

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Методические рекомендации
по выполнению и защите выпускных квалификационных работ
(направление бакалавриата
51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»)

Учебно-методическое пособие

Составители:

К.А. Нагина

И.П. Шалина

С.А. Косяков

Воронеж
Издательский дом ВГУ

2025

Утверждено научно-методическим советом филологического факультета, протокол №1 от 23.01.2025 г.

Рецензенты: кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела ФГБОУ ВО «ВГУ» М.Я Розенфельд; кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук ФГБОУ ВО «ВГУ» Л.В. Рыбачева

Подготовлено на кафедре истории и типологии русской и зарубежной литературы Воронежского государственного университета.

Рекомендовано для бакалавров направления 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

СОДЕРЖАНИЕ

Выпускная квалификационная работа как вид научно-исследовательской работы.....	4
Выбор и утверждение темы выпускной квалификационной работы.....	8
Порядок выполнения ВКР.....	10
Структура ВКР.....	11
Требования, предъявляемые к ВКР.....	20
Требования к техническому оформлению ВКР.....	20
Подготовка к защите и процедура защиты ВКР.....	22
Критерии оценивания ВКР.....	23
Список использованной литературы.....	28
Приложения 1: Образец оформления титульного листа ВКР.....	30
Приложение 2: Образец оформления содержания работы.....	31
Приложение 3: Образец оформления библиографического описания.....	32
Приложение 4: Примерный перечень тем ВКР.....	40

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА КАК ВИД НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Выпускная квалификационная работа (ВКР) представляет собой итоговое научное исследование, проведенное студентом в сфере библиотечно-информационной деятельности с учетом теоретических знаний и практических навыков, полученных им в ходе обучения.

В этой работе студент анализирует и исследует различные аспекты, связанные с библиотекой как институтом знаний и культуры. В работе студент должен продемонстрировать умение выделить проблему, актуальную в определённой области библиотечно-информационной деятельности, определить объект и предмет исследования, сформулировать цель и задачи, проявить способности к исследованию проблемы, к анализу имеющегося эмпирического материала и научной литературы, сделать обоснованные выводы, используя базовые теоретические и практические знания, полученные в процессе обучения. Работа над ВКР является творческой и самостоятельной. Подготовка материала начинается не на выпускном курсе, а в процессе всего времени обучения, используется так называемый принцип «сквозного» проектирования, т. е. материал берется из курсовых работ и проектов, выполненных в предыдущие годы обучения. Основу исследования, как правило, составляет материал, относящийся к деятельности конкретных библиотек (библиотек муниципального образования), а автор ВКР предлагает пути решения социальных, технологических, экономических, организационно-управленческих проблем в сфере библиотечного дела.

Квалификационная работа бакалавра библиотечно-информационной деятельности должна отразить ряд его умений и навыков. Он должен

знать:

развитие отечественной и мировой библиотековедческой мысли; место библиотековедения в системе наук; сущность, функции и структуру современного библиотековедения; основные нормативные правовые документы, регламентирующие деятельность библиотек; принципы, критерии и

современную технологию формирования и сохранения библиотечного фонда библиотек; научно-теоретические основы библиотечно-информационного обслуживания; историю библиотечно-информационного обслуживания; основные теоретические концепции библиографии; основные научные школы в библиографоведении; основные дискуссионные вопросы библиографоведения; актуальную проблематику библиографоведческих исследований; разнообразные задачи аналитики текста и способы их решения, критерии оценки, воспроизводимости и достоверности результатов анализа текстов; информационные потребности в библиотечной сфере; состояние и перспективы информационно-аналитических технологий; основы информационного анализа; процедуры информационного моделирования объекта; процессы информационно-аналитической деятельности; типологию информационно-аналитических продуктов; приемы и способы предоставления пользователям информационно-аналитических услуг; состояние структуры отечественного рынка информационных продуктов и услуг; правила литературного языка; принципы построения научной работы.

Уметь:

использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; работать с компьютером как средством управления информацией; реализовывать библиотечные программы в соответствии с национальными приоритетами культурно-воспитательной политики; реализовывать образовательные и культурно-воспитательные программы для населения; создавать и предоставлять информацию, отвечающую запросам пользователей; формировать документные фонды, базы и банки данных, обеспечивать их эффективное использование и сохранность; осваивать и предоставлять перспективный ассортимент продуктов и услуг; взаимодействовать с потребителями информации; выявлять, анализировать и оценивать информационные ресурсы общества; реализовывать основные направления теории и практики библиотечно-информационного обслуживания; формировать информационную культуру пользователей библиотеки;

эффективно общаться с пользователями библиотеки; анализировать основные теоретические представления о библиографии с точки зрения методологических подходов; составлять библиографическое описание документа; индексировать документы; формировать авторитетные данные, составлять аннотации, составлять рефераты, составлять обзоры; осуществлять деятельность по аналитико-синтетической переработке информации; создавать новые информационно-аналитические продукты на основе использования существующих информационных ресурсов; осуществлять процессы предоставления пользователем информационно-аналитических услуг согласно их информационных потребностей; проводить информационный анализ; оценивать качество информации; синтезировать информацию; проводить информационную диагностику объекта; проектировать технологические схемы информационного анализа; формулировать цели и ставить задачи информационного анализа текстов, избирать методы и процедуры для их достижения; осваивать новые алгоритмы аналитики текста, осуществлять анализ текстов разного функционального, тематического и жанрового характера; доводить результаты анализа до уровня практических рекомендаций методического и содержательного характера; пользоваться системой библиотечных каталогов; составлять заглавное слово; составлять список научной литературы; систематизировать материал по теме научного исследования; вести корректную дискуссию в ходе представления результатов собственных исследований, задавать вопросы и отвечать на поставленные вопросы по теме научной работы.

Владеть навыками:

способностью к самоорганизации и самообразованию; способностью к изучению и анализу библиотечно-информационной деятельности; использованием научных методов сбора и обработки эмпирической информации при исследовании библиотечно-информационной деятельности; способностью к научно-методическому сопровождению библиотечно-информационной деятельности; способностью к выявлению, анализу и оценке

информационных ресурсов общества; способностью к информационной диагностике предметной области и информационному моделированию; способностью к применению методов и процедур информационного анализа текстов; способностью к организации системы маркетинга библиотечно-информационной деятельности; методами сбора, анализа и обобщения теоретической и эмпирической информации в области формирования и использования библиотечного фонда; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях; навыками оперативного и стратегического управления библиотечным фондом; психолого-педагогическими подходами и методами в библиотечно-информационном обслуживании различных групп пользователей; приемами и методами эффективного библиотечного общения; современными формами социального партнерства; современной технологией обслуживания различных групп пользователей; традиционными и инновационными формами и методами библиотечно-информационного обслуживания; методологией и методами анализа библиографической деятельности, современным инструментарием теоретических исследований библиографии; опытом работы по изучению состояния и прогнозирования библиографической науки и научно-исследовательской работы в области библиографоведения; навыками и приемами аналитико-синтетической переработки информации в целях создания информационно-аналитической продуктов; способами предоставления информационно-аналитических услуг; умениями ориентироваться в ассортименте информационно-аналитических продуктов и услуг отечественного рынка информации; умениями представлять результаты собственных исследований в устной и письменной форме; навыками работы с информационно-аналитическими технологиями в управлении; технологическими процедурами информационного моделирования объекта; методами информационного анализа; программным обеспечением информационно-аналитических технологий; информационно-аналитическими технологиями бизнеса; навыками по использованию достижений смежных

отраслей знания в исследовании текста, прикладных программ анализа текста; основными подходами к анализу текста.

