуры.
Задачи учебной дисциплины:
- знание различных видов техник6
- знание по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник для организации дополнительного образования детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет

Б1.В.13 История и теория кино

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.2 Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
ПК 3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК 3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить студентов с ведущими киноведческими теориями, дать представление об основных этапах становления и развития отечественного и мирового кино.
Задачи учебной дисциплины: познакомить студентов с историей возникновения и основными этапами становления кинематографа; охарактеризовать технические и рецептивно-эстетические предпосылки искусства кино; определить место кинематографа в ряду других искусств, выявить его специфику; предложить развернутую характеристику основных кинематографических направлений, течений, школ; сформировать у студентов умение системно анализировать художественный фильм.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен

Б1.В.14 История и теория театра

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины:
Целями освоения учебной дисциплины является: повышение уровня историко-культурной компетенции; расширение категориального и понятийно-терминологического аппарата сферы культуры и искусства в результате овладения историей театра, знакомства с драматургией разных исторических периодов и народов и анализа просмотренных спектаклей разных родов и жанров; актуализация нравственных и эстетических ценностей в их историческом развитии на основе анализа драматических произведений разных эпох и народов, а также современного театрального процесса.
Задачи учебной дисциплины: - формирование у студентов научного мировоззрения, представлений о закономерностях

развития культуры на материале истории театра в социально-историческом контексте;
- формирование у студентов эстетических качеств, а также способности сопереживать героям драматических произведений;
- развитие у студентов творческого мышления, выработка умений и навыков анализа и синтеза любого театрального действа;
- воспитание долговременной любви к театральному искусству, как одному из самых выразительных и синтетических видов искусств, чтобы выпускник и в будущем мог сознательно выбирать театральные предпочтения.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.15 История и теория музыки

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.2 Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы
ПК 3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ.
ПК -3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить студентов с основами теории и истории музыки, формирование представлений о важнейших этапах музыкально-исторического процесса, жанровой системы музыкального искусства, рассмотрение явлений музыкального искусства как в плане их имманентных закономерностей, так и в аспекте социокультурного функционирования
Задачи учебной дисциплины: развить у студентов навык осмысленного слушания музыки, сформировать представления об основных разновидностях музыки, об основных этапах, стилях и жанрах европейской музыки, создание представлений о жанровых разновидностях литературы о музыке и рассмотрение институциональных, эстетических и герменевтических проблем функционирования музыки, ознакомление с методологическими приемами анализа явлений современной массовой музыкальной культуры.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен.

Б1.В.16 Имиджелогия

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения*:*
ПК -2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -2.2. Осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагога дополнительного образования *ПК -5*
Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК-5.3. Использует навыки организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
*Целями освоения учебной дисциплины является: ф*ормирование целостного представления о назначении, формах, методах, технологиях создания имиджа, выработка представления об особенностях и закономерностях построения имиджа в условиях деловой коммуникации:.
Задачи учебной дисциплины: дать представление: об основных теоретических подходах к проблеме имиджа, принципах формирования, функциях данной дисциплины, основных понятиях имиджелогии, о роли имиджа в современной жизни, охарактеризовать основные направления имиджирования в различных сферах жизнедеятельности, обобщить и классифицировать технологии конструирования имиджа, научить анализировать имидж в различных контекстах, раскрыть роль и значение деятельности имиджмейкера, показать перспективы развития имиджелогии.
Форма(ы) промежуточной аттестации – экзамен

Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.4 - Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3.3 - Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить обучающихся с методами и стилями в искусстве XX века
Задачи учебной дисциплины: способствовать выработке исследовательских навыков, формированию культурологических и историко-литературных компетенций
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.
,
Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.3 - Осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы. контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК-2.2 - Осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагога дополнительного образования.
ПК-2.3 Применяет навыки анализа собственных исследований в историко-культурном контексте

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: ознакомление с основными понятиями, сложившимися методиками дополнительного образования.
Задачи учебной дисциплины:
– сформировать способность самостоятельно разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной деятельности;
– формулировать цели, задачи, актуальность поставленных в обучении задач;
– определять значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемых результатов обучения.
Форма(ы) **промежуточной аттестации** – экзамен.

Б1.В.19 Флористика
Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их дости-жения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК -1.1. Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является:
формирование навыков профессиональной практической деятельности в сфере флористического дизайна; формирование общекультурных и профессиональных компетенций.
Задачи учебной дисциплины:
- ознакомить студентов со стилями флористического дизайна.
- ознакомить студентов с принципами колористки применительно к флористическому дизайну.
- ознакомить студентов с флористической символикой.
- научить студентов самостоятельно составлять флористические композиции.
-. ознакомить студентов с принципами организации флористической мастерской.
-. ознакомить студентов с принципами флористического оформления торжеств.
-. научить студентов изготавливать предметы флористического декора.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.20 Мифология

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-1.4 - Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: сформировать у бакалавров способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных
Задачи учебной дисциплины:
- демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;
- овладеть базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
- ознакомить обучающихся с древней культурой народов мира;
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой

Б1.В.21 Элективные курсы по физической культуре

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

- *УК-7.4* Осуществляет выбор вида спорта или системы физических упражнений для физического самосовершенствования, развития профессионально важных психофизических качеств и способностей в соответствии со своими индивидуальными способностями и будущей профессиональной деятельностью.

- *УК-7.5* Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности.

- *УК-7.6* Приобретает личный опыт повышения двигательных и функциональных возможностей организма, обеспечивающий специальную физическую подготовленность в профессиональной деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: относится к вариативной части блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целями освоения учебной дисциплины являются:
- формирование физической культуры личности;
- приобретение способности целенаправленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- овладение методикой формирования и выполнения комплексов упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, рационального режима труда и отдыха;
- адаптация организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма.

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Дисциплины по выбору Б1

Б1.В.ДВ.01.01 Компьютерная графика

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -5 .1 - Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: приобретение студентами знания основ компьютерной графики, знакомство с представлением цвета в компьютере, знакомство с основными графическими форматами, приобретение опыта работы с векторным графическим редактором CorelDRAW.

- познакомить студентов с основными теоретическими положениями психологической науки;

--развить устойчивый интерес к психологии, применению полученных знаний, умений и навыков в педагогической деятельности и обыденной жизни;

- выработать у студентов потребность в самоактуализации и реализации гуманного и творческого подхода к себе и другим людям;
- способствовать тому, чтобы слушатели научились понимать и объяснять особенности психологии человека, ее проявлений в действиях, поступках, поведении людей и на этой

основе эффективно взаимодействовать с ними, психологически мыслить при анализе и оценке

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.01.02 Информатика и программирование

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать студентам основы компьютерной грамотности на уровне пользователя с гуманитарным образованием
Задачи учебной дисциплины: овладение основами информационной культуры, принципами и структурой функционирования компьютерной техники и информационных технологий, особенностями использования компьютерных технологий в дополнительном образовании.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.01.03 Правовые и организационные основы добровольческой (волонтерской) деятельности

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- УК-3.4 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды, оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели и представления результатов
работы команды
- УК-3.5 Соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП .Учебная дисциплина «Правовые основы добровольческой (волонтерской) деятельности» относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)», часть, формируемая участниками образовательных отношений, дисциплины по выбору
Цели и задачи учебной дисциплины:
Целями освоения учебной дисциплины являются:
– освоение обучающимися ключевых понятий и базовых компонентов добровольческой (волонтерской) деятельности, их взаимодействия с НКО.
Задачи учебной дисциплины:
- сформировать основы понимания социальных, управленческих, педагогических аспектов добровольческой (волонтерской) деятельности и функционирования СОНКО в структуре российского гражданского общества;

- расширить теоретические и практические знания в области организации
добровольческой (волонтерской) деятельности, а также эффективного взаимодействия с социально-ориентированными НКО;
- сформировать навыки самостоятельного решения профессиональных задач в области содействия развитию волонтерства**.**
Формы промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.01.04 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК 3.5 Соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть блока Б1, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору Б1. В.ДВ.

Цели и задачи учебной дисциплины:
Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка обучающихся с ОВЗ в области коммуникативной компетентности.
Основными задачами учебной дисциплины являются:
1) изучение техник и приемов эффективного общения;
2) формирование у обучающихся навыков активного слушания, установления доверительного контакта;
3) преодоление возможных коммуникативных барьеров, формирование умений и навыков использования различных каналов для передачи информации в процессе общения;
4) развитие творческих способностей будущих психологов в процессе тренинга общения.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.02.01 Дизайн костюма

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-4.1 - Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: ознакомление студентов с мастерством великих модельеров XX века, наработками которых пользуются вот уже несколько поколений;
Задачи учебной дисциплины: изучение исторических стилей в одежде; изучение стилей в

одежде XX века; изучение современных стилей для промышленного производства одежды.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.02.02 Дизайн отделки и аксессуаров к костюму
Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК-4.1 - Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: ознакомление студентов с мастерством великих модельеров XX века, наработками которых пользуются вот уже несколько поколений;
Задачи учебной дисциплины: изучение исторических стилей в одежде; изучение стилей в
одежде XX века; изучение современных стилей для промышленного производства одежды.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.В.ДВ.03.01 Основы музейного дела

Общая трудоемкость дисциплины3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК -1.2 - Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК-3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: способствовать усвоению специальных знаний по основам музееведения, необходимых для профессиональной деятельности.
Задачи учебной дисциплины:

- составить целостное представление о многогранности музейного мира и профессии музеолога.
- исследовать на практике собственные познавательные интересы, способности.
- интегрировать полученные знания на качественно новом уровне.
- формировать чувства ответственности за сохранение наследия прошлого.
- способствовать формированию коммуникативной культуры.
- развивать навыки самостоятельного приобретения знания и использовать их в практической деятельности.
- совершенствовать умения в проведении экскурсии, развивать навыки ораторского искусства.

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой..

Б1.В.ДВ.03.02 Музеи мира

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК -1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК -1.2 - Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: способствовать усвоению специальных знаний по основам музееведения, необходимых для профессиональной деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- составить целостное представление о многогранности музейного мира и профессии музеолога.
-исследовать на практике собственные познавательные интересы, способности.
- интегрировать полученные знания на качественно новом уровне.
- Формировать чувства ответственности за сохранение наследия прошлого.
- способствовать формированию коммуникативной культуры.
- развивать навыки самостоятельного приобретения знания и использовать их в практической деятельности.
- совершенствовать умения в проведении экскурсии, развивать навыки ораторского искусства

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.В.ДВ.04.01 Культурное пространство Воронежа

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

ПК-1.4 - Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: знакомство со спецификой пространства городской среды г. Воронежа.
Задачи учебной дисциплины: формирование способности понимать специфику и статус культуры города в историко-культурном контексте; способность к анализу городской среды города.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.04.02 Культура Воронежского края

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-1.4 - Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы вариативная
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: знакомство со спецификой мировой художественной культуры .
Задачи учебной дисциплины: формирование способности понимать специфику и статус куль-туры города в историко-культурном контексте; способность к анализу городской среды горо-да.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.04.03 Психолого-педагогические основы конструктивного взаимодействия будущих специалистов с ограниченными возможностями здоровья 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК 3.5 Соблюдает установленные нормы и правила командной работы, несет личную ответственность за общий результат.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть блока Б1, формируемая участниками образовательных отношений. Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.

Цели и задачи учебной дисциплины:
Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка обучающихся с ОВЗ в области коммуникативной компетентности.
Основными задачами учебной дисциплины являются:
1) изучение техник и приемов эффективного общения;
2) формирование у обучающихся навыков активного слушания, установления доверительного контакта;

3) преодоление возможных коммуникативных барьеров, формирование умений и навыков использования различных каналов для передачи информации в процессе общения;
4) развитие творческих способностей будущих психологов в процессе тренинга общения.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.05.01 Экранизация в контексте современной визуальной культуры

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК -1.2. Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать представление о закономерностях развития отечественной и мировой литературы, ключевых теоретико-литературных категориях и концепциях, основах эстетической теории.
Задачи учебной дисциплины: познакомить с основными закономерностями мирового литературного процесса, сформировать представление о ключевых теоретико-литературных категориях и концепциях, охарактеризовать взаимосвязи литературы с другими искусствами и областями культуры.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.05.02 Литературные экранизации

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК -1.2. Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: дать представление о закономерностях развития отечественной и мировой литературы, ключевых теоретико-литературных категориях и концепциях, основах эстетической теории.

Задачи учебной дисциплины: познакомить с основными закономерностями мирового литературного процесса, сформировать представление о ключевых теоретико-литературных категориях и концепциях, охарактеризовать взаимосвязи литературы с другими искусствами и областями культуры.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.В.ДВ.06.01 Основы декоративно-прикладного искусства

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК -4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: – дать обучающимся определенную сумму знаний и навыков в области прикладного творчества.
Задачи учебной дисциплины:
- воспитать эстетического вкуса и чувства гармонии;
- сформировать пространственно-проектного мышления;
- раскрыть понятия «прикладное творчество»;
- сформировать навыков создания элементов прикладного творчества;
- раскрыть понятия созидательного творчества;
- сформировать творческой образованности, профессиональной ориентации
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет

Б1.В.ДВ.06.02 Цветоведение

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
ПК -4.3 - Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины является: развитие творческих способностей и личностных качеств творцов, развитие пространственно-проектного мышления.
Задачи учебной дисциплины: -воспитание эстетического вкуса и чувства гармонии; формирование пространственно-проектного мышления; -раскрытие понятия цвета и света как средового объекта, сложной динамичной системы, в которой происходит жизнедеятельность людей
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.07.01 Художественная культура в России в начале XX века

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополни-тельным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-1.4 - Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить студентов с основами художественного языка модернизма
Задачи учебной дисциплины: познакомить с эстетической теорией модернизма и авангарда; показать взаимосвязь между иконическим и конвенциональным художественными языками в творческой практике авангарда; 3) познакомить с типологией авангардного художественного мышления.

Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.07.02 Художественные универсалии русской литературы

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК-1.1 - Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-1.4 - Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить студентов с основами художественного языка модернизма
Задачи учебной дисциплины: познакомить с эстетической теорией модернизма и авангарда; показать взаимосвязь между иконическим и конвенциональным художественными языками в творческой практике авангарда; 3) познакомить с типологией авангардного художественного мышления.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет.

Б1.В.ДВ.08.01 Социология культуры как основа кружковой деятельности

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК-3.2 Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели учебной дисциплины: дать представление о социологии культуры как основе кружковой деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать представление о базовых положениях социологии культуры;
- сформировать представление о кружковой деятельности в разных возрастных аудиториях, ее принципах, методах, разновидностях;
- сформировать навык социокультурного исследования для организации кружковой деятельности.

Форма промежуточной аттестации – зачет

Б1.В.ДВ.08.02 Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК-3.2 Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цели учебной дисциплины: дать представление о литературно-творческой деятельности в структуре дополнительного образования.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать представление о литературно-творческой деятельности, ее специфике и приемах;
- сформировать представление о кружковой деятельности в разных возрастных аудиториях, ее принципах, методах, разновидностях;
- дать представление о принципах организации литературно-творческой деятельности в рамках дополнительного образования;
- познакомить с успешным опытом организации литературно-творческой деятельности в разных возрастных группах.

Форма промежуточной аттестации – зачет

Б1.В.ДВ.09.01 Реклама в социально-культурной деятельности

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -2.1 - Организует и проводит исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.
ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК - 3.2 - Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: сообщить студентам знания в области теории и истории рекламы, навыки создания рекламной продукции разных видов, умение анализировать психологические факторы восприятия рекламы
Задачи учебной дисциплины: сформировать у обучаемых теоретико-понятийный аппарат, необходимый для освоения основ рекламной деятельности; дать понятие о рекламе как о сфере деятельности человека, ставящей утилитарно-практические и творческие задачи; ознакомить с основными этапами развития рекламной деятельности в России и за рубежом; дать понятие о формах и средствах рекламы, выработать практические навыки анализа рекламных продуктов с точки зрения психологического и эстетического воздействия на потенциального покупателя, а также с культурологической, искусствоведческой, семиотической точек зрения ; развить умение создавать качественные (грамотные, оригинальные, полифункциональные) рекламные сообщения; сформировать базовые умения, необходимые для создания медийной рекламы.
Форма(ы) промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.В.ДВ.09.02 История рекламы

Общая трудоемкость **дисциплины** 4 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -2.1 - Организует и проводит исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.
ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК - 3.2 - Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: сообщить студентам знания в области теории и истории рекламы, навыки создания рекламной продукции разных видов, умение анализировать психологические факторы восприятия рекламы
Задачи учебной дисциплины: сформировать у обучаемых теоретико-понятийный аппарат, необходимый для освоения основ рекламной деятельности; дать понятие о рекламе как о сфере деятельности человека, ставящей утилитарно-практические и творческие задачи; ознакомить с основными

этапами развития рекламной деятельности в России и за рубежом; дать понятие о формах и средствах рекламы, выработать практические навыки анализа рекламных продуктов с точки зрения психологического и эстетического воздействия на потенциального покупателя, а также с культурологической, искусствоведческой, семиотической точек зрения ; развить умение создавать качественные (грамотные, оригинальные, полифункциональные) рекламные сообщения; сформировать базовые умения, необходимые для создания медийной рекламы.
Форма(ы) промежуточной аттестации - зачет с оценкой.

Аннотации программ учебной и производственной практик

Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.
УК-3.4 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды,
оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели и представления результатов работы команды.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
УК-5.1 Определяет специфические черты исторического наследия и социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования).
ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых
ПК -1.2. Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3.1 - Организует и проводит массовые досуговые мероприятия
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б2.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями учебной практики профессионально-ознакомительной являются: познакомить обучающих на базе музеев различного профиля (художественных, мемориальных, краеведческих и др.) с основными направлениями их деятельности, дать представление о музее как о социокультурном институте в историческом контексте, оформляющем процессы общения и взаимодействия различных культур и субкультур/
Задачами учебной практики являются: познакомить с формой деятельности разных музейных структур; познакомить с художественным фондом музея; сформировать навыки работы с музейно-педагогической литературой; сформировать навыки использования культурного наследия в образовательной, воспитательной и просветительской деятельности
Задачи учебной дисциплины:
Тип практики (ее наименование): учебная ознакомительная.
Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Разделы (этапы) практики:

Подготовительный этап

Инструктаж по технике безопасности, общее знакомство с местом практики составление и утверждение графика прохождения практики.

Экспериментальный этап

Первое знакомство с Санкт-Петербургом: Невский проспект, водные каналы, развод мостов. С нее начинается история города (Петропавловская крепость). Экскурсия в «Кабинет редкостей» (Кунсткамера). Научно-исследовательский музей Российской академии художеств им. И. Репина. Стиль ампир (Казанский кафедральный собор). Литературный музей (последняя квартира А.С. Пушкина). Художественный музей (Эрмитаж). Памятник архитектуры XVIII-XIX века (дворец Бобринских). Архитектурный комплекс (Александро-Невская лавра). Загородные экскурсии: Павловск, Пушкин. Музей русского искусства (Русский музей). Архитектурные памятники петербургского зодчества (Михайловский музей и Спас на Крови). Садово-парковая архитектура Летнего сада. Загородная экскурсия: музей-заповедник Петергоф.

Информационно-аналитический этап

Проведение самостоятельных теоретических исследований (изучение литературных источников по теме экспериментального исследования, реферирование научного материала), обработка экспериментальных данных, составление и оформление отчета по практике, в том числе списка литературы.

Представление отчетной документации

Публичная защита отчета на итоговом занятии в группе. Выставление оценок.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов и их достижения:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-3.3 Планирует свои действия для достижения заданного результата, анализирует их возможные последствия, при необходимости корректирует личные действия.

УК-3.4 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды, оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели и представления результатов работы команды.

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК-1.3 - Осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеоб-разовательной программы. контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК-3.2. Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.

Место практики в структуре ОПОП: **вариативная** часть блока Б2.

Целями учебной практики профессионально-ознакомительной изучение практикантами основ педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в учебных заведениях, овладение навыками проведения отдельных видов занятий, приобретение опыта педагогической работы в условиях учебного заведения

Задачами учебной практики профессионально-ознакомительной являются:

- закрепление на практике полученных теоретических знаний по методике преподавания дисциплин гуманитарного профиля в вузе и их методическое углубление с целью использования их в процессе педагогической деятельности;
- ознакомление с организацией учебного процесса в учреждениях дополнительного образования, осуществление помощи в освоении передового опыта учебной деятельности лучших преподавателей
-формирование навыков самостоятельного ведения учебной работы в образовательных организациях дополнительного образования;
-формирование и закрепление навыков проведения различных типов учебных занятий, использования различных методов и приемов, активизирующих познавательную и научно-исследовательскую деятельность обучающихся;
-развитие навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, а также анализа/самоанализа учебных занятий;
-формирование навыков педагогических исследований, касающихся содержания учебного материала, его интерпретации в практике преподавания в учреждениях дополнительного образования, поисков наиболее эффективных методов и приемов обучения студентов;
-развитие интереса к труду преподавателя, стремление готовить себя к творческому решению задач.

Тип практики (ее наименование): учебная педагогическая

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Разделы (этапы) практики:

I этап – организационно-ознакомительный

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся:

- с целями и задачами учебной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения;
- списком отчетных документов и рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики;
- спецификой тех дисциплин, по которым будут проведены занятия;
- с расписанием занятий, закрепленных за выпускающей кафедрой.

На ознакомительном этапе учебной практики магистранты:

1) анализируют видеоматериалы педагогической практики, представленные в методическом кабинете;
2) изучают рабочие программы рекомендованных научным руководителем дисциплин выпускающей кафедры, которые закрепляются за обучающимися в течение практики;
3) осваивают методическую литературу по рекомендованным дисциплинам.

2 этап – учебно-методический (подготовка конспектов)

На учебно-методическом этапе прохождения учебной практики бакалавры под руководством руководителя практики:

1) продолжают изучение методической литературы;

2) разрабатывают с помощью преподавателей выпускающей кафедры конспекты лекций, планы практических занятий, спецкурсов и семинаров по темам будущих занятий.

2 блок

1 этап — ознакомительный

Установочная конференция, на которой:

- составляется и утверждается график прохождения практики;
- происходит знакомство с

а) с целями и задачами практики, ее структурой, организацией и порядком проведения;

б) со списком отчетных документов и рекомендациями, касающимися вопросов проведения практики;

в) со спецификой дисциплин, по которым будут проведены занятия;

г) с расписанием занятий

- изучаются рабочие программы дисциплин, которые закрепляются за обучающимися в течение практики;
- осваивается методическая литература по рекомендованным дисциплинам.

2 этап — учебно-методический

Учебно-методический этап включает посещение занятий с последующим письменным анализом по предложенной схеме по рекомендованным дисциплинам, изучение коллектива обучающихся, знакомство с опытом преподавателей и особенностями методики преподавания конкретных учебных дисциплин, с нормативно-методическими документами, обеспечивающими учебный процесс, обсуждение посещенных занятий, отработка навыков их анализа.

3 основной (научно-педагогический). Подготовка и проведение занятий с последующим самоанализом. Подготовка и проведение психолого-педагогического исследования одного из обучающихся. Подготовка письменного самоанализа одного из проведенных занятий. Разработка методических проблем, намеченных преподавателями рекомендованных дисциплин. Посещение и анализ занятий, проводимых преподавателями. Проведение исследовательской работы психолого-педагогической направленности (изучение личности обучающегося).

4 этап – заключительный (информационно0аналитический) -подведение итогов практики. Оформление необходимой документации, подготовка отчета о проделанной работе.

5 этап - представление отчетной документации

Итоговая конференция с представлением развернутого самоанализа-презентации работы в период производственной практики.

Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой

Б2.В.03 (П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Общая трудоемкость практики - 3 з.е.

Практика направлена на формирование следующих компетенций с указанием кодов индикаторов их достижения:

ПК-1.Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

ПК -1.1. Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.

ПК -1.2. Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК -1.3. Осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы. контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК -1.4. Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК -2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК -2.1. Организует и проводит исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.

ПК -2.2. Осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагога дополнительного образования.

ПК -2.3. Проводит мониторинг и оценку качества реализации педагогами дополнительных образовательных программ

ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК-3.1. Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.

ПК-3.2. Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.

ПК -3 .3. Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности.

Место практики в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б2.

Целями производственной практики являются:

изучение основ педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в учреждениях дополнительного образования, овладение навыками проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам соответствующего профиля, приобретение опыта педагогической работы в условиях учреждений дополнительного образования.

Задачами практики являются:

1) закрепить на практике полученные на лекциях, практических занятиях, а также в процессе учебной научно-педагогической практики теоретических и практических знаний по методике преподавания искусствоведческого и гуманитарного дополнительного образования;

2) углубить использование полученных методических умений и навыков в процессе педагогической искусствоведческой и гуманитарной деятельности;

2) продолжить ознакомление с организацией процесса искусствоведческого и гуманитарного дополнительного образования, а также с передовым опытом деятельности лучших преподавателей;

3) продолжить формировать у обучающихся навыки самостоятельного ведения обучающей работы;

4) закрепить навыки проведения различных типов занятий, использования различных методов и приемов, активизирующих познавательную деятельность;

5) развивать навыки применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, а также анализа/самоанализа занятий;

6) продолжить формировать навыки педагогических исследований, касающихся содержания материала, его интерпретации в практике преподавания,
7) учить осуществлять поиск наиболее эффективных методов и приемов обучения;
9) развивать интерес к труду преподавателя, стремление готовить себя к творческому решению задач по обучению;
10) прививать навыки самообразования и самосовершенствования.
Тип практики (ее наименование): производственная педагогическая.
Способ проведения практики: стационарная.
Форма проведения практики: непрерывная.
Разделы (этапы) практики:

1 этап - подготовительный (организационный)
знакомятся с целями и задачами учебной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения;
Установочная конференция, на которой:
- составляется и утверждается график прохождения практики;
- происходит знакомство с
а) с целями и задачами практики, ее структурой, организацией и порядком проведения;
б) со списком отчетных документов и рекомендациями, касающимися вопросов проведения практики;
в) со спецификой дисциплин, по которым будут проведены занятия;
г) с расписанием занятий
- изучаются рабочие программы занятий, которые закрепляются за обучающимися в течение практики;
- осваивается методическая литература

2 этап – ознакомительный. Посещение занятий с последующим письменным анализом по предложенной схеме,
изучение коллектива обучающихся, знакомство с опытом преподавателей и особенностями методики проведения занятий по дополнительному образованию, с нормативно-методическими документами, обеспечивающими процесс обучения, обсуждение посещенных занятий, отработка навыков их анализа.

3 этап – основной (научно-педагогический)
Подготовка и проведение занятий с последующим самоанализом. Подготовка и проведение психолого-педагогического исследования коллектива учащихся. Подготовка письменного самоанализа одного из проведенных занятий. Посещение и анализ занятий, проводимых преподавателями. Проведение исследовательской работы психолого-педагогической направленности (психолого-педагогический анализ коллектива обучающихся).

4 этап — учебно-методический. Оформление необходимой документации, подготовка отчета о проделанной работе.

5 этап — Заключительный (информационно-аналитический). Оформление необходимой документации, подготовка отчета о проделанной работе.

Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): Зачет с оценкой

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Общая трудоемкость практики - 4 з.е.

Практика направлена на формирование следующих компетенций с указанием кодов индикаторов их достижения:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-3.1 Определяет свою роль в команде, используя конструктивные стратегии для достижения поставленной цели.

УК-3.4 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды, оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели и представления результатов работы команды.

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-6.1 Осуществляет самодиагностику и применяет знания о своих личностных ресурсах для успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности.

ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК -4.1. Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий.

ПК -4.2. Организует работу по выполнению дизайнерского проекта, имеет представление о принципах художественного конструирования и технического моделирования.

ПК -4.3. Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-5.1. Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах.

ПК-5.2. Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств

ПК -5.3 Использует навыки организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта.

Место практики в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б2.

Целями производственной практики являются:

ознакомление и овладение практическими навыками в условиях работы в организациях на базе теоретических знаний. знакомство с дизайнерской фирмой, с методами и формами работы учреждения, навыков общения с клиентами; изучение структур сайтов различных дизайнерских фирм, порядка его наполненности и обновления, правил подачи рекламы на сайт.

Практиканты должны знать особенности дизайнерской работы в фирме, уметь работать в качестве дизайнера, разрабатывать различные проекты в зависимости от особенностей дизайнерской фирмы, развивать навыки самостоятельной работы по выполнению дизайнерских заданий, включая приобретение навыков сбора, обобщения и анализа дизайнерской информации; разрабатывать собственные дизайнерские проекты, владеть новыми информационными технологиями.

Задачами производственной практики являются:

- формирование умения применять терминологию и оперировать основными понятиями дизайна, оценивать с исторических позиций новейшие веяния в дизайнерской практике;
- формирование умения и навыка определять стилеобразующие принципы в дизайне и их взаимосвязь с социально-культурными и экономическими проблемами;
- формирование и развитие творческих способностей, художественно-образного и объёмно-пространственного мышления.
- использование особенностей графических редакторов Adobe Photoshop и Adobe Illustrator, анализ их сходств и различий, выработка умения определять наиболее подходящий из них для работы;

Тип практики (ее наименование): производственная художественно-творческая.

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Разделы (этапы) практики:

Подготовительный этап

Инструктаж по технике безопасности, общее знакомство с местом практики, составление и утверждение графика прохождения практики.

Ознакомительный этап

Изучение структуры и содержания работы дизайнерской организации (дизайнерского отдела организации). Знакомство с местом практики, особенности дизайнерской деятельности места практики (логотип, визитки, сайт, компьютерные программы, возможности применяемых технологий).

Основной (экспериментальный) этап.

Получение дизайнерского задания от руководителя организации (дизайнерского отдела организации). Постановка целей и путей достижения. Использование знаний по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, использование разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. Использование различных методов дизайна и методики дизайн-проектирования, техники графики и основ работы в графических редакторах. Работа с техническим заданием, осуществление предпроектных исследований, поиск необходимых дизайнерских решений. Создание собственного проекта.

Научно-исследовательский этап.

Создание собственного дизайнерского проекта в одном из выбранных стилей. Подготовка докладов с презентациями (в программе Microsoft PowerPoint).

Заключительный (информационно-аналитический)

Обработка экспериментальных данных, составление и оформление отчета и т.д.

Представление отчетной документации

Публичная защита отчета на итоговом занятии в группе. Выставление оценок.

Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой.

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Общая трудоемкость практики 3 з.е.

Практика направлена на формирование следующих компетенций с указанием кодов индикаторов их достижения:

ПК- 1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых.

ПК-1.1 Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы;

ПК-1.4 Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программ.

ПК-3 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ.

ПК-3..3 Применяет полученные знания в области теории коммуникации в собственной научно-исследовательской деятельности

ПК-4 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

ПК-4.1 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;

ПК-4.3 Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;

ПК-5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации;

ПК -5.1 Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах;

ПК -5 .2 Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств

Место практики в структуре ОПОП: вариативная часть блока Б2, Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целями практики являются:

- написание ВКР и проведение процедуры предварительной защиты;
- подготовка и оформление текста бакалаврской выпускной квалификационной работы.

Задачами практики являются:

- использование в ВКР полученных бакалаврами теоретических знаний по дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебной программой бакалавриата;
- использование в написании ВКР основных принципов и методик проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление текста работы,
- написание теоретической части работы, составление баз данных и т.п.);
- использование у студентов бакалавриата навыков применения инновационных образо-вательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;
- формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;
- формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.);
- стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задач.

Тип практики (ее наименование): производственная.

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

Разделы (этапы) практики:

Подготовительный этап, включающий объяснение целей и задач практики, задания от научного руководителя.

Научно-исследовательский этап: выполнение заданий научного руководителя, обработка и анализ полученной информации, оформление текста работы.

Заключительный этап - подготовка отчета по практике. В качестве отчета по практике должна быть предъявлена завершенная научная работа.

Форма промежуточной аттестации - зачёт с оценкой.

Факультативы

ФТД.01 Риторика

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3 .3. Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины
Целями освоения учебной дисциплины является: познакомить студентов с основами современной практической риторики.
Задачи учебной дисциплины:
- сформировать представление о месте целеполагающей, воздействующей и гармонизирующей речи в системе практических навыков современного специалиста,
- познакомить с системой жанров современного делового общения, выявить их взаимосвязь с традициями национального коммуникативного поведения,
- развить способность к эффективному публичному выступлению, корректному диалогу, успешной автопрезентации.
Форма промежуточной аттестации – зачет.

ФТД.02 Практикум по фотографии

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.
Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:
ПК -3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ
ПК -3 .3. Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или несколь-ким направлениям деятельности
Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: базовая часть блока Б1.
Цели и задачи учебной дисциплины

*Целями освоения учебной дисциплины является***:** выработать у обучающихся представления о нормах и правилах построения художественного кадра.

Задачи учебной дисциплины: познакомить с историей возникновения художественной фотографии, способствовать развитию представления об исторических процессах, оказавших влияние на развитие и популяризацию фотоискусства, сформировать представления о современной синтетической фотографии и познакомить на практике с техниками конструирования сцен в подобных изображениях.

Форма(ы) промежуточной аттестации - зачет.

Приложение 8

Материально-техническое обеспечение основной образовательной программы высшего образования – программы бакалавриата50.03.01 Искусства и гуманитарные науки. Профиль Дизайн. Педагог дополнительного образования

п\п	Наименование дисциплины (модуля), практик в соответствии с учебным планом	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенност специальных помещений помещений д самостоятель ной работы
1.	Б1.О.01Философия	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран д проектора
2.	Б1.О.02 История (история России, всеобщая история)	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 23, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран д про-ектора
3.	Б1.О.03 Иностранный язык	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 23, учебный кор-пус № 2	Мультимедиа-пр ектор BenQ MS5 Плеер портатив LG BP690B 9, Эк настенный Class Norma 203*203
4.	Б1.О.04 Безопасность жизнедеятельности	Учебная аудитория, г. Воронеж, ул. Пушкинская, 4, ауд. 108	видеодвойка, М HP LaserJet M 1522n.
5.	Б1.О.05 Физическая культура и спорт	Спортивный зал г. Воронеж, пл. Ленина, 10; Университетская пл., 1	Спортинвентарь
6.	Б1.О.06 Деловое общение и русский язык	Учебная аудитория. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 22, учебный корпус № 2	Стандартное об дование
7.	Б1.О.07 Социокультурная деятельность	Учебная аудитория. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 22, учебный корпус № 2	Стандартное об дование
8.	Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства	Учебная аудитория. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 22, учебный корпус № 2	Стандартное об дование
9.	Б1.О.09 Управление проектами	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек
10.	Б1.О.10 Основы психологии	Учебная аудитория, г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 82, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для про-е тор
11.	Б1.О.11 Основы педагогики	Учебная аудитория. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 82, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для про-е тор
12.	Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, ауд. 37, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора CACTUS WallExpert 240x2
13.	Б1.О.13 Методика и технология воспитания в дополнительном образовании	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, ауд. 37, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора CACTUS WallExpert 240x2
14.	Б1.О.14Методика преподавания гуманитарных наук и искусств	Учебная аудитория г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, ауд. 37, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора CACTUS WallExpert 240x2

15.	Б1.О.15 Математика и информатика	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
16.	Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
17.	Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
18.	Б1.О.18 Методика и методология научного исследования	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
19.	Б1.О.19 Введение в искусствознание	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
20.	Б1.О.2 0История и теория искусства	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
21.	Б1.О.21 Введение в литературоведение	Учебная аудиторияг. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
22.	Б1.О.22 Введение в языкознание	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
23.	Б1.О.23 Теория речевого воздействия	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
24.	Б1.О.24 История и теория литературы	Учебная аудитория,г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
25.	Б1.О.25 Письмо и мышление	Учебная аудитоия,.. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 85	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
26.	Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования	Компьютерная лаборатория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 30, учебный корпус № 2	Рабочая станция базе Celeron 300 1024 Mb, 40 Gb шт.), пакеты при кладных програ мультимедийны проектор BenQ MP515
27.	Б1.О.27 Экономика и финансовая грамотность	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
28.	Б1.В.01 Основы дизайна	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
29.	Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
30.	Б1.В.03 Рекламная мастерская	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
31.	Б1.В.04 Композиция в дизайне	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
32.	Б1.В.05 Рисунок и живопись	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
33.	Б1.В.06 Дизайн книжных изданий	Компьютерный класс	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
34.	Б1.В.07 Проектирование в Avtokard	Учебная аудитория пл. Ленина, 10,	Рабочая станция базе Celeron 300 1024 Mb, 40 Gb шт.), пакеты при кладных програ

			мультимедийны проектор BenQ MP515CS6
35.	Б1.В.08 Дизайн-проектирование	Учебная аудитория пл. Ленина, 10,	Рабочая станция базе Celeron 300 1024 Mb, 40 Gb шт.), пакеты при кладных програ мультимедийны проектор BenQ MP515CS6
36.	Б1.В.09 Графический дизайн	Учебная аудитория пл. Ленина, 10,	Рабочая станция базе Celeron 300 1024 Mb, 40 Gb шт.), пакеты при кладных програ мультимедийны проектор BenQ MP515CS6
37.	Б1.В.10 Web-дизайн	Компьютерная лаборатория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 30, учебный корпус № 2	CorelDRAW Grap Suite X6 Classroo Lcense 15+1 (30 07/13-13 от 22.02.2013)
38.	Б1.В.11 История мировых цивилизаций	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Видеодвойка, М HP LaserJet M 1522п
39.	Б1.В.12 Графика и графические техники	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
40.	Б 1.В.13История и теория кино	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
41.	Б1.В.14 История и теория театра	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
42.	Б1.В.15 История и теория музыки	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
43.	Б1.В.16 Имиджелогия	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
44.	Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
45.	Б.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
46.	Б1.В.19 Флористика	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
47.	Б1.В.20 Мифология	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
48.	Б1.В.21 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Спортивный залг. Воронеж, пл. Ленина, 10; Университетская пл., 1	Спортинвентарь
49.	Б1.В.ДВ.01.01Копьютернаяграфика	Компьютерная лаборатория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 30, учебный корпус № 2	CorelDRAW Grap Suite X6 Classroo Lcense 15+1 (30 07/13-13 от 22.02.2013)
50.	Б1.В.ДВ.01.02 Информатика и программирование	Компьютерная лаборатория.	CorelDRAW Grap Suite X6 Classroo

		г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 30, учебный корпус № 2	Lcense 15+1 (30 07/13-13 от 22.02.2013)
51.	Б1.В.ДВ.01.03 Правовые и организационные основы добровольческой (волонтерской) деятельности	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
52.	Б1.В.ДВ.01.04 Тренинг учебного взаимодействия для лиц с ограниченными возможностями здоровья	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
53.	Б1.В.ДВ.02.01 Дизайн костюма	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
54.	Б1.В.ДВ.02.02 Дизайн отделки и аксессуаров к костюму	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
55.	Б1.В.ДВ.03.01 Основы музейного дела	Учебная аудитория. Стандартное оборудование я. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
56.	Б1.В.ДВ.03.0021 Музеи мира	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
57.	Б1.В.ДВ.04.01 Культурное пространство Воронежа	Учебная аудитория.г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
58.	Б1.В.ДВ.04.02 Культура Воронежского края	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
59.	Б1.В.ДВ.04.03 Тренинг общения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
60.	Б1.В.ДВ.05.01 Экранизация в контексте современной визуальной культуры	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
61.	Б1.В.ДВ.05.02 Литературные экранизации	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
62.	Б1.В.ДВ.066.01 Цветоведение	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
63.	Б1.В.ДВ.06.02 Основы декоративно-прикладного искусства	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
64.			
65.	Б1.В.ДВ.07.01 Художественная культура в России в начале XX века	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
66.	Б1.В.ДВ.07.02 Художественные универсалии русской литературы	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
67.	Б1.В.ДВ.08.01 Социология культуры как основа кружковой деятельности	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
68.	Б1.В.ДВ.08.02 Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора

69.	Б1.В.ДВ.09.01 Реклама в социально-культурной деятельности	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
70.	Б1.В.ДВ.09.02 История рекламы	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
71.	Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
72.	Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
73.	Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
74.	Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
75.	Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
76.	Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
77.	ФТД.01 Риторика	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора
78.	ФТД.02 Практикум по фотографии	Учебная аудитория. г. Воронеж, пл. Ленина, д.10, каб. 18, учебный корпус № 2	Проектор InFocu IN116xa Экран для проек тора

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Декан филологического факультета
наименование факультета

Ж.В. Грачева
16.06.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Код и наименование направления подготовки/специальности:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

2. Профиль подготовки/специализация: Дизайн

3. Квалификация выпускника: бакалавр,

4. Составители программы: кандидат филологических наук Подшивалова Наталия Ильинична

5. Рекомендована: НМС филологического факультета 16.06.22, протокол № 10

6. Учебный год: 2022 / 2023

7. Цель и задачи программы:

Цель программы – воспитание высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности, обладающей социально и профессионально значимыми личностными качествами и компетенциями, способной творчески осуществлять профессиональную деятельность и нести моральную ответственность за принимаемые решения в соответствии с социокультурными и духовно-нравственными ценностями.

Задачи программы:

- формирование единого воспитательного пространства, направленного на создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского и профессионального самоопределения и самореализации;
- вовлечение обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения по всем направлениям воспитательной работы в вузе/на факультете;
- освоение обучающимися духовно-нравственных ценностей, гражданско-патриотических ориентиров, необходимых для устойчивого развития личности, общества, государства;
- содействие обучающимся в личностном и профессиональном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающихся по самопознанию и саморазвитию.

8. Теоретико-методологические основы организации воспитания

В основе реализации программы лежат следующие ***подходы:***

- *системный*, который означает взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов воспитательного процесса – от цели до результата;
- *организационно-деятельно*стный, в основе которого лежит единство сознания, деятельности и поведения и который предполагает такую организацию коллектива и личности, когда каждый обучающийся проявляет активность, инициативу, творчество, стремление к самовыражению;
- *личностно-ориентированный*, утверждающий признание человека высшей ценностью воспитания, активным субъектом воспитательного процесса, уникальной личностью;
- *комплексный подход*, подразумевающий объединение усилий всех субъектов воспитания (индивидуальных и групповых), институтов воспитания (подразделений) на уровне социума, вуза, факультета и самой личности воспитанника для успешного решения цели и задач воспитания; сочетание индивидуальных, групповых и массовых методов и форм воспитательной работы.

Основополагающими ***принципами*** реализации программы являются:

- *системность* в планировании, организации, осуществлении и анализе воспитательной работы;
- *интеграция* внеаудиторной воспитательной работы, воспитательных аспектов учебного процесса и исследовательской деятельности;
- *мотивированность* участия обучающихся в различных формах воспитательной работы (аудиторной и внеаудиторной);

– *вариативность,* предусматривающая учет интересов и потребностей каждого обучающегося через свободный выбор альтернативных вариантов участия в направлениях воспитательной работы, ее форм и методов.

Реализация программы предусматривает использование следующих ***методов*** воспитания:

– методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, лекция, диспут, метод примера);
– методы организации деятельности и приобретения опыта общественного поведения личности (создание воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, инструктаж, иллюстрации, демонстрации);
– методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, дискуссия, эмоциональное воздействие, поощрение, наказание);
– методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании.

При реализации программы используются следующие ***формы*** организации воспитательной работы:

– массовые формы – мероприятия на уровне университета, города, участие во всероссийских и международных фестивалях, конкурсах и т.д.;
– групповые формы – мероприятия внутри коллективов академических групп, студий творческого направления, клубов, секций, общественных студенческих объединений и др.;
– индивидуальные, личностно-ориентированные формы – индивидуальное консультирование преподавателями обучающихся по вопросам организации учебно-профессиональной и научно-исследовательской деятельности, личностного и профессионального самоопределения, выбора индивидуальной образовательной траектории и т.д.

9. Содержание воспитания

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы в вузе/на факультете:

1) духовно-нравственное воспитание;
2) гражданско-правовое воспитание;
3) патриотическое воспитание;
4) экологическое воспитание;
5) культурно-эстетическое воспитание;
6) физическое воспитание;
7) профессиональное воспитание.

9.1. Духовно-нравственное воспитание

– формирование нравственной позиции, в том нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, добра, дружелюбия);

- развитие способности к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- развитие способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-профессиональной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного самообразования и самовоспитания;
- развитие способности к сотрудничеству с окружающими в образовательной, общественно полезной, проектной и других видах деятельности.

9.2. Гражданско-правовое воспитание

- выработка осознанной собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего;
- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- формирование установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, другим негативным социальным явлениям;
- развитие студенческого самоуправления, совершенствование у обучающихся организаторских умений и навыков;
- расширение конструктивного участия обучающихся в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления;
- поддержка инициатив студенческих объединений, развитие молодежного добровольчества и волонтерской деятельности;
- организация социально значимой общественной деятельности студенчества.

9.3. Патриотическое воспитание

- формирование чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;
- формирование патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, стремления защищать интересы Родины и своего народа;
- формирование чувства гордости и уважения к достижениям и культуре своей Родины на основе изучения культурного наследия и традиций многонационального народа России, развитие желания сохранять ее уникальный характер и культурные особенности;
- развитие идентификации себя с другими представителями российского народа;
- вовлечение обучающихся в мероприятия военно-патриотической направленности;

- приобщение обучающихся к истории родного края, традициям вуза, развитие чувства гордости и уважения к выдающимся представителям университета;
- формирование социально значимых и патриотических качеств обучающихся.

9.4. Экологическое воспитание
- формирование экологической культуры;
- формирование бережного и ответственного отношения к своему здоровью (физическому и психологическому) и здоровью других людей, живой природе, окружающей среде;
- вовлечение обучающихся в экологические мероприятия;
- выработка умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии, приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- укрепление мотивации к физическому самосовершенствованию, занятию спортивно-оздоровительной деятельностью;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, умений оказывать первую помощь;
- профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек.

9.5. Культурно-эстетическое воспитание
- формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику научного и технического творчества, спорта, общественных отношений и быта;
- приобщение обучающихся к истинным культурным ценностям;
- расширение знаний в области культуры, вовлечение в культурно-досуговые мероприятия;
- повышение интереса к культурной жизни региона; содействие его конкурентоспособности посредством участия во всероссийских конкурсах и фестивалях;
- создание социально-культурной среды вуза/факультета, популяризация студенческого творчества, формирование готовности и способности к самостоятельной, творческой деятельности;
- совершенствование культурного уровня и эстетических чувств обучающихся.

9.6. Физическое воспитание
- создание условий для занятий физической культурой и спортом, для развивающего отдыха и оздоровления обучающихся, включая студентов с ограниченными возможностями здоровья, студентов, находящихся в трудной жизненной ситуации, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры вуза/факультета и повышения эффективности ее использования;
- формирование мотивации к занятиям физической культурой и спортом, следованию здоровому образу жизни, в том числе путем пропаганды в студенческой среде необходимости участия в массовых спортивно-общественных мероприятиях, популяризации отечественного спорта и спортивных достижений страны/региона/города/вуза/факультета;

– вовлечение обучающихся в спортивные соревнования и турниры, межфакультетские и межвузовские состязания, встречи с известными спортсменами и победителями соревнований.

9.7. Профессиональное воспитание

– приобщение студентов к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;

– развитие профессионально значимых качеств личности будущего компетентного и ответственного специалиста в учебно-профессиональной, научно-исследовательской деятельности и внеучебной работе;

– формирование творческого подхода к самосовершенствованию в контексте будущей профессии;

– повышение мотивации профессионального самосовершенствования обучающихся средствами изучаемых учебных дисциплин, практик, научно-исследовательской и других видов деятельности;

– ориентация обучающихся на успех, лидерство и карьерный рост; формирование конкурентоспособных личностных качеств;

– освоение этических норм и профессиональной ответственности посредством организации взаимодействия обучающихся с мастерами профессионального труда.

10. Методические рекомендации по анализу воспитательной работы на факультете и проведению ее аттестации (по реализуемым направлениям подготовки/специальностям)

Ежегодно заместитель декана по воспитательной работе представляет на ученом совете факультета отчет, содержащий анализ воспитательной работы на факультете и итоги ее аттестации (по реализуемым направлениям подготовки / специальностям).

Анализ воспитательной работы на факультете проводится с ***целью*** выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Основными ***принципами*** анализа воспитательного процесса являются:

– *принцип гуманистической направленности*, проявляющийся в уважительном отношении ко всем субъектам воспитательного процесса;
– *принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания*, ориентирующий на изучение не столько количественных его показателей, сколько качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений субъектов образовательного процесса и др.;
– *принцип развивающего характера осуществляемого анализа*, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности в вузе/на факультете: уточнения цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности обучающихся и преподавателей;

– *принцип разделенной ответственности* за результаты профессионально-личностного развития обучающихся, ориентирующий на понимание того, что профессионально-личностное развитие – это результат влияния как социальных институтов воспитания, так и самовоспитания.

Примерная схема анализа воспитательной работы на факультете

1. Анализ целевых установок

1.1 Наличие рабочей программы воспитания по всем реализуемым на факультете ООП.

1.2 Наличие утвержденного комплексного календарного плана воспитательной работы.

2. Анализ информационного обеспечения организации и проведения воспитательной работы

2.1 Наличие доступных для обучающихся источников информации, содержащих план воспитательной работы, расписание работы студенческих клубов, кружков, секций, творческих коллективов и т.д.

3. Организация и проведение воспитательной работы

3.1 Основные направления воспитательной работы в отчетном году, использованные в ней формы и методы, степень активности обучающихся в проведении мероприятий воспитательной работы.

3.2 Проведение студенческих фестивалей, смотров, конкурсов и пр., их количество в отчетном учебном году и содержательная направленность.

3.3 Участие обучающихся и оценка степени их активности в фестивалях, конкурсах, смотрах, соревнованиях различного уровня.

3.4 Достижения обучающихся, участвовавших в фестивалях, конкурсах, смотрах, соревнованиях различного уровня (количество призовых мест, дипломов, грамот и пр.).

3.5 Количество обучающихся, участвовавших в работе студенческих клубов, творческих коллективов, кружков, секций и пр. в отчетном учебном году.

3.6 Количество обучающихся, задействованных в различных воспитательных мероприятиях в качестве организаторов и в качестве участников.

4. Итоги аттестации воспитательной работы факультета

4.1. Выполнение в отчетном году календарного плана воспитательной работы: выполнен полностью – перевыполнен (с приведением конкретных сведений о перевыполнении) – недовыполнен (с указанием причин невыполнения отдельных мероприятий).

4.2. Общее количество обучающихся, принявших участие в воспитательных мероприятиях в отчетном учебном году.

4.3. При наличии фактов пассивного отношения обучающихся к воспитательным мероприятиям: причины пассивности и предложения по ее устранению, активному вовлечению обучающихся в воспитательную работу.

4.4. Дополнительно в отчете могут быть представлены (по решению заместителя декана по воспитательной работе) сведения об инициативном участии обучающихся в воспитательных мероприятиях, не предусмотренных календарным планом воспитательной работы, о конкретных обучающихся, показавших наилучшие результаты участия в воспитательных мероприятиях и др.

Процедура аттестации воспитательной работы и выполнения календарного плана воспитательной работы

Оценочная шкала: «удовлетворительно» – «неудовлетворительно».

Оценочные критерии:

1. Количественный – участие обучающихся в мероприятиях календарного плана воспитательной работы (олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях и

т.п.), участие обучающихся в работе клубов, секций, творческих, общественных студенческих объединений.

Воспитательная работа признается удовлетворительной при выполнении **одного из условий**:

Выполнение запланированных мероприятий по 6 из 7 направлений воспитательной работы
или
Участие не менее 80% обучающихся в мероприятиях по не менее 5 направлениям воспитательной работы
или
Охвачено 100% обучающихся по не менее 4 направлениям воспитательной работы
или
1. Охват не менее 50% обучающихся в мероприятиях по 7 направлениям воспитательной работы. 2. Наличие дополнительных достижений обучающихся (индивидуальных или групповых) в мероприятиях воспитательной направленности внутривузовского, городского, регионального, межрегионального, всероссийского или международного уровня.

2. Качественный – достижения обучающихся в различных воспитательных мероприятиях (уровень мероприятия – международный, всероссийский, региональный, университетский, факультетский; статус участия обучающихся – представители страны, области, вуза, факультета; характер участия обучающихся – организаторы, исполнители, зрители).

Способы получения информации для проведения аттестации: педагогическое наблюдение; анализ портфолио обучающихся и документации, подтверждающей их достижения (грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов и пр.); беседы с обучающимися, студенческим активом факультета, преподавателями, принимающими участие в воспитательной работе, кураторами основных образовательных программ; анкетирование обучающихся (при необходимости); отчеты кураторов студенческих групп 1-2 курсов (по выбору заместителя декана по воспитательной работе и с учетом особенностей факультета).

Источники получения информации для проведения аттестации: устные, письменные, электронные (по выбору заместителя декана по воспитательной работе и с учетом особенностей факультета).

Фиксация результатов аттестации: отражаются в ежегодном отчете заместителя декана по воспитательной работе (по решению заместителя декана по воспитательной работе – в целом по факультету или отдельно по реализуемым направлениям подготовки / специальностям).

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РА
на 2021 /2022 учебный год

№ п/п	Направление воспитательной работы	Мероприятие с указанием его целевой направленности	Сроки выпо нения
1	Духовно-нравственное воспитание	Установление благоприятной атмосферы в студенческом сообществе, а также во взаимодействии преподавателей и студентов.	в течение го
		Знакомство студентов с Уставом университета, формирование культуры поведения в высшем учебном заведении	в течение го
		Мероприятия по профилактике межнациональных конфликтов (формирование толерантного отношения обучающихся к гражданам других национальностей)	сентябрь
		Благотворительные мероприятия, посвященные Международному дню пожилых людей (оказание помощи пожилым людям, развитие молодежного добровольчества, организация социально значимой общественной деятельности студентов)	Октябрь
		День донора (формирование небезразличного отношения к донорству и возможности помочь людям, развитие молодежного добровольчества, организация социально значимой общественной деятельности студентов)	Ноябрь
		Щедрый вторник (оказание помощи больным детям, развитие молодежного добровольчества, организация социально значимой общественной деятельности студентов)	Декабрь
		Акция «Снежный десант» (оказание безвозмездной помощи жителям населенных пунктов, развитие студенческого самоуправления, совершенствование у обучающихся организаторских умений и навыков, развитие молодежного добровольчества, организация социально значимой общественной деятельности студентов)	Февраль
		Благотворительные мероприятия, направленные на помощь детям с ограниченными возможностями (развитие молодежного добровольчества, организация социально значимой общественной деятельности студентов)	Март
2	Гражданско-правовое воспитание	Мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом (почтение памяти погибших в трагедии г. Беслана, формирование твердой позиции обучающихся в неприятии теории экстремизма)	3 сентября
		Мероприятия по профилактике терроризма и экстремизма (консолидация знаний о методах предотвращения террористических актов, формирование твердой позиции обучающихся в неприятии теории экстремизма)	Сентябрь

3	Патриотическое воспитание	«Без срока давности: Нюрнбергский процесс» (открытая лекция) – формирование нетерпимого отношения к нацистским преступлениям	октябрь
		«Без срока давности: о злодеяниях немецко-фашистских захватчиков на воронежской земле» (открытая лекция) - формирование нетерпимого отношения к нацистским преступлениям, приобщение обучающихся к истории родного края	январь
		Митинг, посвященный Дню освобождения г. Воронежа от немецко-фашистских захватчиков (почтение памяти героев ВОВ, формирование уважительного отношения к памяти защитников Отечества)	25 января
		Кубок Мосина (формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, углубление знания обучающихся о выдающемся земляке)	Апрель
		«Без срока давности: круглый стол по фильму М. Ромма «Обыкновенный фашизм» - формирование у обучающихся целостных исторических представлений, нетерпимого отношения к нацистским преступлениям, патриотического сознания.	Апрель- ма
		Экскурсии в музеи, библиотеки (формирование у студентов нравственно-патриотических качеств; культурно-нравственных ценностей).	В течение учебного год
		Мероприятия, посвященные Дню Победы (почтение памяти героев ВОВ, формирование уважительного отношения к памяти защитников Отечества, формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своей Родине)	Май
		Мероприятие культурно-просветительского проекта «И мы сохраним тебя, русская речь…», реализуемое филологическим факультетом Воронежского государственного университета и Национальной палатой Воронежской области.	Июнь
		День славянской письменности (приобщение студентов к русской культуре и традициям)	Май
4	Экологическое воспитание	Мероприятия по профилактике табакокурения, алкоголизма и употребления наркотических веществ (формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью)	Октябрь
		Мероприятия, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом (формирование у обучающихся ответственного отношения к здоровью – как собственному, так и других людей)	1 декабря
		Субботники (формирование бережного и ответственного отношения к живой природе и окружающей среде)	Апрель
5	Культурно-эстетическое воспитание	Посвящение в студенты (знакомство с первокурсниками, единение в студенческом сообществе)	Сентябрь
		Школа актива (расширение знаний, развитие навыка обучающихся в сфере культуры и творчества посредством образовательных лекций и мастер-классов)	сентябрь
		Встречи с творческими людьми (режиссерами, музыкантами, художниками) в рамках подготовки к к студенческим фестивалям «Первокурсник», «Весна».	Октябрь, фе раль
		Творческий фестиваль «Первокурсник» (развитие творчества и культуры в студенческой среде)	Декабрь

		Новогодний концерт «Голубой огонек» (развитие творчества и культуры в студенческой среде)	Конец декаб
		День туркменской культуры (знакомство студентов с многообразием культурного наследия туркменского народа, развитие творческих способностей у студентов).	Март
		Университетская весна (развитие творчества и культуры в студенческой среде)	Апрель
		День поэзии ВГУ (прививать у студентов любовь к поэзии, развивать творческие способности).	Апрель
		Ночной университет ВГУ (развитие культуры в студенческой среде, развитие студенческого самоуправления, совершенствование у обучающихся организаторских умений и навыков)	Февраль
		Мистер и Мисс студенческих отрядов Воронежского государственного университета (развитие студенческого самоуправления, совершенствование у обучающихся организаторских умений и навыков, развитие творчества и культуры в студенческой среде)	Март
		Фестиваль национальных видов спорта «Русский спорт» (популяризация отечественного спорта, мотивация студентов к занятиям спортом и здоровому образу жизни)	Октябрь
6	Физическое воспитание	Универсиада первокурсников ВГУ (популяризация отечественного спорта, мотивация студентов к занятиям спортом и здоровому образу жизни)	Ноябрь – де кабрь
		Турнир по лазертагу «Светобитва» (развитие студенческого самоуправления, совершенствование у обучающихся организаторских умений и навыков, мотивация студентов к занятиям спортом)	Ноябрь
		Поздравление обучающихся с началом учебного года (приобщение студентов к традициям и ценностям вуза, развитие корпоративной культуры)	1 сентября
		Посвящение в студенты (приобщение студентов к традициям и ценностям вуза, развитие корпоративной культуры, адаптация первокурсников в студенческом сообществе)	Сентябрь
7	Профессиональное воспитание	Литературно-исторический фестиваль «Русское лето» (знакомство студентов с представителями современного литературного процесса – писателями, историками; приобщение студентов к истории и традициям России)	сентябрь
		Платоновский фестиваль искусств (приобщение студентов к миру искусства: «Театр», «Музыка», «Выставки» и «Литература»	сентябрь
		Посещение театральных спектаклей (формирование у студентов нравственных, духовных и культурных. ценностей, этических норм, расширение культурного кругозора)	В течение го
		Посещение типографий, издательств, книготорговых домов (знакомство студентов с базами будущей профессиональной деятельности).	В течение го

		Медиаклуб, Студенческое научное общество (распространение знаний, опыта, формирование умений, навыков, ценностных установок, компетенций в целях интеллектуального, творческого и профессионального развития обучающихся.	В течение го
		Выпуск газеты «Филин» (развитие и стимуляция студенческой активности в области реализации целей и задач студенческого самоуправления, поддержка и развитие у студентов творческой инициативы и профессиональных способностей)	В течение го
		Ярмарка вакансий (знакомство обучающихся с потенциальными работодателями, ориентация обучающихся на успех, на лидерство и карьерный рост)	Декабрь, Ап рель
		День российского студенчества (приобщение студентов к традициям и ценностям вуза, развитие корпоративной культуры)	25 января
		Масленица (приобщение студентов к традициям и ценностям вуза, развитие корпоративной культуры)	Конец фев раля – нача марта
		Библионочь (приобщение студентов к чтению и библиотеке как центру получения информации)	Апрель

*****Примечания:

1. Общеуниверситетский календарный план дополняется факультетскими мероприятиями по направлениям воспитательной работы.
2. По решению ученого совета факультета из календарного плана могут быть изъяты отдельные мероприятия нефакультетского уровня (по представлению заместителя декана по воспитательной работе).

Приложение к ОПОП

Декан филологического факультета

Грачева Ж.В.

19.05.2022 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

основной профессиональной образовательной программы высшего образования

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

профиль «Дизайн»

Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2022

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

- универсальные компетенции:

Категория универсальных компетенций	**Код**	**Формулировка компетенции**	**Код и формулировка индикатора достижения универсальной компетенции**	**Планируемые результаты освоения соответствующих дисциплин (модулей), практик**
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними.	**Знать:** сущность философского анализа явлений, базовые положения системного под-хода, сущность проблемной ситуации в ее соотношении с понятиями «проблема», «зада-ча», «противоречия», основы управления разрешением проблемных ситуаций **Уметь:** применять системный подход для решения поставленных задач, выявлять проблемные ситуации, определять пути и средства их разрешения **Владеть:** навыками критического анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними, выбора путей и средств ее разрешения
			УК-1.2 Используя логико-методологический инструментарий, критически оценивает надежность источников информации, анализирует классические и современные философские концепции, определяет возможности их применения для решения профессиональных задач в своей предметной области	**Знать:** сущность и основные методы философского анализа явлений, базовые положения системного подхода, сущность проблемной ситуации в ее соотношении с понятиями «проблема», «задача», «противоречия», основы управления разрешением проблемных ситуаций **Уметь:** применять системный подход для решения поставленных задач, выявлять проблемные ситуации, определять пути и средства их разрешения **Владеть:** навыками критического анализа проблемной ситуации как системы, выявления ее составляющих и связей между ними, выбора путей и средств ее разрешения **Знать:** основное содержание философских понятий и категорий, этапы развития философии и ее направления, основные классические и современные философские концепции, базовые логические и научные методы (теоретические и эмпирические) исследования и философского осмысления мира, правила оценки надежности источников информации **Уметь:** анализировать классические и современные философские концепции с опорой на понятийно-категориальный аппарат и логико-методологический инструментарий философии, оценивать надежность источников информации, при решении исследовательских и практических задач критически оценивать полученную информацию **Владеть:** навыками использования логико-методологического инструментария в процессе философского осмысления мира, критического анализа и оценки надежности источников информации, в том числе философских концепций, определения возможностей применения положений классических и современных философских концепций для

				решения профессиональных задач в своей предметной области
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Формулирует в рамках поставленной цели круг задач, соответствующих требованиям правовых норм.	**Знать:** основные нормативно- правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность; основы правового статуса государства и правового положения граждан и юридических лиц; основные правовые понятия и категории. **Уметь:** Уметь: ориентироваться в системе нормативно-правовых актах; сопоставлять правовые нормы с видами профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками выбирать варианты поведения в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов
			УК-2.2 Проектирует решение конкретной задачи с учетом возможных ограничений действующих правовых норм.	**Знать:** основные нормативно- правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность; основы правового статуса государства и правового положения граждан и юридических лиц; основные правовые т и категории. **Уметь:** ориентироваться в системе нормативно-правовых актах; сопоставлять правовые нормы с видами профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками выбирать варианты поведения в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов
			УК-2.3 Решает конкретную задачу с учетом требований правовых норм.	**Знать:** основные нормативно- правовые акты, регулирующие профессиональную деятельность; основы правового статуса государства и правового положения граждан и юридических лиц; основные правовые понятия и категории. **Уметь:** ориентироваться в системе нормативно-правовых актах; сопоставлять правовые нормы с видами профессиональной деятельности. **Владеть**: навыками выбирать варианты поведения в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов
			УК-2.4 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	**Знать:** области знаний проекта; требования к постановке цели и задач, области знаний проекта. **Уметь:** -разрабатывать дорожную карту и план проекта. **Владеть:** - инструментами проектирования.
			УК-2.5 Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы.	**Знать:** основы проектирования, принципы декомпозиции. **Уметь:** разрабатывать план групповых и организационных коммуникаций при подготовке и выполнении проекта. **Владеть:** методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта.

