МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом ФГБОУ ВО

«ВГУ»

от 30.05.2025 г. протокол № 5

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования

51.03.01 Культурология

Профиль подготовки: Управление в социокультурной сфере

Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Очная

Год начала подготовки: 2025

СОГЛАСОВАНО Представитель(и) работодателя:

BOXH wel.

Epaceckowo

должность, подпись, ФИО

Barixeeco 10.4

Воронеж 2025

Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20 <u>/</u> 20 учебном году
ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20/20 учебном году на заседании ученого совета университета20 г. протокол №
Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20/20 учебном году
ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20/20 учебном году на заседании ученого совета университета20 г. протокол №
Утверждение изменений в ОПОП для реализации в 20/20 учебном году
ОПОП пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 20/20 учебном голу на заселании ученого совета университета 20 г_протокоп №

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	4
1.1. Нормативные документы	4
1.2. Перечень сокращений, используемых в ОПОП	4
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	5
2.2. Перечень профессиональных стандартов	6
2.3. Задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся вы-	6
пускники	
3. Общая характеристика основной профессиональной образователь-	7
ной программы	
3.1. Профиль/специализация образовательной программы	7
3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной про-	7
граммы	
3.3 Объем программы	7
3.4 Срок получения образования	7
3.5 Минимальный объем контактной работы по образовательной про-	7
грамме	
3.6 Язык обучения	7
4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
4.1 Универсальные компетенции выпускников и результаты их достиже-	7
ния	
4.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их	11
достижения	
4.3 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их до-	15
стижения (обязательные, рекомендуемые, вузовские)	
5. Структура и содержание ОПОП	18
5.1. Структура и объем ОПОП	18
5.2 Календарный учебный график	18
5.3. Учебный план	19
5.4. Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), практик	19
5.5. Государственная итоговая аттестация	19
6. Условия осуществления образовательной деятельности	19
6.1 Общесистемные требования	20
6.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение обра-	20
зовательной программы	
6.3 Кадровые условия реализации программы	20
6.4 Финансовые условия реализации программы	21
6.5 Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обуча-	21
ющихся	

1. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки <u>51.03.01 Культурология</u> представляет собой комплекс основных характеристик, включая учебно-методическую документацию (формы, срок обучения, задачи профессиональной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей)/практик с оценочными материалами, программу государственной итоговой аттестации, иные методические материалы), определяющую объемы и содержание образования данного уровня, планируемые результаты освоения, условия осуществления образовательной деятельности (материально-техническое, учебно-методическое, кадровое и финансовое обеспечение).

1.1. Нормативные документы

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;
- − Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки/специальности 51.04.01 «Культурология» высшего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от «__6__»_____декабря_2017 г.
 № 494444_ (далее ФГОС ВО);
- Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29 июня 2015 г. № 636;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2015 г. № 1383;

1.2 Перечень сокращений, используемых в ОПОП

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования;

ФУМО – федеральное учебно-методическое объединение;

УК - универсальные компетенции;

ОПК – общепрофессиональные компетенции;

ПК - профессиональные компетенции;

ПООП - примерная основная образовательная программа;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

ОТФ - обобщенная трудовая функция;

ТФ - трудовая функция;

ТД - трудовое действие;

ПС – профессиональный стандарт

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность

Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры (далее - выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научно-исследовательских проектов; научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования);

04 Культура, искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности; в сфере научной деятельности; в сфере проектной деятельности; в сфере экспертно-консультационной деятельности);

сфера реализации государственной культурной политики; сфера координации межкультурных коммуникаций, осуществления межнационального и международного культурного сотрудничества; сфера изучения, сохранения и трансляции в современное социокультурное пространство ценностей мировой и отечественной культуры.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- производственно-технологический;
- педагогический.

Основными объектами профессиональной деятельности выпускников является:

- фундаментальные проблемы теории и методологии культуры;
- опыт истории мировой культуры;
- формы культуры и культуротворческий процесс;
- особенности функционирования культуры в современном обществе;
- научно-практические программы сохранения обществом культурного и природного наследия.

2.2. Перечень профессиональных стандартов

Перечень используемых профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки/специальности <u>51.03.01 «Культурология»</u> и используемых при формировании ОПОП приведен в приложении 1.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника данной образовательной программы, представлен в приложении 2.

2.3. Задачи профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники

Видами профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники по направлению 51.03.01 «Культурология», являются научно-исследовательская, производственно-технологическая и педагогическая.

Таблица 2.1

			таолица 2. г
Область профессио- нальной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессио- нальной дея- тельности	Задачи профессио- нальной деятельно- сти	Объекты профессио- нальной де- ятельности (или обла- сти знания)
01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, дополнительного образования, высшего образования; в сфере научных исследований, научноисследовательских проектов; научнометодического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики в системе образования)	педагогическая	Организация образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми актами и нормами современ-ной системы образования и с использованием инновационных образовательных технологий	обучение, воспи-тание, развитие, проектиро- вание и реа- лизация про- грамм профессио- нального об- разова-ния, дополни- тельного про фессиональ- ного образования;
04 Культура, искусство (в сфере культурно- просветительской дея- тельности; в сфере науч- ной деятельности; в сфе- ре проектной деятельно- сти; в сфере экспертно- консультационной дея- тельности);	; производственн технологически:		Организация образовательного процесса в соответствии с нормативно-правовыми актами и нормами современ-ной системы образования и с использованием инновационных образователь-

		отечественной культуры	
В сфере научных исследований	научно- исследова- тельская	Осуществление научных исследований, научно-исследовательских проектов; научнометодического и экспертно-консультационного обеспечения в сфере реализации государственной культурной политики	

3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы

3.1. Профиль/специализация образовательной программы

Профиль образовательной программы в рамках направления подготов-ки/специальности Управление в социокультурной сфере

3.2. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: бакалавр.

3.3. Объем программы

Объем программы составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану.

Объем программы, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы с использованием сетевой формы, по индивидуальному учебному плану (за исключением ускоренного обучения), а при ускоренном обучении – не более 80 з.е.

3.4. Срок получения образования: в очной форме обучения составляет 2 года.

3.5 Минимальный объем контактной работы

Минимальный объем контактной работы по образовательной программе составляет 1550 часов.

3.6 Язык обучения

Программа реализуется на русском языке.

4. Планируемые результаты освоения ОПОП

4.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения В результате освоения программы бакалавриата/ магистратуры/специалитета/

аспирантуры/ординатуры у выпускника должны быть сформированы следующие **универсальные компетенции**

Таблица 4.1

Таблица 4.1				
Категория уни- версальных компетенций	Код	Формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения универсальной ком- петенции	
Системное и критическое мышление	УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию практического решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; УК-1.2. Логично и аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности	
Разработка и реализация проектов	УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений УК-2.2 Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы, использует актуальное ПО УК - 2.3 Проектирует смету и бюджет проекта, оценивает эффективность результатов проекта УК-2.4 Составляет матрицу ответственности и матрицу коммуникаций проекта УК-2.5 Использует гибкие технологии для реализации задач с изменяющимися во времени параметрами	
Командная ра- бота и лидер- ство	УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1 Вырабатывает конструктивные стратегии и на их основе формирует команду, распределяет в ней роли для достижения поставленной цели. УК-3.2 Планирует и корректирует работу команды с учетом интересов, особенностей поведения и мнений ее членов, распределяет поручения и делегирует полномочия членам команды для достижения поставленной цели. УК-3.3 Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении в команде на основе учета интересов	

			всех сторон.
			УК-3.4 Организует и руководит дискуссиями по заданной теме и обсуждением результатов работы команды с привлечением последователей и оппонентов разработанным идеям. УК-3.5 Проявляет лидерские и командные качества, выбирает оптимальный стиль взаимодействия при организации и руководстве работой
	УК-4	Способен применять	команды. УК-4.1 Выбирает на государственном
Коммуникация		современные ком- муникативные тех- нологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для ака- демического и про- фессионального взаимодействия	и иностранном языках коммуникативно приемлемые стратегии академического и профессионального общения УК-4.2. Владеет культурой письменного и устного оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ УК-4.3. Умеет вести устные деловые переговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном языке РФ УК-4.4 Аргументировано и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной русской и иноязычной речи в ситуациях академического и профессионального общения УК-4.6 Умеет составлять и редактировать профессионально ориентированные тексты, а также академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.)
Межкультурное взаимодействие	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии. УК-5.2. Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм
			научного и религиозного сознания,

			деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп. УК-5.3 Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия
Самоорганиза- ция и самораз- витие (в том числе здоро- вьесбережение)	УК-6	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1 Оценивает свои личностные ресурсы, оптимально их использует для успешного выполнения порученного задания. УК-6.2 Самостоятельно выявляет мотивы и стимулы для саморазвития, определяет реалистичные цели и приоритеты профессионального роста, способы совершенствования собственной деятельности на основе самооценки по выбранным критериям. УК-6.3 Выстраивает гибкую профессиональную траекторию, используя инструменты непрерывного образования, с учетом задач саморазвития, накопленного опыта профессиональной деятельности и динамично изменяющихся требований рынка труда. УК-6.4 Реализует приоритеты собственной деятельности, в том числе в условиях неопределенности, корректируя планы и способы их выполнения с учетом имеющихся ресурсов.

