

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Воронежский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом ФГБОУ ВО «ВГУ»
от 30.05.2025 г. протокол № 5

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования

51.04.01 Культурология

Профиль подготовки: Организация и управление в культурных индустриях

Уровень высшего образования: Магистратура

Квалификация: Магистр

Форма обучения: ~~Заочная~~ ^{Зач}очная

Год начала подготовки: 2025

СОГЛАСОВАНО
Представитель работодателя:
директор ВОХМ им. И.Н. Крамского



Зайченко Ю.Н.

М.П.

Воронеж 2025

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № ____

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20__/20__ учебном году

ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20__/20__ учебном году на заседании ученого совета университета __.__.20__ г. протокол № ____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Нормативные документы	4
1.2. Перечень сокращений, используемых в ОПОП	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	5
2.2. Перечень профессиональных стандартов	6
2.3. Задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники	6
3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы	7
3.1. Профиль/специализация образовательной программы	7
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы	7
3.3 Объем программы	7
3.4 Срок получения образования	7
3.5 Минимальный объем контактной работы по образовательной программе	7
3.6 Язык обучения	7
4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
4.1 Универсальные компетенции выпускников и результаты их достижения	7
4.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения	11
4.3 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (обязательные, рекомендуемые, вузовские)	15
5. Структура и содержание ОПОП	18
5.1. Структура и объем ОПОП	18
5.2 Календарный учебный график	18
5.3. Учебный план	19
5.4. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), практик	19
5.5. Государственная итоговая аттестация	19
6. Условия осуществления образовательной деятельности	19
6.1 Общесистемные требования	20
6.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	20
6.3 Кадровые условия реализации программы	20
6.4 Финансовые условия реализации программы	21
6.5 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся	21

1. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 51.04.01 Культурология представляет собой комплекс основных характеристик, включая учебно-методическую документацию (формы, срок обучения, задачи профессиональной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей)/практик с оценочными материалами, программу государственной итоговой аттестации, иные методические материалы), определяющую объемы и содержание образования данного уровня, планируемые результаты освоения, условия осуществления образовательной деятельности (материально-техническое, учебно-методическое, кадровое и финансовое обеспечение).

1.1. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки/специальности 51.04.01 «Культурология» высшего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от «__6__»_____декабря_2017 г. №_494444_ (далее – ФГОС ВО);
- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;

1.2 Перечень сокращений, используемых в ОПОП

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ФУМО – федеральное учебно-методическое объединение;

УК - универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ПООП - примерная основная образовательная программа;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ОТФ - обобщенная трудовая функция;

ТФ - трудовая функция;

ТД - трудовое действие;

ПС – профессиональный стандарт

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры (далее - выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования);

04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- производственно-технологический;
- педагогический.

Основными объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;
- опыт истории мировой культуры;
- формы культуры и культуротворческий процесс;
- особенности функционирования культуры в современном обществе;
- научно-практические программы сохранения обществом культурного и

природного наследия.

2.2. Перечень профессиональных стандартов

Перечень используемых профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки/специальности 51.04.01 «Культурология» и используемых при формировании ОПОП приведен в приложении 1.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника данной образовательной программы, представлен в приложении 2.

2.3. Задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники

Видами профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники по направлению 51.04.01 «Культурология», являются научно-исследовательская, производственно-технологическая и педагогическая.

Таблица 2.1

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования)	педагогическая	Организация образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми актами и нормами современной системы образования и с использованием инновационных образовательных технологий	обучение, воспитание, развитие, проектирование и реализация программ профессионального образования, дополнительного профессионального образования;
04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);	; производственно-технологическая	Реализация государственной культурной политики; координация межкультурных коммуникаций, осуществления международного и международного культурного сотрудничества; изучение, сохранение и трансляция в современное социокультурное пространство ценностей мировой и	Организация образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми актами и нормами современной системы образования и с использованием инновационных образователь-

		отечественной культуры	
В сфере научных исследований	научно-исследовательская	Осуществление научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики	

3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

3.1. Профиль/специализация образовательной программы

Профиль образовательной программы в рамках направления подготовки/специальности - Организация и управление в культурных индустриях

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: магистр.

3.3. Объем программы

Объем программы составляет 120 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану.

Объем программы, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

3.4. Срок получения образования: в очной форме обучения составляет 2 года.

3.5 Минимальный объем контактной работы

Минимальный объем контактной работы по образовательной программе составляет 1550 часов.

3.6 Язык обучения

Программа реализуется на русском языке.

4. Планируемые результаты освоения ОПОП

4.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы бакалавриата/ магистратуры/специалитета/

аспирантуры/ординатуры у выпускника должны быть сформированы следующие **универсальные компетенции**

Таблица 4.1

Категория универсальных компетенций	Код	Формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; УК-1.2. Логично и аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.2 Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы, использует актуальное ПО УК - 2.3 Проектирует смету и бюджет проекта, оценивает эффективность результатов проекта УК-2.4 Составляет матрицу ответственности и матрицу коммуникаций проекта УК-2.5 Использует гибкие технологии для реализации задач с изменяющимися во времени параметрами
Командная работа и лидерство	УК-3	Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Вырабатывает конструктивные стратегии и на их основе формирует команду, распределяет в ней роли для достижения поставленной цели. УК-3.2 Планирует и корректирует работу команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды для достижения поставленной цели. УК-3.3 Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении в команде на основе учета интересов

			<p>всех сторон.</p> <p>УК-3.4 Организует и руководит дискуссиями по заданной теме и обсуждением результатов работы команды с привлечением последователей и оппонентов разработанным идеям.</p> <p>УК-3.5 Проявляет лидерские и командные качества, выбирает оптимальный стиль взаимодействия при организации и руководстве работой команды.</p>
Коммуникация	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемые стратегии академического и профессионального общения</p> <p>УК-4.2. Владеет культурой письменного и устного оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ</p> <p>УК-4.3. Умеет вести устные деловые переговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном языке РФ</p> <p>УК-4.4 Аргументировано и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ</p> <p>УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной русской и иноязычной речи в ситуациях академического и профессионального общения</p> <p>УК-4.6 Умеет составлять и редактировать профессионально ориентированные тексты, а также академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.)</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.</p> <p>УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания,</p>

			деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. УК-5.3 Обеспечивает создание не-дискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Оценивает свои личностные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания. УК-6.2 Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяет реалистичные цели и приоритеты профессионального роста, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям. УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом задач саморазвития, накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда. УК-6.4 Реализует приоритеты собственной деятельности, в том числе в условиях неопределенности, корректируя планы и способы их выполнения с учетом имеющихся ресурсов.

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие **общепрофессиональные компетенции**:

Таблица 4.2

Категория компетенций	Код	Формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
Организация профессиональной и проектной деятельности	ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	ОПК-1.1. Применяет принципы, методики и технологии социокультурного проектирования для достижения профессионального результата, выявляет социокультурные потребности различных групп населения с применением маркетинговых методов. ОПК-1.2. Проявляет способность собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной

			<p>науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике.</p> <p>ОПК-1.3. Владеет навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры</p>
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	<p>ПК-2.1. Применяет идеи и методы разных дисциплин о культуре для решения проектных задач.</p> <p>ОПК-2.2. Находит решения исследовательских, творческих и управленческих задач в сфере культуры на основе методик анализа и синтеза реальной социальной ситуации.</p> <p>ОПК -2.3. Демонстрирует навыки работы по анализу и оценке основных культурных процессов, проектированию и управлению в сфере культуры, создания и развитию креативных индустрий.</p>
Руководство профессиональным коллективом	ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК-3.1 Организует продуктивное общение с участниками образовательного процесса с учетом социально-психологических закономерностей общения и межличностного взаимодействия, этических норм

4.2. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

ПК- 1- Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-2 Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и осуществлять ее учебно-методическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике

ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

ПК-5 Способен осуществлять эффективную коммуникацию в профессиональной сфере, в сфере взаимодействия с местным населением, с иностранными партнёрами, с академическим сообществом, в том числе с применением современных информационных технологий

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие **обязательные профессиональные компетенции**:

Профессиональные компетенции выпускника и индикаторы их достижения

Таблица 4.3

Задача ПД	Объект или область знания	Категория профессиональных компетенций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности <u>научно-исследовательский</u>					
планирование, организация, контроль над деятельностью в сфере культуры	Учреждения культуры	Организация деятельности учреждений культуры	ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач	ПК-1.1. Применяет технологический подход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы. ПК-1.2. Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствие с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения. ПК -1.3. Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики	анализ отечественного опыта, рекомендации работодателей
Тип задач профессиональной деятельности <u>педагогический</u>					
планирование, организация и реализация художественно-творческих	Художественно-творческие проекты	Реализация художественно-творческих проектов	ПК-2 Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и осуществлять ее	ПК-2.1. Отбирает материал и планирует учебные занятия, систему контроля и оценки учебных достижений обучающихся в соответствии с логикой и содержанием дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике. ПК-2.2. Анализирует и интерпретирует ре-	анализ отечественного опыта, рекомендации работодателей

проектов			учебно-методическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеобразовательных программ по культурологической тематике	результаты педагогической диагностики, наблюдения, контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы с учетом ее задач и образовательных потребностей обучающихся.	
Тип задач профессиональной деятельности <u>организационно-управленческий</u>					
планирование, организация, контроль над деятельностью в сфере культуры	Учреждения культуры	Организация деятельности учреждений культуры	ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления	<p>ПК-3.1. Применяет общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры.</p> <p>ПК-3.2. Организует деятельность учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимает обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применяет действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной</p>	анализ отечественного опыта, рекомендации работодателей

				деятельности; проводит маркетинговые исследования и использует маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры ПК-3.3. Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры	
Планирование, организация и реализация художественно-творческих проектов	Художественно-творческие проекты	Реализация художественно-творческих проектов	ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций	ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры. ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов	
Осуществление коммуникации в профессиональной	Различные социальные группы	Коммуникация с различными социальными группами	ПК-5 Способен осуществлять эффективную коммуникацию в профессиональной сфере, в	ПК-5.1 Применяет принципы успешной коммуникации в социально-культурной сфере ПК-5.2 Использует современные информационные технологии для подготовки	

сфере	населения, профессиональные партнеры, академическое общество	пами	сфере взаимодействия с местным населением, с иностранными партнёрами, с академическим сообществом, в том числе с применением современных информационных технологий	устных и письменных текстов в области культурной коммуникации ПК-5.3 Использует инструменты создания различных форм взаимодействия с местными сообществами, возрастными группами, творческими институциями; современными информационными технологиями для решения культурных задач	
-------	--	------	--	---	--

5. Структура и содержание ОПОП

5.1 Структура и объем ОПОП

ОПОП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа бакалавриата/специалитета/магистратуры/подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, ординатуре включает следующие блоки:

Таблица 5.1

Структура программы		Объем программы и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	85 з.е.
	в т.ч. дисциплины (модули) обязательной части	40 з.е.
Блок 2	Практика	21 з.е.
	в т.ч. практики обязательной части	21 з.е.
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	14 з.е.
Объем программы		120 з.е.