			УК - 2.6 Оценивает эффективность результатов проекта.	**Знать:** основы бюджетирования и формы бюджета, ключевые бизнес-модели, способы монетизации проекта. **Уметь:** рассчитывать сметную стоимость работ проекта; оценивать эффективность проекта. **Владеть:** методами оценки стоимости проекта,
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 Определяет свою роль в команде, опираясь на знания индивидуально-психологических особенностей своих и членов команды, а также психологических основ социального взаимодействия в группе На	**Знать:** понятийный аппарат, проблемы и феноменологию психологии личности, социальной психологии личности и группы, психологии саморазвития, области практического применения психологических знаний **Уметь:** применять психологические знания для анализа индивидуально-психологических особенностей личности своих и членов команды, динамики и стадий развития группы как команды, ролевого взаимодействия в ней, результативности реализации собственной роли в команде **Владеть:** навыками анализа индивидуально-психологических особенностей личности своих и членов команды, динамики и стадий развития группы как команды, ролевого взаимодействия в ней, способами определения своей роли в команде и оценки результативности ее реализации
			УК-3.2 Выбирает эффективные способы организации социального взаимодействия и распределения ролей в команде	**Знать:** способы организации межличностного взаимодействия и распределения ролей в команде, правила и стили внутригрупповой коммуникации, разрешения конфликтов **Уметь:** учитывать индивидуально-психологические особенности личности свои и членов команды при осуществлении межличностного взаимодействия и внутригрупповой коммуникации; выбирать конструктивные стили социального взаимодействия в команде, в том числе в конфликтных ситуациях **Владеть:** навыками учета индивидуально-психологических особенностей личности свои и членов команды при осуществлении межличностного взаимодействия и внутригрупповой коммуникации; выбора конструктивных стилей социального взаимодействия в команде, в том числе в конфликтных ситуациях
			УК-3.3 Эффективно взаимодействует с участниками образовательного процесса, соблюдая психологически обоснованные правила и нормы общения, устанавливает и поддерживает продуктивные взаимоотношения в группе в целях организации конструктивного общения	**Знать:** психологию общения, приемы установления продуктивных взаимоотношений и регуляции поведения в процессе общения лиц с ограниченными возможностями здоровья, этические нормы профессионального и учебного взаимодействия и общения в группе **Уметь:** устанавливать и поддерживать взаимоотношения в учебной группе на основе знаний психологических закономерностей общения, в том числе с лицами с ограниченными возможностями здоровья, соблюдать этические нормы и правила общения с участниками образовательного процесса **Владеть:** навыками установления и поддержания взаимоотношений в учебной группе на основе знаний психологических закономерностей общения, в том числе с лицами с ограниченными возможностями здоровья, соблюдения этических норм и правил общения с участниками образовательного процесса

Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения	**Знать:** различия в стилях речи (разговорный, нейтральный, официально-деловой); основы делового общения, способствующие развитию общей культуры и социализации личности; основы деловой коммуникации. **Уметь:** оформлять речевое высказывание в соответствии с нормами стиля, определяемыми конкретной ситуацией иноязычного общения; использовать коммуникативно приемлемые стратегии делового общения; осуществлять деловую коммуникацию на русском языке **Владеть:** навыками вербального и невербального иноязычного общения в деловой (академической) сфере; правилами речевого этикета, принятого в обществе; навыками выработки стратегии делового общения.
			УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке	**Знать:** основы информационно-коммуникационных технологий; современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации; **Уметь:** находить необходимую информацию в процессе решения коммуникационных задач; составлять основные официально-деловые документы. **Владеть:** навыками решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке; навыками оформления и редактирования делового документа с использованием современных информационных технологий.
			УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном языке	**Знать:** правила построения и языкового оформления деловой документации, особенности стилистики официальных и неофициальных писем. **Уметь**: вести деловую переписку, учитывая социокультурные различия. **Владеть**: всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи
			УК-4.4 Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества в академической и деловой коммуникации на государственном зыке	**Знать:** лексические, грамматические и коммуникативные особенности делового общения. **Уметь:** эффективно использовать диалогическое общение на государственном языке **Владеть:** правилами и приемами эффективного речевого общения для сотрудничества в академической и деловой коммуникации на государственном языке
			УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи	**Знать:** особенности устной и письменной иноязычной речи **Уметь:** оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими, лексико-грамматическими и др. языковыми нормами **Владеть :** навыками осуществления информационного поиска и использования его ре-

				зультатов для решения конкретной коммуникативной задачи, построения монологического высказывания разных типов, поддерживания диалогического взаимодействия;
			УК 4.6. Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стратегии делового общения	**Знать:** особенности коммуникативного поведения носителей государственного языка; **Уметь:** использовать приемлемые стратегии делового общения на русском языке; **Владеть:** законами эффективного общения в деловой коммуникации.
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Определяет специфические черты исторического наследия и социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования).	**Знать:** базовые и профессионально-профилированные основы исторической науки, закономерности исторического развития мировой цивилизации, место человека в историческом процессе, факторы и механизмы исторических измерений; социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира; особенности каждого типа музея как социокультурного института в историческом контексте, специфику различных типов музеев и их роль в отечественной и региональной культуре; социокультурные традиции различных социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования). **Уметь:** использовать полученные знания для решения практических задач; ориентироваться в группах с разным социальным, национальным и конфессиональным составом; учитывать межкультурное разнообразие общества и различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения. **Владеть** навыками межличностной и межкультурной коммуникации, основанной на уважении к историческому наследию и культурным традициям; информацией о музее как о культурном феномене отечественного и регионального значения, навыками самостоятельного приобретения знания и использования их в практической деятельности; навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
			УК-5.2 Учитывает при социальном и профессиональном взаимодействии философские и этические аспекты мировоззрения различных социальных групп	Знать: содержание учений, затрагивающих философские и этические аспекты мировоззрения различных социальных групп Уметь: выделять практические аспекты философских и этических учений, определять актуальность их учета в социокультурном и профессиональном взаимодействии Владеть: навыками учета практических аспектов философских и этических учений в социокультурном и профессиональном взаимодействии

			УК-5.3 Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	**Знать** особенности воспитанности и развития ученического коллектива с учетом социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. **Уметь:** развивать профессионально – педагогические интересы студентов, формировать убеждения, соответствующие гуманистическому идеалу педагога. **Владеть:** приемами организации общения и совместной работы в группах и коллективах, учета социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий, входящих в них индивидов**.**
			УК-5.4 Ориентируется в основных этапах развития истории и культуры России и ее достижениях, учитывает особенности российской цивилизации при взаимодействии с представителями различных культур, оценивая потенциальные вызовы и риски	**Знать:** закономерности развития российской цивилизации, достижения культуры России, выдающихся ее государственных деятелей и героев в различных областях духовной и материальной культуры, социально-экономические и географические предпосылки формирования российского государства **Уметь:** делать обоснованные выводы о развитии российской цивилизации, ее месте в историческом мировом процессе, использовать знания о российской государственности для конструктивного взаимодействия с представителями других культур, оценивать ключевые вызовы и риски для современного российского общества и государства **Владеть:** навыками анализа и понимания специфики развития и эволюции российского государства, текущих и перспективных вызовов, стоящих перед ним, конструктивной коммуникации с представителями иных культур и народов на основе знаний о российской государственности
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Оценивает свои личностные и временные ресурсы на основе самодиагностики	**Знать:** основы психологии саморазвития, саморегуляции и управления временем **Уметь:** осуществлять самодиагностику и выявлять свои личностные и временные ресурсы, критически оценивать эффективность использования времени и других личностных ресурсов относительно решения поставленных задач и полученного результата **Владеть:** навыками самодиагностики и оценки эффективности использования времени и других личностных ресурсов относительно решения поставленных задач и полученного результата

			УК-6.2 Планирует траекторию саморазвития, опираясь на навыки управления своим временем и принципы образования в течение всей жизни	**Знать:** основные инструменты построения траектории саморазвития, методы управления временем и его эффективного планирования, принципы образования в течение всей жизни и планирования своего профессионального роста **Уметь:** определять пути саморазвития и профессионального роста, использовать инструменты построения траектории саморазвития и образования в течение всей жизни с применением методов управления временем и его эффективного планирования **Владеть:** навыками определения путей саморазвития, использования инструментов построения траектории саморазвития и образования в течение всей жизни с применением методов управления временем и его эффективного планирования, приемов краткосрочного и долгосрочного планирования непрерывного образования профессионального роста, саморазвития
	УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1 Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма.	**Знать:** научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни **Уметь:** творчески использовать средства и методы физического воспитания для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности **Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры для успешной социальной и профессиональной деятельности
			УК-7.2 Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности. УК -7.3 Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности.	**Знать:** научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни **Уметь:** творчески использовать средства и методы физического воспитания для поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности **Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры для успешной социальной и профессиональной деятельности.
			УК-7.4 Осуществляет выбор вида спорта или системы физических упражнений для физического самосовершенствования, развития профессионально важных психофизических качеств и способностей в соответствии со своими индивидуальными способностями и будущей профессиональной деятельностью	**Знать:** методические основы физического воспитания, принципы здорового образа жизни и роль физической культуры в укреплении здоровья и приобретении устойчивости к значительным психическим и физическим нагрузкам **Уметь:** творчески использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа жизни **Владеть:** средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического

			УК-7.5 Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности.	самосовершенствования, ценностями физической культуры для успешной социальной и профессиональной деятельности
			УК-7.6 Приобретает личный опыт повышения двигательных и функциональных возможностей организма, обеспечивающий специальную физическую подготовленность в профессиональной деятельности.	
Безопасность жизнедеятельности	УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности; знает основные вопросы безопасности жизнедеятельности;	**Знать:** основные подходы к определению, изучению и пониманию содержания, роли и значения здоровья и здоровом образе жизни, способах обеспечения техносферной, информационной и психологической безопасности личности; государственной системе защиты населения и её правовых рамках; **Уметь**: выявлять важные компоненты обеспечения безопасности жизнедеятельности; формулировать требования, предъявляемые к безопасности общества и среды обучения (проживания) в большом городе; верифицировать полученную информацию и обрабатывать ее, комплексно оценивая проблемные ситуации или процессы, соблюдать адекватные нормы и правила безопасности при осуществлении последующей профессиональной деятельности; распознавать и оценивать опасные для жизни и общества ситуации и риски; **Владеть** (иметь навык(и)): развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения, как в чрезвычайных ситуациях, так и повседневной жизни в большом городе; соблюдения здорового образа жизни;

			УК-8.2 Способен осуществлять действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, социального (биолого-социального) происхождения; грамотно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени, создавать безопасные условия реализации профессиональной деятельности.	**Знать:** классификацию ЧС, основные правила безопасного поведения человека в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного, социального и биолого-социального характера мирного и военного времени; **Уметь**: грамотно действовать при различных ЧС и использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; **Владеть** (иметь навык(и)): развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения, как в чрезвычайных ситуациях, так и повседневной жизни в большом городе;
			УК-8.3 Готов принимать участие в оказании первой и экстренной допсихологической помощи при травмах и неотложных состояниях, в том числе в условиях чрезвычайных ситуаций в мирное и военное время	**Знать:** универсальный алгоритм оказания первой помощи, основные приемы и правила оказания первой помощи при неотложных состояниях; приемы экстренной допсихологической помощи; **Уметь**: действовать и использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оценить состояние пораженных и очередность оказания помощи; **Владеть** (иметь навык(и)): навыками самостоятельно применять меры помощи пострадавшим при неотложных состояниях в экстремальных ситуациях; правильно использовать табельные медицинские средства индивидуальной защиты; способностью участвовать в спасательных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.
			УК-8.4 Способен обеспечить безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте, в том числе с помощью средств защиты; выявить и устранить проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте	**Знать:** правила по охране труда, основы трудового законодательства РФ; основные подходы к определению, изучению и пониманию содержания, роли и значения безопасного поведения человека; **Уметь**: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; соблюдать адекватные нормы и правила безопасности при осуществлении последующей профессиональной деятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; **Владеть** (иметь навык(и)): создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности: основными правилами и методами обеспечения техники безопасности.
			УК-8.5 Применяет положения общевоинских уставов в повседневной деятельности подразделения, управляет строями, применяет штатное стрелковое оружие; ведет общевойсковой бой в составе подразделения; выполняет поставленные задачи в условиях РХБ заражения; пользуется топографическими картами;	**Знать:** закономерности развития российской цивилизации, достижения культуры России, выдающихся ее государственных деятелей и героев в различных областях духовной и материальной культуры, социально-экономические и географические предпосылки формирования российского государства **Уметь:** делать обоснованные выводы о развитии российской цивилизации, ее месте в историческом мировом процессе, использовать знания о российской государственности для конструктивного взаимодействия с представителями других культур, оценивать ключевые вызовы и риски для современного российского общества и государства

			оказывает первую медицинскую помощь при ранениях и травмах; имеет высокое чувство патриотизма, считает защиту Родины своим долгом и обязанностью.	**Владеть:** навыками анализа и понимания специфики развития и эволюции российского государства, текущих и перспективных вы-зовов, стоящих перед ним, конструктивной коммуникации с представителями иных культур и народов на основе знаний о российской государственности
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК- 9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1 Демонстрирует дефектологические знания и понимание сущности и особенностей инклюзии в социальной и профессиональной сферах	**Знать:** основные экономические понятия: экономические ресурсы, товары и услуги, спрос, предложение, доходы, расходы, цена, деньги, прибыль, процент, риск, собственность, рынок, фирма, домохозяйство, государство, налоги, трансферы, инфляция, валовый внутренний продукт, экономический рост, сбережения, инвестиции и др.; основные принципы экономического анализа (принцип альтернативных издержек, ценности денег во времени и т.п.); предпосылки, принимаемые относительно поведения экономических агентов: теоретические принципы рационального выбора (максимизация полезности) и наблюдаемые отклонения от рационального поведения (ограниченная рациональность, поведенческие эффекты, эвристики) и связанные с ними систематические ошибки); **Уметь:** воспринимать и анализировать информацию, необходимую для принятия обоснованных решений в сфере управления личными финансами.
			УК-9.2 Вырабатывает и реализует на практике конкретные решения по формированию и развитию безбарьерной среды в организациях социальной и профессиональной сфер	**Знать:** цели, задачи, инструменты и эффекты экономической политики государства; базовые принципы и инструменты бюджетной, налоговой, денежно-кредитной, конкурентной, социальной, пенсионной политики государства, а также особенности их влияния на индивида (права, обязанности, риски, влияние на доходы и расходы); источники п учения информации (нормативно-правовые акты) о правах и обязанностях индивидов, связанных с осуществлением экономической политики государства; **Уметь:** пользоваться правовыми базами данных и прочими ресурсами для получения информации о своих правах и обязанностях, связанных с осуществлением экономической политики государства; пользоваться налоговыми и социальными льготами, формировать личные пенсионные накопления.
			УК-9.3 Организует конструктивное взаимодействие с лицами с ОВЗ и инвалидами	Знать: цели и задачи основных финансовых институтов (Банк России, Агентство по страхованию вкладов, Пенсионный фонд РФ, коммерческий банк, страховая организация, брокер, биржа, негосударственный пенсионный фонд, паевой инвестиционный фонд, микрофинансовая организация, кредитный потребительский кооператив, ломбард и др.) и принципы взаимодействия индивидов с ними; основные инструменты управления личными финансами (банковский вклад, кредит (заем), ценные бумаги, инвестиционные фонды, драгоценности, недвижимость, валюта), способы определения их доходности, надежности, ликвидности, влияние на доходы и расходы индивида; источники информации об инструментах управления личными финансами, правах и обязанностях потребителя финансовых

				услуг; о существовании недобросовестных практик на рынке финансовых услуг (мошенничество, обман и др.) и способах защиты от них; **Уметь:** пользоваться основными расчетными инструментами (наличные, безналичные, электронные денежные средства), предотвращать возможное мошенничество; выбирать инструменты управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей, сравнивать их по критериям доходности, надежности и ликвидности; анализировать основные положения договора с финансовым институтом, выделять возникающие с его заключением права и обязанности; обнаружить факт нарушения своих прав, определить эффективные способы их защиты, правильно составить претензию или жалобу.
			УК-9.4 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей	**Знать:** основные этапы жизненного цикла индивида (студенчество и первая работа, молодой специалист и молодая семья, зрелость, пожилой возраст), понимать специфику задач, возникающих перед индивидом на каждом этапе, понимать целесообразность личного экономического и финансового планирования, в том числе долгосрочного; основные виды личных доходов (оплата труда, доходы от предпринимательской деятельности, от собственности, владения финансовыми инструментами, заимствования, наследство и др.), механизмы их получения и увеличения; основные виды расходов, механизмы их снижения, способы формирования сбережений; принципы и технологии ведения личного бюджета; **Уметь:** решать типичные задачи в сфере личного экономического и финансового планирования, возникающие на всех этапах жизненного цикла индивида (выбрать товар или услугу с учетом реальных финансовых возможностей, найти работу и согласовать с работодателем условия контракта, рассчитать процентные ставки, определить целесообразность взятия кредита, определить способ хранения или инвестирования временно свободных денежных средств, определить целесообразность страхования и др.); вести личный бюджет, используя существующие программные продукты.
			УК-9.5 Контролирует собственные экономические и финансовые риски	**Знать:** понятие риск и неопределенность, осознавать неизбежность риска и неопределенности в экономической и финансовой сферах; виды и источники возникновения экономических и финансовых рисков для индивида, способы их оценки и снижения; основные виды страхования и ключевые параметры страховых договоров; **Уметь:** оценивать индивидуальные риски, связанные с экономической деятельностью и использованием инструментов управления личными финансами; использовать способы снижения индивидуальных рисков; анализировать предложения страховых компаний.

Гражданская позиция	УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-10.1 Проявляет готовность добросовестно выполнять профессиональные обязанности на основе принципов законности	**Знать:** понятие коррупции, признаки и виды коррупционного поведения; требования антикоррупционного законодательства. **Уметь**: выявлять и оценивать коррупционное поведение, коррупционные риски в профессиональной деятельности, принимать решения в соответствии с требованием антикоррупционного законодатель- ства. **Владеть:** навыками по пресечению коррупционного поведения в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями антикоррупционного законодательства.
			УК-10.2 Поддерживает высокий уровень личной и правовой культуры, соблюдает антикоррупционные стандарты поведения	**Знать:** понятие коррупции, признаки и виды коррупционного поведения; требования антикоррупционного законодательства. **Уметь**: выявлять и оценивать коррупционное поведение, коррупционные риски в профессиональной деятельности, принимать решения в соответствии с требованием антикоррупционного законодатель ства. **Владеть:** навыками по пресечению коррупционного поведения в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями антикоррупционного законодательства.
			УК-10.3 Даёт оценку и пресекает коррупционное поведение, выявляет коррупционные риски	**Знать:** понятие коррупции, признаки и виды коррупционного поведения; требования антикоррупционного законодательства **Уметь**: выявлять и оценивать коррупционное поведение, коррупционные риски в профессиональной деятельности, принимать решения в соответствии с требованием антикоррупционного законодатель- ства. **Владеть:** навыками по пресечению коррупционного поведения в профессиональной деятельности в соответствии с требованиями антикоррупционного законодательства.

Общепрофессиональные компетенции

Категория компетенций	Код	Формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
Информационная и библиографическая культура	ОПК-1. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-1.1 Осуществляет поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности	**Знать:** современные информационные технологии; их особенности; как осуществлять поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности**;** как осуществлять поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности**.** **Уметь:** осуществлять поиск, сбор, хранение, обработку, представление информации при решении задач профессиональной деятельности. **Владеть:** способами и методами осуществления поиска, сбора, хранения, обработки, представления информации при решении задач профессиональной деятельности; различными способами обработки и представления информации в искусствоведческом исследовании.
		ОПК-1.2 Подбирает и использует информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности	**Знать:** как подбирать и использовать информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности; способы поиска информации для проведения искусствоведческого научного исследования. **Уметь:** подбирать и использовать информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности; применять

			математический аппарат для подбора и использования информационных технологий при решении задач профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками организации профессиональной деятельности с использованием современных информационных технологий; современными информационными технологиями для представления результатов научной работы; способами и методами подбора и использования информационных технологий при решении задач профессиональной деятельности.
Научно-исследовательская деятельность	ОПК-2. Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ОПК-2.1 Использует современную методику и методологию научного исследовании;	**Знать:** методику и методологию научного исследования; методологию искусствоведческих исследований, классификацию методов исследования и условия их применения в научном исследовании; теоретические основы организации научно-исследовательской работы. **Уметь:** обобщать результаты научно-исследовательских работ; использовать экспериментальные и теоретические методы исследования в профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками использования методики научного исследования и достижений современных гуманитарных наук; навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.
		ОПК-2.2 Составляет план и определяет этапы научного исследования, владеет формами организации самостоятельной работы в ходе подготовки научного исследования	**Знать:** особенности композиции научного доклада, курсовой работы. **Уметь:** обрабатывать, анализировать и интерпретировать результаты исследования. **Владеть:** способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности.
		ОПК-2.3 Применяет навыки анализа собственных исследований в историко-культурном контексте.	**Знать**: основные положения и методы социальных и гуманитарных наук исследований в историко-культурном контексте при решении профессиональных задач; основные этапы развития отечественного и мирового изобразительного искусства. **Уметь:** критически анализировать научную информацию в историко-культурном контексте; анализировать профильные исследования в историко-культурном контексте. **Владеть**: готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения; навыками сопоставления личной исследовательской информации и научных трудов специалистов в области истории и теории искусства.

Культурное наследие	ОПК-3. Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ОПК-3.1 Имеет представление об основных этапах развития отечественной и мировой культуры; знает закономерности развития отечественной и мировой культуры, их роль в жизни современного общества; иметь целостное представление о мировом историко-культурном процессе;	**Знать:** специфику изобразительного искусства; основных видов и жанров изобразительного искусства; основные этапы развития отечественной и мировой литературы, их роль в жизни современного общества; **Уметь:** анализировать особенности основных видов и жанров изобразительного искусства; выявлять взаимосвязи между художественными явлениями разных эпох; **Владеть:** методикой анализа произведения изобразительного искусства; навыками интерпретации явлений литературы в контексте мирового историко-культурного процесса;
		ОПК-3.2 Сопоставляет и анализирует ключевые элементы отечественной и мировой культуры, учитывает весь комплекс полученных знаний при анализе отдельных культурных явлений и фактов.	**Знать:** ключевые элементы отечественной и мировой культуры; специфику отечественного и мирового изобразительного искусства; ключевые элементы отечественной и мировой культуры, связанные с литературными образами-архетипами; **Уметь:** анализировать особенности основных видов и жанров изобразительного искусства; сопоставлять и анализировать ключевые элементы отечественной и мировой культуры; выявлять и осмыслять взаимосвязи между литературными топосами и сюжетами и художественными произведениями других видов и жанров; **Владеть:** методикой анализа произведения изобразительного искусства; навыками анализа отдельных культурных явлений и фактов; навыками анализа интерпретации отдельных культурных явлений и фактов в контексте влияния литературы на другие виды искусства.
		ОПК-3.3 Учитывает многообразие достижений отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности	**Знать:** закономерности формирования изобразительного искусства на каждом этапе; многообразие достижений отечественной и мировой литературной культуры. **Уметь:** систематизировать знания по всеобщей истории искусства; использовать многообразие достижений отечественной и мировой литературной культуры в профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками обработки информации; навыками соотнесения теоретических знаний с потребностями профессиональной практики.
Педагогика	ОПК-4. Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические матери-	ОПК-4.1. .Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.	**Знать:** особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.

	алы, различные системы и методы преподавания	ОПК-4.2. Использует современные специальные научные знания и результаты исследов аний для выбора методов в педагогической деятельности.	**Знать:** методы, формы и средства педагогической деятельности **Уметь:** использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности; методы, формы и средства педагогической деятельности; осуществлять выбор педагогических технологий в зависимости от контекста профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками разработки методических материалов
		ОПК-4.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.	**Владеть:** методами, формами и средствами педагогической деятельности; способностью осуществлять их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.
Широта образования	ОПК-5. Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук	ОПК-5.1. Использует основные положения и методы социальных и гуманитарных наук при решении профессиональных задач	**Знать:** основные положения и методы социальных и гуманитарных наук; **Уметь:** решать профессиональные задачи **Владеть:** навыками анализа, синтеза, практического использования методов социальных и гуманитарных наук в области профессиональной деятельности
		ОПК-5.2 Соотносит современные научные концепции с собственными исследованиями для решения актуальных задач	**Знать:** современные научные концепции в области истории и теории искусства **Уметь:** сопоставлять личные исследования и современные научные концепции в области истории и теории искусства **Владеть:** навыками решения актуальных задать в профильной области
		ОПК-5.3 Анализирует политические, социальные и культурные процессы и проблемы современности, оказывающие влияние на профессиональную деятельность	**Знать:** основные положения гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук **Уметь:** анализировать политические, социальные и культурные процессы и проблемы современности **Владеть:** навыками использования в профессиональной деятельности достижений гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук
	ОПК-6. Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература)	ОПК-6.1. Понимает специфику развития и статус на различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте	**Знать:** историю и перспективы развития литературоведческой науки. **Уметь:** демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы в ходе анализа текста художественного произведения. **Владеть:** навыками сбора и анализа литературных фактов, навыками анализа и интерпретации текста литературного произведения

	в историко-культурном контексте	ОПК-6.2 Имеет представление о важнейших особенностях видов искусств на различных этапах мировой культуры	**Знать:** основные этапы и закономерности формирования изобразительного искусства; этапы развития литературы как вида искусства и литературоведения как науки; **Уметь:** использовать полученные знания во время проведения научного исследования исторического наследия; демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы в ходе анализа текста художественного произведения. **Владеть:** навыками выполнения тематической проектной деятельности; навыками сбора и анализа литературных фактов, навыками анализа и интерпретации текста литературного произведения.
		ОПК-6.3 Понимает современные проблемы и тенденции развития культуры и искусства	**Знать:** основные положения и концепции в области теории литературы, историю и перспективы развития литературоведческой науки. **Уметь:** варьировать методику анализа художественного текста и выбирать соответствующий литературоведческий тер-минологический аппарат в связи с разной родовой и жанровой сущностью литературных произведений. **Владеть:** навыком самостоятельного анализа и интерпретации художественного текста.
		ОПК 6.4 Анализирует специфику произведений различных видов искусства, использует современный научный аппарат для их осмысления	**Знать:** знать специфику разных видов искусств **Уметь:** анализировать разные виды искусств **Владеть:** современным научным аппаратом, функционирующем в поле разных видов искусств
	ОПК-7. Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия	ОПК-7.1 Анализирует основные виды и формы основные контексты социального взаимодействия и особенности их использования для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, толерантно воспринимая социальные и культурные различия	**Знать:** особенности русского литературного языка; национальную специфику русского коммуникативного поведения. **Уметь:** строить высказывание (устное письменное) в зависимости от социального статуса собеседника; применять различные коммуникативные тактики для решения поставленных задач в деловой коммуникации; применять правила и приемы эффективного речевого общения **Владеть:** навыками использования различных типов коммуникации на русском языке в деловом общении; способами и приемами усиления коммуникативной позиции в общении.

		ОПК-7.2 Применяет различные устные и письменные формы деловой коммуникации и знания особенности деловых партнеров для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	**Знать:** лексические и грамматические нормы русского литературного языка; современные информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации. **Уметь:** использовать изученный языковой и речевой материал при построении устного и письменного высказывания; оформлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с грамматическими нормами современного русского языка; составлять основные официально-деловые документы. **Владеть:** навыками использования различных типов устной и письменной коммуникации; навыками оформления и редактирования делового документа с использованием современных информационных технологий.
		ОПК-7.3 Применять правила и приемы эффективного речевого общения, владеет способами и приемами усиления коммуникативной позиции в общении, знает национальную специфику русского коммуникативного поведения	**Знать** основные понятия и термины теории речевого воздействия, **Уметь** использовать коммуникационные технологии для решения стандартных профессиональных задач **Владеть** информационной культурой с применением информационно-коммуникационных технологий
	ОПК-8. Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры	ПК 8.1. Анализирует и осмысливает тексты различной жанровой, стилистической и семиотической природы и понимает различия между ними, обусловленных этой природой	**Знать** лексические, грамматические особенности текстов разных стилей; основные понятия и термины теории речевого воздействия; теорию современной риторики. **Уметь;** использовать полученные знания при создании текстов различной жанровой, стилистической и семиотической природы; использовать коммуникационные технологии для решения стандартных профессиональных задач; квалифицированно анализировать речевые произведения разных жанров: **Владеть:** методикой анализа и создания текстов различной стилистической и семиотической природы навыками составления официально-деловой документации; информационной культурой с применением информационно-коммуникационных технологий.
		ОПК 8.2 Применяет на практике основные приемы и правила проведения научных дискуссий, знает особенности публичных выступлений, особенности работы с официально-деловой, научной документацией.	**Знать:** особенности, типы спора, полемики, дискуссии, типы вопросов, замечаний и виды ответов и реагирования на них: **Уметь:** использовать полученные знания для решения практических задач: задать вопрос, ответить на него, провести дискуссию. **Владеть:** навыками эффективного и корректного взаимодействия
		ОПК 8.3 Способен выстаивать композицию выступления, аргументированно доказывать свою позицию, составлять официально-деловые документы	Знать особенности композиции научного доклада, типы аргументов. Уметь; использовать полученные знания при построении собственного выступления. Владеть навыками составления официально-деловой документации.

Государственная культурная политика	ОПК-9. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-9.1. Знает содержание основных нормативных документов	**Знать:** содержание основных законов и подзаконных нормативных правовых актов, в которых содержатся основы современной государственной культурной политики Российской Федерации; **Уметь:** применять на практике положения нормативных правовых актов; **Владеть:** навыками формулирования выводов о соответствии или несоответствии положений отдельных нормативных правовых актов действующему законодательству.
		ОПК-9.2. Учитывает различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации обучающихся; использует методы педагогической диагностики.	**Знать:** суть процессов обучения, воспитания и социализации, возрастные особенности обучающихся; особенности социокультурной среды г. Воронежа, в которой протекают процессы обучения и социализация обучающихся, **Уметь:** ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики страны; использовать возможности социальной среды г. Воронежа в дополнительном образовании детей и взрослых. **Владеть:** методами педагогической диагностики; проблематикой современной культурной среды г. Воронежа.
		ОПК-9.3. Владеет опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации	**Знать:** суть процессов обучения, воспитания и социализации; особенности социокультурной среды, в которой протекают процессы обучения и социализация обучающихся **Уметь:** ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики страны; использовать возможности социальной среды в дополнительном образовании детей и взрослых **Владеть:** навыками выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; проблематикой современной культурной среды г. Воронежа.

- **профессиональные компетенции**:

Категория компетенций	**Код**	**Формулировка компетенции**	**Код и формулировка индикатора достижения компетенции**	**Планируемые результаты освоения соответствующих дисциплин (модулей), практик[1]**
Разработка и реализации проектов в педагогической деятельности	Образование дополнительное детей и взрослых	ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых	ПК-1.1. Организует деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы.	**Знать:** нормативные документы для осуществления педагогической деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; методику преподавания творческих дисциплин, разные графические компьютерные программы; знать историю графического дизайна; социальную, политическую, культурную историю человечества; основы графического искусства как вида художественно-проектной деятельности; особенности драмы как рода литературы; основы флористического дизайна;

				основные принципы культурно-исторического исследования; особенности организации образовательного процесса по творческим дисциплинам сферы дополнительного образования; основные принципы культурно-исторического исследования; возможности использования знаний по истории художественной культуры в своей работе; основные принципы педагогической деятельности, круг стандартных задач профессиональной деятельности; подбирать и грамотно использовать при подготовке к занятиям различную методическую и научную литературу; подбирать и грамотно использовать при подготовке к занятиям различную методическую и научную литературу; **Уметь:** осуществлять педагогическую деятельность по дополнительным общеобразовательным программам; организовать учебный процесс; организовывать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы; использовать знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению, графическому дизайну компьютерной графике, флористике, использовать различные виды графики для создания гармоничной и эффективной визуально-коммуникативной среды; анализировать драматургическое произведение; организовать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы; организовывать профильный образовательный процесс; организовать деятельность учащихся по культурно-историческому исследованию народной культуры, мифологии народов мира и русскому фольклору; выстраивать образовательный процесс согласно требованиям дополнительного образования; организовать деятельность учащихся по культурно-историческому исследованию Воронежа; разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы с учетом полученных знаний по истории художественной культуры; организовать деятельность учащихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы **Владеть:** методикой преподавания по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых анализом социально-политических и культурных тенденций развития мировой цивилизации; навыками общения с целевой аудиторией; современными

				цифровыми технологиями; навыками осуществления поиска и анализа информации в источниках различного типа. графическими техниками; методами и способами организации досуговой деятельности в учреждениях дополнительного образования , в частности в организации эстетического воспитания обучающихся; навыками педагогической деятельности в сфере флористического дизайна; навыками организации дискуссий учащихся по вопросам изучения народной культуры, мифологии народов мира и русскому фольклору; навыками организации образовательного процесса по дисциплине «Дизайн костюма»; навыками организации дискуссий учащихся по вопросам изучения культурного пространства Воронежа; навыками разработки элементов программно-методического обеспечения в заданных координатах; навыками организации дискуссий учащихся по вопросам изучения преподаваемой дисциплины; навыками самостоятельного выполнения задач профессиональной деятельности; навыками самостоятельного выполнения задач профессиональной деятельности.
			ПК-1.2. Организует досуговую деятельность учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.	Знать: перспективы использования кино в практике организации и проведения массовых досуговых мероприятий; перспективы использования теоретических знаний в области музыкального искусства для дополнительного образования детей и взрослых; познавательные интересы, способности обучающихся; набор технологий, используемых в экранизации для активизации интереса к литературному первоисточнику; способы организации досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы. **Уметь:** использовать нравственно-этический потенциал кино в организационно-педагогическом обеспечении досуговых мероприятий; использовать знания музыкальных процессов для организации досуговой деятельности; мотивировать читательскую аудиторию в преподавательской практике по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых; обрабатывать и анализировать информацию для обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы, составлять экскурсионную программу в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы; на высоком профессиональном уровне разрабатывать и

				проводить разные виды досуговой деятельности. **Владеть**: навыками анализа и оценки целесообразности использования кинообразов в реализации дополнительных общеобразовательных программ; методами и организации досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы использовать их в практической деятельности; навыками активизации читательского интереса; навыками использования экспозиций музеев при реализации дополнительных общеобразовательных программ; навыками составления конспектов и развернутых планов досуговой деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы; современными цифровыми технологиями навыками осуществления поиска и анализа информации в источниках различного типа.
			ПК-1.3. Осуществляет педагогический контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы. контроль и оценку освоения дополнительной общеобразовательной программы.	**Знать:** особенности методики преподавания по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых; дополнительной общеобразовательной программы, критерии оценки работ обучающихся. **Уметь**: разрабатывать шаблоны образовательной, отдельных ее фрагментов и разделов; проводить самоанализ процесса составления разрабатывать методические материалы для реализации дополнительной общеобразовательной программы; формы контроля освоения дополнительной общеобразовательной программы, критерии оценки работ обучающихся; адекватно оценивать знания по преподаваемым дисциплинам дополнительных общеобразовательных программ; адекватно оценивать знания по преподаваемым дисциплинам дополнительных общеобразовательных программ. **Владеть:** всеми формами опросов обучающихся.
			ПК-1.4. Разрабатывает программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	**Знать:** принципы разработки методического обеспечения образования; методику преподавания творческих дисциплин; разные графические компьютерные программы; современную критическую литературу по проблемам культуры Воронежского края; возможности использования сведений о художественной культуре в организационно-педагогическом обеспечении дополнительных общеобразовательных программ; современную литературу по проблемам преподавания; основы разработки программно-методического обеспечения дополнительной образовательной программы

				Уметь: создавать методический контент дпо, ориентированный на анализ и интерпретацию произведений искусства; творчески использовать сведения о типологии художественного мышления XX века в своей образовательной практике; использовать данные современной литературы по проблемам преподавания при разработке дополнительной общеобразовательной программы; использовать данные современной литературы по проблемам преподавания при разработке дополнительной общеобразовательной программы; использовать знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению, графическому дизайну компьютерной графике, флористике; использовать данные по тематике дизайна интерьера, цветоведения, эргономики при разработке дополнительной общеобразовательной программы. **Владеть:** навыками преподавания в рамках дпо детей и взрослых ;использовать данные современной критической литературы по проблемам культурного пространства Воронежа при разработке дополнительной общеобразовательной программы; навыками осуществления поиска и анализа информации в источниках различного типа; навыками применения полученных знаний в области преподавания по дополнительным образовательным программам; навыками осуществления поиска и анализа информации в источниках различного типа; навыками осуществления поиска и анализа информации в источниках различного типа.
	Образование дополнительное детей и взрослых	ПК-2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-2.1. Организует и проводит исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.	**Знать:** потребности современного дополнительного образовании; методы исследования рынка образовательных услуг; приемы организации исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых; методы исследования рынка образовательных услуг. **Уметь:** проводить исследование рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых; применять знания из области теории и истории рекламы в процессе исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых; организовать исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых; применять знания из области теории и исто-рии рекламы в процессе исследования рынка услуг дополнительного обра-зования детей и взрослых.

				Владеть: способностью к поиску и анализу информации; методикой проведения исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых.
			ПК-2.2. Осуществляет организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагога дополнительного образования.	Знать: особенности методики преподавания по дополнительным общеобразовательным программам; принципы организационно-педагогического обеспечения реализации дополнительных общеобразовательных программ Уметь: проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности; проводить занятия различных типов; Владеть: способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; организовать методическую деятельность педагога дополнительного образования; навыками варьирования модели психолого-педагогического взаимодействия с обучающимися в зависимости от индивидуального характера группы
			ПК -2.3. Проводит мониторинг и оценку качества реализации педагогами дополнительных образовательных программ	**Знать:** основные документы по организации дополнительного образования; теорию и практику преподавательской деятельности. **Уметь:** проводить мониторинг и оценку качества реализации педагогами дополнительных образовательных программ анализировать свои занятия и занятия, проведенные сокурсниками и опытными преподавателями. **Владеть:** навыками оценки качества реализации педагогами дополнительных образовательных программ.
Разработка и реализации проектов в педагогической деятельности	образование дополнительное детей и взрослых	ПК 3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных про-грамм	ПК-3.1. Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.	**Знать:** перспективы использования кино в практике организации и проведения массовых досуговых мероприятий; особенности проведения досуговых мероприятий (на примере посещения спектакля); особенности и перспективы использования музыкального искусства в практике организации и проведения массовых досуговых мероприятий навыками анализа и оценки целесообразности использования различных музыкальных стилей и направлений в реализации дополнительных общеобразовательных программ: особенности музейной экспозиции, ее тематическую направленности; набор технологий, используемых в экранизации для активизации интереса к литературному первоисточнику; специфику организации и проведения массовых досуговых мероприятий.

				Уметь: использовать нравственно-этический потенциал кино в организационно-педагогическом обеспечении досуговых мероприятий; составлять план мероприятия. использовать эстетический и нравственно-этический потенциал музыкального искусства в организационно-педагогическом обеспечении досуговых мероприятий; составлять презентации по музейным коллекциям отечественного и мирового искусства; мотивировать читательскую аудиторию в преподавательской практике по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых; формулировать и комментировать программы музейных экспозиций, выставок. проводить массовые досуговые мероприятия. **Владеть:** навыками анализа и оценки целесообразности использования кинообразов в реализации дополнительных общеобразовательных программ; методами и способами организации досуговых мероприятий; навыками анализа и оценки целесообразности использования различных музыкальных стилей и направлений в реализации дополнительных общеобразовательных программ; навыками активизации читательского интереса; формами и методами организации массовых досуговых мероприятий, способностью применить современные технологии организации массовых досуговых мероприятий; приемами организации массовых досуговых мероприятий.
			ПК-3.2 Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.	**Знать:** виды рекламы; понятие «целевая аудитория», ее особенности в контексте рекламной коммуникации; принципы организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ; особенности рекламы в социально-культурном аспекте; способы применения знаний из области теории и истории рекламы в продвижении услуг дополнительного образования детей и взрослых; устные и письменные формы деловой коммуникации; приемами организации массовых досуговых мероприятий; устные и письменные формы деловой коммуникации. **Уметь:** создавать рекламное сообщение, направленное на определенную целевую аудиторию; учитывать полученные знания при в рамках кружковой деятельности со взрослой и детской аудиторией;

				применять знания из области теории и истории рекламы в процессе развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых; применять различные устные и письменные формы деловой коммуникации и особенности деловых партнеров; применять различные устные и письменные формы деловой коммуникации и особенности деловых партнеров; **Владеть:** навыками визуализации рекламного текста; навыками продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых; навыком составления сообщений социальной рекламы, ориентированной на продвижение услуг дополнительного образования детей и взрослых; навыками продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых, навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых, навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
			ПК-3.3. Организует дополнительное образование детей и взрослых по одному или нескольким направлениям деятельности.	**Знать:** принципы организационно-педагогического сопровождения методической деятельности педагога дополнительного образования; принципы организационно-педагогического обеспечения реализации дополнительных общеобразовательных программ; особенности рекламы в социально-культурном аспекте; способы применения знаний из области теории и истории рекламы в продвижении услуг дополнительного образования детей и взрослых. **Уметь:** организовывать мероприятия ДПО для детей и взрослых, связанные с анализом и интерпретацией произведений искусства; подбирать и грамотно использовать при подготовке к занятиям различную методическую и научную литературу; проводить занятия различных типов; применять знания из области теории и истории рекламы в процессе развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детейи взрослых **Владеть:** навыками определения объема и содержания работы обучающихся, в том числе самостоятельной работы; навыками организации досуговых мероприятий; навыками варьирования модели психолого-педагогического взаимодействия с обучающимися в зависимости от индивидуального характера группы; навыком составления

				сообщений социальной рекламы, ориентированной на продвижение услуг дополнительного образования детей и зрослых.
Разработка и реализация проектов в области художественно-творческой деятельности	дизайн	ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-4.1. Использует принципы разработки дизайнерского проекта, свойства используемых материалов и возможности применяемых технологий.	**Знать:** основные эстетические подходы к разработке дизайнерских решений; функции и значение дизайна в современных визуальных коммуникациях; использование основных элементов дизайна для разработки культурных проектов; разные графические компьютерные программы: принципы разработки дизайнерского проекта; графические техники, используемые в создании эскизов костюма; свойства используемых материалов; разные графические компьютерные программы; **Уметь:** формулировать функции и задачи дизайнерских разработок; правильно определять художественные стратегии проектов в дизайне; использовать знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; создавать дизайн-концепцию; создавать эскиз костюма; применять дизайнерскую технологию в проекте; проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации; проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации. **Владеть**: принципами разработки дизайн-проекта и возможностями применяемых технологи; специальными знаниями по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыками работы в различных графических редакторах; навыками изображения различных элементов одежды и их комбинаций; Уметь: применять дизайнерскую технологию в проекте; специальными знаниями по технологии материалов; принципами разработки дизайнерского проекта.
			ПК-4.2. Организует работу по выполнению дизайнерского проекта, имеет представление о принципах художественного конструирования и технического моделирования.	**Знать:** перечень компьютерных программ, необходимых для реализации рекламных проектов; различные стилевые направления и художественные приемы в оформлении детской книги и иллюстрировании; этапы выполнения дизайнерского проекта.; принципами разработки дизайнерского проекта; **Уметь:** использовать функции текстовых редакторов; анализировать композиционные принципы и приемы в иллюстрировании детской книги; применять принципы художественного конструирования и технического моделирования.

				Владеть: навыками создания визуальной и вербальной информации; навыками организации работы по выполнению дизайнерского проекта; всеми видами, методами и принципами художественного конструирования и технического моделирования.
			ПК-4.3. Использует знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, разных графических техник и специализированных компьютерных программ при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	**Знать** разные графические компьютерные программы; принципы работы основных графических редакторов; разные графические компьютерные программы; основы графического дизайна; компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; особенности художественного конструирования; программы при проектировании объектов визуально; разные графические компьютерные программы, виды и стили изобразительного искусства; базовые положения колористики и гармонизации пространства, а также техники построения перспективы. **Уметь:** использовать знания по рисунку, живописи, теории композиции, цветоведению и колористике, компьютерной графике, при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; создавать графический продукт; использовать компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; проектировать объекты визуальной информации, идентификации и коммуникации; организовать работу по выполнению дизайнерского проекта; использовать специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; работать с цветовым кругом Иттена, строить перспективное пространство. **Владеть:** навыками проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, используя знания по компьютерной графике и специализированных компьютерных программ; современными цифровыми технологиями; специальными знаниями по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыками работы в различных графических

				редакторах; художественно-образным и объёмно-пространственным мышлением, художественным вкусом и креативностью; техникой технического моделирования; иметь навыки компоновать изображения в заданном формате листа, изображать плоскостные и объемно- пространственные формы в условиях освещенности и перспективы; навыками составления колористических схем и создания эскиза интерьерного пространства с применением перспективы
Разработка и реализация проектов в области художественно-творческой деятельности	дизайн	ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-5.1. Использует различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах.	**Знать:** различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах; методику дизайн-проектирования и графические техники; векторную и растровую графику и основы работы в графических редакторах; способы создания и редактирования объектов с помощью компьютерных средств ; компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; этапы разработки дизайн-проекта; интерфейс графического редактора Adobe Photoshop; этапы разработки дизайн-проекта; интерфейс графического редактора Adobe Photoshop. . **Уметь:** использовать различные методы дизайна и методику дизайн-проектирования, техники графики и основы работы в графических редакторах; проектировать объекты визуальной информации; использовать векторную и растровую графику и основы работы в графических редакторах; создавать дизайн-проект; работать с техническим заданием и осуществлять предпроектные решения; использовать компьютерную графику и специализированные компьютерные программы при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; работать в графических редакторах (Adobe Photoshop); составлять план реализации дизайн-проекта по направлению «интерьер». **Владеть:** различными методами дизайна и методикой дизайн-проектирования, техникой графики и основами работы в графических редакторах; навыками работы в графических редакто-

				рах; разработкой систем визуальной информации, идентификации и коммуникации; навыками проектирования объектов визуальной информации, идентификациии коммуникации, используя знания по компьютерной графике и специализированных компьютерных программ; методикой разработки дизайн-проекта по направлению «интерьер»; графическими техниками эскизирования дизайн-проекта.
			ПК-5.2. Работает с техническим заданием, осуществляет предпроектные исследования, находит необходимые дизайнерские решения, создает и редактирует графические объекты с помощью компьютерных средств	**Знать:** особенности дизайнерского проекта; как работать с техническим заданием, осуществлять предпроектные исследования, находить необходимые дизайнерские решения, создавать и редактировать графические объекты с помощью компьютерных средств; особенности технического задания. **Уметь** использовать разные компьютерные программы при решении необходимых дизайнерских решений; работать с техническим заданием, осуществлять предпроектные исследования, находить необходимые дизайнерские решения, создавать и редактировать графические объекты с помощью компьютерных средств; находить необходимые дизайнерские решения, создавать и редактировать графические объекты с помощью компьютерных средств; **Владеть:** необходимыми программами; всеми видами, методами преподавания дополнительных общеобразовательных программ; редактированием графических объектов с помощью компьютерных программ; навыками по работе с техническим заданием, по осуществлению предпроектные исследований, по нахождению необходимых дизайнерских решений, по созданию и редактированию графических объектов;
			ПК-5.3 Использует навыки организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта	**Знать:** особенности проекта и требования к нему заказчика; принципы реализации проектной деятельности в сфере рекламы и маркетинга; основы книжного дизайна; особенности взаимодействия в коллективе, осуществляющем предпроектные исследования; особенности создания дизайнерского проекта. **Уметь** определять профиль аудитории, личности, организации, разрабатывать тактику формирования имиджа организации, личности, товара: планировать

				проектную деятельность; организовывать творческий процесс; согласовывать дизайнерские решения с заказчиком и контролировать реализацию дизайнерского проекта. **Владеть:** всеми способами и метода-ми реализации дизайнерского проекта.. навыками создания визуальной, вербальной и нативной рекламы: навыками организации своей деятельности, согласования дизайнерских решений с заказчиком и контроля за реализацией дизайнерского проекта; организаторскими способностями.
Разработка и реализации проектов в педагогической деятельности	ПК-6	ПК-6 Способность выявлять, анализировать и учитывать специфику психического развития разных категорий обучающихся, их возрастные, психологические и психофизические особенности, применять в обучении, воспитании и развитии обучающихся психологические знания, методы и технологии, организовывать	ПК-6.1 Учитывает индивидуально-психологические, возрастные и половые особенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья), социальную ситуацию их развития при осуществлении педагогической деятельности	***Знать:*** категориальный аппарат, основные направления, проблемы и феноменологию психологии, используемые в ней методы, области практического применения знаний психологии при учете индивидуально-психологических, возрастных и половых особенностей обучающихся, социальной ситуации их развития ***Уметь:*** понимать, анализировать, объяснять и интерпретировать с позиций психологических теорий и концепций специфику, закономерности развития психики и личности человека в процессе социализации ***Владеть:*** навыками применения знаний для психологического анализа и объяснения специфики психического развития человека и его личности

		продуктивное общение и взаимодействие обучающихся с участниками образовательного процесса	ПК- 6.2 Использует со-временные технологии и методы профориентации и консультирования обучающихся и их родителей (законных пред-ставителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального развития	***Знать:*** психологические особенности профессионального самоопределения обучающихся, современные методы и технологии проведения профориентации и профконсультирования ***Уметь:*** понимать, анализировать, объяснять и интерпретировать с позиций психологических теорий и концепций особенности профессионального самоопределения и профессионального развития, выбирать и применять современные методы и технологии проведения профориентации и профконсультирования ***Владеть:*** навыками выбора и применения современных методов профориентации и профконсультирования обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального развития
			ПК -6.3 Организует продуктивное общение с обучающимися, соблюдая социально-психологические закономерности межличностного взаимодействия и общения	***Знать:*** социально-психологические закономерности общения и межличностного взаимодействия ***Уметь:*** применять на практике социально-психологические закономерности общения и межличностного взаимодействия ***Владеть:*** навыками применения на практике знаний о закономерностях общения и межличностного взаимодействия

В Приложении 1 приведен календарный график освоения элементов образовательной программы, в Приложении 2 – календарный график формирования компетенций.

Оценка качества освоения обучающимися образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую (итоговую) аттестацию (далее – ГИА (ИА)) обучающихся, а также **контроль остаточных знаний**[1]**, п**роводимые с использованием фондов оценочных средств отдельных элементов образовательной программы (дисциплин (модулей), практик, ГИА (ИА)) (включены в соответствующие рабочие программы) и настоящего фонда оценочных средств по образовательной программе в соответствии с учебным планом, календарным графиком формирования компетенций.

На основе рабочих программ (фондов оценочных средств) дисциплин (модулей), практик, ГИА (ИА) образовательной программы сформированы комплексы заданий (включающие тестовые задания, расчетные задачи, ситуационные, практико-ориентированные задачи / мини-кейсы и темы для написания эссе *(оставить только нужное)* для оценки сформированности компетенций у обучающегося (далее – фонд оценочных средств сформированности компетенций) (представлен в Приложении 3). Задания фонда оценочных средств по образовательной программе размещены на Образовательном портале «Электронный университет ВГУ».

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) тестовые задания:

- средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):
  - 1 балл – указан верный ответ;
  - 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.
- повышенный уровень сложности (в формулировке задания отсутствуют варианты ответа (например, задания с коротким числовым или вычисляемым ответом)):
  - 2 балла – указан верный ответ;
  - 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) расчетные задачи, ситуационные, практико-ориентированные задачи / мини-кейсы:

- средний уровень сложности:
  - 5 баллов – задача решена верно (получен правильный ответ, обоснован ход решения);
  - 2 балла – решение задачи содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода ее решения, или задача решена не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода решения задачи;
  - 0 баллов – задача не решена или решение неверно (ход решения ошибочен или содержи грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее изучение задачи).
- повышенный уровень сложности:
  - 10 баллов – задача решена верно (получен правильный ответ, обоснован ход решения);
  - 5 баллов – решение задачи содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода ее решения, или задача решена не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода решения задачи;
  - 0 баллов – задача не решена или решение неверно (ход решения ошибочен или содержи грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее изучение задачи).

3) эссе:

- 10 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, а также не менее 6 нижеуказанным показателям;

[1] Контроль остаточных знаний – это процесс определения качества подготовки специалистов в целом, позволяющий выявить уровень остаточных знаний (знания учебного материала, которые сохраняются в памяти обучающегося длительное время и позволяют ему использовать их в практической деятельности) по изучаемым за определенный период обучения дисциплинам.

- 8 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, а также не менее 4 нижеуказанным показателям, частично не менее 3 показателям;
- 5 баллов – содержание эссе соответствует заявленной теме, а также частично не менее 6 показателям;
- 2 балла – содержание эссе соответствует заявленной теме, а также частично не менее 4 показателям;
- 0 баллов – содержание эссе не соответствует заявленной теме или более чем 3 показателям.

Показатели оценивания:
- полнота раскрытия темы;
- наличие в работе позиции ее автора;
- аргументированность выдвинутого тезиса работы;
- четкость, логичность, смысловое единство изложения;
- обоснованность выводов;
- грамотность изложения (пояснение):
- специализированный показатель (при необходимости).

Приложение 1

Календарный график освоения элементов образовательной программы:

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
УК-1	Б1.О.15 Информатика				Б1.О.01 Философия			
УК-2					Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства			Б1.О.09 Управление проектами
УК-3			Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвитие					
УК-4	Б1.О.03 Иностранный язык Б1.О.06 Деловое общение и русский язык	Б1.О.03 Иностранный язык	Б1.О.03 Иностранный язык					
УК-5	Б1.О.02 История (история России, всеобщая история)				Б1.О.01 Философия			

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
УК-6			Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвитие					
УК-7	Б1.О.05 Физическая культура и спорт	Б1.В.21 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В.21 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В.21 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В.21 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Б1.В.21 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		
УК-8					Б1.О.28 Основы военной подготовки	Б1.О.04 Безопасность жизнедеятельности		
УК-9				Б1.О.27 Экономика и финансовая грамотность				
УК-10					Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства			
ОПК-1	Б1.О.15 Информатика	Б1.О.18 Методика и методология научного исследования						Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОПК-2		Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки Б1.О.20 История и теория искусства Б1.О.18 Методика и методология научного исследования	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	
ОПК-3	Б1.О.19 Введение в искусствознание	Б1.О.20 История и теория искусства Б1.О.24 История и теория литературы	Б1.О.20 История и теория искусства Б1.О.24 История и теория литературы	Б1.О.20 История и теория искусства Б1.О.24 История и теория литературы Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования	Б1.О.20 История и теория искусства Б1.О.24 История и теория литературы	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	
ОПК-4				Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования	Б1.О.11 Основы педагогики Б1.О.14 Методика преподавания гуманитарных наук и искусств			

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ОПК-5		Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.07 Социокультурная деятельность Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	
ОПК-6	Б1.О.19 Введение в искусствознание Б1.О.21 Введение в литературоведение	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	Б1.О.20 История и теория искусства	
ОПК-7	Б1.О.22 Введение в языкознание						Б1.О.23 Теория речевого воздействия	
ОПК-8	Б1.О.22 Введение в языкознание	Б1.О.25 Письмо и мышление						
ОПК-9			Б1.О.07 Социокультурная деятельность	Б1.О.17 Культурная среда города как ре-сурс для до-полнительного образования	Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства			

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ПК-1	Б1.В.20 Мифология	Б1.В.13 История и теория кино	Б1.В.11 История мировых цивилизаций Б1.В.15 История и теория музыки	Б1.В.14 История и теория театра Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная	Б1.В.19 Флористика	Б1.В.09 Графический дизайн Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности	Б1.В.12 Графика и графические техники Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности	Б1.В.07 Дизайн интерьера Б1.В.12 Графика и графические техники Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная
ПК-2				Б1.В.03 Ре-кламная ма-стерская		Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ Б1.О.13 Методология и технология воспитания в дополнительном образовании	Б1.В.16 Имиджелогия Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности	Б2.В.03(П)Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ПК-3		Б1.В.13 История и теория кино	Б1.В.15 История и теория музыки	Б1.В.03 Рекламная мастерская Б1.В.14 История и теория театра Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная		Б1.В.ДВ.08.01 Социология культуры как основа кружковой деятельности Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности	Б1.В.1 Графика и графические техники Б2.В.03(П) Производ-ственная прак-тика по полу-чению профес-сиональных умений и опы-та педагогиче-ской деятель-ности	Б1.В.12 Графика и графические техники Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Компетенция	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
ПК-4		Б1.В.01 Основы дизайна	Б1.В.10 Web-дизайн	Б1.В.03 Рекламная мастерская Б1.В.10 Web-дизайн	Б1.В.04 Композиция в дизайне	Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии Б1.В.05 Рисунок и живопись Б1.В.09 Графический дизайн	Б1.В.06 Дизайн книжных изданий Б1.В.08 Дизайн-проектирование Б1.В.12 Графика и графические техники	Б1.В.07 Дизайн интерьера Б1.В.12 Графика и графические техники Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная
ПК-5			Б1.В.10 Web-дизайн	Б1.В.03 Рекламная мастерская Б1.В.10 Web-дизайн	Б1.В.04 Композиция в дизайне	Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии	Б1.В.06 Дизайн книжных изданий Б1.В.08 Дизайн-проектирование Б1.В.16 Имиджелогия	Б1.В.07 Дизайн интерьера Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная
ПК-6					Б1.О.10 Основы психологии			

Приложение 2

Календарный график формирования компетенций

Компетенции	**1 курс**		**2 курс**		**3 курс**		**4 курс**			
	1 семестр	**2 семестр**	**3 семестр**	**4 семестр**	**5 семестр**	**6 семестр**	**7 семестр**	**8 семестр**		
Универсальные			УК-3 УК-4 УК-6	УК-9	УК-1 УК-5 УК-10	УК-7 УК-8		УК-2		
Общепрофессио-нальные		ОПК-8			ОПК-9 ОПК-4		ОПК-2 ОПК-3 ОПК-5 ОПК-6 ОПК-7	ОПК-1		
Профессиональ-ные					ПК-6			ПК-1 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5		

** В соответствующих ячейках указываются перечни компетенций, формирование которых, заканчивается в данном семестре.*

Приложение 3

Фонд оценочных средств сформированности компетенций

Код и наименование компетенции:
+УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Б1.О.01 Философия

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:
Совокупность методологических подходов к проблемам теоретической и практической философии, рассуждений о природе языка философии и его отношения к миру и человеку, состоящая в расчленении исследуемого явления на части – … .

- философский синтез
- **философский анализ**
- исторический метод
- логический метод

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
В рамках системного подхода синтез представляет собой … .

- процесс сбора и интерпретации фактов, выявления проблемы и разложения системы на ее компоненты
- **соединение различных частей рассматриваемого сложного объекта в целостное образование**
- процесс восприятия предметов и явлений с целью их познания
- процесс воздействия на реальный объект или его изучение в заданных условиях

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
Какую функции выполняет анализ проблемной ситуации с точки зрения системного подхода?

- **определяет цели и задачи системного анализа, методы принятия решений**
- ставит исследователя в тупик
- позволяет отказаться от имеющихся методов исследования
- ведет к смене научной парадигмы

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Принцип всеобщей связи и развития в системном подходе … .

- **позволяет реализовать взаимосвязь философских положений и методов конкретных наук**
- позволяет поставить вопрос о смысле существования
- предполагает дифференциацию философских направлений
- не имеет применения в системном подходе

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
Принцип иерархии в системном подходе направлен на … .

- **установление порядка подчинения нижестоящих элементов и свойств вышестоящим по строго определенным ступеням и переход от низшего уровня к высшему**
- исследование объекта как единого целого

- исследование объекта как части более крупной системы, в которой анализируемый объект находится с остальными системами в определенных отношениях
- оценку количественные характеристики объектов

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
В рамках системного подхода исследуемый объект рассматривается как … .

- **целое независимо от изучаемого аспекта объекта и с учетом выявления внутренних закономерностей развитияобъекта**
- одна из частей, обладающая своими уникальными характеристиками
- анализируются частные проблемы в познании объекта
- исследуется только лишь механизм функционирования объекта без выявления закономерностей его развития

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется интеллектуальное затруднение, возникающее в ситуации неопределенности, когда человек не знает, как объяснить данное явление, факт, процесс действительности, не может достичь цель известным ему способом, что побуждает искать новый способ объяснения или способ действия?

- **проблемная ситуация**
- пограничная ситуация
- противоречие
- тупик

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
В рамках системного подхода анализ представляет собой … .

- **процесс сбора и интерпретации фактов, выявления проблемы и разложения системы на ее компоненты**
- соединение различных частей рассматриваемого сложного объекта в целостное образование
- процесс восприятия предметов и явлений с целью их познания
- процесс воздействия на реальный объект или его изучение в заданных условиях

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется способ решения практических и теоретически задач, основанный на мысленном отвлечении от несущественных свойств изучаемого предмета и выделении одной или нескольких существенных характеристик?

- аналогия
- моделирование
- **абстрагирование**
- исторический метод

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Какой вид познания основан на житейском опыте?

- абстрактный
- теоретический
- **обыденный**
- научный

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:

Определенная целевая установка в решении научно-исследовательской проблемы – это … .

– **познавательная задача**
– познавательная проблема
– метод решения
– метод исследования

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Что заставляет исследователя прийти в познавательном процессе к постановке новых проблем и задач?

– **противоречия в познании**
– успех
– техника
– неудачи

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
Мысленное решение задачи в особо трудной ситуации, когда нет твердой уверенности в положительном исходе, но есть некоторая надежда на успех, – это … .

– **риск**
– предположение
– неопределенность
– сложное решение

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
Что в системе познавательной деятельности является субъектом познания?

– **человек**
– материальные процессы
– духовные процессы
– природа

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
Какая форма в системе теоретического познания выполняет функцию предположения?

– **гипотеза**
– парадигма
– проблема
– теория

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Абсолютная истина – это … .

– **полное, завершенное знание об объекте познания**
– знание на данном конкретно-историческом этапе общественного развития
– знание в пределах одной научно-исследовательской парадигмы
– неполное знание

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
Осознание человеком своей деятельности, мыслей, чувств, потребностей – это … .

– **самосознание**
– мировоззрение
– миропонимание

– бессознательное

ЗАДАНИЕ 18. Выберите пример, иллюстрирующий действие закона перехода количественных изменений в качественные:
– социальная революция и переход к новой общественно-экономической формации
– упавшая в землю семечка прорастает и дает жизнь дереву
– смена поколений
– **нагревание воды приводит к ее кипению и переходу в парообразное состояние**

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется сфера духовной жизни общества, основанная на вере в сверхъестественное?
– мораль
– право
– духовность
– **религия**

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
В чем выражается самодостаточность общества как системы?
– **в способности к созданию всего необходимого для своего существования**
– в исключении из своей системы человека
– в неизменности свойств на протяжении всего времени его существования
– в статичности общества

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Какую подсистему не включает общество как система?
– социальную
– политическую
– духовную
– **эстетическую**

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
В системе отношения человека и природы периодом господства природы над человеком является … .
– **мифологическая модель**
– научно-техническая модель
– гуманистическая модель
– информационная модель

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
Какое отношение характерно для эпохи ноосферы?
– **коэволюция человека и биосферы**
– подчинение человека природе
– независимость человека от природы
– господство человека над природой

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
Исходным отношением в системе познавательной деятельности является … .
– **оппозиция субъекта и объекта в процессе познания**
– зависимость субъекта от объекта познания

– невозможность для субъекта выделить объект
– познание объектом субъекта

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется метод генерировании нового знания, основанный на движении мысли от частного к частному, при котором учитывается сходство объектов в некоторых признаках?
– дедукция
– **аналогия**
– индукция
– анализ

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется метод исследования, основанный на мыслительном акте, приводящем к созданию идеальных объектов, не существующих в опыте и в действительности, однако необходимых для понимания сущности изучаемого объекта?
– **идеализация**
– исторический метод
– аналогия
– дедукция

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:
В рамках какого направления в гносеологии отрицается принципиальная возможность познания мира?
– **агностицизм**
– скептицизм
– оптимизм
– гносеология

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:
Чем по своим функциям в процессе познания является практика?
– **критерием истины**
– заменой мышления
– способом бытия
– способностью абстрагироваться от теоретического познания

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:
К каком случае информацию можно считать полной?
– **если информация достаточна для понимания и принятия решения**
– если информация не решает познавательную неопределенность
– если информация избыточна
– если информация по данной теме отсутствует

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:
Поскольку истина – это свойство знания, она … .
– **субъективна и зависит от человека**
– ненаучна
– абсолютна
– интертекстуальна

ЗАДАНИЕ 31. Выберите правильный вариант ответа:
На основе какого метода в философии Ф. Бэкона развивался эмпиризм?