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие **общепрофессиональные компетенции**:

Таблица 4.2

Категория	Код	Формулировка ком-	Код и формулировка индикатора
компетенций	КОД	петенции	достижения компетенции
Организация	ОПК-	Способен организовы-	ОПК-1.1. Применяет принципы, мето-
профессио-	1	вать исследователь-	дики и технологии социокультурного
нальной и		ские и проектные ра-	проектирования для достижения
проектной		боты в области куль-	профессионального результата, вы-
деятельности		туроведения и социо-	являет социокультурные потребности
		культурного проекти-	различных групп населения с приме-
		рования;	нением маркетинговые методов
			ОПК-1.2. Проявляет способность со-
			бирать информацию с обращением к
			различным источникам, анализиро-
			вать информацию; структурировать
			информацию; критически оценивать
			эффективность методов современной

	T	1
		науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике ОПК-1.3. Использует исследовательские и проектные методы в профессиональной сфере; осуществляет сбор, обработку, анализ и обобщение информацию о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры
ОПК-	Способен участвовать	ОПК-2.1. Осуществляет проектиро-
2	в реализации основ- ных и дополнительных образовательных про- грамм	вание образовательной программы, ее учебно-методического обеспечения с учетом требований ФГОС, современных достижений педагогической науки и соответствующей отрасли научного знания.
		ОПК-2.2. Разрабатывает и обновляет рабочие программы курсов, дисциплин (модулей), учебные пособия, методические и учебно-методические материалы, оценочные средства, обеспечивающие реализацию образовательных программ, в том числе в процессе промежуточной, итоговой (государственной итоговой) аттестаций.
		ОПК -2.3. Разрабатывает и корректирует планы семинарских, практических занятий, лабораторных работ, задания для самостоятельной работы, следуя установленными методологическим и методическими подходам, представляет их на экспертизу и дорабатывает по ее результатам. ОПК-2.4. Обеспечивает развивающую образовательную среду, способствуя личностному и профессиональному становлению обучающихся. ОПК-2.5. Посещает и анализирует занятия, проводимые ассистентами и преподавателями, с целью обмена педагогическим опытом и повышения квалификации. ОПК-2.6. Учитывает возрастные и индивидуально-психологические осо-
		в реализации основ- ных и дополнительных образовательных про-

			бенности обучающихся (в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья) при осуществлении педагогической деятельности.
Руководство профессио- нальным кол- лективом	ОПК- 3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК-3.1 Организует продуктивное общение с участниками образовательного процесса с учетом социально-психологических закономерностей общения и межличностного взаимодействия, этических норм ОПК-3.2. Адекватно оценивает результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики

4.2. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

- ПК- 1- Способен применять подходы, методы и технологии новейших научно-прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач
- ПК-2 Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и осуществлять ее учебнометодическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеразвивающих программ по культурологической тематике
- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления
- ПК-4 Способен управлять разработкой, обоснованием и реализацией проектов социкультурной направленности, внедрять изменения в деятельность учреждений культуры, искусства, творческого развития населения, социально-культурного досуга, общественных организаций
- ПК-5 Способен осуществлять эффективную коммуникацию в профессиональной сфере, в сфере взаимодействия с местным населением, с иностранными партнёрами, с академическим сообществом, в том числе с применением современных информационных технологий

В результате освоения программы у выпускника должны быть сформированы следующие **профессиональные компетенции**:

Профессиональные компетенции выпускника и индикаторы их достижения

Таблица 4.3

					таолица 4.0
Задача ПД	Объект или об- ласть знания	Категория професси- ональных компетен- ций	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
		Тип за	дач профессиональной де	еятельности <u>научно-исследовательский</u>	
планирование, организация, контроль над деятельностью в сфере культуры	Учре- ждения культуры	Организа- ция дея- тельности учреждений культуры	прикладных исследований в сфере культурологии для решения профессиональных задач	ход в деятельности учреждений культуры и социально-культурной сферы. ПК-1.2. Дифференцированно применяет технологии социальнокультурной деятельности в соответствие с конкретными задачами профессиональной деятельности, социальными и личностными потребностями различных социальнодемографических групп населения. ПК -1.3. Владеет методикой реализации технологий социально-культурной деятельности в связи с задачами организации культурно-просветительной, рекреативно-оздоровительной, художественнотворческой, социально-воспитательной работы в различных сферах социальной практики	анализ отечественного опыта, рекомендации ра- ботодателей
				ьной деятельности <u>педагогический</u>	
планиро- вание, ор- ганизация и реализаци- яхудоже- ственно-	Художе- ственно- творче- ские проекты	Реализация художе- ственно- творческих проектов	ПК-2 Способен разрабатывать и проводить учебные занятия, организовывать самостоятельную работу обучающихся и		анализ отечественного опыта, рекомендации ра- ботодателей

проектов		Тип зада	учебно-методическое обеспечение, проводить контроль и оценку освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) в рамках дополнительных общеразвивающих прогической тематике	программы с учетом ее задач и образова-	
планирование, организация, контроль над деятельностью в сфере культуры	Учре- ждения культуры	Организа- ция дея- тельности учреждений культуры	ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления	нологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативноправовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры;	анализ отечественного опыта, рекомендации ра- ботодателей

				TOTTOTI HOCTH: TROPOSTAT MOREOTHESSEES	
				деятельности; проводит маркетинговые	
				исследования и использует маркетинго-	
				вые коммуникации для продвижения про-	
				дуктов и услуг учреждений культуры	
				ПК-3.3. Использует современные методы	
				менеджмента профессиональной дея-	
				тельности в социально-культурной сфере;	
				технологии поиска нормативно-правовых	
				документов, регламентирующих профес-	
				сиональную деятельность в сфере культу-	
				ры; технологии менеджмента и маркетинга	
				применительно к решению задач творче-	
				ско-производственной деятельности учре-	
				ждений культуры	
Планиро-	Художе-		ПК-4 Способен	ПК-4.1 Реализует на практике основные	
вание, ор-	ственно-		управлять разработ-	цели, задачи, виды, формы, технологии	
ганизация и	творче-		кой, обоснованием и	творческо-производственной и социокуль-	
реализаци-	ские		реализацией проек-	турной деятельности работников учре-	
яхудоже-	проекты		тов социкультурной	ждений культуры.	
ственно-		Реализация	направленности,	ПК-4.2 Осуществляет эффективное пла-	
творческих		художе-	внедрять изменения в	нирование творческо-производственной	
проектов		ственно-	деятельность учре-	деятельности работников учреждений	
		творческих	ждений культуры, ис-	культуры, контроль за ходом ее реализа-	
		проектов	кусства, творческого	ции, оценку структуры и содержания	
			развития населения,	творческих художественно-творческих	
			социально-	проектов	
			культурного досуга,	ПК-4.3 Использует технологии разработки	
			общественных орга-	организационных документов и реализа-	
			низаций	ции художественно-творческих проектов	
Осуществ-	Различ-	Коммуника-	ПК-5 Способен осу-		
ление ком-	ные со-	ция с раз-	ществлять эффек-	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
муникации в	циаль-	ЛИЧНЫМИ	тивную коммуника-		
профессио-	ные	социаль-	цию в профессио-	ПК-5.2 Использует современные инфор-	
нальной	группы	ными груп-	нальной сфере, в		

сфере	населе-	пами	сфере взаимодей-	устных и письменных текстов в области	
	ния,		ствия с местным	культурной коммуникации	
	профес-		населением, с ино-	ПК-5.3 Использует инструменты создания	
	сиональ-		странными партнёра-	различных форм взаимодействия с мест-	
	ные		ми, с академическим	ными сообществами, возрастными груп-	
	партне-		сообществом, в том	пами, творческими институциями; совре-	
	ры, ака-		числе с применением	менными информационными технология-	
	демиче-		современных инфор-	ми для решения культурных задач	
	ское со-		мационных техноло-		
	обще-		гий		
	ство				

5. Структура и содержание ОПОП

5.1 Структура и объем ОПОП

ОПОП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа бакалавриата/специалитета/магистратуры/подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, ординатуре включает следующие блоки:

Таблица 5.1

Ст	груктура программы	Объем программы и ее бло- ков в з.е.
	Дисциплины (модули)	211 з.е.
Блок 1	в т.ч. дисциплины (модули) обязательной части	129 з.е
Блок 2	Практика	20 з.е.
DJIOK Z	в т.ч. практики обязательной части	20 з.е.
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9 s.e.
06	́оъем программы	240 s.e.

Обязательная часть Блока 1 состоит из дисциплин / модулей, направленных на реализацию универсальных (УК) и общепрофессиональных (ОПК) компетенций, а также профессиональных компетенций, установленных в качестве обязательных, и не зависит от профиля ОПОП.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Блока 1 направлена на формирование или углубление универсальных компетенций, формирование рекомендуемых (вузовских) профессиональных компетенций, определяющих способность выпускника решать специализированные задачи профессиональной деятельности, соотнесенные с запросами работодателей.

Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП приведена в приложении 3 (шаблон с примером заполнения).

В Блок 2 Практика включены следующие виды практик — учебная и производственная. В рамках ОПОП проводятся следующие практики: (указываются типы практик по учебному плану научно-исследовательская работа, учебная педагогическая, производственная педагогическая, производственная преддипломная). Формы, способы и порядок проведения практик устанавливаются соответствующим Положением о порядке проведения практик.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входят:

подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации); выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет ____51___ % общего объема программы магистратуры, что соответствует п. 2.9 ФГОС ВО.

5.2 Календарный учебный график.

Календарный учебный график определяет периоды теоретического обучения, практик, НИР, экзаменационных сессий, государственной итоговой аттестации, кани-

кул и их чередования в течение периода обучения, а также сводные данные по бюджету времени (в неделях).

(Шаблон календарного учебного графика представлен в приложении 4)

5.3 Учебный план

Документ, определяющий перечень дисциплин (модулей), практик, их объем (в зачетных единицах и академических часах), распределение по семестрам, по видам работ (лекции, практические, лабораторные, самостоятельная работа), наличие курсовых работ, проектов, форм промежуточной аттестации.

(Рекомендуемый шаблон учебного плана представлен в Приложении 5).

5.4 Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей), практик

Аннотации рабочих программ дисциплин представлены в Приложении 6, аннотации рабочих программ практик представлены в Приложении 7.

Рабочие программы выставляются в интрасети ВГУ. Каждая рабочая программа обязательно содержит оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю), практике.

5.5 Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится после освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Порядок проведения, формы, содержание, оценочные материалы, критерии оценки и методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы регламентируется Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета, утвержденным Ученым советом ВГУ и программой государственной итоговой аттестации по образовательной программе, утвержденной Ученым советом факультета философии и психологии.

При формировании программы ГИА совместно с работодателями, объединениями работодателей определены наиболее значимые для профессиональной деятельности результаты обучения в качестве необходимых для присвоения установленной квалификации и проверяемые в ходе ГИА. Программа ГИА выставляется в интрасети ВГУ.

6. Условия осуществления образовательной деятельности

6.1 Общесистемные требования

Университет располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам для проведения всех видов аудиторных занятий, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационнообразовательной среде (ЭИОС) университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет, как на территории университета, так и вне ее.

ЭИОС университета обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), практик;

формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы; доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам):

доступ к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам): Электронно-библиотечная «Университетская система библиотека online» (http://biblioclub.ru/); Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (http://www.studmedlib.ru); Электронно-библиотечная система «Лань» (https://e.lanbook.com/); Электронно-библиотечная «ЮРАЙТ» система (http://www.biblio-online.ru); Электронно-библиотечная **IPRbooks** система (http://iprbookshop.ru).

6.2 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

- 6.2.1 Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных данной программой, оснащены оборудованием, техническими средствами обучения, программными продуктами, состав которых определяется в РПД, РПП. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.
- 6.2.2 Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).
- 6.2.3 При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.
- 6.2.4 Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Перечень материально-технического оборудования и программного обеспечения, представлен в Приложении 8.

6.3 Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

70 процентов научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеют образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры 7.2.2 ФГОС ВО

_20 процентов численности педагогических работников Университета, участ-

вующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), что соответствует п. 7.2.4 ФГОС ВО

65 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень и (или) ученое звание, что соответствует п. 7.2.3 ФГОС ВО

6.4 Финансовые условиям реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

6.5. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также внешней оценки качества образования.