Обязательная часть Блока 1 состоит из дисциплин / модулей, направленных на реализацию универсальных (УК) и общепрофессиональных (ОПК) компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных в качестве обязательных, и не зависит от профиля ОПОП.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1 направлена на формирование или углубление универсальных компетенций, формирование рекомендуемых (вузовских) профессиональных компетенций, определяющих способность выпускника решать специализированные задачи профессиональной деятельности, соотношенные с запросами работодателей.

Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП приведена в приложении 3 (шаблон с примером заполнения).

В Блок 2 Практика включены следующие виды практик – *учебная и производственная*. В рамках ОПОП проводятся следующие практики: (указываются типы практик по учебному плану научно-исследовательская работа, учебная педагогическая, производственная педагогическая, производственная организационно-управленческая, производственная преддипломная). Формы, способы и порядок проведения практик устанавливаются соответствующим Положением о порядке проведения практик.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входят:

подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации);
выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет 51 % общего объема программы магистратуры, что соответствует п. 2.9 ФГОС ВО.

5.2 Календарный учебный график.

Календарный учебный график определяет периоды теоретического обучения,

практик, НИР, экзаменационных сессий, государственной итоговой аттестации, каникул и их чередования в течение периода обучения, а также сводные данные по бюджету времени (в неделях).

(Шаблон календарного учебного графика представлен в приложении 4)

5.3 Учебный план

Документ, определяющий перечень дисциплин (модулей), практик, их объем (в зачетных единицах и академических часах), распределение по семестрам, по видам работ (лекции, практические, лабораторные, самостоятельная работа), наличие курсовых работ, проектов, форм промежуточной аттестации.

(Рекомендуемый шаблон учебного плана представлен в Приложении 5).

5.4 Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), практик

Аннотации рабочих программ дисциплин представлены в Приложении 6, аннотации рабочих программ практик представлены в Приложении 7.

Рабочие программы выставляются в интрасети ВГУ. Каждая рабочая программа обязательно содержит оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике.

5.5 Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится после освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Порядок проведения, формы, содержание, оценочные материалы, критерии оценки и методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета, утвержденным Ученым советом ВГУ и программой государственной итоговой аттестации по образовательной программе, утвержденной Ученым советом факультета философии и психологии .

При формировании программы ГИА совместно с работодателями, объединениями работодателей определены наиболее значимые для профессиональной деятельности результаты обучения в качестве необходимых для присвоения установленной квалификации и проверяемые в ходе ГИА. Программа ГИА выставляется в интрасети ВГУ.

6. Условия осуществления образовательной деятельности

6.1 Общесистемные требования

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам для проведения всех видов аудиторных занятий, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет, как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы; доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):
 Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» (<http://biblioclub.ru/>); Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (<http://www.studmedlib.ru/>); Электронно-библиотечная система «Лань» (<https://e.lanbook.com/>); Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ» (<http://www.biblio-online.ru/>); Электронно-библиотечная система IPRbooks (<http://iprbookshop.ru/>).

6.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

6.2.1 Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных данной программой, оснащены оборудованием, техническими средствами обучения, программными продуктами, состав которых определяется в РПД, РПП. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

6.2.2 Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

6.2.3 При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.2.4 Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Перечень материально-технического оборудования и программного обеспечения, представлен в Приложении 8.

6.3 Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

70 процентов научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеют образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры 7.2.2 ФГОС ВО

20 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), что соответствует п. 7.2.4 ФГОС ВО

65 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень и (или) ученое звание, что соответствует п. 7.2.3 ФГОС ВО

6.4 Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования программы при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекаются работодатели и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников Университета.

Внутренняя оценка качества образовательной деятельности проводится в рамках текущей, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Система внутренней оценки качества образования реализуется в соответствии с планом независимой оценки качества, утвержденным ученым советом факультета.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе проводится в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе осуществлялась в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой

—,

(наименование аккредитационного органа, проводившего ПОА)

с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля. Срок действия профессионально-общественной аккредитации _____.

Нормативно-методические документы и материалы, регламентирующие и обеспечивающие качество подготовки обучающихся:

Положение о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета, утвержденное ученым советом ВГУ;

Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования, утвержденное решением Ученого совета ВГУ;

Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета, утвержденное Ученым советом ВГУ;

Положение о независимой оценке качества образования в Воронежском государственном университете.

Разработчики ОПОП:

Декан факультета философии и психологии

Ю.А. Бубнов

Руководитель (куратор) программы

Е.Г. Серебрякова

Программа рекомендована Ученым советом факультета философии и психологии от 20.02.2025 г. протокол № 1400- 02.

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки
51.04.01 Культурология

Профиль подготовки: Организация и управление в культурных индустриях

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
<i>01 Образование</i>		
1.	01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)
<i>04 Культура, искусство</i>		
2.	04.002	Профессиональный стандарт. Специалист по техническим процессам художественной деятельности, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 года N 611н

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника образовательной программы Организация и управление в культурных индустриях уровня магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 культурология

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции	
	код	наименование	уровень квалификации	Наименование	код
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	A/01.6
				Воспитательная деятельность	A/02.6
				Развивающая деятельность	A/03.6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	5	Педагогическая деятельность по реализации программ Дошкольного образования	B/01.5
				Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования	B/02.6
				Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	B/03.6 6
	В	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных об-	6	Модуль «Предметное обучение: (при дополнительном освоении/изучении/ образовательной области, соответствующей преподаваемому предмету или наличию диплома бакалавра (специалиста)	B/04.6 B/05.6 (и.д.)

		щеобразо- ватель- ных программ		образовательной области)	
01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	А	Преподавание по программам профессионального обучения, СПО и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации	6	Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП	A/01.6
				Педагогический контроль и оценка освоения образовательной программы профессионального обучения, СПО и(или) ДПП в процессе промежуточной и итоговой аттестации	A/02.6
				Разработка программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП	A/03.6
	В	Организация и проведение учебно-производственного процесса при реализации образовательных программ различного уровня и направленности	6	Организация учебно-производственной деятельности обучающихся по освоению программ профессионального обучения и(или) программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих	B/01.6
				Педагогический контроль и оценка освоения квалификации рабочего, служащего в процессе учебно-производственной деятельности обучающихся	B/02.6
				Разработка программно-методического обеспечения учебно-производственного процесса	B/03.6
	С	Организационно-педагогическое со-	6	Создание педагогических условий для развития группы (курса) обучающихся по программам СПО	C/01.6

		провождение группы (курса) обучающихся по программам СПО		Социально-педагогическая поддержка обучающихся по программам СПО в образовательной деятельности и профессионально-личностном развитии	С/02.6
	D	Организационно-педагогическое сопровождение	6	Создание педагогических условий для группы (курса) обучающихся по программам ВО развития группы (курса) обучающихся по программам ВО	D/01.6
				Социально-педагогическая поддержка обучающихся по программам ВО в образовательной деятельности и профессионально-личностном развитии	D/02.6

Приложение 3

Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП

	Наименование	Формируемые индикаторы достижения компетенций
Б1	Наименование дисциплины (модуля), практики	
Б1.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; УК-4.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2
Б1.О.01	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4.1; УК-4.5
Б1.О.02	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности	УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.6
Б1.О.03	Теория и практика аргументации	УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3
Б1.О.04	Проектный менеджмент	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5
Б1.О.05	Традиции и национальные приоритеты культуры современной России	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3
Б1.О.06	Современные теории и технологии развития личности	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1; УК-6.2
Б1.О.07	Психология высшей школы	ОПК-2.4; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2
Б1.О.08	Педагогика высшей школы	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2
Б1.О.09	Методика преподавания культурологических дисциплин в системе высшего и дополнительного образования	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2
Б1.О.10	История культурологических исследований	УК-1.1; УК-5.1; УК-5.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б1.О.11	Методы изучения культуры	ОПК-1.1; ОПК-1.3
Б1.О.12	Социокультурное проектирование	ОПК-1.1; ОПК-1.3
Б1.О.13	Теория культуры	УК-1.1; УК-5.1; ОПК-1.2
Б1.О.14	Межкультурные коммуникации	УК-4.3; УК-5.1; ОПК-1.1

Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-3.3; УК-4.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.01	Культурные индустрии	ПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-1.2
Б1.В.02	Современная философия культуры	УК-1.1; ПК-1.1
Б1.В.03	Социальная и культурная антропология	УК-5.1; УК-5.3; ПК-1.1
Б1.В.04	Философия творчества	УК-1.1; ПК-4.1; ПК-1.1
Б1.В.05	Культура социальных групп и движений	УК-5.2; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
Б1.В.06	Философские проблемы цивилизации и культуры	УК-1.1; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-4.1; ПК-1.3
Б1.В.07	Управление культурными и социальными проектами	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ПК-3.1; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.08	Модели искусства: теория и история	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; ПК-3.1; ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.09	Культурная политика	ПК-1.1; ПК-1.3
Б1.В.10	Литература в контексте культуры	ПК-1.3; ПК-2.1
Б1.В.11	Культурологические аспекты народной художественной культуры	ПК-4.1; ПК-2.1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.01.01	Туризм в России: история, теория, практика	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.01.02	Региональный культурный туризм	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	ПК-3.2; ПК-3.3;
Б1.В.ДВ.02.01	Организационно-управленческие особенности региональной культуры	ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.В.ДВ.02.02	Культурный бренд региона	ПК-3.2; ПК-3.3
Б1.В.ДВ.02.03	Основы конструктивного взаимо-	УК-3.3