- **индукции**
- дедукции
- анализа
- синтеза

ЗАДАНИЕ 32. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется философская позиция, согласно которой в основе бытия лежит сознание?

- **идеализм**
- материализм
- дуализм
- плюрализм

ЗАДАНИЕ 33. Выберите правильный вариант ответа:
Что является отличительной особенностью философского мышления в эпоху Возрождения?

- теоцентризм
- **антропоцентризм**
- космоцентризм
- сциентизм

ЗАДАНИЕ 34. Выберите правильный вариант ответа:
Атеизм отрицает … .

- **Бога**
- человека
- материю и сознание
- сознательное и бессознательное

ЗАДАНИЕ 35. Выберите правильный вариант ответа:
Что НЕ относится к чувственному познанию?

- ощущение
- восприятие
- представление
- **понятие**

ЗАДАНИЕ 36. Выберите правильный вариант ответа:
В чем состоит сущность реляционной концепции пространства и времени?

- время вечно, пространство бесконечно
- время и пространство не зависят друг от друга
- **пространство и время относительны и зависят от материальных процессов**
- время и пространство – ноуменальные сущности

ЗАДАНИЕ 37. Укажите основной вопрос гносеологии:

- что первично?
- **познаваем ли мир?**
- что такое человек?
- что я должен делать?

ЗАДАНИЕ 38. Выберите правильный вариант ответа:
Как может быть охарактеризована дуалистическая система?

- **утверждает наличие двух субстанций**
- утверждает наличие одной субстанции
- утверждает веру в единого Бога
- отрицает вселенную

ЗАДАНИЕ 39. Выберите философскую школу эпохи эллинизма:

- экзистенциализм
- позитивизм
- **эпикуреизм**
- номинализм

ЗАДАНИЕ 40. Выберите правильный вариант ответа:
Философская категория, выражающая протяженность и взаимное расположение объектов, – это ... .

- **пространство**
- время
- движение
- атрибутивность

ЗАДАНИЕ 41. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется направление, в котором провозглашается наличие множества субстанций?

- монизм
- одномерность
- дуализм
- **плюрализм**

ЗАДАНИЕ 42. Выберите правильный вариант ответа:
Как в марксизме называется определенный этап развития человечества, отличающийся способом производства материальных благ?

- культура
- цивилизация
- социокультурная суперсистема
- **общественно-экономическая формация**

ЗАДАНИЕ 43. Выберите правильный вариант ответа:
Какой фразой можно выразить роль философии в средние века?

- «царица наук»
- «наука наук»
- **«служанка богословия»**
- «учение о счастье»

ЗАДАНИЕ 44. Выберите правильный вариант ответа:
Каким методом познания пользовались рационалисты Нового времени?

- индукция
- **дедукция**
- аналогия

– противоречие

ЗАДАНИЕ 45. Выберите правильный вариант ответа:
В каком обществе научно-технические изобретения и открытия оказывают наиболее сильное воздействие на социальные изменения?
– в примитивном
– в традиционном
– в индустриальном
– **в информационном**

ЗАДАНИЕ 46. Выберите правильный вариант ответа:
Уподобление общества как системы биологическому организму характерно для философии … .
– **позитивизма**
– экзистенциализма
– идеализма
– иррационализма

ЗАДАНИЕ 47. Выберите правильный вариант ответа:
Аграрный сектор занимает наибольший удельный вес в структуре занятости … .
– информационного общества
– **традиционного общества**
– индустриального общества
– постиндустриального общества

ЗАДАНИЕ 48. Выберите наиболее характерный признак постиндустриального общества:
– религия
– **информация**
– земля
– великие географические открытия

ЗАДАНИЕ 49. Выберите правильный вариант ответа:
Чем определялась ценность человеческой деятельности для гуманистов эпохи Возрождения?
– заслугами перед Богом
– происхождением
– **личными заслугами и творчеством**
– социальной принадлежностью

ЗАДАНИЕ 50. Выберите правильный вариант ответа:
Какой из указанных законов НЕ относится к законам диалектики?
– закон единства и борьбы противоположностей
– закон перехода количественных изменений в качественные
– закон отрицания отрицания
– **закон трех стадий**

ЗАДАНИЕ 51. Выберите правильный вариант ответа:
Традиция европейского рационализма связана с именем … .
– Ф. Бэкона
– **Р. Декарта**

– Т. Гоббса
– Дж. Локка

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1.Что выступает в качестве социального фактора, детерминировавшего возникновение человека в рамках марксистской философии?
Ответ: труд

ЗАДАНИЕ 2. Какой раздел в системе философского знания изучает бытие?
Ответ: онтология

ЗАДАНИЕ 3. Какой раздел в системе философского знания изучает познание и его специфику?
Ответ: гносеология

ЗАДАНИЕ 4. Какой раздел в системе философского знания изучает человека и его специфику?
Ответ: философская антропология

ЗАДАНИЕ 5. Соответствие знания объективной реальности – это … .
Ответ: истина

ЗАДАНИЕ 6. Укажите направление в системе философского знания, представители которого считали, что основой познания является опыт.
Ответ: эмпиризм

ЗАДАНИЕ 7. Укажите направление в системе философского знания, представители которого считали, что основой познания является разум.
Ответ: рационализм

ЗАДАНИЕ 8. Как называется философское учение об обществе как системе?
Ответ: социальная философия

ЗАДАНИЕ 9. Что противостоит материи в системе онтологии?
Ответ: сознание

ЗАДАНИЕ 10. Какой тип мировоззрения определяется верой человека в сверхъестественное начало?
Ответ: религия

ЗАДАНИЕ 11. Представители какого направления в системе философского знания, считают первичным идеальное начало, не зависимое от человеческого сознания?
Ответ: объективный идеализм

ЗАДАНИЕ 12. Кто является одновременно существом биологическим, социальным и духовным?
Ответ: человек

ЗАДАНИЕ 13. Какая проблема в современном обществе вызвана противоречием между производственной деятельностью человека и стабильностью природной среды его обитания, связана со стремительным ухудшением экологической обстановки и вследствие этого – скоротечной гибелью населения планеты?

Ответ: экологическая

ЗАДАНИЕ 14. Что в рамках цивилизационного подхода Шпенглера является последней фазой в развитии культуры?
Ответ: цивилизация

ЗАДАНИЕ 15. Как называется направление в системе философского знания, представители которого, признают в качестве основания бытия материальное начало?
Ответ: материализм

ЗАДАНИЕ 16. Какое направление признает мышление и материю независимыми субстанциями?
Ответ: дуализм

ЗАДАНИЕ 17. Какая философская позиция отрицает возможность достоверного познания сущности окружающей человека действительности?
Ответ: агностицизм

ЗАДАНИЕ 18. Какое понятие определяется следующим образом: «фундаментальная исходная философская категория для обозначения объективной реальности, данной нам в ощущениях»?
Ответ: материя

ЗАДАНИЕ 19. Как называется учение о развитии и всеобщей связи?
Ответ: диалектика

ЗАДАНИЕ 20. Какое направление в философии является противоположным рационализму?
Ответ: иррационализм

ЗАДАНИЕ 21. Укажите имя философа, благодаря которому в философию было введено представление о коллективном бессознательном.
Ответ: Юнг

ЗАДАНИЕ 22. Философская теория познания – это … .
Ответ: гносеология

ЗАДАНИЕ 23. Какая сфера философского знания направлена на изучение человека?
Ответ: философская антропология

ЗАДАНИЕ 24. Как называется система принципов, взглядов, ценностей, идеалов и убеждений, определяющих направление деятельности и отношение к действительности отдельного человека, социальной группы или общества в целом?
Ответ: мировоззрение

ЗАДАНИЕ 25. Что являлось основным способом понимания мира на ранней стадии общественного развития?
Ответ: миф

ЗАДАНИЕ 26. Как называется философское направление, утверждающее первичность материи?
Ответ: материализм

ЗАДАНИЕ 27. Как называется учение о единой субстанции в основе мира?
Ответ: монизм

ЗАДАНИЕ 28. Что является критерием истины?
Ответ: практика

ЗАДАНИЕ 29. Как называлось мировоззрение эпохи Возрождения, выражающеечеловеколюбие и уважение личного достоинства человека?
Ответ: гуманизм

ЗАДАНИЕ 30. Какое из философских направлений выражало идею о том, что «истина – то, что полезно»?
Ответ: прагматизм

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1.Критически проанализируйте умозаключение. Определите, какой метод решения проблемной ситуации здесь используется. Критически оцените его возможность разрешить проблемную ситуацию:
К. Маркс отрицает существование Бога, М. Хайдеггер отрицает существование Бога, Ж.-П. Сартр отрицает существование Бога, следовательно, все современные философы отрицают существование Бога.
Ответ: Индукция. Метод вероятностный, в данном случае, ведущий к ошибочному выводу. Позволяет в разрешении проблемной ситуации очертить круг проблем и выработать предположение.

ЗАДАНИЕ 2. Используя логико-методологический инструментарий, определите, какие из суждений являются «знанием», какие «мнением» и какие «верованием». Обоснуйте свою позицию:
1. Городской округ город Воронеж с населением 1050,6 тыс. человек. Воронеж возник в 1586 г. (крепость). В XVII в. – крупнейший центр торговли. Сейчас – один из аграрно-индустриальных центров России.
2.Зимой всегда слишком холодно.
3. Бог существует.
Ответ: 1 – знание, т.к. оно может быть сформировано путем ознакомления с различными научными источниками (справочником, словарем и т.д.); 2 – мнение, т.к.высказано на основе субъективного восприятия; 3– верование, т.к. сформировано под влиянием религиозного опыта.

ЗАДАНИЕ 3. Проанализируйте процесс познания. Из таких форм, как факт, гипотеза и теория, какая именно форма является проблемной? Обоснуйте свой ответ.
Ответ: гипотеза является проблемным знанием, играет в процессе познания роль предположения, требующего проверки на опыте и теоретического обоснования для того, чтобы стать достоверным знанием.

ЗАДАНИЕ 4. К какой форме познания относятся наблюдение и измерение, на решение каких задач они направлены, и в чем ограниченность наблюдения и измерения как способов решения познавательных задач?
Ответ: Наблюдение и измерение относятся к эмпирической форме познания, они направлены на исследование внешних характеристик и свойств изучаемого объекта. Недостатками наблюдения являются влияние субъекта познания на объект, сложность повторения наблюдения, ограниченность во времени, субъективность в интерпретации

данных. Недостатками измерения являются ограниченность измерения для разных величин, влияние субъекта на объект познания.

ЗАДАНИЕ 5. Используя логико-методологический инструментарий, оцените, какие из умозаключений являются истинными и позволяют однозначно решить проблемную ситуацию, а какие – вероятностными (менее достоверными)? Обоснуйте свой ответ:
1. Все студенты нашей группы сдали зачет; Иванов – студент нашей группы. Иванов сдал зачет.
2. Иванов – студент нашей группы, сдавший зачет, Петров – студент нашей группы, сдавший зачет, Сидоров – студент нашей группы, сдавший зачет. Следовательно, все студенты нашей группы сдали зачет.
Ответ: 1 – умозаключение истинное, поскольку является дедуктивным; 2 – умозаключение вероятностно, поскольку индуктивно и основывается на простом перечислении элементов, принадлежащих к одному классу. Индуктивный вывод менее достоверен и не всегда может позволить выбрать правильное решение проблемы.

ЗАДАНИЕ 6. Представьте себе ситуацию познавательной неопределенности. Как ее можно решить в рамках направлений, отвечающих на вопрос «Познаваем ли мир?» в контексте основного вопроса философии. Познавательный оптимизм или агностицизм Какое из этих направлений в проблемной ситуации позволит достичь истины, а какое – завершить познавательный процесс, не добившись результата? Обоснуйте свой ответ.
Ответ: выбрав позицию познавательного оптимизма, мы будем стремиться к достижению истины, ориентируясь на то, что мир познаваем. Разделяя позицию агностицизма, мы будем считать, что мир не познаваем, и поэтому воздержимся от дальнейшего изучения объекта.

ЗАДАНИЕ 7. Сократ для достижения истины использовал метод майевтики, состоящий в постановке наводящих вопросов. Является ли данный метод актуальным? Как можно применить его в проблемной ситуации?
Ответ: метод майевтики актуален и реализуется в форме диалога в современной науке. В проблемной ситуации метод диалога позволяет проявить активность обеих сторон, которые совместно вырабатывают методы решения проблемы и находят выход из проблемной ситуации.

ЗАДАНИЕ 8. Вы – представитель эмпиризма. Объясните собеседнику, откуда мы получаем знания. В чем преимущества эмпиризма?
Ответ: как представитель эмпиризма, я считаю, что источником познания является опыт. Только приобретенный человеком при помощи органов чувств или путем проведения эксперимента опыт является важнейшим и основным источником истинных и достоверных знаний.

ЗАДАНИЕ 9. Многие философские направления формируются как результат поиска ответа на проблемный вопрос, возникающий в критической ситуации. Назовите такие проблемные ситуации в истории человечества и объясните, к формулировке каких идей они подтолкнули философов.
Ответ: возникновение христианства потребовало от философов обоснования основных положений вероучения и привело к формированию средневековой философии. Научная революция в Новое время способствовала развитию гносеологии и разработке учения о методе познания (студент может предложить любую проблемную ситуацию, в ответ на которую возникла философская концепция или направление, важно указание на причинно-следственную связь).

ЗАДАНИЕ 10. Каждый человек обладает системой представлений о мире, обществе, других людях и о себе самом, которые он применяет, в том числе, в своей профессиональной деятельности. В эти представления включаются знания, мнения, верования. Укажите, какие из этих категорий знания являются надежными, а какие – ненадежными источниками информации при решении профессиональных задач. Свой ответ обоснуйте.
Ответ: знания являются надежным источником информации, поскольку обоснованы и получены из достоверных источников информации. Мнения и верования не являются надежными, поскольку основаны на предположениях, которые не могут быть доказаны в данный момент времени.

ЗАДАНИЕ 11. Проанализируйте нижеприведенный отрывок. Укажите основные характеристики данного типа мировоззрения. Существует ли в современном обществе этот тип мировоззрения? Если да, назовите несколько сфер его использования.
«Могучая, благодатная Земля породила беспредельное голубое Небо – Урана, и раскинулось Небо над Землей. Гордо поднялись к нему высокие Горы, рожденные Землей, и широко разлилось вечно шумящее Море. Матерью-Землей рождены Небо, Горы и Море, и нет у них отца. Уран – Небо – воцарился в мире. Он взял себе в жены благодатную Землю. Шесть сыновей и шесть дочерей – могучих, грозных титанов».
Ответ: это мифологическое мировоззрение. Для него характерны образность, стремление к отражению мира не в строгих понятиях, а при помощи художественных образов. В современном обществе существует, например, в рекламе, политике.

ЗАДАНИЕ 12. Леонардо да Винчи разработал чертеж вертолета. Почему с точки зрения эмпиризма, полагающего, что основой познания является опыт, нельзя было установить достоверность его открытия? Поясните, почему именно опыт должен быть основой познания, по мнению представителей данного направления?
Ответ: в эпоху Возрождения отсутствовали технические возможности для эмпирической проверки достоверности открытия Леонардо. И потому нельзя было установить правильность его предположения. По мнению эмпириков, достоверное знание можно получить исключительно из опыта; знание, теория, догадка или предположение могут считаться верными, лишь когда они подтверждены практическим опытом.

ЗАДАНИЕ 13. Установите, какое из высказываний наиболее точно раскрывает содержание категорического императива И. Канта. Может ли оно являться надежным руководством для поведения современного человека в социуме? Если да, объясните, почему.
а) возлюби ближнего своего как самого себя;
б) не сотвори себе кумира;
в) поступай так, чтобы правило твоего поведения могло служить нормой всеобщего законодательства.
Ответ: высказывание в) раскрывает содержание категорического императива И. Канта. Оно может быть надежным руководством для поведения современного человека в социуме, поскольку является универсальным и безусловным правилом нравственного поведения.

ЗАДАНИЕ 14. Попадая в пограничные ситуации, каждый человек сталкивается с выбором, совершив который, он реализует свою свободу. Но при этом свобода связана с ответственностью. Проанализируйте ситуацию убийства героем Ремарка Равиком фашиста в произведении «Триумфальная арка». Связаны ли в данном эпизоде свобода и ответственность? Осознает ли герой ответственность за убийство?
«Вдруг это стало чем-то намного большим, чем просто личная месть. Казалось, что если он этого не сделает, то он будет виновен в каком-то бесконечном преступлении, что что-то в мире будет потеряно навсегда, если он не будет действовать. Он знал, что Хааке был всего

лишь мелким служащим страха, что он не так уж много значил, – но внезапно он понял и то, что убить его было бесконечно важно».

Ответ: в данном отрывке Ремарк показывает, что герой, действительно, берет на себя ответственность за свой поступок, продиктованный не только местью, но и ответственностью за борьбу со злом в лице фашизма.

ЗАДАНИЕ 15. Проанализируйте категорический императив И. Канта: «Поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой, ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом». К какому разделу в системе философского знания относится это высказывание? Обоснуйте свою позицию. Применима ли эта максима в Вашей профессиональной сфере?

Ответ: этика, поскольку именно этот раздел рассматривает поступки людей и отношения между ними с точки зрения представлений о добре и зле. Категорический императив И. Канта применим в различных сферах (политике, экономике), где мы должны человека ставить превыше всего, видеть в нем главную цель.

ЗАДАНИЕ 16. Используя логико-методологический инструментарий, классифицируйте следующие научные методы – аксиоматизация, идеализация, наблюдение, измерение, абстрагирование, эксперимент – по типам (эмпирические, теоретические).

Ответ:

Эмпирические методы	**Теоретические методы**
наблюдение	**аксиоматизация**
измерение	**идеализация**
эксперимент	**абстрагирование**

ЗАДАНИЕ 17. Критически анализируя проблему познаваемости мира, объясните, в чем преимущество скептицизма? Имеет ли он место в современном научном познании?

Ответ: скептицизм – философское направление, выдвигающее сомнение в возможности познания мира. В современной науке имеет место принцип умеренного скептицизма, предполагающий, что всякое суждение в научном познании необходимо подвергать той или иной критике и принимать его только в том случае, если оно эту критику выдерживает. Достоинством скептицизма является то, что все утверждения подвергаются критическому анализу, а все, не имеющее эмпирических доказательств, должно быть подвергнуто сомнению.

ЗАДАНИЕ 18. Какие из нижеуказанных процессов относятся к прогрессу, какие – к регрессу?

Снижение рождаемости.

Рост заболеваемости людей, эпидемии

Промышленный переворот.

Падение нравственности в современном обществе.

Информационная революция.

Переход от традиционного общества к индустриальному.

Выбрав один из процессов, отнесенных к прогрессу, укажите на возможные регрессивные его последствия. Выбрав один из процессов, отнесенных к регрессу, укажите на возможные прогрессивные его последствия.

Ответ:

Прогресс	**Регресс**
Промышленный переворот	**Снижение рождаемости**
Информационная революция	**Падение нравственности в современном обществе**

Переход от традиционного общества к индустриальному	**Рост заболеваемости людей, эпидемии**

Регрессивным следствием промышленного переворота можно считать кризис перепроизводства, появление экологических проблем.
Прогрессивным следствием эпидемий является развитие медицины в целях борьбы с заболеваниями.

ЗАДАНИЕ 19. Используя знание законов диалектики, продемонстрируйте их применимость в своей предметной области.
Ответ: закон единства и борьбы противоположностей – социальные конфликты, их возникновение, развитие и разрешение; закон перехода количественных изменений в качественные – повышение заработной платы населению приводит к инфляции; закон отрицания отрицания – здоровый человек, инфекцированный больной, человек с выработанным на данный вирус иммунитетом.
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции
- Дисциплины (модули) (блок 1):
  - **Б1.О.08 Основы права и противодействие противоправному поведению (5 семестр);**

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:
В каком году была принята Конституция Российской Федерации?
- **1993 году**
- 2003 году
- 1983 году

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
Конституция Российской Федерации принята … .
- **на всенародном голосовании**
- на заседании парламента
- выборщиками от регионов

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
Президент Российской Федерации является … .
- **главой государства**
- главой исполнительной власти
- главой законодательной власти

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется Парламент Российской Федерации?
- **Федеральное Собрание Российской Федерации**
- Конституционное Совещание Российской Федерации
- Совет безопасности РФ

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Каким государством по форме государственно-территориального устройства является Россия:

- унитарным
- **федеративным**
- конфедерацией

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Какие категории преступлений предусмотрены в УК РФ?

- **небольшой тяжести, средней тяжести, тяжкие, особо тяжкие**
- не представляющие большой общественной опасности
- особо опасные

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Какую характеристику Российской Федерации отражает это конституционное положение: «Никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной»?

- **светское государство**
- демократическое государство
- правовое

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Какую характеристику Российской Федерации отражает это конституционное положение: «Государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека»?

- правовое государство
- **социальное государство**
- демократическим государством

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
В соответствии с теорией разделения властей государственная власть подразделяется на:

- федеральную, региональную, местную
- **законодательную, исполнительную, судебную**
- политическую, экономическую, военную

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Какая форма субъекта Российской Федерации предусмотрена в Конституции Российской Федерации?

- **край**
- автономный край
- независимый край

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Причинение вреда в состоянии необходимой обороны с соблюдением условий ее правомерности … .

- **исключает преступность деяния**
- смягчает наказание
- никак не влияет

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Утрата доверия государственного лица за совершенные коррупционные действия возможна … .

- **при установленном факте получении взятки**

– при опоздании на работу
– при супружеской измене

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
Президентом Российской Федерации может быть избран гражданин РФ не моложе … .
– 21 года
– **35 лет**
– 45 лет

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
Какое количество депутатов работает в составе Государственной Думы?
– **450**
– 225
– 600

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
Какой город не является городом федерального значения?
– Москва
– Севастополь
– **Владивосток**

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Какого судебного органа не существует в России?
– Верховный Суд Российской Федерации
– **Высший Арбитражный Суд Российской Федерации**
– Конституционный Суд РФ

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
По общему правилу – возраст, с которого допускается заключение трудового договора … .
– **16 лет**
– 18 лет
– 14 лет

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:
Что является основным источником семейного права в РФ?
– Кодекс РФ о браке и семье
– **Семейный кодекс РФ**
– Брачно-семейный кодекс РФ

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:
Как верно называется сторона трудовых отношений?
– **работник**
– трудящийся
– нанимающийся

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
Минимальный размер оплаты труда устанавливается федеральным законом … .
– **для всей территории РФ**
– отдельно в каждом субъекте РФ
– только в городах федерального значения

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Какое из нижеуказанных действий является коррупционным нарушением?

- получение премии за добросовестное выполнение служебных обязанностей
- **получение должностным лицом в качестве подарка скидки, ссуды, бесплатной услуги от физических лиц и организаций, в отношении которых осуществлял государственные функции**
- получение подарка от члена своей семьи

ЗАДАНИЕ 22. Выберите неправильный вариант ответа:
К условиям заключения брака в РФ относятся:

- наличие взаимного добровольного согласия мужчины и женщины, вступающих в брак, достижение брачного возраста
- отсутствие препятствий к заключению брака, предусмотренных
- семейным законодательством
- **наличие взаимного добровольного согласия мужчины и женщины, вступающих в брак, а также их родителей (лиц, их заменяющих)**

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
Все ли уголовные наказания в Российской Федерации назначаются по приговору суда?

- **да**
- нет
- нет, отдельные наказания (штраф, арест) накладываются иными государственными органами

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
Фактическое допущение работника к работе без ведома или поручения работодателя либо его уполномоченного на это представителя … .

- **запрещается**
- разрешается
- разрешается, если работнику не менее 18 лет

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
По общему правилу срочный трудовой договор заключается … .

- **на срок не более 5 лет**
- на срок не более 2 лет
- на срок не более 3 лет

2) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Является ли правомерным лишение гражданства Российской Федерации в отношении гражданина Российской Федерации, осужденного за разглашение государственной тайны? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ гражданин Российской Федерации не может быть лишен своего гражданства или права изменить его.

ЗАДАНИЕ 2. В Центральную избирательную комиссию Российской Федерации поступило заявление урожденного гражданина России Н. о регистрации в качестве кандидата в Президенты Российской Федерации. Ему было отказано в регистрации, мотивируя отказ тем, что возраст Н. 30 лет. Правомерен ли отказ Центральной избирательной комиссии Российской Федерации? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Конституции РФ Президентом Российской Федерации может быть избран гражданин Российской Федерации не моложе 35 лет.

ЗАДАНИЕ 3. Гражданин Н. был задержан сотрудниками органов внутренних дел на 72 часа, затем отпущен без объяснения причины задержания. Правомерно ли задержание лица на такой срок? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ до судебного решения лицо не может быть подвергнуто задержанию на срок более 48 часов.

ЗАДАНИЕ 4. Гражданин Российской Федерации в военкомате заявил, что убеждениям противоречит несение военной службы. Возможна ли в таком случае замена несения военной службы альтернативной гражданской службой? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Конституции РФ гражданин Российской Федерации в случае, если его убеждениям противоречит несение военной службы, имеет право на замену ее альтернативной гражданской службой.

ЗАДАНИЕ 5. На период своей временной нетрудоспособности Президент Российской Федерации поручил исполнение своих обязанностей Председателю Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. Правильно ли поступил Президент РФ? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ во всех случаях, когда Президент Российской Федерации не в состоянии выполнять свои обязанности, их временно исполняет Председатель Правительства Российской Федерации.

ЗАДАНИЕ 6. В ходе Всероссийском переписи населения гражданин сообщил переписчику, что он представитель древнего народа - печенегов, и попросил внести эту информацию о себе в бланк переписи. Правомерно ли внесение информации о национальности со слов гражданина? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Конституции РФ каждый вправе определять и указывать свою национальную принадлежность.

ЗАДАНИЕ 7. Президент Российской Федерации своим указом назначил Верховным Главнокомандующим Вооруженными Силами Российской Федерации министра обороны. Это правомерно? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ Президент Российской Федерации является Верховным Главнокомандующим Вооруженными Силами Российской Федерации.

ЗАДАНИЕ 8. В рамках реализации функции обеспечения проведения в Российской Федерации единой финансовой, кредитной и денежной политики Правительство Российской Федерации издало постановление «О денежной эмиссии». Правомерно ли это? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ денежная эмиссия осуществляется исключительно Центральным банком Российской Федерации.

ЗАДАНИЕ 9. Государственная Дума большинством голосов депутатов приняла решение об отрешении Президента Российской Федерации от должности. Это правомерно? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ Президент Российской Федерации может быть отрешен от должности Советом Федерации.

ЗАДАНИЕ 10. Граждан Н., отбывающий наказание в виде лишения свободы, обратился в избирательную комиссию с заявлением о том, чтобы ему была предоставлена возможность голосования на выборах депутатов Государственной Думы. Будет ли ему предоставлено право участвовать в голосовании? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет. Согласно Конституции РФ не имеют права избирать граждане, содержащиеся в местах лишения свободы по приговору суда.

ЗАДАНИЕ 11. Депутат Государственной Думы Н. работает по совместительству преподавателем конституционного права в одном из высших учебных заведений. Является ли этот вид занятости депутата правомерным? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Конституции РФ Депутаты Государственной Думы не могут находиться на государственной службе, заниматься другой оплачиваемой деятельностью, кроме преподавательской, научной и иной творческой деятельности.

ЗАДАНИЕ 12. Приказом директора государственного завода было предусмотрено, что все поступающие на работу должны пройти испытание не менее одного месяца. Прав ли директор? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Трудового кодекса РФ при заключении трудового договора в нем может быть предусмотрено условие об испытании работника по соглашению сторон.

ЗАДАНИЕ 13. При заключении трудового договора в него не были включены сведения об ИНН работника. Является ли это основанием для признания трудового договора незаключенным или его расторжения? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет. Согласно Трудового кодекса РФ если при заключении трудового договора в него не были включены какие-либо сведения из числа предусмотренных законом, то это не является основанием для признания трудового договора незаключенным или его расторжения.

ЗАДАНИЕ 14. Работник организации предупредил о досрочном расторжении трудового договора по его желанию работодателя за две недели. Это правомерно? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Трудового кодекса РФ работник имеет право расторгнуть трудовой договор, предупредив об этом работодателя в письменной форме не позднее чем за две недели.

ЗАДАНИЕ 15. При поступлении на работу работодатель потребовал от гражданина предоставления страховой номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС). Правомерно ли такое требование? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Трудового кодекса РФ лицо, поступающее на работу, предъявляет работодателю документ, подтверждающий регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета

ЗАДАНИЕ 16. Во время рассмотрения темы «Источники права» студент Семенов объяснил, что нормативно-правовым актом следует считать обычай, установленный государством, и именно он обладает общеобязательной силой. По мнению студентки Вергизовой, нормативный правовой акт — это решение, которое принимается судом по конкретному делу, которое также обладает общеобязательной силой. Студент Петров был с этим не согласен. Он утверждал, что нормативный правовой акт — это официальный документ, который создан специально уполномоченными на то государственными органами и содержит общеобязательные юридические нормы. Кто из студентов дал правильный ответ? Обоснуйте свое решение.
Ответ: Студент Петров, т.к. нормативный правовой акт – это официальный документ, принятый в определенной форме правотворческим органом в пределах его компетенции и направленный на установление, изменение и отмену правовых норм. Это главный источник права для российской правовой системы.

ЗАДАНИЕ 17. Покупатель приобрёл в магазине автоматическую зубную щётку. Дома он обнаружил, что щётка не работает. В магазине товар не приняли, ссылаясь на то, что медицинские товары возврату и обмену не подлежат. Правы ли работники магазина? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет, не правы, в соответствии со ст. 503 Гражданского кодекса РФ, ст. 18 Закона «О защите прав потребителей» в случае обнаружения потребителем недостатков товара и предъявления требования о его замене продавец обязан заменить такой товар на новый товар надлежащего качества. Продавец должен заменить неисправную щётку на такую же, только исправную, или вернуть деньги покупателю.

ЗАДАНИЕ 18. Покупательница обратилась в магазин с просьбой принять назад сапоги женские, не подошедшие ей по размеру и вернуть деньги. Товар был приобретен несколько часов назад. Продавец отказался произвести такой обмен. Прав ли продавец? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет, не прав. В соответствии со ст. 25 Закона РФ от 07.02.1992 «О защите прав потребителей» Потребитель вправе обменять непродовольственный товар надлежащего качества на аналогичный товар у продавца, у которого этот товар был приобретен, если указанный товар не подошел по форме, габаритам, фасону, расцветке, размеру или комплектации. Таким образом, покупатель может запросить любой фасон и расцветку, заведомо не имеющуюся у продавца и тот будет обязан возвратить деньги.

ЗАДАНИЕ 19. Когда студент-вечерник Соколов возвращался домой, к нему на пустынной улице подошли двое его знакомых. Они попросили у него сигареты, и, получив отказ, избили Соколова. Соколов побежал звать на помощь своих друзей. Через полчаса они нашли обидчиков и нанесли им телесные повреждения средней тяжести. Можно ли их действия считать необходимой обороной? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет. Уголовное законодательство в качестве обстоятельства, исключающего преступность деяния, признает необходимую оборону, понятие необходимой обороны закреплено в статье 37 Уголовного кодекса РФ.
Условия правомерности необходимой обороны:
- посягательство должно быть общественно опасным, т.е. оно должно причинять (либо создавать угрозу причинения) вреда охраняемым общественным интересам;
- наличность посягательства;
- действительность посягательства, т.е. оно должно существовать фактически, а не в воображении обороняющегося.
В данном случае посягательство на Соколова было уже закончено, угрозы не существовало. Действия Соколова и его друзей были направлены на последующую месть. Поэтому данные действия не могут быть признаны необходимой обороной и являются преступными.

ЗАДАНИЕ 20. Член конкурсной комиссии образовательной организации позвонил одному из исполнителей ранее выполненных государственных контрактов, чтобы сообщить информацию о том, что будет объявлен новый конкурс, и предложил данному лицу принять в нем участие. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет. Само по себе информирование о предстоящем конкурсе не является проявлением коррупции

ЗАДАНИЕ 21. Начальнику Управления организации оценки федерального имущества Федерального агентства по управлению государственным имуществом Алымову В.В. в период командировки была преподнесена картина, которую он принял, и в последующем повесил ее в своем кабинете. Правомерно ли поступил Алымов В.В.? Обоснуйте ответ.

Ответ: Нет, неправомерно. Подарки, полученные государственным служащим в связи с протокольными мероприятиями, со служебными командировками и с другими официальными мероприятиями, признаются федеральной собственностью или собственностью субъекта РФ и подлежат сдаче в орган, в котором госслужащий проходит службу (п. 7 ч. 3 ст. 12.1 Закона от 25.12.2008 N 273-ФЗ). За нарушение установленных ограничений, в том числе в отношении получения подарков, он может быть привлечен к дисциплинарной (замечание, выговор, предупреждение о неполном должностном соответствии, увольнение в связи с утратой доверия), а также к административной ответственности (ст. 19.28 КоАП РФ; п. 1.1 ч. 1 ст. 37, ст. ст. 59.1, 59.2 Закона N 79-ФЗ).

ЗАДАНИЕ 22. Инспектор по особым поручениям отдела по взаимодействию с территориальными органами МВД России Исаев И.И. получил через посредника 50 тысяч рублей от заместителя начальника одного из следственных отделов МВД Воронежской области. Денежные средства были переданы за помощь в прохождении военно-врачебной комиссии в медико-санитарной части. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Действия Исаева содержат признаки преступления, предусмотренные ст. 290 УК РФ (ч.1. ст. 290 УК РФ).

ЗАДАНИЕ 23. ООО «ЛИБЕР» договаривается с депутатом Государственной Думы Российской Федерации, что он проголосует в Государственной Думе так, как это выгодно Обществу, взамен на долю в ООО «ЛИБЕР». Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами (ст.1 ФЗ «О противодействии коррупции»).

ЗАДАНИЕ 24. Пациент районной Аннинской больницы Володин Е.Е. регулярно передает денежные средства врачу Пенкину А.А. за обслуживание вне очереди. Также Пенкин А.А. предоставляет необходимые для лечения бронхиальной астмы пациента лекарства. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. В соответствии с российским законодательством, и получение незаконного вознаграждения мед. работником, и дача взятки врачу квалифицируются как уголовные правонарушения (ст. 290,291 УК РФ).

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Период окончания формирования компетенции: 5 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):

Б1.О.10 Основы психологии (5 семестр)

Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития (3 семестр)

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:
С целью успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности человек осуществляет самодиагностику и использует метод исследования, предполагающий специальную организацию ситуации исследования, вмешательство исследователя в нее с целью вызвать изучаемое явление. Как называется этот метод?

- тест
- проективный метод
- **эксперимент**
- наблюдение

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
С целью успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности человек осуществляет самодиагностику и использует метод пассивного и непосредственного исследования реальности, когда он не может вмешиваться в ситуацию. Как называется этот метод?

- эксперимент
- тест
- **наблюдение**
- беседа

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
При организации совместной работы в команде важно учитывать особенности личности каждого члена команды. Необходимо знать, что личность в психологии – это … .

- индивид, имеющий заслуги в определенной сфере деятельности
- человек во всех своих проявлениях
- **человек как общественный субъект, носитель индивидуальности, которая раскрывается в ходе функционирования в общественной жизни**
- социальный индивид

ЗАДАНИЕ 4.Выберите правильный вариант ответа:
Как называется вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков, которые впоследствии реализуются в деятельности?

- труд
- игра
- **учение**
- работа

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
С целью эффективного взаимодействия в команде и определения своей роли в ней личность опирается на обобщенные и обширные знания психологии, что соответствует … .

– **научной психология**
– фундаментальной психологии
– житейской психологии
– общей психологии

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Выбор профессиональной деятельности, в частности, опирается на учет конкретных психофизических и биологических черт, что характеризует отдельное живое существо, представителя биологического вида – это характеристика … .

– личности
– **индивида**
– человека
– субъекта

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется способность оказывать влияние на отдельные группы и личности и направлять их способности на достижение цели организации?

– власть
– **лидерство**
– влияние
– индивидуальный стиль деятельности

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Если человек в команде проявляет такие качества, как самокритичность, скромность, гордость, это характеризует … .

– его отношение к вещам
– его отношение к другим людям
– **систему отношений человека к самому себе**
– особенности выполнения им какой-либо деятельности

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется способность человека к длительному и неослабному напряжению энергии, неуклонное движение к намеченной цели при работе в команде?

– сознательность
– оптимизм
– трудолюбие
– **настойчивость**

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Мотив – это … .

– **материальный или идеальный предмет, который побуждает и направляет на себя деятельность, и ради которого она осуществляется**
– состояние нужды организма (индивида, личности) в чем-то, необходимом для нормального существования
– потребность в познании окружающей среды и себя, в творчестве, эстетических наслаждениях и т.п.

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
При работе в команде важно учитывать особенности характера каждого. Характер пони-мается как … .

- **индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека, обу-славливающих типичный для данного субъекта способ поведения в определенных жизненных условиях и обстоятельствах**
- форма направленности личности, представляющая собой систему мотивов личности
- отличительный признак, который человек заимствует в социальных отношениях
- индивидуально своеобразная, природно обусловленная совокупность динамических проявлений психики

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
При распределении ролей в команде следует учитывать свойства человека, обу-словленные генетическими факторами. Эти свойства относятся к … .

- воспитанности
- **задаткам**
- авторитету
- обученности

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
При работе в команде каждому члену коллектива следует учитывается такой высший регуля-тор поведения человека, как … .

- убеждения
- **мировоззрение**
- установки
- мотивация

Б1.О.10 Основы психологии

Задание 1.

1. Сознание – это:

1) высшая форма психического отражения, присущая только человеку как общественно-историческому существу

2) форма психического отражения, присущая человеку и некоторым животным
3) стадия психического развития, присущая всем живым существам
4) способность человека представлять прошлое, настоящее, будущее

Задание 2. Одним из **свойств сознания является:**
1) конвергентность
2) динамичность
3) дискриминантность
4) дивергентность

Задание 3. Неотъемлемой **особенностью чувственного познания является:**

1) непосредственность
2) абстрактность
3) обобщенность
4) опора на внешние объекты

Задание 4. Чувственное познание всегда:

1) объективно
2) дедуктивно
3) индуктивно
4) субъективно

Задание 5. В **отличие от ощущения восприятие предполагает:**
1) частичное познание объекта
2) избирательность в познании объекта
3) целостное познание объекта
4) динамичность в познании объекта

Задание 6. Результат познавательной деятельности человека, отраженный в виде представлений, понятий, суждений, называется:
1) умения
2) жизненный опыт
3) мастерство
4) знания

Задание 7. Вид мышления, опирающегося на непосредственное восприятие предметов и реальное преобразование в процессе действий с ними, называется мышлением:
1) словесно-логическим
2) отвлеченно-абстрактным
3) наглядно-действенным
4) наглядно-образным

Задание 8. Побудительной причиной деятельности человека является:
1) действие
2) мотив
3) условие
4) задача

Задание 9. Осознанный образ предвосхищаемого результата деятельности – это:
1) смысл
2) интерес
3) итог
4) цель

Задание 10. Эмоции представляют собой:
1) психический процесс, отражающий субъективное оценочное отношение человека к существующим или возможным ситуациям и объективному миру
2) длительный психический процесс, отражающий объективное отношение к сложившимся обстоятельствам
3) психический процесс взрывного характера, характеризующийся кратковременностью, сопровождающийся выраженными изменениями в работе внутренних органов
4) психический процесс преодоления препятствий, вызывающий волевые усилия

Задание 11. В психологии самоопределение понимается как:
1) процесс социализации личности, освоения социальных ролей
2) сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в проблемных ситуациях

3) центральный механизм становления личностной зрелости, состоящий в осознанном выборе человеком своего места в системе социальных отношений

4) учет своих возможностей и внешних обстоятельств с опорой на сформированное мировоззрение и сложившиеся интересы

Задание 12. Главной целью профессионального самоопределения школьника является:

1) постепенное формирование у школьника внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего профессионального развития

2) стремление найти подходящую работу

3) умение успешно спланировать свою карьеру

4) самостоятельное решение своих проблем в профессиональной сфере

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности:
2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.10 Основы психологии

Задание 1. Какой метод изучения индивидуально-психологических и половозрастных особенностей обучающихся является наиболее доступным для педагога?

Ответ: наблюдение.

Задание 2. При каком условии усвоение учащимися нового материала не будет вызывать у них напряженности и волевых усилий?

Ответ: при наличии интереса к новому материалу.

Задание 3. **Каким понятием определяется** *закономерное соотношение устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности и поведения личности?*

Ответ: темперамент.

Задание 4. Какой вид деятельности является ведущим для психического развития учащихся младших классов?

Ответ: учебная деятельность.

Задание 5. Как называется процесс вхождения подрастающего поколения в общество и усвоения накопленного в нем исторически обусловленного опыта?

Ответ: социализация.

Задание 6. Что такое профессиональное просвещение?

Ответ: это специально организованный процесс формирования у учащихся конкретных знаний о мире профессий и о профессиональном выборе.

Задание 7. Что такое профессиональная диагностика?

Ответ: это система действий, направленных на выявление определенных склонностей (способностей, интересов) личности к той или иной профессиональной деятельн 7ости, с помощью специальных диагностических методик.

Задание 8. Назовите основные условия эффективности профориентации.

Ответ: 1) учет интересов, стремлений, ценностных ориентаций, установок учащегося при выборе профессии; 2) учет способностей и других личностных характеристик учащегося; 3) учет потребностей в специалистах определенного профиля на данном этапе развития общества.

Задание 9. Какие виды игровых методов являются наиболее эффективными в профориентационной работе со школьниками?

Ответ: сюжетно-игровые игры.

Задание 10. Что включает в себя предпрофильная подготовка школьников?

Ответ: активизация интереса к выбору профессии, формирование правильного понимания сущности профессии и профессионального самоопределения, информирование об ошибках в выборе профессий, выбор профильного обучения в старших классах.

Задание 11. В чем состоит сущность психологической поддержки профессионального самоопределения учащихся?

Ответ: создание в школе оптимальных психологических условий для профессионального самоопределения учащихся путем проведения учителями и школьными психологами комплекса просветительских, информационно-ознакомительных, диагностических, консультационных мероприятий.

Задание 12. Какое понятие определяется как многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности?

Ответ: педагогическое общение.

Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития

ЗАДАНИЕ 1. Как называется относительно устойчивый и упрощенный образ, складывающийся в условиях дефицита информации как результат обобщения личного опыта индивида и предвзятых представлений, принятых в обществе (профессиональном коллективе)?
Ответ: стереотип

ЗАДАНИЕ 2. Руководитель, который способен применять психологические знания для анализа и критической оценки эффективности собственных ресурсов и ресурсов команды, способствует наивысшему уровню развития команды, характеризующейся межгрупповым единством, тесными связями с другими командами. Как называется такая команда?
Ответ: коллектив

ЗАДАНИЕ 3. Как называется познавательная активность, направленная на предметы и явления окружающего мира, на освоение выбранной профессии?

Ответ: интерес

ЗАДАНИЕ 4. Как называется образ желаемого результата, который должен быть достигнут в процессе деятельности?
Ответ: цель

ЗАДАНИЕ 5. Как называется общность людей, обладающая единой целью, традициями, обычаями, для которой характерно распределение ролей, функций, обязанностей между ее членами?
Ответ: группа

ЗАДАНИЕ 6. Группа, для которой характерны отчетливая система власти-подчинения, наличие нормативного документа ее регулирующего, четкая заданность позиций ее членов является … .
Ответ: формальной

ЗАДАНИЕ 7. Для эффективного осуществления профессиональной деятельности важно развитие познавательной способности, которая определяет. готовность человека к усвоению и использованию знаний и опыта, к разумному поведению в проблемных ситуациях. Как называется данная способность?
Ответ: интеллект

ЗАДАНИЕ 8. Как называется состояние нужды организма (индивида, личности) в чем-то, обеспечивающее стремление к достижению цели?
Ответ: потребность

ЗАДАНИЕ 9.Стремление личности к достижению целей той степени сложности, на которую она считает себя способной, проявляется как … .
Ответ: притязание/уровень притязаний

ЗАДАНИЕ 10.При работе в команде человеку какого типа темперамента Вы поручите монотонную, однообразную работу?
Ответ: флегматик/флегматичный

ЗАДАНИЕ 11. Направленность на людей, общительность, инициативность, вместо обращенности на себя свойственны людям какого типа?
Ответ: экстраверт

ЗАДАНИЕ 12. При распределении командных ролей Вы обнаружили, что человек плаксив, обидчив, придает большое значение всему, что его касается, обладает повышенной тревожностью и ранимой душой. Какой это тип темперамента?
Ответ: меланхолик/меланхолическим

III. тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – указана цель работы, и она соответствует теме
2 балла – указана тема работы, но цель четко не сформулирована
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития

Мини-кейсы

1. Классный руководитель пригласил для беседы маму Миши К. (12 лет), который резко снизил успехи в учебе. При встрече с классным руководителем мама Миши К. стала рассказывать, что она разошлась с мужем и это вынудило ее сменить дорогую одежду на одежду спортивного стиля, которая оказалась довольно удобной, отказаться от поездок на такси и ходить на работу пешком, в чем она увидела пользу для поддержания здоровья. У классного руководителя сложилось впечатление, что мама Миши К. не проявляет интереса к его учебе. Объясните, какие механизмы психологической защиты действуют у женщины?

Ответ: механизм вытеснения (о нем говорит демонстрация мамой отсутствия интереса к учебе сына), механизм рационализации (о нем говорят приводимые мамой объяснения изменения ею образа жизни).

2. Если учитель или одноклассники хвалят ученицу 9 класса Ирину Д., она обычно отвечает: «Не такая уж я и смышленая, мне просто повезло». Или: «Это – заслуга нашего учителя, без него у меня бы ничего не получилось». Какая особенность самосознания проявляется у Ирины Д. Свой ответ обоснуйте.

Ответ: заниженная самооценка. Об этом говорит то, что Ирина Д. принижает свои заслуги и усилия, проявляет неуверенность в собственных силах.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули):
-

Б1.О.06 Деловое общение и русский язык (1 семестр

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Соотнесите обозначения форм делового общения с определениями:

- форма организации делового общения коллектива (группы) с целью обмена информацией и принятия коллективного решения по актуальным для данного коллектива (группы) проблемам
- обсуждение каких-либо вопросов между официальными сторонами с целью выяснения позиций сторон и заключения возможного договора
- специально организованный предметный разговор, служащий решению управленческих задач
- собрание приглашенных официальных лиц в честь кого- или чего-либо с целью углубления и расширения контактов, получения нужной информации в неофициальной обстановке

Варианты для выбора:

- деловое совещание
- деловые переговоры
- деловая беседа
- деловой прием

* варианты для выбора приведены в порядке указания понятий.

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
Что является главным условием эффективности делового общения?

- обязательное достижение поставленной цели
- **создание основы для дальнейшего делового взаимодействия**
- демонстрация доминирования над собеседником
- ослабление позиции собеседника

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильные варианты ответа:
Каковы основные принципы бесконфликтного делового общения?

- **принцип терпимости к собеседнику**
- принцип коммуникативного доминирования
- **принцип уважения к собеседнику**
- принцип доминирования

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Принцип, на котором не может быть основано деловое общение, – это… .

- доброжелательность
- порядочность
- тактичность
- уважительность
- **эгоизм**

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
Какой стиль руководства охарактеризован в определении?
Основан на децентрализации власти, коллегиальности управления. Сотрудники принимают участие в выработке решений. Практикуется делегирование функций и полномочий от руководителя подчиненным.

- либеральный
- авторитарный
- **демократический**

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Стратегия поведения, которая позволяет выработать навыки слушания, приобрести опыт совместной работы, навыки аргументации, выработать умение сдерживать свои эмоции, – это… .

- **сотрудничество**
- избегание
- приспособление
- соперничество

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правила, которые НЕ способствуют успеху делового общения:

- пытаться находить общее с собеседником
- **выделять свое «я»**
- проявлять искренность и доброжелательность

- **навязывать свою точку зрения**
- видеть положительное в собеседнике

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правила, которые способствуют успеху делового общения:

- **учитывать интересы собеседника**
- говорить только о себе
- **ориентироваться на ситуацию и обстановку**
- спорить по каждому поводу

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Переговоры все время прерываются по вине Вашего собеседника: звонит телефон — он долго разговаривает, заходят без предупреждения его коллеги — он уделяет им максимум внимания. Какова Ваша реакция?

- Вы добиваетесь договоренности, не обращая внимания на помехи
- Вы показываете поведением свое недовольство
- **Вы говорите партнеру, что не можете сосредоточиться**

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Приспособление – это … .

- решение, удовлетворяющее интересы всех сторон
- взаимные уступки
- стремление выйти из конфликта, не решая его
- **сглаживание противоречий за счет своих интересов**
- все ответы неверны

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Конфликтогены – это слова, действия (бездействия), которые … .

- **способствуют возникновению конфликта**
- препятствуют возникновению конфликта
- помогают разрешить конфликт

ЗАДАНИЕ 12. Укажите правильную «формулу» критики:

- **похвала+критика+предложение**
- похвала+критика+ утешение
- критика+помощь+похвала

ЗАДАНИЕ 13. Выберите пример конструктивной критики:

- **Не огорчайтесь, сегодня Вы сделали не очень хорошо, завтра получится лучше.**
- Сколько раз можно было говорить – нельзя было так делать!
- Какой дурак так делает!
- Никогда вовремя не сделаете – всегда с задержкой.

ЗАДАНИЕ 14. Выберите пример неконструктивной критики:

- **Сколько можно повторять – отчет надо сдавать в двух экземплярах!**
- В основном все правильно, но несколько ошибок придется устранить.
- С вашим старанием в следующий раз вы добьетесь отличного результата.

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
При знакомстве … .

- женщина первая представляется мужчине

- лица с более высоким статусом представляются людям со статусом более низким
- **младшие по возрасту представляются старшим**

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант начала телефонного разговора:
- **Доброе утро, страховая компания «Висепт», Анна.**
- Извините, я работаю в другом отделе, поэтому ничем вам помочь не могу.
- Алло. К сожалению, Анна еще обедает.
- Это кто? Что вам нужно?

ЗАДАНИЕ 17. Укажите, какие правила необходимо выполнять, ведя деловое общение по телефону:
- **быть лаконичным, информативным, доброжелательным**
- быть лаконичным, повторять сказанное несколько раз, разговаривать в присутствии третьих лиц
- быть лаконичным, говорить громче обычного, прерывать разговор

ЗАДАНИЕ 18. Укажите, что нежелательно в деловом телефонном разговоре:
- предварительно договариваться о звонке
- представляться
- **переадресовывать говорящего к другому сотруднику**

ЗАДАНИЕ 19. Укажите, какой документ охарактеризован в определении:
«официальный письменный документ, отражающий ход общественного собрания, судебного слушания и принятые решения».
- аннотация
- **протокол**
- постановление

ЗАДАНИЕ 20.Укажите, какой документ охарактеризован в определении:
«документ информационного типа, нацеленный на описание социально значимых и наиболее важных событий жизни составителя текста. Пишется от первого лица в хронологическом порядке».
- резюме
- сопроводительное письмо
- **автобиография**
- заявление

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Что из перечисленного не относится к распорядительным документам?
- приказ
- решение
- **представление**
- распоряжение

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Что из перечисленного относится к организационным документам?
- докладная записка
- **устав**
- служебная записка
- представление

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
Что из перечисленного не относится к формам устной деловой коммуникации?

- совещание
- деловая беседа
- **лекция**
- переговоры

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
Что из перечисленного не относится к видам коммерческой корреспонденции?

- оферта
- запрос
- рекламация
- **циркулярное письмо**

ЗАДАНИЕ 25. Выберите из предложенных слова, относящиеся к официально-деловому стилю:

- дифференциальный
- **налогоплательщик**
- преподаватель
- **надлежащий**
- требовать
- **взыскать**

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный ответ.
Культура речи включает в себя … .

- только нормативный аспект
- **нормативный, коммуникативный и этический аспекты**
- нормативный, коммуникативный и эстетический аспекты

ЗАДАНИЕ 27. Укажите какая норма нарушена в следующих словах:
бАловать, премИровать, шин[Э]ль

- словообразовательная
- грамматическая
- **орфоэпическая**
- стилистическая

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный ответ.
Что понимают под логичностью речи?

- последовательность, непротиворечивость высказывания, установление связей между высказываниями
- соответствие речи языковым нормам
- отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов
- доходчивость, доступность речи для тех, кому она адресована

ЗАДАНИЕ 29. Укажите ситуации, в каких эффективно использовать перефразирование:

- в конце телефонного разговора, если собеседник должен что-то сделать сразу же после завершения разговора
- **в процессе переговоров, когда требуется полное понимание желаний партнера**
- в ситуациях, когда протекает острая дискуссия;

– **в ситуациях, когда партнер хочет найти понимание со стороны собеседника**

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный ответ.
В каком жесте обычно проявляется критическая оценка со стороны собеседника?

– руки, скрещенные на груди
– **указательный палец вытянут вдоль щеки, а остальные располагаются под подбородком**
– прикрытие рта ладонью
– все ответы неверны

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Централизация власти в руках руководителя, подавление инициативы подчиненных, жесткий контроль за их деятельностью, запрет критики действий руководителя характерен для … стиля руководства.
Ответ: авторитарного

ЗАДАНИЕ 2. Какой аспект культуры речи характеризуется в определении?
Умение эффективно пользоваться средствами языка в зависимости от сферы, ситуации, условий и задач общения.
Ответ: коммуникативный

ЗАДАНИЕ 3. Укажите, какому типу речи соответствует вопрос «Почему?».
Ответ: рассуждение

ЗАДАНИЕ 4. Укажите, какому типу речи соответствует вопрос «Что происходит?».
Ответ: повествование

ЗАДАНИЕ 5. Какой стиль языка характеризуют следующие черты:
точность, стандартизированность, безличность, императивность, безэмоциональность?
Ответ: официально-деловой

ЗАДАНИЕ 6. Укажите стиль, который характеризуется в определении:
Функциональная разновидность литературного языка, которая обслуживает сферу общественных отношений (политических, экономических, социально-культурных и др.), с целью воздействия на массовое сознание посредством общественно значимой информации.
Ответ: публицистический

ЗАДАНИЕ 7. Укажите, как называются слова или выражения официально-делового стиля, неуместно употребленные в тексте другого стиля.
Ответ: канцеляризмы

ЗАДАНИЕ 8. Укажите, какой документ требуется представить, если Вы собираетесь пройти собеседование в порядке конкурсного отбора на какую-либо должность.
Ответ: резюме

ЗАДАНИЕ 9. Укажите, какой жанр официально-делового стиля характеризуется в определении:
это соглашение о начале, исполнении, изменении или завершении конкретных обязательств, которое два человека или группа людей заключили между собой.

Ответ: договор / контракт

ЗАДАНИЕ 10. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в родительный падеж).
Работник: Игорь Черных.
Заявление кого?
Ответ: Игоря Черных

ЗАДАНИЕ 11. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в родительный падеж).
Работник: Павел Левада.
Заявление кого?
Ответ: Павла Левады

ЗАДАНИЕ 12. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в родительный падеж).
Работник: Олег Бунчук.
Заявление кого?
Ответ: Олега Бунчука

ЗАДАНИЕ 13. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в родительный падеж).
Работник: Михаил Фоменко.
Заявление кого?
Ответ: Михаила Фоменко

ЗАДАНИЕ 14. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в дательный падеж).
Имя и фамилия работника, которому адресовано заявление: Наталья Седых.
Кому адресовано заявление?
Ответ: Наталье Седых

ЗАДАНИЕ 15. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в дательный падеж).
Имя и фамилия работника, которому адресовано заявление: Нина Дейнека.
Кому адресовано заявление?
Ответ: Нине Дейнеке

ЗАДАНИЕ 16. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в дательный падеж).
Имя и фамилия работника, которому адресовано заявление: Мария Мицкевич.
Кому адресовано заявление?
Ответ: Марии Мицкевич

ЗАДАНИЕ 17. Оформите вступительную часть заявления (поставьте имя и фамилию в дательный падеж).
Имя и фамилия работника, которому адресовано заявление: Анна Шевченко.
Кому адресовано заявление?
Ответ: Анне Шевченко

ЗАДАНИЕ 18. Укажите, как называется реакция на конфликт, выражающаяся в его игнорировании и фактическом отрицании.

Ответ: уклонение

ЗАДАНИЕ 19. Как называется форма разрешения конфликта, заключающаяся в выработке наиболее удобного и приемлемого для обеих сторон решения спорного вопроса?
Ответ: компромисс

ЗАДАНИЕ 20. Восстановите классификацию конфликтов (вставьте пропущенное слово) в зависимости от субъектов конфликтного взаимодействия:
внутриличностный конфликт,
межличностный конфликт,
конфликт между личностью и группой,
... конфликт
Ответ: межгрупповой

ЗАДАНИЕ 21. Укажите, как называется конфликт, который осуществляется не путем прямых столкновений и противоборства, а завуалированными методами.
Ответ: закрытый

ЗАДАНИЕ 22. Выпишите слова-конфликтогены (строчными буквами через запятую) из следующих диалогов:
– Вечно Вы опаздываете! Вчера на полчаса и сегодня на 15 минут!

– Ты никогда не гасишь свет в кабинете!
– Неправда! Вчера, например, выключил!

– Вот ты как всегда не замечаешь того, что я делаю!
Ответ: вечно, никогда, всегда

ЗАДАНИЕ 23. Закончите предложение:
Деловой телефонный разговор заканчивает тот, кто …
Ответ: позвонил/начал его

ЗАДАНИЕ 24. Что в деловом общении является единственной формой физического контакта при приветствии и прощании?
Ответ: рукопожатие

ЗАДАНИЕ 25. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?
1. История его такова.
2. В вырытом котловане обнаружилось старинное подземелье.
3. В 1836 году архиерейское подворье превратили в Митрофановский монастырь, куда стекались паломники со всей России на поклон мощам святителя Митрофана…
4. В семнадцатом веке здесь была лицевая часть деревянной крепости.
5. Стоило только «Воронежскому курьеру» рассказать о строительстве нового входа в главный корпус ВГУ, как тут же последовало продолжение этой истории.
6.Судя по старинным планам города, экскаватор работал там, где еще в первой половине XVIII века стоял каменный архиерейский дом.
В ответе укажите набор подряд идущих цифр (без пробелов или других знаков)
Ответ : 521463

ЗАДАНИЕ 26. Укажите (в именительном падеже через запятую и пробел) три элемента, образующие структуру аргументации.

Ответ: тезис, аргументы, демонстрация

ЗАДАНИЕ 27. Какой элемент аргументации должен быть неизменным и определенным?
Ответ: тезис

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности)

ЗАДАНИЕ 1. Вы приняли на работу молодого, способного юриста, который только окончил университет. Он справляется с работой, провел несколько консультаций, и клиенты им довольны. Вместе с тем он резок и заносчив в общении с другими работниками, особенно с обслуживающим персоналом. Вы каждый день получаете такого рода сигналы, а сегодня поступило письменное заявление от Вашего секретаря по поводу его грубости. Какие замечания и каким образом необходимо сделать молодому специалисту, чтобы изменить стиль его общения в коллективе?

Пример ответа: Побеседовать наедине. Надо сначала отметить успехи молодого специалиста и его способности. Далее объяснить свои приоритеты как руководителя. Для Вас здоровый психологический климат в коллективе важнее, чем амбиции одного сотрудника, даже очень ценного. Хорошие отношения с коллегами выгодны и самому молодому специалисту, они помогут ему найти свое место в коллективе и сделают общую работу эффективнее, избавят коллег от нервозности. Выразить уверенность, что сотрудник может перестроиться и скорректировать свое поведение, пока его разногласия с коллективом не стали критическими. Похвалить еще раз и сказать о том, что доброжелательные отношения с коллегами – это важное условие профессионального роста. Предложить сотруднику понаблюдать за собой, за тем, как он разговаривает с коллегами, найти возможность извиниться за свою грубость.

ЗАДАНИЕ 2. Отредактируйте текст объяснительной записки, исправьте нарушения языковых норм (орфографии, пунктуации, стилистики и др.) и оформления.

Декану экономфака КГУ
Иванову И.И., проф.
студентка группы ЭБ-2
Горских Л. Ю.

Объяснительная

Я Горских Людмила Юрьевна извиняюсь за пропущенные занятия с 7 — 17 ноября по дисциплине «экономическая теория», по болезни. Предъявляю справку с полеклиники института.
Декан КГУ Подпись Иванов И.И.

Студентка ЭБ-2 Подпись Горских Л. Ю.

18.11.2022.

Ответ:

Декану экономического факультета КГУ
проф. Иванову И.И.
студентки 1 курса группы ЭБ-2
Горских Л. Ю.

Объяснительная записка

Я, Горских Людмила Юрьевна, отсутствовала на занятиях по дисциплине «Экономическая теория» с 7 ноября 2022г. по 17 ноября 2022г. в связи с болезнью.
Справка из поликлиники прилагается.

Подпись Горских Л. Ю.
18.11.2022.

ЗАДАНИЕ 3. К каким вопросам работодателя надо подготовиться перед собеседованием для приема на работу на конкурсной основе (интервью)?

Пример ответа:

1) Расскажите о себе.
2) Чем вас привлекает работа в данной должности?/Почему вы хотите получить эту работу?
3) Каковы ваши сильные качества?
4) Есть ли у вас недостатки? Если есть, то какие?
5) Почему вы ушли с предыдущего места (решили сменить работу)?
6) Не помешает ли ваша личная жизнь работе, связанной с дополнительными нагрузками (ненормированный рабочий день, длительные или дальние командировки и т.д.)?
7) Как вы представляете свою работу (карьеру) через 2 года (пять, десять лет)?
8) Чем вы любите заниматься в свободное время?
9) На какую зарплату вы рассчитываете?
10) Вы хотели что-то спросить?

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;
- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули):
  - **Б1.О.02 История (история России, всеобщая история)**
  - **Б1.О.01 Философия (5 семестр)…;**

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Что являлось основой политической системы Древней Греции?

- номы
- фемы
- коммуны
- **полисы**

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

К какому веку относится появление в славянских землях норманнов во главе с Рюриком?

- XI век
- X век
- **IX век**
- XII век

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Ключевым принципом функционирования средневекового общества в Западной Европе был принцип … .

- **а) вассалитета**
- б) верховенства права
- в) веротерпимости
- г) демократического централизма

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:

Когда впервые состоялся созыв Земского собора в России?

- **XVI век**
- XII век
- XV век
- XVII век

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
В европейской экономике XVI-XVII веков произошла … .

- промышленная революция
- натурализация хозяйства
- **«революция цен»**
- индустриализация

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Какой из перечисленных городов был в XVII веке центром российской морской торговли со странами Западной Европы?

- Рига
- Кронштадт
- Мурманск
- **Архангельск**

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Противником России, в ходе Северной войны была … .

- Польша
- **Швеция**
- Пруссия
- Дания

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
«Верховный тайный совет» играл определяющую роль в политической жизни России при … .

- Павле I
- **Петре II**
- Екатерине II
- Петре III

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
В число «просветителей», в европейской истории XVIII века, входил … .

- **Ж.-Ж. Руссо**
- Н. Макиавелли
- Б. Спиноза
- Ф. Аквинский

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Что из перечисленного было характерно для славянофилов в России XIX века?

- **идеализация истории допетровской Руси**
- идеализация капиталистического общества
- стремление к возрождению старообрядчества
- стремление к возрождению традиционных языческих культов

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
В какой стране к середине XIX века завершился промышленный переворот?

- Германия
- Россия
- **Англия**
- Франция

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Какая из перечисленных реформ произошла в России в 1860-1870-х годах?