В целях совершенствования программы при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекаются работодатели и (или) их объединения, иные юридические и (или) физические лица, включая педагогических работников Университета.

Внутренняя оценка качества образовательной деятельности проводится в рамках текущей, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Система внутренней оценки качества образования реализуется в соответствии с планом независимой оценки качества, утвержденным ученым советом факультета.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе проводится в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе осуществлялась в рамках профессионально-общественной аккредитации,

проводимой

—, (наименование аккредитационного органа, проводившего ПОА) с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля. Срок действия профессиональнообщественной аккредитации ______.

Нормативно-методические документы и материалы, регламентирующие и обеспечивающие качество подготовки обучающихся:

Положение о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета, утвержденное ученым советом ВГУ;

Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования, утвержденное решением Ученого совета ВГУ;

Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры Воронежского государственного университета, утвержденное Ученым советом ВГУ;

Положение о независимой оценке качества образования в Воронежском государственном университете.

Разработчики ООП:

Декан факультета философии и психологии

Ю.А. Бубнов

Руководитель (куратор) программы

Е.Г. Серебрякова

Программа рекомендована Ученым советом факультета философии и психологии от 21.05.2025 г. протокол № 1400-5 .

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 51.04.01 Культурология

Профиль подготовки: Организация и управление в культурных индустриях

№ п/п	Код профессио- нального стандарта	Наименование профессионального стандар- та						
		01 Образование						
1.	01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая дея-тельность в сфере дошкольного, начального общего, основ-ного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Мини-стерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министер-ством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Фе-дерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)						
		04 Культура, искусство						
2.	04.002	Профессиональный стандарт. Специалист по техническим процессам художественной деятельности, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2014 года N 611н						

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника образовательной программы <u>Организация и управление в культурных индустриях</u> уровня магистратуры по направлению подготовки <u>51.04.01 культурология</u>

Код и наименование		Обобщенные трудов ции	ые функ-	Трудовые функции							
профессио- наль- ного стандарта	ко Д	наименование	уро- вень квали- фика- ции	Наимено- вание	ко Д						
01.001 Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)	A	Педагогическая деятельность по проектированию и реали-зации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение Воспитательная деятельность Развивающая деятельность	A/01.6 A/02.6 A/03.6						
	В	Педагогическая деятельность по про-	5	Педагогическая деятельность по реализации программ Дошкольного образования	B/01.5						
		ектированию и реа-		Педагогическая деятельность по ре- ализации программ начального об- щего образования	B/02.6						
		основных общеобразователь- ных программ		Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	B/03.6 6						

	В	Педагогическая деятельность по проектиро-ванию и реализации основных общеобразо-вательных программ	6	Модуль «Предметное обучение: (при дополнительном освоении/изучении/ образовательной области, соответствующей преподаваемому предмету или наличии диплома бакалавра (специалиста) образовательной области)	B/04.6 B/05.6 (и.д.)
01.004 Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования	A	Преподавание по программам профессионального обучения, СПО и ДПП, ориентированным на соответствующий уровень квалификации	6	Организация учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП Педагогический контроль и оценка освоения образовательной программы профессионального обучения, СПО и(или) ДПП в процессе про- межуточной и итоговой аттестации	A/01.6 A/02.6
		квалификации		Разработка программно-методического обеспечения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ профессионального обу- чения, СПО и(или) ДПП	A/03. 6
	В	Организация и проведение учебно- производственного процесса при	6	Организация учебно-производственной деятельности обучающихся по освоению программ профессиональног о обучения и(или) программ подготовки квалифицированных рабочих, слу- жащих	B/01. 6
		реализации образовательных программ различного уровня и направлен-		Педагогический контроль и оценка освоения квалификации рабочего, слу- жащего в процессе учебнопроизводственной деятельности обучающихся	B/02. 6
		ности		Разработка программно- методического обеспечения учеб- но-производственного процесса	6 6
	С	Организационно- педагогическое со-	6	Создание педагогических условий для развития группы (курса) обучающихся по программам СПО	C/01. 6

	провожде- ние группы (курса) обучающихся по программам СПО		Социально-педагогическая поддерж- ка обучающихся по программам СПО в образовательной деятельности и профессионально-личностном разви- тии	C/02. 6
D	Организационно- педагогическое со- провожде- ние	6	Создание педагогических условий для группы (курса) обучающихся по про- граммам ВО развития группы (курса) обучающихся по программам ВО Социально-педагогическая поддержка обучающихся по программам ВО в образовательной деятельности и профессионально-личностном развитии	D /01.6 D/02. 6

Приложение 3

Матрица соответствия компетенций, индикаторов их достижения и элементов ОПОП

	Наименование	Формируемые индикаторы достижения компетенций
Б1	Наименование дисциплины	
D1	(модуля), практики	
Б1.О	Обязательная часть	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-2.6; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.5; УК-4.6; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.4; УК-6.1; УК-6.2; УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3; УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4; УК-8.5; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1, ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-2.1; ПК-3.1; ПК-4.1; ПК-5.2
Б1.О.01	Философия	УК-1.1; УК-1.2; УК-5.2
Б1.О.02	История России	УК-5.1
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4.1; УК-4.5
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельно-	УК-8.1; УК-8.2; УК-8.3; УК-8.4
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	УК-7.1; УК-7.2; УК-7.3
Б1.О.06	Деловое общение и культура речи	УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-4.6
Б1.О.07	Введение в культурологию	ОПК-4.2; ПК-3.1
Б1.О.08	Основы права и противодей- ствие противоправному поведе- нию	УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3
Б1.О.09	Управление проектами	УК-2.4; УК-2.5; УК-2.6
Б1.О.10	Психология личности и ее саморазвития	УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1; УК-6.2
Б1.О.11	Информационные технологии	
Б1.О.12	Основы культурной политики	УК-5.4; ОПК-4.1, ОПК-4.2
Б1.О.13	Введение в теорию культуры	ΟΠK-3.1; ΠK - 3.1
Б1.О.14	Организационно- управленческие особенности ре- гиональной культуры	ОПК-4.1; ОПК-4.2; ПК-4.1
Б1.О.15	Социология культуры	ΟΠK-4.1.
Б1.О.16	Основы российской государ- ственности	ОПК-4.1

Б1.О.17	Методология и методы культу-	ОПК-1.2; ПК-3.1
Б1.О.18	рологии Менеджмент в социокультурной сфере	ОПК-4.1; ОПК-4.2
Б1.О.19	Социальная и культурная антро-	OΠK-1.2.
Б1.О.20	Этика	ОПК-3.1, ОПК-3.2
Б1.О.21	История культуры России	ОПК-4.2; ПК-2.1
Б1.О.22	История мировой культуры	ОПК-1.3; ПК-3.1
Б1.О.23	История и теория искусства	ΟΠK-1.1; ΠK-2.1
Б1.О.24	Массовая культура	OΠK-3.1
Б1.О.25	Прикладная культурология	ОПК-1.2; ПК-5.2
Б1.О.26	Основы военной подготовки	УК-8.5
Б1.В	Часть, формируемая участ- никами образовательных отношений	УК-3.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-2.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК- 5.3
Б1.В.01	Эстетика	ПК-3.1; ПК-5.3
Б1.В.02	История религий России	ΠK-3.2.
Б1.В.03	История литературы	ΠK-3.1
Б1.В.04	Визуальная культура	ПК-2.3; ПК-3.3; ПК- 5.3
Б1.В.05	Ментальность в культуре повсе- дневности	ПК-2.3; ПК-3.4; ПК-5.1.
Б1.В.06	История кинематографа	ПК-3.1.
Б1.В.07	Гендерные аспекты культуры повседневности	ПК-1.1; ПК-3.3
Б1.В.08	Постклассические модели ис- кусства	ПК-1.3; ПК-3.3
Б1.В.09	Фотоискусство: история и со- временность	ПК-3.1 ПК-5.3
Б1.В.10		ПК-5.1; ПК-4.2.
Б1.В.11	Социокультурные аспекты ми-	ПК-3.3; ПК-5.2.
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	

	Поихология калророго монолу	
Б1.В.ДВ.01.01	Психология кадрового менедж-	
E4 D ED 04 00	мента	
Б1.В.ДВ.01.02	Психология управления	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-5.3.
Б1.В.ДВ.02.01	Музееведение	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-5.3.
Б1.В.ДВ.02.02	Ведущие музеи мира	ПК-1.3; ПК-2.3; ПК-5.3.
	Тренинг учебного взаимодей-	ПК-1.3
Б1.В.ДВ.02.03	ствия для лиц с ограниченными	
	возможностями здоровья	
	Дисциплины по выбору	ПК-1.3; ПК-2.1.
Б1.В.ДВ.03	Б1.В.ДВ.03	THC 1.0, THC 2.11.
	Культурные маршруты Вороне-	ПК-1.3; ПК-2.1.
Б1.В.ДВ.03.01		TIK-1.5, TIK-2.1.
E4 D ED 02 02	жа	
Б1.В.ДВ.03.02	Краеведение	ПК-1.3; ПК-2.1.
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору	УК-3.3; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-3.2.
11 -	Б1.В.ДВ.04	
Б1.В.ДВ.04.01	Стереотипы мужского и женского	ПК-3.2.
	поведения в истории культуры	
Б1.В.ДВ.04.02	Материальная культура	ПК-1.2; ПК-2.1
	Тренинг общения для обучаю-	УК-3.3; ПК-1.3
Б1.В.ДВ.04.03	щихся с ограниченными возмож-	
	ностями здоровья	
E4 D DD 05	Дисциплины по выбору	ПК-1.1; ПК-2.2; ПК-4.1.
Б1.В.ДВ.05	Б1.В.ДВ.05	
E4 D ED 05 04	Социокультурный сервис и ту-	ПК-1.1; ПК-2.2; ПК-4.1.
Б1.В.ДВ.05.01	ризм	
	Организация и управление тури-	ПК-1.1; ПК-2.2; ПК-4.1.
Б1.В.ДВ.05.02	стической деятельностью	
	Дисциплины по выбору	
Б1.В.ДВ.06	Б1.В.ДВ.06	
	Этика и психология делового	
Б1.В.ДВ.06.01	общения	
E1 D DD 06 00		
Б1.В.ДВ.06.02	Психология организаций	

Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.07	УК-5.4.1
Б1.В.ДВ.07.01	Общественный проект "Обуче- ние служением"	УК-5.4.1
Б1.В.ДВ.07.02	Психолого-педагогические основы волонтерской деятельности в молодежной среде	УК-3.1; УК-3.2
Б.2	Практика	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-2.4; УК-2.5; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-2.4; ОПК-2.5; ОПК-2.6; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-2.2
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-3.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2; ОПК-4.3
Б2.О.01(У)	Учебная практика (ознакоми- тельная)	ОПК-1.1; ОПК-2.1; ОПК-3.1; ОПК-4.1.
Б2.О.02(П)	Производственная практика (организационно-управленческая)	ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.2; ОПК-4.2
Б2.О.03(Пд)	Производственная практика (преддипломная)	ОПК-1.3; ОПК-2.3; ОПК-3.3; ОПК-4.3.
Б.3	Государственная итоговая ат- тестация	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача гос- ударственного экзамена	ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-4.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3
ФТД	Факультативы	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
ФТД.01	Российский культурный архетип	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3
ФТД.02	Россия и мир: проблемы взаи- модействия культур	ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3