	действия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03	ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.03.01	Визуальное и вербальное в современной культуре	ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.03.02	Современный театр	ПК-4.1; ПК-4.3; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04	ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.04.01	Образы города в архитектуре	ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.04.02	Кино и фотография	ПК-4.1; ПК-4.3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05	ПК-3.2; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.05.01	Функции музея в современных условиях	ПК-3.2; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.05.02	Партнерские связи музея	ПК-3.2; ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.05.03	Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-3.3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.06.01	Сравнительная культурология	ПК-1.2; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.06.02	Типология западной и восточной культур	ПК-1.2; ПК-1.3
Б.2	Практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.О.01(Н)	Учебная практика, научно-исследовательская работа	УК-1.1; УК-1.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

Б2.О.02(У)	Учебная практика, педагогическая	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.5; ОПК-2.6
Б2.О.03(Н)	Производственная практика, научно-исследовательская работа	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3
Б2.О.04(П)	Производственная практика, педагогическая	ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.О.05(П)	Производственная практика, организационно-управленческая	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ОПК-1.1
Б.3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКВ-1; ПКВ-2
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКВ-1; ПКВ-2
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
ФТД	Факультативы	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
ФТД.01	Социокультурное взаимодействие с местными сообществами	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
ФТД.02	Современные тенденции организации культурного досуга	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Сводные данные:

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
tdp-N-	Теоретическое обучение и практики	16	18 1/6	34 1/6	13 2/6	7 2/6	20 4/6	54 5/6
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	4	6 4/6	2	4/6	2 4/6	9 2/6
У	Учебная практика				2		2	2
П	Производственная практика					5 2/6	5 2/6	5 2/6
Пд	Преддипломная практика					2 4/6	2 4/6	2 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 2/6	3 2/6	3 2/6
К	Каникулы	1	8	9	1 1/6	8	9 1/6	18 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенье)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	4 2/6 (26 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		21	31	52	19 5/6	32 1/6	52	104
Студентов								
Групп								

Приложение 6

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

Б1.О.01 Профессиональное общение на иностранном языке

Общая трудоемкость дисциплины: 5 з. е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

- УК-4.1 Выбирает на иностранном языке коммуникативно приемлемые стратегии академического и профессионального общения

- УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи в ситуациях академического и профессионального общения

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина. Курс ведется на английском языке и предполагает продвинутый уровень владения языком у магистрантов, таким образом, одной из задач является приобретение навыков восприятия информации на иностранном языке, освоение лексики данного предмета и умение ее применить.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования (бакалавриат, специалитет);

- формирование у магистрантов способности функционировать в качестве субъектов международного образовательного пространства, осуществляя активную межкультурную коммуникацию в рамках своей профессиональной и научной деятельности на основе использования межпредметных связей с другими дисциплинами, изучаемыми в магистратуре;

- ознакомление магистрантов с различными приемами и примерами менеджмента в образовании / управления проектами и программами за рубежом, их возможным применением в России, а также овладение профессиональными терминами данных отраслей.

Задачи учебной дисциплины:

- совершенствование лексико-грамматических навыков в рамках устной и письменной деловой коммуникации;

- дальнейшее обучение устной иноязычной речи (слушание и говорение в условиях будущей сферы деятельности);

- совершенствование навыков устного публичного выступления;

- дальнейшее совершенствование навыков чтения и понимания аутентичной литературы заданной направленности на иностранном языке;

- развитие навыков критического анализа информации на английском языке (прессы, научной литературы, официальных документов и др.), включая печатные и электронные издания;

- совершенствование навыков письменного перевода (с английского языка на русский язык, с русского языка на английский);

- совершенствование умений написания и оформления деловой корреспонденции (писем, заявок, аннотаций, проектов);
- развитие способности к непрерывному самообразованию в области иностранного языка в сфере профессионального общения.

Форма промежуточной аттестации - зачет (1-й семестр), экзамен (2-й семестр).

Б1.О.02 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

- УК-4.2. Владеет культурой письменного и устного оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ
- УК-4.3. Умеет вести устные деловые переговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном языке РФ
- УК-4.4 Аргументировано и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ
- УК-4.6. Умеет составлять и редактировать профессионально ориентированные тексты, а также академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.).

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины являются:

- общетеоретическая подготовка студента в области коммуникативистики;
- освоение студентами базовых умений и навыков в области делового профессионального общения.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов знаний о законах и принципах эффективного делового общения с разными типами аудиторий и собеседников;
 - развитие у студентов творческого мышления;
 - укрепление у студентов устойчивого интереса к знаниям в коммуникативной области и применению соответствующих знаний в профессиональной деятельности;
 - формирование у студентов практических навыков эффективной, эстетически и этически грамотной деловой коммуникации;
 - выработка умений и навыков решения различных коммуникативных задач.
- Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.О.03 Теория и практика аргументации

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач:

- УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов;

- УК-1.2. Логично и аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности.

УК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая достоинства и недостатки

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- знакомство обучаемых с основными принципами и нормами аргументационного анализа речи;

- умения грамотно вести дискуссию и диалог;

- умения распознавать уловки недобросовестных ораторов;

- умения понимать логические доводы другого и строить свою речь аргументировано и ясно.

Задачи учебной дисциплины:

- ознакомить слушателей с современной теорией и практикой аргументации;

- дать представление слушателям об основных концепциях аргументации, основах прагматики, теоретических положениях о коммуникативной природе аргументативного дискурса и аргументативной природе речи, о связи аргументации с логикой и риторикой;

- привить навыки владения основными приемами и правилами анализа аргументативного дискурса;

- научить ведению дискуссии.

Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой.

Б1.О.04 Проектный менеджмент

Общая трудоемкость дисциплины - 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:

- УК-2.1 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений

- УК-2.2 Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы, использует актуальное ПО

- УК - 2.3 Проектирует смету и бюджет проекта, оценивает эффективность результатов проекта

- УК-2.4 Составляет матрицу ответственности и матрицу коммуникаций проекта

- УК-2.5 Использует гибкие технологии для реализации задач с изменяющимися во времени параметрами УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- получение знаний о функциях и методах управления проектами;
- обучение инструментам управления проектами;
- расширение знаний и компетенций студентов по проблематике социального поведения, лидерства, саморазвития, управления развитием команды.

Задачи учебной дисциплины:

- изучение основ водопадного и итеративного управления проектами;
- привитие навыков целеполагания, использования гибкого инструментария, оценки эффективности проекта;
- усвоение обучающимися различных инструментов управления проектами: иерархической структуры работ, матриц ответственности и коммуникации, сметы и бюджета проекта, оценки эффективности проекта.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.05 Традиции и национальные приоритеты культуры современной России

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

- УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.

- УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.

- УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов систематизированных научных представлений и компетенций, позволяющих правильно понимать характер современных культурных процессов в обществе;

- анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

- соотносить полученные знания со своей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение студентами системы знаний о важнейших этнических, конфессиональных, ценностных, идеологических процессах современного общества;

- ознакомление будущих специалистов с актуальными методиками изучения и описания современных процессов межкультурного взаимодействия, анализа и оценки цифровой культуры, культурной политики и креативных индустрий;

- формирование умений и навыков мониторинга социокультурных процессов в обществе, особенностей региональной культурной среды

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.

Б1.О.06 Современные теории и технологии развития личности

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

- УК-3.1 Вырабатывает конструктивные стратегии и на их основе формирует команду, распределяет в ней роли для достижения поставленной цели.

- УК-3.2 Планирует и корректирует работу команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды для достижения поставленной цели.

УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

- УК-6.1 Оценивает свои личностные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания.

- УК-6.2 Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяет реалистичные цели и приоритеты профессионального роста, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у магистрантов систематизированных научных представлений, практических умений и компетенций в области современных теорий личности и технологий ее развития.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение магистрантами системы знаний об современных теориях личности и технологиях ее развития как области психологической науки, о прикладном характере этих знаний в области их будущей профессиональной деятельности;

- формирование у студентов умений, навыков и компетенций, направленных на развитие и саморазвитие личности профессионала;

- укрепление у обучающихся интереса к глубокому и детальному изучению современных теорий личности и технологий ее развития, практическому применению полученных знаний, умений и навыков в целях собственного развития, профессиональной самореализации и самосовершенствования.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Б1.О.07 Психология высшей школы

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

- ОПК-2.4 Обеспечивает развивающую образовательную среду, способствуя личностному и профессиональному становлению обучающихся.

- ОПК-2.6 Учитывает возрастные и индивидуально-психологические особенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья) при осуществлении педагогической деятельности.

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности

- ОПК-3.1 Организует продуктивное общение с участниками образовательного процесса с учетом социально-психологических закономерностей общения и межличностного взаимодействия, этических норм.

- ОПК-3.2 Адекватно оценивает результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- оснащение обучающихся системой психологических знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное решение научных, профессиональных и личностных проблем педагогической деятельности.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование представления о современной системе высшего образования и основных тенденциях его развития;

- обучение студентов планированию и определению путей решения задачи собственного профессионального и личностного развития;

- закрепление у студентов интереса и положительной мотивации к профессиональной и преподавательской деятельности;

- овладение современными психологическими методами и средствами, используемыми в процессе обучения в высшей школе, в том числе методами организации самостоятельной учебной обучающихся, научно-исследовательской и преподавательской деятельности;

- освоение психологических навыков педагогического взаимодействия в условиях образовательного пространства высшей школы;

- развитие у студентов профессионально важных качеств, обуславливающих оптимальный творческий потенциал и наивысшую продуктивность педагогической деятельности.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.О.08 Педагогика высшей школы

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

- ОПК-2.1 Осуществляет проектирование образовательной программы, ее учебно-методического обеспечения с учетом требований ФГОС, современных достижений педагогической науки и соответствующей отрасли научного знания.