- Столыпинская аграрная реформа
- **земская реформа**
- учреждение первых министерств
- секуляризация церковных земель

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
Декрет о земле, принятый на II Всероссийском съезде Советов отменял … .

- крестьянскую общину
- продразвёртку
- крепостное право
- **право частной собственности на землю**

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
Кто в годы гражданской войны возглавлял в России Добровольческую армию?

- **Деникин А.И.**
- Брусилов А.А.
- Каменев С.С.
- Власов А.А.

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
Продовольственная диктатура, введенная в годы «военного коммунизма» предусматривала … .

- **принудительное изъятие излишков сельхозпродукции**
- создание колхозов
- введение натурального сельскохозяйственного налога
- ликвидацию помещичьих хозяйств

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
В каком году в Италии установился Фашистский режим?

- **1922 г.**
- 1939 г.
- 1914 г.
- 1936 г.

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
В каком году была принята первая Конституция Советского Союза?

- 1922 г.
- **1924 г.**
- 1918 г.

– 1936 г.

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:
Какое положение из названных характеризует новую экономическую политику?

– **разрешение иностранных концессий**
– введение всеобщей трудовой повинности
– отмена частной собственности на землю
– установление продовольственной диктатуры

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:
Что стало одной из причин свёртывания НЭПа?

– падение уровня жизни людей, по сравнению с периодом осуществления политики «военного коммунизма»
– **несоответствие НЭПа идеологическим установкам большевиков**
– невозможность создания колхозов в условиях НЭПа
– массовые крестьянские выступления с требованиями проведения сплошной коллективизации

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
Крупнейшей стройкой первых пятилеток было … .

– строительство транссиба
– освоение Донбасса
– **строительство Днепрогэса**
– строительство Байконура

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Благодаря советско-германскому договору от 1939 года в состав СССР вошла … .

– Украина
– Болгария
– **Прибалтика**
– Чехословакия

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Главным вопросом Мюнхенской конференции 1938 года стал вопрос о … .

– ненападении, между Чехословакией и Германией
– **передаче Судетской области Германии**
– объединении Австрии и Германии
– заключении «Антикоминтерновского пакта»

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
В 1941 году немецкие войска были … .

– разгромлены под Смоленском
– окружены в Сталинграде
– **разгромлены под Москвой**

– разбиты в Ленинграде

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
В конце 40-х – начале 50-х преследовали «безродных космополитов» обвиняя людей в …
– коррупции
– нелегальном пересечении границы
– хищении государственного имущества
– **преклонении перед Западом**

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
Что из нижеперечисленного связано с понятием «десталинизация»?
– борьба с диссидентами
– **реабилитация политических заключённых**
– разрешение многопартийности
– созыв съезда народных депутатов

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:
Какое из приведенных событий произошло позже остальных?
– Карибский кризис
– **ввод советских войск в Афганистан**
– ввод советских войск в Венгрию
– создание НАТО

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:
Кого в Советском Союза называли диссидентами?
– злостных прогульщиков
– агентов иностранной разведки
– борцов с «космополитизмом»
– **борцов с существующим строем**

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:
Согласно решению XIX конференции КПСС высшим органом государственной власти в СССР становился … .
– **Съезд народных депутатов СССР**
– Совет Министров СССР
– Государственная Дума СССР
– Федеральное собрание

ЗАДАНИЕ 29. Укажите, что из перечисленного относится к реформам правительства Ельцина — Гайдара начала 1990-х гг.:
– начало деятельности Съезда народных депутатов
– **ваучерная приватизация**
– реализация национальных проектов в социальной сфере и экономике
– образование Государственного совета Российской Федерации

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:
В соответствии с Конституцией Российской Федерации 1993 года высшим законодательным органом государственной власти стал двухпалатный парламент, получивший название … .
– Верховный Совет

- **Федеральное собрание**
- Национальная ассамблея
- Народное собрание

ЗАДАНИЕ 31. Расположите события в хронологическом порядке:
- приход Рюрика на славянские земли
- образование древнерусского государства
- принятие христианства на Руси
- Любический княжеский съезд

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 32. Расположите события в хронологическом порядке:
- Битва при Калке
- Ледовое побоище
- Куликовская битва
- Стояние на Угре

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 33. Расположите события в хронологическом порядке:
- создание империи Карла Великого
- раскол христианской церкви на католическую и ортодоксальную (православную)
- первый «крестовый поход»
- «столетняя» война между Англией и Францией

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 34. Расположите события в хронологическом порядке:
- царствование Бориса Годунова
- правление Василия Шуйского
- семибоярщина
- создание второго ополчения

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 35. Расположите события в хронологическом порядке:
- захват Константинополя турками-османами
- открытие Х. Колумбом американского континента
- начало Реформации в Европе
- ликвидация абсолютизма в Англии

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 36. Расположите события в хронологическом порядке:
- Поход русской армии В.В.Голицина на Крым
- Взятие Азова
- Поражение под Нарвой
- Полтавская битва

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 37. Расположите события в хронологическом порядке:
- создание приказов
- создание коллегий
- создание министерств
- создание Государственной Думы

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 38. Расположите события в хронологическом порядке:
- создание «Священного союза»

- гражданская война в США
- создание Германской империи
- создание Антанты

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 39. Расположите события в хронологическом порядке:
- Крымская война
- русско-японская война
- назначение П.А. Столыпина на пост премьер-министра
- начало I мировой войны

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 40. Расположите события в хронологическом порядке:
- Падение монархии в России
- «Корниловский мятеж»
- II съезд Советов
- Открытие Учредительного собрания

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 41. Расположите события в хронологическом порядке:
- II съезд Советов
- Брестский мир
- Принятие первой Конституции РСФСР
- Введение НЭПа

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 42. Расположите события в хронологическом порядке:
- назначение А. Гитлера канцлером Германии
- выход Германии и Италии из Лиги Наций
- объединение (аншлюс) Германии и Австрии
- заключение Мюнхенского договора

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 43. Расположите события в хронологическом порядке:
- Московское сражение
- Сталинградская битва
- Курская битва
- Висло-Одерская операция

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 44. Расположите события в хронологическом порядке:
- создание НАТО
- создание ОВД
- Карибский кризис
- ввод советских войск в Афганистан

Варианты для выбора:
- 1
- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 45. Расположите события в хронологическом порядке:
- выборы президента РСФСР
- попытка захвата власти ГКЧП
- образование СНГ
- принятие Конституции России

Варианты для выбора:
- 1

- 2
- 3
- 4

* В формулировке вопроса события расположены в верном хронологическом порядке.

ЗАДАНИЕ 46. Установите связи между событиями и историческим персонами:
- Любический княжеский съезд
- восстание древлян
- создание системы престолонаследия
- захват Киева
- строительство белокаменного Кремля

Варианты для выбора:
- князь Владимир «Мономах»
- князь Игорь «Старый»
- князь Ярослав «Мудрый»
- князь Юрий «Долгорукий»
- нет среди приведенных

* варианты для выбора приведены в порядке указания событий.

ЗАДАНИЕ 47. Установите связи между событиями и историческим персонами:
- поход Лжедмитрия I на Москву
- «стояние» на р. Угре
- Куликовская битва
- Ливонская война
- восстание под предводительством К. Булавина

Варианты для выбора:
- Борис Годунов
- Иван III
- Дмитрий Донской
- Иван IV Грозный
- нет среди приведенных

* варианты для выбора приведены в порядке указания событий.

ЗАДАНИЕ 48. Установите связи между представительными органами власти и странами, где они были созданы:
- кортесы
- конгресс
- генеральные штаты
- парламент

Варианты для выбора:
- Испания
- США
- Франция
- Англия

* варианты для выбора приведены в порядке указания органов власти.

ЗАДАНИЕ 49. Установите связи между законодательными актами и историческими персонами:

- Наказ к работе «Уложенной комиссии»
- Указ о создании Московского университета
- «Соборное уложение»
- Указ о единонаследии

Варианты для выбора:

- Екатерина II
- Елизавета Петровна
- Алексей Михайлович
- Пётр I

* варианты для выбора приведены в порядке указания законодательных актов.

ЗАДАНИЕ 50. Установите связи между законодательными актами и историческими персонами:

- Наказ к работе «Уложенной комиссии»
- Указ об обязанных крестьянах
- Указ о вольных хлебопашцах
- Указ о приписных и посессионных крестьянах

Варианты для выбора:

- Екатерина II
- Николай I
- Александр I
- Пётр I

* варианты для выбора приведены в порядке указания законодательных актов.

ЗАДАНИЕ 51. Установите связи между историческими событиями и датами их наступления:

- Венский конгресс
- Битва при Аустерлице
- Битва при Бородино
- Тильзитский мир

Варианты для выбора:

- 1815 год

– 1805 год
– 1812 год
– 1807 год

* варианты для выбора приведены в порядке указания событий.

ЗАДАНИЕ 52. Установите связи между событиями внешней политики СССР в 20-30-е годы и датами их наступления:
– Советско-германский договор «О дружбе и границе»
– Раппальский советско-германский договор
– Вступление СССР в Лигу Наций
– Советско-японские бои у озера Хасан

Варианты для выбора:
– 1939 г.
– 1922 г.
– 1934 г.
– 1938 г.

* варианты для выбора приведены в порядке указания событий.

ЗАДАНИЕ 53. Установите связи между названиями крупнейших сражений на советско-германском фронте и годами их происхождения:
– Смоленское сражение
– Завершение Сталинградский битвы
– освобождение Белоруссии («Багратион»)
– Висло-Одерская операция

Варианты для выбора:
– 1941 г.
– 1943 г.
– 1944 г.
– 1945 г.

* варианты для выбора приведены в порядке указания сражений.

ЗАДАНИЕ 54. Установите соответствие между терминами и их определениями:
– политика максимальной открытости деятельности государственных учреждений и свободы информации, основной компонент политики перестройки, проводимой в СССР во второй половине 1980х гг.

- произвольные решения в хозяйственной практике, не учитывающие объективные условия и научно обоснованные рекомендации
- состояние экономики, характеризующееся застоем производства и торговли на протяжении длительного периода и сопровождающееся увеличением численности безработных, снижением заработной платы и уровня жизни населения
- мировоззрение мирового гражданства, ставящее общечеловеческие интересы и ценности выше интересов отдельной нации

Варианты для выбора:

- гласность
- волюнтаризм
- стагнация
- космополитизм

* варианты для выбора приведены в порядке указания определений.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. С X века в древнерусском государстве появляются наследные земельные владения у феодалов. В дальнейшем собственниками могли быть не только частные лица, но и монастыри.
Укажите, как называлась на Руси земельная собственность, передаваемая по наследству.
Ответ: вотчина

ЗАДАНИЕ 2. В XI веке было создано первое писанное законодательство, которое в последующие столетия было дополнено.
Укажите название этого документа.
Ответ: Русская правда

ЗАДАНИЕ 3. В период ордынского владычества русские князья получали у монгольских ханов специальный документ, который подтверждал их право на княжение.
Как назывался такой документ?
Ответ: ярлык

ЗАДАНИЕ 4. В Судебнике 1497 года была введена регламентация права крестьян на уход от землевладельца. Это разрешалось делать в определенный период.
Как называлось время, разрешённое для ухода крестьян?
Ответ: Юрьев день

ЗАДАНИЕ 5. В XV-XVII веках при Московском государе большую роль играл, существовавший совещательный орган, состоявший из бояр окольничьих, а затем и думных дворян, и думных дьяков.
Укажите его название.
Ответ: Боярская дума

ЗАДАНИЕ 6. Во второй половине XVI века вводится временный запрет на использование крестьянами права ухода от землевладельца («Юрьев день»).
Как назывались годы действия этого запрета?
Ответ: Заповедные годы

ЗАДАНИЕ 7. В годы Смуты в России происходила частая смена власти. После отстранения от власти Василия Шуйского было создано боярское правительство.
Как назывался период правление данного правительства?
Ответ: семибоярщина

ЗАДАНИЕ 8. В России в XVII веке усилились крепостнические тенденции.
Назовите юридический документ, окончательно закрепивший крестьян за землевладельцами в Российском государстве в XVII веке.
Ответ: Соборное уложение

ЗАДАНИЕ 9. Уезжая из столицы в один из своих походов, Петр I издал указ о создании высшего государственного органа, который должен управлять страной во время отсутствия монарха.
Укажите название этого органа.
Ответ: Сенат

ЗАДАНИЕ 10. После окончательного разгрома Наполеона ведущими европейскими монархиями, был заключен основополагающий договор, об образовании структуры, гарантирующей стабильность и определявший принципы европейской политики в первой половине XIX века.
Укажите его название.
Ответ: Священный союз

ЗАДАНИЕ 11. Одно из общественно-политических течений в XIX века провозгласило приоритет прав и свобод человека, устанавливая их основой общественного и экономического порядка и достигаемых через реформы.
Укажите название этой доктрины.
Ответ: либерализм

ЗАДАНИЕ 12. Одно из общественно-политических течений в XIX века настаивало на приоритетности традиционных ценностей и порядков, необходимости сохранения традиций общества, его институтов, этики, нравственности и морали, основанной на религиозных доктринах.
Укажите название этого общественно-политического течения.
Ответ: консерватизм

ЗАДАНИЕ 13. В года правления Николая I в России возникло общественно-политическое течение, основным положением которого был возврат к идеалам допетровской Руси, воссоздание монархии, опирающейся на совещательный Земский собор.
Какое название получило это течение?
Ответ: славянофильство

ЗАДАНИЕ 14. В начале XX века в России была сформирована революционная партия, выступавшая за наделение крестьян землёй за счёт конфискации помещичьих земель. В качестве способа борьбы активно использовали индивидуальный террор.
Как называлась эта партия?
Ответ: эсеры

ЗАДАНИЕ 15. На II Всероссийском съезде Советов большевики объявили о взятии власти и устранении Временного правительства. Было провозглашено создание нового правительства.
Как называлось советское правительство, созданное на съезде?
Ответ: Совет народных комиссаров

ЗАДАНИЕ 16. Политика Советского руководства, в 1918-1921 году была направлена на мобилизацию ресурсов для победы в гражданской войне.
Укажите название этой политики.
Ответ: Военный коммунизм

ЗАДАНИЕ 17. По окончанию первой мировой войны на Парижской мирной конференции была создана международная организация, имевшая целью предотвращение войн и урегулирование споров между странами мирным путём.
Эта организация – … .
Ответ: Лига Наций

ЗАДАНИЕ 18. С 1929 года в СССР проводилась политика, в рамках которой крестьянские семьи, имеющие крепкое хозяйство и объявленные кулаками, принудительно переселялись в отдалённые районы СССР с передачей их хозяйств создаваемым колхозам в рамках политики коллективизации.
Укажите название данной политики.
Ответ: раскулачивание

ЗАДАНИЕ 19. В 1929 году разразился мировой экономический кризис, породивший массу проблем в экономической, политической и социальной сферах. В различных странах искали пути его преодоления, в том числе и в США, где её представил новый президент – Ф.Д. Рузвельт.
Какое название получила данная программа.
Ответ: «Новый курс»

ЗАДАНИЕ 20. В 1935 году в угольной промышленности Донбасса возникло, а затем распространилось на другие отрасли промышленности и на транспорт, движение работников в СССР за повышение производительности труда и лучшее использование техники.
Укажите название этого движения
Ответ: Стахановское движение

ЗАДАНИЕ 21. Конституция СССР 1936 года была одной из наиболее демократичных в мире по набору декларируемых прав и свобод, в частности, провозглашена реализация системы разделения властей.
Укажите название высшего законодательного органа в СССР.
Ответ: Верховный Совет СССР

ЗАДАНИЕ 22. После второй мировой войны была запущена программа восстановления европейской экономики путём оказания экономической помощи США.
Укажите название этого проекта.
Ответ: план Маршалла

ЗАДАНИЕ 23. После смерти И.В. Сталина начинается критика его методов руководства, получившим название «культа личности», происходит отказ от репрессивных и мобилизационных методов управления обществом, начинается процесс реабилитации жертв репрессий, имя Сталина убирают из названий городов, районов, улиц, площадей, заводов колхозов, демонтируются памятники.
Как называется данная политика?
Ответ: десталинизация

ЗАДАНИЕ 24. С конца 50-х годов в СССР начинает проявляться движение, ратующее за соблюдение прав человека и гражданина, против преследования за иные, нежели предписано официальной идеологией, убеждения. Со второй половины 60-х годов оно приобретает всё более широкий размах, в виде несанкционированных демонстраций, распространения самиздата. Участники преследовались властями.
Укажите название данного движения.
Ответ: диссидентство

ЗАДАНИЕ 25. Период советской истории с 1964 по 1982 год характеризуется замедлением темпов экономического развития, социальной апатией, ужесточением репрессивных мер в политической и культурной сфере.
Укажите название данного периода.
Ответ: застой

ЗАДАНИЕ 26. Период советской истории с 1985 по 1991 год. Советское руководство, во главе с М.С. Горбачёвым пыталось реформировать советскую экономику и политическую систему, с целью добиться её эффективности и привести в соответствие с общечеловеческими ценностями и идеалами.
Как назывался этот период?
Ответ: перестройка

ЗАДАНИЕ 27. В начале 90-х годов XX века правительство России взяло курс на ускоренный переход к рынку с целью оздоровления экономики без учета социальной цены данного перехода.
Укажите название данной политики.
Ответ: «шоковая терапия»

ЗАДАНИЕ 28. В 1998 году в России разразился тяжёлый экономический кризис. Он был связан с обвалом экономической активности в Азии и последовавшим падением цен на нефть. В сочетании с огромным государственным долгом это привело к признанию невозможности Российской Федерации осуществлять выплаты по долговым обязательствам.
Этот кризис получил название … .
Ответ: дефолт

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Каковы причины и значение принятия христианства на Руси?
Приведите не менее 2 причин и 2 значений.
Пример ответа:
Причины:
- **стремление к укреплению единоличной княжеской власти**
- **поиск союзников в обостряющейся борьбе с печенегами**
- **желание укрепить и сделать равноправными связи с Византией, на основе общей веры**

Значение:
- **формальное уравнение княжеского титула с императорской властью византийских монархов (династические браки)**
- **превращение Руси в часть европейско-христианского мира**
- **развитие каменного зодчества, иконописи**
- **появление славянского алфавита**
- **использование византийского церковного права, введение единобрачия**

ЗАДАНИЕ 2. Чем можно обосновать утверждение, что при Иване III Россия стала самостоятельным, независимым государством? Приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа:

- **появление государственной символики – герба;**
- **отказ от уплаты дани и отражение похода ордынского правителя, хана Ахмата, в результате «стояния на Угре» в 1480 году;**
- **создание единого законодательства – Судебника;**
- **появление органов общегосударственной власти: Боярская Дума, Дворцы, Казна;**
- **введение единой денежной единицы – рубль;**
- **внутренняя унификация страны: ликвидация большинства независимых княжеств, упразднение новгородских «вольностей»;**
- **международное признание российского государства.**

ЗАДАНИЕ 3. Приведите не менее 2 целей индустриализации в СССР.

Пример ответа:

- **ликвидация технико-технологического отставания от ведущих западных стран;**
- **достижение экономической независимости, чтобы выдержать возможную экономическую блокаду;**
- **создание мощного военно-промышленного комплекса;**
- **демонстрация успехов социалистической системы, для приближения мировой революции;**
- **рост численности пролетариата, для укрепления социальной опоры коммунистической партии;**
- **ликвидация социально чуждых элементов: непманов;**
- **ликвидация безработицы, снова появившейся в годы НЭПа.**

ЗАДАНИЕ 4. Можно ли согласиться с утверждением, что внутренняя политика Александра I была направлена на модернизацию общественных отношений в Российской империи? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- **в годы правления Александра I был осуществлён ряд мер, направленных на модернизацию социально-экономических отношений (издание указа «о вольных хлебопашцах», разработка проектов отмены крепостного права в Прибалтике);**
- **модернизация государственного управления, создание системы министерств, разработка проекта государственного переустройства М.М. Сперанским, основанного на принципе «разделения властей», создание Государственного совета, дарование Конституции Царству Польскому;**
- **составление проекта российской Конституции – «Государственной уставной грамоты Российской империи»;**
- **открытие новых высших и средних учебных заведений, издание Университетского устава, что способствовало модернизации образования.**

Пример ответа 2: нет:

- **Александр I не проявлял решительности в осуществлении социально-экономических преобразований, поэтому они не оказали существенного влияния на российское общество («указ о вольных хлебопашцах» имел рекомендательных характер, проекты отмены крепостного права на территории всей империи не были реализованы);**

- **из проекта М.М. Сперанского был создан только Государственный совет с законосовещательными функциями, проект же Конституции был совершенно оставлен без последствий;**
- **преобразование Министерства народного просвещения в Министерство духовных дел и народного просвещения повлекло усиление консервативных начал в системе образования.**

ЗАДАНИЕ 5. Можно ли согласиться с тем, что промышленная и финансовая политика Александра III способствовала успешному социально-экономическому развитию России? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- **государство поощряло железнодорожное строительство, что стимулировало развитие промышленного производства;**
- **Правительству удалось добиться значительного превышения экспорта над импортом за счёт увеличения вывоза хлеба и другой сельскохозяйственной продукции и тем самым существенно пополнить бюджет;**
- **казна выкупила ряд частных железных дорог, что позволило упорядочить дорожное хозяйство и унифицировать тарифы;**
- **снижение размера выкупных платежей способствовало развитию рыночных отношений в России.**

Пример ответа 2: нет:

- **распределение государственных заказов препятствовало развитию свободной конкуренции в промышленности;**
- **государственная поддержка дворянского землевладения сдерживало перераспределение земельного фонда в России и решение проблемы малоземелья;**
- **сохранение крестьянской общины сдерживало развитие рыночных отношений в сельском хозяйстве.**

ЗАДАНИЕ 6. Можно ли согласиться с тем, что Советский Союз был хорошо подготовлен к возможной войне с гитлеровской Германией? Обоснуйте свое мнение, приведите не менее 2 аргументов.

Пример ответа 1: да:

- **индустриализация, форсированный рост военного производства накануне войны создали экономический потенциал страны и предпосылки для последующего быстрого перехода её экономики на военные рельсы;**
- **перед войной резко увеличились ассигнования на военные нужды, росло производство новой военной техники;**
- **изменилась кадровая политика, в связи с переходом на кадровую систему комплектования и выдвижение на командные должности офицеров и генералов с боевым опытом, полученным в Испании, Монголии, Финляндии;**
- **принятый в 1939 году закон «О всеобщей воинской обязанности», позволил удвоить численность армии уже через год;**
- **были сделаны выводы из советско-финляндской войны и в плане подготовки войск, и в части вооружений; пошли на спад репрессии в армии и в военной промышленности;**
- **велась целенаправленная идеологическая, военно-спортивная подготовка населения к отпору врагу, развивалась патриотическая тематика в искусстве, обращение к историческим традициям;**

– **СССР пописал, в 1941 году, «Пакт о нейтралитете» с Японией, дабы обезопасить свои восточные границы;**
– **установление семидневной рабочей недели, восьмичасового рабочего дня, ужесточение трудовой дисциплины, способствовали повышению уровня производства в промышленности.**

Пример ответа 2: нет:

1. **руководство страны допустило серьёзные просчёты в прогнозах, внедрялась мысль о невозможности участия европейских рабочих и крестьян в войне против СССР;**
2. **опасаясь провокаций, И. Сталин отказывался привести войска в приграничной зоне в боевую готовность;**
3. **допущены ошибки в определении направления главного удара и стратегических целей противника, велась подготовка только к наступательной войне;**
4. **перевооружение армии было далеко от завершения, большое количество боевой техники было неисправно, было недостаточно кадров для эффективного использования новой техники, по ряду позиций (особенно авиация) она всё ещё качественно уступала противнику;**
5. **огромный урон уровню подготовки нанесли репрессии в отношении командного состава советской армии, руководителей промышленных предприятий, конструкторов;**
6. **политика советского руководства привела к наличию внутренних конфликтов в стране: национальных, особенно на вновь присоединенных территориях, социальных, связанные с репрессиями в отношении целых социальных групп (казаки, кулаки, священники, бывшие дворяне, буржуазия);**
7. **в результате советско-германского сближения в 1939 году СССР получил серьёзный удар по своему имиджу борца с нацистской угрозой, а в результате советско-финской войны Советский Союз был исключён из Лиги Наций, что подрывало его авторитет и приводило к международной изоляции.**

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;

- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Б1.О.12 Психология личности и ее саморазвития (3 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении, характеризующее место человека в системе общественных отношений и выполняемую социальную роль (функцию) – это определение … .

- **личности**
- индивида
- индивидуальности
- индивидуума

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
Выбор профессиональной деятельности опирается на учет конкретных психофизических и биологических черт, что характеризует отдельное живое существо, представителя биологического вида – это характеристика … .

- личности
- **индивида**
- индивидуальности
- индивидуума

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
Успешное выполнение профессиональной деятельности зависит от уникального сочетания психологических черт и особенностей конкретной личности – это характеристика … .

- личности
- индивида
- **индивидуальности**
- индивидуума

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Личность демонстрирует аккуратность и бережливость — это … .

- черты, которые проявляются по отношению к другим
- **черты, характеризующие отношение личности к вещам**
- черты, проявляющие отношение к деятельности
- черты, которые проявляются по отношению к себе

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
С целью успешного выполнения учебной и профессиональной деятельности важно учитывать характер человека. В чем он проявляется?

- интроверсии, экстраверсии, тревожности, импульсивности
- **отношении человека к себе, людям, деятельности, вещам**
- пластичности, ригидности, реактивности, темпе психических реакций

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Среди личностных качеств, выделяют те, которые позволяют человеку достигать цели:

- целеполагание
- настойчивость
- решительность
- оптимизм
- **все ответы верны**

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Планирование перспективных целей собственной деятельности связано и проявляется в характере человека, под которым понимают … .

– **индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека, обуславливающих типичный для данного субъекта способ поведения в определенных жизненных условиях и обстоятельствах**
– форма направленности личности, представляющая собой систему мотивов личности, побуждающую ее поступать в соответствии со своими взглядами, принципами, мировоззрением
– индивидуально своеобразная, природно обусловленная совокупность динамических проявлений психики

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Психологические закономерности усвоения человеком социального опыта и его активного воспроизводства связаны с отражательными, регуляторно-оценочными, творческими, рефлексивными функциями, которые являются характерными для … .
– памяти
– **сознания**
– мышления
– бессознательного

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется осознанное внешнее согласие с группой при внутреннем расхождении с ее позицией?
– **конформность**
– подражание
– психическое заражение
– убеждение

ЗАДАНИЕ 10.Выберите правильный вариант ответа:
Планирования временной перспективы развития учебной и профессиональной деятельности проявляется в темпераменте человека, под которым понимают … .
– **индивидуально своеобразная, природно обусловленная совокупность динамических проявлений психики**
– индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека, обуславливающих типичный для данного субъекта способ поведения в определенных жизненных условиях и обстоятельствах
– форма направленности личности, представляющая собой систему мотивов личности, побуждающую ее поступать в соответствии со своими взглядами, принципами, мировоззрением

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Мотив – это … .
– **материальный или идеальный предмет, который побуждает и направляет на себя деятельность, и ради которого они осуществляются**
– состояние нужды организма (индивида, личности) в чем-то, необходимом для нормального существования
– потребность в познании окружающей среды и себя, в творчестве, эстетических наслаждениях и т.п.

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Потребность – это … .
– материальный или идеальный предмет, который побуждает и направляет на себя деятельность, и ради которого они осуществляются

– **состояние нужды организма (индивида, личности) в чем-то, необходимом для нормального существования**
– потребность в познании окружающей среды и себя, в творчестве, эстетических наслаждениях и т.п.

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
Какой тип темперамента характерен для руководителя?
Руководителю данного типа темперамента свойственны высокая реактивность и активность. Чувства возникают быстро, отличаются высокой интенсивностью и устойчивостью. Они активны, энергичны. Однако реактивность у них преобладает над активностью. Поэтому они нервны резки в общении с людьми, экстравертированы.

– **холерик**
– сангвиник
– меланхолик
– флегматик

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
Какое из перечисленных качеств противоположно креативности?

– ум
– **шаблонность мышления**
– настойчивость
– оригинальность

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
Какими двумя качествами часто обладают творческие личности?

– чувство юмора и конформизм
– **любознательность и упорство**
– импульсивность и несамостоятельность
– покладистость и робость

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Быстрота адаптации личности к изменяющимся условиям внешней среды, профессиональной деятельности связана с индивидуальными особенностями личности, а именно, с его чувствительностью, под которой понимают … .

– повышение чувствительности анализатора под влиянием внутренних факторов
– изменение чувствительности, происходящее вследствие приспособления органа чувств к действующему на него раздражителю
– **способность реагировать на сравнительно слабые или незначительно отличающиеся друг от друга воздействия, которая характеризуется индивидуальностью и может изменяться в зависимости от ряда факторов: характера деятельности, возраста, состояния организма**

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
На нарушение адаптации человека к новым условиям труда и деятельности оказывает влияние зависимость восприятия предметов или явлений от предшествующего опыта человека, от общего содержания его психической жизни. Как называется это явление?

– **апперцепция**
– осмысленность
– иллюзии восприятия
– галлюцинация

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:
Резкое снижение способности прогнозировать последствия своих поступков, предвидеть результаты действий; изменение характера протекания процессов мышления происходит под влияниеминтенсивных, бурно протекающих и кратковременных эмоциональных вспышек, которые называются … .

- чувства
- **аффекты**
- настроение
- ощущения

ЗАДАНИЕ 19.Выберите правильный вариант ответа:
Достоинства молодого специалиста холерического темперамента в профессиональной деятельности в том, что он … .

- обладает ценной способностью долго и упорно работать, добиваясь поставленной цели
- обычно живет сложной и напряженной внутренней жизнью, придает большое значение всему, что его касается, обла-дает повышенной тревожностью и ранимой душой
- **для реализации намеченных целей и задач деятельности способен сосредоточить значительные усилия в короткий промежуток времени**

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
Достоинство специалиста меланхолического темперамента в том. что он в деятельности …

- **никогда не обещает того, что не в состоянии сделать, даже в том случае, если его выполнение непосредственно от него самого мало зависит**
- обладают быстрой реакцией, легко и скоро приспосабливаются к изменяющимся условиям жизни
- позволяет сосредоточить значительные усилия в короткий промежуток времени

ЗАДАНИЕ 21. На формирование профессионально-грамотной личности оказывают влияние наследственность, среда и собственная активность личности. Кто является автором направления в психологии, которое считает, что психическое развитие личности обусловлено бессознательными врожденными инстинктами и влечениями?

- **З. Фрейд**
- Ж. Пиаже
- Б. Скиннер
- В. Франкл

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется направление психологии, получившее наибольшее распространение в 60-х гг. XX в., в котором изучается реализация намеченных целей и задач деятельности с учетом отдельных познавательных процессов (памяти, мышления, речи и др.)?

- **когнитивная психология**
- психоаналитическая психология
- гуманистическая психология
- экзистенциальная психология

ЗАДАНИЕ 23.Выберите правильный вариант ответа:
Выбор способа реализации намеченных целей деятельности осуществляется благодаря целостному отражению в сознании человека свойств предметов и явлений окружающего мира, возникающее при непосредственном воздействии раздражителей на органы чувств. Это характеристика … .

- памяти

– **восприятия**
– внимания
– речи

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
На развитие личности как профессионала оказывают влияние факторы среды, наследственности и активности самой личности. Что является движущей силой развития в биогенетическом направлении?
– активность самой личности
– взаимодействие среды и наследственности
– среда
– **наследственность**

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
Способность личности разрешать конфликт между врожденными инстинктивными влечениями и сознательными моральными, культурно-нормированными представлениями лежит в основе … теории.
– гуманистической
– бихевиаризма
– **психоаналитической**
– культурно-исторической

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:
При профессиональном росте большое значение придается такой характеристике личности, которая описывает человека, погруженного во внутренний мир своих мыслей, чувств и опыта, сдержанного, стремящегося к уединению, — это:
– **интроверт**
– экстраверт
– коммуникатор
– аутист

ЗАДАНИЕ 27. В процессе совершенствования профессиональной деятельности мы опираемся на черты характера. Чертами характера являются следующие указанные, кроме:
– вежливости
– доброжелательности
– **меланхолии**
– настойчивости

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется зависимость восприятия предметов или явлений от предшествующего профессионального и личного опыта человека, от общего содержания его психической жизни?
– **апперцепция**
– осмысленность
– иллюзия восприятия
– галлюцинация

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:
Что оказывает отрицательное влияние на планирование перспективных целей собственной деятельности?
– осмысленность собственных действий
– **иллюзия восприятия**

- сознание
- целеустремленность

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:
Какой тип имеет человек, который выражает собой скорее склонность к бездеятельности в профессиональной сфере, чем к напряженной, активной работе; медленно приходит в состояние возбуждения, но зато надолго, что заменяет ему медлительность вхождения в работу?

- **флегматик**
- **холерик**
- **сангвиник**
- **меланхолик**

ЗАДАНИЕ 31. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется совокупность индивидуальных данных человека, при наличии которых он соответствует требованиям, предъявленным к нему профессией?

- профессиональная подготовка
- профессиональная направленность
- профиль рабочего места
- **профессиональная пригодность**

ЗАДАНИЕ 32. Выберите правильный вариант ответа:
Как называется состояние организма, возникающее в процессе взаимодействия индивида с внешней средой, сопровождающееся значительным эмоциональным напряжением в условиях, когда нормальная адаптивная реакция оказывается недостаточной?

- **психический стресс**
- физиологический стресс
- аффект
- страх

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Усиленное внимание членов коллектива к деятельности, выполнение осознанных действий, на основе внутренних решений, но часто без непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и в результате выполнения называется … действие.
Ответ: волевое

ЗАДАНИЕ 2. Как называется сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий?
Ответ: воля

ЗАДАНИЕ 3. Обмен информацией между членами коллектива, имеющий единую систему значений, способствующий установлению и изменению между ними взаимоотношений относится к … .
Ответ: коммуникативной стороне общения

ЗАДАНИЕ 4. Как называется существенно отражающаяся в профессиональной деятельности, индивидуально своеобразная, природно обусловленная совокупность динамических проявлений психики?
Ответ: темперамент

ЗАДАНИЕ 5. При реализации приоритетов профессиональной деятельности человек опирается на неповторимое, уникальное сочетание психологических черт и особенностей своей

личности, проявляющееся в профессиональной деятельности, достижении поставленных целей – это … .
Ответ: индивидуальность

ЗАДАНИЕ 6. На оценку внешних и внутренних ситуаций в профессиональной и личной сферах жизнедеятельности человека существенную роль оказывают психические процессы, протекающие в форме переживаний. Они называются … .
Ответ: эмоции

ЗАДАНИЕ 7. Способы успешного выполнения действия, соответствующие целям и условиям деятельности – это … .
Ответ: умения

ЗАДАНИЕ 8. Полностью автоматизированные компоненты деятельности, сформированные в процессе упражнений - это … .
Ответ: навыки

ЗАДАНИЕ 9. Как называется способность руководителя проявлять сопереживание и сочувствие другим людям?
Ответ: эмпатия

ЗАДАНИЕ 10. Как называется негибкая часть деятельности, которая человеком выполняется механически и не имеет сознательной цели или явно выраженного продуктивного завершения?
Ответ: привычки

ЗАДАНИЕ 11. Деятельность, направленная на создание материальных и духовных ценностей – это … .
Ответ: труд/трудовая

ЗАДАНИЕ 12. Как называется многоплановый процесс установления контактов между людьми, порождаемый потребностью в совместной деятельности, включающий в себя обмен информацией, взаимовлияние и познание людьми друг друга?
Ответ: общение

ЗАДАНИЕ 13. Совершенствуя собственную профессиональную деятельность важно учитывать такую характеристику как временное снижение работоспособности под влиянием длительного воздействия нагрузки, которая называется … .
Ответ: утомление

ЗАДАНИЕ 14. Как называются чувства, которые представляют собой эмоциональное отношение человека к прекрасному в природе, в жизни людей и в искусстве?
Ответ: эстетические

ЗАДАНИЕ 15. В каждой группе, организации, команде, подразделении есть человек, пользующийся большим, признанным авторитетом, обладающий влиянием, которое проявляется как управляющие действия. Такого человека в психологии называют … .
Ответ: лидер

ЗАДАНИЕ 16. Как называется эмоциональное состояние, отрицательное по знаку, как правило, протекающее в форме аффекта и вызываемое внезапным возникновением серьезного препятствия на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности?

Ответ: гнев

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Перед Вами 2 типа руководителей. Один любит оживленную суету вокруг себя, очень общителен, предпочитает быть в центре внимания, энергичен, чрезмерно эмоционален. Другой, напротив, предпочитает тишину и уединение, спокоен, вдумчив, медлителен, не любит новизну, с трудом знакомится с новыми людьми, слишком большое внимание его смущает. Укажите описанные виды темперамента руководителей и их отличительные особенности.
Ответ: Описаны темперамент холерика и флегматика. Отличительные особенности экстраверт –холерик, интроверт – флегматик.

ЗАДАНИЕ 2. Молодой специалист отказывается серьезно выполнять профессиональные обязанности, объясняя это суждением руководителя, который сказал: «с такой подготовкой в вузе, ты мало чего добьешься». Какой компонент в структуре личности подвергся воздействию в этом случае и почему?
Ответ: Затронута самооценка и снижена мотивация деятельности. Т.к. мнение руководителя значимо для специалиста, он поверил словам руководителя-наставника, и теперь не видит смысла прикладывать усилия для эффективной деятельности.

ЗАДАНИЕ 3. Начинающему специалисту руководитель поручил выполнение срочного задания и предупредил, что сегодня в 5 часов вечера он должен совместно с другими коллегами участвовать в разработке стратегии реализации задания. Но гораздо раньше этого предложения руководителя специалист вместе с друзьями планировал пойти в это же время на интересное выступление о новых технологиях, интересующих его. Он долго колебался: идти ему на заседание команды или на выступление с друзьями. Верх взяло первое соображение. Проявление каких качеств можно наблюдать в этом решении и почему?
Ответ: Проявление волевых качеств наблюдается в этом поступке. Ответственность и значимость профессиональной деятельности взяли вверх над другими интересами и желанием провести время с друзьями.

ЗАДАНИЕ 4. Какие компонент личности характеризуются в ситуации? По каким критериям Вы определили эти компоненты?
Сотрудники описывают своего коллегу как инициативного, честного, трудолюбивого, хорошего организатора, красноречивого, с чувством юмора, с золотыми руками, но эгоистичного, самоуверенного, осторожного.
Ответ: В ситуации говорится о характере и способностях сотрудника.К чертам характера относятся: инициативный, честный, с чувством юмора, эгоистичный, самоуверенный, осторожный. К способностям – трудолюбивый, хороший организатор, красноречивый, с золотыми руками. Критерий определения черт характера – это стереотипы поведения, сложившиеся в межличностном взаимодействии; а способности – это особенности, проявляющиеся в деятельности и позволяющие выполнять ее успешно.

ЗАДАНИЕ 5. Молодой специалист, недавно ставший членом коллектива, часто прибегал к такому приему: прерывал чтение интересной книги на самом захватывающем месте и не прикасался к ней 2-3 дня. Как Вы думаете какие качества он тренировал и как можно назвать этот прием?
Ответ: Он тренировал волевые качества, прием называется –способность к задержке волевого действия. Т.к. в течение этих дней студенту приходилось бороться с желанием взяться за книгу и это развивало волю.

ЗАДАНИЕ 6. Молодой человек меняет третье место работы за полгода. Характеризует себя «я самый правильный», «я лучше всех». По мнению руководства компании и членов коллектива, он не уживается в коллективе, т.к. имеет идеализированное представление о себе, о своих способностях и возможностях, о своей значимости для дела и для окружающих людей; игнорирует личные неудачи ради поддержания своего психологического комфорта; не прислушивается к чужому мнению; к критической оценке себя со стороны других относится с явным недоверием, относя все это к придиркам и зависти; как правило, ставит перед собой невыполнимые цели.
В чем причина такого представления о себе? Какова самооценка у молодого человека?
Ответ. Явно завышенная самооценка

ЗАДАНИЕ 7. Молодой человек пришел устраиваться на работу, окончил вуз с красным дипломом. Работодатель обратил внимание на его внешние характерные черты. Походка нерешительная, как бы вкрадчивая, при разговоре глаза часто отводит в сторону. На собеседовании проявил себя ка застенчивый, нерешительный, чрезмерно самокритичный. Был принят на работу с испытательным сроком. В первый месяц работы продемонстрировал требовательность к себе и окружающим, чрезмерную самокритичность, что привело к замкнутости, зависти, подозрительности, мстительности и даже жестокости; раздражал окружающих мелочами, вызывая конфликты на работе. По завершении испытательного срока на работу не принят.
В чем причина отказа со стороны работодателя? Какова самооценка у молодого человека?
Ответ. Явно заниженная самооценка

ЗАДАНИЕ 8. Студент И. рассказал о том, как он распределяет время между учёбой, спортом и личной жизнью.
Преподаватель Г. отличается выразительной мимикой, резкими движениями и быстрой походкой.
В каком примере образцы поведения характеризуют человека как индивида, а в каком как личность. Почему?
Ответ: Поведение студента – личность, характеристика преподавателя – индивид. Т.к. умение ставить цели и управлять временем это личностные, сформированные в социуме навыки, а преподаватель характеризуется по врожденным параметрам, компонентам поведения.

ЗАДАНИЕ 9. Подчиненный характеризуется следующими особенностями: на заседаниях спокоен, сидит всегда в одном и том же положении, что-нибудь вертит в руках, настроение меняется от очень незначительных причин. Он болезненно чувствителен. Когда руководитель попросил его пересесть, чтобы другие члены коллектива тоже могли поместиться за столом, он обиделся, долго размышлял, почему его пересадили, и на протяжении всего совещания сидел расстроенный и подавленный. Он легко теряется, смущается, сдержан в выражении чувств. Если ему делают замечание относительно работы, нисколько не изменившись в лице, не реагирует на него, но дома долго не может успокоиться, не в состоянии приняться за работу, теряет всякую веру в себя. Какой тип темперамента у данного сотрудника? Перечислите преимущества данного типа темперамента.
Ответ: Меланхолик. К преимуществам данного типа темперамента можно отнести: эмпатию, склонность к творчеству, нестандартность мышления, серьезное отношение к деятельности, умение держать обещания.

ЗАДАНИЕ 10. Проанализируйте ситуацию и объясните, какие личностные черты способствуют внушению.
Начинающий специалист неожиданно получил от руководителя отдела очень интересное задание, которое также хотели бы выполнить несколько его коллег. За грамотное выполнение задания полагалась премия и могли открыться перспективы карьерного роста.

Молодой специалист с детства отличался усидчивостью, прилежностью, исполнительностью, творческим подходом к деятельности, он отлично учился в вузе, но был тревожным и мнительным, не был уверен в своих профессиональных качествах и часто ориентировался на внешнее подтверждение своих способностей другими людьми.
Когда выполнение задания поручили ему, то в кабинете руководителя никто не оспаривал этот выбор. После совещания двое коллег в личной беседе с молодым сотрудником убедили его отказаться от выполнения задания и попросить перепоручить его им. Они отметили его небольшой опыт работы в данной сфере, незнание технологий, необходимых для выполнения задания, и обрисовали неблагоприятные перспективы при неуспешном выполнении задания. Это подействовало и молодой человек решил отказаться от выполнения задания.
Ответ: Внушению способствовали такие качества специалиста как исполнительность, прилежность, тревожность, мнительность, неуверенность в себе как профессионале, ориентация на мнение окружающих.

ЗАДАНИЕ 11. Девушка прошла психологическое тестирование и выяснила, что она флегматик. Она изучает иностранные языки и планирует работать переводчиком. Какие личностные качества девушке необходимо развивать в себе, чтобы максимально эффективно использовать качества своего типа темперамента в работе?
Ответ: Флегматикам свойственны трудоспособность, устойчивое настроение, невозмутимость, неподверженность стрессам, терпение, целеустремленность. Девушке нужно развивать умение адаптироваться к новым обстоятельствам, приспосабливаться к переменам и учиться быстро понимать ситуацию, быстро реагировать на изменения.

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;
- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее ее изучение).

УК-7. Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули): (см УП)
  - Физическая культура и спорт (6 семестр);

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:
Физическая культура в вузе является… .

- средством активного отдыха
- **обязательной учебной дисциплиной**
- средством отвлечения от дурных привычек и безделья
- уделом избранных

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
Каким принципом создается необходимая предпосылка освоения движения?

- системности
- **наглядности**
- сознательности и активности
- доступности

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
Какая из частей физической культуры является самой объемной?

- двигательная реабилитация
- **физическое воспитание**
- спорт
- физическая рекреация

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Что такое здоровье?

- отсутствие заболеваний
- **состояние физического, психического, социального и душевного благополучия**
- хорошее самочувствие
- состояние нормальной работоспособности

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
Главная задача, решаемая на занятиях по физической культуре?

- стать чемпионом
- получить материальное вознаграждение
- **укрепить здоровье и общее физическое развитие**
- побить рекорд

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Какая из приведенных целей больше всего присуща спорту высших достижений?

- продление творческого долголетия
- снятие нервно-эмоционального напряжения
- социальная и физическая адаптация в обществе
- **достижение высоких спортивных результатов на крупнейших соревнованиях**

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Физическая нагрузка увеличивает … .

- **продолжительность сна**
- прочность суставов
- количество суставов
- длину суставов

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Целью ГТО является … .

- **укрепление здоровья, гармоничное и всестороннее развитие личности, воспитание патриотизма**
- выполнение спортивных и массовых разрядов
- получение максимального количества населения знаков отличия ГТО
- обучение разным видам спорта и видам физической активности

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Какие виды спортивных упражнений не входят в тесты ГТО?

- бег
- **сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях**
- бег на лыжах
- плавание

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
От какого фактора больше всего зависит продолжительность жизни человека?

- экология
- наследственность
- **образ жизни**
- питание

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Специальными средствами воспитания быстроты являются … .

- непрерывный длительный бег
- **спринтерский бег, стартовые ускорения, скоростные спурты**
- прыжки, многоскоки, скачки
- упражнения с гантелями, гирей, штангой

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Какая группа нижеперечисленных упражнений развивает общую выносливость?

- спринт, прыжки, метания
- акробатические, гимнастические, прыжки на батуте, в воду

– **плавание, лыжные гонки, бег на средние и длинные дистанции**
– спортивные игры, бокс, фехтование

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
За какое время выполняется испытание (тест) по выбору «Поднимание туловища из положения лёжа на спине»?
– 30 секунд
– **1 минута**
– 2 минуты
– без учета времени

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
В комплекс ГТО входят … испытания.
– обязательные и необязательные
– **обязательные и по выбору**
– обязательные и дополнительные
– только обязательные

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
Что относится к скоростным способностям?
– **время реакции, быстроту одиночного движения, частоту движений**
– способность противостоять утомлению
– способность преодолевать мышечное сопротивление
– подвижность в суставах и позвоночнике

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Какова масса гири при выполнении норматива «рывок гири» при сдаче ВФСК ГТО VI ступени?
– 10 кг
– **16 кг**
– 18 кг
– 20 кг

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
Кто может проходить тестирование ГТО?
– школьники
– студенты
– женщины и мужчины, достигшие совершеннолетия
– **все вышеперечисленные**

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:
На каких принципах основывается Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО?
– **добровольности и обязательности медицинского контроля**
– экономичности проведения соревнований
– равноправия женщин и мужчин
– сознательности и активности

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:

Какая возрастная группа охватывает шестую ступень?

- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 15-17 лет
- **18-29 лет**

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
Кого не допустят до сдачи нормативов ВФСК ГТО?

- пенсионеров
- дошкольников
- **лиц, не имеющих медицинского допуска**
- лиц, не имеющих спортивного разряда

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Какой вид спорта в большей степени формируют координацию?

- **спортивная гимнастика**
- стрелковый спорт
- тяжелая атлетика
- шахматы

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Кто имеет право принимать нормативы ВФСК ГТО?

- преподаватель физической культуры
- тренер или администрация спортивной школы
- **лица, прошедшие специальное обучение**
- все вышеперечисленные

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
Может ли иностранный гражданин принять участие в сдаче нормативов ГТО?

- нет
- могут все без исключения
- **могут те иностранные граждане, которые предоставят временную прописку**

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
Каким стилем необходимо сдавать норматив по плаванию в ВФСК ГТО?

- кроль
- брасс
- **произвольный**
- устанавливает судейская коллегия при сдаче норматива

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
При какой ошибке во время выполнения норматива метание снаряда на дальность попытка будет засчитана?

- **метание произведено до линии разметки за 2-3 метра**
- снаряд не попал в сектор
- попытка выполнена без команды спортивного судьи
- просрочено время, выделенное на попытку

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:
В течение какого времени достаточна фиксация при выполнении норматива «Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамейке»?

- фиксация не нужна
- 1 секунда
- **2 секунды**
- 3 секунды

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:
Какие вещества выполняют функцию основного строительного материала для клеток человеческого организма?

- **белки**
- жиры
- углеводы
- витамины

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:
Какие вещества являются наиболее подходящим источником для быстрого получения энергии клетками человеческого организма?

- белки
- жиры
- **углеводы**
- витамины

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:
По какой формуле можно рассчитать индивидуальную максимальную физическую нагрузку?

- 180 - возраст
- 200 - возраст
- **220 - возраст**
- 300 - возраст

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:
Упражнение «Подъем туловища из положения лежа на спине» (количество раз за 1 минуту) выполняется следующим образом:

- Руки сомкнуты в замок за головой, ноги согнуты в коленях. Осуществляется подъем туловища без подпрыгивания таза во время выполнения упражнения
- Руки сомкнуты на груди, ноги выпрямлены. Подъем туловища осуществляется рывком
- **Руки в замке за головой на затылке, ноги согнуты в коленях под углом 90 градусов, локти во время подъема туловища касаются бедра и разводятся в стороны при опускании туловища в нижнее положение**
- Руки сомкнуты на груди, ноги выпрямлены. Подъем туловища осуществляется, пока угол между ногами и туловищем не будет равняться 90 градусам

ЗАДАНИЕ 31. Выберите правильный вариант ответа:
Интенсивность физической нагрузки можно задать … .

- скоростью движения
- длиной дистанции
- количеством повторений

– **время выполнения упражнений**

ЗАДАНИЕ 32. Выберите правильный вариант ответа:
Какая функция не входит в общекультурные социальные функции физической культуры?

– коммуникативная
– воспитательная
– **прагматическая**
– образовательная

ЗАДАНИЕ 33. Выберите правильный вариант ответа:
Воспитание физической культуры личности – это ... .

– привитие чувства превосходства над другими людьми
– воспитание неадекватной мотивации к занятиям физической культурой и спортом
– **воздействие на физические способности человека, на его чувства, сознание, психику и интеллект**
– воздействие на интеллект

ЗАДАНИЕ 34. Выберите правильный вариант ответа:
Какой принцип предусматривает планомерное увеличение объема и интенсивности физической нагрузки по мере роста функциональных возможностей организма?

– принцип научности
– принцип доступности и индивидуализации
– **принцип непрерывности, систематичности**

ЗАДАНИЕ 35. Выберите правильный вариант ответа:
Какие документы необходимо иметь для прохождения тестирования комплекса ГТО?

– Заявку на соревнования
– Медицинский полис
– СНИЛС
– **Медицинскую справку и документ, удостоверяющий личность**

ЗАДАНИЕ 36. Выберите правильный вариант ответа:
Каковы действия судей, если участник переходит на шаг при выполнении нормативов «бег на 2000 м» и «бег на 3000 м» в ВФСК ГТО?

– **участник снимается с дистанции**
– судья делают устное замечание
– судейский корпус не применяет санкций
– предлагают пересдать данную дисциплину на следующий день

ЗАДАНИЕ 37. Выберите правильный вариант ответа:
Степень владения техникой действия, при которой управление движениями происходит автоматически и отличается надежностью исполнения, называется … .

– техническим мастерством
– двигательной одаренностью
– двигательным умением
– **двигательным навыком**

ЗАДАНИЕ 38. Выберите правильный вариант ответа:
Какая цель не ставится перед утренней гигиенической зарядкой?

- усилить ток крови в кровяном русле
- способствовать лучшему обмену веществ
- ускорить приведение организма в рабочее состояние
- **способствовать развитию абсолютной силы путем применения упражнений статического характера**

ЗАДАНИЕ 39. Выберите правильный вариант ответа:
Спортивная тренировка приводит к ... .

- **увеличению полостей сердца и сердечной мышцы**
- изменению положения сердца
- смещению сердца влево
- уменьшению сердца

ЗАДАНИЕ 40. Выберите правильный вариант ответа:
Какие упражнения необходимо включать в физкультурные занятия после учебного дня, если занятия проводились в малоподвижной позе?

- упражнения статического характера
- **упражнения, дающие активную нагрузку на все группы мышц, способствующие активизации сердечно-сосудистой и дыхательной систем**
- упражнения на скоростную выносливость
- упражнения с тяжестями предельной величины

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Укажите допустимую максимальную величину частоты ударов сердечных сокращений у тренированных людей (ударов в минуту).
(целое число цифрами)
Ответ: 60

ЗАДАНИЕ 2. Как переводится на русский язык Олимпийский девиз «Citius, altius, fortius!»?
Ответ: Быстрее! Выше! Сильнее!

ЗАДАНИЕ 3. Укажите через запятую пропущенные слова в правильном порядке и правильных падежах:
Физическая рекреация – это использование любых видов двигательной активности (физические упражнения, игры, физический труд и т.п.) в целях … развития и укрепления … .
Ответ: физического, здоровья

ЗАДАНИЕ 4. Какие органы власти присваивают золотой знак отличия комплекса ГТО?
Ответ: федеральные

ЗАДАНИЕ 5. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:
Гиподинамия – это состояние, когда организм испытывает … двигательной активности.
Ответ: дефицит / недостаток

ЗАДАНИЕ 6. К какой медицинской группе относятся студенты, имеющие те или иные отклонения в физическом развитии и состоянии здоровья?

Ответ: к специальной

ЗАДАНИЕ 7. Укажите пропущенное словосочетание в правильном падеже:
За выполнение нормативов, овладение знаниями и умениями определенных ступеней Комплекса ГТО гражданам России вручают … .
Ответ: знак отличия

ЗАДАНИЕ 8. Какая дистанция (в метрах) на выносливость для женщин в обязательных испытаниях (тестах) есть в VI ступени ВФСК ГТО?
(укажите целое число цифрами)
Ответ: 2000

ЗАДАНИЕ 9. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:
Сила – это способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противостоять ему за счет … усилий (напряжений).
Ответ: мышечных

ЗАДАНИЕ 10. Какое физическое качество является основой здоровья?
Ответ: выносливость

ЗАДАНИЕ 11. Укажите через запятую пропущенные слова в правильном порядке и правильных падежах:
Гибкость как физическое качество – это … выполнять движения с … амплитудой.
Ответ: способность, большой

ЗАДАНИЕ 12. Какое максимальное количество участников в одном забеге на дистанцию 3000 м при сдаче ГТО?
(укажите целое число цифрами)
Ответ: 20

ЗАДЕНИЕ 13. Какое количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения «золотого» знака отличия ВФСК ГТО в рамках VI ступени?
(укажите целое число цифрами)
Ответ: 9

ЗАДАНИЕ 14. Какой знак отличия Вы получите, если все виды испытаний сданы на золото и одно испытание по выбору на бронзу?
Ответ: бронзовый знак отличия

ЗАДАНИЕ 15. Сколько уровней, соответствующих знакам отличия, предусматривает ВФСК ГТО?
(укажите целое число цифрами)
Ответ: 3

ЗАДАНИЕ 16. Какое количество попыток дается при выполнении норматива прыжок с места?
(укажите целое число цифрами)
Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 17. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:
В федеральном законе «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» сказано: выполнять нормы испытаний комплекса ГТО должны … .

Ответ: добровольно

ЗАДАНИЕ 18. Какова гигиеническая норма сна (в часах)?
(укажите целое число цифрами)
Ответ: 8

ЗАДАНИЕ 19. Какой город стал столицей XXII Олимпийских зимних игр 2014 года?
Ответ: Сочи

ЗАДАНИЕ 20. На каком континенте еще ни разу не проводились Олимпийские игры?
Ответ: Африка

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

Период окончания формирования компетенции: 6 семестр (см. УП)

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули):

- **Б1.О.04 Безопасность жизнедеятельности** (6 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Пострадавший внезапно потерял сознание. Дыхание присутствует. Выберите необходимое действие:

- **следует уложить пострадавшего в устойчивое боковое положение (позу восстановления, стабильное боковое положение)**
- для профилактики возможного вдыхания рвотных масс необходимо уложить пострадавшего на живот
- для профилактики возможного вдыхания рвотных масс следует повернуть голову пострадавшего набок
- для скорейшего восстановления сознания необходимо надавить пострадавшему на болевые точки (угол нижней челюсти, верхняя губа и т.д.)
- следует дать понюхать нашатырный спирт на ватке
- необходимо придать положение на спине с приподнятыми ногами для обеспечения лучшего кровоснабжения головного мозга пострадавшего

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
Для наложения окклюзионной (гермитизирующей) повязки при открытом пневмотораксе можно использовать … .

- Индивидуальный противохимический пакет
- **Пакет перевязочный медицинский**
- Аптечку индивидуальную АИ-2
- Аптечку индивидуальную АИ-4

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильные варианты ответа:
Выберите телефоны экстренных служб РФ.

- **112**
- **101**
- **104**
- 113
- 105
- 001
- 020
- **103**
- 911

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
При полном отсутствии или недостатке кислорода в воздухе применяются ... СИЗОД.

- фильтрующие
- **изолирующие**
- табельные
- простейшие

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

В случае применения каких защитных сооружений нужно пользоваться средствами индивидуальной защиты, т.к. они не обеспечивают защиты от аварийно химически опасных веществ и бактериальных средств?

- **простейших укрытий**
- убежищ
- противорадиационных укрытий
- бомбоубежищ

ЗАДАНИЕ 6. Укажите, в каких случаях осуществляется экстренное извлечение пострадавшего из аварийного автомобиля:

- во всех случаях, когда пострадавшему требуется немедленное оказание первой помощи
- экстренное извлечение пострадавшего производится только силами сотрудников скорой медицинской помощи или спасателями МЧС
- **наличие угрозы для жизни и здоровья пострадавшего и невозможность оказания первой помощи в автомобиле**
- в случае, если у пострадавшего отсутствуют признаки серьезных травм

ЗАДАНИЕ 7. Выберите основные способы остановки кровотечения при ранении головы:

- **прямое давление на рану, наложение давящей повязки**
- наложение давящей повязки, пальцевое прижатие сонной артерии
- пальцевое прижатие сонной артерии, наложение давящей повязки с использованием жгута
- применение холода в области ранения, пальцевое прижатие сонной артерии

ЗАДАНИЕ 8. Выберите основные признаки закупорки инородным телом верхних дыхательных путей тяжелой степени у пострадавшего:

- **не может дышать или дыхание явно затруднено (шумное, хриплое), хватается за горло, не может говорить, только кивает**
- хватается за горло, кашляет, просит о помощи
- надрывно кашляет, пытается что-то сказать, лицо багровеет
- жалуется на наличие инородного тела в дыхательных путях, говорит, что «поперхнулся», просит постучать по спине

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
При проникающем ранении груди самое важное – это … .

- попытаться остановить кровотечение давящей повязкой
- не прикасаться к ране во избежание причинения вреда
- **наложить на рану груди повязку, не пропускающую воздух (окклюзионную)**
- своевременно обезболить пострадавшего
- постоянно контролировать дыхание и кровообращение пострадавшего
- придать пострадавшему устойчивое боковое положение

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Если в ране находится инородный предмет, более правильным будет … .

- срочно извлечь из раны инородный предмет, остановить кровотечение доступными способами, вызвать скорую медицинскую помощь
- срочно извлечь из раны инородный предмет, остановить кровотечение доступными способами, вызвать скорую медицинскую помощь
- не предпринимать никаких действий до прибытия медицинских работников

- **закрыть рану стерильной салфеткой, вызвать скорую медицинскую помощь, инородный предмет не извлекать**
- аккуратно удалить инородный предмет, кровотечение из раны остановить путем заполнения ее стерильными салфетками, вызвать скорую медицинскую помощь, положить холод на место ранения

ЗАДАНИЕ 11. Укажите основную цель обзорного (быстрого) осмотра пострадавшего:
- оценить его общее состояние
- **обнаружить явные признаки наружного кровотечения (прежде всего, артериального)**
- попытаться обнаружить ранения различных областей тела
- определить, нуждается ли пострадавший в оказании первой помощи

ЗАДАНИЕ 12. Выберите последовательность подробного осмотра пострадавшего, находящегося в сознании:
- **голова, шея, грудная клетка, живот, ноги и руки**
- грудная клетка, голова и шея, ноги и руки, живот
- голова, грудная клетка, живот, шея, руки и ноги
- ноги и руки, голова и шея, грудная клетка и живот

ЗАДАНИЕ 13. Выберите виды инструктажа на рабочем месте.
- **первичный**
- **вводный**
- вторичный
- **повторный**
- **внеплановый**
- плановый

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильные варианты ответа:
Цунами характеризуется следующим:
- **несколько волн, следующих одна за другой с неравномерными интервалами**
- несколько волн, следующих одна за другой с относительно равномерными интервалами
- **самая высокая волна не всегда бывает первой**
- самая высокая волна ВСЕГДА бывает первой
- волны цунами следуют с интервалами – от 3 мин до нескольких часов

ЗАДАНИЕ 15. Укажите действия во время наводнения:
- **Ценные вещи перенесите на верхние этажи здания и сооружений**
- **Поднимитесь на верхние этажи, чердаки, крыши зданий и сооружений**
- **Отключите газ и электричество**
- **Возьмите с собой документы, самые необходимые вещи, небольшой запас продуктов и воды**
- **Включите радио для прослушивания экстренных сообщений**
- Брать с собой документы, самые необходимые вещи, небольшой запас продуктов и воды не рекомендуется, т.к. вы теряете время и становитесь менее мобильными. Срочно перемещайтесь как можно выше!
- Не теряйте время на отключение газа и электричества, т.к. при ЧС в зоне бедствия это должно происходить автоматически

- Не поднимитесь на верхние этажи, чердаки, крыши зданий и сооружений, т.к вода изолирует вас. Нужно срочно выдвигаться в ближайший более крупный населенный пункт

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Выведение в загородную зону рабочих и служащих, членов их семей, студентов вузов и ссузов организуется через предприятия, учреждения и учебные заведения при ... принципе эвакуации.

- территориальном
- **территориально-производственном**
- производственном
- бытовом
- территориально-локальном

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
Полную специальную обработку проводят … .

- **после выхода из зоны загрязнения (заражения)**
- до выхода из зоны загрязнения (заражения)
- до входа в зону загрязнения (заражения)

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильные варианты ответа:
Йодная профилактика при выбросе в окружающую среду радиоактивных изотопов йода проводится следующими препаратами:

- **калия йодид**
- **раствор Люголя**
- **настойка йода 5%**
- калия гипохлорит
- раствор Рингера

ЗАДАНИЕ 19. Укажите основные формы острой лучевой болезни:

- **костно-мозговая**
- **кишечная**
- **токсимическая**
- **церебральная**
- кардиальная
- нейрогенная
- мнимая
- смешанная

ЗАДАНИЕ 20. Выберите естественные источники радиации:

- **излучение Солнца**
- **радиоизотопы земной коры**
- **газ радон**
- различные медицинские процедуры: компьютерная томография, лучевая терапия и т.д.
- длинноволновое ультрафиолетовое излучение

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильные варианты ответа:
К простейшим способам защиты от аммиака относят:

- **протереть кожные покровы борным спиртом или раствором лимонной кислоты**
- протереть кожные покровы синильной кислоты
- **дышать через ткань или ватно-марлевую повязку, смоченную 2-5% раствором лимонной кислоты**
- дышать через ткань или ватно-марлевую повязку, смоченную раствором синильной кислоты
- дышать через ткань или ватно-марлевую повязку, смоченную раствором пищевой соды
- **закапать в нос несколько капель растительного масла**
- закапать в нос несколько капель минерального масла

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Трансмиссивные инфекции передаются от человека к человеку с помощью/через … .

- **кровососущих членистоногих**
- воду, пищу
- капельки мокроты и слизи в воздухе
- контакт кожных покровов или слизистых оболочек

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
Массовое заболевание животных называется … .