Приложение 4

Календарный учебный график Направление подготовки: 51.04.01 Культурология

Программа: Организация и управление в культурных индустриях

Квалификация (степень): магистр

Mec		Сен	тябрь	•	20	С	ктяб	ірь	27		Нояб	рь		Де	кабрь	,	29 - 4	Янваן	ОЬ	26	Ф	еврал	ПЬ	22	ı	Март		30 - !	5 A	Прел	іь і	27 - 3	Ī	M	ай		Июн	Ь	29 5	-	Июль	27	A	вгуст	
Числ	a 1 - 7	8 - 14	15 - 21	- 22 28	- 29 - - 5		13 - 19	20 - 26	2/ -	3 - 9			24 - 30		8 - 1 14			5 12 11 18	-	26 - 1		9 - 15		23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 2 22	23 - 29			3 - 20 .9 2		4 - 10	11 17	- 18 ' 24	- 25 31	- 1 - 1	8 15 .4 21	22 - 28	-	13 2 2 19 2	. -2	- -	.0 17 .6 23	-
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17 18	3 19 20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30 3	31 3	32	3 3	4 35	36	37	38	39	40 4	1 42	43 4	14 45	46 4	7 48	49 5	50 51	52
				ĺ						tdp- -N							tdp- -N	*						*	tdp- -N							-N-	tdp N-	_		Ì	tdp- -N	€							
										*							ЭЗ	*						-N	tdp- -N							-N-	- tdp N-	-			tdp- -N	€							į
I	tdp-	tdp	- tdp-	- tdp	tdp-	tdp-	tdp-	tdp-	tdp-	tdp- -N	tdp-	tdp-	tdp-	tdp-	tdp- t	dp-	Э Э	* э	K	dp-	tdp-	tdp-	tdp-	-N		tdp-		dp-ltd				N-	- tdp N-	- +45	- tdp	- tdp	. I-NI	∍	Э.	э к	K K	, k	K	κ κ	К
1	-N	-14-	- -IN]-N-	-N	-14	-IN]-N	-IV	tdp- -N	. -IN	-IV	-IV	-IN	-N -	-IV	э *	*		-IV	-IN	-IV	-IV	tdp- -N	tdp- -N	-IV	-IN -	·N -N	N -1	N - \	N - \	l tdp -N	tdp - N-	IN-	-N-	- -IN-	tdp- -N	€							
										tdp- -N							Э *	Э						tdp- -N	tdp- -N							_	tdp -N-	-			tdp- -N	*							
										tdp- -N							Э *	Э						tdp- -N	*							tdp -N-	*				Э	€							
		İ		Ì				Ì		tdp-					t	dp-	3	* K						*			Э	Ì		İ	İ	1 Пд	П	і Пд	1		Īг			İ		Ì			П
Ì										-N	<u> </u> 				L F	N	Ë								<u> </u>					ŀ	F		1		4			<u>'</u>							
										*					-	dp- N	3	* K									П				I	1 Пд	Пд	ι Пд	ļ		Г	Д							
II	tdp-	tdp	- tdp-	- tdp	tdp-	tdp-	tdp-	tdp-	tdp-	tdp- -N	tdp-	tdp-	у	у	tdp- -	dp- N	Э Э	* К									П	П	,	, , ! ,		1 Пд	Пд	ЦПД	ַן		Г	Д		ДК	K	, l	 	,	K
	-N	-N-	- -N	- -N-	- -N	-N	-N	-N	-N	tdp- -N	-N	-N			-N	Э	*	* K								Э	П					д Пд	Пд	Г			Γ	*							
	1									tdp- -N						Э	*	кк								Э	П				Γ	д *	*	Γ			Г,	Д							
										tdp- -N						Э	*	К							*	Э	П				Γ	д Пд	ПД	Г			Д	Д							

Сводные данные:

СВОД	<u>цные данные:</u>		Kync	 1						
		2014	Курс	L	2014	Итого				
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	ИПОГО		
tdp- -N-	Теоретическое обучение и практики	16	18 1/6	34 1/6	13 2/6	7 2/6	20 4/6	54 5/6		
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	4	6 4/6	2	4/6	2 4/6	9 2/6		
У	Учебная практика				2		2	2		
П	Производственная практика					5 2/6	5 2/6	5 2/6		
Пд	Преддипломная практика					2 4/6	2 4/6	2 4/6		
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита вы- пускной квалификацион- ной работы					4	4	4		
Γ	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 2/6	3 2/6	3 2/6		
К	Каникулы	1	8	9	1 1/6	8	9 1/6	18 1/6		
*	Нерабочие праздничные	1 2/6	5/6	2 1/6	1 2/6	5/6	2 1/6	4 2/6		
	дни (не включая воскре- сенья)	(8 дн)	(5 дн)	(13 дн)	(8 дн)	(5 дн)	(13 дн)	(26 дн)		
Продолжительность обучения										
	ключая нерабочие празд- ые дни и каникулы)	бол	1ee 39	нед.	бол					
Итог	0	21	31	52	19 5/6	32 1/6	52	104		
Студ	ентов									
Груп	П									

Приложение 5 Пример учебного плана

	i	·	приложение з пример учеоного плана																																				
_	_	_		Форм	а конті	попо	ооля з.е Итого акад.часов										Курс 1												Kypc 2										
			Форма контроля									_				Сем		1. 1					Сем				Ce	м. 3	ı. 3				Сем.						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КP	Контр.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек .	Лаб І	lp C	ь Кон рол	т ь	. Лен	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е	Лек	Лаб	Тр СБ	Конт роль	
Блок 1.	Блок 1.Дисциплины (модули)																																						
Обязательная часть																																							
+	Б1.О.01	Профессиональное общение на ино- странном языке	2	1			12	5	5	36	180	180	68	76	36		2			32	40		3		:	36 3	5 36												
+		Филологическое обеспечение профессиональной деятельности		2			2	2	2	36	72	72	36	36		<u>10</u>							2			36 3	5												
+	Б1.О.03	аргументации			1		1	2	2	36	72	72	48	24			2	16		32	24																		
+	Б1.О.04	Проектный ме- неджмент		1			1	2	2	36	72	72	32	40			2	16		16	40																		
+	Б1.О.05	Традиции и нацио- нальные приорите- ты культуры со- временной России			3		3	2	2	36	72	72	38	34														2	12		26	34							
+		Современные теории и технологии развития личности		3			3	3	3	36	108	108	52	56														3	26		26	56							
+	Б1.О.07	Психология высшей школы		2			2	2	2	36	72	72	36	36									2	18		18 3	5												
+	Б1.О.08	Педагогика высшей школы		2			2	2	2	36	72	72	36	36									2	18	:	18 3	5												
+	Б1.О.09	Методика преподавания культурологических дисциплин в системе высшего и дополнительного образования			3		3	2	2	36	72	72	52	20														2	26		26	20							
+	E1 O 10	История и методо- логия культуроло- гических исследо- ваний	1				11	5	5	36	180	180	96	48	36	<u>14</u>	5	48		48	48	36																	
+	Б1.О.11	Методы изучения культуры	2				22	5	5	36	180	180	108	36	36								5	54	!	54 3	36												
+	Б1.О.12	Методика анализа и оценки культур- ных практик	3				33	5	5	36	180	180	90	54	36	<u>12</u>													38			54							
								37	37		1332	1332	692	496	144	36	11	80		128	<i>152</i>	36	14	90	i	62 18	72	12	102	2	130	164	36						

Приложение 6

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей)

<u>Б1.О.03 Иностранный язык</u>

Общая трудоемкость дисциплины: 11 з. е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

- УК-4.1 Выбирает на иностранном языке коммуникативно приемлемые стратегии академического и профессионального общения
- УК-4.5 Владеет интегративными коммуникативными умениями в устной и письменной иноязычной речи в ситуациях академического и профессионального общения

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина. Курс ведется на английском языке и предполагает продвинутый уровень владения языка у магистрантов, таким образом, одной из задач является приобретение навыков восприятия информации на иностранном языке, освоение лексики данного предмета и умение ее применить.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования (бакалавриат, специалитет);
- формирование у магистрантов способности функционировать в качестве субъектов международного образовательного пространства, осуществляя активную межкультурную коммуникацию в рамках своей профессиональной и научной деятельности на основе использования межпредметных связей с другими дисциплинами, изучаемыми в магистратуре;
- ознакомление магистрантов с различными приемами и примерами менеджмента в образовании / управления проектами и программами за рубежом, их возможным применением в России, а также овладение профессиональными терминами данных отраслей.

Задачи учебной дисциплины:

- совершенствование лексико-грамматических навыков в рамках устной и письменной деловой коммуникации;
- дальнейшее обучение устной иноязычной речи (слушание и говорение в условиях будущей сферы деятельности);
 - совершенствование навыков устного публичного выступления;
- дальнейшее совершенствование навыков чтения и понимания аутентичной литературы заданной направленности на иностранном языке;
- развитие навыков критического анализа информации на английском языке (прессы, научной литературы, официальных документов и др.), включая печатные и электронные издания;
- совершенствование навыков письменного перевода (с английского языка на русский язык, с русского языка на английский);

- совершенствование умений написания и оформления деловой корреспонденции (писем, заявок, аннотаций, проектов);

развитие способности к непрерывному самообразованию в области иностранного языка в сфере профессионального общения.

Форма промежуточной аттестации - зачет (1-й семестр), экзамен (2-й семестр).

<u>Б1.О.06 Деловое общение и культура речи</u>

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

- УК-4.2. Владеет культурой письменного и устного оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ
- УК-4.3. Умеет вести устные деловые переговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном языке РФ
- УК-4.4 Аргументировано и конструктивно отстаивает свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ
- УК-4.6. Умеет составлять и редактировать профессионально ориентированные тексты, а также академические тексты (рефераты, эссе, обзоры, статьи и т.д.).

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины являются:

- общетеоретическая подготовка студента в области коммуникативистики;
- освоение студентами базовых умений и навыков в области делового профессионального общения.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов знаний о законах и принципах эффективного делового общения с разными типами аудиторий и собеседников;
 - развитие у студентов творческого мышления;
- укрепление у студентов устойчивого интереса к знаниям в коммуникативной области и применению соответствующих знаний в профессиональной деятельности;
- формирование у студентов практических навыков эффективной, эстетически и этически грамотной деловой коммуникации;
 - выработка умений и навыков решения различных коммуникативных задач. Форма промежуточной аттестации зачет (2-й семестр).