- ОПК-2.2 Разрабатывает и обновляет рабочие программы курсов, дисциплин (модулей), учебные пособия, методические и учебно-методические материалы, оценочные средства, обеспечивающие реализацию образовательных программ, в том числе в процессе промежуточной, итоговой.

- ОПК-2.3 Разрабатывает и корректирует планы семинарских, практических занятий, лабораторных работ, задания для самостоятельной работы, следуя

установленными методологическим и методическими подходам, представляет их на экспертизу и дорабатывает по ее результатам.

- ОПК-2.4 Обеспечивает развивающую образовательную среду, способствуя личностному и профессиональному становлению обучающихся.

- ОПК-2.5 Посещает и анализирует занятия, проводимые ассистентами и преподавателями, с целью обмена педагогическим опытом и повышения квалификации.

- ОПК-2.6 Учитывает возрастные и индивидуально-психологические особенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья) при осуществлении педагогической деятельности.

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности

- ОПК-3.1 Организует продуктивное общение с участниками образовательного процесса с учетом социально-психологических закономерностей общения и межличностного взаимодействия, этических норм.

- ОПК-3.2 Адекватно оценивает результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- развитие гуманитарного профессионально-педагогического мышления магистрантов;

- формирование у них педагогической культуры на теоретическом и технологическом уровнях, необходимой для научно-педагогической деятельности, а также для повышения их общей и профессиональной компетентности.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике образования в вузе, педагогическом взаимодействии участников образовательного процесса на духовно-нравственной основе и педагогических ценностях;

- развитие технологической культуры;

- приобретение опыта анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций, организации профессионального общения и взаимодействия, рефлексии;

- способствование методологическому осмыслению практических решений;

- содействие построению перспектив индивидуального профессионального психолого-педагогического маршрута;

- содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.

Форма промежуточной аттестации - зачет (3-й семестр).

Б1.О.09 Методика преподавания культурологических дисциплин в системе высшего и дополнительного образования

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ

- ОПК-2.1 Осуществляет проектирование образовательной программы, ее учебно-методического обеспечения с учетом требований ФГОС, современных достижений педагогической науки и соответствующей отрасли научного знания.

- ОПК-2.2 Разрабатывает и обновляет рабочие программы курсов, дисциплин (модулей), учебные пособия, методические и учебно-методические материалы, оценочные средства, обеспечивающие реализацию образовательных программ, в том числе в процессе промежуточной, итоговой.

- ОПК-2.3 Разрабатывает и корректирует планы семинарских, практических занятий, лабораторных работ, задания для самостоятельной работы, следуя установленными методологическим и методическими подходам, представляет их на экспертизу и дорабатывает по ее результатам.

- ОПК-2.4 Обеспечивает развивающую образовательную среду, способствуя личностному и профессиональному становлению обучающихся.

- ОПК-2.5 Посещает и анализирует занятия, проводимые ассистентами и преподавателями, с целью обмена педагогическим опытом и повышения квалификации.

- ОПК-2.6 Учитывает возрастные и индивидуально-психологические особенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья) при осуществлении педагогической деятельности.

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

- ОПК-3.1 Организует продуктивное общение с участниками образовательного процесса с учетом социально-психологических закономерностей общения и межличностного взаимодействия, этических норм.

- ОПК-3.2 Адекватно оценивает результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики

ПК-2 Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и осуществлять ее учебно-методическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике

ПК-2.1 Отбирает материал и планирует учебные занятия, систему контроля и оценки учебных достижений обучающихся в соответствии с логикой и содержанием дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике

ПК-2.2 Анализирует и интерпретирует результаты педагогической диагностики, наблюдения, контроля и оценки освоения дополнительной общеобразовательной программы с учетом ее задач и образовательных потребностей обучающихся

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- овладение магистрантами технологией преподавания теоретико-культурологических и историко-культурологических дисциплин;
- становление профессиональной компетентности педагога культуролога.

Задачи учебной дисциплины:

- ознакомление с нормативными основаниями образовательного процесса и его практической организацией, а также с основными принципами и системами организации преподавания в высшей школе;
- овладение теоретическими основами методики преподавания, способами, приемами и формами организации учебного процесса в классическом, традиционном формате учебной деятельности - лекции, семинары, зачеты и экзамены, а также в современном инновационном формате - с использованием новых образовательных технологий.

Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой (3-й семестр).

Б1.О.10 История культурологических исследований

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

- УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов;

- *УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия*

- УК-5.1 Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии

- УК-5.2 Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

- ОПК-1.1 Применяет принципы, методики и технологии социокультурного проектирования для достижения профессионального результата, выявляет социокультурные потребности различных групп населения с применением маркетинговые методов

- ОПК-1.2 Проявляет способность собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать

суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике

ОПК-1.3 Проявляет способность собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- анализ генезиса культурологического знания и эволюцию его методологии;
- обучение практическому применению различных методов в исследовании культуры.

культуры.

Задачи учебной дисциплины:

- высветить проблемные ситуации в развитии культуры, обусловившие становление культурологического знания и конкретные этапы его развития;
- раскрывая специфический характер и сущность научных проблем культурологии как процесс ее развития, выйти на вопрос своеобразия ее методологии в исследовании культуры;
- показать роль личности ученого в развитии культурологии как науки;
- осмыслить историю культурологии в двух аспектах: практического применения и теоретического обоснования научного знания о культуре;
- продемонстрировать исследовательскую специфику теоретического и эмпирического уровней культурологического знания и своеобразия методов, применяемых на этих уровнях;
- дать представление об общенаучных методах научного познания и специфике их применимости в культурологии;
- обосновать методологическую значимость применения специфических методов в исследовании культуры;
- научить практическому применению различных методов в анализе культуры;
- подготовить студентов к самостоятельной исследовательской деятельности при написании курсовых и дипломных работ.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (1-й семестр).

Б1.О.11 Методы изучения культуры

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

ОПК-1.1 Применяет принципы, методики и технологии социокультурного проектирования для достижения профессионального результата, выявляет социо-

культурные потребности различных групп населения с применением маркетинговые методов

ОПК-1.3 Проявляет способность собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- рассмотрение проблемы методологии культуры в контексте новоевропейской интеллектуальной истории;
- анализ содержания основных подходов к исследованию культурных форм и процессов.

Задачи учебной дисциплины:

- показать тесную взаимосвязь теоретико-методологических, историко-культурных аспектов изучения культуры с методическими проблемами подготовки культурологов;
- содействовать формированию у магистрантов понимания многообразных возможностей применения современных методов изучения культуры;
- научить магистрантов пользоваться методами изучения культуры в научно-исследовательской и преподавательской работе.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (2-й семестр).

Б1.О.12 Социокультурное проектирование

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования

ОПК-1.1 Применяет принципы, методики и технологии социокультурного проектирования для достижения профессионального результата, выявляет социокультурные потребности различных групп населения с применением маркетинговые методы

ОПК-1.3 Проявляет способность собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- развитие гуманитарного мышления магистрантов;

- повышение их общей и профессиональной компетентности;
- формирование базовых знаний в области методологии культуры.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике процессов, происходящих в современной культуре;
 - развитие критического мышления;
 - способствование методологическому осмыслению культурных практик в истории человечества;
 - приобретение опыта анализа современных культурных процессов;
 - содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.
- Форма промежуточной аттестации - экзамен (2 семестр).

Б1.О.13 Теория культуры

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-1.1 Определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации;

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

- УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии;

ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;

ОПК-1.2 Проявляет способность собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- развитие гуманитарного мышления магистрантов;
- повышение их общей и профессиональной компетентности;
- формирование базовых знаний в области теории культуры.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний об идеологических и ценностных системах, сформировавшихся в ходе исторического развития;
- развитие критического мышления;
- способствование теоретическому осмыслению культурных практик в истории человечества;
- приобретение опыта анализа современных культурных процессов;

- содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.
- Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой (1 семестр).

Б1.О.14 Межкультурная коммуникация

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

- УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.

- УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.

- УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов

ПК-5 Способен осуществлять эффективную коммуникацию в профессиональной сфере, в сфере взаимодействия с местным населением, с иностранными партнёрами, с академическим сообществом, в том числе с применением современных информационных технологий

- ПК-5.1 Применяет принципы успешной коммуникации в социально-культурной сфере

- ПК-5.2 Использует современные информационные технологии для подготовки устных и письменных текстов в области культурной коммуникации

- ПК-5.3 Использует инструменты создания различных форм взаимодействия с местными сообществами, возрастными группами, творческими институциями; современными информационными технологиями для решения культурных задач

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- ознакомление с теоретическими основами межкультурной коммуникации, с процессами межкультурной коммуникации и коммуникативных стилей в разных культурах и субкультурах;
- формирование практических навыков и умений в общении с представителями разных культур;
- признание ценностей культурного многообразия современного мира.

Задачи учебной дисциплины:

- выявление специфики предмета межкультурной коммуникации;
- формирование системного представления о межкультурной коммуникации, о моделях и элементах МКК, описание взаимосвязи культуры и коммуникации;
- исследование проблем и трудностей, возникающих в ходе общения и взаимодействия носителей различающихся культур и освоение стратегии преодоления этих проблем.

Форма промежуточной аттестации - зачет (1-й семестр).

Б1.В.01 Культурные индустрии

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

ПК-1.2 Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения

ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления

ПК-3.2 Применяет общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов

ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование системных представлений о культурных индустриях в современном обществе;
- соотнесение теоретических и практических знаний о характере изменений в культурном процессе.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике процессов, происходящих в современной культуре;
- освоение методики создания социокультурных проектов и управления технологиями креативных индустрий;
- приобретение опыта анализа современных культурных процессов;
- содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.