- пандемия
- эпидемия
- эпифитотия
- **эпизоотия**

ЗАДАНИЕ 24. Выберите правильный вариант ответа:
Для возникновения эпидемического процесса необходим (-о, -ы) … .

- любые бактерии, вирусы, грибы
- большое скопление людей
- **патогенный микроорганизм**
- холодное время года

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
РСЧС – это … .

- **Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций**
- Российская система чрезвычайных ситуаций
- Российская служба чрезвычайных ситуаций

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Как называется территория разброса конструкционных материалов аварийных объектов и действия α-, β- и γ-излучений?
Ответ: Очаг аварии

ЗАДАНИЕ 2. Заполните пропуск:
В системе СИ единицей поглощенной дозы радиоактивного излучения является …?
Ответ: Грей/Гр

ЗАДАНИЕ 3. Заполните пропуск (цифрами укажите число):
Острая лучевая болезнь развивается после кратковременного (3 суток) внешнего относительно равномерного внешнего облучения в дозах, превышающих … Гр.
Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 4. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
По скорости развития патологических нарушений в организме аварийно химически опасные вещества делятся на три группы. Если развитие симптомов интоксикации у пораженных аварийно химически опасными веществами наблюдается в течение нескольких минут, значит это вещества … действия.
Ответ: быстрого

ЗАДАНИЕ 5. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
Непланируемый и неуправляемый выброс (пролив, россыпь, утечка) АОХВ, отрицательно воздействующий на человека и окружающую среду называется … .
Ответ: химическая авария

ЗАДАНИЕ 6. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
При поражении хлором для защиты органов дыхания используется промышленный противогаз, при отсутствии противогаза – ватно-марлевая повязка, смоченная 2-5% раствором … .
Ответ: питьевой соды

ЗАДАНИЕ 7. Как называется временное затопление водой участков суши в результате подъема уровня воды в реках, озерах, морях?
Ответ: Наводнение

ЗАДАНИЕ 8. Признаки какой ЧС природного характера перечислены ниже?
– запах газа в районе, где раньше этого не замечалось;
– беспокойство птиц и домашних животных;
– вспышки в виде рассеянного света зарниц;
– искрение близко расположенных, но не соприкасающихся электрических проводов;
– голубоватое свечение внутренней поверхности стен домов;
– самопроизвольное загорание люминесцентных ламп.
Ответ: Близкого землетрясения

ЗАДАНИЕ 9. Признаками какого пожара является горячая земля и струйки дыма из почвы?
Ответ: Подземного

ЗАДАНИЕ 10. Какой режим функционирования единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) вводится при возникновении и во время ликвидации чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера?
Ответ: Режим чрезвычайной ситуации

ЗАДАНИЕ 11. Какие подсистемы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) создаются федеральными органами исполнительной власти в министерствах, ведомствах для решения специальных задач по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций в сфере их деятельности и порученных им отраслях экономики?
Ответ: Функциональные

ЗАДАНИЕ 12. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):

Область научных знаний, изучающая общие проблемы опасности, угрожающие человеку и среде его обитания и разрабатывающая соответствующие способы защиты от них – это … .
Ответ: Безопасность жизнедеятельности

ЗАДАНИЕ 13. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
Территория, на которой сложилась ЧС называется … .
Ответ: Зона чрезвычайной ситуации

ЗАДАНИЕ 14. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
Совокупность взаимосвязанных по времени, ресурсам, и месту проведения мероприятий, направленных на предотвращение или предельное снижение потерь населения и угрозы его жизни и здоровью от поражающих факторов называется … .
Ответ: защита населения в чрезвычайных ситуациях

ЗАДАНИЕ 15. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
Комплекс мероприятий по организованному вывозу (выводу) нетрудоспособного и не занятого в производстве населения, а также рабочих и служащих объектов экономики, прекращающих производственную деятельность, из зоны вероятной или случившейся ЧС в безопасные районы, а также жизнеобеспечение эвакуированных в районе размещения называется … .
Ответа. эвакуация

ЗАДАНИЕ 16. Заполните пропуск (в соответствующем падеже):
Средства коллективной защиты населения – инженерные сооружения гражданской обороны, предназначенные для защиты от оружия массового поражения и других современных средств нападения. Они подразделяются на противорадиационные укрытия, простейшие укрытия и … .
Ответ: убежища

3) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Укажите основные способами борьбы с лесными пожарами.
Пример ответа: Захлестывание кромки огня, засыпка его землей, заливка водой (химикатами), создание заградительных и минеральных полос, пуск встречного огня (отжиг).

ЗАДАНИЕ 2. Сформулируйте рекомендации по наполнению тревожного чемодана на случай возникновения ЧС.
Пример ответа: Аптечка первой помощи, ремонтный комплект (нитки, иголки и пр.), спички (лучше охотничьи), 2-3 газовые зажигалки, мини радиоприёмник с дополнительными элементами питания, фонарь с дополнительными элементами питания, охотничий и универсальный нож (мультитул), теплая одежда и обувь, комплект сменного белья, постельные принадлежности, средства личной гигиены, продукты питания и вода на 2-3 дня, одноразовая посуда, свисток, средства индивидуальной защиты, документы, деньги. Уложить все это в рюкзак или чемодан объёмом 50 л, яркой расцветки со светоотражающими полосами.

ЗАДАНИЕ 3. Семья из трёх человек – родители и ребенок 5 лет. Сформулируйте рекомендации о проведении йодной профилактики препаратом калия йодид.
Пример ответа: Родители применяют калия йодид 1 раз в день по 125 мкг, ребенок - 1 раз в день по 40 мкг.

ЗАДАНИЕ 4. Вы упали на рельсы в метро. Приближение поезда не слышно. Вы не травмированы, можете идти. Ваши действия? Какие действия недопустимы?

Пример ответа: Двигаться под часы (в эту сторону придет голова состава). Под часами зайти на 1-2 м за указательную линию (типа «зебра»). Остановиться. Лечь между рельсами. До линии состав сделает остановку. Не пытаться подтянуться за край платформы из-за опасности травмирования электрическим током. Не уходить далеко вглубь тоннеля.

ЗАДАНИЕ 5. Вы видите, что человек упал между вагонами стоящего поезда. Ваши действия?
Пример ответа: Заблокировать дверь любым подручным предметом (сумка, бутылка с водой, книга и т.п). Взять в руку яркую ткань (шарф, платок и т.п.) и совершая круговые движения руки над головой двигаться в сторону головы состава (там, где находится машинист). Попросить прохожих сообщить о человеке дежурному по станции.

ЗАДАНИЕ 6. Прозвучал сигнал «Внимание всем!». В речевом сообщении указано, что произошел выброс аммиака. Сформулируйте рекомендации о простейших способах защиты населения от аммиака.
Пример ответа: При поражении аммиаком кожу промыть 2% раствором борной кислоты или 5% раствором лимонной кислоты. В глаза закапать 30% раствор альбуцида, в нос – несколько капель любого растительного масла. Для защиты органов дыхания использовать промышленный противогаз, при его отсутствии - ватно-марлевая повязка, смоченная 5% раствором лимонной кислоты.

ЗАДАНИЕ 7. Какие преимущества имеет, применяемый в РФ, комбинированный способ эвакуации?
Пример ответа: Комбинированный способ эвакуации имеет два преимущества – сокращение сроков эвакуации и наибольший охват населения.

ЗАДАНИЕ 8. Произошло возгорание масла на сковороде во время приготовления пищи на кухне. Ваши действия?
Пример ответа: Накрыть сковороду крышкой для прекращения поступления кислорода воздуха, который поддерживает горение масла.

ЗАДАНИЕ 9. Вы почувствовали запах газа в подъезде. Ваши действия?
Пример ответа: Открыть дверь и окна в подъезде для проветривания. Вызвать аварийную службу газа по номеру 104 или 112. Выйдите сами и выведите людей из зоны утечки газа (не менее 5 м); не допускайте в зону утечки посторонних людей и автотранспорт; дождитесь прибытия бригады.

ЗАДАНИЕ 10. Вас сбивает автомобиль, и избежать этого уже нельзя. Каким образом можно постараться уменьшить вероятность получения серьезных травм?
Пример ответа: Необходимо сгруппировавшись (подтянуть колени к животу) прыгнуть на капот автомобиля или лобовое стекло и защитить голову руками.

ЗАДАНИЕ 11. Произошел выброс радиоактивных веществ. Человек жалуется на тошноту, рвоту, скачки давления, нарушение стула. С каким состоянием организма, скорее всего, связаны эти симптомы?
Пример ответа: Острая лучевая болезнь

ЗАДАНИЕ 12. При оказании первой помощи пострадавшему, какие мероприятия нужно произвести самыми первыми и почему?
Пример ответа: Оценить наличие угрожающих факторов для собственной безопасности. Чтобы количество пострадавших не увеличилось.

ЗАДАНИЕ 13. Для распространения инфекционных болезней в человеческом коллективе необходимо три взаимодействующих звена (факторы эпидемического процесса). Укажите их.

Пример ответа: 1 звено – источник инфекции, который выделяет микроба-возбудителя болезни; 2 звено – механизм передачи возбудителей инфекционной болезни; 3 звено – восприимчивое население (восприимчивый организм).

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

3) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):

- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;
- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- **Дисциплины (модули):** **(см УП)**

Б1.О.27 Экономика и финансовая грамотность (4 семестр);

- …;

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Что собой представляет страхование?

- страхование – это взаимодействие между страховщиком и страхователем
- **страхование выражает совокупность экономических отношений, возникающих между продавцом и покупателем страховой услуги**
- страхование – это процесс передачи страхового полиса физическому или юридическому лицу
- страхование представляет собой организационную форму предоставления страховой услуги

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Страхование гражданской ответственности относится к … .

- **имущественному страхованию**
- личному страхованию
- страхованию убытков
- личному страхованию и страхованию убытков

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
Пенсия – это … .

- регулярная денежная выплата, которая является средством существования
- страхование работающих от утраты трудоспособности
- **регулярная денежная выплата, которую человек начинает получать при признании его нетрудоспособным, при утрате близкого человека, доход которого является единственным средством существования, а также за выслугу лет и особые заслуги перед государством**
- регулярная денежная выплата, которую человек начинает получать при признании его нетрудоспособным

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Какие бывают пенсионные системы по характеру участия?

- распределительные и накопительные
- **обязательные и добровольные**
- распределительные и добровольные
- обязательные и накопительные

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
Какая организация осуществляет регулирование страхового рынка в России?

- Министерство экономического развития
- Министерство финансов
- Торгово-промышленная палата
- **Банк России**

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Какой результат отражает прибыль от реализации продукции предприятия?

- денежное выражение всей стоимости товаров
- **финансовый результат, полученный от основной деятельности предприятия**
- материальный результат производства продукции
- социально-экономический результат

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Механизм денежного возмещения износа средств труда называется … .

- кругооборотом капитала
- авансированием капитала
- оборотом капитала
- **амортизацией основного капитала**

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Период, в течение которого фирма может изменить количество всех используемых ею производственных ресурсов, называется … .

- **долгосрочным**
- краткосрочным

– мгновенным

– среднесрочным

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Чистая прибыль не используется для формирования какого из фондов?
– фонд накопления
– фонд потребления
– резервный фонд
– **фонд заработной платы**

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Что характеризует эффективность фирмы?
– массу прибыли
– **соотношение результатов хозяйственной деятельности и связанных с их достижением затрат**
– отношение стоимости материальных затрат к себестоимости продукции
– выручку, приходящуюся на единицу проданных изделий

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Предельная склонность к потреблению – это … .
– соотношение между приростом потребления и приростом сбережений
– **соотношение между приростом потребления и приростом дохода**
– соотношение между приростом сбережения на единицу прироста дохода
– соотношение между приростом дохода и приростом потребления

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Диверсификация как метод управления инвестиционными рисками – это … .
– снижение доходов вследствие наличия противоречий в законодательной базе
– **включение в портфель ценных бумаг с различными параметрами риска и ожидаемой доходности**
– реализация всех ценных бумаг с низким уровнем доходности
– вложение всех средств в ценные бумаги одного предприятия

ЗАДАНИЕ 13. Укажите собственные средства предприятия для осуществления инвестиций:
– **прибыль**

– банковский кредит

– средства муниципального бюджета

– средства от продажи корпоративных облигаций

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
Какой из названных факторов экономического роста является интенсивным?
– рост количества рабочей силы на предприятии

– покупка дополнительного оборудования, аналогичных уже имеющимся

– **совершенствование технологий**

– увеличение объема инвестиций при сохранении существующего уровня технологии

ЗАДАНИЕ 15. Выберите правильный вариант ответа:
Экономический рост, сопровождаемый повышением качества выпускаемой продукции, ростом производительности труда и ресурсосбережения, называется … .
– экстенсивным
– **интенсивным**
– интегрированным
– нейтральным

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Какое из перечисленных явлений не соответствует периоду экономического спада?
– снижение инвестиций в оборудование с длительным сроком служб
– сокращение налоговых поступлений
– снижение прибылей предприятий
– **уменьшение объема пособий по безработице**

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
Подавленная (скрытая) инфляция проявляется … .
– во все меньшем разрыве между ценой на товары, устанавливаемой государством, и рыночной ценой на эти же товары, складывающейся под влиянием спроса и предложения
– в появлении у производителей стимулов к увеличению количества производимой продукции
– в возникновении у производителей стимулов к повышению качества производимой продукции
– **в дефиците товаров и услуг в стране**

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:
Открытая инфляция характеризуется … .
– **постоянным повышением цен**
– ростом дефицита товаров
– увеличением денежной массы
– снижением качества выпускаемой продукции

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:
Кривая Филлипса характеризует связь между:
– налоговыми ставками и объемом налоговых поступлений
– **уровнем безработицы и годовым темпом роста уровня цен**
– нормой процента и денежной массой в обращении
– гуровнем безработицы и объемом ВНП

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
Полная занятость связана с … .
– полным отсутствием безработных

- гиперинфляцией
- **естественным уровнем безработицы**
- циклической безработицей

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Спрос на факторы производства является производным, так как … .
- **определяется спросом на готовую продукцию**
- без факторов производства невозможно производство товаров
- от количества приобретаемых факторов производства зависит объем производства
- все факторы производства между собой взаимосвязаны

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Субъектами предложения на рынке труда являются … .
- государство
- **домашние хозяйства**
- фирмы
- некоммерческие организации

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
Как, согласно экономической теории, рост заработной платы влияет на предложение труда работника?
- количество часов работы однозначно растет
- количество часов работы однозначно сокращается
- **количество часов работы может как вырасти, так и сократиться, это зависит от предпочтений индивида**
- количество часов работы не изменится

ЗАДАНИЕ 24. Какое из нижеперечисленных положений относительно трудового договора и договора гражданско-правового характера (ГПХ), заключающиеся при трудоустройстве на работу, является верным?
- Ни при трудовом договоре, ни при ГПХ не положен ежегодный оплачиваемый отпуск и учебный отпуск
- Период работы по договору ГПХ не включается в страховой стаж, дающий право на страховую пенсию по старости, так как работодатель не обязан перечислять в Пенсионный фонд страховые взносы, которые он начислил на вознаграждение по договору ГПХ
- Работа по трудовому договору и по договору ГПХ регулируется трудовым кодексом РФ;
- **Предмет договора ГПХ – конечный результат работы или оказания услуги, который работодатель принимает в срок, установленный договором, процесс выполнения работы заказчика, как правило, не интересует**

ЗАДАНИЕ 25. Какое из нижеперечисленных положений о минимальном размере оплате труда (МРОТ) является верным?
- МРОТ служит только для определения размеров пособий по временной нетрудоспособности

– **МРОТ не может быть ниже величины прожиточного минимума трудоспособного населения**
– Регионы устанавливают свой МРОТ, который может быть ниже федерального
– Согласно методике расчета, МРОТ составляет 42% от средней заработной платы

ЗАДАНИЕ 26. Иванов И.И. планировал отправиться в путешествие в Бразилию. Целый год он откладывал определённую часть зарплаты для последующего приобретения туристической путёвки. Какую функцию денег иллюстрирует данный пример?
– мера стоимости
– мировые деньги
– **средство накопления**
– средство обращения

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:
К функциям ЦБ не относится … .
– эмиссия денежных знаков
– регулирование денежного обращения в соответствии с потребностями экономики
– хранение золотовалютных резервов страны
– **выдача кредитов населению**

ЗАДАНИЕ 28. Выберите правильный вариант ответа:
Денежно-кредитная политика проводится … .
– правительством страны
– всеми финансово-кредитными учреждениями страны
– **Центральным банком страны**
– министерством финансов

ЗАДАНИЕ 29. Выберите правильный вариант ответа:
К инструментам денежно-кредитной политики не относится … .
– регулирование учетной ставки
– регулирование нормы обязательных резервов
– операции на открытом рынке
– **изменение налоговых ставок**

ЗАДАНИЕ 30. Выберите правильный вариант ответа:
В чем состоит разница между кредитом и займом?
– Деньги, полученные по договору займа, возвращать не обязательно
– **Кредиты выдают банки, а МФО и ломбарды выдают займы**
– Заём может выдавать только один гражданин другому гражданину
– Заём выдается только на сумму не более 100 тыс. рублей

ЗАДАНИЕ 31. Выберите правильные варианта ответа:
Кредитная карта в общем случае позволяет своему владельцу … .
– **использовать безналичную форму расчетов за товары и услуги**
– снимать наличные средства в банкомате без дополнительных комиссий
– **получить доступ к дополнительному источнику заемных средств**
– обеспечить более надежную защиту от несанкционированного доступа к своим средствам, чем дебетовая карта

ЗАДАНИЕ 32. Выберите однозначно правильные варианты ответа:
Чем безналичные расчеты могут быть удобнее наличных?

- **Быстрота совершения операций, даже с контрагентами, находящимися вне оперативной доступности**
- Анонимность и конфиденциальность
- Отсутствие комиссий
- Невозможность потерять
- **Наличие отметок, подтверждающих осуществление платежа**

ЗАДАНИЕ 33. Укажите все правильные утверждения касательно криптовалюты:

- **Криптовалюта – это цифровые деньги, существующие только в виртуальном пространстве интернет**
- Криптовалюту можно приобрести в обменном пункте, как любую другую валюту
- **Единицы криптовалюты создаются посредством использования компьютерных мощностей**
- Выпуском криптовалюты занимается ее автор-разработчик
- Существует только одна криптовалюта – биткойн, остальные являются подделкой
- Существует орган, который контролирует цифровые монеты криптовалют, влияет на их курс и объем в сети, а также может заблокировать транзакции, счета и так далее
- Криптовалютой можно расплачиваться в любых магазинах, которые принимают банковские карточки

ЗАДАНИЕ 34. Выберите правильный вариант ответа:
Что такое Агентство по страхованию вкладов?

- организация, осуществляющая надзор за деятельностью страховых компаний
- **организация, которая обеспечивает осуществление страховых выплат при отзыве лицензии у банка или его банкротстве**
- банк, через который страховые компании выплачивают страховые возмещения своим клиентам
- государственный орган, в задачи которого входит обеспечение устойчивости национальной валюты и платежной системы

ЗАДАНИЕ 35. Продолжите утверждение:
Чем выше ставка рефинансирования, тем … .

- дешевле будет взять кредит на автомобиль
- больше бизнесмены будут инвестировать
- **больше процентов по депозиту получит вкладчик**
- дешевле для коммерческого банка будет кредит в ЦБ

ЗАДАНИЕ 36. Укажите неверные утверждения:

- Кредит лучше брать в той валюте, в которой вы получаете зарплату
- Проценты по кредитам обычно выше, чем проценты по вкладам
- **Годовая процентная ставка по займам в МФО существенно ниже, чем по банковским кредитам**
- Для некоторых кредитных карт предусмотрен беспроцентный период
- **Трудности с возвратом денежных средств, взятых в долг у банка, не возникнут, если платежи по кредиту превышают 50% ежемесячного совокупного дохода**

ЗАДАНИЕ 37. Выберите правильный вариант ответа:
Какой вид страхования является обязательным для заемщика при взятии ипотечного кредита?

- добровольное медицинское страхование
- **страхование недвижимого имущества, являющегося предметом залога**
- страхование жизни и/или здоровья заемщика
- накопительное страхование жизни

ЗАДАНИЕ 38. Выберите правильный вариант ответа:
К доходам государственного бюджета не относятся … .

- доходы от приватизации
- акцизы
- **зарплата государственных служащих**
- доходы от продажи государственных ценных бумаг

ЗАДАНИЕ 39. Выберите правильные варианты ответа:
К косвенным налогам в РФ не относятся:

- налог на добавленную стоимость
- **налог на прибыль**
- таможенная пошлина
- **транспортный налог**

ЗАДАНИЕ 40. Выберите правильный вариант ответа:
Установленный законом механизм пропорционального уменьшения всех расходных статей, применяемое государством для искусственного снижения бюджетного дефицита – это … .

- бюджетный процесс
- бюджетный федерализм
- **секвестр**
- реструктуризация

ЗАДАНИЕ 41. Выберите правильные варианты ответа:
В каких случаях из перечисленных ниже вы должны самостоятельно составить и подать налоговую декларацию о полученных доходах и уплатить с них НДФЛ?

– **выигрыш в лотерею в размере 10000 руб.**
– зарплата, полученная от работодателя в рамках трудового контракта
– **арендная плата, полученная от сдачи квартиры**
– дивиденды, полученные по ценным бумагам, которые по договору доверительного управления приобрел для вас банк

ЗАДАНИЕ 42. Выберите правильные варианты ответа:
Какие виды дохода не подлежат налогообложению?
– доходы от продажи квартиры, которая находилась в собственности 2 года
– **стипендии**
– заработная плата в случае, если ее размер не превышает 20000 руб.
– **вознаграждение в размере 4 млн. руб, который получил спортсмен, занявший первое место на Олимпийских играх**

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Какой риск можно передать в страховую компанию?
Ответ: чистый риск

ЗАДАНИЕ 2. Кем является клиент страховой компании в процедуре страхования?
Ответ: страхователь

ЗАДАНИЕ 3. Как называется суммарная продолжительность периодов работы, в течение которых с заработной платы работников уплачиваются страховые взносы в Пенсионный Фонд РФ?
Ответ: страховой стаж

ЗАДАНИЕ 4. Какой вид страхования включает медицинское страхование?
Ответ: личное страхование

ЗАДАНИЕ 5. Это вложения средств в денежной, материальной и нематериальной формах в объекты предпринимательской деятельности с целью получения прибыли.
Ответ: инвестиции

ЗАДАНИЕ 6. Как называется ценная бумага, удостоверяющая отношения по займу и дающие право владельцу на получение заранее определенного дохода в оговоренные сроки?
Ответ: облигация

ЗАДАНИЕ 7. В какой фазе экономического цикла происходит превышение докризисного уровня ВВП?
Ответ: в фазе подъема / подъем

ЗАДАНИЕ 8. Какая фаза экономического цикла характеризуется минимальной ставкой процента?
Ответ: фаза депрессии / депрессия

ЗАДАНИЕ 9. Период времени, в течение которого страхователь вправе отказаться от договора страхования и получить возврат уплаченной страховой премии в полном объеме установлен сроком … календарных дней с даты заключения договора страхования (цифрами укажите целое числовое значение).
Ответ: 14

ЗАДАНИЕ 10. Агентство по страхованию вкладов страхует вклады как индивидуальных предпринимателей, так и физических лиц, в размере … руб. страхования (цифрами укажите целое числовое значение).
Ответ: 1400000

ЗАДАНИЕ 11. Укажите через запятую пропущенные слова в правильном порядке и правильных падежах:
При стагнации производства Центральный банк … ставку рефинансирования, а в случае повышенного спроса на денежные ресурсы и ускорения роста цен Центральный банк … ставку рефинансирования.
Ответ: уменьшает/снижает ИЛИ увеличивает/повышает

ЗАДАНИЕ 12. Укажите пропущенное слово в правильном падеже:
Сумма превышения расходов бюджета над его доходами представляет собой … государственного бюджета.
Ответ: дефицит

ЗАДАНИЕ 13. Определите размер страховой пенсии по старости в 2019 г., если гражданин с накопленными 40 пенсионными баллами выходил на пенсию. При этом стоимость пенсионного бала была равна 87 руб., фиксированная выплата – 5334 руб.
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 8814

ЗАДАНИЕ 14. Объем выпуска фирмы за месяц составляет 2000 ед. товара, цена реализации единицы товара – 70 р., средние валовые издержки (АТС) на единицу товара при данном объеме выпуска товара составляют 40 р. Определите величину валовой (общей) прибыли, полученной фирмой за месяц (в рублях).
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответа: 60000

ЗАДАНИЕ 15. Если при увеличении располагаемого дохода с 200 до 400 млн.руб. сбережения домохозяйств увеличились с 40 до 80 млн.руб., то чему равна предельная склонность к потреблению (в %)?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 80

ЗАДАНИЕ 16. Определите курс акции (в ден.ед.), номинальная стоимость которой равна 1000 ден.ед Выплачиваемый на нее дивиденд составляет 18 %, ставка банковского процента составляет 12 % годовых.
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 1500

ЗАДАНИЕ 17. Номинальная ставка процента в течение 2-х лет одинаковая и составляет 11%, а уровень инфляции изменился с 8% (в первый год) до 6% (во второй год). Найти как изменится реальная ставка процента во втором году по сравнению с первым?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 2

ЗАДАНИЕ 18. В данном году потенциальный объем ВВП составляет 5000 млрд. ден. ед., а фактический уровень безработицы равен 7% при естественном уровне 4% (коэффициент Оукена 2,5). Найти насколько фактический ВВП отклоняется от своего потенциального значения?

В ответе цифрами укажите числовое значение.
Ответ: 7,5

ЗАДАНИЕ 19. Какую сумму (в руб.) за месяц получит человек на руки, если он устроился на работу в организацию, оформив трудовой договор с официальным окладом в 50000 руб.?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 43500

ЗАДАНИЕ 20. Какую сумму (в руб.) за месяц потратит работодатель на сотрудника, которого он взял на работу по трудовому договору с официальным окладом в 80000 руб.?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 10400 ИЛИ 10416

ЗАДАНИЕ 21. Заработная плата работающего члена семьи составляет 60000 руб. При этом, официально объявленный темп инфляции за год составил 12%. Тогда реальная заработная плата в денежном выражении снизилась на … руб.
В ответе цифрами укажите округленное до целого числовое значение.
Ответ 6429

ЗАДАНИЕ 22. Чему равен темп инфляции (в %), если номинальная заработная плата увеличилась на 10%, а при этом реальная снизилась на 7%?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 17

ЗАДАНИЕ 23. Госпожа Сыроежкина открыла вклад с капитализаций процентов в банке "Успех" на свое имя в размере 100000 рублей. По условиям банка этот вклад клиент может забрать только через 5 лет, а до этого момента банк обещает ежегодно начислять 7% в рублях. Сколько денег сможет получить Сыроежкина в конце срока вклада?
В ответе цифрами укажите округленное до целого числовое значение.
Ответ: 140255

ЗАДАНИЕ 24. Какую сумму нужно положить в банк человеку, желающему через 3 года приобрести квартиру, стоимостью 4000000 руб., если процентная ставка по вкладам в банке составляет 12% (сложные проценты с ежегодным начислением)?
В ответе цифрами укажите округленное до целого числовое значение.
Ответ: 2847121

ЗАДАНИЕ 25. Официальная заработная плата Сидорова А.П. в 2021 г. составила 600000 руб. Сидоров А.П. в этом году оплатил свое обучение на общую сумму 150000 руб. Какую сумму (в руб.) сможет вернуть себе Сидоров А.П., если подаст документы на вычет в налоговый орган в 2022 году?
В ответе цифрами укажите округленное до целого числовое значение.
Ответ: 15600

ЗАДАНИЕ 26. Рассчитайте курсовую стоимость акции на рынке ценных бумаг, если номинальная стоимость акции 1000 руб., размер дивиденда – 30%, ссудный процент – 25%.
В ответе цифрами укажите округленное до целого числовое значение.
Ответ:1200

ЗАДАНИЕ 27. Страна производит автомобили и пушки:

Автомобили (шт)	4	3	2	1	0
Пушки (шт)	0	5	10	15	20

Альтернативные издержки производства одного дополнительного автомобиля составляют?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 5

ЗАДАНИЕ 28. При повышении цены товара на 10%, спрос на него снизился на 12%. Чему равен коэффициент ценовой эластичности спроса?
В ответе цифрами укажите числовое значение.
Ответ:0,5

ЗАДАНИЕ 29. Кривая спроса на лыжи в небольшом городке Калач описывается следующим уравнением: Qd = 700- 2P, где Qd – объем спроса в месяц, P – цена. Кривая предложения рюкзаков описывается следующим уравнением: Qs= - 100+2P, где Qs – месячный объем предложения. Какова равновесная цена товара?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 200

ЗАДАНИЕ 30. Если землевладелец ежегодно получает 72000 рублей земельной ренты, а банк оплачивает вкладчикам 12% годовых, то чему равна цена земельного участка?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 600000

ЗАДАНИЕ 31. Определите средние переменные издержки, если в краткосрочном периоде фирма производит 400 единиц продукции при общих издержках 5000 руб., в том числе 1000 руб. составляют постоянные издержки.
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 10

ЗАДАНИЕ 32. Семья Ивановых состоит из пяти человек: студент Иван, его мама, папа, бабушка и дедушка. Мама получает заработную плату, работая врачом в больнице, 35 000 р. (без учета подоходного налога). Папа – инженер на заводе, получает зарплату 52 000 р. (без учета подоходного налога). Бабушка и дедушка получают пенсию соответственно 12 000 р. и 14 000 р. Стипендия Ивана – 2500 рублей. Каков доход семьи Ивановых в расчете на одного человека после вычета налогов?
В ответе цифрами укажите целое числовое значение.
Ответ: 20838

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

- 2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

Б1.О.08 Основы права и противодействие противоправному поведению (5 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:
Что не является коррупцией?

- злоупотребление служебным положением
- **отказ в выполнении неправомерного поручения**
- дача взятки

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:
Профилактика коррупции – это … .

- деятельность институтов гражданского общества, организаций и физических лиц по выявлению и последующему устранению причин коррупции
- **деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции**
- деятельность институтов гражданского общества по выявлению и последующему устранению причин коррупции

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:
Кто обязан предоставлять сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, а также о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей?

- **граждане, претендующие на замещение должностей государственной гражданской службы**
- граждане, претендующие на замещение должностей гражданской службы, включенных в перечни, установленные нормативными правовыми актами Российской Федерации
- граждане, иностранные граждане, претендующие на замещение должностей гражданской службы

ЗАДАНИЕ 4. Выберите правильный вариант ответа:
Личная заинтересованность гражданского служащего, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им должностных (служебных) обязанностей – это … .

- **конфликт интересов**
- коррупция
- коррупциогенный фактор

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:
Предотвращение или урегулирование конфликта интересов на гражданской службе может состоять … .

- в понижении гражданского служащего в должности
- **в отказе гражданского служащего от выгоды, явившейся причиной возникновения конфликта интересов**
- в прекращении государственной гражданской службы

ЗАДАНИЕ 6. Выберите правильный вариант ответа:
Непринятие гражданским служащим, являющимся стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов … .

- несоблюдением требований к служебному поведению, влекущим наложение дисциплинарного взыскания
- **правонарушением, влекущим увольнение гражданского служащего с гражданской службы**
- преступлением

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
В какой форме обязан уведомить гражданский служащий о возникшем конфликте интересов или о возможности его возникновения?

- **в письменной**
- в устной
- допускаются обе формы уведомления

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Вправе ли гражданский служащий выполнять иную оплачиваемую работу?

- не вправе
- **вправе, если это не повлечет за собой конфликта интересов**
- вправе

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Вправе ли государственный служащий публично высказываться, в том числе в СМИ и давать оценки либо высказывать свои суждения?

- нет
- **да, если это входит в его должностные обязанности**
- да

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Решение комиссии по соблюдению требований к служебному поведению принимается … .

- **тайным голосованием**
- открытым голосованием
- возможны оба варианта

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Государственный служащий обязан уведомить представителя нанимателя … .

- **обо всех случаях совершенных коррупционных действий**
- только о склонении к коррупционным действиям лично государственного служащего
- только о факте коррупционных действий в отношении государственного служащего

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
К взысканиям, которые предусмотрены за совершение коррупционных действий, независимо от их тяжести относятся … .

- **дисциплинарные взыскания в виде замечания, выговора, предупреждения о неполном должностном соответствии, либо увольнения**
- отмена выплаты премии
- дисциплинарные взыскания в виде замечания, выговора, строгого выговора

ЗАДАНИЕ 13. Выберите правильный вариант ответа:
Государственный служащий обязан предоставлять сведения о доходах каких членов семьи?

- всех близких родственников, включая родителей, а также сестер и братьев
- **супруги (супруга) и несовершеннолетних детей**
- супруги (супруга) и родителей

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:
Утрата доверия государственного лица за совершенные коррупционные действия возможна … .

- **при установленном факте получении взятки**
- при опоздании на работу
- при отказе в выполнении неправомерного поручения

ЗАДАНИЕ 15. Выберите пример коррупционных действий:

- получение любого подарка
- **использование служебного положения для получения выгоды в отношении родственников**
- отказ в выполнении неправомерного поручения

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:
Кто является субъектом коррупционной деятельности?

- только государственные служащие
- **физические и юридические лица**
- органы публичной власти

ЗАДАНИЕ 17. Выберите правильный вариант ответа:
Какова основная цель Национальной стратегии противодействия коррупции?

- **искоренение причин и условий, порождающих коррупцию в российском обществе**
- формирование у субъекта определённого отношения к коррупционным проявлениям
- формирование у субъекта негативного отношения к коррупционным проявлениям

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:
Кто может быть привлечен к уголовной ответственности за совершение коррупционных преступлений?

- только лицо, получающее взятку
- **лицо, которое получает взятку; лицо, которое дает взятку; лицо, которое передает взятку взяткополучателю**
- лицо, дающее взятку

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант ответа:
Что запрещается гражданскому служащему в связи с прохождением гражданской службы?

- **заниматься предпринимательской деятельностью лично или через доверенных лиц**
- нет запретов
- заниматься творческой деятельностью

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:
Какая сумма признается крупным размером взятки (а также стоимость ценных бумаг, иного имущества или выгод имущественного характера)?

- от 25 до 150 тысяч рублей
- **от 150 тысяч рублей до 1 миллиона рублей**
- от 1 миллиона до 5 миллионов рублей

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:
Задачей федеральных государственных органов в области информационных технологий для профилактики коррупции является … .

- внедрение современных информационных технологий
- **обеспечение наличия полноты сведений, содержащихся на сайтах государственных органов, по вопросам профилактики и противодействия коррупции и иным правонарушениям**
- обеспечение государственной защиты государственных служащих

ЗАДАНИЕ 22. Выберите правильный вариант ответа:
Органом, ответственным за реализацию в России положений Конвенции против коррупции 2003 г. по всем вопросам взаимной правовой помощи (за исключением гражданско-правовых вопросов), является … .

- **Генеральная прокуратура Российской Федерации**
- Следственный комитет Российской Федерации
- ФСБ Российской Федерации

ЗАДАНИЕ 23. Выберите правильный вариант ответа:
В случае, если государственный служащий владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах организаций), обязан ли он в целях предотвращения конфликта интересов передать принадлежащие ему ценные бумаги, акции (доли участия, паи в уставных (складочных) капиталах организаций) в доверительное управление?

- нет, не обязан
- **да, обязан**
- обязан в случаях, установленных законом

ЗАДАНИЕ 24. Выберите действие, являющееся коррупционным нарушением:

- получение премии за добросовестное выполнение служебных обязанностей
- **получение должностным лицом в качестве подарка скидки, ссуды, бесплатной услуги от физических лиц и организаций, в отношении которых осуществлял государственные функции**
- получение любого подарка

ЗАДАНИЕ 25. Выберите правильный вариант ответа:
Является ли должностной (служебной) обязанностью государственного служащего уведомление о фактах обращения к нему в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений?

- **да, является его обязанностью**
- нет, не является обязанностью, а только рекомендовано антикоррупционным законодательством
- нет, не является

ЗАДАНИЕ 26. Выберите правильный вариант ответа:
Что относится к конфликту интересов (в соответствии с Федеральным законом от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»)?

- **ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) лица, замещающего должность, замещение которой предусматривает обязанность принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов, влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных (служебных) обязанностей**
- наличие завышенных требований к лицу, предъявляемых для реализации принадлежащего ему права

- противоречия, в том числе внутренние, между нормами, создающие для государственных органов, органов местного самоуправления или организаций (их должностных лиц) возможность произвольного выбора норм, подлежащих применению в конкретном случае

ЗАДАНИЕ 27. Выберите правильный вариант ответа:
В течение какого периода после увольнения с государственной службы граждане, замещавшие должности государственной гражданской службы, перечень которых устанавливается нормативными правовыми актами Российской Федерации, обязаны при заключении трудовых договоров сообщать работодателю сведения о последнем месте службы?

- в течение двух лет
- в течение 12 месяцев
- в течение пяти лет

2) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):
ЗАДАНИЕ 1. На экзамене студента Иванова И.В. преподаватель попросил назвать федеральный закон, который закрепляет основные принципы противодействия коррупции, правовые и организационные основы предупреждения коррупции и борьбы с ней, минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений. Студент сказал, что таким актом является Федеральный закон «О государственной гражданской службе Российской Федерации». Согласны ли Вы с его ответом? (в случае отрицательного ответа, укажите правильный ответ на вопрос преподавателя).

Ответ: Нет, Федеральный закон «О противодействии коррупции».

ЗАДАНИЕ 2. Министерство юстиции России ссылаясь на то, что оно не является субъектом, который может проводить антикоррупционную экспертизу нормативных правовых актов и их проектов, не стало рассматривать проект федерального закона «Об административных процедурах». Согласны ли Вы с позиции федерального органа исполнительной власти? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет, поскольку согласно Федеральному закону от «Об антикоррупционной экспертизе нормативных правовых актов и проектов нормативных правовых актов» антикоррупционная экспертиза нормативных правовых актов (проектов нормативных правовых актов) проводится федеральным органом исполнительной власти в области юстиции.

ЗАДАНИЕ 3. Студент Петров на вопрос, что понимается под конфликтом интересов в Федеральном законе «О противодействии коррупции», ответил, что это ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) лица, замещающего должность, замещение которой предусматривает обязанность принимать меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов, влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных (служебных) обязанностей (осуществление полномочий). Согласны ли Вы с ответом студента? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да, Федеральный закон «О противодействии коррупции» закрепляет понятие «конфликт интересов».

ЗАДАНИЕ 4. В действиях главного специалиста отдела кадров Иванова В.И. усматривался конфликт интересов, в связи с чем он был уволен. Правомерно ли увольнение в связи с утратой доверия при непринятие лицом, являющимся стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов? Обоснуйте ответ.

Ответ: Да, Федеральный закон «О противодействии коррупции» закрепляет положения об увольнении (освобождении от должности) лиц, замещающих государственные должности Российской Федерации, государственные должности субъектов Российской Федерации, муниципальные должности, в связи с утратой доверия.

ЗАДАНИЕ 5. Муниципальный служащий Иванов В.И. был привлечен к административной ответственности, и к нему было применено административное наказание в виде дисквалификации. Представитель нанимателя посчитал данное обстоятельство недопустимым для дальнейшего прохождения службы и расторг трудовой договор с Ивановым В.И. Правомерно ли поступил представитель нанимателя? Обоснуйте ответ.
Ответ: Решение, принятое представителем нанимателя, является правомерным. В соответствии с Федеральным законом «О муниципальной службе в Российской Федерации» трудовой договор с муниципальным служащим может быть расторгнут в случае применения административного наказания в виде дисквалификации.

ЗАДАНИЕ 6. Руководитель управления Сидоров А.М. полагал, что за совершение коррупционного правонарушения его не привлекут к уголовной ответственности, поскольку действующим законодательством предусмотрены административная, гражданско-правовая и дисциплинарная ответственность. Согласны ли Вы с мнением должностного лица? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет, поскольку ФЗ "О противодействии коррупции" закрепляет, что граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

ЗАДАНИЕ 7. Начальник отдела департамента имущественных и земельных отношений Воронежской области Иванов И.И. женился на ведущем специалисте того же департамента Петровой П.А. Могут ли после заключения брака супруги Ивановы проходить государственную службу в одном подразделении и (или) одном Департаменте? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. После заключения брака супруги Сазоновы не могут проходить государственную гражданскую службу потому, что в соответствии с пунктом 5 части 1 статьи 16 Федерального закона «О государственной гражданской службе РФ» наличие близкого родства или свойства государственных гражданских служащих (родителей, супругов, братьев, сестер и др.), связанное с непосредственной их подчиненностью или подконтрольностью одного другому – есть ограничение (запрет) в дальнейшем прохождении такой службы в одном отделе или ином подразделении.

ЗАДАНИЕ 8. В ходе проверки исполнения законодательства о противодействии коррупции Россошанской межрайонной прокуратурой было установлено, что руководитель АО «Россошанский элеватор» при трудоустройстве бывшего руководителя отдела образования и молодежной политики администрации района не сообщил прежнему работодателю о заключении трудового договора с бывшим муниципальным служащим. Предусмотрена ли законодательством обязанность сообщать представителю нанимателя (работодателю) государственного и муниципального служащего по последнему месту его службы о заключении трудового или гражданско-правового договора? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Согласно Федеральному закону "О противодействии коррупции" гражданин, замещавший должности государственной или муниципальной службы, перечень которых устанавливается нормативными правовыми актами Российской Федерации, в течение двух лет после увольнения с государственной или муниципальной службы обя-

зан при заключении трудовых или гражданско-правовых договоров на выполнение работ (оказание услуг), указанных в части 1 настоящей статьи, сообщать работодателю сведения о последнем месте своей службы (ч. 2 ст. 12).

ЗАДАНИЕ 9. К государственному гражданскому служащему Иванову И.И. обратились представители коммерческой организации с просьбой совершить действия в их интересе, которые бы явились коррупционным правонарушением. Иванов И.И. отказался от совершения такого рода действия, но, при этом, не уведомил представителя нанимателя о данном обращении. В ходе служебной проверки данный факт был вскрыт, в результате чего последовало увольнение Иванова И.И. с гражданской службы. Обоснованно ли данное решение? Поясните ответ.
Ответ: Да обоснованно, так как Федеральным законом «О противодействии коррупции» установлена обязанность государственных и муниципальных служащих уведомлять об обращениях в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений.

ЗАДАНИЕ 10. Верно ли, что при выявлении в нормативном правовом акте коррупциогенных факторов прокурор не обязан вносить требование прокурора об изменении нормативного правового акта? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Согласно Федеральному закону "О прокуратуре Российской Федерации" при выявлении в нормативном правовом акте коррупциогенных факторов прокурор вносит в орган, организацию или должностному лицу, которые издали этот акт, требование об изменении нормативного правового акта с предложением способа устранения выявленных коррупциогенных факторов либо обращается в суд в порядке, предусмотренном процессуальным законодательством Российской Федерации.

ЗАДАНИЕ 11. Помощник заместителя Председателя Верховного Суда Российской Федерации Чашкина С.С. в установленный законодательством срок не представила сведения о своих доходах и расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, мотивировав такое бездействие фактом нахождения в отпуске по уходу за ребенком, за что была привлечена к дисциплинарной ответственности. Законно ли применение к Чашкиной С.С. мер дисциплинарной ответственности? Обоснуйте ответ.
Ответ: Действия Чашкиной неправомерны. Привлечение Чашкиной С.С. к дисциплинарной ответственности законно. Статья 8 Федерального закона от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» не содержит каких-либо исключений из установленной для служащих обязанности представлять сведения о своих доходах, а также о доходах своих супруги (супруга) и несовершеннолетних детей, нахождение в отпуске по уходу за ребенком не является основанием непредставления указанных сведений.
В случае непредставления или представления неполных или недостоверных сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера гражданин подлежит привлечению к дисциплинарной ответственности в порядке, предусмотренном статьями 59.1 и 59.2 Федерального закона от 27 июля 2004 г. № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации».

ЗАДАНИЕ 12. Начальнику Управления организации оценки федерального имущества Федерального агентства по управлению государственным имуществом Алымову В.В. в период командировки была преподнесена картина, которую он принял, и в последующем повесил ее в своем кабинете. Правомерно ли поступил Алымов В.В.? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет, неправомерно. Подарки, полученные государственным служащим в связи с протокольными мероприятиями, со служебными командировками и с другими офици-

альными мероприятиями, признаются федеральной собственностью или собственностью субъекта РФ и подлежат сдаче в орган, в котором госслужащий проходит службу (п. 7 ч. 3 ст. 12.1 Закона от 25.12.2008 № 273-ФЗ).

ЗАДАНИЕ 13. Инспектор по особым поручениям отдела по взаимодействию с территориальными органами МВД России Исаев И.И. получил через посредника 50 тысяч рублей от заместителя начальника одного из следственных отделов МВД Воронежской области. Денежные средства были переданы за помощь в прохождении военно-врачебной комиссии в медико-санитарной части. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Действия Исаева содержат признаки преступления, предусмотренные ст. 290 УК РФ (ч.1. ст. 290 УК РФ)

ЗАДАНИЕ 14. ООО «ЛИБЕР» договаривается с депутатом Государственной Думы Российской Федерации, что он проголосует в Государственной Думе так, как это выгодно Обществу, взамен на долю в ООО «ЛИБЕР». Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Коррупция – злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами. (ст. 1 ФЗ «О противодействии коррупции»).

ЗАДАНИЕ 15. Пациент районной Аннинской больницы Володин Е.Е. регулярно передает денежные средства врачу Пенкину А.А. за обслуживание вне очереди. Также Пенкин А.А. предоставляет необходимые для лечения бронхиальной астмы пациента лекарства. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. В соответствии с российским законодательством, и получение незаконного вознаграждения мед. работником, и дача взятки врачу квалифицируются как уголовные правонарушения (ст. 290, 291 УК РФ).

ЗАДАНИЕ 16. Налоговый инспектор Котова А.А. регулярно использует служебный автомобиль после рабочего дня для поездок по личным делам, не связанных с осуществлением профессиональной деятельности. Содержатся ли в действиях Котовой А.А. признаки коррупционного правонарушения? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. Использование служебного автомобиля в целях, не связанных со служебной деятельностью, запрещено. В соответствии со ст.1 ФЗ «О противодействии коррупции» такие действия квалифицируются как злоупотребление служебным положением и считаются проявлением коррупции.
Законами о государственной гражданской службе, о муниципальной службе установлен прямой запрет на использование в целях, не связанных с исполнением должностных обязанностей, средства материально-технического, финансового и иного обеспечения (п. 8 ст.17 ФЗ «О государственной гражданской службе»).

ЗАДАНИЕ 17. Заместителю руководителя управления физической культуры и спорта Исаеву А.А., участвовавшему в церемонии открытия спортивно-развлекательного центра, владельцем центра был вручен подарочный сертификат на услуги центра, предоставляющий право на бесплатное посещение центра в течение года. Исаев А.А. тем же вечером подарил указанный сертификат своей сестре – Баранкиной П.П. Содержатся ли в действиях Исаева А.А. признаки коррупционного правонарушения? Обоснуйте ответ.

Ответ: Да. Государственному гражданскому служащему запрещено получать в связи с исполнением должностных обязанностей вознаграждения от физических и юридических лиц (подарки, денежное вознаграждение, ссуды, услуги, оплату развлечений, отдыха, транспортных расходов и иные вознаграждения) (п. 7 ст.17 ФЗ «О государственной гражданской службе»).

ЗАДАНИЕ 18. Налоговый инспектор Котова А.А. с целью трудоустройства сына обратилась к директору ООО «ГАЗСТРОЙПРОМТОРГ» с просьбой о содействии в трудоустройстве, в результате чего сын Котовой А.А. был принят на работу. В благодарность за это, инспектор Котова А.А. по собственной инициативе сообщала главному бухгалтеру ООО «ГАЗСТРОЙПРОМТОРГ» о предстоящих проверках, помогала советами в составлении финансовой отчетности. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. В соответствии со ст.1 ФЗ «О противодействии коррупции» коррупция – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами; совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица.

ЗАДАНИЕ 19. Пугачева А.П. передала заместителю начальника следственного изолятора Агееву А.Р. коробку шоколадных конфет стоимостью 800 рублей за организацию встречи с мужем, содержащимся в данном изоляторе. Содержатся ли в действиях указанных лиц признаки коррупционного правонарушения? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да. В соответствии со ст.1 ФЗ «О противодействии коррупции» коррупция – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами; совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица.

ЗАДАНИЕ 20. Член конкурсной комиссии образовательной организации позвонил одному из исполнителей ранее выполненных государственных контрактов, чтобы сообщить информацию о том, что будет объявлен новый конкурс, и предложил данному лицу принять в нем участие. Имеет ли место в данном казусе коррупция? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет. Само по себе информирование о предстоящем конкурсе не является проявлением коррупции.

ЗАДАНИЕ 21. Может ли государственный служащий получать подарки от своего непосредственного подчиненного? Обоснуйте ответ.
Ответ: Государственному служащему не следует принимать подарки от непосредственных подчиненных вне зависимости от их стоимости и повода дарения в соответствии с ФЗ «О государственной гражданской службе».

ЗАДАНИЕ 22. Государственный служащий участвует в осуществлении отдельных функций государственного управления в отношении организации, перед которой сам государственный служащий и/или его родственники имеют имущественные обязательства. Какие меры необходимо принять государственному служащему?
Ответ: В соответствии с действующим законодательством государственному служащему следует уведомить представителя нанимателя и непосредственного начальника о наличии личной заинтересованности в письменной форме. До урегулирования имущественного обязательства государственного служащего не следует отстранить от исполнения должностных (служебных) обязанностей в отношении организации, перед которой сам государственный служащий, его родственники или иные лица, с которыми связана личная заинтересованность государственного служащего, имеют имущественные обязательства при условии приостановления получения им доходов от соответствующей гражданско-правовой деятельности.

ЗАДАНИЕ 23. В 2020 году А. была назначена на должность заместителя начальника отдела в территориальном органе федеральной службы. В 2022 году супруг А. был назначен на должность руководителя этого территориального органа. Присутствует ли в данной ситуации конфликт интересов? Обоснуйте ответ, при необходимости укажите возможные действия государственного гражданского служащего в данной ситуации.
Ответ. Да, присутствует. Государственному служащему необходимо уведомить представителя нанимателя о наличии конфликта интересов.

ЗАДАНИЕ 24. Заместителю начальника Департамента спорта и туризма Министерства Безобразову, участвовавшему согласно протоколу в церемонии открытия спортивно-развлекательного центра, владельцем центра в числе прочих сувениров была вручена платиновая карта VIP-клиента, предоставляющая право на 90-процентную скидку на все услуги центра. Согласно приложенной справке совокупная стоимость изготовления сувенирной продукции составляет 2 тыс. 850 руб. Безобразов той же ночью передал карту ранее не знакомой с ним Душечкиной, которая решила воспользоваться картой через два месяца, посетила указанный центр и по предъявлении карты получила скидку на сумму 32 тыс. рублей. Дайте правовую оценку действиям Безобразова.
Ответ: Безобразов должен был уведомить представителя нанимателя о полученном подарке в соответствии с действующим законодательством.

ЗАДАНИЕ 25. К гражданскому служащему Афанасьеву А.Д. обратились представители коммерческой организации с просьбой совершить действия в их интересе, которые бы явились коррупционным правонарушением. Афанасьев А.Д. отказался от совершения такого рода действия, но, при этом, не уведомил представителя нанимателя о данном обращении. В ходе служебной проверки данный факт был вскрыт, в результате чего последовало увольнение Афанасьева А.Д. с гражданской службы. Обоснованно ли данное решение? Поясните ответ.
Ответ: Да, обоснованно. Согласно ст. 9 Федерального закона «О противодействии коррупции» установлена обязанность государственных и муниципальных служащих уведомлять об обращениях в целях склонения к совершению коррупционных правонарушений.

ЗАДАНИЕ 26. Муниципальный служащий Федоров А.А. был привлечен к административной ответственности и к нему было применено административное наказание в виде дисквалификации. Представитель нанимателя посчитал данное обстоятельство недопустимым для дальнейшего прохождения службы и расторг трудовой договор с Федоровым А.А. Дайте правовую оценку принятому решению.
Ответ: Решение, принятое представителем нанимателя, является правомерным. В соответствии со статьей 19 Федерального закона «О муниципальной службе в Российской

Федерации» трудовой договор с муниципальным служащим может быть расторгнут в случае применения административного наказания в виде дисквалификации.

ЗАДАНИЕ 27. К руководителю территориального управления министерства Усик М.М. обратилась Иванова И.В. с просьбой помочь получить служебную квартиру. В разговоре Иванова пообещала пригласить Усика в один из лучших ресторанов города после получения квартиры, отметить новоселье. Являются ли действия Ивановой коррупционными? Можно ли расценивать в качестве взятки приглашение в ресторан? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да, действия Ивановой являются коррупционными. Приглашение в ресторан можно расценивать как взятка-благодарность. Усику не нужно соглашаться на предложение Ивановой пойти в ресторан.

ЗАДАНИЕ 28. Сазонов Н.А. – начальник отдела департамента субъекта женился на Матвеевой М.Г. – ведущем специалисте того же департамента. Могут ли после заключения брака супруги Сазоновы проходить государственную службу в одном подразделении и (или) одном Департаменте? Обоснуйте ответ.
Ответ: После заключения брака супруги Сазоновы не могут проходить государственную гражданскую службу потому, так как наличие близкого родства или свойства государственных гражданских служащих (родителей, супругов, братьев, сестер и др.), связанное с непосредственной их подчиненностью или подконтрольностью одного другому – есть ограничение (запрет) в дальнейшем прохождении такой службы в одном отделе или ином подразделении.

ЗАДАНИЕ 29. К сотруднице отдела кадров департамента здравоохранения субъекта РФ Звонаревой обратилась с просьбой о содействии в трудоустройстве ее давняя подруга Пустикова, поскольку департаментом был объявлен конкурс на замещение вакантной должности. Конкурс проходил в два этапа: выполнение тестового задания и собеседование. Учитывая дружеские отношения, Звонарева заранее передала Пустиковой тесты с ответами. Содержатся ли в действиях указанных лиц признаки коррупции? Обоснуйте ответ.
Ответ: Да, содержатся. В действиях Пустиковой состав правонарушения – склонение к коррупционному поведению. В действиях Звонаревой – не уведомление представителя нанимателя о наличии конфликта интересов.

ЗАДАНИЕ 30. Преподаватель кафедры деликтологии и криминологии, работающий на постоянной основе в качестве преподавателя 3 года, решил самостоятельно и за свой счет провести антикоррупционную экспертизу Федерального закона «О государственной гражданской службе Российской Федерации». Вправе ли преподаватель Юридического института осуществлять независимую антикоррупционную экспертизу? Обоснуйте ответ.
Ответ: Нет, не вправе. Антикоррупционную экспертизу проводят независимые эксперты специально аккредитованные при Министерстве юстиции РФ. Преподаватель вправе провести антикоррупционную экспертизу, если он аккредитован Министерством юстиции РФ.

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):
- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) открытые задания (ситуационные задачи, средний уровень сложности):
- 5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован (аргументирован) ход выполнения (при необходимости));
- 2 балла – выполнение задания содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода

его выполнения (если оно было необходимым), или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные (частичные) результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, или, в случае если задание состоит из выполнения нескольких подзаданий, 50% которых выполнено верно;

- 0 баллов – задание не выполнено или выполнено неверно (ход выполнения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее его изучение).

ОПК-1 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Б1.О.15 Информатика (1 семестр)

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования(2 семестр)

Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования (4 семестр)

1) Тестовые задания закрытого типа

средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.15 Информатика

Задание 1.

Структурная схема компьютера обязательно включает в себя:

а) процессор, ОЗУ, устройства ввода;

б) процессор, жесткий магнитный диск, принтер, монитор;

в) центральный процессор, ВЗУ, клавиатуру, монитор;

г) системный блок, монитор, ОЗУ?

Модель ответа: в

Задание 2.

Из какого устройства, входящего в состав компьютера, процессор выбирает для исполнения очередную команду:

а) постоянной памяти;

б) жесткого магнитного диска;

в) оперативной памяти;

г) монитора?

Модель ответа: в

Задание 3.

Наименьшая адресуемая часть оперативной памяти:

а) бит;

б) ячейка;

в) файл;

г) машинное слово.

Модель ответа: а

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 4. Система поиска информации в Интернете включает работу с:

А) браузерами (программами – просмотрщиками)

Б) метапоисковыми машинами

В) каталогами

Г) всеми названными инструментами

Модель ответа: Г

Задание 5. Отличительными признаками научного исследования являются:

А) целенаправленность

Б) поиск нового

В) систематичность

Г) строгая доказательность

Д) все перечисленные признаки
Модель ответа: Д

Задание 6. **Сжатая характеристика первоисточника, в которой перечисляются основные проблемы, рассматриваемые в нем, называется…**
А) аннотация
Б) реферат
В) тезисы
Г) доклад
Модель ответа: А

Задание 7. Метод научного познания, основанный на изучении каких-либо объектов посредством их моделей:
А) Моделирование
Б) Аналогия
В) Эксперимент
Г) Синтез
Модель ответа: А

Задание 8. Метод научного познания, который заключается в переходе от отдельных, частных фактов и положений к общим выводам, обобщениям.
А) Анализ
Б) Синтез
В) Индукция
Г) Дедукция
Модель ответа: В

Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования

Задание 9. Какое из перечисленных определений является правильным определением термина «информационные технологии»?
А) технологии передачи информации с использованием технических средств
Б) технологии накопления, обработки и передачи информации с использованием технических средств
В) процессы передачи, накопления и переработки информации в общении людей, в живых организмах, технических устройствах и жизни общества
Г) система для работы с программами и файлами на компьютере
Модель ответа: А

Задание 10. Какая ссылка в формуле всегда ссылается на ячейку, расположенную в определенном (фиксированном) месте:

А) смешанная
Б) абсолютная
В) относительная
Г) перекрестная
Модель ответа: Б

Задание 11. Какова функция периферийных устройств?
А) ввод и вывод информации;
Б) управление работой компьютера по заданной программе;
В) хранение полученной информации;

Г) обработка полученной информации.
Модель ответа: А

Задание 12. Что из перечисленного является программой подготовки и просмотра презентаций?
А) Adobe Acrobat;
Б) Microsoft Office PowerPoint;
В) Microsoft Office Excel;
Г) Getcourse.
Модель ответа: Б

Задание 13. Что из перечисленного не является программой для организации видеоконференций?
А) Яндекс.Телемост;
Б) Zoom;
В) Skype.
Г) Kahoot!
Модель ответа: Г

ОПК-1.2 Подбирает и использует информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности

Б1.О.15 Информатика

Задание 14.
Устройством долговременного хранения информации служит:
А) оперативная память;
Б) дисковод;
В) внешняя память;
Г) процессор.
Модель ответа: В

Задание 15.
Сколько основных типов ссылок различают:
А) 3
Б) 2
В) 4
Г) 5
Модель ответа: Б

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 16.
Метод научного познания, который заключается в переходе от некоторых общих посылок к частным результатам-следствиям:
А) Анализ
Б) Синтез
В) Индукция
Г) Дедукция
Модель ответа: Г

Задание 17.

Метод исследования, предполагающий, что обследуемый отвечает на ряд задаваемых ему вопросов:
А) Манипуляция
Б) Опрос
В) Тестирование
Г) Моделирование
Модель ответа: Б

Задание 18.
Важнейшими аспектами рассмотрения научного исследования является движение мысли исследователя в
направлении:
А) Гипотеза − результат исследования – проблема.
Б) Результат исследования − проблема — гипотеза.
В) Проблема − гипотеза − результат исследования.
Г) Результат исследования – проблема – гипотеза
Модель ответа: В

Задание 19.
Ведение записей прочитанного может осуществляться с помощью составления:
А) конспекта
Б) плана
В) рецензии
Г) аннотации
Д) всего перечисленное
Модель ответа: Д

Задание 20.
При составлении конспекта исследователю необходимо умело сокращать текст. Для этого:
А) уплотнять словесные формулировки той или иной части текста при сохранении важных мыслей
Б) записывать в виде тезисов отдельные смысловые части
В) выражать текст в виде схем, таблиц
Г) сокращать написание слов
Д) использовать все перечисленное
Модель ответа: Д

Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования

Задание 21. Что из перечисленного является сервисом для создания учебных викторин?
А) Getcourse
Б) MIRO
В) Quizzes
Г) Zoom
Модель ответа: В

Задание 22. Что из перечисленного является онлайн-доской?
А) Getcourse
Б) Mozaik3D
В) Kahoot!
Г) MURAL
Модель ответа: Г

Задание 23. Что из перечисленного является облачной программой для управления проектами?
А) Trello
Б) Mural
В) Генеральный интернет-корпус русского языка
Г) Яндекс.Кью
Модель ответа: А

Задание 24. Как называется образовательное приложение, включающее в себя более 1200 образовательных 3D-сцен?
А) Mozaik3D;
Б) Google Arts & Culture;
В) Quizzes;
Г) Яндекс.Диск.
Модель ответа: А

Задание 25. Полнотекстовая информационная система по произведениям русской словесности, библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам - это?
А) Фундаментальная электронная библиотека;
Б) Библиотека М. Мошкова;
В) Русская виртуальная библиотека;
Г) Университетская библиотека онлайн.
Модель ответа: А

2) Тестовые задания открытого типа
средний уровень сложности (задания с коротким ответом):
- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.15 Информатика

Задание 1.
Заполните пробел в высказывании: «Компьютер, предоставляющий свои ресурсы другим компьютерам при совместной работе, называется ____».
В ответе слово надо написать с маленькой буквы; в именительном падеже.
Модель ответа: сервер .

Задание 2.
Заполните пробел в высказывании: «Для работы в сети через волоконно-оптический канал связи к компьютеру подключается_____».
Ответ пишется с маленькой буквы; в именительном падеже.
Модель ответа: модем.

Задание 3.
_____ дает возможность пользователям, находящимся на больших расстояниях друг от друга, обмениваться сообщениями и файлами. Ответ пишется с маленькой буквы; в именительном падеже.
Модель ответа: электронная почта

Задание 4.
Панель инструментов «Таблицы и ячейки» предназначена для работы с _____ Ответ пишется с маленькой буквы в творительном падеже множественного числа.
Модель ответа: с таблицами

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 5. Прочитайте информацию о статье и ее библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание
Статья О.А. Кошеренковой называется «Символика цвета в культуре». Статья была опубликована в сборнике «Проблемы государства, права, культуры и образования в современном мире», в 2004 году на 234-236 страницах.

Кошеренкова О. А. Проблемы государства, права, культуры и образования в современном мире. – Тамбов, 2004. –234-236 с..
Модель ответа: название статьи

Задание 6. Прочитайте информацию об учебном пособии и его библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите словосочетание.

А. В. Подворная, Т. И. Подкорытова, Н. В. Макшеева, учебное пособие «Поэзия и проза Серебряного века: опыт анализа художественных текстов», издана в Омске, в Омском государственном педагогическом университете в 2020 году, всего 98 страниц.
Подворная А.В. Поэзия и проза Серебряного века: опыт анализа художественных текстов: учебное пособие / А. В. Подворная, Т. И. Подкорытова, Н. В. Макшеева. – 2020. – 98 с.
Модель ответа: место издания

Задание 7. Прочитайте информацию об учебном пособии и его библиографическое описание. Какой элемент в нем пропущен? Напишите слово в им.п.

Автор ученика «Культурология» – Н.М. Багновская, пособие издано в Москве, в издательстве «Дашков и К°» в 2021 году. Количество страниц – 420.

Культурология: учебник : [16+] / Н. М. Багновская. – 3-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2021. – 420 с.
Модель ответа: автор

Задание 8. Какой элемент библиографического описания отсутствует?

Садохин А.П. История мировой культуры / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая: учебное пособие для студ. вузов / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая .— М. : ЮНИТИ, … .— 961 с.
Модель ответа: год

Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования

Задание 9. Энергозависимая память, в которой временно хранятся данные и команды, необходимые процессору в процессе его функционирования, - это ... память (вставьте пропущенное слово).

Модель ответа: оперативная.
.
Задание 10. Описание структуры и функций компьютера на уровне, достаточном для понимания принципов работы и системы команд компьютера, – это ... компьютера (вставьте пропущенное слово).

Модель ответа: архитектура.