Выпускник направления бакалавриата 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» должен быть подготовлен к решению профессиональных задач в соответствии с программой бакалавриата.

ВЫБОР И УТВЕРЖДЕНИЕ ТЕМЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы. Темы ВКР должны быть связаны с библиотечно-информационной деятельностью, но могут быть и шире, что предполагает обращение к смежным областям гуманитарного знания: литературе, кино, архитектуре, книжному и издательскому делу, СМИ, музейному делу. ВКР может включать в себя исследование истории библиотек, их роли в образовании и социуме, а также современных тенденций и вызовов, с которыми сталкиваются библиотеки в цифровую эпоху, в том числе цифровизации, использования искусственного интеллекта на библиотечных платформах. Темой исследования может стать образ библиотеки в литературе и кино, в том числе авторские стратегии создания этого образа. В этом случае автору ВКР стоит обратиться к социально-культурному контексту, который поможет связать литературоведческую или культурологическую часть работы с непосредственно библиотечно-информационной, касающейся тенденций, определяющих функционирование библиотечно-информационной среды в ту или иную эпоху. История изданий литературных произведений также может оказаться в фокусе исследования, в таком случае эту тему рекомендуется поддерживать аналитическим материалом, касающимся представленности различных изданий рассматриваемого произведения в библиотеках (выбор библиотек осуществляется студентом), статистики выдачи этой книги читателям в определенные периоды, ее востребованности. Психология чтения, читательские стратегии, библиопсихология также могут послужить темой ВКР,

как и рекламная деятельность библиотек, способы привлечения читателей, присутствие библиотек в социальных сетях, библиотечный менеджмент и маркетинг, организационное поведение в библиотечно-информационной сфере. Словом, практически все аспекты библиотечно-информационной деятельности в широком социокультурном контексте могут быть исследованы авторами выпускных квалификационных работ. Поскольку профиль направления бакалавриата акцентирует социокультурную деятельность библиотек («Библиотечно-информационное обеспечение социокультурной деятельности», «Библиотека как центр культурно-досуговой деятельности»), значимой частью ВКР может стать социокультурный проект, направленный на реализацию теоретической части исследования в какой-либо библиотеке.

В ВКР непосредственно библиотечной тематики могут быть освещены разные вопросы: обслуживание пользователей, культурно-досуговая деятельность, проектная деятельность, библиографическая деятельность, социальная роль библиотек, комплектование библиотечного фонда, автоматизированные сети и системы, типы и виды библиотек и др. Обращение к этим вопросам подразумевает их конкретизацию.

Например, обращаясь к вопросу обслуживания пользователей, студенты могут анализировать работу отдела обслуживания (абонементного и читального зала), рассматривать особенности внестационарного обслуживания, библиографического обслуживания, удалённого обслуживания и т. д. Актуальность темы исследования поддерживается актуальностью его проблемы, которая может быть связана с определением методики помощи в выборе книги, предоставлением информации об изданиях, использованием МБА в процессе обслуживания, использованием различных видов ресурсов в библиотечном обслуживании, взаимосвязью библиотечного обслуживания и культурно-досуговой деятельности и т. д. Примерные темы ВКР даны в Приложении 4.

Выбор темы выпускной квалификационной работы и руководителя студент 4-го курса оформляет до 1 октября в форме письменного заявления. Заявления обучающихся рассматриваются на заседании кафедры с целью

уточнения и возможной корректировки формулировок тем ВКР. Итогом обсуждения является принятие кафедрой решения рекомендовать Ученому совету филологического факультета утвердить темы ВКР с учетом сделанных замечаний и предложений. Выписка из соответствующего заседания кафедры представляется в Ученый совет факультета, который на своем октябрьском заседании утверждает окончательные формулировки тем ВКР и назначает руководителей. Решение Ученого совета оформляется распоряжением декана по факультету.

ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ ВКР

В процессе подготовки ВКР студент решает следующие задачи:

- составление списка литературы по теме исследования;
- определение степени изученности отдельных аспектов темы;
- овладение методикой научно-исследовательской работы;
- определение цели, задач, гипотезы исследования, его объекта, предмета и материала, совокупности методов;
- определение структуры ВКР;
- изучение научной литературы, написание теоретической части исследования;
- сбор эмпирического материала (сбор данных, составление и проведение опросов, обработка данных этих опросов и др.);
- аналитическая обработка собранного материала;
- формулирование предложений по усовершенствованию той стороны деятельности библиотек, которая связана с предметом исследования в работе;
- работа над проектом, связанным с темой исследования и предполагающим реализацию в конкретной библиотеке.

Подготовка к ВКР ведется планомерно и состоит из следующих этапов:

- написание (в соответствии с графиком учебного процесса), в ходе которого обобщается работа в рамках НИР и преддипломной практики;

- апробация результатов, полученных в ходе подготовки ВКР, на научных конференциях;
- допуск до защиты по итогам преддипломной практики;
- проверка на антиплагиат в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru);
- предоставление работы для отзыва научному руководителю (не позднее чем за семь дней до защиты);
- размещение работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее двух дней до защиты);
- подготовка защитного слова;
- предоставление комплекта документов в секретариат ГАК (не позднее двух дней до предполагаемой защиты).

СТРУКТУРА ВКР

Текст выпускной квалификационной работы должен включать:

- Титульный лист (см. Приложение 1);
- Содержание (см. Приложение 2);
- Введение;
- Основную часть, разбитую на две или три главы в зависимости от материала и способа его организации;
- Заключение;
- Список использованных источников и литературы;
- Приложение (в случае необходимости), где могут быть помещены анкеты, статистические данные, таблицы, фотографии.

Содержание включает перечень основных частей работы с указанием страниц, с которых они начинаются. Это Введение; основная часть с указанием названий глав; Заключение; Список использованной литературы, Приложения, если они есть. Содержание отражает структуру работы и позволяет ориентироваться в ней.

Введение – это вступительная часть научно-исследовательской работы. Оно должно быть содержательным и кратким (10-12 страниц).

Во Введении раскрываются сущность и состояние проблемы, лежащей в основе исследования, определяется ее значимость; обосновывается **актуальность** темы исследования с точки зрения современной науки, обозначается теоретическая и практическая новизна исследования. Как правило, актуальность исследования обосновывается в начале Введения после постановки проблемы.

Далее должен быть произведён **обзор научно-критической литературы** по теме исследования, что поможет обозначить степень изученности темы современной наукой.

Затем определяются **цели и задачи** исследования.