Форма промежуточной аттестации - зачёт (1-й семестр), экзамен (2-й семестр).

Б1.В.02 Современная философия культуры

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

- УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.1 Применяет технологический подход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- подвести студентов к пониманию культуры как единства проявлений духа и проявлений жизни;
- дать им систематическую картину развития знаний о культуре как самостоятельном феномене в современном философском дискурсе;
- сформировать представление о состоянии философии культуры.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать у студентов представление о философии культуры, как о рефлексии над основаниями человеческого бытия;
- показать, что такая рефлексия осуществляется на путях рационально-теоретического мышления;
- прояснить, что философское осмысление культуры подразумевает рассмотрение ее не в частных своих проявлениях, а как тотальность, как целостность;

- показать, что философия стремится определить и уяснить смысл и предназначение культуры;
- рассмотреть, как философия культуры ставит и решает вопрос об условиях существования культуры и ее различных форм;
- дать представление о том влиянии, которое оказывает культура на формирование картины мира человека.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (1 семестр).

Б1.В.03 Социальная и культурная антропология

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

- УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.

- УК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия.

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.1 Применяет технологический подход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- ознакомить магистрантов с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами социальной и культурной антропологии, с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований.

Задачи учебной дисциплины:

- освоение понятийно-категориального аппарата социальной и культурной антропологии;

- формирование у студентов представлений о предметной области, методах и истории социальной и культурной антропологии;

- освоение студентами основных направлений социальной и культурной антропологии, в частности – антропогенеза, расогенеза, этногенеза, теориям этноса, этничности, аккультурации, инкультурации, понятию традиционной культуры (особенностям мышления, восприятия).

Форма промежуточной аттестации - экзамен (4-й семестр).

Б1.В.04 Философия творчества

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий

- УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач.

ПК-1.1 Применяет технологический подход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- исследовать философское обоснование творчества;
- исследовать деятельностное значение творчества;
- раскрыть когнитивные параметры творческого акта;
- обозначить взаимосвязь творчества и личности;
- определить критерии творческой деятельности;
- обозначить место творческой деятельности в структуре современного общества.

Задачи учебной дисциплины:

- выявление ключевых концепций творчества в зарубежной и отечественной философской традиции;
- формирование у магистрантов представлений о структуре научного познания, творческом характере теоретического исследования;
- раскрытие специфики и овладение основными методами и методиками осуществления исследования в условиях образовательного учреждения;
- формирование и укрепление у будущих культурологов устойчивого интереса к методологии, теории и практике исследования, а также к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;
- развитие у магистрантов творческого мышления, потребности в креативном подходе к осуществлению культурологического исследования.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.05 Культура социальных групп и движений

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

- УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций;

- ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов;

ПК-5. Способен осуществлять эффективную коммуникацию в профессиональной сфере, в сфере взаимодействия с местным населением, с иностранными партнёрами, с академическим сообществом, в том числе с применением современных информационных технологий

ПК-5.1 Применяет принципы успешной коммуникации в социально-культурной сфере;

ПК-5.2 Использует современные информационные технологии для подготовки устных и письменных текстов в области культурной коммуникации;

ПК-5.3 Использует инструменты создания различных форм взаимодействия с местными сообществами, возрастными группами, творческими институтами; современными информационными технологиями для решения культурных задач

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов представление о разнообразии культур в процессе межкультурного взаимодействия;

- дать системное представление о разных типах культуры, социально-культурного досуга, общественных организаций;

- раскрыть современные проблемы, связанные с эффективной коммуникацией в профессиональной сфере

Задачи учебной дисциплины:

- формирование навыков самостоятельного анализа проблем, определяющих характер и направленность развития культуры социальных групп и движений, понятых в их исторической перспективе

Форма промежуточной аттестации - зачет (1-й семестр).

Б1.В.06 Философские проблемы цивилизации и культуры

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-1 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

- УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

- УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.

- УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.

- УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: : часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов концептуальный аппарат, необходимый для понимания цивилизации и культуры и сложности их взаимоотношения;

- дать системное представление о западном, восточном и российском типах цивилизации и культуры;

- раскрыть современные проблемы, связанные с развитием цивилизации и культуры.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование навыков самостоятельного анализа проблем, определяющих характер и направленность развития современной цивилизации и культуры, понятых в их исторической перспективе

Форма промежуточной аттестации - зачет (3-й семестр).

Б1.В.07 Управление культурными и социальными проектами

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

- УК-2.1. Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений

- УК-2.2. Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы, использует актуальное ПО

- УК - 2.3. Проектирует смету и бюджет проекта, оценивает эффективность результатов проекта

- УК-2.4. Составляет матрицу ответственности и матрицу коммуникаций проекта

- УК-2.5. Использует гибкие технологии для реализации задач с изменяющимися во времени параметрами.

ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления

ПК-3.1 Применяет общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры

- ПК-3.3 Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

- подготовить конкурентоспособных менеджеров в сфере культуры и искусства через предметное освоение ключевых функций культуротворческих проектов: планирование, организация, координация, контроль и мотивация.

Задачи учебной дисциплины:

- познакомить магистрантов с актуальными проблемами культурного строительства, детерминирующими деятельность учреждений культуры различных типов, а также со специфическими особенностями управления проектами в экспозиционном деле, культурно-досуговых и просветительских учреждениях;

- способствовать развитию навыков самостоятельного анализа основных принципов культурной политики с учетом совокупности факторов.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (1-й и 2-й семестры).

Б1.В.08 Модели искусства: теория и история

Общая трудоемкость дисциплины – 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- *УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий*

- УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов.

- УК-1.2. Логично и аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности.

- *УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия*

- УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии

- *ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления*

- ПК-3.1 Применяет общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры

- *ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций*

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- развитие художественно-исторического мышления магистрантов;
- повышение их общей и профессиональной компетентности;
- формирование базовых знаний на арт-рынке.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике процессов, происходящих в современном искусстве;

- приобретение опыта анализа современных культурных процессов;

- содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов;

- соотнесение знаний по истории искусства с конкретными процессами художественной культуры 21 века.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (1, 2-й семестры).

Б1.В.09 Культурная политика

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.1 Применяет технологический подход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов систематизированных научных представлений и компетенций, позволяющих правильно понимать характер современных культурных процессов в обществе;

- анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

- соотносить полученные знания со своей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение студентами системы знаний о важнейших этнических, конфессиональных, ценностных, идеологических процессах современного общества;

- ознакомление будущих специалистов с актуальными методиками изучения и описания современных процессов межкультурного взаимодействия, анализа и оценки цифровой культуры, культурной политики и креативных индустрий;

- формирование умений и навыков мониторинга социокультурных процессов в обществе, особенностей региональной культурной среды

Форма промежуточной аттестации – экзамен (1 семестр)

Б1.В.10 Литература в контексте культуры

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики;

ПК-2. Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и осуществлять ее учебно-методическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике

ПК-2.1 Отбирает материал и планирует учебные занятия, систему контроля и оценки учебных достижений обучающихся в соответствии с логикой и содержанием дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – сформировать у студентов-культурологов представления о русской литературе как самосознании культуры XX века.

Задачи преподавания данной дисциплины:

- углубить знания студентов русской литературы XX века;
- закрепить навыки литературного анализа художественных текстов;
- сформировать представление о многообразии художественных моделей мира и человека, запечатленных в русской прозе, поэзии и драматургии прошлого века и современном этапе развития литературы.

Форма промежуточной аттестации – экзамен (1 семестр)

Б1.В.11 Культурологические аспекты народной художественной культуры

Общая трудоемкость дисциплины - 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-2. Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и осуществлять ее учебно-методическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике

ПК-2.1 Отбирает материал и планирует учебные занятия, систему контроля и оценки учебных достижений обучающихся в соответствии с логикой и содержанием дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике.

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – сформировать у магистрантов представления о культурологических аспектах народной художественной культуры.

Задачи преподавания данной дисциплины:

- углубить представление студентов о специфике народной культуры;
- закрепить навыки анализа артефактов народной культуры;
- сформировать представление о многообразии художественных моделей мира и человека, запечатленных в народной культуре.

Форма промежуточной аттестации –зачет (1 семестр)

Б1.В.ДВ.01.01 Туризм в России: история, теория, практика

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования истории и теории туризма.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у магистрантов системы знаний в области истории и теории туризма;

- раскрытие специфики развития и функционирования российской туристической индустрии;

- формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;

- приобретение у магистранта навыков практической работы в сфере туристической индустрии;

- развитие у магистрантов потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.01.02 Региональный культурный туризм

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-2 - Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

- УК-2.1. Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений

- УК-2.2. Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы, использует актуальное ПО

- УК - 2.3. Проектирует смету и бюджет проекта, оценивает эффективность результатов проекта

- УК-2.4. Составляет матрицу ответственности и матрицу коммуникаций проекта

- УК-2.5. Использует гибкие технологии для реализации задач с изменяющимися во времени параметрами.

ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.2 Осуществляет эффективное планирование творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры, контроль за ходом ее реализации, оценку структуры и содержания творческих художественно-творческих проектов

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов-магистров представления о культурологическом пространстве родного города.

Задачи учебной дисциплины:

- познакомить с культурно-историческим наследием города;

- обучить навыкам культурологического анализа городской среды;

- сформировать представление о многообразии культурологических проявлений городской жизни;

- развить у магистрантов потребность в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.02.01 Региональная культура

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления

- ПК-3.2. Организует деятельность учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимает обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применяет действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводит маркетинговые исследования и использует маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры.

- ПК-3.3. Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая подготовка магистранта в области управления региональной культурой.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у магистрантов системы знаний в области управления региональной культурой;

- раскрытие специфики развития и функционирования региональной культуры;

- формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в управленческой деятельности;

- приобретение у магистранта навыков практической работы в сфере управления региональной культурой; развитие у магистрантов потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.02.02 Культурный бренд региона

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3 *Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления*

- ПК-3.2. Организует деятельность учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимает обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применяет действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводит маркетинговые исследования и использует маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры.