.
Задание 11. Как называется программа файловый менеджер, входящая в состав операционной среды Windows?

Модель ответа: проводник / проводником.

Задание12. Взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность, - это ... обучение (вставьте пропущенное слово).
Модель ответа: дистанционное / дистанционный.

Б1.О.15 Информатика

Задание 13.
_____ - устройство, способное считывать графическую информацию и передавать её в цифровую.
Ответ пишется с маленькой буквы, в единственном числе, в именительном падеже.
Модель ответа: сканер.

Задание 14.
_____ - процесс целенаправленного воздействия на объект.
Ответ пишется с маленькой буквы, в единственном числе, в именительном падеже.
Модель ответа: управление.

Задание 15.
_____ - наука об управлении.
Ответ пишется с маленькой буквы, в единственном числе, в именительном падеже.
Модель ответа: кибернетика.

Задание 16.
_____ - последовательность команд по управлению объектом, приводящая к заранее поставленной цели.
Ответ пишется с маленькой буквы, в единственном числе, в именительном падеже.
Модель ответа: алгоритм.

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования 10 заданий

Задание 17. Заполните пропуск
…- это использование общих научных положений при исследовании конкретных явлений
Модель ответа: дедукция

Задание 18. Заполните пропуск
……- это перечень книг и статей, использованных в работе
Модель ответа: библиография

Задание 19 Заполните пропуск
…. это дословная выдержка из какого-либо текста, дословно приводимые чьи-либо высказывания
Модель ответа: цитата

Задание 20. Заполните пропуск

Целенаправленное изучение предметов, которое опирается в основном на данные органов чувств (ощущение, восприятие, представление) – это…
Модель ответа: наблюдение

Б1.О.26 Информационные технологии в сфере дополнительного образования

Задание 21. Какому классическому произведению русской литературы XIX века посвящено мобильное приложение «Живые Страницы»? (запишите название произведения без кавычек).

Модель ответа: Война и мир.

Задание 22. «Национальный ... русского языка» - это представительная коллекция текстов на русском языке общим объемом более 1,5 млрд слов, оснащенная лингвистической разметкой и инструментами поиска (вставьте пропущенное слово).
Модель ответа: корпус.

Задание 23. Современная образовательная платформа, предлагающая онлайн-курсы (подготовленные специалистами МГУ им. М.В. Ломоносова, СПбГУ, СПбПУ, НИТУ «МИСиС», НИУ «ВШЭ», МФТИ и др.) по базовым дисциплинам, изучаемым в российских университетах называется «... образование» (вставьте пропущенное слово в соответствующей форме).
Модель ответа: открытое / открытый.

.
3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, приведены три функции (параметры) анализируемых явлений
2 балла –задание выполнено не полностью, названа половина функций (параметров) или присутствует неверная формулировка ;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.Б.06 Информатика (1 семестр)

Задание 1.
Перечислите основные функции микропроцессора:
Модель ответа:
1. Передача данных между оперативной памятью и остальными компонентами ПК
2. Синхронизация информации на внешних и внутренних накопителях
3. Организация многопотоковой и многопрограммной работы в бесперебойном режиме.

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования (2 семестр)

Задание 2.При написании научной студенческой работы большое внимание должно уделяться шрифтовому оформлению текстов, выполняемых на компьютере. Охарактеризуйте параметры компьютерного шрифта.
Модель ответа.
Компьютерный шрифт, как и всякий типографский
шрифт, характеризуется рядом параметров, таких как:
а) гарнитура (тип) шрифта;

б) размер шрифта (кегль) — задает высоту символов, измеряемых в пунктах;
в) ширина символа;
г) эффекты (цвет, подчеркивание и спецэффекты);
д) интервал — расстояние между символами.

ОПК-2 Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности

Период окончания формирования компетенции: 2 семестр
Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:
Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки
Б1.О.18 Методика и методология научного исследования (2 семестр)
Б1.О.20 История и теория искусства
1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):
1 балл – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки

Задание 1.
В какой форме написана теоретическая работа Н. Буало?

А) Поэтической
Б) Прозаической
В) Драматической
Г) Смешанной
Модель ответа: А

Задание 2.
Труды какого отечественного филолога и культуролога вдохновили Ю. Кристеву на создание теории интертекстуальности? Назовите фамилию этого ученого.

А) Бахтин
Б) Лотман
В) Корман
Г) Эпштейн
Модель ответа: А

Задание 3.
Назовите философа Возрождения, автора работы «Похвала глупости».

А) Эразм Роттердамский
Б) Монтень
В) Франсуа Рабле
Г) Леонардо да Винчи
Модель ответа: А

Задание 4.
Общеизвестно, что труды Сократа до нас не дошли. Кто из известных философов поведал о его идеях?

А) Платон
Б) Аристотель
В) Демокрит
Г) Протагор
Модель ответа: А

Задание 5.
Назовите фамилию известного русского писателя-демократа 19 столетия, который стал автором труда «Эстетические отношения искусства к действительности».

А) Чернышевский
Б) Успенский
В) Григорович
Г) Гарин-Михайловский
Модель ответа: А

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 6.
Индукция как общелогический метод исследования – это…

А) метод познания, содержанием которого является совокупность приемов соединения отдельных частей предмета в единое целое
Б) использование общих научных положений при исследовании конкретных явлений

В) разделение объекта на составные части с целью их самостоятельного изучения
Г) совокупность познавательных операций, в результате которых осуществляется движение мысли от менее общих положений к более общим
Модель ответа: А
Задание 7.
Совокупность познавательных операций, в результате которых осуществляется движение мысли от менее общих положений к более общим – это…

А) метод дедукции
Б) системный подход
В) синтез
Г) метод индукции
Модель ответа: А
Задание 8.
Дедукция как общелогический метод исследования – это…

А) использование общих научных положений при исследовании конкретных явлений
Б) совокупность познавательных операций, в результате которых осуществляется движение мысли от менее общих положений к более общим
В) разделение объекта на составные части с целью их самостоятельного изучения
Г) метод познания, содержанием которого является совокупность приемов соединения отдельных частей предмета в единое целое
Модель ответа: А
Задание 9.
При использовании данного метода исследования источником первичной социологической информации является человек (респондент) – непосредственный участник исследуемых социальных процессов и явлений. Что это за метод?

А) метод опроса
Б) анализ документов
В) социологический эксперимент
Г) моделирование
Модель ответа: А
Задание 10.
Основными чертами научного стиля и в устной, и в письменной речи являются:

А) точность, абстрактность, логичность, объективность
Б) непринужденный характер общения, эмоционально-экспрессивная окраска речи, лексическая разновидность
В) точность, стандартизированность, предписывающий характер изложения
Г) эмоциональность, разнообразие изобразительных средств, метафоричность, содержательная многоплановость
Модель ответа: А

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования
Задание 11.
Предмет научного исследования – это…

А) более конкретный источник информации, необходимой для исследования; то, что находится в границах *предмета*
Б) то, что не получается у автора научного исследования
В) источник информации, необходимой для исследования

Г) то, что предстоит открыть, доказать, нечто неизвестное в науке
Модель ответа: А

Задание 12.
Описательная часть введения научного исследования…

А) содержит описание концептуальных подходов к подготовке содержания и раскрытию темы, а также цели и задачи исследования
Б) «перебрасывает» логический мостик между введением и первым разделом основного текста содержания работы (1-2 абзаца)
В) насчитывает несколько предложений (1 абзац) и служит для того, чтобы пояснить читателю работы ее предназначение
Г) содержит предварительные выводы исследования
Модель ответа: А
Задание 13.
Перечень книг и статей, использованных в работе – это…

А) библиография
Б) рубрикация
В) аннотация
Г) редактирование
Модель ответа: А
Задание 14.
Во введении необходимо отразить:
А) актуальность темы
Б) полученные результаты
В) источники, по которым написана работа
Г) приложение
Модель ответа: А

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 15.
В какой части выпускной квалификационной работы должны быть представлены выводы? Запишите ответ без предлога в именительном падеже.
Модель ответа: заключение

Задание 16.
К наиболее употребительным выражениям общего характера в научно-профессиональной речи относится:
А) Таким образом, в работе нашло отражение…
Б) Довожу до Вашего сведения, что…
В) Необходимо осуществить контроль…
Г) Прошу Вашего разрешения…
Модель ответа: А

Задание 17.
В научных текстах обычно употребляются слова:
А) анализировать, свойство, дистанционный
Б) кооператор, гласность, безработица
В) следует, обязуется, назначается
Г) лазурный, нескончаемый, предчувствовать
Модель ответа: А

Задание 18.
Монография, реферат, рецензия на диссертацию являются жанрами _____ стиля.
А) Научного
Б) художественного
В) официально-делового
Г) публицистического
Модель ответа: А

Задание 19.
Язык и стиль научной работы сложились под влиянием…
А) академического этикета
Б) классической литературы
В) живой разговорной речи
Г) официально-деловой речи
Модель ответа: А

Б1.О.20 История и теория искусства

Задание 20.
Что такое бодегонес?
А) разновидность натюрморта с элементами жанровой картины
Б) изображение батальных сцен
В) жанр живописи, предполагающий изображение животных
Г) разновидность портрета
Модель ответа: А

Задание 21.
Кто является автором картины «Менины» 1656 г.?
А) Диего Веласкес
Б) Рембрандт Ван Рейн
В) Сандро Боттичелли
Г) Франсиско Гойя
Модель ответа: А

Задание 22.
В каком ордере капитель оформлена двумя симметрично расположенными завитками – волютами?

А) Ионическом
Б) Тосканском
В) Дорическом
Г) Коринфском
Модель ответа: А

Задание 23.
Для готического стиля в архитектуре характерно…
А) Арки с заострённым верхом, узкие и высокие башни, многоцветные витражные стрельчатые окна
Б) Массивность, строгость и отсутствие излишеств, а также суровость внешнего облика

В) Массивные геометрические объемы, прямолинейные очертания, контраст больших плоскостей стен и узких декоративных поясов, контрастные цвета и концентрированный плотный орнамент
Г) Отказ от классических линий и углов в пользу более декоративных S-образных, обилие растительного декора и орнамента
Модель ответа: А

Задание 24. Назовите представителей постимпрессионизма:
А) Сезанн, Ван Гог, Гоген
Б) Дега, Моне, Ренуар
В) Матисс, Вламинк, Марке
Г) Мондриан, Кандинский, Ротко
Модель ответа: А

Задание 25. Кто является автором Витрувианского человека?
А) Леонардо да Винчи
Б) Сандро Боттичелли
В) Рафаэль Санти
Г) Микеланджело Буонарроти
Модель ответа: А

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности:
2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки

Задание 1.
Кому из известных теоретиков постмодернизма принадлежит идея «текста без берегов» (идея текстуализации реальности)?
Модель ответа: Жак Деррида / Деррида

Задание 2.
В романе в стихах А.С. Пушкина цитируется стихотворение А. Дельвига «Фани». Каким термином можно обозначить свойство художественных текстов соотноситься друг с другом, отсылать к другим текстам, вступать в межтекстовый диалог?
Модель ответа: интертекстуальность

Задание 3.
Каким эпитетом к слову «текст» можно обозначить широко известное носителям языка произведение, разошедшееся на цитаты?
Модель ответа: прецедентный.

Задание 4.
Как называется образ из работы Ф. Ницше «Так говорил Заратурстра» (его отличительные черты: неограниченность возможностей, вера в себя), который повлиял на культуру Серебряного века в целом, воплотившись, в частности, в творчестве В. Маяковского, М. Горького
Модель ответа: сверхчеловек

Задание 5.

Как называется в культуре период, пришедший на смену Средневековью и раскрепостивший человека и его творческие возможности?
Модель ответа: Возрождение

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 6. Заполните пропуск.
Основной _____ нашей работы - описательный. Он включает в себя приемы сплошной выборки, изучения словарных определений фразеологизмов, приемы обобщения и классификации.
Модель ответа: метод

Задание 7. Заполните пропуск.
Деление текста на логически самостоятельные составные части – это…

Модель ответа: рубрикация
Задание 8. Заполните пропуск
….это дословная выдержка из какого-либо текста, дословно приводимые чьи-либо высказывания
Модель ответа: цитата

Задание 9.
О каком элементе Введения выпускной квалификационной работы здесь идет речь. Запишите слово с заглавной буквы.
_____научного исследования - это соответствие темы исследования потребностям науки и общества.
Модель ответа: Актуальность

Задание 10.
Заполните пропуск
Разработка гипотезы происходит на _____ этапе научного исследования
Модель ответа: на подготовительном

Задание 11. Заполните пропуск
Проверка гипотезы происходит на _____ этапе научного исследования.
Модель ответа: на исследовательском

Задание 12. Заполните пропуск
Формулировка предварительных выводов, их апробирование и уточнение происходит на _____ этапе научного исследования.
Модель ответа: на исследовательском

Задание 13. В какой части выпускной квалификационной работы должны быть представлены выводы? Запишите ответ без предлога в именительном падеже.
Модель ответа: заключение

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования

Задание 14. Заполните пропуск. Ответ напишите в именительном падеже
Наука как форма общественного сознания возникла в…
Модель ответа: Древняя Греция

Задание 15. Заполните пропуск. Ответ напишите в именительном падеже множественного числи
Науки об общих законах развития природы, общества и мышления называются…
Модель ответа: философские науки

Задание 16. Какие науки направлены на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач?
Модель ответа: прикладные науки

Задание 17. Какие науки направлены на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей среды?
Модель ответа: фундаментальные науки

Задание 18. Мысленное отвлечение от несущественных свойств, связей и одновременное выделение одной или нескольких интересующих исследователя сторон изучаемого объекта – это…
Модель ответа: абстрагирование

Задание 19. Заполните пропуск.
…… это научное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам.
Модель ответа: монография

Б1.О.20 История и теория искусства

Задание 20. «_____ - обобщающее название течений в мировом, прежде всего в европейском искусстве, возникших на рубеже XIX и XX веков»
Модель ответа: Авангард

Задание 21. Какой ордер традиционно считается мужским? Укажите ответ одним словом без точки в конце.
Модель ответа: Дорический

Задание 22. Укажите фамилию художника, который является автором картины «Воздвижение Креста» 1609-1610 гг.
Модель ответа: Рубенс

Задание 23. Укажите эпоху, в которой главной темой в западноевропейском искусстве являлось христианство? Укажите ответ одним словом без точки в конце.
Модель ответа: Средневековье

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:

5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не
полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;

0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки

Задание 1.
Дайте развернутый ответ о постмодернистском понимании текста. Что означает выражение «мир как текст»?
Модель ответа: нет ничего вне текста, текст безграничен, понятие «текст» толкуется расширительно, все понимается как продукт продолжающегося восприятия, теряет свою подлинность

Б1.О.18 Методика и методология научного исследования
Задание 2.
Назовите обязательные элементы введения к курсовой работе.
Модель ответа: Актуальность, объект исследования, предмет исследования, цель и задачи исследования, методы исследования, практическое и теоретическое значение работы.

Код и наименование компетенции:
ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности
Период окончания формирования компетенции: 7 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:
Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр)
Б1.О.19 Введение в искусствознание (1 семестр)
Б1.О.20 История и теория искусства (2-7 семестр)
Б1.О.24 История и теория литературы (2-5 семестр)
Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
3) Тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):
- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.19 Введение в искусствознание
Задание 1.
Что изображают на картинах анималистического жанра?
а) животных
б) природу
в) сценки из повседневной жизни
г) сцены охоты
Модель ответа: а)

Задание 2.
Заполните пропуск. «_____ — это разновидность скульптурного выпуклого рельефа, в котором изображение выступает над плоскостью фона не более, чем на половину объёма»
А) горельеф

Б) барельеф
В) высокий рельеф
Г) контррельеф
Модель ответа: б)

Задание 3.
Укажите пространственные виды искусства:
А) театр, кино, фотография
Б) скульптура, архитектура, живопись
В) литература, музыка, танец
Г) дизайн, графика, литература
Модель ответа: б)

Задание 4.
Произведение, в котором изображение нанесено на бумагу карандашом, тушью, углем относят к:
а) к декоративному искусству
б) живописи
в) графике
г) иллюстрации
Модель ответа: в

Задание 5.
Станковое искусство – это…
А) Произведение, являющееся частью интерьера
Б) Произведение, которое носит самостоятельный характер
В) Произведение, созданное в гармонии с предметно-пространственной средой
Г) Произведение, являющееся частью ансамбля
Модель ответа: б

Задание 6.
Заполните пропуск. «_____ - это техника монументальной росписи по сырой штукатурке водорастворимыми красками».
А) лессировка
Б) фреска
В) витраж
Г) сграффито
Модель ответа: б

Задание 7.
Какая техника росписи предполагает нанесение орнаментов голубой и синей красками по белой основе?
А) Хохлома
Б) Жостовская роспись
В) Шинуазри
Г) Гжель
Модель ответа: г

Задание 8.
Эстамп – это…?
А) произведение графического искусства, представляющее собой гравюрный либо иной оттиск на бумаге с печатной формы

Б) разновидность печатной графики, гравюры на металле, основанной на технологии глубокой печати.
В) разновидность графического искусства, способ гравирования по дереву, а также оттиск на бумаге с деревянной печатной формы
Г) способ гравирования на линолеуме
Модель ответа: а

Б1.О.20 История и теория искусства (2-7 семестр)
Задание 9.

Назовите автора картины «Постоянство памяти» 1931 г.
А) Винсент Ван Гог
Б) Сальвадор Дали
В) Эдвард Мунк
Г) Пабло Пикассо
Модель ответа: Б

Задание 10.
Назовите автора направления «супрематизм».
А) В. Кандинский
Б) А. Бенуа
В) К. Малевич
Г) М. Ларионов
Модель ответа: В

Задание 11.
Назовите автора колоннады, располагающейся на площади св. Петра в Риме.
А) Ф. Брунеллески
Б) Л. Бернини
В) Ф. Растрелли
Г) Д. Браманте
Модель ответа: Б

Задание 12.
Кто является автором термина «сфумато»?
А) Рафаэль Санти
Б) Микеланджело Буонарроти
В) Леонардо да Винчи
Г) Сандро Боттичелли
Модель ответа: В

Задание 13.
Назовите автора гигантского купола собора Санта-Мария-дель-Фьоре.
А) Ф. Брунеллески
Б) Л. Бернини
В) Ф. Растрелли
Г) Д. Браманте
Модель ответа: А

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования

Задание 14.

Как Е. Замятин связан с Воронежем?

1. Родился
2. Учился в гимназии
3. Публиковался в зрелые годы
4.

Модель ответа: 2

Задание 15.

Какие виды деятельности совмещал Е. Болховитинов?

Модель ответа:

1. Преподавание
2. Священничество
3. Литературно-краеведческая деятельность
4. Театральная деятельность

Модель ответа: 123

Б1.О.20 История и теория литературы

Задание 16.

Основная мысль «золотого слова» Святослава в «Слове о полку Игореве»:

А) прославление воинских заслуг князя Игоря

Б) угроза половцам за их набеги

В) призыв к объединению русских земель и защите Руси

Г) просьба покориться врагам

Модель ответа: В

Задание 17.

Признаки какого(-их) литературного(-ых) направления(-ий) отразились в пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума»?

А) классицизма

Б) классицизма и реализма

В) сентиментализма и романтизма

Г) классицизма, романтизма и реализма

Модель ответа: А)

Задание 18.

Какие темы были развернуты в элегии А.С. Пушкина “К морю”?

А) тема революционного преображения

Б) тема природы

В) тема свободы и несвободы

Г) патриотическая тема

Модель ответа: В)

Задание 19.

Парус в одноименном стихотворении М.Ю. Лермонтова – это символ

А) символ путешествий, странствий

Б) символ одинокой души, жаждущей бурь

В) деталь пейзажа

Г) символ бесконечного движения

Модель ответа: Б

Задание 20.

Укажите рассказ, который Чехов не писал:

а). «Ванька»

б). «Станционный смотритель»

в). «О любви»
г). «Хамелеон»
Модель ответа: Б

Задание 21.
В строке: «Мама! Ваш сын прекрасно болен» Маяковский прибегает:
А) к метафоре
Б) к иронии
В) к оксюморону
Г) к антитезе
Модель ответа: В

Задание 22.
Имя Митрофан в комедии Фонвизина «Недоросль» в переводе с греческого означает «похожий на мать». укажите, в чём проявляется сходство героев?
А) грубость, невежество
Б) мудрость, доброта
В) уважение к другим
Г) Любовь к близким
Модель ответа: А

Задание 23.
К какому литературному направлению принадлежит роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?
А) к сентиментализму
Б) к классицизму
В) к романтизму
Г) к реализму
Модель ответа: Г

Задание 24.
Определите, какой конфликт является основным, ведущим, сюжетообразующим в комедии А. С. Грибоедова.
А) любовный конфликт
Б) бытовой конфликт
В) конфликт общественный (между представителями "века нынешнего" и "века минувшего")
Г) психологический, происходящий в душе главного героя
Модель ответа: В

Задание 25.
Почему Одинцова не ответила на любовь Евгения Базарова?
а) он был ей неинтересен
б) она была влюблена в другого
в) Базаров был ниже по социальному положению
г) спокойная жизнь ей была дороже
Модель ответа: Г

2)Тестовые задания открытого типа
средний уровень сложности (задания с коротким ответом):
- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.19 Введение в искусствознание

Задание 1.
Заполните пропуск. «_____ - это технический прием в живописи, суть которого заключается в послойном нанесении полупрозрачной краски поверх высохшего слоя».
Модель ответа: Лессировка

Задание 2.
Заполните пропуск. «_____ жанр - это жанр живописи, изображающий сцены войны или битвы»
Модель ответа: батальный

Задание 3.
Заполните пропуск. «_____ - это углубленный, вырезанный на плоскости фона рельеф»
Модель ответа: контррельеф

Задание 4.
Заполните пропуск. «_____ - это скульптурное трёхмерное изображение (круглая скульптура) верхней части человеческой фигуры в погрудном либо поясном срезе».
Модель ответа: бюст

Задание 5.
Заполните пропуск. «_____ - это произведение монументального искусства в виде установленной в оконный проем прозрачной композиции из кусочков разноцветного стекла».
Модель ответа: витраж

Задание 6.
Какой жанр живописи предполагает изображение моря?
Модель ответа: марина

Задание 7.
Заполните пропуск. «В архитектуре традиционно выделяют мужской ордер – дорический и женский - _____»
Модель ответа: ионический

Задание 8.
Заполните пропуск. «_____ - это система цветовых сочетаний в произведениях изобразительного искусства»
Модель ответа: колорит

Б1.О.20 История и теория искусства

Задание 9.
Заполните пропуск. «_____ - это авангардное течение в искусстве (живописи, литературе, скульптуре, архитектуре) начала XX века, которое отвергало достижения классической культуры и воспевало наступающую индустриальную эпоху».
Модель ответа: футуризм

Задание 10.
Кто написал картину «Грачи прилетели». В ответе укажите фамилию художника.
Модель ответа: Саврасов

Задание 11.
В каком году было создано полотно К. Малевича «Черный супрематический квадрат»?

Модель ответа: 1915

Задание 12.
К какому веку относится искусство кватроченто? Введите ответ арабскими цифрами
Модель ответа: 15

Задание 13.
Какая страна играла ведущую роль в развитии изобразительного искусства в эпоху Возрождения?
Модель ответа: Италия

Задание 14.
Заполните пропуск. «_____ - это течение в авангардном искусстве первой половины двадцатого века, характеризуемое слиянием реальности с чем-то необычным, часто со сном или ведением.
Модель ответа: сюрреализм

Задание 15.
В какой стране возник стиль «рококо»? Введите название страны в именительном падеже.
Модель ответа: Франция

Задание 16.
Кто является автором картины «Сад земных наслаждений»? Укажите фамилию художника.
Модель ответа: Босх

Б1.О.24 История и теория литературы

Задание 17.
Кто пустил слух о сумасшествии Чацкого?
Модель ответа: Софья.

Задание 18.
Назовите произведение А. Блока, из которого взяты следующие строки:
Стоит буржуй, как пёс голодный,
Стоит безмолвный, как вопрос,
И старый мир, как пёс безродный
Стоит за ним, поджавши хвост.
Модель ответа: Двенадцать

Задание 19.
Определите литературное направление по характерным признакам:
Направление, считавшее целью искусства интуитивное постижение мирового единства; объединяющим началом такого единства виделось искусство. Характерны «тайнопись неизученного», недосказанность.
Модель ответа: Символизм

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования

Задание 20.
В каком рассказе И. Бунина упоминается Воронеж?
Модель ответа: Натали

Задание 21.

С каким эстетическим объединением 20-х гг. 20 в. связана поэзия, опубликованная на страницах воронежского журнала «Железный путь»?
Модель ответа: Пролеткульт

Задание 22
Кому принадлежит идея воронежского культурного гнезда? Назовите фамилию в именительном падеже
Модель ответа: Пиксанов

Задание 23.
Кто подарил Д. Веневитинову воспетый им в стихотворении перстень?
Модель ответа: Волконская

III. тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – указана цель работы, и она соответствует теме
2 балла – указана тема работы, но цель четко не сформулирована
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.19 Введение в искусствознание

Перечислите уровни анализа произведения живописи.

Модель ответа: Эмоциональный, предметный, символический, сюжетный, уровень внутреннего устройства

Б1.О.20 История и теория искусства

Укажите представителей импрессионизма в живописи (не менее пяти).

Модель ответа: Пьер-Огюст Ренуар, Клод Моне, Эдуар Мане, Эдгар Дега, Камиль Писсарро, Альфред Сислей, Фредерик Базиль

ОПК-4 Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания
Период окончания формирования компетенции: 5 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

Б1.О.11 Основы педагогики (5 семестр)
Б1.О.14 Методика преподавания гуманитарных наук и искусств (5с еместр)
Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр)
4) Тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):

- 1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.11 Основы педагогики (5 семестр)

Задание 1.
Соотнесите психолого-педагогические доминанты развития и возраст учеников.

А. Дошкольников	1. Акселерация – разрыв между физическим и социальным созреванием, самоанализ, самосозерцание, самоутверждение; широта интересов, ориентация на будущее; гиперкритицизм.
Б. Младших школьников	2. Развитие речи и мышления, внимания и памяти, эмоционально-волевой сферы, формирование самооценки, первоначальных нравственных представлений.
В. Старших школьников	3. Изменение социального статуса (дошкольник – школьник); смена режима жизни и деятельности, новая система взаимоотношений с окружением, адаптация к школе.
Г. Школьников среднего возраста	4. Переориентация с детских норм на взрослые, подражание, потребность в самоутверждении среди сверстников, поиск друзей, группирование.

Модель ответа: А2; Б3; В1; Г4.

Задание 2. Укажите, какой признак, характерный для обучения, указан неверно.
А) Независимая деятельность учителей и учащихся.
Б) Руководство со стороны учителя.
В) Развитие творческих способностей.
Г) Планомерные организация и управление.
Д) Целостность и единство целей, средств и результата.

Е) Соответствие возрасту.
Ё) Наряду с обучением, развитие и воспитание учащихся.
Модель ответа: А

Задание 3. Соотнесите функции процесса обучения и их характеристики.

А. Образовательная функция	1. Процесс формирования нравственных и эстетических представлений, системы взглядов на мир, способности следовать нормам поведения в обществе, исполнять принятые в нем законы.
Б. Воспитательная функция	2. Процесс, в ходе которого происходит развитие обучаемого обо всех направлениях: развитие речи, мышления, сенсорной, двигательной, эмоционально-волевой и потребностно-мотивационной сфер личности.
В. Развивающая функция	3. Процесс, направленный на формирование знаний, умений навыков, мировоззрения и опыта творческой деятельности.

Модель ответа: В2; Б1; А3.

Задание 4. Соотнесите наименования типов школ и их характеристики.

А. «Свободные школьные общины»	1. Они обеспечивали профессиональную подготовку школьников, ориентированную на труд как самоценность и как элемент культуры, опирались на самостоятельность школьника и организацию самоуправления.
Б. «Трудовая школа»	2. Педагоги школы видели главную задачу обучения в том, чтобы дать как можно более полное представление о разносторонних явлениях окружающего мира. Школа следовала девизу: «исходя из ребенка».
В. Школа «свободного воспитания»	3. это школы-интернаты, организация жизни в которых строилась на принципах свободного развития ребенка и сотрудничества граждан небольшого общества. В области воспитания приоритет отдавался гражданской ответственности на основе принципа интернационализма. Пятую часть всех учащихся составляли дети из других стран.

Модель ответа: А3; Б1; В2.

ЗАДАНИЕ 5. Соотнесите наименования типов школ и их характеристики.

А. «Школа для жизни через жизнь»	1) обучение и воспитание в тесной связи с природой, опора на деятельность и свободу ребенка, тесный контакт с семьями учеников. Важным компонентом обуче-

	ния выступало непосредственное окружение ребенка: природа, школа, семья, общество.
Б. Вальдорфская школа	2) приблизить обучение к жизни и опыту детей, стимулируя их естественное развитие, то есть организовать обучение посредством делания. Учитывать основные импульсы естественного роста ребенка: социальный (стремление общаться), конструктивный (стремление к движению в игре), исследовательский (тяга к узнаванию и пониманию), экспрессивный (стремление к самовыражению).
В. «Школа делания»	3) Решать задачи всестороннего развития личности ребенка посредством интенсивной духовной деятельности. Школа ориентируется на автономную от социального мира духовную жизнь детей. Организация обучения строилась на самоуправлении. Особое внимание уделялось методам и формам пробуждения воображения и фантазии как противоядия от детской ожесточенности.

Модель ответа: А1 Б3 В2

Задание 6. Соотнесите наименования типов школ и их характеристики.

А. «Круглогодичной школе	1. Ученики уходят на каникулы (на 2 недели) через каждые 45 дней. В результате школа работает все 12 месяцев в году, а ученики проводят за партой столько же дней, сколько и в обычной школе.
Б. «Снежные» классы	2. Решать в речных и морских путешествиях задачи обучения и воспитания.
В. «Морские» классы	3. Главное – знакомство детей с природой, бытом и жизнью человека в горах во время каникул, под руководством учителя.
Г. «Школах без стен»	4. Использование для обучения помещения деловых контор и промышленных предприятий, научных лабораторий, музеев и театров, магазинов и кафе.

Модель ответа: А1; Б3; В2; Г4.

Задание 7. Установите соответствие между стилем семейного воспитания и его характеристикой.

А. Кумир семьи	1. Ребенок живет в условиях наказания и ругани, не получает эмоциональную поддержку; в дальнейшем это будет тихий, забитый человек с заниженной самооценкой и, возможно, скрытой агрессией.

Б. Золушка	2. У ребенка отсутствует право выбора, за него все решают родители; в итоге вырастает пассивный и несамостоятельный, не готовый к самостоятельной жизни человек.
В. Гиперопека	3. Ребенок всегда находится в центре внимания, его малейшие прихоти удовлетворяются. Вседозволенность и восхваление приводят к формированию эгоистичной личности с неадекватной самооценкой.

Модель ответа: А3; В2; Б1

Задание 8. Установите соответствие между стилем семейного воспитания и его характеристикой.

А. Гипоопека	Воспитание ребенка пускается на самотек. В итоге ребенка воспитывает улица, интернет или кто-то еще. Вариантов развития множество, но большие из них, к сожалению, неблагополучны.
Б. Круговая оборона	Встречается в двух моделях: «кнут и пряник» или рассогласованность стилей мамы и папы. Личность ребенка становится неустойчивой, развивается двуличность и неопределенность, внутренние конфликты.
В. Непоследовательность и противоречивость	Родители не слушают мнение со стороны о неприемлемом поведении ребенка, сами его не замечают и считают, что их ребенок всегда прав.

Модель ответа: А1; Б3; В2

Задание 9. Найдите слово, ошибочно характеризующее авторитарное воспитание и выпишите цифру, его нумерующую.
А) строгость;
Б) требовательность;
В) безаппеляционность;
Г) контактность;
Д) принуждение.
Модель ответа: Г.

Б1.О.14 Методика преподавания гуманитарных наук и искусств

Задание 10. Отметьте цифру, указывающую на самостоятельную учебную деятельность, дополняющую урок и являющуюся частью цикла обучения:

А) Практическая работа
Б) Упражнение
В) Домашняя работа
Модель ответа: В

Задание 11. Поставить в соответствие виды образовательного результата и его характеристику

1. Личностные результаты	А. освоенный опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе научной картины мира
2. Метапредметные результаты	Б. готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества
3. Предметные результаты	В. освоенные универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия.

Модель ответа: 1 Б; 2В; 3А.

Задание 12. Продолжите предложение. Методика как предмет изучения рассматривает особенности работы…

1) учителей
2) администрации школы и коллектива учителей
3) педагога с учениками
4) педагога и родителей

Модель ответа: 3

Задание 13. Продолжите предложение. Общая методика рассматривает:

1) способы и приемы обучения, присущие всем предметам
2) общие способы и приемы
3) способы и приемы общего обучения и воспитания
4) способы и приемы обучения и общественного воспитания

Модель ответа: 1

Задание 14. Закончите утверждение. Частная методика рассматривает:

1) способы и приемы обучения, применимые к какому-нибудь одному учебному предмету
2) способы и приемы обучения, применимые к разным учебным предметам
3) способы и приемы обучения и воспитания индивидуума

Модель ответа: 1.

Задание 15. Выберите правильный вариант. Основную форму организации занятий изобразительным искусством составляет:

1) дополнительное образование; студия; встреча с народными мастерами
2) внеурочная работа, кружок; факультатив
3) экскурсия; студия; кружок
4) урок

Модель ответа: 4.

Задание 16. Соотнесите тип учебного плана в зависимости от единиц учебного процесса и его определение

А. Календарный (годовой) план	учитывает все конкретные моменты предстоящего урока. Это повседневный рабочий документ учителя.
Б. Тематический план (планирование)	Это перечень тем, количество часов, запланированных на изучение темы.
В. Поурочный план	3. Это перечень программных тем, распределенных по неделям данного учебного года.

Модель ответа: А3; Б2; В1.

Задание 17. Какой тип урока не относится к обучающему.

1) уроки сообщения новых знаний (объяснения нового материала);

2) уроки формирования умений и навыков (закрепления);

3) уроки обобщения и систематизации знаний (повторения);

4) уроки контроля за усвоением знаний, умений и навыков

5) уроки работы над ошибками;

6) комбинированные уроки.

Модель ответа: 4

Задание 18. Проанализируйте схему анализа урока с психолого-педагогической точки зрения методики проведения. Укажите, какой компонент следует исключить.

1. Поведение преподавателя на занятии.
2. Воспитание положительных мотивов учения.
3. Степень активности обучающихся.
4. Типы заданий.

Модель ответа: 4.

Задание 19.

. Консультация выполняет функцию:

1) обратной связи;
2) мировоззренческую;
3) воспитательную.

Модель ответа: 1.

Задание 20. Определите, о какой цели идет речь (ответ запишите цифрой): приобретение определенной суммы знаний, навыков и умений, развитие духовных, физических и трудовых способностей, приобретение зачатков трудовых и профессиональных навыков это:

1. Цель обучения.
2. Цель воспитания.
3. Цель образования.

Модель ответа: 3.

Задание 21.

Модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемая с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе, называется (ответ обозначьте цифрой):

1. Метод воспитания.
2. Метод обучения.
3. Метод объяснения.

Модель ответа: 1

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр)

Задание 22. Какой из принципов не используется в краеведческой работе?

1. Принцип комплексности
2. Принцип региональности
3. Принцип массовости
4. Принцип субъективности
5. Принцип историзма

Модель ответа: 4

Задание 23.

Что не относится к письменным источникам краеведения?

1. Рукописи
2. Письма
3. Дневники
4. Акты учреждений
5. Чаты

Модель ответа: 5

Задание 24.

Какие цели Вы ставите перед собой, создавая кружок литературного краеведения в школе?

1. изучить национальную литературу;
2. выявить влияние жизненного пути писателя на его творчество;
3. установить связи между историческими событиями и их описанием в художественных произведениях;
4. в процессе раскопок обнаружить ранее неизвестные артефакты

Модель ответа: 123

Задание 25.

Является ли задачей краеведения описание диалектных особенностей в речи жителей той или иной местности?

1. Да
2. Нет.

Модель ответа:1.

5) Тестовые задания открытого типа

средний уровень сложности (задания с коротким ответом):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.11 Основы педагогики

Задание 1. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы, о какой науке идет речь.

… – это наука, изучающая закономерности передачи социального опыта старшим поколением и активного его усвоения младшим.

Модель ответа: педагогика

Задание 2. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы, о какой педагогической категории идет речь.

…– это исторически определённый способ социокультурного воспроизводства человека, представляющего собой единство педагогической деятельности и собственной активности воспитуемого.

Модель ответа: воспитание.

Задание 3. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы в именительном падеже, о какой педагогической категории идет речь.

… – это специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учеников, направленный на усвоение знаний, умений, навыков, способов познавательной деятельности, развитие умственных способностей и познавательных интересов.

Модель ответа: обучение.

Задание 4. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы в именительном падеже, о какой педагогической категории идет речь.

… – это процесс и результат овладения учащимися системой научных знаний, умений, навыков и формирование на их основе мировоззрения, нравственных и других качеств личности, развитие ее творческих сил и способностей.

Модель ответа: образование.

Задание 5. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы в именительном падеже, о какой педагогической категории идет речь.

… – реализация имманентных, внутренне присущих задатков, свойств человека.

Модель ответа: развитие.

Задание 6. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы в именительном падеже, о какой педагогической категории идет речь.

… – развитие и самореализация человека на протяжении всей своей жизни в процессе усвоения и воспроизведения культуры общества.

Модель ответа: социализация.

Задание 7. Какая часть системы изучает указанные ниже педагогические сферы? Ответ напишите одним прилагательным со строчной буквы в именительном падеже:

- теоретические основы;
- дидактика;
- теория воспитания;
- школоведение.

Модель ответа: общая

Задание 8. Какая часть педагогической системы изучает указанные ниже сферы? Ответ напишите одним прилагательным со строчной буквы в именительном падеже:

- дошкольная;
- школьная;
- профессионально-техническая;

- высшей школы.
Модель ответа: возрастная

Задание 9. Какая часть системы изучает указанные ниже педагогические сферы? Ответ напишите одним прилагательным со строчной буквы в именительном падеже:
- семейная педагогика;
- перевоспитание правонарушителей (исправительно-трудовая);
- музейная педагогика;
- театральная педагогика.
Модель ответа: социальная

Задание 10. Какая часть системы изучает указанные ниже педагогические сферы? Ответ напишите одним прилагательным со строчной буквы в именительном падеже:
- сурдопедагогика;
- тифлопедагогика;
- олигофренопедагогика;
Модель ответа: специальная

Задание 11. Прочитайте определение. Напишите одним словом со строчной буквы, о какой отрасли педагогической науки идет речь.
… - отрасль педагогической науки, раскрывающая теоретические основы образования и обучения в их наиболее общем виде.
Модель ответа: дидактика

Задание 12. Назовите, последствия какого стиля воспитания приводят к появлению представленных ниже черт личности. Слово-прилагательное запишите в именительном падеже со строчной буквы.

Неуверенность
Низкая самооценка
Конформизм
Бессознательная жажда власти
Жестокость
Агрессивность
Деструктивные способы снятия стресса

Модель ответа: авторитарный

Б1.О.14 Методика преподавания гуманитарных наук и искусств

Задание 13. Понимание любого вида искусства как системы, осознание его места и роли в жизни общества – это… компетенция. Используйте прилагательные в именительном падеже. Пишите со строчной буквы.

Модель ответа: искусствоведческая

Задание 14. Осознание любого вида искусства как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи искусства и истории народа – это…компетенция. Используйте прилагательные в именительном падеже. Пишите со строчной буквы.

Модель ответа: культурологическая

Задание 15. Умение пользоваться средствами искусства в зависимости от типа речевой ситуации – это …. компетенция.

Модель ответа: коммуникативная

Задание 16. Назовите фамилию европейского педагога, который ввел понятие «принцип» обучения (фамилию напишите в именительном падеже).
Модель ответа: Коменский

Задание 17. Определите прием работы на уроке путем организации диалога.
Модель ответа: беседа

Задание 18. Назовите три основные функции оценки знаний. Ответ запишите словом-определением.

Модель ответа: ориентирующая, стимулирующая, воспитательная.

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр)

Задание 19.
Как называется гуманитарная наука, занимающаяся комплексным научно-исследовательским и популяризаторским изучением определённой территории и накоплением знаний о ней, объединяя знания географии, истории, археологии, топонимики, топографии, геральдики, этнографии, филологии, искусствознания
Модель ответа: краеведение

Задание 20.
Одним из приемом краеведческой работы словесника в школе является составление ….. карты, на которой отображаются места, связанные с жизнью и деятельностью писателей.
Модель ответа: литературной

Задание 21.
Кто из ученых предложил идею краеведческих прогулок по дорогам героев Ф. Достоевского и написал работу «Душа Петербурга»? Укажите фамилию.
Модель ответа: Анциферов

Задание 22.
Метод … является одним из ведущих в краеведческой работе и представляет собой непосредственное обследование природного или хозяйственного объекта. Применяется для изучения природных условий, геологического строения местности, животного и растительного мира, археологии и используется в процессе природоведческих и производственных экскурсий, походов и экспедиций.
Модель ответа: полевого исследования / полевых исследований

Задание 23.
Вам предстоит организовать кружок литературного краеведения. Какой должна быть минимальная численность кружка для его полноценного функционирования? …-… человек

Модель ответа: 6-7.

3 тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснованный достаточным количеством примеров и аргументов);
2 балла – задание выполнено в целом правильно, но приведена половина примеров (аргументов);
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.11 Основы педагогики (5 семестр)

Кейс 1.

Какие факторы оказывают влияние на развитие личности? Конкретизируйте свой ответ.

Ответ:

Биологические факторы: генетика, наследственность, задатки, способности.
Социальные факторы: географические, среда обитания, политические, религиозные.
Педагогические факторы: образование, воспитание, обучение, самовоспитание.
Биологические и социальные факторы оказывают взаимовлияние на педагогические факторы.

Б1.О.14 Методика преподавания гуманитарных наук и искусств (5 семестр)

Кейс 2.
Назовите достоинства и недостатки классно-урочной системы

Ответ:

Достоинства классно-урочной системы

1) постоянный состав учащихся;
2) временная регламентация;
3) систематическое усвоение учениками знаний, умений и навыков, которое обеспечивается руководящей ролью учителя;
4) равномерное изучение материала в строгой логической последовательности в рамках отведенного времени;
5) планомерное воспитание, образование, развитие учеников при ненавязчивом контроле учителя;
7) организация учебной работы с учетом психологических особенностей учеников;
8) развитие индивидуальных способностей и умения работать в коллективе.

Недостатки классно-урочной системы

1) ориентация учителя на ученика среднего уровня возможностей и подготовленности;
2) усреднение темпа изучения материала;
3) ограниченность возможности работы с сильным учеником;
4) сложность осуществления индивидуального подхода;
5) трудность своевременного контроля уровня усвоения учебного материала.

Код и наименование компетенции:
ОПК-5 Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук
Период окончания формирования компетенции: 7 семестр
Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:
Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки (2 семестр)
Б1.О.07 Социокультурная деятельность (3 семестр)
Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр) (3 семестр)
Б1.О.20 История и теория искусства (2-7 семестры)

6) тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частичн

Дисциплина Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки (2 семестр)
Задание 1.
Какие из представленных в перечне наук НЕ являются гуманитарными?

1. Правоведение
2. Культурология
3. Философия

4. Биология

Модель ответа: 4

Задание 2

Соотнесите понятия:

1. отрасли, 2. формы, 3. типы, 4. виды культуры

А. сельскохозяйственная, Б. духовная В. бытовая Г. массовая

Модель ответа: 1А 2Б 3Г 4В

Задание 3.

Соотнесите имена муз и покровительствуемые ими сферы искусства

Модель ответа:

Клио - История

Талия - Комедия

Терпсихора - Трагедия

Урания – Астрономия

Задание 4.

Выберите из перечня немусические искусства

1. Ковка
2. Поэзия
3. Риторика
4. Музыка

Модель ответа: 1

Б1.О.20 История и теория искусства (2-7 семестры)

Задание 5. Кто написал картину «Портрет Жанны Самари»?

А) Э. Дега

Б) К. Моне

В) О. Ренуар

Г) П. Гоген

Модель ответа: В

Задание 6. Как стиль модерн назывался в Германии?

А) Ар-нуво

Б) Югендстиль

В) Сецессион

Г) Тиффани

Модель ответа: Б

Задание 7. Кто автор картины «Таитянские женщины на побережье»?

А) П. Гоген

Б) В. Ван Гог

В) П. Сезанн

Г) П. Пикассо

Модель ответа: А

Задание 8. Укажите автора картины «Белое на белом».

А) П. Пикассо

Б) В. Кандинский

В) П. Мондриан

Г) К. Малевич

Модель ответа: Г

Задание 9. Назовите автора картины «Постоянство памяти» 1931 г.

А) Винсент Ван Гог

Б) Сальвадор Дали

В) Эдвард Мунк
Г) Пабло Пикассо
Ответ: Б

Задание 10. Главной темой искусства эпохи Средневековья была?

А) Человек
Б) Христианство
В) Природа
Г) Исторические события
Модель ответа: Б

Задание 11. У истоков импрессионизма стояли:

А) Дега, Моне, Пикассо
Б) Мане, Ренуар, Гоген
В) Моне, Дега, Ренуар
Г) Дали, Дега, Гоген
Модель ответа: В

Задание 12. S-образная линия характерна для:

А) Модерна
Б) Супрематизма
В) Импрессионизма
Г) Футуризма
Модель ответа: А

Задание 13. Назовите автора направления «супрематизм».

А) В. Кандинский
Б) А. Бенуа
В) К. Малевич
Г) М. Ларионов
Модель ответа: В

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр)

Задание 14.

Какой из принципов не используется в краеведческой работе?

1. Принцип комплексности
2. Принцип региональности
3. Принцип массовости
4. Принцип субъективности
5. Принцип историзма

Модель ответа: 4

Задание 15.

Что не относится к письменным источникам краеведения?

1. Рукописи
2. Письма
3. Дневники
4. Акты учреждений
5. Чаты

Модель ответа: 5

Задание 16.

Какие цели Вы ставите перед собой, создавая кружок литературного краеведения в школе?

1. изучить национальную литературу;
2. выявить влияние жизненного пути писателя на его творчество;
3. установить связи между историческими событиями и их описанием в художественных произведениях;

4. в процессе раскопок обнаружить ранее неизвестные артефакты

Модель ответа: 123

Задание 17. Какой метод краеведения заключается в отборе количественных показателей и их обработке, особенно при изучении климата, населения и хозяйства края

1. Статистический
2. Картографический
3. Литературный
4. Математический

Модель ответа: 1

Б1.О.07 Социокультурная деятельность

Задание 18.

Социально-культурная деятельность – это:

а) обусловленная нравственно-интеллектуальными мотивами общественно-целесообразная деятельность по созданию, освоению, сохранению, распространению и дальнейшему развитию ценностей культуры;

б) совокупность интересов, духовных и материальных ценностей, норм и стилей жизни, характерных для определения возрастных, профессиональных и иных социальных общностей;

в) человеческая деятельность в её самых разных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений;

г) исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях

Модель ответа: 1

Задание 19.

Важнейший принцип педагогики досуга – это:

а) принцип дифференцированного подхода к различным слоям населения;

б) принцип интереса;

в) принцип единства реакции и познания;

г) принцип совместной деятельности, «могучей кучки».

Модель ответа: а

Задание 20.

Специалист-организатор досуга участвует:

а) в решении жизненных проблем семьи, детей, подростков, других социальных групп

б) в решении региональных проблем в историко-культурной, экологической, религиозной и других сферах, являющихся общими для различных социальных групп;

в) в создании благоприятной среды для социально-культурной активности и инициатив населения в сфере досуга;

г) в решении экономических проблем участников досуговых программ.

Модель ответа: в

Задание 21.

Какие группы или отрасли НЕ включает в себя социально-культурная сфера:

а) торговля;

б) культура, искусство и средства массовой информации;

в) общественное питание;

г) образование и профессиональная подготовка кадров;

д) здравоохранение;

е) бытовое обслуживание;
ж) физическая культура и спорт;
з) социальное обеспечение.
Модель ответа: а в

Задание 22.
Определите порядок структурных элементов композиционного построения сценария:
а) завязка;
б) экспозиция;
в) кульминация;
г) основное развитие действия;
д) финал;
е) развязка.
Модель ответа: б ф г в д е

Задание 23.
Определите порядок структурных элементов конкурсных программ:
а) представление жюри;
б) приветствие, разминка, домашнее задание;
в) представление участников;
г) вступительная часть: музыкальная или зрелищная заставка, создающая праздничное настроение;
д) подведение общего итога и награждение победителей;
е) игровые формы конкурсных заданий.
Модель ответа: г а в б е д

Задание 24.
К клубным учреждениям НЕ относятся:
а) клубы;
б) курсы по дополнительному образованию;
в) дома культуры;
г) дворцы культуры.
Модель ответа: б

Задание 25.
Какая из данных функций сценария культурно-досуговой программы предполагает воспитательную направленность проводимого мероприятия?
а) психолого-педагогическая;
б) художественно-эстетическая;
в) информационно-просветительская;
г) релаксационная.
Модель ответа: а

Задание 26.
Субъект культурно-досуговой деятельности:
а) личность, коллектив, семья;
б) инструмент, сцена, кулиса;
в) ведущий, солист, танцор;
г) зритель, журналист, критик.
Модель ответа: а

Задание 27.

В методику подготовки и проведения различных форм социально-культурных мероприятий входят следующие компоненты:
а) написание сценария;
б) поиск номеров для выступления;
в) определение сверхзадачи;
г) подготовка ресурсной базы и реквизита;
д) документационное обеспечение мероприятия;
е) монтаж художественного и документального материала;
ж) постановка задачи и целей мероприятия;
з) методы психологического воздействия;
и) репетиционно-постановочная работа;
к) организация, обеспечение и проведение материала.
Модель ответа: а в г е и к

Задание 28.
Что из указанного относится к принципам социально-культурной деятельности:
1) добровольность и общедоступность социально-культурной деятельности
2) развитие инициативы и самодеятельности
3) активизация местной культурной жизни, усиление местной самодеятельности и локального своеобразия
4) приспособления человеческого организма к изменившимся условиям жизнедеятельности
Модель ответа: 1

Задание 29.
Какая потребность пожилых людей является определяющей при выборе досуговой формы?
1) потребность в образовании
2) потребность в организации свободного времени
3) потребность в творческой реализации
4) потребность в коммуникации
Модель ответа: 4

Задание 30.
Что относится к групповым формам социально-культурной деятельности:
1) народные гуляния
2) кружки
3) беседы
4) дискотеки
Модель ответа: 2

2)Тестовые задания открытого типа
средний уровень сложности (задания с коротким ответом):
- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.07 Социокультурная деятельность
Задание 1
О чем идет речь?

сюжетно-образная концепция массового действа, где само драматургическое действие создается через выстраивание и проигрывание сюжетно-образного решения программы.
Модель ответа: драматургия

Задание 2.
О чем идет речь?
подробная литературно-текстовая и организационная разработка содержания и хода программы.
Модель ответа: сценарий

Задание 3.
О чем идет речь?
вещественные памятники достижений человечества в производственной, духовной и общественной жизни, способные удовлетворять духовные и эстетические потребности человека и одновременно содержащие в себе художественную, мемориальную или иную ценность.
Модель ответа: ценности / культурные ценности / ценности культуры

Задание 4.
Как называется культура, популярная и преобладающая среди широкого слоя населения в данном обществе?
Модель ответа: массовая

Задание 5.
Как называется часть общего бюджета времени, свободная от выполнения профессиональных, гражданских, семейных, физиологических функций и иных непреложных дел, в которой личность выбирает вариант действий с учетом своих склонностей, материальных возможностей, физического состояния и уровня культуры.
Модель ответа: досуг

Задание 6.
Как в Древней Руси называли странствующих актеров, выступавших в качестве певцов, острословов, музыкантов, исполнителей сценок?
Модель ответа: скоморохи / скоморох

Б1.О.16 Введение в гуманитарные науки
Задание 7.
Достройте пары эстетических категорий: прекрасное - , высокое -, трагическое - .
Модель ответа: безобразное, низкое, трагическое

Задание 8.
Как называется очищение эмоций посредством драматического искусства, о котором размышлял Аристотель?
Модель ответа: катарсис

Задание 9.
Как называется в лингвистике грамматическая и лексическая связность текста или предложения, которая соединяет их в единое целое и придает им смысл
Модель ответа: когезия

Задание 10.

В романе в стихах А.С. Пушкина цитируется стихотворение А. Дельвига «Фани». Каким термином можно обозначить свойство художественных текстов соотноситься друг с другом, отсылать к другим текстам, вступать в межтекстовый диалог?
Модель ответа: интертекстуальность

Задание 11.
Какой тип речи не назван в перечне: повествование, …., рассуждение
Модель ответа: описание

Задание 12.
Как называется направление в искусстве, для которого характерно объективное изображение реальности, внимание к деталям, воссоздание психологического портрета человека
Модель ответа: реализм

Задание 13.
Каким термином можно обозначить симбиоз мультимедийных технологий и форм (визуальных, текстовых, звуковых, виртуальных, многомерных, интерактивных) в области поэтического?
Модель ответа: Медиапоэзия

Задание 14.
Каким термином можно обозначить совокупности литературных произведений, основной средой существования которых является Интернет.
Модель ответа: сетература

Задание 15.
Назовите фамилию автора термина «эстетика»
Модель ответа: Баумгартен

Задание 16.
Кто из известных немецких философов первой трети 19 века предложил деление искусств на изобразительные и экспрессивные?
Модель ответа: Гегель

Б1.О.20 История и теория искусства (1-7 семестры)
17. Заполните пропуск. «В экспрессионизме главным средством выразительности является _____».
Модель ответа: цвет
18. Заполните пропуск. «В триптих К. Малевича вошли работы: «Черный квадрат», «Черный круг» и _____». Введите ответ без кавычек.
Модель ответа: Черный крест
19. В творчестве какого художника выделяются голубой и розовый периоды? Укажите фамилию художника.
Модель ответа: Пикассо
20. Заполните пропуск. «В кубизме выделяют три фазы развития: сезановский кубизм, _____ кубизм и синтетический кубизм».
Модель ответа: аналитический
21. Кто является автором Фонтана Тритона на площади Барберини? Укажите фамилию скульптора
Модель ответа: Бернини

22. Какой художник известен своей перепиской со своим братом Тео? Укажите фамилию художника.
Модель ответа: Ван Гог
23. На какой век приходится основная часть творческой деятельности Леонардо да Винчи? Ответ введите арабскими цифрами.
Модель ответа: 15
24. Для какого художника главной темой творчества стали таитянские женщины? Укажите фамилию художника**.**
Модель ответа: Гоген
Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования
Задание 25.
В каком рассказе И. Бунина упоминается Воронеж?
Модель ответа: Натали

Задание 26.
С каким эстетическим объединением 20-х гг. 20 в. связана поэзия, опубликованная на страницах воронежского журнала «Железный путь»?
Модель ответа: Пролеткульт

Задание27.
Кому принадлежит идея воронежского культурного гнезда? Назовите фамилию в именительном падеже
Модель ответа: Пиксанов

Задание 28.
Какой предмет, по легенде принадлежавший античному юноше из погребенного пепло города, подарила З. Волконская поэту и философу Д. Веневитинову (голограмма этого предмета является экспонатом в музее поэта в с. Новоживотинное)?
Модель ответа: перстень

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования
Задание 1.
Объясните, почему одной из задач краеведения является описание диалектных особенностей в речи жителей той или иной местности?
Модель ответа: диалектные особенности уникальны, присущи жителям той иди иной местности, поэтому позволяют судить о языке жителей региона, а значит изучать регион с точки зрения бытующего на его территории языка

Задание 2.

В чем состоит методика подготовки литературной карты на занятиях литературного краеведения?
Модель ответа: на карту местности наносятся метки и названия, обозначающие пункты, связанные с жизнью и деятельностью литераторов

Код и наименование компетенции:
ОПК-6 Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте
Период окончания формирования компетенции: 7 семестр
Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:
Б1.О.21 Введение в литературоведение (1 семестр)
Б1.О.19 Введение в искусствознание (1 семестр)
Б1.О.20 История и теория искусства (2- 7 семестры)
ОПК-6 Мини-кейс, дисциплина «История и теория искусства»
Укажите направление авангардного искусства и его представителя (минимум три направления с представителем).
Модель ответа: Абстракционизм – В. Кандинский, Супрематизм – К. Малевич, Сюрреализм – С. Дали, Экспрессионизм – Э. Мунк, Футуризм – У. Боччони, Фовизм – А. Матисс
Критерии оценивания:
5 баллов – студент верно указал 3 направления и 3 представителя (по одному к каждому направлению)
2 балла – студент верно указал 3 направления, но ошибся в представителях
0 баллов – студент указал менее 3 направлений.

7) Тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):
- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.21 Введение в литературоведение (1 семестр)
ЗАДАНИЕ 1
Что такое идея произведения?
1) События, описанные в произведении.
2) Главная мысль, лежащая в основе произведения.
3) Противостояние характеров героев.
4) Взаимосвязь элементов художественного произведения.

Ответ: 2

ЗАДАНИЕ 2

Литературоведческий анализ текста предполагает:

1) Цитирование фрагментов произведения и объяснение их смысла.
2) Определение стихотворного размера.
3) Поиск средств художественной выразительности.
4) Изучение элементов произведения в их взаимосвязи и объяснение их роли в понимании идеи произведения.

Ответ: 4

ЗАДАНИЕ 3

Выберите из списка пункт, который содержит название раздела литературоведения:

1) История литературы
2) Филология
3) Лингвистика
4) Литературоведение

Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 4

К вспомогательным дисциплинам литературоведения относятся:

1) Библиография, история литературы, текстология
2) Библиотечное дело, историография, текстология
3) Библиография, историография, текстология
4) Библиография, историография, литературное редактирование

Ответ: 3

ЗАДАНИЕ 5

Как называется литературный род, основными жанрами которого являются рассказ, повесть, новелла, роман и роман-эпопея?

1) Лирика
2) Эпос
3) Лиро-эпос
4) Драма

Ответ: 2

ЗАДАНИЕ 6

Выберите название жанра лирических произведений:

1) Поэма
2) Рассказ
3) Притча
4) Сонет

Ответ: 4

ЗАДАНИЕ 7

Какие средства выразительности используются автором в приведенном четверостишии?

Ах, и сам я в чаще звонкой
Увидал вчера в тумане:
Рыжий месяц жеребенком
Запрягался в наши сани.
(С. Есенин)

1) Эпитеты

2) Сравнение
3) Метафора и сравнение
4) Эпитеты и метафора

Ответ: 4

ЗАДАНИЕ 8

Определите стихотворный размер:
Осень паутинки развевает,
В небе стаи будто корабли –
Птицы, птицы к югу улетают,
Исчезая в розовой дали…
(Э. Асадов)

1) Хорей
2) Ямб
3) Дактиль
4) Амфибрахий
5) Анапест

Ответ:1

ЗАДАНИЕ 9

К какому литературному роду принадлежит произведение?
Осыпаются астры в садах,
Стройный клен под окошком желтеет,
И холодный туман на полях
Целый день неподвижно белеет.
(И. Бунин)

1) Лирика
2) Эпос
3) Драма

Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 10

Каким термином обозначается образ поэта в лирике?

1) Рассказчик
2) Повествователь
3) Лирический герой
4) Персонаж

Ответ: 3

ЗАДАНИЕ 11

Неявный смысл текста носит название:

1) Подтекст
2) Контекст
3) Претекст
4) Прецедентный текст

Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 12

Как называется литературное направление, характерными чертами которого были культ античности, опора на разум, строгая нормативность эстетики?

1) Классицизм
2) Сентиментализм
3) Романтизм
4) Реализм

Ответ: 1

ЗАДАНИЕ 13

Идиллия – это жанр, характерный для:

1) Классицизма
2) Сентиментализма
3) Романтизма
4) Реализма

Ответ: 2

Б1.О.19 Введение в искусствознание (1 семестр)

ЗАДАНИЕ 14

Заполните пропуск. «_____- это скульптура, свободно размещающаяся в реальном пространстве».

А) Круглая скульптура
Б) Контррельеф
В) Барельеф
Г) Горельеф

Модель ответа: А

ЗАДАНИЕ 15

Какой вид относится ко временным видам искусства?

А. архитектура
Б. скульптура
В. поэзия
Г. живопись

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 16

Что относится к прикладной графике?

А) Афиша
Б) Книжная иллюстрация
В) Марка
Г) Станковый офорт

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 17

Заполните пропуск. «_____ - это мост для водопровода».

А) Анфилада
Б) Аркбутан
В) Акведук
Г) Аттик

Модель ответа: В

ЗАДАНИЕ 18

Ручная роспись по ткани?

А) Гобелен
Б) Фреска
В) Батик
Г) Квиллинг

Модель ответа: В

Б1.О.20 История и теория искусства (2- 7 семестры)

ЗАДАНИЕ 19
Назовите автора картины «Девушка с жемчужной сережкой» 1665 г.
А) Леонардо да Винчи
Б) Клод Моне
В) Ян Вермеер
Г) Тициан
Модель ответа: В
ЗАДАНИЕ 20
Где находится Кносский дворец?
А) На острове Тирасия
Б) На острове Крит
В) В Афинах
Г) В Микенах
Модель ответа: Б
ЗАДАНИЕ 21
Возвышение, служащее основанием памятника, колонны или статуи – это …?
А) Постамент
Б) Фуст
В) Фриз
Г) Антаблемент
Модель ответа: А
ЗАДАНИЕ 22
Амфора – это сосуд для…?
А) для хранения вина и масла
Б) для смешивания вина с водой
В) для благовоний
Г) для молока
Модель ответа: А
ЗАДАНИЕ 23
Какую школу основал Эль Греко?
А) Толедскую
Б) Болонскую
В) Флоренскую
Г) Венецианскую
Модель ответа: А
ЗАДАНИЕ 24
Заполните пропуск. «_____ - вид средневековой живописи, религиозной по темам и сюжетам, культовой по назначению».
А) Мозаика
Б) Фреска
В) Оранта
Г) Иконопись
Модель ответа: Г
ЗАДАНИЕ 25
Кто является автором картины «Рождение Венеры»?
А) Леонардо да Винчи
Б) Тициан
В) Джорджоне
Г) Боттичелли
Модель ответа: Г

- 2)Тестовые задания открытого типа

- средний уровень сложности (задания с коротким ответом):
- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично
-

Б1.О.21 Введение в литературоведение (1 семестр)

ЗАДАНИЕ 1
Впишите недостающее слово:
К внесюжетным (описательным) элементам художественного текста относят пейзаж, портрет и _____.
Ответ: интерьер

ЗАДАНИЕ 2
Назовите двусложные размеры (ответ запишите в именительном падеже через запятую).
Ответ: ямб, хорей / хорей, ямб

ЗАДАНИЕ 3
Литературоведение, занимаясь в том числе анализом характеров героев, мотивов их поступков, тесно связано с такой наукой, как _____.
Ответ: психология

ЗАДАНИЕ 4
Вспомогательная дисциплина литературоведения, сравнивающая разные варианты текста с целью определения основного, носит название _____.
Ответ: текстология

ЗАДАНИЕ 5
К драматическим жанрам относятся комедия, драма и _____.
Ответ: трагедия

ЗАДАНИЕ 6
Как называется совокупность основных событий, изображенных в произведении в той последовательности, в которой их расположил автор?
Ответ: сюжет

ЗАДАНИЕ 7
Назовите недостающий элемент развития сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, _____, развязка
Ответ: кульминация

ЗАДАНИЕ 8
Как называется средство выразительности, использованное автором в выделенном фрагменте текста?

Был тебе я **предан, словно пес,**
И за то, что лаской был согретым,
И за то, что сына мне принес
В добром клюве ты веселым летом.
(Э. Асадов)
Ответ: сравнение

ЗАДАНИЕ 10
Каким термином обозначается связь художественного пространства и времени в литературном произведении?