Б1.В.07 Введение в культурологию

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

ОПК-4 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации:

- ОПК-4.2. При реализации профессиональных задач учитывает проблему сохранения культурного наследия;
- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания:
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социальнонаучного знания для реализации профессиональных задач.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины — выявление процессов преемственности в развитии культурологических идей, освоение студентами наиболее значимых культурологических исследовательских направлений, сложившихся в ходе формирования науки, осуществление компаративистского анализа культурологического знания.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) осветить историю становления теоретического наследия, составляющего фундамент современной культурологии;
- 2) представить вклад каждого из изучаемых авторов в становление культурологической науки;
- 3) научить студентов-культурологов применять полученные знания для последующего усвоения культурологических дисциплин, рассматривая их проблематику в историческом ракурсе культурологии. Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.

Форма промежуточной аттестации – зачет (1 семестр)

<u>Б1.О.09 Управление проектами</u>

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений:
- УК-2.4 Формулирует конкретную, специфичную, измеримую во времени и пространстве цель, а также определяет дорожную карту движения к цели, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-2.5. Составляет иерархическую структуру работ, распределяет по задачам финансовые и трудовые ресурсы
 - УК-2.6. Оценивает эффективность результатов проекта.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- овладение магистрантами технологией преподавания теоретикокультурологических и историко-культурологических дисциплин;
 - становление профессиональной компетентности педагога культуролога. Задачи учебной дисциплины:

- ознакомление с нормативными основаниями образовательного процесса и его практической организацией, а также с основными принципами и системами организации преподавания в высшей школе;
- овладение теоретическими основами методики преподавания, способами, приемами и формами организации учебного процесса в классическом, традиционном формате учебной деятельности лекции, семинары, зачеты и экзамены, а также в современном инновационном формате с использованием новых образовательных технологий.

Цели и задачи учебной дисциплины.

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- овладение магистрантами технологией преподавания теоретико-культурологических и историко-культурологических дисциплин;
 - становление профессиональной компетентности педагога культуролога. Задачи учебной дисциплины:
- ознакомление с нормативными основаниями образовательного процесса и его практической организацией, а также с основными принципами и системами организации преподавания в высшей школе;
- овладение теоретическими основами методики преподавания, способами, приемами и формами организации учебного процесса в классическом, традиционном формате учебной деятельности лекции, семинары, зачеты и экзамены, а также в современном инновационном формате с использованием новых образовательных технологий.

Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой (3-й семестр).

<u>Б1.О.12 Основы культурной политики</u>

Общая трудоемкость дисциплины – 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
- ОПК-4.1. Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.
- ОПК-4.2 При реализации профессиональных задач учитывает проблему сохранения культурного наследия

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: обязательная часть блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – изучить специфику культурной политики как особой сферы деятельности, современные функции и принципы государственной культурной политики, ее основные направления и подходы; овладеть научными основами внедрения перспективных социокультурных направлений в практику отраслевых органов управления и учреждений.

Задачи курса:

- раскрыть основные цели и задачи современной государственной культурной политики России;

- способствовать творческому осмыслению современной практики формирования и мониторинга федеральных, региональных и территориальных целевых комплексных программ развития отрасли культуры;
- обучить технологии анализа нормативно-правовой базы федеральной и региональной культурной политики, разработки программ и социальнотворческого заказов государственных и общественных организаций;
- привлечь будущих специалистов менеджеров в сфере социокультурной деятельности к практической реализации социально-культурных проектов учреждений культуры, индустрии досуга и рекреации;
- привить навыки экспертной оценки проектов социально-культурной деятельности отраслевых организаций и учреждений.

Форма промежуточной аттестации – экзамен (3-й семестр).

<u>Б1.О.13 Введение в теорию культуры</u>

Общая трудоемкость дисциплины – 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

- ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики:
- ОПК-3.1. Проводит анализ структуры и содержания профессиональных стандартов и норм профессиональной этики
- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов систематизированных научных представлений и компетенций, позволяющих правильно понимать характер современных культурных процессов в обществе, соотносить полученные знания со своей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной дисциплины:

- знакомство с базовыми понятиями теоретической культурологии:
- анализ и интерпретация культурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (5-й семестр).

<u>Б1.О.14 Организационно-управленческие особенности региональной культуры</u>

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
- ОПК-4.1 Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.
- ОПК-4.2 При реализации профессиональных задач учитывает проблему сохранения культурного наследия
- ПК-4. Способен разрабатывать программы, нормативные, методические и другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов.
- ПК-4.1. Разработка программ и методических материалов для реализации проектов в области гуманитарного и социально-научного знания.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка бакалавра в области управления региональной культурой

Задачи учебной дисциплины: формирование у бакалавра системы знаний в области управления региональной культурой; раскрытие специфики развития и функционирования региональной культуры; формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в управленческой деятельности; приобретение у студента навыков практической работы в сфере управления региональной культурой; развитие потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (5 семестр).

<u>Б1.О.15.</u> Социология культуры

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
- ОПК-4.1 Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов систематизированных научных представлений и компетенций, позволяющих правильно понимать специфику социологического подхода к трактовке культуры; характер современных социокультурных процессов в обществе, соотносить полученные знания со своей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной дисциплины:

- анализ и интерпретация социокультурных форм, процессов и практик на основе существующих научных теорий и концепций;
- подготовка и реализация научно-практических программ в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации – зачет (7 семестр)

Б1.О.17. Методология и методы культурологии

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
- УК-5.4. Ориентируется в основных этапах развития истории и культуры России и ее достижениях, учитывает особенности российской цивилизации при взаимодействии с представителями различных культур, оценивая потенциальные вызовы и риски

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – рассмотреть проблемы методологии культуры в контексте новоевропейской интеллектуальной истории, проанализировать содержания основных подходов к исследованию культурных форм и процессов.

Задачи курса:

- показать тесную взаимосвязь теоретико-методологических, историкокультурных аспектов изучения культуры с методическими проблемами подготовки культурологов;
- содействовать формированию у студентов-культурологов понимания многообразных возможностей применения современных методов изучения культуры;
- научить студентов-культурологов пользоваться методами изучения культуры в научно-исследовательской и преподавательской работе.

Форма промежуточной аттестации – зачет (5 семестр)

Б1.О.18. Менеджмент в социокультурной сфере

Общая трудоемкость дисциплины 9 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации
- ОПК-4.1. Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.
- ОПК-4.2. При реализации профессиональных задач учитывает проблему сохранения культурного наследия

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – развитие и совершенствование профессиональных компетенций слушателей, необходимых для профессиональной деятельности в сфере менеджмента организациями культуры и искусства.

Задачи курса:

- раскрыть основные цели и задачи государственной политики в сфере культуры;
- способствовать творческому осмыслению современной практики формирования и мониторинга федеральных, региональных и территориальных целевых комплексных программ развития отрасли культуры;
- обучить технологии анализа нормативно-правовой базы федеральной и региональной культурной политики, разработки программ и социальнотворческого заказов государственных и общественных организаций;
- привлечь будущих специалистов менеджеров в сфере социокультурной деятельности к практической реализации социально-культурных проектов учреждений культуры, индустрии досуга и рекреации;

- привить навыки экспертной оценки проектов социально-культурной деятельности отраслевых организаций и учреждений.

Форма промежуточной аттестации – зачет (3 семестр), экзамен (4 семестр).

<u>Б1.О.19 Социальная и культурная антропология</u>

Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
- ОПК-1.2. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практикеМесто учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- ознакомить магистрантов с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами социальной и культурной антропологии, с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований.

Задачи учебной дисциплины:

- освоение понятийно-категориального аппарата социальной и культурной антропологии;
- формирование у студентов представлений о предметной области, методах и истории социальной и культурной антропологии;
- освоение студентами основных направлений социальной и культурной антропологии, в частности антропогенеза, расогенеза, этногенеза, теориям этноса, этничности, аккультурации, инкультурации, понятию традиционной культуры (особенностям мышления, восприятия).

Форма промежуточной аттестации - экзамен (7-й семестр).

<u>Б1.О.20 Этика</u>

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики
- ОПК-3.1. Проводит анализ структуры и содержания профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.
- ОПК-3.2. Организует профессиональную деятельность с учетом требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины — раскрытие фундаментальных проблем и идей этики в философском, историко-культурном и антропологическом аспектах. Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) формирование у обучающихся целостного представления о предмете этики, ее специфике и назначении;
- 2) усвоение проблемного содержания основных этических концепций, направлений и школ западноевропейской философии и русской религиозной философии XIX- XX вв;
 - 3) раскрытие содержания основных понятий и категорий этики;
- 4) формирование у обучающихся знаний о традиционных и современных проблемах этики;
- 5) выработка навыков пользования в процессе педагогической деятельности знаниями в области этики.

Форма промежуточной аттестации - зачет (3-й семестр).

<u>Б1.О.21 История культуры России</u>

Общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.
- ОПК-4.2. При реализации профессиональных задач учитывает проблему сохранения культурного наследия.
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства
- ПК-2.1. Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании цели и задач социокультурного проектирования

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины – знакомство с основными подходами к исследованию культуры России, формирование на этой основе представления о специфики формирования и развития отечественной культуры, ее своеобразии и уникальности.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- овладеть понятийным аппаратом, методами изучения культурных форм;
- сформировать целостное представление об эволюции российской культуры на всех этапах ее исторического развития; понимание роли и значения отечественной культуры в современном обществе,
- дать общий очерк истории культуры России; в исторической динамике представить основы русского искусства в контексте культуры;
- определить ее вклада в духовное, социальное, экономическое развитие страны;
- представить своеобразие становления и протекания культурных процессов в России в сравнении с культурами Запада и Востока.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой (4-й семестр).

История мировой культуры

Общая трудоемкость дисциплины 16 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
- ОПК-1.3 Организует профессиональную деятельность на основе синтеза полученной информации в области культуроведения и социокультурного проектирования.
- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач;

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины – знакомство студента с основными этапами историко-культурного процесса в Западной Европе, освоение комплекса фактической исторической информации, относящейся к развитию различных сфер культуры западноевропейского общества.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- освоение студентами основ западноевропейской культуры в исторической динамике;
- знакомство с различными историческими формами межкультурных коммуникаций и взаимовлияния культур;
- владение понятийными аппаратом исторической науки и познавательными подходами и методами изучения культурных артефактов и процессов прошлого и современности;
- выработка умений и навыков логичного и исторически последовательного представления освоенных знаний, демонстрации понимания системных взаимосвязей между различными сферами культуры в синхронном и диахронном аспектах и связи истории культуры с различными вспомогательными историческими дисциплинами и другими учебными дисциплинами гуманитарного и социального профиля; критического использования исторических методов исследования и исторических знаний в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (2,3,4 семестры).