- ПК-3.3. Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая подготовка магистранта в области управления региональной культурой.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у магистрантов системы знаний в области управления региональной культурой;

- раскрытие специфики развития и функционирования культурного бренда региона; формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в управленческой деятельности;

- приобретение у магистранта навыков практической работы в сфере создания и функционирования культурного бренда региона; развитие у магистрантов потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.02.03 Основы конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном процессе

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-3.3 Эффективно взаимодействует с участниками образовательного процесса, соблюдая психологические обоснованные правила и нормы общения

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов представление о методах и формах конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задачи учебной дисциплины:

- формирование этических норм взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья;

- содействие становлению навыков конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.03.01 Визуальное и вербальное в современной культуре

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

- ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов целостное и объемное представление об основных способах представления культурных смыслов, взаимосвязи и специфике визуального и вербального в современной культуре; исторических истоках и социокультурных основаниях «визуального поворота» в социогуманитарных науках и философии.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование навыков самостоятельного анализа и оценки проблемного поля современной культуры, её взаимосвязи с развитием новых медиа;

- способствование методологическому осмыслению причин формирования наиболее значимых философских концепций визуального, его роли в повседневных практиках;

- формирование концептуальных представлений о различных типах и формах соотношения визуального и вербального в истории культуры;

- содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.03.02 Современный театр

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекре-

ативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

- ПК-4 *Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций*

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у магистрантов целостное и объемное представление об основных направлениях развития современного театра, его взаимодействии с другими видами искусств, взаимосвязи и специфике визуального и вербального в современном театре;

- исторических истоках и социокультурных основаниях современного театра.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование целостных концептуальных представлений об истории театра, его взаимосвязи с другими формами духовной деятельности, развитие навыков самостоятельного анализа и оценки развития современного театра в общекультурном контексте, выявление его взаимосвязи с развитием новых медиа;

- формирование представлений о наиболее значимых направлениях современного театрального искусства, тенденциях и перспективах его развития;

- о роли театрального искусства в жизни современного общества;

- содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.04.01 Образы города в архитектуре

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-4 *Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций*

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования концептов мировой архитектуры.

Задачи учебной дисциплины:

- выявление взаимосвязи между типологией культуры и градостроительными концепциями в архитектуре;
 - формирование у магистрантов навыков анализа основных закономерностей развития городского пространства в различных типах культур;
 - формирование у магистрантов системы знаний в области современного градостроительного процесса; раскрытие специфики концепта креативного города;
 - формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;
 - приобретение у магистранта навыков анализа городской среды;
 - развитие у магистрантов потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.
- Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.04.02 Кино и фотография

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- *ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социокультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций*

- ПК-4.1 Реализует на практике основные цели, задачи, виды, формы, технологии творческо-производственной и социокультурной деятельности работников учреждений культуры

- ПК-4.3 Использует технологии разработки организационных документов и реализации художественно-творческих проектов

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- теоретическая и практическая подготовка магистранта в области исследования кино- и фотоискусства.

Задачи учебной дисциплины:

- выявление взаимосвязи между типологией культуры и основными тенденциями развития кино и фотографии;

- формирование у магистрантов навыков анализа кино- и фотопроизведений;
 - формирование у магистрантов системы знаний в области кино и фотографии;
 - формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;
 - развитие у магистрантов потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.
- Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой (2-й семестр).

Б1.В.ДВ. 05.01 Функции музея в современных условиях

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на освоение следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.2 Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления

ПК-3.2 Организует деятельность учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимает обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применяет действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводит маркетинговые исследования и использует маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование практико-ориентированных знаний о современной музейной институции;
- закрепление профессиональных компетенций в области управления;

- ведения научно-исследовательской деятельности, проектной, экспозиционной и культурно-массовой работы в музее.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике процессов, происходящих в современной культуре;

- освоение методики создания социокультурных проектов и управления технологиями музейной работы;

- приобретение опыта анализа современных культурных процессов; содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ. 05.02 Партнёрские связи музея

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на освоение следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.2 Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления

ПК-3.2 Организует деятельность учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимает обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применяет действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводит маркетинговые исследования и использует маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование практико-ориентированных знаний о современной музейной институции;

- закрепление профессиональных компетенций в области управления;

- ведения научно-исследовательской деятельности, проектной, экспозиционной и культурно-массовой работы в музее.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике процессов, происходящих в современной культуре;
 - освоение методики создания социокультурных проектов и управления технологиями музейной работы;
 - приобретение опыта анализа современных культурных процессов; содействие становлению творческой индивидуальности магистрантов.
- Форма промежуточной аттестации: зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.05.03 Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на освоение следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-3.3 Эффективно взаимодействует с участниками образовательного процесса, соблюдая психологические обоснованные правила и нормы общения

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов представление о методах и формах конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья

Задачи учебной дисциплины:

- формирование этических норм взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья;
- содействие становлению навыков конструктивного взаимодействия лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.06.01 Сравнительная культурология

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на освоение следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.2 Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекре-

ативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Б1.В.ДВ.06.02 Типология западной и восточной культур

Общая трудоемкость дисциплины – 2 з.е.

Дисциплина направлена на освоение следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ПК-1 Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач

ПК-1.2 Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствии с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социально-демографических групп населения

ПК-1.3 Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественно-творческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2-й семестр).

Приложение 7

Аннотации программ учебной и производственной практик

Б2.О.01(Н) Учебная практика. Научно-исследовательская работа

1. Цель практики – закрепление и углубление теоретических знаний, умений и навыков, полученных при изучении учебных дисциплин, приобретение магистрами практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности, приобретение профессионального опыта.

2. Задачами практики являются:

- изучение студентами опыта работы воронежских институций;
- создание и ведение баз данных по различным направлениям деятельности учреждений культуры, умение вести и оформлять документацию;
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных студентами при изучении специальных дисциплин, с решением практических задач в сфере культурных индустрий;
- подготовка отчета по результатам деятельности конкретного учреждения культуры;

3. Время проведения учебной практики

Учебная практика проводится на 1 курсе (1-й, 2-й семестры).

4. Форма проведения учебной практики

Учебная практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

5. Содержание учебной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 6 зачетных единиц / 216 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период учебной практики, относятся: 1) организационная деятельность; 2) учебно-профессиональная деятельность.

5.1. Организационная деятельность

Участие в установочной конференции по учебной практике. Распределение студентов по базам практики. Встреча с групповыми руководителями, музейными работниками с баз практики. Прохождение необходимого инструктажа. Знакомство с программой, целями, задачами и содержанием практики, порядком планирования, организации и проведения психологических мероприятий в учреждении (организации), правилами ведения документации практического психолога базы практики и отчетной документации студентов-практикантов, критериями выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой), порядком подведения итогов практики.

Систематическое посещение базы практики. Составление под руководством группового руководителя и психолога базы практики индивидуального плана работы на весь период практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных мероприятий. Взаимодействие с психологом базы практики по выполнению этого плана, осуществление различных видов профессиональной деятельности в соответствии с программой практики и планами базы практики. Студенты организуют свою деятельность так, чтобы иметь возможность регулярно посещать консультации группового руководителя-методиста в университете.

Подготовка отчетной документации и ее обсуждение руководителями от базы практики и групповым руководителем-методистом, получение письменных отзывов от них с рекомендуемыми оценками.

Участие в заключительной конференции по практике.

5.2. Учебно-профессиональная деятельность

Учебно-профессиональная деятельность в ходе учебной практики предполагает выполнение студентами следующих заданий:

- 1) индивидуальное планирование практики;
- 2) культурологический анализ организации или ее подразделения;
- 3) самостоятельная работа по индивидуальному заданию руководителя от базы практики или группового руководителя-методиста от кафедры (задание формулируется руководителем либо предлагается конкретный запрос, который студент переводит на язык психологической проблемы и реализует профессиональные действия по ее решению);

5.3. Этапы прохождения учебной практики

В течение первой недели магистранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с особенностями организации музеев; составляют план практики на весь период ее прохождения, принимают участие во всех видах деятельности, реализуемых психологом базы практики в качестве наблюдателя.

На второй неделе студенты продолжают посещать мероприятия, которые проводит руководитель базы практики; знакомятся с правилами оформления документации;

На третьей и четвертой неделях магистры приступают к выполнению индивидуального задания.

В конце четвертой недели практиканты оформляют отчетную документацию и участвуют в заключительной конференции по практике.

В течение всей практики студенты выполняют также все виды деятельности музейного сотрудника, к которым он их привлекает согласно плану его работы.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам учебной практики на основании представленных студентом отчетных документов, а также письменного отзыва психолога базы практики о работе студента-практиканта с рекомендуемой оценкой за практику и письменного отчета группового руководителя от кафедры о работе подгруппы студентов на базе практики с рекомендуемой оценкой для каждого студента последнему выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: УК-1.1; УК-1.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

Б2.О.02(У) Учебная практика, педагогическая

1. Цели учебной практики

Целями учебной педагогической практики являются освоение студентами умений и навыков самостоятельно формулирование цели и задачи индивидуальной и совместной педагогической деятельности, формирование профессиональной позиции преподавателя культурологии, приобщение магистрантов к педагогической деятельности и развитие у них профессионально-педагогической культуры.

2. Задачи учебной практики

1) подготовка будущих преподавателей культурологии к реализации профессионально-образовательных программ и учебных планов на уровне, отвечающем Федеральным государственным образовательным стандартам высшего и дополнительного образования;

2) формирование у студентов умений разрабатывать и применять современные образовательные технологии, выбирать оптимальные стратегии преподавания в зависимости от целей обучения, уровня подготовки обучающихся;

3) формирование умений и навыков осуществления профессионально-педагогической деятельности на основе теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении профессиональных дисциплин;

4) выявление преемственности и взаимосвязей научно-исследовательского и образовательного процессов в высшей школе;

5) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессионально-педагогической деятельности, формирование у них профессиональной позиции культуролога и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;

6) приобретение студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация у них готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

3. Вид практики, способ и форма ее проведения

Тип (вид) практики (ее наименование): учебная практика, педагогическая

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

5. Содержание учебной практики, ознакомительной

Общая трудоемкость учебной практики, педагогической составляет 3 зачетных единиц 108 часов (2 недели).