Цель исследования формулируется, исходя из проблемы, которую следует разрешить студенту в процессе выполнения выпускной квалификационной работы и представляет собой в сжатом виде тот результат (результаты), который должен быть получен в итоге исследования. Цель исследования – его ожидаемый результат, то есть решение практических задач и получение новых знаний о рассматриваемом предмете исследования.

В соответствии с целью исследования определяются **задачи** работы (должно быть не менее четырех задач, но не более шести). Задачи отражают поэтапное достижение цели, при этом уточняют границы проводимого исследования. Рекомендуется формулировать задачи, используя глаголы «изучить...», «выявить...», «проанализировать...», «разработать...», «описать...» и т.п. Заголовки выпускной квалификационной работы должны отражать суть поставленной задачи.

Например, целью дипломной работы на тему «Психологический детектив А. Кристи и функционирование её текстов в библиотечно-информационной сфере» является анализ особенностей психологического детектива А. Кристи на примере романов «Печальный кипарис», «Пять поросят» и «Лощина» и определение принципов функционирования её текстов в библиотечно-

информационной сфере. Задачи исследования будут включать знакомство с теоретической литературой по истории вопроса, исследование эволюции психологического детектива, выявление читательской востребованности рассматриваемых произведений и общего литературного кейса писательницы на материале крупных библиотек Воронежа.

Целью выпускной работы на тему «Фанфикшн в библиотечно-информационной культуре: история и значение» станет разработка идеи тесного взаимодействия фанатского творчества и современной библиотеки, а задачами – рассмотрение научной литературы, посвященной проблемам данного литературного жанра, выявление влияния фанфикшна на литературу в условиях актуализации интернета и социальных сетей, разработка нового вида культурно-досуговой и клубной деятельности массовых библиотек.

Введение содержит характеристику **объекта и предмета** исследования.

При проведении исследовательской работы **объект и предмет** исследования соотносятся между собой как целое и его часть. **Объект** исследования – это то, на что направлен процесс познания (процессы или явления, имеющие отношение к библиотечно-информационной сфере и сопутствующей ей социокультурной среде). Это процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и избранные для изучения в целом.

Предмет всегда содержится в объекте, а не наоборот. **Предмет** исследования – один из аспектов, часть рассматриваемого объекта. **Предмет** исследования частично совпадает с названием работы и содержится в цели сразу после сказуемого («*выявить... что?*», «*определить... что?*», «*сформировать... что?*»). Именно **предмет** исследования определяет тему выпускной квалификационной работы.

Материал исследования шире, чем его объект. В ходе работы студент может обратиться к анализу непосредственно связанных с предметом его исследования процессов и явлений библиотечно-информационной, социокультурной, литературоведческой, культурологической и др. сфер, и это обращение должно быть зафиксировано в **материале** исследования.

Например, в работе «Читательская аудитория «подростковой» антиутопии в информационно-библиотечной перспективе (на материале трилогии С. Коллинз “Голодные игры”))» материалом исследования являются произведения С. Коллинз и методические разработки квестов, апробированные в российских библиотеках; объектом исследования станет читательская аудитория трилогии; предметом – социopsихологическая характеристика читателей «подростковой» антиутопии.

В работе на тему «Герой-читатель в рассказах З.Н. Гиппиус как социокультурный библиотечный проект» в качестве материала используются прозаические тексты писательницы; объектом является герой-читатель в рассказах З.Н. Гиппиус; предметом – особенности его художественного воплощения.

В выпускной работе на тему «Книжные рубрики в торговой и библиотечной сети» материалом послужили базы данных библиотек и книжных магазинов, а также результаты социологических опросов; объектом исследования выступили современные модификации жанрового мышления, а предметом – книжные рубрики, используемые на библиотечных и книжных площадках страны.

Далее должны быть обозначены **теоретические основы** работы.

Студент должен кратко охарактеризовать изученную научную литературу, указать конкретные работы исследователей по избранной тематике или научной отрасли, на их основе сформировать свой собственный научный аппарат, определить и уточнить значение терминологии, используемой им в работе, обозначить свои научные приоритеты.

Автор работы должен указать использованные им **методы анализа**.

Методы исследования – это способы работы с анализируемым материалом, которые помогут достичь научного результата. В выпускной квалификационной работе могут быть использованы общенаучные методы исследования:

а) *теоретические методы*: анализ и синтез литературы, конкретизация, обобщение, аналогия, классификация и т.д.

б) *эмпирические (практические) методы*: наблюдение, сопоставление, сравнение, эксперимент, опрос (письменный или устный), тестирование и т.д.

в) *математические методы*: статистические, визуализации данных (функции, графики и т.п.).

К специфическим методам, применяемым непосредственно в библиотечных и библиографических исследованиях, относятся: метод изучения библиотечного фонда и анализ библиотечной документации.

Метод изучения библиотечного фонда состоит из *статистического метода*, при котором изучаются основные и производные данные статистических отчётов библиотеки (книговыдача, читаемость и т. д.), и *библиографического метода*, когда содержание нового библиографического указателя сравнивается с разделом каталога, чтобы выявить, все ли новые документы присутствуют в фонде.

Анализ библиотечной документации – это метод получения сведений о событиях, наблюдение за которыми уже невозможно, но которые нашли отражение в документах. Для анализа используются как библиотечные по происхождению, так и другие документы, не имеющие прямого отношения к библиотечному делу, поскольку они тоже могут содержать сведения, интересующие исследователя. По информативному признаку все библиотечные документы могут быть разделены на две группы: *содержащие первичную информацию* – читательские формуляры, карточки обратной связи, читательские автобиографии, планы работы и т. п.; *содержащие вторичную информацию* – статистические и текстовые отчёты о работе библиотеки, аналитические обзоры и справки и т. п. Анализ библиотечной документации в интересующих исследователя аспектах позволяет найти необходимые факты, установить последовательность событий, понять причинно-следственные связи и т.д.

Если студент в своей работе касается литературоведческих и культурологических аспектов, он может обратиться к следующим методам исследования: биографическому, герменевтическому, культурно-историческому, сравнительно-литературному, историко-типологическому, мифопоэтическому, семиотическому, психологическому методам, использовать элементы структурного, а также интертекстуального анализа.

При описании **базы исследования** необходимо указать библиотеку или библиотеки, на основе которых выполняется практическая часть ВКР.

Введение должно содержать указание на **апробацию результатов научно-исследовательской работы**: названия конференций, в которых было принято участие, опубликованных и рекомендованных к публикации статей.

Заключает Введение описание **структуры** работы.

Основная часть работы представляет собой собственно научное исследование заявленной темы. В зависимости от логики работы она может состоять из двух или трех глав.

Первая глава носит теоретический характер: в ней необходимо раскрыть сущность исследуемой проблемы и основные подходы к ее решению. Здесь обосновывается концепция исследования, дается аналитическое изложение научного материала, собранного студентом по теме исследования. Этот материал может включать законодательные акты и нормативные документы, научную литературу, методические разработки, электронные публикации, монографии, научные доклады, журнальные статьи, материалы конференций, сборники научных трудов и тому подобное.

Вторая глава носит исследовательский характер. Она посвящена практическому анализу исследуемого материала или анализу направлений деятельности библиотеки – базы исследования, информационных потребностей конкретной группы пользователей, информационного обеспечения, информационного анализа объекта исследования и т.д.