<u>Б1.О.23. История и теория искусства</u>

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК -1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
- ОПК -1.1 Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач

- $\Pi K 2$. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.1. Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании цели и задач социокультурного проектирования
- ПКО-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: : часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка бакалавра в области исследования искусства, изучение различных художественных моделей мироздания. Познакомить слушателей с высшими достижениями человечества в области художественной практики на всём протяжении длительного пути его исторического развития, выработать у студентов навыки самостоятельного анализа и оценки сложных и разнообразных явлений художественной жизни разных эпох, объективные ориентиры и ценностные критерии при изучении искусства.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- Соединение знаний по истории и теории художественной культуры в единую и целостную систему;
 - Развитие художественно исторического мышления;
 - Овладение специфическим терминологическим аппаратом;
- Умение обнаружить самобытные национальные русские традиции и их особую связь с художественными проявлениями других культур;
- Формирование системы знаний о сути и логике базовых процессов, происходящих в современном искусстве;
- Соотнесение знаний по истории искусства с конкретными процессами художественной культуры 21 века

Форма промежуточной аттестации - экзамен (6-й семестр).

Б1.О.24. Массовая культура

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК -3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ОПК -3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: : часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка бакалавра в области исследования массовой культуры. Показать специфику изучения массовой культуры.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- Определить генезис концепта «массовая культура»;
- Исследовать становление и развитие массовой;

- Выявить особое место и функции массовой культуры в обществе, рассмотреть ее соотношение с «интеллектуальной», «народной», «элитарной» культурами;
 - Дать общий очерк истории массовой культуры в России;
- Определить характер проявления медиапроцессов в современном обществе:
- Проблематизировать формы и процессы современной российской и западной культур.

Форма промежуточной аттестации - зачет (7-й семестр).

<u>Б1.О.25. Прикладная культурология</u>

Общая трудоемкость дисциплины 7 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике.
- ОПК-1.2. Выбирает оптимальные варианты решения поставленных задач в социальной практике и профессиональной деятельности.
- ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.
- ПК-5.2. Применение современных методик и техник проектирования мероприятий в области культурно-досуговой и просветительской деятельности.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: : часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цель курса — изучить специфику прикладной культурологии как особой сферы деятельности, современные функции, формы и принципы социокультурной деятельности; овладеть на практике ее основными методами.

Задачи курса:

- раскрыть основные цели и задачи социокультурной деятельности государственной культурной политики России;
 - изучить основные сферы социальной-культурной деятельности;
 - изучить специфику основных культурных индустрий;
- привлечь будущих специалистов менеджеров в сфере социокультурной деятельности к практической реализации социально-культурных проектов учреждений культуры, индустрии досуга и рекреации;
- привить навыки разработки и экспертной оценки проектов социально-культурной деятельности отраслевых организаций и учреждений.

Форма промежуточной аттестации - зачет (7-й семестр), экзамен (8 семестр).

<u>Б1.В.01 Эстетика</u>

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.1 Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социальнонаучного знания для реализации профессиональных задач;

- ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.
- ПК-5.3. Разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цель изучения учебной дисциплины – формирование у студентов представления об эстетике как науке и ее рол в развитии искусства, художественной и эстетической культуры.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- знакомство студентов с категориальным аппаратом философскоэстетической науки;
- освоение студентами основных этапов развития западноевропейской эстетики;
 - углубление знаний студентов о мировом художественном процессе;
 - изучение основных эстетических теорий;
- выработка умений и навыков художественно-эстетического анализа произведений искусства и других эстетических форм.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (2 семестр).

<u>Б1.В.02. История религий России</u>

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.2. Анализ и обобщение информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач;

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Основной целью освоения курса является получение знаний, умений и навыков, необходимых для понимания исторических основ становления и развития, а также современного состояния религиозных традиций в Российской Федерации, их вероучительных, культовых, культурных, ценностных и правовых характеристик, релевантных традиционным духовно-нравственным ценностям Российской Федерации, государственно-религиозных отношений в Российской Федерации.

Задачи учебной дисциплины:

- усвоение обучающимися основных исторических этапов становления традиционных религий России;
- ознакомление обучающихся с особенностями культуры представителей различных конфессиональных общностей РФ;
- формирование представлений о текущем состоянии межнациональных и межконфессиональных отношений в РФ, а также о правовых основаниях государственной политики в отношении религиозного и национального разнообразия;
- стимулирование интереса обучающихся к исследования религиозного и культурного разнообразия России.

Форма промежуточной аттестации - зачет (2 семестр).

<u>Б1.В.03.</u> История литературы

Общая трудоемкость дисциплины 9 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка бакалавра по истории зарубежной и русской литературы

Задачи учебной дисциплины: формирование у бакалавров системы знаний в области истории литературы; раскрытие специфики развития и функционирования зарубежной и русской литературы; формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к анализу художественных текстов как языку культуры; приобретение у бакалавров навыков филологического анализа; развитие потребности в гуманистическом креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (1,2 семестр).

<u>Б1.В.04.</u> Визуальная культура

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.3. Использование методов современной науки о культуре в социокультурной деятельности.
- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.3. Разработка и применение в профессиональной деятельности современных технологий, основанных на знании медиасреды;
- ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства
- ПК- 5.3 Разработка, подготовка и осуществление художественнотворческих планов и художественных программ.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- сформировать у студентов целостное и объемное представление об основных способах представления культурных смыслов, взаимосвязи и специфике визуального и вербального в современной культуре;
- проследить исторические истоки и социокультурные основаниях «визуального поворота» в гуманитарных науках и философии.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование навыков самостоятельного анализа и оценки проблемного поля современной культуры, её взаимосвязи с развитием новых медиа,
- выявление основных направлений, методов и приемов анализа визуальной культуры в историческом контексте;
- раскрытие истоков и причин формирования наиболее значимых философских концепций визуального и его взаимоотношения с вербальным.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой (1 семестр).

Б1.В.05. Ментальность в культуре повседневности

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.3. Использование методов современной науки о культуре в социокультурной деятельности.
- ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.
- ПК-5.1. Анализ технологий культурно-досуговой деятельности как совокупности форм, методов, методик, разработок, моделей проектирования.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование у студентов систематизированных научных представлений и компетенций, позволяющих правильно понимать специфику развития ментальных процессов в культуре повседневности во всех ее проявлениях, анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, соотносить полученные знания со своей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование у студентов целостного представления о развитии, проблемах, понятиях и принципах ментальности в культуре повседневности;
- выявление структурных и функциональных особенностей ментальных культурных типов;
- подготовка и реализация научно-практических программ в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации – зачет (5 семестр).

Б1.В.06. История кинематографа

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка бакалавра в области исследования киноискусства

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- выявление взаимосвязи между типологией культуры и основными тенденциями развития кино;
 - формирование у бакалавров навыков анализа кинопроизведений;
 - формирование у бакалавров системы знаний в области кино;
- формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;
- развитие у бакалавров потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации – зачет (5 семестр).

Б1.В.07 Гендерные аспекты культуры повседневности

Общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.
- ПК-1.1 Владение навыками проектно-аналитической работы в сфере социокультурной деятельности;
- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления
- ПК-3.3 Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

- подготовить конкурентоспособных менеджеров в сфере культуры и искусства через предметное освоение ключевых функций культуротворческих проектов: планирование, организация, координация, контроль и мотивация.

Задачи учебной дисциплины:

- познакомить магистрантов с актуальными проблемами культурного строительства, детерминирующими деятельность учреждений культуры различных типов, а также со специфическими особенностями управления проектами в экспозиционном деле, культурно-досуговых и просветительских учреждения;
- способствовать развитию навыков самостоятельного анализа основных принципов культурной политики с учетом совокупности факторов.

Форма промежуточной аттестации - экзамен (6-й семестр).

<u>Б1.В.08. Постклассические модели искусства</u>

Общая трудоемкость дисциплины – 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.
- ПК-1.1 Владение навыками проектно-аналитической работы в сфере социокультурной деятельности;
- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления
- ПК-3.3 Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативноправовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: часть, формируемая участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- развитие художественно-исторического мышления бакалавров;
- повышение их общей и профессиональной компетентности;
- формирование базовых знаний на арт-рынке.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование системы знаний о сути и логике процессов, происходящих в современном искусстве;
 - приобретение опыта анализа современных культурных процессов;
 - содействие становлению творческой индивидуальности студентов;
- соотнесение знаний по истории искусства с конкретными процессами художественной культуры 21 века.

Форма промежуточной аттестации -зачет (4-й семестр).

Б1.В.09. Фотоискусство: история и современность

Общая трудоемкость дисциплины - 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач
- ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.
- ПК-5.1. Анализ технологий культурно-досуговой деятельности как совокупности форм, методов, методик, разработок, моделей проектирования;

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка бакалавра в области исследования фотоискусства

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- выявление взаимосвязи между типологией культуры и основными тенденциями развития фотографии;
 - формирование у бакалавров навыков анализа фотопроизведений;
- формирование у бакалавров системы знаний в области истории фотографии;
- формирование и укрепление у будущих специалистов устойчивого интереса к целенаправленному применению соответствующих знаний в практической деятельности;
- развитие у бакалавров потребности в гуманистическом, креативном подходе к профессиональной деятельности в сфере культуры.

Форма промежуточной аттестации - зачет (7-й семестр).

<u>Б1.В.10.История культурологии</u>

Общая трудоемкость дисциплины 8 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления
- ПК-3.1. Сбор и обработка информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цель изучения учебной дисциплины – выявление процессов преемственности в развитии культурологических идей, освоение студентами наиболее значимых культурологических исследовательских направлений, сложившихся в ходе формирования науки, осуществление компаративистского анализа культурологического знания.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- осветить историю становления теоретического наследия, составляющего фундамент современной культурологии;
- представить вклад каждого из изучаемых авторов в становление культурологической науки;
- научить студентов-культурологов применять полученные знания для последующего усвоения культурологических дисциплин, рассматривая их проблематику в историческом ракурсе культурологии.

Форма промежуточной аттестации - экамен (3-й семестр).

Б1.В.11. Социокультурные аспекты миграции

Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3 Способен осуществлять стратегическое планирование, организацию и контроль в сфере культуры на различных уровнях управления
- ПК-3.3. Использует современные методы менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологии поиска нормативноправовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры; технологии менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины являются:

является комплексный анализ социокультурных аспектов современных миграционных процессов.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- выявить основные закономерности миграционных процессов в мире и их региональные особенности;
- дать характеристику социокультурной и гендерной миграционной ситуации в России;
 - осветить модели интеграционной политики мигрантов в общество. Форма промежуточной аттестации экзамен (6-й семестр).