Ответ: хронотоп

ЗАДАНИЕ 11
Простейший неразложимый элемент сюжета А. Веселовский предложил называть термином _____.
Ответ: мотив
ЗАДАНИЕ 12
Безрифменный стих в литературоведении обозначается термином _____ стих (ответ - прилагательное).
Ответ: белый

ЗАДАНИЕ 13
Художественный метод, отстаивающий изображении жизни как она есть в образах, соответствующих явлениям самой жизни, создаваемых посредством приемов типизации фактов действительности, носит название _____.
Ответ: реализм

Б1.О.19 Введение в искусствознание (1 семестр)
ЗАДАНИЕ 14
Заполните пропуск. «_____ - это разновидность скульптурного выпуклого рельефа, в котором изображение выступает над плоскостью фона более чем на половину объёма изображаемых частей».
Модель ответа: Горельеф
ЗАДАНИЕ 15
Заполните пропуск. «_____ - это венчающая часть колонны или пилястры».
Модель ответа: капитель
ЗАДАНИЕ 16
Какой жанр живописи в переводе с французского обозначает «мертвая природа»?
Модель ответа: натюрморт
ЗАДАНИЕ 17
К какому виду искусств относится театр?
Модель ответа: к синтетическому/ синтетическому
ЗАДАНИЕ 18
К какому виду искусств относится живопись?
Модель ответа: пространственному / к пространственному
ЗАДАНИЕ 19
К какому виду искусств относится музыка?
Модель ответа: к временному/ временному
ЗАДАНИЕ 20
Заполните пропуск. «_____ - это сатирическое или юмористическое изображение, в котором комический эффект создаётся преувеличением и заострением по мнению некоторых неприятных, ужасных черт, неожиданными сопоставлениями и уподоблениями».
Модель ответа: карикатура
Б1.О.20 История и теория искусства (2- 7 семестры)
Задание 21. Кто является автором картины «Воздвижение креста» 1609-1610гг.? Укажите фамилию художника.
Модель ответа: Рубенс
Задание 22. К какому модернистскому течению относится картина Э. Мунка «Крик»?
Модель ответа: экспрессионизм
Задание 23. Заполните пропуск. «В первобытном искусстве выделяют следующие периоды: палеолит,____, неолит, эпоха бронзы, эпоха железа».
Модель ответа: мезолит
Задание 24. Кто расписал потолок Сикстинской капеллы?
Модель ответа: Микеланджело

Задание 26. В рамках какого течения изобразительного искусства работал Огюст Ренуар?
Модель ответа: импрессионизм
Задание 25. Кто является автором «Сикстинской Мадонны» 1512-1513гг.?
Модель ответа: Рафаэль / Рафаэль Санти

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно

Б1.О.19 Введение в искусствознание (1 семестр)
Задание 1. Укажите примеры пространственных видов искусств, временных видов искусств и синтетических видов искусств. Не менее двух примеров для каждого вида.
Модель ответа:
Пространственные искусства: живопись, скульптура, архитектура, фотография, графика, декоративно-прикладное искусство
Временные искусства: литература, музыка
Синтетические виды искусства: театр, кино, балет
Критерии оценивания:
5 баллов – студент привел минимум по 2 примера каждого вида искусства
2 балла – студент привел минимум по одному примеру каждого вида искусства
0 баллов – студент не смог привести пример к каждому виду искусства.
Б1.О.20 История и теория искусства (2- 7 семестры)
Задание 2.
Укажите направление авангардного искусства и его представителя (минимум три направления с представителем).
Модель ответа: Абстракционизм – В. Кандинский, Супрематизм – К. Малевич, Сюрреализм – С. Дали, Экспрессионизм – Э. Мунк, Футуризм – У. Боччони, Фовизм – А. Матисс
Критерии оценивания:
5 баллов – студент верно указал 3 направления и 3 представителя (по одному к каждому направлению)
2 балла – студент верно указал 3 направления, но ошибся в представителях
0 баллов – студент указал менее 3 направлений.

Код и наименование компетенции:
ОПК-7 Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия
Период окончания формирования компетенции: 5 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

ОПК-7.1 Анализирует основные виды и формы основные контексты социального взаимодействия и особенности их использования для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, толерантно воспринимая социальные и культурные различия

Б1.О.22 Введение в языкознание (1 семестр)
Б1.О.23 Теория речевого воздействия (5 семестр)

8) Тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):
- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.22 Введение в языкознание

Задание 1. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это
А) теория договора
Б) звукоподражательная теория
В) междометная теория
Г) теория трудовых выкриков
Модель ответа: Б

Задание 2. Коммуникативная функция языка - это способность
А) служить средством познания окружающего мира, выражать деятельность сознания
Б) служить средством общения
В) выражать внутреннее состояние говорящего
Г) выяснять происхождение языков
Модель ответа: Б

Задание 3. Основными признаками литературного языка являются…
А) Наличие письменности; нормированности, кодифицированность, стилистическое многообразие, относительная устойчивость; общеупотребительность и общеобязательность
Б) Наличие письменности; ненормированность, некодифицированность, стилистическое многообразие
В) Стилистическое многообразие, динамичность; необщеупотребительность и необщеобязательность
Г) Наличие письменности, динамичность. некодифицированность
Модель ответа: А

Задание 4. Словари, отражающие произносительные нормы языка, – это…
А Орфографические словари
Б) Орфоэпические словари
В) Ортологические словари
Г) Словари иностранных слов

Модель ответа :Б

Задание 5. Языкознание – это…
А) Наука о словарном составе языка, его лексике
Б) Наука о человеческом естественном языке и обо всех языках мира как конкретных его представителях, общих законах строения и функционирования человеческого языка
В) Интегративная наука, изучающая механизмы порождения и восприятия речи
Г)Наука, изучающая происхождение слов.
Модель ответа: Б

Задание 6. Раздел языкознания, изучающий теорию языка: сущность языка как системы, языковые единицы и отношения между ними, правила комбинаторики и т. д., – это…
Прикладное языкознание Теоретическое языкознание Практическое языкознание

Задание 7. К устаревшей лексике относятся
а) архаизмы,
б) неологизмы,
в) синонимы.
Г) антонимы
Модель ответа: А

Задание 8. Фразеологизм – единица
а) лексики,
б) морфологии,
в) синтаксиса
г) фонетики
Модель ответа: А

Задание 9. Полисемия – это
а) многозвучность,
б) многосложность,
в) многозначность.
Г) многополярность
Модель ответа: В

Задание 10.
Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это…
А) лексикография
Б) лексикология
В) ономасиология
Г) семасиологи
Модель ответа: Б
Задание 11. Совокупность органов человека, необходимых для производства речи, – это…
А) трахея и горло
Б) ротовая полость
В) речевой аппарат
Г) легкие и гортань
Модель ответа:

Языковая политика – это…
А. практика сознательного регулирования стихийных языковых процессов,

Б. общественный характер языка,
В. Формирование языка на базе наречия наиболее развитой области страны,
Г. форма существования и функционирования языка в определенный период истории обществ
Модель ответа: А

Б1.О.23 Теория речевого воздействия
Задание 15.
Технология самопрезентации означает:
Выберите один ответ.
А) упорядочение своей деятельности
Б) достижение вершин в деятельности, быть лучшим
В) представление своего имиджа
Г) самообучение (усвоение знаний, навыков, приемов), создание собственного образа
Модель ответа: В

Задание 16.
Шутка, юмор, комплемент при речевом воздействии является:
А) Приемом «зацепки»
Б) Приемом снятия напряженности
В) Приемом прямого подхода
Г) приемом самопрезентации.
Модель ответа: Б

Задание 17.
Какая форма воздействия в речевой коммуникации является общей, нейтральной?
А) сообщение
Б) внушение
В) убеждение
Г) приказ
Модель ответа: А

Задание 18.
Выберите правильный вариант
Зеркальные вопросы – это.....
а) вопросы, на которые можно ответить «да» или «нет»
б) вопросы, нацеленные на проверку достоверности ответов
в) вопросы, построенные на полном повторении ответа собеседника
Г) вопросы, которые уточняют позицию собеседника
Модель ответа: В

Задание 20
Каким видом рефлексивного ответа является фраза типа «Вашими основными идеями, как я понял, являются.....»
А) выяснение
Б) перефразирование
В) отражение чувств
Г) резюмирование
Модель ответа: Б

Задание 21.

Выберите правильный вариант
косвенные вопросы – это:
А) вопросы, который нельзя понимать буквально, необходимо расшифровывать второй план, подтекст.
Б) вопросы, которые используются в тех случаях, когда есть опасение, что
человек не будет отвечать искренне
В) вопросы, построенные на полном повторении ответа собеседника
г) вопросы, на которые надо отвечать «да» или «нет».
Модель ответа: А

Задание 22.
Процесс взаимного общения двух человек, когда реплика сменяется ответной фразой и происходит постоянная смена ролей:
А) чтение
Б) полилог
В) диалог
Г) монолог
Модель ответа: В

Задание 23.
Абсолютно формальное общение, при котором говорят то, что положено говорить в подобной ситуации, называется таким общением:
А) примитивным
Б) светским +
В) закрытым
Г) манипулятивным
Модель ответа: Б

Задание 24.
Общение, при котором учитываются индивидуальные особенности личности, но для интереса дела, – это …. общение:
А) деловое
Б) примитивное
В) духовное
Г) манипулятивное
Модель ответа: А

Задание 25.
Личность, для которой характерно следующее: а) стремится завладеть ситуацией, не любит, чтобы его перебивали, говорит громко; б) в разговоре с ним не рекомендуется перехватывать инициативу, перебивать; в) дождавшись паузы, необходимо четко и быстро сформулировать свои вопросы, адресованные ему:
А) ригидный собеседник
Б) доминантный тип языковой личности +
В) интровертный собеседник
Г) экстравертный собеседник
Модель ответа: Б

Задание 26. Разновидность данного языка, употребляемая в качестве средства общения с лицами, связанными тесной территориальной общностью, – это….
А) жаргон
Б) диалект

В) профессиональный язык
Г) условный язык
Модель ответа: Б

Задание 27.
Инициативное общение предполагает, что собеседник имеет возможность выбрать в качестве партнера того, кто ему симпатичен, и может не вступать при этом в разговор с теми, с кем ему не хочется.
А) Инициативное
Б) Принудительное
В) Долговременное
Г) Кратковременное
Модель ответа :А

Задание 28 Заполните пропуск
… - это приводить аргументы, подтверждающие правильность какого-либо тезиса, когда аргументы приводятся в системе, продуманно, в соответствии с законами логики, это логический путь речевого воздействия, обращение к логике мышления человека.
А) доказывание
Б) внушение
В) приказ
Г) просьба
Модель ответа: А

2)Тестовые задания открытого типа
средний уровень сложности (задания с коротким ответом):
- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

.
Б1.О.22 Введение в языкознание
Задание 1. Заполните пропуск
Туркменский язык относится к… языкам
Модель ответа: к тюркским

Задание 2. Заполните пропуск
Гипотеза происхождения языка, согласно которой люди в процессе труда договорились об обозначении предметов словами, – это…
Модель ответа: теория трудового договора

Задание 3. Устаревшие слова, которые обозначают названия исчезнувших из современной жизни предметов, явлений, понятий, – это…
Модель ответа: историзмы

Задание 4. Заполните пропуск
Выражения, грамматические формы и конструкции, распространенные в нелитературной разговорной речи, свойственные малообразованным носителям языка и явно отклоняющиеся от существующих литературных языковых норм, – это**…**
Модель ответа: просторечие

Задание 5. Заполните пропуск
… языкознание всесторонне изучает какой-нибудь один язык или группу языков, близких по происхождению и/или географическому положению. Например, русистика изучает русский

язык, романистика - родственные романские языки (французский, итальянский, испанский, румынский, молдавский и др.), германистика – германские языки (немецкий, английский, шведский, датский и др.).
Модель ответа: частное
Задание 6. Заполните пропуск
Раздел языкознания, в котором исследуется словарный состав языка, – это…
Ответ: лексикология
Задание 7. Заполните пропуск
Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это
Модель ответа: звукоподражательная теория
Задание 8. Заполните пропуск
Проблемами государственных языков занимается…
Модель ответа: социолингвистика
Задание 9. Заполните пропуск
Марксистская теория происхождения языка связана с именем…
Модель ответа: Ф. Энгельса
Задание 10. Заполните пропуск
Предикативность – грамматическая категория, относящаяся к ..
Модель ответа: предложению
Задание 11. Заполните пропуск
Слова, постоянно употребляющиеся, активно функционирующие в разных сферах деятельности людей, – это**…** запас
Модель ответа: активный
Задание 12. Заполните пропуск
Первую классификацию частей речи предложил
Модель ответа: Аристотель

Б1.О.23 Теория речевого воздействия

Задание 13. Заполните пропуск.
……общение.- это разновидность общения, соответствующее требованиям, нормам, принятым в культурном, образованном светском обществе.
Модель ответа: светское

Задание 14. Заполните пропуск.
При …. предметная ситуация открыта, можно избирать любые темы, можно открыто выражать свою точку зрения, оспаривать точку зрения собеседника.
Модель ответа: открытом

Задание 14. Заполните пропуск.
…. –это устойчивое мнение о ком- либо или чем-либо
Модель ответа: стереотип

Задание 16. Заполните пропуск.
Заполните пропуск
Культурный …это осознание резкого расхождения материальных или духовных культур двух народов, проявляющееся в условиях личностного, непосредственного контакта представителей одной культуры с представителями другой культуры и сопровождающееся непониманием , неадекватной интерпретацией или прямым отторжением с позиций собственной культуры.

Модель ответа: шок

Задание 17. Заполните пропуск.
…. - это побуждать собеседника просто поверить вам, принять на веру то, что вы ему говорите - без обдумывания, без критического осмысления. Оно основано на сильном психологическом, эмоциональном давлении, часто - на авторитете собеседника
Модель ответа: внушение.

Задание 18. Заполните пропуск.
… общение предполагает, что человек вынужден общаться с кем-либо, независимо от интереса к этому человеку, испытываемых к нему чувств, желания общаться
Модель ответа: принудительное

Задание 19. Заполните пропуск
…— это слова, содержащие небольшое преувеличение достоинств, которые желает видеть в себе собеседник.
Модель ответа: комплименты

Задание 20. Заполните пропуск
… общение предполагает выявление в общении личности человека, проявление интереса к нему как к индивидуальности, выделение его из окружающих. Естественно, степень глубины такого общения может быть весьма различна. Так общаются с другом, новым знакомым, который вам понравился, с любимым человеком.
Модель ответа: личностное

Задание 21. Заполните пропуск
… общение - это такое, при котором содержание высказывания непосредственно вытекает из содержания употребленных в нем слов; содержание фразы полностью соответствует ее форме и невозможна другая интерпретация смысла, другое понимание, кроме данного, общепринятого
Модель ответа: Прямое

Задание 22. Заполните пропуск
…- это долговременная инициативная коммуникативная роль, долговременная ролевая маска, которая "надевается" человеком надолго для достижения популярности, завоевания внимания, поддержания интереса к личности, получения выборной должности и т.д..
Модель ответа: Имидж

Задание 23. Заполните пропуск.
… высказывание не понимается буквально, оно содержит некоторый второй план, подтекст, намек, который и составляет истинную цель высказывания, ее истинное коммуникативное содержание. В этом случае фразу нельзя понимать буквально, необходимо расшифровывать второй план, подтекст. Его смысл выводится путем некоторой логической мыслительной операции, на основе жизненного опыта воспринимающего, анализа им конкретной коммуникативной ситуации
Модель ответа: косвенное

Задание 24. Заполните пропуск.
…общение предполагает подкрепление связи со своей группой, подкрепление своих установок, ценностей, мнений, повышение самооценки и самоуважения. В нём общении партнер — лишь необходимый атрибут, а его индивидуальные особенности несущественны.
Модель ответа: ритуальное

Задание 25. Заполните пропуск.
…это коммуникативное поведение народа как компонент его национальной культуры; как фрагмент национальной культуры, отвечающий за коммуникативное поведение нации
Модель ответа: коммуникативная культура

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, названы все характеристики);
2 балла – задание выполнено не полностью, названа половина особенностей явления (или не приведены примеры, подтверждающие данное явление.
0 баллов – задание не выполнено.

Б1.О.23 Теория речевого воздействия
Задание 1.
Назовите основные особенности косвенного высказывания.
Модель ответа
1. Потенциальная многозначность высказывания.2. Зависимость понимания от возраста.3. Зависимость понимания от жизненного опыта. 4.Зависимость понимания от пола 5. Зависимость понимания от предшествующего опыта.
Задание 2.
Назовите особенности закона зеркального развития общения
Модель ответа:
Собеседник в процессе коммуникации имитирует стиль общения своего собеседника. Это делается человеком автоматическим, практически без контроля сознания. К примеру, если в общем разговоре кто-то вдруг начинает говорить шепотом, то все общающиеся непроизвольно обращают на это внимание и снижают громкость своего голоса – отзеркаливают.

Код и наименование компетенции:
ОПК-8 Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры

Период окончания формирования компетенции: 5 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

Б1.О.22 Введение в языкознание
Б1.О.25 Письмо и мышление

9) Тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):
- 1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично
Б1.О.22 Введение в языкознание
Задание 1.

Языковая система состоит из более частных систем, которые называются
А) уровнями
Б) структурами
В) сегментами
Г) компонентами
Модель ответа: уровнями

Задание 2. Заполните пропуск
… – это особое направление в языкознании, изучающее воздействие социальной среды на язык и речевое поведение людей
А) социолингвистика
Б) этнолингвистика
В) семантика
Г) психолингвистика
Модель ответа: А

Задание 3. Понятие языка и речи впервые разграничил
А) Ф. де Соссюр
Б) Л.В.Щерба
В) Ф.Ф.Фортунатов
Г) И.А.Бодуэн де Куртенэ
Модель ответа: А

Задание 4. Заполните пропуск
…языкознание использует фундаментальные знания о языке с практической целью в различных сферах человеческой деятельности: в медицине, психологии, технике, преподавании языков, переводе, создании письменности для бесписьменных народов, рекламе и т.д.
А) прикладное
Б) теоретическое
В) частное
Г) контрастивное
Модель ответа :А
Задание5.
Экспрессивная речь социальных и профессиональных групп людей – это..
А) жаргон
Б) диалект
В) условный язык
Г) профессиональный язык
Модель ответа: жаргон

Задание 6. Заполните пропуск
… лингвистика изучает язык с целью приспособления его для общения с компьютером:
А) математическая
Б) контрастивная
В) сопоставительная
Г0 историческая
Модель ответа :Б

Б1.О.25 Письмо и мышление

Задание 7.
К основным понятиям риторики относится:

А) познание внутреннего и внешнего мира; познание человека и его места среди других
Б) объяснение форм познания разумом мира; законы развития интеллекта
В). красноречие; изучение развития, построения и искусства художественного разговора
Г) правила произнесения и правописания
Модель ответа: В

Задание 8
Кому принадлежит следующее высказывание: «В Российском языке, как кажется, частое повторение писмени А способствовать может к изображению великолепия великого пространства, глубины и вышины, также и внезапного; учащение писмен Е, И, Ь, Ю к изображению нежности, ласкательства, плачевных или малых вещей. Чрез Я показать можно приятность, увеселение, нежность и склонность; чрез О, У, Ы страшныя и сильныя вещи, гнев, зависть, боязнь и печаль»?

А) М.В. Ломоносову
В) Ф. Прокоповичу
В) Н.Г. Курганову
Г) М.М. Сперанскому.
Модель ответа : А

Задание 9.
… риторика изучает специфику речей, типы речей, используемых в разных ситуациях общения
А) частная
Б) общая
В) прикладная
Г) теоретическая
Модель ответа : А

Задание 10.
Какое государство провозгласило риторику царицей наук?
А) Греция
Б). Италия
В). Египет
Г) Индия
Модель ответа : А

Задание 11. Какой наилучший способ подготовки к публичному выступлению?
А Экспромт (выступление без подготовки).
Б План-конспект выступления (заранее готовится подробный план, где каждый пункт плана сопровождается кратким указанием основных идей, которые должны быть изложены).
В Текст выступления (готовится полный текст выступления, который затем в процессе выступления полностью зачитывается).
Г Воспроизведение наизусть (выступление заучивается и воспроизводится по памяти, без опоры на какие-либо записи).
Модель ответа: Б

Задание 12.
Где лучше помещать во время выступления важную информацию?
а) в начале и конце выступления
б) в начале выступления
в) в конце выступления

Г) в середине выступления
Модель ответа: а

Задание 13.
Заполните пропуск.
Речь на открытии нового учебного заведения – это … выступление.
А) протокольно-этикетное
Б) информационное
В) развлекательное
Г) убеждающее
Модель ответа: А

Задание 14. Заполните пропуск.

Лекция, рассказ учителя – это …. речь.
А) информационная
Б) протокольно-этикетная
В) рекламная
Г) похвальная
Модель ответа: А

Задание 15.
Как нужно завершать выступление? Выберите два варианта
А) Благодарю за внимание. Приятно было у вас выступать.
Б) *Вот и всё. К сожалению, я очень многое не рассказал, потому что у меня было мало времени.*
В) Итак, сделаем вывод: если каждый будет ответственно относиться к своим обязанностям, у нас в стране будет благополучие и порядок.
Г) Извините, я очень волновался, поэтому привел не все аргументы
Модель ответа: А, В

Задание 16. Как готовиться к публичному выступлению (выберите два варианта ответа)?
А При подготовке выступления надо сначала почитать по теме.
Б При подготовке выступления надо сначала записать собственные мысли, а потом читать.
В Надо обсуждать основные мысли выступления со знакомыми до выступления.
Г Наиболее эффективна подготовка к выступлению за один раз – это обеспечит целостность выступления.
Модель ответа: А, В

Задание 17.
Эффективными приемами захвата внимания аудитории во вступительной части публичного выступления являются
А) Риторический вопрос
Б) Обращение к событию, времени, месту
В) Обращение к борьбе, конфликту, противоречиям между людьми,различиям во мнениях
Г) Ссылка на общеизвестный и общедоступный источник информации
Д) Все перечисленное
Модель ответа: Д

Задание 18. Как эффективнее приводить цифры в устном выступлении? (Выберете два варианта ответа)
А Эффективнее приводить в устном выступлении точные цифры.

Б Эффективнее приводить в устном выступлении округленные цифры.
В Эффективнее приводить цифры в сопоставлении.
Г) Эффективно не приводит цифры.
Модель ответа: Б, В

Задание 19.
При … аргументации слушателю, излагая противоположные точки зрения, дают возможность сопоставить, выбрать одну из нескольких точек зрения
А) двусторонней
Б) односторонней
Г) восходящей
Г) нисходящей
Модель ответа: А

Задание 20. Выберите верное утверждение.
А Оратор должен быть высоко эмоционален в процессе выступления.
Б Оратор должен быть умеренно эмоционален в процессе выступления.
В Оратор должен быть логичен и мало эмоционален в процессе выступления.
Г) Оратор должен быть только логичен в процессе выступления.
Модель ответа: Б.

Задание 21. Как правильно завершить выступление? Какое утверждение верное?
А Вывод должен быть развернутым.
Б Юмористическая концовка эффективна в любой аудитории.
В Концовка-кульминация всегда хорошо запоминается слушателями.
Г) Риторический вопрос будет акцентировать внимание на нерешенных проблемах.
Модель ответа: Б

Задание22.
На каком фоне лучше выступать?
А Лучше выступать на ярком фоне.
Б Лучше выступать на цветном фоне.
В Лучше выступать на темном однотонном фоне.
Г) Лучше выступать на светлом фоне.
Модель ответа: В

Задание 23.
Заключительная фраза должна быть … (Выберите два варианта ответа)
А импровизационной.
Б заранее подготовлена и отрепетирована.
В выделена интонационно.
Г) комплиментарно.й
Модель ответа: Б, В

Задание 24. Как лучше смотреть на аудиторию во время публичного выступления?
А Смотреть надо поверх голов слушающих.
Б) Надо выбрать симпатичное лицо и смотреть на этого человека во время выступления.
В) Смотреть надо на отдельные сектора аудитории, не задерживая взгляд на отдельных людях.
Г) Взгляд должен быть направлен в сторону.
Модель ответа: В

Задание 26. К правилам эффективной аргументации относятся следующие рекомендации:
А) Будьте эмоциональны!
Б) Обращайтесь к жизненно важным для слушателей фактам
В) Используйте парадоксальные аргументы
Г) Используйте опережающее обсуждение возражений
Д) все перечисленное
Модель ответа: Д

2)Тестовые задания открытого типа
средний уровень сложности (задания с коротким ответом):
- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.22 Введение в языкознание

Задание 1. Заполните пропуск.
…. – это совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов, выступающая как единое целое
Модель ответа: система

Задание 2. Заполните пропуск.
*В*лияние религии на язык ярко проявилось в распространении…. обусловленного употреблением народного и культового языков (литературный арабский у мусульман; санскрит в индуизме; церковно-славянский у православных христиан).
Модель ответа: двуязычия

Задание 3.
Модель ответа: Заполните пропуск.
речь характеризуется менее строгим соблюдением литературных норм. В ней преобладает общеупотребительная и разговорная лексика, отдается предпочтение простым предложениям. Основная форма РР – устная
Модель ответа: разговорная

Задание 4. Заполните пропуск.
…– это совокупность политических, юридических, административных и экономических мер, предпринимаемых государством для регулирования развития языка.

Модель ответа : Языковая политика

Задание 5. Заполните пропуск.
Все знаковые (то есть семиотические) системы в принципе сходны, что и послужило основанием для появления науки о знаковых системах , которая называется ....
Модель ответа : семиотика /семиотикой

Б1.О.25 Письмо и мышление

Задание 6.
Как называется вопрос, не требующий ответа?
Модель ответа : риторический.

Задание 7. Какова должна быть структура выступления (сколько частей)? В ответе запишите число.
Модель ответа: 3

Задание 8.
Доклад, сообщение, выступление, лекция, беседа - виды публичных выступлений по _____. В ответе запишите одно слово в дательном падеже.
Модель ответа: форме

Задание 9. Заполните пропуск.
… - это доказательства, приводимые в поддержку тезиса: факты, примеры, утверждения, объяснения, словом, все, что может подтвердить тезис.
Модель ответа: аргументы/аргумент

Задание 10. Прочитайте план текста-рассуждения. Какого элемента не хватает? Напишите его.
Вступление.
Тезис № 1
Доказательства (аргументы)
Тезис № 2
Доказательства (аргументы)
Модель ответа: Заключение (вариант ответа: Выводы)

Задание 11. Заполните пропуск
……аргументация предполагает, что аргументация и накал чувств усиливаются к концу выступления.
Модель ответа: восходящая

Задание 12. *Заполните пропуск. Вы не соглашаетесь с собеседником.*
Не могу с тобой …….., на мой взгляд, телевидение расширяет кругозор человека.
Модель ответа: согласиться

Задание 13. Заполните пропуск. Вы боитесь, что собеседник Вас не совсем правильно понял и уточняете свою мысль.
Я хотел бы …….. свою мысль.
Модель ответа: уточнить

Задание 14.
… (*в переводе с греческого — «возбуждение», «страсть», «воодушевление», «страдание»*) — риторическая категория, соответствующая стилю, манере или способу выражения чувств, которые характеризуются эмоциональной возвышенностью, воодушевлением.
Модель ответа: Пафос

Задание 15. Заполните пропуск
… – это сопоставление различных точек зрения, столкновение и противоборство сторон, участвующих в споре
Модель ответа: спор

Задание 16*:*
Протокольно-этикетное приветствие делегации, официальное поздравление юбиляра, вступительное слово перед каким-либо публичным мероприятием, выступление с оценкой заслуг человека или организации – это ….выступление
Модель ответа: официальное

Задание 17. *Заполните пропуск. Вы не согласны с мнением собеседника.*
Я придерживаюсь другого ……

Модель ответа: мнения

Задание 18. *Заполните пропуск. Вы хотите дополнить собеседника.*
Мне хотелось бы ….. к сказанному еще вот что.
Модель ответа: добавить

Задание 19. *Заполните пропуск. Вы уточняете позицию собеседника.*
Что вы имеете в ….?
Модель ответа: виду

Задание 20. *Заполните пропуск. Вы не согласны с мнением собеседника.*
Я не разделяю высказанное здесь ……
Модель ответа: мнение

Задание 21. *Заполните пропуск. Вы подводите итог сказанному.*
На основании сказанного можно сделать следующий ….
Модель ответа: вывод

Задание 22. *Заполните пропуск. Вы уточняете позицию собеседника.*
Не могли бы вы ……, что вы имеете в виду?
Модель ответа: ***уточнить***
Задание 23. Заполните пропуск.
… это мысль, которую оратор старается обосновать.
Модель ответа: тезис

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);

2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения ;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.25 Письмо и мышление
Задание 1.Что такое вопросы для обдумывания? Какова их цель? **.**

Модель ответа : Вопросы для обдумывания вынуждают собеседника размышлять, тщательно обдумывать и комментировать то, что было сказано. Цель этих вопросов — создать атмосферу взаимопонимания.

Задание 2. Что такое риторический идеал? Назовите два риторических идеала, сложившихся в истории риторики.

Модель ответа:
Риторический идеал – это система требований к речи и речевому поведению оратора, исторически сложившаяся в данной культуре и отражающая систему ее этических и эстетических

предпочтений. Риторический идеал специфичен в каждой культуре. В истории риторики сформировалось 2 риторических идеала: софистический и сократический.

Код и наименование компетенции:
ОПК-9 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:
Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства (8 семестр)
Б1.О.07 Социокультурная деятельность (3 семестр)
Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования (3 семестр)
Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:
10) Тестовые задания закрытого типа
средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):
- 1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства
Задание 1. Фундаментальные принципы государственной политики в сфере культуры закреплены:
а) только в специальном федеральном законе «О культуре в Российской Федерации»;
б) в Указе Президента РФ от 08.02.2011 N 155 «Вопросы Министерства культуры Российской Федерации»;
в) в Конституции РФ;
г) в Постановление Правительства РФ от 20.07.2011 N 590 «О Министерстве культуры Российской Федерации».

Модель ответа: в
Задание 2. Основным нормативным актом, регулирующим сферу культуры в современной России, является:

а) Указ Президента РФ от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
б) Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1);
в) Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 № 329-ФЗ;
г) Закон Воронежской области от 27.10.2006 №90-ОЗ «О культуре».
Модель ответа: б
Задание 3. Обеспечение и защита конституционного права граждан Российской Федерации на культурную деятельность, а также создание правовых гарантий для свободной культурной деятельности объединений граждан, народов и иных этнических общностей Российской Федерации являются:
а) принципами законодательства Российской Федерации о культуре;
б) функциями законодательства Российской Федерации о культуре;
в) задачами законодательства Российской Федерации о культуре;
г) постулатами законодательства Российской Федерации о культуре;
Модель ответа: в
Задание 4. Гарантия свободы литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества и преподавания имеет:
а) гражданско-правовую природу:
б) международно-правовую природу;
в) конституционно-правовую природу;
г) социально-правовую природу.
Модель ответа: в
Задание 5. Базовое законодательство о культуре в Российской Федерации предполагает:
а) неотъемлемость права каждого человека на культурную деятельность;
б) обязанность каждого человека на культурную деятельность;
в) только право граждан РФ на культурную деятельность;
г) право на культурную деятельность только тех лиц, которые обладают специальным образованием в сфере культуры;
Модель ответа: а
Задание 6. В соответствии с Конституцией РФ, забота о сохранении исторического и культурного наследия, сбережение памятников истории и культуры является:
а) обязанностью человека и гражданина;
б) правом человека и гражданина;
в) усмотрением человека и гражданина;
г) выбором человека и гражданина;
Модель ответа: а
Задание 7. В соответствии с Основами законодательства РФ о культуре, деятельность по сохранению, созданию, распространению и освоению культурных ценностей – это:
а) культурная деятельность;
б) деятельность государства в сфере культуры;
в) деятельность творческого сообщества России;
г) деятельность международных организации в сфере культуры.
Модель ответа: а

Задание 8. Поддержка и развитие профессионального искусства, народного творчества, сохранение музейного, библиотечного, архивного, кино-, фото- и иных аналогичных фондов – это:
а) одна из основных целей государственной культурной политики;
б) одна из основных задач Министерства культуры Российской Федерации;

в) один из основных принципов государственной политики Воронежской области в сфере культуры;
г) одна из основных функций департамента культуры Воронежской области;
Модель ответа: в
Задание 9. Законом предусмотрено, что в области авторского права и смежных прав, прав на интеллектуальную собственность, охраны секретов мастерства, свободы распоряжения результатами своего труда и получении поддержки государства:
а) профессиональный и непрофессиональный творческий работник равноправны;
б) полный комплекс прав имеет только профессиональный творческий работник;
в) только профессиональный творческий работник с предварительного одобрения компетентных государственных органов;
г) профессиональный творческий работник – в любых случаях, а непрофессиональный - только после предварительного одобрения компетентных государственных органов.
Модель ответа: а
Задание 10. В соответствии с Основами законодательства о культуре в Российской Федерации,
лицам, не достигшим восемнадцати лет, гарантируется право на бесплатное посещение:
а) детских театральных постановок в каникулярное время;
б) музеев один раз в месяц;
в) библиотек на постоянной основе;
г) Большого театра один раз в год.
Модель ответа: Б

Б1.О.07 Социокультурная деятельность

Задание 11.
Какое суждение о Законе Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей» от 15 апреля 1993 г. неверно:

1. является своеобразным связующим звеном между законодательством о культуре и таможенным законодательством
2. вступает во взаимодействие с нормами, регулирующими оборот оружия, драгоценных металлов и камней,
3. вступает во взаимодействие с положениями дипломатического и консульского права
4. вступает во взаимодействие с Законом об образовании

Модель ответа: 4

Задание 12.
Действие Федерального закона «О библиотечном деле» от 29 декабря 1994 г. не распространяется на: (два ответа)
1. исторические и художественные ценности,
2. старинные книги, издания,
3. редкие рукописи, документальные памятники и архивы;
4. уникальные и редкие музыкальные инструменты;

почтовые марки,
5. старинные монеты,

ордена, медали, печати и другие предметы коллекционирования;
6. современные сувенирные изделия,
7. предметы культурного назначения серийного и массового производства

Модель ответа: 6, 7

Задание 13.
С 1 января 2015 года общедоступные библиотеки получили полномочия по:

1. созданию единичных копии находящихся в их фондах произведений, в том числе в электронной форме в целях восстановления, замены утраченных или испорченных экземпляров произведений
2. копированию единичных и (или) редких экземпляров произведений, рукописей, выдача которых пользователям может привести к их утрате, порче или уничтожению
3. экземпляров научных и учебных произведений, которые не переиздавались в России более 10 лет
4. создание единичных копий диссертаций, не хранящихся в данных библиотеках

Модель ответа: 4

Задание 14.

Определите нормативно-правовые акты (целевые программы) Республики Коми по предложенным целям:

1. гарантия прав на культурную, научную и образовательную деятельность, на доступ к информации и на приобщение к ценностям национальной и мировой культуры.
2. содействие охране произведений архитектуры, памятников истории и культуры, а также природных ландшафтов.
3. Регулирование особенностей правового положения Музейного фонда Российской Федерации, а также особенности создания и правовое положение музеев в Российской Федерации.
4. протекционистская политика в отношении национальной кинематографии и порядок ее государственной поддержки

А. Федеральный закон «О библиотечном деле»

Б. Федеральный закон «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации

В. Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

Г. Федеральный закон «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации»

Модель ответа: 1А 2Б 3В 4Г

Задание 15.

Какие из перечисленных ниже социально-правовых норм не являются источниками Правового обеспечения СКД?

1. Федеральные нормативно-правовые акты;
2. Нормативно-правовые акты субъектов РФ;
3. Религиозные правила и догмы;
4. Международные акты.

Модель ответа: 3

Задание 16.

Что не входит в правовую классификацию источников права, регулирующих СКД?

1. Законодательные акты;
2. Подзаконные акты;
3. Морально-нравственные правила;
4. Международные соглашения.

Модель ответа: 3

Задание 17.

Какие из ниже перечисленных прав не предусмотрены основами законодательства о культуре?

1. На культурную деятельность и творчество, на личную культурную самобытность и приобщение к культурным ценностям;

2. На гуманитарное и художественное образование, на собственность в области культуры и создание общественных объединений в области культуры;
3. На сохранение и развитие культурной национальной самобытности, на культурно-национальную автономию и на культурную и творческую деятельность иностранных граждан и лиц без гражданства в РФ;
4. На преимущество государственных организаций творческих работников перед другими творческими организациями;
Модель ответа: 4

Задание 18.
Какая форма обучения не установлена Федеральным законом об образовании РФ?
1. Очная
2. Заочная
3. Очно-заочная
4. Экстернат

Модель ответа: 4

Задание 19.
В каком документе зафиксирован национальный духовно-нравственный идеал?
1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ!
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ
3. Федеральный закон об образовании РФ
4. Программа воспитания обучающихся

Модель ответа: 2

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования

Задание 20.
Укажите срок действия авторского права в РФ
1. 50 лет после смерти автора
2. 50 лет с момента последней публикации
3. В течение жизни и 70 лет после смерти автора
4. 4 года после смерти автора

Модель ответа: 3

Задание 21.
На какую сферу не распространяется авторское право?
1) произведения, обнародованные на территории Российской Федерации
2) необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории Российской Федерации,
3) произведения, обнародованные за пределами территории Российской Федерации произведения
4) необнародованные и не воплощенные в объективной форме на территории РФ или за ее пределами

Модель ответа: 4

Задание 22.
На какие объекты не распространяется авторское право?
1. официальные документы
2. рукописи
3. картины
4. фотокадры

Модель ответа: 1

Задание 23.

Авторское право возникает:

по факту создания произведения;

после обнародования произведения в установленном законом порядке;

после регистрации произведения;

после разрешения на публикацию произведения.

Модель ответа: 1

Задание 24.

Кто не может считаться автором кинопроизведения (два ответа)?

1. Актер;
2. Сценарист;
3. Режиссер-постановщик;
4. Зритель

Модель ответа: 1, 4

Задание 25.

В каком случае авторское право закрепляется за соавторами литературного произведения?

Если они написали фрагменты отдельно друг от друга

Если они написали фрагменты совместно, но можно установить степень участия каждого

Если они написали фрагменты совместно, но нельзя установить степень участия каждого

Во всех указанных случаях

Модель ответа: 4

11) Тестовые задания открытого типа

средний уровень сложности (задания с коротким ответом):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства

Задание №1. Вставьте недостающее слово в родительном падеже:

В соответствии с нормами Закона Воронежской области от 27.10.2006 №90-ОЗ «О культуре», Органы государственной …. Воронежской области оказывают поддержку народным художественным промыслам (за исключением организаций народных художественных промыслов, перечень которых утверждается уполномоченным Правительством Российской Федерации федеральным органом исполнительной власти) в соответствии с областным законодательством.

Ответ: власти

Задание №2.

На одном популярном телеканале для подростков был показан художественный фильм, сюжет которого содержал неоднократную и длительную по времени демонстрацию реалистичных сцен насилия и жестокости с участием подростков. При этом из анализа сюжета фильма нет четкой ясности о целесообразности присутствия в кинокартине такого обилия сцен насилия, и наблюдается отсутствие в её сюжетной линии однозначного подтверждения осуждения подобного поведения и его недопустимости. Оцените правомерность показа такого фильма на телеканале с точки зрения действующего законодательства. СЛОВАМИ ПРАВОМЕРНО-НЕПРАВОМЕРНО

Модель ответа: неправомерно
Ответ: На основании положений Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 05.12.2022) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию". Ч. 2 ст. 5 подчеркивает, что к информации, запрещенной для распространения среди детей, относится информация, побуждающая детей к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью, самоубийству, либо жизни и (или) здоровью иных лиц, либо направленная на склонение или иное вовлечение детей в совершение таких действий. По условию задачи фильм содержит именно такую информацию, поэтому он должен быть запрещен к показу.
Задание №3.
В книжном магазине несовершеннолетним покупателям продали художественный роман, сюжетная линия которого сосредотачивает внимание читателя на суициде. Оцените правомерность ситуации с точки зрения действующего законодательства словами правомерно/неправомерно
Модель ответа: неправомерно

Ответ: Данный роман не может быть продан несовершеннолетним потребителям. На это распространяется четкий законодательный запрет. П. 1 ч. 2 ст. 5 Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 05.12.2022) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" запрещает к распространению информации среди детей, побуждающая детей к самоубийству.
Задание №4.
На полках книжного магазина были обнаружены книги без специальных упаковочных плёнок и без знаков информационной продукции. При этом, в результате экспертизы этих художественных произведений было установлено, что в них использована нецензурная лексика. Оцените правомерность ситуации с точки зрения действующего законодательства словами правомерно/неправомерно
Модель ответа: неправомерно

Ответ: Обозначение категории информационной продукции знаком информационной продукции и (или) текстовым предупреждением об ограничении распространения информационной продукции среди детей осуществляется с соблюдением требований Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. от 05.12.2022) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию". Информационная продукция, содержащая информацию, запрещенную для распространения среди детей в соответствии с частью 2 статьи 5 Федерального закона, в виде печатной продукции допускается к распространению в местах, доступных для детей, только в запечатанных упаковках (ст. 9 данного Федерального закона).
Задание № 5.
Сотрудники популярного федерального телеканала пригласили на съемки музыкальной телепрограммы профессионального артиста филармонии с целью участия в данной музыкальной программе и исполнения им своих авторских песен в прямом эфире. Узнав об этом, руководитель управления культуры администрации города Н. своим решением в конкретные сроки обязал артиста филармонии предоставить в управление культуры городской администрации перечень песен, которые он планирует исполнить на съемках музыкальной телепрограммы, тексты этих песен и согласовать с сотрудниками управления культуры свои сценические костюмы. После согласования всех этих вопросов управление культуры администрации города Н. должно выдать артисту официальное заключение, разрешающие или запрещающее ему участвовать в съемках музыкальной телепрограммы на популярном федеральном телеканале. Оцените правомерность ситуации с точки зрения действующего законодательства словами правомерно/неправомерно
Модель ответа: неправомерно.

Ответ: Данное требование со стороны местной администрации не законно. Согласно ст. 44 Конституции РФ, каждому гарантируется свобода литературного, художественного творчества. Согласно ч. 5 ст. 29 Конституции РФ, в России гарантируется свобода массовой информации, цензура запрещается. Эти конституционные положения конкретизированы Законе «О средствах массовой информации» и основах законодательства о культуре.

Задание № 6.
Вставьте недостающее слова:
В Основах законодательства о культуре подчеркивается, что каждый имеет …. на эстетическое воспитание и художественное образование, на выбор форм получения эстетического воспитания и художественного образования в соответствии с законодательством об образовании.
Ответ: право
Задание №7.
Вставьте недостающее слово в дательном падеже:
В Основах законодательства о культуре подчеркивается, что «граждане Российской Федерации имеют право осуществлять культурную деятельность в зарубежных странах, создавать организации культуры на территории других государств, если последнее не противоречит ….этих государств».
Ответ: законодательству.
Задание №8.
Вставьте недостающее слово в творительном падеже:
В Основах законодательства о культуре подчеркивается, что «граждане имеют право создавать ассоциации, творческие союзы, гильдии или иные культурные объединения в порядке, определяемом…. об общественных объединениях …»
Ответ: законодательством .
Задание №9.
Вставьте недостающие слова в именительном падеже:
В Основах законодательства о культуре подчеркивается, что «… гарантирует свой протекционизм (покровительство) в отношении сохранения и восстановления культурно-национальной самобытности малочисленных этнических общностей Российской Федерации посредством исключительных мер защиты и стимулирования, предусмотренных федеральными государственными программами социально-экономического, экологического, национального и культурного развития.
Ответ: Российская Федерация.

Б1.О.07 Социокультурная деятельность

Задание 10
Как называется совокупность принципов и норм, которыми руководствуется государство в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры, а также сама деятельность государства в области культуры.
Модель ответа: Социально-культурная политика

Задание 11.
До какого года разработана Стратегия государственной культурной политики РФ?
Модель ответа: 2030

Задание 12.
Как называется разновидность культуры, которая рассчитана на среднего потребителя, не развивает его эстетические вкусы, предлагает готовые культурные образцы и потому определена в Стратегии государственной культурной политики РФ как опасность для культурного развития подрастающего поколения?
Модель ответа: массовая

Задание 13.
Укажите даты второго этапа реализации Стратегии государственной культурной политики РФ
Модель ответа: 2021-2030.

Задание 14.
В каком году принята Стратегия культурной политики РЫ?
Модель ответа: 2016.
Задание 15.
Укажите номер статьи Конституции РФ, устанавливающей основные
права, свободы и обязанности граждан в сфере культурной деятельности
Модель ответа: 44

Задание 16.
Какая статья Конституции Российской Федерации гарантирует общедоступность и бесплатность образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях независимо от пола, расы, национальности, отношения к религии и т.д.
Модель ответа: 43

Б1.О.17 Культурная среда города как ресурс для дополнительного образования

Задание 17.
Действие, которое совершается в первый раз и делает произведение доступным для всего общества, называется
Модель ответа: обнародование

Задание 18.
Какая латинская буква, заключенная в круг, используется при обозначении закрепления авторского права при публикации книги?
Модель ответа: С

Задание 19.
На какой срок относительно максимального продляется срок действия авторского права для произведений, созданных участниками Великой Отечественной войны?
Модель ответа: 4 года

Задание 20.
Какая латинская буква в окружности служит знаком правовой охраны смежных прав?
Модель ответа: Р

Задание 21.
Какой государственный орган вправе досрочно прекратить исключительное право публикатора на произведение?
Модель ответа: суд

Задание 22.
Срок действия исключительного права на изобретение и удостоверяющего это право патента составляет:
Модель ответа: 20 лет

Задание 23.
Как называется вымышленное имя, под которым автор может опубликовать свои произведения, сохранив при этом авторское право на них?

Модель ответа: псевдоним

III. тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – дан верный ответ, и он соответствует теме
2 балла – дан верный ответ, но объяснение четко не сформулировано четко не сформулировано
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.О.07 Социокультурная деятельность

Задание 1
Обоснуйте важнейший принцип педагогики досуга - принцип интереса
Модель ответа: Побуждение человека к тому или иному виду досуговой деятельности, как и включение в нее, должно исходить из учета его интересов, поскольку неучтенный интерес – это неудовлетворенная потребность. Кроме того, интерес не только удовлетворяет потребность, но и способен породить ее.

Б1.О.08 Основы права и антикоррупционного законодательства

Задание 2

19-летний студент университета, который является гражданином Узбекистана, решил оформить пластиковую пушкинскую карту в Почта-банке. Оцените правомерность ситуации с точки зрения действующего законодательства словами правомерно/неправомерно. Прокомментируйте свой ответ.

Модель ответа: Неправомерно. «Пушкинская карта» — совместный проект Минкультуры, Минцифры и Почта Банка. Он позволяет молодым людям бесплатно посещать участвующие в программе театры, кинотеатры, музеи, выставки, филармонии и другие учреждения культуры за счет средств федерального бюджета.

Участвовать в программе могут молодые люди от 14 до 22 лет включительно, являющиеся гражданами Российской Федерации. Гражданин Узбекистана такую карту получить не может.

ПК-1 Способен к преподаванию по дополнительным образовательным программам для детей и взрослых

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):
  - Б1.В.20 Мифология (1 семестр)
  - Б1.В.07 Дизайн интерьера
  - Б1.В.13 История и теория кино (2 семестр);
  - Б1.В.11 История мировых цивилизаций (3 семестр)
  - Б1.В.15 История и теория музыки (3 семестр)
  - Б1.В.03 Рекламная мастерская (3 семестр)
  - Б1.В.14 История и теория театра (4 семестр)
  - Б1.В.19 Флористика (5 семестр)
  - Б1.В.09 Графический дизайн(6 семестр)
  - Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ (6 семестр)
  - Б1.В.12 Графика и графические техники (7- 8 семестр)
  - Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства (8 семестр
  - Б1.В.07 Дизайн интерьера
  - Практики (блок 2):
  - Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная (4 семестр)
  - Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности (6 семестр)
  - Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности (8 семестр)
  - Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания:

Б1.В.20 Мифология (1 семестр)

Задание 1.

Выберите древнегреческое божество солнца из предложенных трех божеств солнца разных мифологий.

а) Ра

б) Гелиос

в). Даждьбог

Модель ответа: б

Задание 2.

Какой из древнеегипетских богов был богом мудрости и письменности?

а) Ра

б) Тот

в) Осирис

Модель ответа: Тот

Б1.В.07 Дизайн интерьера

Задание 3. Локальный цвет это?
А) Это ахроматические цвета – черный, белый, серый
Б) Это цвет, который располагается на периферии картинной плоскости
В) Основной цвет какого-либо предмета без учета внешних влияний
Г) Это один из теплых цветов
Модель ответа: В

Задание 4. Принцип экологичности в работе дизайнера означает:
А) использование экологически чистых материалов
Б) отказ от использования краски в дизайне интерьера
В) создание интерьера в эко-стиле
Г) учет аллергических реакций заказчика
Модель ответа: А

Б1.В.13 История и теория кино (2 семестр);

Задание 5.
Какой художественный фильм сделал всемирно известным Сергея Эйзенштейна?
1. «Броненосец «Потемкин»»
2. «Иван Грозный»
3. «Александр Невский»
4. «Октябрь»
5. «О старом и новом».

Модель ответа: «Броненосец «Потемкин»

- Б1.В.11 История мировых цивилизаций (3 семестр)

Задание 6.

Какое название получили женские статуэтки, найденные на развалинах древних раскопок (Костенки)?

а) Палеолитические Венеры
б) Неолитические Венеры
в) Палеолетические Дианы
г) Венеры
Модель ответа: Палеолитические Венеры

Задание 7.
Клинопись является достижением:
а) Египетской цивилизации
б) Китайской цивилизации
в) Шумерской цивилизации
г) Греческой цивилизации
Модель ответа: Шумерской цивилизации

Задание 8
Как звали правителя, создавшего первую в истории цивилизаций законодательную систему?

А)Саргон Аккадский
Б)Хамураппи
В) Навухудоносор
Модель ответа: Б

Б1.В.15 История и теория музыки (3 семестр)

Задание 9.
На основе какого фольклора написаны симфонические увертюры М.И. Глинки?
А) испанского
Б) цыганского
В) венгерского
Г) итальянский
Модель ответа: испанского

Задание 10.
Кто из этих композиторов является представителем Чешской музыкальной культуры?
А) Ф. Шопен
Б) А. Дворжак
В) Г. Малер
Г) Ф. Лист
Модель ответа: А. Дворжак

Б1.В.14 История и теория театра (4 семестр)

Задание 11. В каком произведении Лопе де Вега народ /крестьяне/ фактически является главным действующим лицом и кто его автор?:

а) «Фуэнте Овехуна» / «Овечий источник»
б) «Дон Хиль Зелёные штаны»
В) «Дама-невидимка»
Г) «Собака на сене»
Модель ответа: «Фуэнте Овехуна» / «Овечий источник»

Задание12.
Кто автор пьесы «Вечно живые»?
а) А.Н. Арбузов
б) В.С. Розов
в) А.В. Вампилов
г) А. Корнейчук
Модель ответа: В.С. Розов

Б1.В.19 Флористика (5 семестр)

Задание 13.
Выберите верное утверждение. «Для вегетативного стиля характерно…»
A. акцентирование линии в композиции
B. расположение элементов параллельно друг другу
C. преобладание природных материалов над декоративными
D. композиции с большим количеством декора
Модель ответа: С

Задание 14.

Выберите верное утверждение. «Топиарий – это …»

a) садоводческая практика обрезки листвы и веток деревьев, кустарников и полукустарников для развития и поддержания четко определенных форм

b) искусство выращивания точной копии настоящего дерева в миниатюре

c) традиционное японское искусство компоновки срезанных цветов и побегов в специальных сосудах.

d) техника высадки декоративных роз

Модель ответа: a

Б1.В.09 Графический дизайн(6 семестр)

Задание 15.

Выберите из представленных ниже стилей тот, которые в своем развитии в той или иной степени отражался в архитектуре, оформительском и театрально-декорационном искусстве, плакате, искусстве книги, художественном конструировании.

а) фовизм

б) сюрреализм

в) модерн

Модель ответа: в) модерн

Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ (6 семестр)

Задание 16.

Какой вид деятельности является ведущим у детей в возрасте 3-7 лет?

А) Предметная деятельность

Б) Игровая деятельность

В) Учебная деятельность

Г) Общение со сверстниками

Модель ответа: Игровая деятельность

Б1.В.12 Графика и графические техники (7 семестр)

Задание 17.

Линия горизонта в наблюдательной перспективе находится …

а) на уровне глаз наблюдателя

б) всегда выше уровня глаз наблюдателя

в) ниже уровня глаз наблюдателя

Модель ответа: на уровне глаз наблюдателя

Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства (8 семестр)

Задание 18.

Кто «построил» Зимний дворец?

А) В. И. Баженов

Б) Л. Лево

В) Ф. Растрелли

Модель ответа: Ф. Растрелли

- Практики (блок 2):

Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная (4 семестр)

Задание 19. В какой стране находится музей Орсе?
А) Италия
Б) Франция
В) Голландия
Г) Чехия
Модель ответа: Б - Франция

Задание 20.
Кто является основателем Кунсткамеры (г. Санкт-Петербург)?
А) Екатерина II
Б) Петр I
В) Елизавета Петровна
Г) Николай II
Модель ответа: Б – Петр I

Задание 21.
В каком городе находится музей Прадо?
А) Мадрид
Б) Париж
В) Венеция
Г) Рим
Модель ответа: А – Мадрид

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности (5 семестр)

Задание 22.
Какой организационно-педагогический прием относится к методу косвенного педагогического требования?

1. приказ
2. убеждение
3. совет
4. наказание
5. разъяснение

Модель ответа: 3

Дисциплина Б2.В.О3(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Задание 23. .Какие требования к обеспечению безопасности являются актуальными для детей раннего возраста?

А) Шнурки не длиннее 20 см.
Б) Отсутствие в кабинете игрушек на батарейках
В) Контроль за операциями с мелкими предметами
Г) Краски и пластилин с маркировкой «безопасно для детей»
Д) Все вышеперечисленное

Модель ответа: Все перечисленное

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности (8 семестр)

Задание 24. Воздушная перспектива - это ...

А) это изменение предметов под воздействием среды и пространства, изменение цвета, очертаний и степени освещенности, возникающие по мере удаления натуры от глаз наблюдателя
Б) это линейная система пространственного выравнивания, которая создаёт иллюзию глубины на двухмерной плоской поверхности
В) это приблизительное представление, обычно на плоской поверхности, изображения в том виде, в каком оно видится глазу с акцентом на измененный размер
Модель ответа: А

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Задание 25.
Укажите необязательные во введении пункты
а) формулирования целей и задач научного исследования;
б) выбора и обоснования методики исследования;
в) работа с прикладными научными пакетами и редакторскими программами.
Модель ответа: В) работа с прикладными научными пакетами и редакторскими программами
2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности:
2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.В.13 История и теория кино (2 семестр);

Задание 1.
Кто из советских режиссеров в своей теории монтажа ввел понятие «аттракцион»?

Модель ответа: С. Эйзенштейн/ Эйзенштейн

Б1.В.11 История мировых цивилизаций (3 семестр)
Задание 2.
Заполните пропуск. "Маркс выделял пять общественно-экономических формаций: первобытно-общинную, _____, феодальную, капиталистическую и грядущую – коммунистическую".
Модель ответа: рабовладельческую/ рабовладельческая

Б1.В.15 История и теория музыки (3 семестр)

Задание 3.

Какое произведение В. А. Моцарта стало его последним сочинением?
Модель ответа: Реквием

Задание 4.

Кто являлся создателем и руководителем «Могучей кучки»?
Модель ответа: Балакирев

Б1.В.14 История и теория театра (4 семестр)

Задание 5.
Заполните пропуск. "К жанрам средневекового театра относятся миракль, _____, моралите."
Модель ответа: мистерия

Задание 6. Кто автор пьесы «Лисистрата»?

Модель ответа: Аристофан

Б1.В.19 Флористика (5 семестр)

Задание 7.

Вам нужно подготовить флористическую композицию для праздничного стола?

Модель ответа: классический

Задание 8.

Заполните пропуск. "_____- это стиль контрастов, напряжения форм и линий, цвета, размера, направлений линий, четкости силуэта".
Модель ответа: линейный / линейный стиль

Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ (6 семестр)

Задание 9.
Заполните пропуск. "К видам контроля освоения дополнительной образовательной программы относятся: вводный, текущий, промежуточный, _____._
Модель ответа: итоговый

Задание 10.
Заполните пропуск. "Этапы занятия для детей раннего возраста:
1. Организационный момент
2. Развитие крупной моторики
3. Развитие мелкой моторики
4. Развитие _____
5. Развитие сенсорики
6. Развитие интеллекта"
Модель ответа: речи

Дисциплина Б2.В.О3(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Задание 11.
Перечислите наиболее продуктивные виды организации досуга для детей с легкой формой ДЦП.

Ответ: _____, гончарное ремесло, живопись (рисование), театральная деятельность.
Модель ответа: лепка

Задание 12.
Заполните пропуск. "_____ — игра, заключающаяся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей знания".
Модель ответа: Викторина

Б1.В.12 Графика и графические техники (7 семестр)

Задание 13.
Заполните пропуск. "_____ жанр - это жанр изобразительного искусства, главным объектом которого являются животные, птицы, рыбы и насекомые".
Модель ответа: Анималистический

Задание 14.
Заполните пропуск. "_____ - это изображение объектов неодушевлённой и природной формы".
Модель ответа: Натюрморт

Задание 15.
Заполните пропуск. «_____ - это особенности поверхности какого- либо материала».
Модель ответа: Фактура

Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства (8 семестр)

Задание 16.
Какие роды литературы не развивались в древнерусский период?
Ответ: Драма и _____

Модель ответа: лирика

Задание 17.
Кто «построил» Большой дворец в Петергофе и Екатерининский дворец?
Модель ответа: Растрелли

- Практики (блок 2):
  Б2.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная (4 семестр)

Задание 18. Заполните пропуск. «_____ музей - музей, объектом деятельности которого является документация и презентация исторического, природного и культурного развития определённого населённого пункта или географического региона».

Модель ответа: Краеведческий

Задание 19. Заполните пропуск. "Художественная _____ - это пространство, предназначенное для демонстрации изобразительного искусства"

Модель ответа: галерея

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности (5 семестр)

Задание 20. Заполните пропуск. "_____ — это такое образования, в процессе которого обучения осуществляется по индивидуальному учебному плану".
Модель ответа: Индивидуальное

Задание 21.
Заполните пропуск. "_____ - это такое образование, которое могут получать люди, имеющие как любые знания, так и любой достаток".
Модель ответа: Массовое

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности (8 семестр)

Задание 22. Заполните пропуск. "_____ - кусок картона или бумаги с вырезанным в его середине отверстием под рамку, в которую вставляют фотографию, рисунок или гравюру".
Модель ответа: паспарту

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр)

Задание 23.
Выпускная квалификационная работа включает в себя: титульный лист, содержание, введение, теоретическую часть, практическую часть, _____, список использованных источников.
Модель ответа: заключение

Задание 24. Как называется вид на здание снаружи, а не изнутри?

Модель ответа: экстерьер

Задание 25. В какой стране зародился стиль «рококо»?

Модель ответа: Франция
III. тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б1.В.14 История и теория театра (4 семестр)

Задание 1. Приведите известные Вам пьесы А.Н. Островского, отражающие «народный дух» (не менее трех).

Модель ответа: «Не так живи, как хочется»», «Свои люди – сочтёмся», «Бедность – не порок», «Не в свои сани не садись», «На всякого мудреца довольно простоты», «Свои собаки грызутся, чужая не приставай», «Снегурочка».
Критерии:
5 баллов – обучающийся указал не менее трех пьес
2 балла – обучающийся указал не менее двух пьес
0 баллов – обучающийся назвал менее двух или ошибся

Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ (6 семестр)

Задание 2. Представьте этапы развернутого плана самоанализа воспитательного мероприятия
Модель ответа:

1. Общие сведения
2. Цели мероприятия
3. Подготовительный период
4. Содержание воспитательного мероприятия
5. Ход мероприятия
6. Подведение итогов

Критерии:
5 баллов - обучающийся назвал все 6 этапов
2 балла - обещающийся назвал 4 этапа
0 баллов - обучающийся назвал менее 4х этапов

ПК-2 Способен к организационно-методическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

Период окончания формирования компетенции: 7 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):
  - Б1.О.13 Методология и технология воспитания в дополнительном образовании
  - Б1.В.03 Рекламная мастерская (4 семестр) 10 заданий
  - Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ (6 семестр)
  - Б1.В.16 Имиджелогия (7 семестр)
  -

- Практики (блок 2):
  - Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности (7 семестр);

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.13 Методология и технология воспитания в дополнительном образовании

Задание 1

Внушение индивидам и группам мировоззрения, норм поведения, соответствующих принципам определенной конфессии, является особенностью ___ воспитания

А) поликультурного

Б) религиозного

Б) семейного

Г) эстетического

Модель ответа: Б

Задание 2.

Создание среды развития личности, способствующий обеспечению единства народной культуры и достижений мировой цивилизации. – это принцип...

А) культуросообразности

Б) вариативности

В) природосообразности

Г) гуманизма

Модель ответа: А

Задание 3

Процессом чего, из представленного ниже списка, является эстетическое воспитание:

а) формирования чувств в области прекрасного

б) формирования нравственного облика человека

в) приобщения к различным жанрам искусства

г) формирование патриотического воспитания

Модель ответа: А

Задание 4

Эстетическое воспитание характеризуется:

А) развитием бережного и ответственного отношения к природе

б) совершенствованием в человеке способности воспринимать, создавать и ценить прекрасное в жизни и искусстве

в) формированием у человека ответственного отношения к семье.

Г) формированием бережного отношения к природе;

Модель ответа: Б

- Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 5. Какой архетип чащу всего встречается в рекламе «женский товаров»?

А) Подруга

Б) Мать

В) Бизнес-леди
Г) Богиня
Модель ответа: А) Подруга

Задание 6. Определите вид заголовка: "В информационной гонке Toshiba обогнала Формулу-1".
А) Эмоциональный заголовок
Б) Заголовок-новость
В) Заголовок-приказ
Г) Заголовок-ловушка
Модель ответа: Б) Заголовок-новость

Задание 7. Реклама для «третьего возраста» - это реклама для…?
А) Детей
Б) Молодежи
В) Людей среднего возраста
Г) Людей пенсионного возраста
Модель ответа: Г) Людей пенсионного возраста

Задание 8. Какой вид рекламного заголовка вызывает у читателя любопытство и заставляет его прочитать основной текст?
А) Информативный заголовок
Б) Провоцирующий заголовок
В) Заголовок, содержащий команду
Г) Заголовок-лозунг
Модель ответа: Б) Провоцирующий заголовок

Дисциплина Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ

Задание 9.
Кто НЕ относится к социальным заказчикам дополнительного образования?
А) Государство
Б) Педагог дополнительного образования
В) Родители обучающегося
Г) Сам обучающийся
Модель ответа: Б

Задание 10.
Какая из перечисленных ниже программ дополнительного образования способствует формированию художественно-эстетического вкуса ребенка?
А) Судомоделирование
Б) Краеведение
В) Робототехника
Г) Музыкальная школа
Модель ответа: Г

Задание 11.

Наиболее востребованной программой технической направленности на современном рынке дополнительных образовательных услуг является:

А) Судомоделирование

Б) Авиамоделирование

В) Робототехника

Г) Фотография

Модель ответа: В

Задание 12.

Программы какой направленности являются наиболее востребованными на современном рынке образовательных услуг?

А) Технической.

Б) Краеведческой.

В) Естественнонаучной.

Г) Социальной.

Модель ответа: А

Задание 13.

Для какого возраста оптимальными видами досуговой деятельности будут являться игры-походы, интеллектуальные игры и подвижные игры, содержащие элемент соревнования?

А) Ранний возраст

Б) Дошкольный возраст

В) Младший школьный возраст

Г) Средний школьный возраст

Модель ответа: Г

Дисциплина Б1.В.16 Имиджелогия

Задание 14.

Выберите вариант, в котором верно перечислены особенности речи, характеризующие неуверенного в себе человека:

А) Замедленная речь, высокий тембр, четкая артикуляция, наличие пауз.

Б) Быстрый темп речи, большое количество слов-паразитов, высокий тембр, отсутствие пауз.

В) Быстрый темп речи, низкий тембр, срывающийся голос, обилие пауз.

Г) Неторопливый темп речи, громкий голос, четкая артикуляция, отсутствие пауз.

Модель ответа: Б

Задание 15.

Какие качества формируют современный образ педагога?

А. Внешний облик, репутация, физическое здоровье.