В начале главы целесообразно сформулировать задачи, в конце неё сделать краткие выводы или подвести итоги данного этапа рассмотрения темы.

При проведении эмпирического исследования применяются методы, помогающие наиболее адекватно раскрыть тему ВКР. Перечень методов, информационно-аналитических технологий обязательно обсуждаются с руководителем ВКР. При использовании метода опроса (анкетирование, интервью) необходима предварительная апробация.

Наличие значительного количества данных за несколько лет делает необходимым их представление в виде таблиц, структурно-логических схем, графиков, диаграмм, гистограмм, образцов анкет и т.п. Они включаются в текст работы или оформляются как приложения. При оформлении их в качестве приложений в тексте работы обязательна ссылка на номер приложения и страницы, на которой оно находится.

Обязательно выделение новых данных или новой интерпретации прежних, подчеркивание собственного вклада, личной точки зрения: *«По нашим данным...»*, *«Полученные в ходе данного исследования результаты...»*, *«Можно уверенно утверждать, что...»*, *«Можно считать доказанным...»*, *«Наши выводы полностью согласуются с...»*, *«В исследовании установлено, что...»*.

Третья глава может представлять собой разработку библиотечного проекта по теме ВКР. Проект должен быть разработан основательно и содержать все необходимые структурные элементы: введение, цель проекта, задачи проекта, сроки реализации проекта, участники проекта, содержание проекта, бюджет проекта, ожидаемые результаты и перспективы развития. Во введении нужно подробно рассмотреть следующие пункты: постановка и описание проблемы, для решения которой создан проект, обоснование актуальности и формулировка новизны проекта. В содержании перечисляются мероприятия, необходимые для решения поставленных задач. Этот раздел можно представить в виде плана-графика или таблицы с описанием всех видов работ, указанием дат и ответственных лиц. В конце проекта должны быть продемонстрированы результаты, которые будут достигнуты по завершении реализации проекта.

В выпускной квалификационной работе может использоваться двухступенчатая рубрикация: в зависимости от логики изложения материала каждая глава дипломного исследования может быть разделена на параграфы или разделы. В этом случае необходимо соблюдать принцип равнообъемности частей работы. Названия глав и параграфов формулируются в виде простых повествовательных предложений. Название главы не должно повторять название ВКР, а название параграфа не должно повторять название главы.

Заключение содержит аргументированные, вытекающие из содержания работы выводы и рекомендации. Необходимо показать, как были решены поставленные во Введении задачи. В Заключении даются рекомендации относительно возможностей практического применения полученных результатов. Рекомендации могут содержать предложения, имеющие практическое значение по совершенствованию изученного направления деятельности для конкретной библиотеки, информационной / информационно-аналитической службы, библиотек региона. Здесь также возможно определение круга проблем, требующих дальнейшего изучения.

Список использованной литературы – важная часть любой научно-исследовательской работы. Он представляет собой перечень библиографических описаний произведений печати, электронных ресурсов и их составных частей, выстроенных в определенном порядке.

К его оформлению предъявляются жесткие требования. Каждая библиографическая запись в списке получает порядковый номер и начинается с красной строки. Работы авторов-однофамильцев ставятся в алфавитном порядке их инициалов, работы одного автора – в алфавитном порядке заглавий его работ. Если в список включаются библиографические описания литературы на разных языках, то документы располагают в такой последовательности:

- на русском языке;
- на языках с кириллическим алфавитом;
- на языках с латинским алфавитом.

Список литературы оформляется в полном соответствии с **библиографическими требованиями (ГОСТ)**. Образец оформления библиографии приведен в Приложении 3.

ПРИЛОЖЕНИЯ К ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Приложения могут состоять из дополнительных справочных материалов, имеющих вспомогательное значение: копии документов, статистические данные, схемы, таблицы, графики, диаграммы, образцы анкет и социологических опросов, примеры материалов для квестов или квизов, фотографические изображения и т.п. Правила представления приложений: приложения помещают в конце работы; каждое приложение должно начинаться с новой страницы и иметь содержательный заголовок; приложения нумеруют арабскими цифрами порядковой нумерацией. Номер приложения размещают в правом верхнем углу над заголовком приложения после слова «Приложение».

Таблицы представляют собой форму организации материала, позволяющую систематизировать и обеспечить наглядность информации. Правила обозначения таблиц: каждая таблица должна иметь название, точно и кратко отражающее её содержание; название таблицы помещают над ней; таблицы нумеруются арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всего текста; слово «Таблица» и порядковый номер таблицы помещают над ней в правом верхнем углу над названием таблицы, точка после порядкового номера таблицы не ставится; если в тексте имеется только одна таблица, то её не нумеруют, слово «Таблица» не пишут. В виде таблиц могут быть представлены статистические данные по выявлению читательской востребованности рассматриваемых произведений.

На все приложения и таблицы в тексте выпускной квалификационной работы должны быть ссылки.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ВКР

1) Выпускная квалификационная работа бакалавра должна быть самостоятельным научным исследованием.

2) Чтобы претендовать на оценку «отлично», выпускная квалификационная работа бакалавра должна пройти апробацию: нужно опубликовать как минимум 1 печатную работы по материалам исследования. (Это требование может быть скорректировано по решению Научно-методического совета факультета.)

3) Условием допуска к защите выпускных квалификационных работ является наличие отчета о проверке текста на объем заимствований в системе «Антиплагиат».

3) Доля оригинальности текста должна быть выше 65%. При определении степени оригинальности работы необходимо учитывать непосредственно текст автора работы и цитирование с указанием источников. (Показатели оригинальности выпускной квалификационной работы могут быть изменены по решению Научно-методического совета факультета.)

5) Необходимо соблюдать сроки предоставления работы научному руководителю для составления отзыва (не позднее 7 дней до предполагаемой даты защиты), размещения работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты), предоставления комплекта документов в секретариат ГАК (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты).

6) Объем допускаемых к защите выпускных квалификационных работ обучающихся в бакалавриате должен составлять не менее 60 страниц (без учета методического приложения). Объем списка использованной литературы – не менее 50 наименований.

ТРЕБОВАНИЯ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ОФОРМЛЕНИЮ ВКР

1. Текст работы должен быть набран на компьютере, распечатан на одной стороне листа белой бумаги формата А4. Текст набирается в Word (любой

версии) шрифтом Times New Roman через 1,5 интервала; шрифт черный, кегль 14. Поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см. Текст располагается по ширине страницы. Допустима расстановка переносов.

2. Также необходимо точно соблюдать требования в отношении оформления титульного листа научно-исследовательской работы (см. Приложение 1).

3. Работа должна иметь сквозную нумерацию страниц. Титульный лист включается в общую нумерацию, однако на нем самом номер не проставляется. Таким образом, первой пронумерованной страницей является страница 2.

4. Каждый новый раздел работы (Введение, Главы, Список использованной литературы, Методическое приложение) должен начинаться с новой страницы.