Б1.В.ДВ.02.01. Музееведение

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1; Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.
- ПК-1.3. Разработка социокультурного проекта с учётом конкретных заданных параметров.
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.3. Использование методов современной науки о культуре в социокультурной деятельности.
- ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурнопросветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства.
- ПК-5.3. Разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса - познакомить студентов с моделями и элементами внешних связей на примере музейной деятельности.

Задачи курса:

- создать представление о музеологии как о науке и основных формах работы музеев;
 - познакомить студентов с коммуникационной стратегией партнерства;
- обучить студентов привлечению местных жителей в фондовой, исследовательской и экспозиционно-выставочной деятельности музеев.

Форма промежуточной аттестации - зачет (1-й семестр).

Б.1 В. ДВ. 03.01. Культурные маршруты Воронежа

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1; Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.
- ПК-1.3. Разработка социокультурного проекта с учётом конкретных заданных параметров.
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.1. Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании цели и задач социокультурного проектирования.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – сформировать у студентов-культурологов представления о культурологическом пространстве родного города

Задачи преподавания данной дисциплины:

- познакомить с культурно-историческим наследием города;
- обучить навыкам культурологического анализа городской среды;
- сформировать представление о многообразии культурологических проявлений городской жизни.

Форма промежуточной аттестации - зачет (8-й семестр).

Б1.В.ДВ.03.02 Краеведение

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.
- ПК-1.3. Разработка социокультурного проекта с учётом конкретных заданных параметров.
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.

ПК-2.1. Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании цели и задач социокультурного проектирования.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель курса – сформировать у студентов-культурологов представления о культурологическом пространстве родного города

Задачи преподавания данной дисциплины:

- познакомить с культурно-историческим наследием города;
- обучить навыкам культурологического анализа городской среды;
- сформировать представление о многообразии культурологических проявлений городской жизни.

Форма промежуточной аттестации – зачет (8-й семестр).

<u>Б1.В.ДВ.04.01 Стереотипы мужского и женского поведения в истории культуры</u>

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-3. Способен собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания.
- ПК-3.2. Анализ и обобщение информации в области гуманитарного и социально-научного знания для реализации профессиональных задач.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целью дисциплины является выявление моделей мужского и женского поведения в различных культурах (Восток, Запад, Россия), расширение культурологического горизонта современного студента.

Задачами учебной дисциплины являются:

- освоить категориальный аппарат дисциплины;
- приобрести навыки распознавания гендерных стереотипов в различных культурах;
 - осветить модели гендерного поведения в современном общество.

Форма промежуточной аттестации - зачет (4-й семестр).

<u>Б1.В.ДВ.04.02 Материальная культура</u>

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров.
 - ПК-1.2. Применение различных способов и форм проектной деятельности;
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.

ПК-2.1. Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании цели и задач социокультурного проектирования.

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины – формирование у студентов теоретических основ и навыков анализа материально объективированных явлений культуры в их функциональной взаимосвязи.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- осмысление взаимосвязи форм материальной культуры, с одной стороны и хозяйственной деятельности, природной среды, этнических традиций, форм социальной организации, религиозных верований и обрядов, с другой;
 - получение знаний об основных методах изучения материальной культуры;
- знакомство с основными принципами построения музейных экспозиций и выставок;
 - изучение исторического пути развития материальной культуры;
- изучение специфики отечественной сферы производства и потребления, а также связанных с ними форм..

Форма промежуточной аттестации - зачет (4-й семестр).

<u>Б1.В.ДВ.05.01 Социокультурный сервис и туризм</u>

Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров
- ПК-1.1. Владение навыками проектно-аналитической работы в сфере социо-культурной деятельности.
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.2. Анализ и обработка источников, необходимых для формирования основных разделов и типов культурного проекта.
- ПК-4 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические и другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов;
- ПК-4.1. Разработка программ и методических материалов для реализации проектов в области гуманитарного и социально-научного знания;

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целью данного курса является формирование у студентов устойчивой системы знаний в области социально-культурного сервиса и туризма.

Задачи:

- изучение теоретических основ сферы СКСиТ, практики их применения в современных условиях в различных сферах жизнедеятельности, специфики реализации услуг в индустрии туризма
- изучение правового обеспечения и рекламы в социокультурном сервисе и туризме,
- формирование понимания основ маркетинга в сфере социокультурного сервиса и туризма;
 - анализ инновационных процессов в социокультурном сервисе и туризме.
 Форма промежуточной аттестации экзамен (8-й семестр).

<u>Б1.В.ДВ.05.02 Организация и управление туристической деятельностью</u> Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

- ПК-1. Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров
- ПК-1.1. Владение навыками проектно-аналитической работы в сфере социокультурной деятельности.
- ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства.
- ПК-2.2. Анализ и обработка источников, необходимых для формирования основных разделов и типов культурного проекта.
- ПК-4 Способен разрабатывать программы, нормативные, методические и другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов:
- ПК-4.1. Разработка программ и методических материалов для реализации проектов в области гуманитарного и социально-научного знания;

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1, к которой относится дисциплина.

Цели и задачи учебной дисциплины

Целью данного курса является формирование у студентов устойчивой системы знаний в области теории и практики современного туристического бизнеса и формирование у студентов комплексного представления основных составляющих туристских формальностей и их роли в туристском бизнесе.

Задачи:

- изучение теоретических основ сферы СКСиТ, практики их применения в современных условиях в различных сферах жизнедеятельности, специфики реализации услуг в индустрии туризма
- изучение правового обеспечения и рекламы в социокультурном сервисе и туризме,
- формирование понимания основ маркетинга в сфере социокультурного сервиса и туризма;
 - анализ инновационных процессов в социокультурном сервисе и туризме.
 Форма промежуточной аттестации экзамен (8-й семестр).

Приложение 7 Аннотации программ учебной и производственной практик

Б2.О.01(У) Учебная практика (ознакомительная)

1. Цель практики — закрепление и углубление теоретических знаний, умений и навыков, полученных при изучении учебных дисциплин, приобретение магистрами практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности, приобретение профессионального опыта.

2. Задачами практики являются:

- изучение студентами опыта работы воронежских институций;
- создание и ведение баз данных по различным направлениям деятельности учреждений культуры, умение вести и оформлять документацию;
- установление и укрепление связи теоретических знаний, полученных студентами при изучении специальных дисциплин, с решением практических задач в сфере культурных индустрий;
- подготовка отчета по результатам деятельности конкретного учреждения культуры;

3. Время проведения учебной практики

Учебная практика проводится на 1 курсе (2-й семестр).

4. Форма проведения учебной практики

Учебная практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

5. Содержание учебной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 6 зачетных единиц / 216 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период учебной практики, относятся: 1) организационная деятельность; 2) учебнопрофессиональная деятельность.

5.1. Организационная деятельность

Участие в установочной конференции по учебной практике. Распределение студентов по базам практики. Встреча с групповыми руководителями, музейными работниками с баз практики. Прохождение необходимого инструктажа. Знакомство с программой, целями, задачами и содержанием практики, порядком планирования, организации и проведения психологических мероприятий в учреждении (организации), правилами ведения документации практического психолога базы практики и отчетной документации студентов-практикантов, критериями выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой), порядком подведения итогов практики.

Систематическое посещение базы практики. Составление под руководством группового руководителя и психолога базы практики индивидуального плана работы на весь период практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных мероприятий. Взаимодействие с психологом базы практики по выполнению этого плана, осуществление различных видов профессиональной деятельности в соответствии с программой практики и планами базы практики. Студенты организуют свою деятельность так, чтобы иметь возможность регулярно посещать консультации группового руководителя-методиста в университете.

Подготовка отчетной документации и ее обсуждение руководителями от базы практики и групповым руководителем-методистом, получение письменных отзывов от них с рекомендуемыми оценками.

Участие в заключительной конференции по практике.

5.2. Учебно-профессиональная деятельность

Учебно-профессиональная деятельность в ходе учебной практики предполагает выполнение студентами следующих заданий:

- 1) индивидуальное планирование практики;
- 2) культурологический анализ организации или ее подразделения;
- 3) самостоятельная работа по индивидуальному заданию руководителя от базы практики или группового руководителя-методиста от кафедры (задание формулируется руководителем либо предлагается конкретный запрос, который студент переводит на язык психологической проблемы и реализует профессиональные действия по ее решению);
 - 5.3. Этапы прохождения учебной практики
- В течение первой недели магистранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с особенностями организации музеев; составляют план практики на весь период ее прохождения, принимают участие во всех видах деятельности, реализуемых психологом базы практики в качестве наблюдателя.

На второй неделе студенты продолжают посещать мероприятия, которые проводит руководитель базы практики; знакомятся с правилами оформления документации;

На третьей и четвертой неделях магистры приступают к выполнению индивидуального задания.

В конце четвертой недели практиканты оформляют отчетную документацию и участвуют в заключительной конференции по практике.

В течение всей практики студенты выполняют также все виды деятельности музейного сотрудника, к которым он их привлекает согласно плану его работы.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам учебной практики на основании представленных студентом отчетных документов, а также письменного отзыва психолога базы практики о работе студента-практиканта с рекомендуемой оценкой за практику и письменного отчета группового руководителя от кафедры о работе подгруппы студентов на базе практики с рекомендуемой оценкой для каждого студента последнему выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1.1, ОПК-2.1; ОПК-3.1

Б2.О.02(П) Производственная практика (организационноуправленческая)

1. Цели производственной организационно-управленческой практики

Цель организационно-управленческой практики — закрепление и углубление теоретических знаний, полученных в процессе изучения учебных дисциплин профиля «Управление в социокультурной сфере», приобретение практических навыков и компетенций в сфере управления культурой, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности в учреждения культуры разного уровня (регионального, городского, районного) и профиля, формирование у магистрантов профессиональной организаторской и управленческой культуры.

2. Задачи производственной организационно-управленческой практи-ки

Задачами производственной (организационно-управленческой) практики являются:

1) знакомство магистрантов с институциональной сферой культуры, ее современным состоянием, изучение ими принципов функционирования социокультурных процессов и управления ими;

- 2) подготовка будущих работников административных учреждений культуры к реализации профессиональной деятельности;
- 3) формирование умений и навыков осуществления профессиональной деятельности в различных учреждениях культуры на основе теоретических знаний, полученных магистрантами при изучении профессиональных дисциплин, в частности, формирование умений осуществлять управление социокультурными процессами;
- 4) выявление и расширение возможностей использования собственных научных исследований студентов в качестве средства совершенствования производственного процесса в учреждениях культуры и органах управления ею;
- 5) выработка умений планирования, организации и проведения различных культурных мероприятий для населения и в учреждении (организации), формирование организаторских и профессиональных знаний, умений и навыков работы; участие студентов в решении задач конкретного учреждения культуры;
- формирование профессиональной идентичности магистрантовкультурологов, развитие у них профессионального мышления и самосознания, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности будущих специалистов, а также их активности, направленной на повышение общей культуры общества;
- 7) выработка у практикантов творческого, исследовательского подхода к профессиональной управленческой деятельности, формирование у них профессиональной позиции менеджера-культуролога и соответствующих мировоззрения и стиля поведения, освоение профессиональной этики;
- 8) приобретение студентами опыта рефлексивного отношения к своему труду, актуализация у них готовности и потребности в непрерывном самообразовании, профессиональном самосовершенствовании и личностном развитии.