Разделы (этапы) практики.

Первый этап.

Организация практики: проведение установочной конференции по педагогической практике, на которой магистрантам разъясняют порядок прохождения и содержание практики, знакомят с правилами и нормами поведения в образовательной организации.

Формы текущего контроля: наблюдение, беседа

Подготовительный этап: знакомство с организацией, изучение педагогических продуктов инновационной деятельности педагогического коллектива организации. Знакомство с базой практики, со спецификой, содержанием инновационной деятельности по направлению подготовки, реализуемой в конкретной образовательной организации.

Магистранты: знакомятся с коллективом и администрацией предприятия, беседуют со специалистами-учителями. Изучают организационно-управленческую документацию. Обсуждают задания на практику, виды отчетности, составляют индивидуальный план работы на практике.

Формы текущего контроля: беседа, индивидуальный план магистранта

Третий этап. Содержательный: активно-практический: осуществляется анализ видов инновационной деятельности образовательной организацией. На этом этапе практики магистрант описывает инновационную структуру (обучения/воспитания) в организации, и выполняет индивидуальное практическое задание.

Формы текущего контроля: беседа в рамках фронтального занятия

Заключительный этап. Отчетно-аналитический: подведение итогов практики, анализ проведенной работы, саморефлексия магистрантов о деятельности на учебной практике; написание отчета, оформление дневников и участие в заключительной конференции с приглашением руководителей от организаций, оценивающих результативность проведенной работы.

Формы текущего контроля: консультации, отчет о прохождении практики

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

1) мультимедийные технологии

2) дистанционная форма консультаций во время прохождения конкретных этапов

педагогической практики и подготовки отчета;

Во время подготовки отчета магистрант активно использует электронные библиотечные системы, ресурсы интернет.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой

7. Коды формируемых компетенций: ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.5; ОПК-2.6

Б2.О.03(Н) Производственная практика, научно-исследовательская

1. Цели производственной научно-исследовательской практики

Цель производственной научно-исследовательской практики – сбор студентами эмпирического материала для выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), его обработка и анализ.

2. Задачи производственной научно-исследовательской практики

Задачами производственной научно-исследовательской практики являются:

1) формирование и закрепление умений и навыков самостоятельного планирования, организации и проведения научного исследования, получения нового научного знания и его применения для решения прикладных задач;

2) воспитание ответственности за, обоснованность теоретических выводов и практических рекомендаций, сформулированных на их основе;

3) установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных при изучении культурологических дисциплин, с их практическим решением;

4) формирование профессиональной идентичности студентов-культурологов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;

5) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной деятельности, формирование у них профессиональной позиции культуролога и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;

6) приобретение студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация у них готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Таким образом, задачи производственной научно-исследовательской практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники по направлению подготовки 033000 Культурология, как научно-исследовательская.

3. Время проведения производственной научно-исследовательской практики:

Производственная научно-исследовательская практика проводится на 2 курсе (4-й семестр).

Общая продолжительность производственной научно-исследовательской практики – 2 недели.

4. Форма проведения производственной научно-исследовательской практики:

Производственная (научно-исследовательская) практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

5. Содержание производственной научно-исследовательской практики:

Общая трудоемкость производственной научно-исследовательской практики составляет 3 зачетные единицы / 108 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период производственной научно-исследовательской практики, относятся: 1) организационная деятельность; 2) научно-исследовательская деятельность.

5.1. Организационная деятельность

Участие в установочной конференции по практике, распределение по базам практики. Знакомство с программой и содержанием практики, прохождение инструктажа, знакомство с порядком планирования, организации и проведения научно-исследовательской работы, методами обработки ее результатов, правилами оформления текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации), требованиями к отчетной документации студентов-практикантов, критериями выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой), порядком подведения итогов практики.

Систематическое посещение базы практики, планирование объема и сроков проведения исследования на базе практики. Студенты организуют свою деятельность так, чтобы иметь возможность регулярно посещать консультации руководителя в университете.

Составление отчетной документации, обсуждение ее содержания с индивидуальными руководителями. Своевременно, не позднее сроков, объявленных на установочной конференции, студенты предоставляют своим руководителям для проверки отчетную документацию.

Участие в заключительной конференции по практике.

5.2. Научно-исследовательская деятельность

Осуществление (завершение) эмпирического и научного исследования на основе предварительно разработанной программы с использованием методов, методик и процедур, соответствующих целям и задачам исследования.

Анализ эмпирических данных, наглядное оформление полученных результатов (в виде графиков, таблиц, диаграмм и т.п.). Предварительное формулирование выводов.

Подготовка реферата по итогам исследования, предоставляемого комиссии по предварительной защите выпускных квалификационных работ.

5.3. Этапы прохождения производственной (научно-исследовательской) практики

В течение первой недели магистранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с программой, целями и задачами практики; посещают базы практики; реализуют программу эмпирического (экспериментального) исследования.

На протяжении второй недели студенты проводят обработку эмпирических данных с применением современных научных методов, посещают консультации руководителя в университете; готовят реферат по итогам исследования для предзащиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации); участвуют в заключительной конференции по практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам производственной научно-исследовательской практики на основании представленных студентом отчетных документов студенту выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: УК-1.1; УК-1.2; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3

Б2.О.04(П) Производственная практика, педагогическая

1. Цели производственной практики

Целями производственной, педагогической практики являются закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практи-

ческих навыков и компетенций в сфере педагогической деятельности вузовского преподавателя.

2. Задачи производственной, педагогической практики

Задачами производственной, педагогической являются

- обретение опыта педагогической деятельности преподавателя высшей школы: по подготовке и чтению курсов лекций; организации учебных занятий и осуществлению профессионального воспитания студентов в вузе.
- овладение готовностью к организации процесса обучения и воспитания в сфере высшего образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- овладение готовностью к организации взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;
- выявление и расширение возможностей использования собственных научных исследований студентов в качестве средства совершенствования образовательного процесса в высших учебных заведениях и учреждениях дополнительного образования.
- формирование профессиональной идентичности магистрантов-культурологов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на гуманизацию общества;
- овладение готовностью осуществлять профессиональное самообразование и личностный рост.

3. Вид практики, способ и форма ее проведения

Тип (вид) практики (ее наименование): производственная, педагогическая.

Способ проведения практики: стационарная.

Форма проведения практики: непрерывная.

5. Содержание производственной, педагогической практики

Общая трудоемкость производственной, педагогической практики составляет 4 зачетных единиц 144 часа.

Разделы (этапы) практики.

Подготовительный этап.

Перед началом практики руководитель от факультета совместно с руководителями магистерских программ и руководителем практики от кафедры проводит конференцию, на которой магистрам разъясняют порядок прохождения и содержание практики.

Форма текущего контроля: наблюдение, беседа.

Распределение магистрантов осуществляется на местах прохождения практики ответственными за магистерское направление образовательной организации совместно с руководителями программ

Форма текущего контроля: Список студентов закрепленных за преподавателем

Основной этап.

Магистрант составляет индивидуальный план, который утверждает научный руководитель магистерской программы. В индивидуальном плане работы магистранта указывается:

-объем и тематика учебных занятий (лекций, семинаров, практических и лабораторных), которые магистрант должен провести и посетить у магистрант-сокурсника и проанализировать;

-объем и тематика внеаудиторных мероприятий по учебному предмету (кураторская работа, научно-исследовательская работа студентов, консультации, досуговая и волонтерская деятельность);

-программа самостоятельной работы по педагогической практике;

-перечень отчетных документов.

Форма текущего контроля: беседа, индивидуальный план магистранта.

Производственный этап.

Учебная и внеаудиторная работа по учебному предмету по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

- изучение системы учебно-воспитательной работы на факультете;

- проведение лекций, семинарских, практических занятий и других форм организации образовательного процесса;

- самостоятельная методическая проработка профессионально-ориентированного материала (трансформация, структурирование и психолого-дидактическое преобразование научного знания в учебный материал, его моделирование и реализация в практике преподавания);

- формирование у магистрантов навыков самостоятельной научно-педагогической деятельности по учебному предмету, развитие у них творческого мышления и педагогических способностей.

Воспитательная работа:

- ознакомление с основами планирования, овладение методикой организации воспитательной работы заместителя декана по воспитательной (социально-воспитательной) работе.

-ознакомление с работой кураторов.

-изучение возрастных и индивидуальных особенностей студентов, межличностных отношений в студенческом коллективе, анализ результатов исследования и выработка практических рекомендаций.

Форма текущего контроля: беседа в рамках фронтального занятия; проверка конспектов занятий; составление и реализация в образовательный процесс заданий для самостоятельной работы студентов, оценочных средств по учебной дисциплине; составление плана работы куратора; подготовить конспект воспитательного мероприятия и предложить алгоритм его анализа; составление психологического портрета личности или группы по выбору.

Заключительный этап. Подготовка отчета по итогам работы на практике; проведение зачета с оценкой; участие в заключительной конференции по практике.

Форма текущего контроля: консультации, отчет о прохождении практики

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной, педагогической практике:

о мультимедийные технологии;

о дистанционная форма консультаций во время прохождения конкретных этапов педагогической практики и подготовки отчета;

о компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации анализируемой информации;

Во время подготовки к занятиям, магистрант активно использует электронные библиотечные системы, ресурсы интернет.

Во время проведения занятий со студентами магистрант должен продемонстрировать умение использовать в учебном процессе информационные технологии (презентация, анимационные ролики, компьютерные программы для тестирования знаний студентов).