5. Главы работы должны иметь заголовки, которые печатаются прописными буквами (или выделяются шрифтом) с выравниванием по центру. Точка в заголовках не ставится. В заголовках не допускается перенос слов. Параграфы внутри главы не разделяют, между тестом предыдущего параграфа ставится лишняя строка, пишется название нового параграфа.

6. Ссылки (сноски) на источники, материалы из которых использованы студентом при написании курсовой работы, являются обязательным элементом ВКР. При этом следует помнить, что цитирование допускается только в ограниченном объеме, оправданном целью цитирования (для обоснования актуальности рассматриваемого вопроса; демонстрации различных взглядов, существующих в науке по проблемам темы, подтверждения или опровержения выдвигаемых студентом тезисов и т.п.). Сноски в ВКР внутритекстовые. После фрагмента, который цитируется, ставятся квадратные скобки: [Бахтин, 1988: 147], где указывается фамилия автора, год издания книги и цитируемая страница. Возможно и другое оформление: [45, 301] или [45, с. 301], где первое число – порядковый номер источника в Списке использованной литературы, второе – номер цитируемой страницы. Если это ГОСТ или источник из Интернета – в скобках страницу писать не нужно. Возможно и использование

ссылок внизу каждой страницы. Главное, о чем должен помнить студент, выбирая способ оформления ссылок, – это принцип единообразия.

7. Выпускная квалификационная работа должна была переплетена или сброшюрована.

ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ И ПРОЦЕДУРА ЗАЩИТЫ ВКР

Решение о допуске выпускной квалификационной работы до защиты принимается на заседании кафедры не позднее, чем за 2 недели до начала работы ГАК.

Законченная выпускная квалификационная работа, подписанная студентом, и справка об итогах проверки текста на антиплагиат предъявляются научному руководителю не позднее, чем за 7 дней до даты защиты. Руководитель проверяет соответствие работы предъявляемым требованиям, подписывает ее и составляет письменный отзыв о выполненной дипломной работе и оценивает ее качество по 5-балльной шкале. Студент обязан представить дипломное сочинение, отзыв научного руководителя и справку об антиплагиате секретарю Государственной аттестационной комиссии не позднее, чем за 2 дня до защиты, а также разместить эти документы в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru).

Защита выпускных квалификационных работ проводится на заседании ГАК. Каждому выпускнику дается 10-12 минут для сообщения содержания работы. Доклад должен содержать обоснование актуальности, новизны исследования, краткую информацию об исходных теоретических положениях, материале, методах исследования, цели, задачах, объекте, предмете, методах исследования, полученных результатах. Возможно использование раздаточного материала или мультимедийной презентации (вид презентации выбирается студентом). Содержание этого материала определяется спецификой темы и характером примеров. Текст выступления должен быть максимально приближен к тексту дипломной работы, поэтому основу выступления

составляют Введение и Заключение. Могут привлекаться и выводы в конце каждой главы.

После сообщения о работе студент отвечает на вопросы членов ГАК.

Далее зачитывается отзыв научного руководителя. Студенту предоставляется слово для ответа на отзыв; он может согласиться с высказанными замечаниями или привести свои аргументированные возражения. Затем объявляется дискуссия по содержанию работы и качеству защиты студента. Выпускнику предоставляется заключительное слово.

По результатам защиты ГАК определяет оценку каждой выпускной работы, принимает решение о рекомендации к продолжению обучения выпускника в магистратуре.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВКР

Выпускная квалификационная работа оценивается по следующим критериям:

1) актуальность темы исследования и ее соответствие требованиям современного состояния научного знания.

2) теоретическая и практическая ценность работы.

3) содержание работы: соответствие содержания дипломной работы заявленной теме; четкость в формулировании объекта и предмета, цели и задач исследования; полнота раскрытия темы; логичность и композиционная стройность работы; обоснованность выводов исследования, степень их самостоятельности.

4) использование источников: качество подбора источников (их количество; обращение к литературе последних лет издания); наличие внутритекстовых ссылок на прочитанную литературу; корректность цитирования; правильность оформления библиографического аппарата.

5) качество оформления текста: общая культура представления материала, «читабельность» текста; соответствие текста научному стилю речи; соответствие полиграфическим стандартам.

6) качество устной защиты, т.е. способность кратко и точно излагать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, отвечать на вопросы членов ГАК;

7) наличие результатов апробации ВКР (публикация не менее 1 печатной работы по материалам исследования).

По всем критериям учитывается аргументированное мнение всех членов ГАК. В спорном случае решающий голос имеет председатель комиссии. Для оценивания результатов защиты выпускной квалификационной работы используется шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется при выполнении следующих условий: автор работы демонстрирует четкое понимание теоретической сути исследуемой проблемы, её места в социокультурном процессе; оригинальность (уникальность) текста ВКР согласно проверке в системе «Антиплагиат» не ниже 65 %; выполнение выпускной квалификационной работы осуществляется с применением современной методологии исследований; тема раскрыта глубоко и полно, общий объём работы составляет 60-75 страниц (без списка использованной литературы и приложений); исследование отличается актуальностью и содержит в себе элементы новизны; список использованной литературы включает в себя все существенные, в том числе новейшие, научные и прикладные исследования, результаты которых творчески учитываются и развиваются в выпускной квалификационной работе; список использованной литературы должен содержать не менее пятидесяти библиографических записей без учёта справочной литературы; заключительные выводы по теме выпускной квалификационной работы являются достоверными и обоснованными проведённым в работе анализом материала, возможно намечаются перспективы дальнейшего исследования; текст выпускной квалификационной работы соответствует нормам научного стиля, тщательно выверен, научный и справочный аппарат соответствует действующим стандартам; сроки предоставления выпускной квалификационной работы научному руководителю (не позднее 7 дней до

предполагаемой даты защиты), размещения работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты), предоставления комплекта документов в секретариат ГЭК (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты) соблюдены; доклад на защите выпускной квалификационной работы отличается логичностью, последовательностью, убедительностью, использованием современной научной терминологии, отражает основные положения проделанного исследования; ответы на вопросы членов ГАК обстоятельны и свидетельствуют о компетентности обучающегося, его широкой эрудиции, умении вести научную полемику; результаты выпускной квалификационной работы апробированы на студенческих научных конференциях и имеется не менее одной публикации по теме исследования.