Таким образом, задачи производственной (организационноуправленческой) практики соотносятся в первую очередь с содержанием и задачами такого вида профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники по направлению подготовки 033000 Культурология как управление в социокультурной сфере.

3. Время проведения производственной организационно-управленческой практики:

производственная организационно-управленческая практика проводится на 3 курсе (6-й семестр).

Общая продолжительность производственной практики – 4 недель.

4. Форма проведения производственной организационно-управленческой практики:

производственная организационно-управленческая практика проводится в стационарной форме с отрывом от учебных занятий.

5. Содержание производственной организационно-управленческой практики:

Общая трудоемкость производственной организационно-управленческой практики составляет 6 зачетные единицы / 216 часов.

К основным направлениям деятельности, которые осваивают студенты в период производственной организационно-управленческой практики, относятся: 1) организационная деятельность; 2) профессиональная (организационно-управленческая) работа; 3) научная работа.

5.1. Организационная деятельность

Участие в установочной конференции по практике, распределение по отделам Департамента культуры и другим базам практики. Знакомство с программой и содержанием практики, прохождение инструктажа, уточнение сроков практики и

требований к отчетной документации студентов-практикантов, критериям выставления дифференцированного зачета (зачета с оценкой), порядком подведения итогов практики. Для ведения профессиональной деятельности практиканты прикрепляются к кураторам, ответственным за прохождением ими практики на местах.

Составление индивидуального плана практики, в котором определяются объем, содержание и сроки намеченных мероприятий, видов деятельности. Студенты организуют свою деятельность так, чтобы иметь возможность регулярно посещать консультации руководителя, библиотеку.

Составление отчетной документации, обсуждение ее содержания с куратором практики и руководителем, получение письменного отзыва от куратора с рекомендуемой оценкой. Своевременно, не позднее сроков, объявленных на установочной конференции, практиканты предоставляют для проверки отчетную документацию руководителю практики.

Участие в заключительной конференции.

5.2. Профессиональная (организационно-управленческая) работа

Изучение структуры органов управления культуры и различных учреждений культуры; документов и материалов, на основе которых происходит их функционирование; формулирование и конкретизация целей практической деятельности. Подбор и структурирование научного материала для их достижения оптимальным образом. Посещение различных культурных мероприятий с целью знакомства с актуальными процессами в сфере культуры в г. Воронеж и Воронежской области и осуществления их самостоятельного культурологического анализа.

Приобретение опыта самостоятельной профессиональной деятельности. Овладение основами работы в учреждениях культуры, навыками самостоятельной проработки различных культурных проектов и их презентации.

Изложение материала с опорой на взаимосвязь накопленного профессионального опыта учреждений культуры и собственных научных исследований и предложений практиканта в качестве средства совершенствования предмета управленческой деятельности.

Создание творческой атмосферы производственного процесса. Формирование у практикантов навыков самостоятельной деятельности в рамках предлагаемых и разрабатываемых проектов, развитие у них творческого мышления и способностей, научного мировоззрения и гуманистических ценностей.

Изучение межличностных отношений в профессиональном коллективе конкретных учреждений культуры, их корпоративной культуры.

Овладение умением этически грамотно и профессионально целесообразно строить свои отношения с сотрудниками учреждений на местах прохождения практики и с их руководителями.

Регулярное посещение обсуждений прохождения практики, организуемых кураторами практики, мероприятий, проводимых другими студентами-практикантами.

Участие в обсуждении самостоятельно проведенных и посещенных мероприятий.

5.3. Научная работа

Ознакомление с научной литературой по менеджменту организаций культуры различного уровня и профиля в зависимости от конкретной базы практики (Департамент культуры, библиотека, музей и т.д.), использование полученных знаний за время обучения в университете и за время прохождения практики для создания проектов, написания отчетной документации.

5.5. Этапы прохождения производственной организационно-управленческой практики:

В течение первой половины первой недели магистранты участвуют в установочной конференции по практике, знакомятся с особенностями организации учреждений культуры, ставшего их базой практики учебного процесса вуза; составляют совместно с куратором индивидуальный план практики на весь период ее прохождения; определяют совместно с куратором темы проекта, сроки и формы посещения и/или проведения различных мероприятий, разрабатывают планыпроекты этих мероприятий.

На протяжении второй половины первой недели и второй недели магистранты продолжают знакомиться со структурой учреждений культуры и особенностями их деятельности, собирают необходимую информацию, необходимую для осуществления проекта, посещают мероприятия, проводимые и/или организуемые данным учреждением культуры, непосредственно участвуют в их деятельности; на основе анализа полученных результатов вырабатывают практические рекомендации; приобретают опыт самостоятельной работы в данных учреждениях культуры.

В конце третьей недели магистранты завершают проведение различных мероприятий и самостоятельную работу по проектам, подводят итоги практики, намечают пути дальнейшего профессионального самосовершенствования, осуществляют подготовку отчетной документации по практике.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)

По итогам производственной организационно-управленческой практики на основании качества презентации студентом выполненного им проекта, представленных отчетных документов, а также письменного отзыва-характеристики куратора о работе студента на практике с рекомендуемой оценкой выставляется зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОПК-1.2; ОПК-2.2; ОПК-3.2; ОПК-4.2

Приложение 8

Материально-техническое обеспечение основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы маги-стратуры 51.03.01 Культурология

<u>Материально-техническое оборудование и программное обеспечение</u>

Nº	Наименование дисципли-	Наименование спе-	Оснащенность специальных по-	Перечень лицензионного программного обеспече-
	НЫ	циальных помеще-	мещений и помещений для само-	ния.
		ний и помещений для	стоятельной работы	
		самостоятельной ра-		
		боты	_	
1	Б1.О.01 Профессиональ-	Кабинет иностран-	Специализированная мебель, но-	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-
	ное общение на иностран-	ных языков для про-	утбук LenovoB570E,	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия.
	ном языке	ведения занятий	мультимедиапроекторNECNP64G,	OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-
		семинарского типа,	экран для проектора, ноутбук	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия.
		текущего контроля и	Lenovo 640	Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви-
		промежуточной		русная
		аттестации, помеще- ние для хранения и		защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77- 17 от
		профилактического		29.12.2017, действует до 28.02.2019.
		обслуживания учеб-		29.12.2017, действует до 20.02.2019.
		ного оборудования		
		(г. Воронеж,		
		проспект Революции,		
		д.24, ауд. 411)		
2	Б1.О.02 Филологическое	Аудитории для про-	Специализированная мебель, но-	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-
	обеспечение профессио-	ведения занятий	утбук ASUS X51RL,	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия.
	нальной	лекционного и семи-	мультимедиапроекторNECNP64,	OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-
	деятельности	нарского	экран для проектора, ноутбук	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия.
		типов, текущего	Lenovo 640	Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви-
		контроля и промежу-		русная
		точной		защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-
		аттестации		17 от
		(г.Воронеж, проспект		29.12.2017, действует до 28.02.2019.
		Революции, д.24,		
		ауд.		
		413)		

3	Б1.О.03 Теория и практика аргументации	Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412,)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
4	Б1.О.04 Проектный менеджмент	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 407)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
5	Б1.О.05 Традиции и национальные приоритеты культуры современной России	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
6	Б1.О.06 Современные теории и технологии развития личности	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежу-	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, Мультимедиапроектор SanjoPLS- SW 35, экран для проектора, но- утбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная

		точной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 311)		защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77- 17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
7	Б1.О.07 Психология выс- шей школы	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 308)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, Мультиме- диапроектор SanjoPLS-SW 35, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
8	Б1.О.08 Педагогика выс- шей школы	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
9	Б1.О.09 Методика преподавания культурологических дисциплин в системе высшего и дополнительного образования	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24,	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от

		ауд. 308)		29.12.2017, действует до 28.02.2019.
10	Б1.О.10 История и методология культурологических исследований	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24,	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от
11	Б1.О.11 Методы изучения культу- ры	ауд. 312) Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	29.12.2017, действует до 28.02.2019. WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
121	Б1.О.12 Методика анализа и оценки культурных практик	Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №2) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 303)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
13	Б1.В.01 Культурные инду-	Мультимедийная	Специализированная мебель, но-	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-

	стрии	аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 301/1)	утбук ASUS X51RL, Мультимедиапроектор Sanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
14	Б1.В.02 Современная философия культуры	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 407)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
15	Б1.В.03 Социальная и культурная антропология	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW 35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
16	Б1.В.04 Философия твор- чества	Аудитория для проведения лекционных, семинарскогонарских	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторSanjo SW	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010- 07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-

		и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 308)	35 2 Duo, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
17	Б1.В.05 Межкультурные коммуникации	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
18	Б1.В.06 Философские проблемы цивилизации и культуры	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
19	Б1.В.07 Управление культурными и социальными проектами	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего	Специализированная мебель, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010- 07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010- 07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антиви-

		контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)		русная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
20	Б1.В.08 Модели искусства: теория и история	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора, ноутбук Lenovo 640	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
21	Б1.В.ДВ.01.01 Ту- ризм в России: история, теория, практика	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
22	Б1.В.ДВ.01.02 Реги- ональный культурный ту- ризм	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная

		аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)		защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77- 17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
23	Б1.В.ДВ.02.01 Организационно- управленческие особенности региональной культуры	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 408)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
24	Б1.В.ДВ.02.02 Культурный бренд региона	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
25	Б1.В.ДВ.03.01 Визу- альное и вербальное в современной культуре	Аудитория для проведения занятий лекционного типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
26	Б1.В.ДВ.03.02 Со- временный театр	Аудитория для про- ведения занятий лекционного типа,	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64,	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010- 07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-

		текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)	экран для проектора	07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
27	Б1.В.ДВ.04.01 Кон- цепты мировой архитекту- ры	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 405)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
28	Б1.В.ДВ.04.02 Кино и фотография	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 405)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
29	Б1.В.ДВ.05.01 Функции музея в современных условиях	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-

		аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 312)		17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.
30	Б1.В.ДВ.05.02 Парт- нерские связи музея	Аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г.Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 412)	Специализированная мебель, но- утбук ASUS X51RL, мультимедиапроекторNECNP64, экран для проектора	WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. OfficeSTd 2013 RUSOLPNLAcdmc. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014; бессрочная лицензия. Неисключительные права на ПО Dr.Web (антивирусная защита). Сублицензионный контракт №3010-07/77-17 от 29.12.2017, действует до 28.02.2019.