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам производственной научно-исследовательской практики на основании представленных студентом отчетных документов студенту выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2

Б2.О.05(П) Производственная практика, организационно-управленческая

1. Цели производственной организационно-управленческой практики

Цель организационно-управленческой практики – закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в процессе изучения учебных дисциплин профиля «Управление в социокультурной сфере», приобретение практических навыков и компетенций в сфере управления культурой, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности в учреждениях культуры разного уровня (регионального, городского, районного) и профиля, формирование у магистрантов профессиональной организаторской и управленческой культуры.

2. Задачи производственной организационно-управленческой практики

Задачами производственной (организационно-управленческой) практики являются:

1) знакомство магистрантов с институциональной сферой культуры, ее современным состоянием, изучение ими принципов функционирования социокультурных процессов и управления ими;

2) подготовка будущих работников административных учреждений культуры к реализации профессиональной деятельности;

3) формирование умений и навыков осуществления профессиональной деятельности в различных учреждениях культуры на основе теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении профессиональных дисциплин, в частности, формирование умений осуществлять управление социокультурными процессами;

4) выявление и расширение возможностей использования собственных научных исследований студентов в качестве средства совершенствования производственного процесса в учреждениях культуры и органах управления ею;

5) выработка умений планирования, организации и проведения различных культурных мероприятий для населения и в учреждении (организации), формирование организаторских и профессиональных знаний, умений и навыков работы; участие студентов в решении задач конкретного учреждения культуры;

6) формирование профессиональной идентичности магистрантов-культурологов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на повышение общей культуры общества;

7) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной управленческой деятельности, формирование у них профессиональной позиции менеджера-культуролога и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;

8) приобретение студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация у них готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Таким образом, задачи производственной (организационно-управленческой) практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпуск-

ники по направлению подготовки 033000 Культурология как управление в социокультурной сфере.

3. Время проведения производственной организационно-управленческой практики:

производственная организационно-управленческая практика проводится на 2 курсе (4-й семестр).

Общая продолжительность производственной практики – 2,7 недель.

4. Форма проведения производственной организационно-управленческой практики:

производственная организационно-управленческая практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

5. Содержание производственной организационно-управленческой практики:

Общая трудоемкость производственной организационно-управленческой практики составляет 5 зачетные единицы / 180 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период производственной организационно-управленческой практики, относятся: 1) организационная деятельность; 2) профессиональная (организационно-управленческая) работа; 3) научная работа.

5.1. Организационная деятельность

Участие в установочной конференции по практике, распределение по отделам Департамента культуры и другим базам практики. Знакомство с программой и содержанием практики, прохождение инструктажа, уточнение сроков практики и требований к отчетной документации студентов-практикантов, критериям выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой), порядком подведения итогов практики. Для ведения профессиональной деятельности практиканты прикрепляются к кураторам, ответственным за прохождением ими практики на местах.

Составление индивидуального плана практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных мероприятий, видов деятельности. Студенты организуют свою деятельность так, чтобы иметь возможность регулярно посещать консультации руководителя, библиотеку.

Составление отчетной документации, обсуждение ее содержания с куратором практики и руководителем, получение письменного отзыва от куратора с рекомендуемой оценкой. Своевременно, не позднее сроков, объявленных на установочной конференции, практиканты предоставляют для проверки отчетную документацию руководителю практики.

Участие в заключительной конференции.

5.2. Профессиональная (организационно-управленческая) работа

Изучение структуры органов управления культуры и различных учреждений культуры; документов и материалов, на основе которых происходит их функционирование; формулирование и конкретизация целей практической деятельности. Подбор и структурирование научного материала для их достижения оптимальным образом. Посещение различных культурных мероприятий с целью знакомства с актуальными процессами в сфере культуры в г. Воронеж и Воронежской области и осуществления их самостоятельного культурологического анализа.

Приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности. Овладение основами работы в учреждениях культуры, навыками самостоятельной проработки различных культурных проектов и их презентации.

Изложение материала с опорой на взаимосвязь накопленного профессионального опыта учреждений культуры и собственных научных исследований и

предложений практиканта в качестве средства совершенствования предмета управленческой деятельности.

Создание творческой атмосферы производственного процесса. Формирование у практикантов навыков самостоятельной деятельности в рамках предлагаемых и разрабатываемых проектов, развитие у них творческого мышления и способностей, научного мировоззрения и гуманистических ценностей.

Изучение межличностных отношений в профессиональном коллективе конкретных учреждений культуры, их корпоративной культуры.

Овладение умением этически грамотно и профессионально целесообразно строить свои отношения с сотрудниками учреждений на местах прохождения практики и с их руководителями.

Регулярное посещение обсуждений прохождения практики, организуемых кураторами практики, мероприятий, проводимых другими студентами-практикантами.

Участие в обсуждении самостоятельно проведенных и посещенных мероприятий.

5.3. Научная работа

Ознакомление с научной литературой по менеджменту организаций культуры различного уровня и профиля в зависимости от конкретной базы практики (Департамент культуры, библиотека, музей и т.д.), использование полученных знаний за время обучения в университете и за время прохождения практики для создания проектов, написания отчетной документации.

5.5. Этапы прохождения производственной организационно-управленческой практики:

В течение первой половины первой недели магистранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с особенностями организации учреждений культуры, ставшего их базой практики учебного процесса вуза; составляют совместно с куратором индивидуальный план практики на весь период ее прохождения; определяют совместно с куратором темы проекта, сроки и формы посещения и/или проведения различных мероприятий, разрабатывают планы-проекты этих мероприятий.

На протяжении второй половины первой недели и второй недели магистранты продолжают знакомиться со структурой учреждений культуры и особенностями их деятельности, собирают необходимую информацию, необходимую для осуществления проекта, посещают мероприятия, проводимые и/или организуемые данным учреждением культуры, непосредственно участвуют в их деятельности; на основе анализа полученных результатов вырабатывают практические рекомендации; приобретают опыт самостоятельной работы в данных учреждениях культуры.

В конце третьей недели магистранты завершают проведение различных мероприятий и самостоятельную работу по проектам, подводят итоги практики, намечают пути дальнейшего профессионального самосовершенствования, осуществляют подготовку отчетной документации по практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам производственной организационно-управленческой практики на основании качества презентации студентом выполненного им проекта, представленных отчетных документов, а также письменного отзыва-характеристики куратора о работе студента на практике с рекомендуемой оценкой выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; ОПК-1.1

Приложение 8

Материально-техническое обеспечение основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы магистратуры 51.04.01 Культурология

Материально-техническое оборудование и программное обеспечение

№	Наименование дисциплины	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения.
1	Б1.О.01 Профессиональное общение на иностранном языке	Кабинет иностранных языков для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 411)	Специализированная мебель, ноутбук LenovoB570E, мультимедиапроектор NECNP64G, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
2	Б1.О.02 Филологическое обеспечение профессиональной деятельности	Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 413)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.

3	Б1.О.03 Теория и практика аргументации	Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412,)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
4	Б1.О.04 Проектный менеджмент	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 407)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
5	Б1.О.05 Традиции и национальные приоритеты культуры современной России	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
6	Б1.О.06 Современные теории и технологии развития личности	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежу-	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, Мультимедиапроектор SanjoPLS-SW 35, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная

		точной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 311)		защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
7	Б1.О.07 Психология высшей школы	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 308)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, Мультимедиапроектор SanjoPLS-SW 35, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
8	Б1.О.08 Педагогика высшей школы	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
9	Б1.О.09 Методика преподавания культурологических дисциплин в системе высшего и дополнительного образования	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24,	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от

		ауд. 308)		29.12.2017, действует до 28.02.2019.
10	Б1.О.10 История и методология культурологических исследований	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
11	Б1.О.11 Методы изучения культуры	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
121	Б1.О.12 Методика анализа и оценки культурных практик	Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №2) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 303)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор Sanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
13	Б1.В.01 Культурные инду-	Мультимедийная	Специализированная мебель, но-	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-

	стрии	аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 301/1)	утбук ASUS X51RL, Мультимедиапроектор Sanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
14	Б1.В.02 Современная философия культуры	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 407)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
15	Б1.В.03 Социальная и культурная антропология	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
16	Б1.В.04 Философия творчества	Аудитория для проведения лекционных, семинарских	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-

		и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 308)	35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
17	Б1.В.05 Межкультурные коммуникации	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
18	Б1.В.06 Философские проблемы цивилизации и культуры	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
19	Б1.В.07 Управление культурными и социальными проектами	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего	Специализированная мебель, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви-

		контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)		русная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
20	Б1.В.08 Модели искусства: теория и история	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
21	Б1.В.ДВ.01.01 Туризм в России: история, теория, практика	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
22	Б1.В.ДВ.01.02 Региональный культурный туризм	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная

		аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)		защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
23	Б1.В.ДВ.02.01 Органи- зационно- управленческие особен- ности региональной куль- туры	Аудитория для про- ведения занятий лекционного и семи- нарского типов, те- кущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви- русная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
24	Б1.В.ДВ.02.02 Куль- турный бренд региона	Аудитория для про- ведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной ат- тестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви- русная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
25	Б1.В.ДВ.03.01 Визу- альное и вербальное в современной культуре	Аудитория для про- ведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной ат- тестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви- русная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
26	Б1.В.ДВ.03.02 Со- временный театр	Аудитория для про- ведения занятий лекционного типа,	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64,	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-

		текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	экран для проектора	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
27	Б1.В.ДВ.04.01 Концепты мировой архитектуры	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 405)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
28	Б1.В.ДВ.04.02 Кино и фотография	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 405)	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
29	Б1.В.ДВ.05.01 Функции музея в современных условиях	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной	Специализированная мебель, ноутбук ASUS X51RL, мультимедиапроектор NECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-

		аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)		17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
30	Б1.В.ДВ.05.02 Парт- нерские связи музея	Аудитория для про- ведения занятий лекционного и семи- нарского типов, текущего контроля и промежу- точной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010- 07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmс. Договор №3010- 07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви- русная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77- 17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.