Оценка «хорошо» выставляется при выполнении следующих условий:

автор выпускной квалификационной работы в целом понимает теоретическую сущность или социокультурное значение исследуемой темы; оригинальность (уникальность) текста ВКР согласно проверке в системе «Антиплагиат» не ниже 65 %; выполнение работы опирается, по крайней мере, на один из современных методов научных исследований; тема выпускной квалификационной работы достаточно полно исследована в соответствующей области, а задачи автора направлены в основном на обобщение и уточнение существующих результатов; выпускная квалификационная работа выявляет умение обучающегося работать с научными источниками, анализируя и сопоставляя их результаты; заключительные выводы по выпускной квалификационной работе являются достоверными и обоснованными проведённым в работе анализом; библиографический список содержит в себе некоторые пробелы, которые, однако, не оказывают существенного влияния на её результаты; текст выпускной квалификационной работы в основном соответствует стилю научного исследования, а оформление не содержит существенных отклонений от существующих стандартов; сроки предоставления

выпускной квалификационной работы научному руководителю (не позднее 7 дней до предполагаемой даты защиты), размещения работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты), предоставления комплекта документов в секретариат ГАК (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты) соблюдены; доклад на защите выпускной квалификационной работы отличается логичностью, последовательностью, убедительностью, включает использование необходимой научной терминологии; ответы на вопросы членов ГАК в целом убедительны, но некоторые их положения вызывают обоснованные возражения.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при выполнении следующих условий:

автор выпускной квалификационной работы выявляет поверхностную осведомлённость по теоретической и практической сути работы; объём работы меньше требуемого; оригинальность (уникальность) текста ВКР согласно проверке в системе «Антиплагиат» не ниже 65 %; выпускная квалификационная работа носит описательный или реферативный характер; библиографический список носит случайный характер и составляет менее пятидесяти наименований без учёта справочной литературы, обзорная часть работы свидетельствует о проработке обучающимся лишь некоторых аспектов по теме работы; заключительные выводы по выпускной квалификационной работе являются контаминацией результатов чужих научных и практикоориентированных исследований; оформление выпускной квалификационной работы содержит серьёзные недочёты: встречаются орфографические, пунктуационные и стилистические недочёты; нарушены сроки предоставления выпускной квалификационной работы научному руководителю (не позднее 7 дней до предполагаемой даты защиты), размещения работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты), предоставления комплекта документов в секретариат ГАК (не позднее 2 дней

до предполагаемой защиты); доклад на защите выпускной квалификационной работы в целом последователен, но отличается декларативностью и банальностью выводов; обучающийся испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы членов ГАК.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при выполнении следующих условий:

выпускная квалификационная работа имеет описательный и/или реферативный характер, в ней присутствуют фрагменты чужих текстов без указания источника заимствования или явный плагиат (оригинальность (уникальность) текста ВКР согласно проверке в системе «Антиплагиат» ниже 65 %); библиографический список неполон и носит случайный характер; заключительные выводы по ВКР являются контаминацией результатов чужих научных и прикладных исследований; отсутствует логика изложения, нарушено соотношение структурных частей работы; оформление выпускной квалификационной работы содержит серьёзные недочёты: в ней допущены грубые орфографические, пунктуационные и стилистические ошибки; нарушены сроки предоставления выпускной квалификационной работы научному руководителю (не позднее 7 дней до предполагаемой даты защиты), размещения работы и отзыва научного руководителя в системе «Электронный университет» (moodle.vsu.ru) (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты), предоставления комплекта документов в секретариат ГАК (не позднее 2 дней до предполагаемой защиты); работа отличается недостаточным объёмом (менее 60 страниц), не позволяющим раскрыть заявленную тему; доклад на защите выпускной квалификационной работе отмечен терминологическими и логическими ошибками; обучающийся не предлагает ясных ответов на вопросы членов ГАК.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдониная Л. Н. Основные жанры научных работ : Учебное пособие / Л.Н. Авдониная, Т.В. Гусева, С.А. Ирышкин. – Электрон. дан. – Москва : Русайнс, 2023. – 88 с. – Режим доступа: book.ruInternet access <https://book.ru/book/952163>
2. Выпускная квалификационная работа бакалавров направления "Филология": содержание, структура, оформление : учебно-методическое пособие / составители: Т. А. Тернова, А. В. Фролова, О. А. Швецова. – Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2024. – 35 с.
3. Кольцова Л. М. Лингвистический анализ художественного текста: теория, практика, интерпретация / Л. М. Кольцова, О. А. Швецова : учебно-методическое пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2023. – 132 с.
4. Лаенко Л. В. Организация самостоятельной работы студентов при подготовке выпускных квалификационных работ : учебно-методическое пособие / Л. В. Лаенко. – Воронеж, 2020. – Режим доступа: <http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m20-70.pdf> Доступно на офиц. сайте ЗНБ ВГУ.
5. Максаев А. А. Методология подготовки и написания выпускной квалификационной работы в вузе гуманитарной направленности: Учебное пособие / А. А. Максаев, Г. М. Цыпин, А. Г. Алябьева [и др.]. – Электрон. дан. – Москва : Русайнс, 2022. – 74 с. – Режим доступа: book.ruInternet access <https://book.ru/book/944171>
6. Методические рекомендации по написанию и оформлению выпускных квалификационных работ : учебное пособие / составители: Л. В. Рыбачева, П. В. Белоусова, А. Ю. Грязнова. – Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2023. – 28 с. – Режим доступа: <http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m23-09.pdf> Доступно на офиц. сайте ЗНБ ВГУ.
7. Методические указания по написанию и оформлению выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 51.04.06 Библиотечно-

информационная деятельность: магистратура / Московский государственный лингвистический университет; сост.: Ю.В.Соколова, Е.Н.Таран, Е.А.Рубец; под общей ред. Ю.В.Соколовой. – Москва: МГЛУ: ГПНТБ России, 2023. – 45 с.

8. Научно-исследовательская работа: учебно-методическое пособие по написанию, оформлению и защите курсовых работ обучающихся направления подготовки 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность» / Тюменский государственный институт культуры; под общей редакцией М.В. Маслаковой, редакторы-сост. Е.В. Гракова, М.Ф. Кряжева. – Тюмень: Редакционно-издательский центр Тюменского государственного института культуры, 2019. – 78 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Образец оформления титульного листа ВКР.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

Кафедра истории и типологии русской и зарубежной литературы

<Тема выпускной квалификационной работы>

Выпускная квалификационная работа

Направление 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность

Допущено к защите в ГАК

Зав. кафедрой *<Подпись> <расшифровка> <ученая степень, звание>*

__.__.20__

Студент *<Подпись> <расшифровка подписи>*

Руководитель *<Подпись> <расшифровка подписи> <ученая степень, звание>*

Воронеж 20__

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Образец оформления содержания работы.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Заголовок.....	8
1.1 Заголовок.....	8
1.2 Заголовок.....	18
Глава 2. Заголовок.....	30
2.1 Заголовок.....	30
2.2 Заголовок	47
2.3 Заголовок.....	60
Заключение.....	70
Список использованной литературы.....	74
Приложение.....	80

Образец оформления библиографического описания:

На сайте Зональной библиотеки ВГУ в разделе Услуги / Как составить библиографический список литературы есть учебно-методическое пособие «Основы информационно-библиографических знаний» (PDF). В пособии приводится методика поиска информации в базах данных, генерируемых и приобретаемых ЗНБ ВГУ, а также правила описания документов в сносках и списках использованной в работе литературы.
https://lib.vsu.ru/documents/ibo/metod15_2023.pdf

Библиографическое описание документов в научной работе выполняется по правилам, установленным следующими ГОСТами:

ГОСТ Р 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. – Москва : Стандартинформ, 2008. – 18 с.

ГОСТ Р.7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила. – Москва : Стандартинформ, 2012. – 25 с.

ГОСТ 7.11-2004. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках. – Москва : Стандартинформ, 2005. – 82 с.