Б. Внешний облик, знание предмета.

В. Профессиональные качества, индивидуально-личностные характеристики.

Г. Профессиональные качества, внешний облик, практический опыт.

Модель ответа: Г

Задание 16.

Система А.Г. Манселла, в соответствии с которой цвета по тону, яркости и насыщенности соотносятся с кожей, глазами, волосами, называется:

А. Фенотип

Б. Генотип
В. Цветотип
Г. Психотип
Модель ответа: В

Задание 17.
Цветотип внешности человека относится к:
А. Габаритному имиджу
Б. Средовому имиджу
В. Овеществленному имиджу
Г. Вербальному имиджу
Модель ответа: А

Задание 18.
Упрощенный, схематизированный, эмоционально окрашенный, устойчивый образ какой-либо социальной группы или общности, с легкостью распространяемый на всех ее представителей, называется:
А. Генотип
Б. Фенотип
В. Стереотип
Г. Психотип
Модель ответа: В

Задание 19
Образ учреждения допобразования – это один из вариантов:
А. Зеркального имиджа
Б, Персонального имиджа
В. Предметного имиджа
Г. Корпоративного имиджа
Модель ответа: Г

Задание 20.
Что из перечисленного ниже относится к средовому имиджу преподавателя?
А. Рабочий кабинет
Б. Словарный запас
В. Одежда и макияж
Г. Научные работы
Модель ответа: А

Задание 21.
Поза, жесты и мимика педагога во время занятия относятся к:
А. Средовому имиджу
Б. Кинетическому имиджу
В. Вербальному имиджу
Г. Корпоративному имиджу
Модель ответа: Б

Дисциплина Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Задание 22.
Структуру дополнительной образовательной программы составляют:

А) Целевой, содержательный и организационный разделы.
Б) Целевой, содержательный и метапредметный разделы.
В) Методический и содержательный разделы.
Г) Методический и организационный разделы
Модель ответа: А

Задание 23.
Какой пункт из перечисленных ниже НЕ указывается в целевом разделе дополнительной образовательной программы?
А. Направленность программы
Б. Актуальность, новизна, практическая значимость программы.
В. Цели и задачи курса
Г. Учебно-тематический план
Модель ответа: Г

Задание 24.
В каком разделе дополнительной образовательной программы прописываются цели и задачи курса?
А. В пояснительной записке.
Б. В содержательном разделе.
В. В организационном разделе.
Г. В методическом разделе.
Модель ответа: А

Задание 25.
В каком подразделе могло бы содержаться описание кабинета, необходимого для занятий по дополнительной образовательной программе?
А. Организационное обеспечение
Б. Материально-техническое обеспечение
В. Учебно-методическое обеспечение
Г. Пояснительная записка
Модель ответа: Б

2 типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности:
2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.О.13 Методология и технология воспитания в дополнительном образовании

Задание 1.
…..предполагает разделение культур и сохранение культурной идентичности
Модель ответа ; мультикультурализм

Задание 2
…предполагает возможность смешение культур
Модель ответа: интеркультурализм .

Задание 3. Препятствия в общении , которые связаны с тем, что участники общения используют разные значения слов, это…..барьеры
Модель ответа: семантические

- Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 4. Заполните пропуск. «_____ - это краткая оригинальная фраза, выражающая основную идею всех сообщений в рамках рекламных кампаний»
Модель ответа: Слоган

Задание 5. Заполните пропуск. «_____ - это фраза, заключающая рекламное сообщение и фиксирующая в сознании клиента основную мысль рекламы».
Модель ответа: Эхо-фраза

Задание 6. Укажите вид рекламы, к которому относится раздаточная полиграфия?
Модель ответа: Печатная реклама

Задание 7. Заполните пропуск. «_____ - это совокупность органов публичной передачи информации с помощью технических средств». Укажите ответ в виде аббревиатуры без точки в конце.
Модель ответа: СМИ

Задание 8. Укажите максимально количество слов в текстовом сообщении на наружной рекламе. Ответ укажите цифрой.
Модель ответа: 7

Дисциплина Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ

Задание 9.
Расширение знаний об истории родного города, формирование уважительного и бережного отношения к природе родного края – это задачи дополнительных образовательных программ _____ направленности.
Модель ответа: краеведческой

Задание 10.
Объединение детей и педагогов, имеющее устав, программу деятельности, внешние атрибуты (эмблему, девиз, форму), называется _____.
Модель ответа: клуб

Задание 11.
К субъектам социального заказа на дополнительные образовательные услуги относятся государство, _____ и дети.
Модель ответа: родители

Задание 12.
Этап занятия, целью которого является приветствие обучающихся и проверка их готовности к занятию, называется _____.
Модель ответа: организационный момент / оргмомент / орг.момент

Дисциплина Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Задание 13.
В конце занятия по живописи педагог попросил каждого ученика оценить собственную работу. Этот этап занятия носит название _____.
Модель ответа: рефлексия

Задание 14.
Сколько разделов содержит дополнительная образовательная программа?
Модель ответа: 3

Задание 15.
Заполните пропуск. В рамках реализации дополнительной образовательной программы по театральному мастерству для детей уместны такие досуговые мероприятия, как экскурсии и посещение _____.
Модель ответа: спектакля / спектаклей

Задание 16.
К видам результатов обучения по программе дополнительного образования относятся: образовательные, воспитательные и _____.
Модель ответа: метапредметные

Задание 17.
Заполните пропуск. Упражнения «Молекула», «Поймай хлопок», «Зеркало», «Скульптор» направлены на формирование навыков _____ взаимодействия.
Модель ответа: сценического

Задание 18.
Заполните пропуск. К метапредметным умениям и навыкам, формирование которых возможно в художественной школе, относятся развитие пространственного мышления и развитие _____.
Модель ответа: воображения / фантазии

Задание 19.
Педагог на занятии по живописи поэтапно показал детям, как рисовать орнамент, и попросил учащихся самостоятельно повторить узор. Метод, который он применил, называется _____.
Модель ответа: репродуктивный

Задание 20.
Анализ занятия начинается с указания даты и времени проведения занятия, ФИО педагога, названия дополнительной образовательной программы, темы занятия, краткой характеристики группы, характеристики технической оснащенности. Этот пункт плана анализа носит название _____.
Модель ответа: общие сведения

- Б1.В.16 Имиджелогия (7 семестр).

Задание 21.

Прочитайте мнение студента екатеринбургского вуза о том, каким должен быть преподаватель. К какому типу индивидуального имиджа по классификации А.Ю. Панасюка относятся выделенное качество?
«…преподаватель должен быть коммуникабельным, обаятельным, терпеливым, иметь внутренний стержень, но быть готовым услышать и понять чужое мнение… Преподаватель должен хорошо выглядеть и интересоваться (хотя бы поверхностно), чем живет современная молодежь… Требовательный, знает, как подать информацию… У него есть желание работать с душой и улыбаться».
Модель ответа: Кинетический имидж / кинетический

Задание 22.
Заполните пропуск: _____ имидж преподавателя составляют: словарный запас, логичность, грамотность, темп речи, тембр, громкость, распределение пауз.
Модель ответа: вербальный

Задание 23.
Пространственные условия общения, взаиморасположение собеседников обозначаются термином _____.
Модель ответа: проксемика

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно

Дисциплина Б1.В.18 Методика преподавания дополнительных образовательных программ

Задание 1.
Перечислите известные вам виды контроля освоения дополнительной образовательной программы
Модель ответа: Вводный, текущий, промежуточный, итоговый.

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности (7 семестр);

Задание 2.
Перечислите наиболее продуктивные виды организации досуга для детей с легкой формой ДЦП (не менее 3-х).
Модель ответа:
Модель ответа: Лепка (тестопластика), гончарное ремесло, живопись (рисование), театральная деятельность.

Код и наименование компетенции:
ПК-3 Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:
Б1.В.03 Рекламная мастерская (4 семестр)
Б1.В.07 Связи с общественностью (8 семестр)
Б1.В.13 История и теория кино (2 семестр)
Б1.В.14 История и теория театра (4 семестр)
Б1.В.15 История и теория музыки (3 семестр)
Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства (8 семестр)
Практики
Б1.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная (4 семестр)
Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности (6 семестр)
Б1.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности (7 семестр)
Б2.В.05(Пд) Производственная практика (преддипломная) (8 семестр)
Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):
1 балл – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисципина Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 1 .
Определите тип заголовка: «Радиослушатели всех частот, переключайтесь!»
А. Заголовок-вопрос
Б. Заголовок-лозунг
В. Заголовок-ловушка
Г. Заголовок-новость
Модель ответа: Б

Задание 2.
К какому виду рекламы относится наружная реклама?
А) зрительная
Б) слуховая
В) зрительно-обонятельная
Г) зрительно-слуховая
Модель ответа: А

Дисциплина Б1.В.13 История и теория кино

Задание 3
Какого вида монтажа в кино не существует?
1. Внутрикадровый

2. Межкадровый
3. Сценарный

Модель ответа: 3

Задание 4.
Какое авангардистское направление преобладало в немецком кино 1920-х гг.?

1. Импрессионизм
2. Экспрессионизм
3. Абстракционизм

Модель ответа: 2

Задание 5.
С каким историческим периодом связано так называемое «ярмарочное кино»?

1. 1890-1900
2. 1900-1910
3. 1910-1920

Модель ответа: 2

Дисциплина Б1.В.15 История и теория музыки

Задание 6.
Что оказало наибольшее влияние на формирование стилистики русской музыки?
А) скоморошьи выступления;
Б) итальянское belcanto;
В) колокольные звоны;
Г) виртуозность французских клавесинистов.
Модель ответа: В

Задание 7
Что является образной основой романтической песни?
А) воплощение глобальных идей;
Б) показ картин природы;
В) отражение исторических событий;
Г) стремление передать чувства человека.
Модель ответа: Г

Задание 8.
Что представляет собой вторая часть в трактовке классической симфонии как «картины мира»?
А) образ человека размышляющего;
Б) образ человека действующего;
В) образ человека играющего;
Г) образ народного празднества**.**
Модель ответа: А

Дисциплина Б1.В.14 История и теория театра

Задание 9.
Кто автор пьесы «Лисистрата»?:
1.Софокл.
2. Аристофан.
3. Лопе де Вега.

Модель ответа: 2.

Задание 10.
Кто был первым русским драматургом?:
1. М.М. Херасков.
2. Д.И. Фонвизин.
3. А.П. Сумароков
Модель ответа: 3.

Дисциплина Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства

Задание 11.
Какой вопрос не следует задавать учащимся для анализа произведения на эмоциональном уровне?
1. Какое впечатление производит произведение?
2. Какое настроение пытается передать автор?
3. Какие ощущения может испытывать посетитель (архитектура)?
4. Каков характер произведения?
5. Как помогают эмоциональному впечатлению масштаб произведения, формат, вертикальное, горизонтальное или диагональное расположение частей, использование архитектурных форм, использование цветов в картине и распределение света?
6. С какой целью было написано произведение?
Модель ответа: 6

Задание 12.
Какие характеристики используются для анализа произведения на предметном уровне?

- объем
- цвет
- соотнесение с другими предметами
- сюжет

Модель ответа: 4

Б1.В.12 Графика и графические техники

Задание 13.
Что является относительно молодой областью графики?
А) меццо-тинто
Б) плакат
В) ксилография
Г) офорт
Модель ответа: плакат

Задание 14.
Уникальная графика это?
А) произведения, созданные с использованием авторских печатных форм
Б) произведения, созданные в единственном экземпляре
В) произведение, которое создано на печатном станке
Модель ответа: Б

Б1.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная

Задание 15.
В какой стране находится музей Метрополитен?
А) США
Б) Франция
В) Голландия
Г) Британия
Модель ответа: А

Задание 16.
В каком музее находится картина «Мона Лиза»?
А) Прадо
Б) Эрмитаж
В) Лувр
Г) Рейксмюсеум
Модель ответа: В

Задание 17.
В каком городе находится Современная галерея Тейт?
А) Лондон
Б) Париж
В) Вашингтон
Г) Рим
Модель ответа: А

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности

Задание 18.
Выберите организационно-педагогический метод социального партнерства, основанный на подражании:

1. требование
2. одобрение
3. положительный пример
4. убеждение
5. приучение

Модель ответа: 3

Задание 19.
Укажите организационно-педагогический метод, относящийся к методам стимулирования:

1. воспитывающая ситуация
2. беседы, лекции
3. упражнение, приучение
4. наказание, поощрение

Модель ответа: 4

Задание 20.
К какому организационно-педагогическому методу относятся следующие приемы: благодарность, одобрение, награда, забота и внимание?

1. внушение
2. наказание
3. убеждение
4. соревнование
5. поощрение

Модель ответа: 5

Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности (7 семестр)

Задание 21.
Для какой возрастной группы целесообразно максимальное привлечение тактильных средств наглядности?

А. Ранний возраст
Б. Дошкольный возраст
В. Младший школьный возраст
Г. Средний школьный возраст
Д. Старший школьный возраст

Модель ответа: А

Задание 24.
Прочитайте расписание занятий для детей 3-х лет в центре раннего развития ребенка. Какой пункт здесь неуместен?

1. 09:20-09:40 художественное творчество
2. 09:40-10:00 свободная игра
3. 10:10-10:40 познание (обучение счету)
4. 09:00-09:20 логоритмика

Модель ответа: 3

Задание 23.
Какой спортивный кружок можно посоветовать родителям ребенка 12 лет с СДВГ?
А) Шахматы
Б) Плавание
В) Бег
Г) Футбол
Модель ответа: Б

Б2.В.05(Пд) Производственная практика (преддипломная)
Задание 24.
. Чем различаются объект и предмет исследования? Выберите правильный вариант.
А1) Объект - это явление в целостности, а предмет - это конкретное свойство объекта, которое подвергают изучению.
Б) Предмет - это явление в целостности, а объект - это конкретное свойство объекта, которое подвергают изучению.
Модель ответа:: А

Задание 25. В чем разница между целью и задачей исследования? Выберите правильный вариант.
1) Задача - это конечный результат исследования, а цель - один из промежуточных этапов на пути к цели.
2) Цель - это конечный результат исследования, а задача - один из промежуточных этапов на пути к цели.
Модель ответа:: Б

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)
Критерии оценивания:
средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Дисциплина Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 1.
Заполните пропуск. «____ - это вид рекламы, в котором основные характеристики рекламируемого товара приводятся в сопоставлении с аналогичными характеристиками товаров-конкурентов». Укажите ответ одним словом без точки в конце.
Модель ответа: сравнительный

Задание 2.
Какой архетип чаще всего встречается в рекламе товаров для детей младше 3-х лет?
Модель ответа: Мать

Б1.В.12 Графика и графические техники

Задание 3.
Что является инструментом для создания машинной графики?
Модель ответа: компьютер

Задание 4. Заполните пропуск.
Способ гравирования на линолеуме называется …. .
Модель ответа: линогравюра

Задание5.
Что означает от греческого «grafo»?
Модель ответа: пишу

Б1.В.13 История и теория театра

Задание 6.
Какое драматическое произведение первой половины XIX века создано по законам триединства и кто его автор?

Модель ответа: Грибоедов «Горе от ума»

Задание 7.
К какому жанру относятся произведение У.Шекспира «Гамлет»?
Модель ответа: трагедия
.
Задание 8.
Автором пьесы «Царь Эдип» является …
Модель ответа: Софокл

Б1.В.14 История и теория музыки

Задание 9.
Вступлением к какой опере является симфоническая картина «Рассвет на Москве-реке»? Введите название без кавычек
Модель ответа: Хованщина

Дисциплина Б1.В.17 Анализ и интерпретация произведений искусства

Задание 10.

Назовите труд Романа Ингардена, в котором он предлагает подходы к анализу и интерпретации литературного, архитектурного, художественного и музыкального произведений
Модель ответа: Исследования по эстетике

Задание 11.
В каком году организован Союз советских писателей?
Модель ответа: 1934

Задание 12.
Как называется художественный метод, доминировавший в отечественном искусстве середины XX века?
Модель ответа: социалистический реализм

Задание 13.
Назовите город, в котором находится знаменитый Дмитриевский собор?
Модель ответа: Владимир

Задание 14.
В какой стране, помимо, России, жил С.Т. Коненков?
Модель ответа: США

Б1.В.01(У) Учебная практика, ознакомительная

Задание 15.
Заполните пропуск. «Археологический музей относится к _____ типу музея».
Модель ответа: историческому

Задание 16.
Заполните пропуск. «____ музей - это музей, посвященный демонстрации произведений искусства».
Модель ответа: Художественный

Задание 17.
В каком году была основана Кунсткамера в г. Санкт-Петербург?
Модель ответа: 1714

Б2.В.02(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности

Задание 18.
Какой организационно-педагогический прием относится к методу косвенного педагогического требования?
Модель ответа: совет

Задание 19.
Какой организационно-педагогический прием относится к методу прямого педагогического воздействия?
Модель ответа: приказ

Дисциплина Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Задание 20.
Какие выездные досуговые мероприятия уместны в рамках реализации дополнительной образовательной программы по театральному мастерству для детей? Дайте ответ, указав два мероприятия через запятую.
Модель ответа: Экскурсии, посещение спектаклей / посещение спектаклей, экскурсии

Задание 21.
На занятии по рисованию преподаватель поздоровалась с учениками и проверила их готовность к занятию (наличие кистей, красок, бумаги, необходимых материалов). Этот этап занятия называется _____.
Модель ответа: оргмомент / орг.момент / организационный момент

Задание 22.
Заполните пропуск.
Контроль в конце освоения дополнительной образовательной программы называется _____.
Модель ответа: итоговым / итоговый / итоговый контроль.

Б2.В.05(Пд) Производственная практика (преддипломная)

Задание 23.
Какой элемент библиографического описания отсутствует?

Ильина Т. В. История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия : учебник для вузов / Т.В. Ильина .— 5-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, - 473 с.
Модель ответа: год

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.
Б2.В.03(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

Задание 1.
1. Вы пришли с рекламой кружка по изобразительному искусству (рисование, живопись, лепка) на родительское собрание в класс с технологическим уклоном, где профильными предметами являются алгебра, геометрия, физика и ИКТ. На рассказ о каких результатах освоения образовательной программы учащимися вы будете делать акцент? Перечислите не менее 3-х.
Модель ответа: Развитие воображения (необходимо для творческих решений технических задач), развитие пространственного мышления (необходимо для решения задач по геометрии, физике), воспитание усидчивости (необходимо для решения любого вида задач), развитие пальцевой моторики, координации (опосредованно способствует развитию логического

мышления), развитие памяти (метапредметный результат, необходимый для любой учебной деятельности).

Б1.В.13 История и теория кино

Задание 2.
Как бы вы пояснили суть понятия «аттракцион», которое в своей теории монтажа использовал Сергей Эйзенштейн? Приведите два примера из любых фильмов, которые можно интерпретировать как «аттракционы».
Модель ответа: Аттракцион по Эйзенштейну — это «всякий агрессивный момент театра, подвергающий зрителя чувственному или психологическому воздействию, опытно выверенному и математически рассчитанному на определённые эмоциональные потрясения воспринимающего». Суть аттракциона – в агрессивном воздействии на эмоции зрителя, имеющее своей целью вызвать потрясение (ужас, брезгливость, отвращение, острую тревогу и т. п.). Аттракционами могут считаться любые сцены, призванные шокировать зрителя (натуралистические сцены насилия, сцены, построенные вокруг манипуляции страхом зрителя и т.д.).

Критерии:
5 баллов – верно определена суть явления, дано пояснение, есть два верно выбранных примера.

4 балла – верно определена суть явления, приведен 1 пример

3 балла – верно определена суть явления, но примеров нет.

2 балла – приведен только верный пример.

0 баллов – ответ неверный.

ПК-4 Способен к проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации:

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

– Дисциплины (модули) (блок 1):

Б1.В.01 Основы дизайна (2 семестр);
Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии (4 семестр);
Б1.В.03 Рекламная мастерская (3 семестр);
Б1.В.04 Композиция в дизайне (5 семестр);
Б1.В.05 Рисунок и живопись (6 семестр);
Б1.В.06 Дизайн книжных изданий (7 семестр)
Б1.В.07 Дизайн интерьера (8 семестр);
Б1.В.08 Дизайн-проектирование (7 семестр);
Б1.В.09 Графический дизайн (6 семестр);
Б1.В.10 Web-дизайн (4 семестр);
Б1.В.12 Графика и графические техники (8 семестр);

- Практики (блок 2):
  - Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности (8 семестр);
  - Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр).

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.В.01 Основы дизайна

Задание 1.

Как называется объемное изображение, которое дает представление о пространственной структуре размерах и пропорциях объекта?

а) перспектива

б) эскиз

в) макет

г) набросок

Модель ответа: в) макет

Задание 2.
Продолжите утверждение. «Фирменный стиль – это…»
а) оболочка, которую наполняют конкретным содержанием
б) средство формирования имиджа фирмы
в) индивидуальность фирмы, вынесенная на обозрение
г) наполнение сайта фирмы
Модель ответа: б) средство формирования имиджа фирмы

Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии

Задание 3.
Продолжите утверждение. «Фирменный знак – это…»
а) графический символ бренда
б) полный комплект фирменных элементов
в) совокупность цветовой гаммы и логотипа
г) товарный знак
Модель ответа: а) графический символ бренда

Задание 4.
Что является особенностью растровой графики?
а) при увеличении изображения появляется зернистость
б) при изменении картинки изображение не теряет своего качества
в) изображение нельзя изменить
г) изображение подходит для масштабной печати
Модель ответа: а) при увеличении изображения появляется зернистость

Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 5.
Закончите утверждение. «Эхо-фраза – это …»
а) вид заголовка рекламного текста
б) часть основного рекламного текста
в) завершающий элемент структуры рекламного текста
г) подзаголовок в рекламном тексте
Модель ответа: в) завершающий элемент структуры рекламного текста

Б1.В.04 Композиция в дизайне

Задание 6.
Закончите утверждение. «Контраст – это…»
а) сочетание цветов
б) сочетание противоположного
в) сочетание размера изображения с размером плоскости изображения
г) компоновка объектов на плоскости
Модель ответа: б) сочетание противоположного;

Б1.В.03 Дизайн интерьера

Задание 7. Что означает синий цвет в интерьере?

А) спокойствие, безмятежность
Б) жизнь, природу
В) надежность, преданность
Г) страсть, оптимизм
Модель ответа: А

Задание 8. Какие искусственные источники света относятся к локальным? А) бра, люстра, подсветка картины
Б) торшер, бра, настольная лампа
В) торшер, бра, потолочные светильники
Г) настольная лампа, торшер, люстра
Модель ответа: Б

Б1.В.05 Рисунок и живопись

Задание 9.
Какой цвет является хроматическим?
а) белый
б) серый
в) голубой
г) черный
Модель ответа: в) голубой

Задание 10.
Как называется техника, в которой краска наносится тонким слоем на поверх основного цвета, в результате чего получаются глубокие переливчатые цвета?
а) Лессировка
б) Сухая кисть
в) Мазковая техника
Модель ответа: а) Лессировка

Б1.В.06 Дизайн книжных изданий

Задание 11.
В начале XX века в России в профессиональном сообществе художников-иллюстраторов появляется термин «искусство книги». Автором данного термина является:
а) М.В. Добужинский
б) А.Н. Бенуа
в) А. Муха
г) И.Я Билибин
Модель ответа: б) А.Н. Бенуа

Задание 12.
Вам необходимо создать обложку в технике силуэт. Какой прием вы будете использовать?
а) контраст
б) лессировка
в) мозаика
г) коллаж
Модель ответа: а) контраст

Б1.В.08 Дизайн-проектирование

Задание 13. Какая из информационных систем наиболее эффективно характеризует дизайнерское решение?

а) вербальная

б) визуальная

в) морфологическая

г) синтаксическая

Модель ответа: б) визуальная

Б1.В.09 Графический дизайн

Задание 14.

Что относится к выразительным средствам рисунка?

а) штрих, линия, пятно, ритм, контраст, светотень

б) колорит, цвет, мазок, насыщенность цвета, тона

в) техника отмывки, лессировка, размывка

г) градиент, фактура, текстура

Модель ответа: а) штрих, линия, пятно, ритм, контраст, светотень

Задание 15.

Что является основой для графического дизайн-проекта, позволяющей определить расположение элементов?

а) раскадровка

б) модульная сетка

в) зонирование

Модель ответа: б) модульная сетка

Б1.В.10 Web-дизайн

Задание 16.

С какого тега начинается код страницы HTML?

а) </html>

б) <html>

в) <body>

г) <head>

Модель ответа: б) <html>

Задание17.

Какой формат файла поддерживает анимационные изображения?

а) jpeg

б) gif

в) png

г) pdf

Модель ответа: б) gif

Б1.В.12 Графика и графические техники

Задание 18.
Закончите утверждение. «Штрих – это…»
а) конструктивное построение предмета
б) короткая линия, выполненная одним движением руки
в) декоративное обобщение в рисунке
г) способ построения композиции
Модель ответа: б) короткая линия, выполненная одним движением руки

Задание 19.
Кто является всемирно известным мастером графического искусства?
а) Альбрехт Дюрер
б) Алексей Саврасов
в) Клод Моне
г) Огюст Ренуар
Модель ответа: а) Альбрехт Дюрер

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Задание 20.
Закончите утверждение. «Эргономика в дизайне – это …»
а) набор принципов о расположении предметов в пространстве для максимальной функциональности и удобства жильцов
б) это расположение и связь частей элементов, обусловленных их компоновкой
в) расположение, структуризация отдельных частей в целостном объекте
г) разделение жилого пространства на зоны
Модель ответа: а) набор принципов о расположении предметов в пространстве для максимальной функциональности и удобства жильцов

Задание 21.
В каком формате сохраняются рабочие файлы в программе Adobe Photoshop?
а) gif
б) psd
в) pfb
г) dwg
Модель ответа: б) psd

Задание 22.
Закончите утверждение. «Инструмент Лассо Adobe Photoshop – это…»
а) инструмент выделения, с помощью которого пользователь создаёт контур выделения вручную методом перемещения курсора
б) инструмент клонирования объекта
в) инструмент, с помощью которого пользователь может объединить объекты, расположенные на разных слоях
г) инструмент, позволяющий залить выбранный объект
Модель ответа: а) инструмент выделения, с помощью которого пользователь создаёт контур выделения вручную методом перемещения курсора

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 23.

Закончите утверждение. «Библиографическое описание – это …»

а) совокупность сведений об информационном ресурсе (книге, документе, статье и т.д.), его составной части или группе ресурсов, приведённых в соответствии с определёнными правилами

б) указатель заголовков издания, отражающий рубрикацию произведения и ускоряющий поиск частей издания

в) указатель заголовков издания и их содержание

г) аннотация книги, статьи, сборника и т.д.

Модель ответа: а) совокупность сведений об информационном ресурсе, его составной части или группе ресурсов, приведённых в соответствии с определёнными правилами

Задание 24.

Какие элементы должны присутствовать во введении выпускной квалификационной работы?

а) актуальность, цель исследования, задачи исследования, предмет, объект

б) актуальность, содержание, цели и задачи исследования

в) методологическая база, объект и предмет исследования

Модель ответа: а) актуальность, цель исследования, задачи исследования, предмет, объект

Задание 25.

Какой метод исследования предлагает переход от частного суждения к целому?

а) Моделирование

б) Дедукция

в) Индукция

г) Абстрагирование

Модель ответа: в) Индукция

Задание 26. Что означает синий цвет в интерьере?

А) спокойствие, безмятежность

Б) жизнь, природу

В) надежность, преданность

Г) страсть, оптимизм

Модель ответа: А

Задание 27. Какие искусственные источники света относятся к локальным?

А) бра, люстра, подсветка картины

Б) торшер, бра, настольная лампа

В) торшер, бра, потолочные светильники

Г) настольная лампа, торшер, люстра

Модель ответа: Б

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности:
2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.В.01 Основы дизайна

Задание 1.
Заполните пропуск. «… - это символ, который передает информацию об объекте или идее с помощью иллюстрации».
Модель ответа: пиктограмма

Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии

Задание 2.
Заполните пропуск. «… - это размер типографского шрифта по вертикали, включающий верхнюю и нижнюю грань отпечатка буквы с учётом её верхнего и нижнего выносных элементов». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: Кегль

Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 3.
Заполните пропуск. «… - это текст, указывающий на характер статьи или рекламного текста под ним». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: Заголовок

Задание 4.
Заполните пропуск. «... – это вид некоммерческой рекламы, направленной на изменение моделей общественного поведения и привлечение внимания к проблемам социума». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: Социальная реклама

Б1.В.04 Композиция в дизайне

Задание 5.
Заполните пропуск. «Связь, соразмерность и уравновешенность всех частей, соподчинение главного и второстепенного в картине – это …». Введите ответ с маленькой буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: гармония

Задание 6.
Вам необходимо создать композицию с эффектом устремления. Какую геометрическую фигуру вы положите в основу композиции?
Модель ответа: треугольник

Б1.В.05 Рисунок и живопись

Задание 7.

Заполните пропуск. «… - сочетание, соотношение красок и цветов, создающее определенное единство картины». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.

Модель ответа: Колорит

Задание 8.

Вам необходимо изобразить городскую улицу. Какой прием изображения пространства на плоскости вы будете использовать? Ответ введите в именительном падеже.

Модель ответа: перспектива

Б1.В.06 Дизайн книжных изданий

Задание 9.

Заполните пропуск. «… - книжное издание, в котором главным являются изображения, а текст, если присутствует, вторичен и носит характер подписей к ним». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.

Модель ответа: Книжка-картинка

Задание 10.

Заполните пропуск. «… - это миниатюра, книжный знак, удостоверяющий владельца книги». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.

Модель ответа: Экслибрис

Задание 11.

Заполните пропуск. «… - это элемент конструкции книги, лист, соединяющий книжный блок с переплётной крышкой». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.

Модель ответа: Форзац

Б1.В.08 Дизайн-проектирование

Задание 12.

Какую систему дизайн – проектирования характеризуют антропометрический, гигиенический, психофизиологический, социальный факторы?

Модель ответа: эргодизайн

Б1.В.09 Графический дизайн

Задание 13.

Заполните пропуск. «… - это выбор размера и расположения предмета на листе бумаги». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.

Модель ответа: Компоновка

Задание 14.

Заполните пропуск. «… - это изображение, воспроизводящее визуальные свойства каких-либо поверхностей или объектов».

Модель ответа: текстура

Б1.В.10 Web-дизайн

Задание 15. Заполните пропуск. «… - это аддитивная цветовая модель, описывающая способ кодирования цвета для цветовоспроизведения с помощью трёх цветов, которые принято называть основными». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: RGB

Задание 16.
Вам необходимо создать заголовок на языке HTML. Какой тег вы будете использовать?
Модель ответа: <h1>

Б1.В.12 Графика и графические техники

Задание 17.
Вам необходимо создать линогравюру. Какой материал вы будете использовать?
Модель ответа: линолеум

Задание 18.
Заполните пропуск. «К основным цветам относятся: …, синий, желтый.
Модель ответа: красный

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности.

Задание 19. Заполните пропуск. «… цвета - это бесцветные цвета, к ним относятся белый, черный и серый».
Модель ответа: Ахроматические

Задание 20.
Заполните пропуск. «Для стиля Лофт характерен следующий набор материалов: бетон, стекло, кирпич, …».
Модель ответа: дерево

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 21.
Заполните пропуск. «… - это описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: Наблюдение

Задание 22.
Заполните пропуск. «… - это метод исследования, основанный на устном или письменном обращении к определенной группе людей с вопросами, содержание которых представляет проблему исследования на эмпирическом уровне». Введите ответ с заглавной буквы в единственном числе именительного падежа без точки в конце.
Модель ответа: Опрос

Задание 23.
Заполните пропуск в библиографическом описании: Тишков Е. Концепции современного искусства / _____. – М.: ЭКСМО, 2010. – 320 с.
Модель ответа: Е. Тишков

Задание 24. Заполните пропуск: «_____» - это набор принципов о расположении предметов в пространстве для максимальной функциональности и удобства жильцов.
Модель ответа: Эргономика

Задание 25. Для какого интерьерного стиля ахроматические цвета являются основными?
Модель ответа: минимализм / лофт

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);
2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Задание 1.
Вам необходимо создать дизайн-проект квартиры-студии. Какие зоны вы обязаны включить в проект?
Модель ответа: зона гостиной, зона приготовления пищи (кухни), зона спальни, санузел (душ+ туалет)

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 2.
Составьте библиографическое описание книги, используя следующие данные: А. Н. Белов «Коды культуры», 2010 год издания, Москва, издательство ЭКСМО, 220 страниц.
Модель ответа: Белов А. Н. Коды культуры / А. Н. Белов. – М.: ЭКСМО, 2010. – 220 с.

ПК -5 Способен к разработке систем визуальной информации, идентификации и коммуникации

Период окончания формирования компетенции: 8 семестр

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):
  - Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии (4 семестр);
  - Б1.В.03 Рекламная мастерская (3 семестр);
  - Б1.В.04 Композиция в дизайне (5 семестр);
  - Б1.В.06 Дизайн книжных изданий (7 семестр)
  - Б1.В.08 Дизайн-проектирование (7 семестр);
  - Б1.В.10 Web-дизайн (4 семестр);
  - Б1.В.16 Имиджелогия (7 семестр).

    Б1.В.07 Дизайн интерьера (7 семестр)
- Практики (блок 2):
  - Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности (8 семестр);
  - Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная (8 семестр).

Перечень заданий для проверки сформированности компетенции:

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии

Задание 1.

Продолжите утверждение. «Фирменный стиль иначе называют…»

а) корпоративный стиль

б) фирменный знак

в) фирменный набор

г) корпоративный набор
Модель ответа: а) корпоративный стиль

Задание 2.
Продолжите утверждение. «Шрифт – это …»
а) совокупность букв, цифр и знаков определенного рисунка и размера, служащая техническим средством воспроизведения речи на каком-либо языке
б) совокупность различных начертаний служащих средством общения между людьми
в) различные знаки и цифры, иероглифы, используемые в общении людей
Модель ответа: а) совокупность букв, цифр и знаков определенного рисунка и размера, служащая техническим средством воспроизведения речи на каком-либо языке

Задание 3. Продолжите утверждение. «Клеймо – это …»
а) графическое изображение, наносимое на вещь или товар с целью идентификации с владельцем
б) это надпись или изображение, которое используется компаниями для повышения узнаваемости среди аудитории
в) обозначение, цель которого обеспечить различие между товарами или услугами разных предприятий
Модель ответа: а) графическое изображение, наносимое на вещь или товар с целью идентификации с владельцем

Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 4.
Соотнесите форму логотипа с ее значением.

А) Круг	1) Символ упорядочивания. Простота, прочность, стабильность, консервативность. Используется в логотипах крупных и солидных организаций.
Б) Квадрат	2) Бесконечность, завершенность, гармония, солнце. Одна из функций в логотипе – показать всеобъемлемость.
В) Треугольник	3) Энергия, жизненная сила, развитие, стремление, власть. Смысл зависит от ориентации фигуры в пространстве.

Модель ответа: А2 Б1 В3

Задание 5.
Какой цвет чаще всего используется в рекламе детских товаров и услуг?
а) Фиолетовый
б) Коричневый
в) Оранжевый
г) Серый
Модель ответа: в) Оранжевый

Задание 6. Заполните пропуск. «… - это реклама, направленная на конкретные группы потребителей или сегменты рынка»
а) печатная реклама
б) селективная реклама
в) скрытая реклама
Модель ответа: б) селективная реклама

Б1.В.04 Композиция в дизайне

Задание 7.

Закончите утверждение. «Связь, соразмерность и уравновешенность всех частей, соподчинение главного и второстепенного в картине – это …»

а) компоновка

б) гармония

в) симметрия

Модель ответа: б) гармония

Б1.В.06 Дизайн книжных изданий

Задание 8.

Данный вид иллюстрации располагается перед титульным листом, на левой стороне разворота титульного листа. Часто представляет собой портрет писателя или главного героя. Выберите правильный ответ:

а) иллюстрация-фронтиспис

б) иллюстрация-концовка

в) иллюстрация-заставка

г) иллюстрация-титул

Модель ответа: а) иллюстрация-фронтиспис

Задание 9.

Крупная, отличная от других, первая буква главы, раздела или целой книги. Часто дополнительно украшается декором и выделяется цветом. Выберите правильный ответ:

а) буквица

б) экслибрис

в) заглавная буква

Модель ответа: а) буквица

Б1.В.08 Дизайн-проектирование

Задание 10.

Вид коммерческого дизайна, ориентированного на совершенствование

визуальной составляющей объекта без изменения его функций и эксплуатационных (потребительских) качеств:

а) стайлинг

б) концептуализм

в) арт–дизайн

г) поп-арт

Модель ответа: а) стайлинг

Задание 11.

К какому виду дизайна относится разработка интерьеров?

а) к индустриальному дизайну

б) к органическому дизайну

в) к дизайну среды

г) к экстерьерному дизайну

Модель ответа: в) к дизайну среды

Задание 12.
Аспект дизайн–проектирования, характеризующий структуру и форму пространства (параметры и взаимосвязь помещений):
а) фрагментация
б) планировка
в) морфология
Модель ответа: б) планировка

Б1.В.10 Web-дизайн

Задание 13.
Какой тег нужно использовать для создания цветного фона на языке HTML?
а) <body-color>
б) <background-color >
в) <teg-color>
г) <ton-color>
Модель ответа: б) < background-color >

Задание 14.
Какой тег нужно использовать для написания текста синим цветом на языке HTML?
а) <font color="blue">
б) <head color-blue>
в) <body color=blue>
Модель ответа: а) <font color="blue">

Задание 15.
Укажите открывающий тег при вставке таблицы на языке HTML.
А) <table>
Б) </table>
В) </board>
Г) <board>
Модель ответа: а)

Б1.В.16 Имиджелогия

Задание 16.
Размашистый почерк характерен для:
А) творческих людей
Б) расчетливых и замкнутых людей
В) дружелюбных, искренних людей, готовых прийти на помощь
Г) эгоистов
Модель ответа: а

Задание 17.
Какой стиль предпочтителен в одежде современного преподавателя?
А) строгий классический стиль
Б) классический стиль с элементами casual

В) минимализм
Г) вечерний
Модель ответа: б

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Задание 18.
Заполните пропуск. «…- это композиция, в которой сюжет строится от центра к краям».
а) симметричная композиция
б) открытая композиция
в) закрытая композиция
г) ассиметричная композиция
Модель ответа: б) открытая композиция

Задание 19.
Что такое аналоговые цвет?
а) это родственные цвета, которые располагаются в соседних секторах цветового круга
б) это цвета, которые располагаются напротив друг друга на цветовом круге
в) это черный, белый, серый цвета
Модель ответа: а) это родственные цвета, которые располагаются в соседних секторах цветового круга

Задание 20.
Закончите утверждение. «Инструмент «Волшебная палочка» в программе Adobe Photoshop позволяет …».
а) стереть объект
б) раскрасить объект
в) выделить объект
г) вырезать объект
Модель ответа: в) выделить объект

Задание 21.
Какой инструмент в программе Adobe Photoshop позволяет скопировать пиксели области изображения?
а) Штамп
б) Градиент
в) Спонж
Модель ответа: а) Штамп

Задание 22.
Композиция бывает:
а) фронтальная, объемная, глубинно-пространственная
б) фронтальная, профильная, полупрофильная
в) передняя, средняя, задняя
Модель ответа: а) фронтальная, объемная, глубинно-пространственная

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 23.

Заполните пропуск. «… - это метод научного познания окружающей действительности опытным путем, предполагающим взаимодействие с изучаемым предметом при помощи экспериментов и наблюдений».

а) Эмпирический метод

б) Сравнительный метод

в) Метод индукции

г) Метод дедукции

Модель ответа: а) Эмпирический метод

Задание 24.

Предусмотрена ли нумерация страниц приложения в выпускной квалификационной работе?

а) да, но приложение не входит в установленный объем работы

б) да и приложение входит в установленный объем работы

в) нет

Модель ответа: а) да, но приложение не входит в установленный объем работы

Задание 25.

Какое понятие шире «объект исследования» или «предмет исследования»?

а) Предмет исследования

б) Объект исследования

в) Это синонимичные понятия

Модель ответа: б) Объект исследования

Задание 26. Отличительные особенности стиля ХАЙ-ТЕК:

А) Экзотические аксессуары ручной работы. Традиционные африканские мотивы в интерьере. Только натуральные материалы и цвета.

Б) Использование современных материалов (металл, пластик, стекло и др), в интерьере присутствует современная техника, нет рисунков и узоров

В) Много лепнины, исключительно роскошная мебель, для украшения стен используются картины художников эпохи Возрождения

Г) Массивные балки и опоры из дерева. Исключительно натуральные материалы. Охотничьи трофеи используются в качестве украшения.

Модель ответа: Б

Задание 27. Эклектика это…

А) современный вариант древнерусского стиля

Б) стиль, предполагающий сочетание разных стилей прошлого

В) цыганский стиль в интерьере

Г) стиль, предполагающий использование природных материалов в необработанном виде или грубой обработке, отличающихся своей простотой

Модель ответа: Б

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;
0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Б1.В.02 Дизайн и рекламные технологии

Задание 1.
Заполните пропуск. «… - это графический или текстовый знак, нанесённый в виде наклейки, бирки или талона на товар с указанием торговой марки производителя, названия, даты производства и срока годности». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Этикетка

Задание 2.
Заполните пропуск. «… - это особый шрифт, который является аналогом рукописного текста, формируется посредством наклона обычного шрифта вправо». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Курсив или Курсивный шрифт

Б1.В.03 Рекламная мастерская

Задание 3.
Заполните пропуск. «… - это объявление о спектакле, концерте, лекции, фильме, размещенное в общественном пространстве» . Ответ вводить с большой буквы в именительном падеже без точки в конце.
Модель ответа: Афиша

Задание 4.
Заполните пропуск. «… - это аудитория потенциальных потребителей какого-либо товара или услуги». Ответ – словосочетание.
Модель ответа: Целевая аудитория

Задание 5.
Заполните пропуск. «…используется для того, чтобы разбить сплошное поле текста на блоки, и выступает в качестве связующего звена между заголовком и основным текстом». Введите ответ с большой буквы в именительном падеже без точки в конце.
Модель ответа: Подзаголовок

Б1.В.04 Композиция в дизайне

Задание 6.
В композиции использованы черный, белый и красный цвета. Какой из них будет являться акцентным? Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Красный

Задание 7.
Заполните пропуск. «… - это равномерное чередование элементов в композиции». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Метр

Б1.В.06 Дизайн книжных изданий

Задание 8.

Заполните пропуск. «… - это класс типографских наборных шрифтов с засечками, появившийся в эпоху Возрождения в Западной Европе». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Антиква

Задание 9.
Заполните пропуск. «… - это шрифт без засечек». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Гротеск

Б1.В.08 Дизайн-проектирование

Задание 10.
Заполните пропуск. «… - это промежуточное пространство между внутренней средой здания и городской средой». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Вестибюль

Задание 11.
Заполните пропуск. «… - это стилистическое, художественное использование живых растений в интерьере помещений». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Фитодизайн

Б1.В.10 Web-дизайн

Задание 12.
Что вы меняете, используя тег <font> на языке HTML? Введите ответ с маленькой буквы без точки в конце.
Модель ответа: шрифт

Задание 13.
Какой шрифт вы получите, используя тег <b> на языке HTML? Введите ответ с маленькой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Жирный

Задание 14.
Укажите парный тег к закрывающему тегу </body>?
Модель ответа: <body>

Б1.В.16 Имиджелогия

Задание 15.
Заполните пропуск. Под репутацией обычно имеют в виду совокупность моральных и деловых качеств, тогда как имидж касается в первую очередь _____ характеристик человека.
Модель ответа: внешних

Задание 16.
Заполните пропуск: Зеркальный имидж – то, как педагог видит и оценивает сам себя. Желаемый – имидж, к которому стремится педагог. _____ имидж – то, как его видят студенты.
Модель ответа: текущий

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Задание 17.
Заполните пропуск. «… - это внесение изменений в цвет оригинала». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Цветокоррекция

Задание 18.
Заполните пропуск. «… изображение — это изображение, представляющее собой сетку (мозаику) пикселей». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Растровое

Задание 19.
Заполните пропуск. «… - это предварительный набросок, фиксирующий основной замысел». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Эскиз

Задание 20.
Заполните пропуск. «… - это изменение конфигурации помещения в ходе ремонтных или строительных работ, требующее внесения изменения в технический паспорт помещения». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Перепланировка

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 21.
Заполните пропуск. «… - это логически правильный вывод из уже имеющегося знания, рассуждение от общего знания к частному». Введите ответ с большой буквы без точки в конце.
Модель ответа: Дедукция

Задание 22.
Заполните пропуск в библиографическом описании: Барт Р. Мифологии / … . – М.: ЭКСМО, 2018. – 351 с.
Модель ответа: Р. Барт

Задание 23.
Введите значение межстрочного интервала для выпускной квалификационной работы. Точку в конце ответа ставить не нужно.
Модель ответа: 1,5
Б1.В.07 Дизайн интерьера

Задание 24.Заполните пропуск. «_____ – один из ярких стилей интерьера, где можно увидеть и асимметрию, и изогнутые линии, обилие декора и природные мотивы».

Модель ответа: Модерн

Задание 25 В каком стиле часто используется синий цвет и элементы морской тематики?

Модель ответа: Средиземноморский / средиземноморском

3) тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы

Критерии оценивания:

повышенный уровень сложности:

5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);

2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания;

0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Б2.В.04(П) Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта художественно-творческой деятельности

Задание 1.

Назовите этапы выполнения дизайн-проекта

Модель ответа: техническое задание, планировочное решение, детальный дизайн, визуализация, рабочая документация, итоговая комплектация документов.

Критерии оценивания:

5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения), все этапы.

2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания, не менее 4 этапов.

0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно, менее 4 этапов.

Б2.В.05(Пд) Производственная практика, преддипломная

Задание 2.

Укажите структурные элементы выпускной квалификационной работы (не менее 6).

Модель ответа: Титульный лист, содержание, введение, теоретическая глава, практическая глава, заключение, список использованных источников, приложение

Критерии оценивания:

5 баллов – задание выполнено верно (получен правильный ответ, обоснован характер принятого решения);

2 балла – задание выполнено с незначительными ошибками, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование характера принятого решения, или задание выполнено не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода выполнения задания; указано не менее 5 элементов;

0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Код и наименование компетенции:

ПК-6 Способность выявлять, анализировать и учитывать специфику психического развития разных категорий обучающихся, их возрастные, психологические и психофизические особенности, применять в обучении, воспитании и развитии обучающихся психологические знания, методы и технологии, организовывать продуктивное общение и взаимодействие обучающихся с участниками образовательного процесса

Перечень дисциплин (модулей), практик, участвующих в формировании компетенции:

- Дисциплины (модули) (блок 1):

Б1.О.10 Основы психологии

1) тестовые задания (закрытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности (одиночный выбор, множественный выбор, соответствие):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично

Задание 1.

1. Сознание – это:

1) высшая форма психического отражения, присущая только человеку как общественно-историческому существу

2) форма психического отражения, присущая человеку и некоторым животным

3) стадия психического развития, присущая всем живым существам

4) способность человека представлять прошлое, настоящее, будущее

Задание 2. Одним из **свойств сознания является:**

1) конвергентность

2) динамичность

3) дискриминантность

4) дивергентность

Задание 3. Неотъемлемой **особенностью чувственного познания является:**

1) непосредственность

2) абстрактность

3) обобщенность

4) опора на внешние объекты

Задание 4. Чувственное познание всегда:

1) объективно

2) дедуктивно

3) индуктивно

4) субъективно

Задание 5. В **отличие от ощущения восприятие предполагает:**

1) частичное познание объекта

2) избирательность в познании объекта

3) целостное познание объекта

4) динамичность в познании объекта

Задание 6. Результат познавательной деятельности человека, отраженный в виде представлений, понятий, суждений, называется:

1) умения

2) жизненный опыт

3) мастерство

4) знания

Задание 7. Вид мышления, опирающегося на непосредственное восприятие предметов и реальное преобразование в процессе действий с ними, называется мышлением:

1) словесно-логическим

2) отвлеченно-абстрактным

3) наглядно-действенным

4) наглядно-образным

Задание 8. Побудительной причиной деятельности человека является:

1) действие

2) мотив

3) условие

4) задача

Задание 9. Осознанный образ предвосхищаемого результата деятельности – это:

1) смысл
2) интерес
3) итог
4) цель

Задание 10. Эмоции представляют собой:

1) психический процесс, отражающий субъективное оценочное отношение человека к существующим или возможным ситуациям и объективному миру

2) длительный психический процесс, отражающий объективное отношение к сложившимся обстоятельствам

3) психический процесс взрывного характера, характеризующийся кратковременностью, сопровождающийся выраженными изменениями в работе внутренних органов

4) психический процесс преодоления препятствий, вызывающий волевые усилия

Задание 11. В психологии самоопределение понимается как:

1) процесс социализации личности, освоения социальных ролей

2) сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в проблемных ситуациях

3) центральный механизм становления личностной зрелости, состоящий в осознанном выборе человеком своего места в системе социальных отношений

4) учет своих возможностей и внешних обстоятельств с опорой на сформированное мировоззрение и сложившиеся интересы

Задание 12. Главной целью профессионального самоопределения школьника является:

1) постепенное формирование у школьника внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего профессионального развития

2) стремление найти подходящую работу

3) умение успешно спланировать свою карьеру

4) самостоятельное решение своих проблем в профессиональной сфере

Задание 13. К основной группе задач профессионального самоопределения НЕ относятся:

1) информационно-справочные и просветительские

2) реальные изменения социального статуса человека

3) морально-эмоциональная поддержка и выявление резервов

4) помощь в выборе профессии и в принятии решения

Задание 14. Из нижеперечисленных НЕ является технологией проведения профориентации и профконсультирования:

1) диагностическая

2) информационно-просветительская

3) консультативная

4) деструктивно-рекомендательная

Задание 15. Для «активных» методов профконсультирования характерны признаки:

1) устанавливается эмоционально-доверительный контакт с учащимся, педагогом или школьным психологом осуществляется совместное с учащимся

выявление проблемы и вырабатывается ее решение, осуществляется подведение итогов совместно проделанной работы

2) педагогом или школьным психологом проводятся формальные процедуры, которые не учат учащегося самостоятельно решать свои проблемы, эмоционально-доверительный контакт с ним не устанавливается

3) педагогом или школьным психологом устанавливается эмоционально-доверительный контакт с учащимся, взрослый рассказывает ему, как надо действовать в случае выбора профессии, предлагает следовать предложенному образцу

4) педагог или школьный психолог предлагают учащемуся самостоятельно решить проблему выбора профессии и на следующей встрече рассказать об итогах этой самостоятельной работы

Задание 16. Формирование самосознания личности как представителя определенной профессии, имеющего целостное представление о своем образе «Я-профессиональное», профессиональную направленность личности, профессиональные ценности – это:

1) процесс социально-профессионального самоопределения учащихся

2) содержание профессиональной ориентации школьников

3) содержание трехкомпонентной модели профессионального самоопределения

3) содержание организационно-педагогического обеспечения профессионального самоопределения

Задание 17. Объектом профориентационной деятельности в школе является:

1) процесс личностного самоопределение учащихся

2) процесс профессионального самоопределения учащихся

3) старшеклассники

4) процесс трудоустройства человека

Задание 18. К внутренним субъективным факторам выбора учащимся профессии можно отнести:

1) мнение родителей и экономические возможности семьи

2) мнение учителей и пример одноклассников

3) осознанность и самостоятельность выбора профессии

4) способности ученика и семейные традиции

Задание 19. Понятие «профессия» определяется в психологии следующим образом:

1) род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования

2) род трудовой деятельности человека, предмет его постоянных занятий

3) социально-значимый род занятий человека, вид его деятельности

4) необходимая для общества, ограниченная вследствие разделения труда область приложения физических и духовных сил человека, дающая ему возможность получить взамен затраченного труда средства существования и развития

Задание 20. Профессиональное становление представляет собой:

1) качественную характеристику субъекта труда, отражающую высокий уровень его профессионально важных качеств

2) качественную характеристику субъекта труда, отражающую его высокую профессиональную квалификацию и компетентность

3) индивидуально своеобразный путь (траекторию) личности с начала формирования представлений о профессиях и профессиональных намерений до завершения профессиональной биографии

4) интегральное качество субъекта труда, характеризующее продуктивное выполнение им профессиональных заданий

Задание 21. Общение – это:

1) взаимодействие людей, не имеющих общие или взаимозаменяющие интересы либо потребности

2) взаимодействие людей, имеющих общие или взаимозаменяюшие интересы либо потребности, обмен между ними информацией и взаимное познание друг друга

3) отношение к поступающей от партнера информации

4) обмен информацией между партнерами

Задание 22. К вербальным средствам общения относятся:

1) мимика

2) слова

3) жесты

4) позы

Задание 23. Ораторское искусство педагога предполагает:

1) умение точно формулировать свои мысли

2) изложение мыслей доступным для учащихся языком

3) ориентацию на реакцию собеседника

4) достижение хорошего настроения у учащихся

Задание 24. Эффективными механизмами педагогического общения учителя являются:

1) идентификация, вытеснение

2) эмпатия, рефлексия

3) инверсия, метонимия

4) убеждение, рационализация

Задание 25. Элементами невербального общения являются:

1) позы, жесты, мимика

2) эмпатия

3) слова

4) паралингвистика

2) тестовые задания (открытого типа среднего уровня сложности)

Критерии оценивания:

средний уровень сложности:

2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

Задание 1. Какой метод изучения индивидуально-психологических и половозрастных особенностей обучающихся является наиболее доступным для педагога?

Ответ: наблюдение.

Задание 2. При каком условии усвоение учащимися нового материала не будет вызывать у них напряженности и волевых усилий?

Ответ: при наличии интереса к новому материалу.

Задание 3. **Каким понятием определяется** *закономерное соотношение устойчивых индивидуально-психологических особенностей личности, характеризующих различные стороны динамики психической деятельности и поведения личности?*

Ответ: темперамент.

Задание 4. Какой вид деятельности является ведущим для психического развития учащихся младших классов?

Ответ: учебная деятельность.

Задание 5. Как называется процесс вхождения подрастающего поколения в общество и усвоения накопленного в нем исторически обусловленного опыта?

Ответ: социализация.

Задание 6. Что такое профессиональное просвещение?

Ответ: это специально организованный процесс формирования у учащихся конкретных знаний о мире профессий и о профессиональном выборе.

Задание 7. Что такое профессиональная диагностика?

Ответ: это система действий, направленных на выявление определенных склонностей (способностей, интересов) личности к той или иной профессиональной деятельн 7ости, с помощью специальных диагностических методик.

Задание 8. Назовите основные условия эффективности профориентации.

Ответ: 1) учет интересов, стремлений, ценностных ориентаций, установок учащегося при выборе профессии; 2) учет способностей и других личностных характеристик учащегося; 3) учет потребностей в специалистах определенного профиля на данном этапе развития общества.

Задание 9. Какие виды игровых методов являются наиболее эффективными в профориентационной работе со школьниками?

Ответ: сюжетно-игровые игры.

Задание 10. Что включает в себя предпрофильная подготовка школьников?

Ответ: активизация интереса к выбору профессии, формирование правильного понимания сущности профессии и профессионального самоопределения, информирование об ошибках в выборе профессий, выбор профильного обучения в старших классах.

Задание 11. В чем состоит сущность психологической поддержки профессионального самоопределения учащихся?

Ответ: создание в школе оптимальных психологических условий для профессионального самоопределения учащихся путем проведения учителями и школьными психологами комплекса просветительских, информационно-ознакомительных, диагностических, консультационных мероприятий.

Задание 12. Какое понятие определяется как многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности?

Ответ: педагогическое общение.

Задание 13. Какой компонент структуры общения состоит в обмене информацией между субъектами общения?

Ответ: коммуникативный компонент.

Задание 14. Какой эффект общения выражается в использовании в процессе межличностного восприятия учащегося устойчивого, но упрощенного и неточного его образа, приводящего к возникновению предубеждения?

Ответ: эффект стереотипизации.

Задание 15. Какой эффект общения выражается в приписывании своих достоинств приятным воспитанникам, а своих недостатков – неприятным?

Ответ: эффект проекции.

Задание 16. Как называется стиль управления общением, характеризующийся коллегиальным принятием решения?

Ответ: демократический стиль.

III. тестовые задания (открытого типа повышенного уровня сложности) – мини-кейсы
Критерии оценивания:
повышенный уровень сложности:
5 баллов – указана цель работы, и она соответствует теме
2 балла – указана тема работы, но цель четко не сформулирована
0 баллов – задание не выполнено, или ответ содержательно не соотнесен с заданием, или задание выполнено неверно.

Мини-кейсы

1. Классный руководитель пригласил для беседы маму Миши К. (12 лет), который резко снизил успехи в учебе. При встрече с классным руководителем мама Миши К. стала рассказывать, что она разошлась с мужем и это вынудило ее сменить дорогую одежду на одежду спортивного стиля, которая оказалась довольно удобной, отказаться от поездок на такси и ходить на работу пешком, в чем она увидела пользу для поддержания здоровья. У классного руководителя сложилось впечатление, что мама Миши К. не проявляет интереса к его учебе. Объясните, какие механизмы психологической защиты действуют у женщины?

Ответ: механизм вытеснения (о нем говорит демонстрация мамой отсутствия интереса к учебе сына), механизм рационализации (о нем говорят приводимые мамой объяснения изменения ею образа жизни).

2. Если учитель или одноклассники хвалят ученицу 9 класса Ирину Д., она обычно отвечает: «Не такая уж я и смышленая, мне просто повезло». Или: «Это – заслуга нашего учителя, без него у меня бы ничего не получилось». Какая особенность самосознания проявляется у Ирины Д. Свой ответ обоснуйте.

Ответ: заниженная самооценка. Об этом говорит то, что Ирина Д. принижает свои заслуги и усилия, проявляет неуверенность в собственных силах.

3. В 1-м классе учится мальчик с очень низким уровнем зрения. Для разработки учителем индивидуального подхода к обучению этого ученика какие психологические механизмы вы порекомендовали бы учитывать? Свой ответ обоснуйте.

Ответ: при разработке индивидуального подхода к обучению первоклассника с низким уровнем зрения учителю рекомендуется опираться на психологические механизмы адаптации и компенсации. Во-первых, целесообразно учитывать, что ребенок с низким уровнем зрения еще до поступления в школу уже определенным образом приспособился к жизни в условиях недостаточности зрения. Поэтому не следует излишне акцентировать внимание на этой его особенности. Во-вторых, полезно опираться на резервы организма, которые могут компенсировать недостаток поступающей с помощью зрительной системы информации. Для этого необходимо стимулировать проявления активности ученика в разных видах деятельности. К примеру, в ручном труде будут развиваться компенсаторные возможности его тактильной (осязательной) системы. Вовлечение в творческие игры будет развивать мышление ученика. Полезной будет и опора на слуховой анализатор и стимулирование речевой активности обучающегося. Все это будет помогать развитию познавательных способностей первоклассника с недостаточным развитием зрения.

4. В школу пришел новый учитель, которого назначили классным руководителем в 8 «а» класс, который «славился» наличием в нем значительного числа недисциплинированных и отстающих в учебе подростков. В учительской коллеги стали выражать свое сочувствие новому учителю, наперебой рассказывая, как трудно работать в 8 «а» классе. Объясните, какие особенности восприятия школьного класса проявились у педагогов.

Ответ: в описаниях учителями трудного 8 «а» класса проявились такие особенности их восприятия, как стереотипность и бессознательная установка, которые явились следствием, с одной стороны, неудачного опыта взаимодействия с учащимися данного класса (установка восприятия) и, с другой стороны, невниманием к положительным сторонам, которые, несомненно, имеются у другой части этого класса (стереотипность восприятия).

5. На уроке физики изучается тема «Масса физических тел». Учитель проводит демонстрационный опыт: завязывает ученику глаза и кладет на ладони вытянутых вперед рук два шара одинакового веса, но разных размеров. На вопрос учителя, на какой руке шар тяжелее ученик отвечает, что оба шара ощущаются как одинаково тяжелые, т.е. имеют одинаковую массу. Объясните с психологической точки зрения, что произойдет, если этот опыт будет проделан с учеником, у которого глаза будут открыты.

Ответ: зрительное восприятие шаров повлияет на тактильные (осязательные) ощущения массы шаров. Ученик ответит, что тяжелее шар большего размера. В этом случае у него проявится стереотипность восприятия, что будет противоречить объективно равной массе обоих шаров.

ПК-6.2 Использует современные технологии и методы профориентации и консультирования обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам профессионального самоопределения и профессионального развития

Мини-кейсы

6. Ученик 11 класса Егор Д. (17 лет) обратился к классному руководителю с тем, что обеспокоен трудностями в выборе профессии, не знает, какая профессия ему лучше всего подходит. Предложите основные пути поддержки Егора в выборе профессии, которые может использовать классный руководитель.

Ответ: учитель может использовать психологическую поддержку ученика с целью оптимизации его эмоционального состояния, необходимого для принятия решения в выборе профессии; обратиться к школьному психологу, чтобы тот про-вел психологическую диагностику с целью выявления эмоционального состояния Егора, соотнесения его личностных характеристик, склонностей, способностей, уровня интеллекта с различными профессиями для наилучшего профессиональ-ного выбора и последующего включения Егора в цикл развивающих занятий с использованием профориентационных игр и упражнений, направленных на фор-мирование навыков решения проблем и построения жизненной стратегии, на обучение навыкам планирования и реализации профессиональной карьеры. Учитель также может предложить учащемуся совместно с ним составить его про-фессиональный план.

7. Вы – классный руководитель в классе старших подростков 14-15 лет. Предполагаете провести классный час на тему «Профессии наших родителей», чтобы помочь детям в их профессиональном самоопределении. Предложите план подготовительной работы к такому классному часу.

Ответ: 1) определение цели и задач, содержания классного часа, форм и методов его проведения; 2) создание временной инициативной группы по проведению классного часа с включением в нее учащихся и родителей; 3) составление плана-конспекта классного часа; 4) заседание инициативной группы с коллективное обсуждением предстоящего мероприятия, распределением обязанностей в решении организационных вопросов (среди учащихся, родителей), определение сроков проведения мероприятия; 5) предварительная встреча с родителями, которые будут выступать перед учащимися; 6) подготовка помещения.

8. Классный руководитель заметил, что в его 10 «б» классе распространилась своеобразная «эпидемия»: больше половины учащихся хотят быть юристами или экономистами. Педагог понимает, что основными критериями выбора этих профессий у учащихся выступают фактор престижа названных профессий в обществе, фактор «сходной судьбы», когда профессия выбирается «за компанию с другом», фактор стереотипов общественного сознания о высоких заработках представителей данных профессий. Что может предпринять классный руководитель, чтобы учащиеся совершали более осознанный и адекватный профессиональный выбор?

Ответ: провести с учащимися беседу следующего содержания: профессия выбирается на достаточно длительную жизненную перспективу, поэтому ее надо соотносить с собственными интересами, склонностями, личностными качествами, а не руководствоваться соображениями престижности и другими «внешними» факторами; следует учитывать, что профессии, которые сегодня считаются в обществе престижными, в перспективе могут изменить свой статус; при составлении своего профессионального плана следует предусматривать «запасной план» (на случай неудачи в реализации плана основного); выбрав профессию, полезно осуществить «профессиональную пробу» (к примеру, поработать в каникулярное время в избранной профессиональной сфере), чтобы убедиться в правильности своего выбора.

ПК-6.3 Организует продуктивное общение с обучающимися, соблюдая социально-психологические закономерности межличностного взаимодействия и общения

Знать: социально-психологические закономерности общения и межличностного взаимодействия

Уметь: применять на практике социально-психологические закономерности общения и межличностного взаимодействия

Владеть: навыками применения на практике знаний о закономерностях общения и межличностного взаимодействия

Мини-кейсы

9. Вы – классный руководитель. Пригласили на беседу маму ученика, который часто нарушает дисциплину, не проявляет интереса к учебе, часто ссорится с одноклассниками. Как Вы организуете общение с мамой такого ученика, чтобы не вызвать у нее неприятие вследствие сообщения неприятной для нее информации о сыне?

Ответ: классному руководителю следует предложить маме сесть не напротив, а наискосок от него (так называемое «угловое расположение»), принимать позу подражания (то есть аналогичную той, что примет мама), не использовать противоположные позы и жесты, применять способы привлечения внимания собеседницы.