ГОСТ Р 7.0.80-2023. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления. – Москва : Стандартинформ, 2023. – 19 с.

ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. – Москва : Стандартинформ, 2018. – 65 с.

ГОСТ Р 7.0.108-2022. Библиографические ссылки на электронные документы, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях. Общие требования к составлению и оформлению. – Москва : Стандартинформ, 2022. – 16 с.

Рассмотрим наиболее типичные случаи описания документов.

1. Книга под фамилией автора. Описание книги начинается с фамилии автора, если авторов у книги не более трех.

Один автор

Штратникова А.В. Библиография библиографии : учебник для вузов / А. В. Штратникова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2024. – 140 с.

Два-три автора

Панкова Е.В. Выставка в библиотеке: традиционная и электронная: учебно-практическое пособие / Е.В.Панкова, Л.С.Беркутова. – Санкт-Петербург: Профессия, 2016. – 151 с.

2. Книга под заглавием

Описание книги начинается с заглавия, если она написана четырьмя и более авторами. На заглавие описываются коллективные монографии, сборники статей и т.п. Если у книги четыре автора, то после заглавия за косой чертой указывают имена всех авторов.

Управление рисками приоритетных инвестиционных проектов. Концепция и методология : монография / В. Г. Антонов, В. В. Масленников, Л. Г. Скамай, А. М. Вачегин. – Москва : Русайнс, 2018. – 188 с.

При наличии информации о пяти и более авторах приводят имена первых трех и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

Маркетинг библиотечно-информационной деятельности : учебник : [для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки "Библиотечно-информационная деятельность"] / В. К. Ключев, М. П. Захаренко, М. Н. Колесникова [и др.] ; научный редактор В. К. Ключев. – 2-е изд., дораб. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2024. – 239 с.

Библиотечноеведение. Общий курс : учебник / Е. Б. Артемьева, С. А. Басов, Т. А. Бруева [и др.]; научный редактор М. Н. Колесникова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2024. – 227 с.

3. Многочастные монографические ресурсы. Отдельный том.

Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы от античности до середины XIX века : учебник для академического бакалавриата : в 2 т. / Б.А. Гиленсон. – Москва : Юрайт, 2017. – Т.1. – 259 с.

Справочник библиотекаря. – 5-е изд. – Санкт-Петербург: Профессия, 2021- Кн. 2: Управление проектами в библиотечно-информационной деятельности / А. А. Грузова. – 2021. – 199 с.

4. Статья из журнала

Нагина К.А. Экзистенциальный опыт героев Л. Н. Толстого и А. П. Чехова: путешествия в метель / К. А. Нагина. – DOI: [10.25587/SVFU.2022.83.49.008](https://doi.org/10.25587/SVFU.2022.83.49.008) // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. – Якутск, 2022. – № 1 (87). – С. 76-86.

Кузнецова Т.Я. Современная библиотека и будущее: точки роста. / Т.Я.Кузнецова // Современная библиотека. – 2017. – № 7. – С. 8-13.

5. Статья из газеты

Нугайбеков И. Связь времен под знакомый аккомпанемент / И. Нугайбеков // Красная звезда. – 2024. – 3 декабря.

Если газета имеет более 8 страниц, в описании приводится номер страницы, на которой помещена статья.

Каралис Д. Мой товарищ Юрий Поляков: к 70-летию писателя / Д. Каралис // Литературная газета. – 2024. – 6-12 ноября. – С. 16-17.

6. Статья из продолжающегося издания

Попов С.А. О роли Воронежской областной научной библиотеки им. И. С. Никитина в обеспечении региональных топонимических исследований / С. А. Попов // Воронежское лингвокраеведение : региональный сборник научных трудов. – Воронеж, 2020. – Вып 4. – С. 42-51.

7. Статья из сборника

Подкопаева И.В. Мемуарная литература XIX - начала XX века в редкой части фонда Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета / И. В. Подкопаева // Книга в современном мире: от фолианта к

киберпанку : материалы X Международной научной конференции. – Воронеж, 2022. – С. 78-84.

Малик Ю.С. Формы и методы культурно-просветительской работы в университетской библиотеке: опыт Зональной научной библиотеки Воронежского государственного университета / Ю. С. Малик // Библиотека и культурное пространство региона : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Пермь, 10-11 ноября 2023 г. : в 2 частях. – Пермь, 2023. – Ч. 2. – С. 100-103.

8. Статья из многочастного ресурса

Стернин И.А. Типология значений в психолингвистической лексикографии / И. А. Стернин, А. В. Рудакова // Психолингвистика и лексикография: сборник научных трудов. – Воронеж, 2020. – Вып. 7. – С. 102-107.

9. Рецензия

Нагина К.А. Русская психологическая проза через призму рефлексии / К. А. Нагина // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 7: Литературоведение. – Москва, 2023. – № 1. – С. 98-106. – Рец. на кн.: Следствия самоосознания: Тургенев, Достоевский, Толстой / Д. Орвин; [пер. с англ. А. Г. Гродецкой]. Санкт-Петербург : Academic Studies Press / Библиороссика, 2022. 351 с.

Корнева В.В. [Рецензия] / В. В. Корнева // Жанры и типы текста в научном и медийном дискурсе : сборник научных трудов. – Орел, 2020. – Вып. 17. – С. 232-239. – Рец на кн.: Имя собственное в медиапространстве : монография / Л. И. Гришаева [и др.] . Воронеж : Издательский дом ВГУ, 2019. 189 с.

10. Диссертации и авторефераты диссертаций

Аврамова Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» : диссертация ... кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 361 с.

Машкара А. Д. Нейминг как фактор позиционирования общедоступной библиотеки в социокультурной среде региона : специальность 5.10.4 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» : диссертация ... кандидата культурологии / Машкара Алексей Дмитриевич; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2024. – 185 с.

Гришин А. В. Развитие библиотечной системы Министерства культуры РСФСР в Пензенской области : 1953–1991 гг. : специальность 5.6.1 «Отечественная история» : автореферат дис. ... кандидата исторических наук : 5.6.1. / Гришин Антон Валерьевич; ФГБОУ ВО «Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова». – Чебоксары, 2024. – 22 с.

11. Стандарты

ГОСТ Р 7.0.103-2023. Библиотечно-информационное обслуживание. Термины и определения : нац. стандарт Российской Федерации : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 декабря 2023 г. № 1694-ст : взамен ГОСТ Р 7.0.103-2018. – Москва : Российский институт стандартизации, 2024. – IV, 19 с.; 29 см. – (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу). – URL: <https://internet-law.ru/gosts/gost/81984/> (дата обращения: 12.11.2024). Доступна на: Интернет и право : электрон. база юрид. фирм.

Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления : ГОСТ Р 7.0.100-2018 : нац. стандарт Российской Федерации : утвержден и введен в действие приказом Федер. агентства по техн. регулированию и метрологии от 3 дек. 2018 г. N 1050-ст : введен впервые : дата введения 2019-07-01. (Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу) // Кодекс : электронный фонд правовой и нормативно-технической информации. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200161674> (дата обращения: 12.06.2021).

12. Электронный ресурс в целом

Электронная библиотека: библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ. – URL: <https://diss.rsl.ru/> (дата обращения: 26.11.2024).

eLIBRARY.RU : науч. электр. б-ка : сайт. Москва, 2000 – .URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.12.2024). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Газета.ру : сайт / учредитель АО "Газета.Ру". Москва, 1999 – . Обновляется в течение суток. – URL: <https://www.gazeta.ru> (дата обращения: 15.04.2018).

Мир «Ведьмака» : приключенческие ролевые игры : сайт. – URL:<https://www.thewitcher.com/ru/ru/> – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

13. Информационные блоки интегрированных документов

Хэйл Д. В прошлую субботу побывала в гостях у Центральной библиотеки // Дарена Хэйл : страница ВКонтакте. 28 мая 2018. – URL: https://vk.com/altersweetego?w=wall2427522_7056 (дата обращения: 15.10.2020). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Такой библиотеки вы больше нигде не увидите: уникальное детище Алвара Аалто // Письма издалека 2.0. – URL: <https://dzen.ru/a/ZiRAdmRM2zavmLBB> (дата обращения: 23.12.2024)

14. Реплики или комментарии в социальных сетях

Михедова М. Поздравляю! : комментарий к публикации "Объявлены победители Всероссийского конкурса "Библиотекарь года – 2021" // Журнал "Современная библиотека" : страница группы рос. соц. сети ВКонтакте. 12 ноября 2021. – URL: <https://vk.com/sbiblioteka> (дата обращения: 13.11.2021).

15. Аудиовизуальные документы

Разрисованная вуаль (2006) : мелодрама по мотивам романа С. Моэма : видеофильм / реж. Дж. Карен. – 01:59:41 (время воспроизведения). – URL:

https://more.tv/razrisovannaya_vual (дата обращения: 13.06.2021). Доступно на: more.tv.ru : онлайн-сервис.

Чернобыль (1987): тайны аварии ЧАЭС : секрет. документ. фильм : видеOVERсия – 00:47:45 (время воспроизведения). – URL: <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3485614392827832080&text=Чернобыль+%281987%29%3A+тайны+аварии+ЧАЭС+> (дата обращения: 13.06.2021). Доступно на: yandex.ru/video.

Река небесная : видеоклип / "Ю-Питер" ; реж., авт. муз. и слов В. Бутусов // Вячеслав Бутусов : [офиц. сайт]. – 00:05:10 (время воспроизведения). – URL: <http://butusov.ru/video> (дата обращения: 09.04.2021).

16. Радио- и телевизионные передачи, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях

День православной книги // Спас ТВ : онлайн. Время воспроизведения: 00:00:00-03:58:26. URL: <http://spastv.ru/blog/2021/03/14/den-pravoslavnoj-knigi/> (дата обращения: 20.05.2020).

Россия. Ставрополь. Семейный портрет. Документальный фильм // Россия культура : телеканал, 31 октября 2021. Время воспроизведения: 00:00:00-00:20:38. URL: <https://smotrim.ru/video/2353111> (дата обращения: 22.08.2021).

17. Мультимедийные документы

История Великой Степи — все выпуски / рассказывает этнограф Константин Куксин. Мультимедийный документ. 03:11:58 (время воспроизведения) URL: <https://ok.ru/video/1304989536739/> (дата обращения: 28.07.2020). Доступно на: Одноклассники.ру : сайт.

Тюркский каганат / рассказывает этнограф Константин Куксин. Мультимедийный документ. Время воспроизведения: 00:01:07-00:36:42. URL: <https://ok.ru/video/1304989536739/> (дата обращения: 28.07.2020) . Доступно на: Одноклассники.ру : сайт.

18. Статьи из электронного журнала, размещенного на сайте

Козлова Е.И. Пространство отечественных электронных ресурсов / Е. И. Козлова // Библиосфера. – 2017. – № 4. – С. 79-83. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-otchestvennyh-elektronnyh-resursov/viewer> (дата обращения: 26.11.2024).

Лесневский, Ю. Ю. Ассистивные технологии как инструмент поиска востребованного профиля специальной библиотеки // Библиотековедение : науч.-практ. рецензируемый журн. Т. 70, N 2. – С. 135-147. Электрон. версия. URL: <https://bibliotekovedenie.rsl.ru/jour/index> (дата обращения: 28.05.2021).
Доступна на офиц. сайте Рос. гос. б-ки.

Примерный перечень тем ВКР

1. Методика выбора книги для сотрудников и пользователей читального зала: информационные стратегии.
2. Образ библиотекаря в советском и российском кино. Стратегии улучшения социокультурного имиджа библиотекаря.
3. Психологический детектив А. Кристи и функционирование её текстов в библиотечно-информационной сфере.
4. Читательская аудитория «подростковой» антиутопии в информационно-библиотечной перспективе (на материале трилогии С. Коллинз «Голодные игры»).
5. Фанфикшн в библиотечно-информационной культуре: история и значение.
6. Герой-читатель в рассказах З.Н. Гиппиус как социокультурный библиотечный проект.
7. Книжные рубрики в торговой и библиотечной сети.
8. Программное обеспечение библиотечного обслуживания.
9. Социокультурный имидж библиотеки в российских массмедиа и беллетристике XXI века.
10. Проектная деятельность и её популяризация в библиотечно-информационной сфере.
11. Гражданско-патриотическое воспитание как одно из приоритетных направлений в деятельности библиотек.
12. Краеведческая работа общедоступных библиотек: современные формы и новые технологии.
13. Краеведческая библиографическая деятельность.
14. Роль муниципальных библиотек в формировании ценностей здорового образа жизни у молодежи.
15. Публичная библиотека как центр обслуживания пользователей с ОВЗ.

16. Возможности продвижения чтения в формате культурно-просветительской работы.
17. Формирование информационной культуры читателя современной библиотеки.
18. Российская книжная палата: история и современность.
19. Роль библиотек в современном обществе.
20. Популяризация народной культуры и традиций в деятельности библиотек.
21. Библиотеки как центры культуры и образования.
22. Проблемы сохранения и консервации книжных фондов.
23. Роль библиотек в формировании читательских интересов.
24. Библиотечные услуги для детей и молодежи.
25. Патриотическое воспитание в условиях общедоступной библиотеки.
26. Роль библиотеки в сохранении культурного наследия.
27. Роль библиотеки в образовательной среде.
28. Современные требования к библиотечному образованию.
29. Библиотека как центр общественной активности и взаимодействия.
30. Технологические инновации в библиотеках: прошлое и будущее.
31. Библиотеки как центры информационной грамотности.
32. Социокультурная функция библиотек в обществе.
33. Библиотеки как памятники культуры и национального наследия.
34. Маркетинг и продвижение библиотечных услуг.
35. Электронные библиотеки и их влияние на чтение и литературную культуру.
36. Литература жанра фэнтези в современной библиотечной среде.
37. Книга в структуре компьютерной игры как модель для библиотечного квеста.
38. Русская фольклорная сказка и социокультурное проектирование.
39. Формирование имиджа библиотеки в интернете.
40. Имидж библиотеки в кино и литературе.

