

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)



Утверждаю
Первый проректор - проректор по
учебной работе

Е.Е. Чупандина

15.02.2018

Дополнительная образовательная программа
общеразвивающая

«Подготовка к ЕГЭ. Русский язык»

Категория обучающихся

обучающиеся 11 классов, обучающиеся профессиональных учебных заведений,
выпускники прошлых лет

Срок обучения сентябрь-май, 136 аудиторных часов

Форма обучения очная

Город – Воронеж

I. Общая характеристика программы

Программа «Подготовка к ЕГЭ. Русский язык» относится к циклу дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в Воронежском государственном университете на подготовительных курсах управления по довузовской работе и набору студентов.

Настоящая программа разработана для обучающихся 11-х классов, профессиональных учебных заведений и выпускников прошлых лет, готовящихся к поступлению в вузы, желающих ликвидировать возможные пробелы в своих знаниях по предметам вступительных испытаний, систематизировать весь материал средней школы, отработать отдельные правила и развить навыки решения нестандартных творческих заданий. Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к успешной сдаче экзамена по русскому языку за курс средней школы в форме ЕГЭ.

1.1. Цели реализации программы:

Обеспечить овладение обучающимися знаниями по предметам вступительных испытаний в объеме и качестве, необходимом для успешной сдачи единого государственного экзамена.

Сформировать умения, проверяемые на едином государственном экзамене.

Развитие аналитических и творческих способностей обучающихся, выработка у них умения решать нестандартные задания, создание возможностей для получения обучающимися прочной и глубокой базы знаний по предметам вступительных испытаний с целью дальнейшего обучения в вузе.

В области русского языка:

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Сформировать умения, проверяемые на едином государственном экзамене.

Различные виды анализа:

- проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.

Чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста.

Письмо:

- создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

1.2. Планируемые результаты обучения:

- сформированность представления о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- сформированность способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- сформированность умения свободного использования словарного запаса;
- сформированность умения написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков проведения различных видов анализа литературных произведений.
- сформированность понятия о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение навыками анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- умение представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

Повышение уровня предметной и психологической подготовки обучающихся к сдаче единого государственного экзамена по предметам вступительных испытаний.

Умение решать задания повышенного уровня сложности, освоение нестандартных подходов к пониманию материала, формирование навыков образовательной культуры.

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля):

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

II. Учебный план

	Наименование разделов и дисциплин	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практические и лабораторные занятия	самостоятельная работа	
1.	Лексика и фразеология	8		4	4	Контрольная работа, тест
2.	Морфемика и словообразование	4		2	2	Контрольная работа, тест
3.	Грамматика. Морфология	8		4	4	Контрольная работа, тест
4.	Грамматика. Синтаксис	28		14	14	Контрольная работа, тест
5.	Орфография	52		26	26	Контрольная работа, тест
6.	Пунктуация	56		28	28	Контрольная работа, тест
7.	Речь	68		34	34	Контрольная работа, тест
8.	Языковые нормы	24		12	12	Контрольная работа, тест
9.	Выразительность русской речи	12		6	6	Контрольная работа, тест
10.	Итоговый тест ЕГЭ	12		6	6	
11.	Итого	272		136	136	

Руководитель дополнительной образовательной программы


подпись


ФИО

III. Рабочая программа учебной дисциплины (модуля)

1. Раздел 1. Лексика и фразеология (4 час.)

Тема 1.1 Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. (2 час.)
Содержание темы. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение слова. Виды переносного значения (метафора, метонимия). Виды синонимов. Виды антонимов. Виды омонимов.

Тема 1.2. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Лексический анализ (2 час.)
Содержание темы. Виды фразеологизмов. Стилистическая окраска фразеологизмов. Устаревшие слова. Неологизмы. Заимствования. Термины. Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы. Стилистическая окраска лексических единиц.

Раздел 2. Морфемика и словообразование (2 час.)

Тема 2.1. Морфемика и словообразование (2 час.)
Содержание темы. Значимые части слова (морфемы). Морфемный анализ слова. Основные способы словообразования. Словообразовательный анализ слова

Раздел 3. Грамматика. Морфология (4 час.)

Тема 3.1 Самостоятельные части речи (2 час.).

Содержание темы. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Наречие.

Тема 3.2 Служебные части речи (2 час.)

Содержание темы. Предлог. Союз. Частица. Междометие. Морфологический анализ слова.

Раздел 4. Грамматика. Синтаксис (14 час.).

Тема 4.1 Словосочетание (2 час.).

Содержание темы. Связь слов в словосочетании. Согласование. Управление. Примыкание.

Тема 4.2 Предложение (2 час.).

Содержание темы. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Типы сказуемого.

Тема 4.3 Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения (2 час.).

Содержание темы. Дополнение. Определение, виды определений. Приложение. Обстоятельство.

Тема 4.4 Двусоставные и односоставные предложения. Полные и неполные предложения (2 час.).

Содержание темы. Двусоставные предложения. Виды односоставных предложений. Эллиптические предложения

Тема 4.5 Осложненное простое предложение. Синтаксический анализ простого предложения (2 час.).

Содержание темы. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения (определения, дополнения, обстоятельства, приложения). Вводные слова. Обращение.

Тема 4.6 Сложное предложение. Синтаксический анализ сложного предложения (2 час.).

Содержание темы. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями

Тема 4.7 Способы передачи чужой речи. Обобщение (2 час.).

Содержание темы. Прямая речь. Косвенная речь.

Раздел 5. Орфография (26 час.).

Тема 5.1 Гласные после шипящих и Ц. (2 час.).

Содержание темы. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц
Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц

Тема 5.2 Правописание корней (2 час.).

Содержание темы. Проверяемые гласные. Непроверяемые гласные. Корни с чередованиями

Тема 5.3 Правописание приставок (2 час.).

Содержание темы. Неизменяемые приставки. Приставки на –з и –с. Приставки пре- и при-. Гласные И, Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь

Тема 5.4 Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н/-НН-) (2 час.).

Содержание темы. Суффиксы существительных, прилагательных, глаголов.

Тема 5.5 Правописание –Н- и –НН- в различных частях речи (4 час.).

Содержание темы. –Н- и –НН- в суффиксах прилагательных, причастий, существительных, наречий.

Тема 5.6 Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий (2 час.).

Содержание темы. Спряжение глагола. Окончания глаголов. Суффиксы причастий

Тема 5.7 Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ и НИ (4 час.).

Содержание темы. Правописание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами, причастиями, деепричастиями, местоимениями, наречиями. Разграничение НЕ и НИ.

Тема 5.8 Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей Речи (4 час.)

Содержание темы. Правописание союзов, предлогов, наречий, существительных, прилагательных.

Тема 5.9 Обобщение (4 час.)

Содержание темы. Контрольная работа. Тесты

Раздел 6. Пунктуация (28 час.).

Тема 6.1 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым (2 час.).

Содержание темы. Тире между подлежащим и сказуемым.

Тема 6.2 Знаки препинания в простом осложненном предложении с однородными членами (2 час.).

Содержание темы. Знаки препинания при однородных членах. Повторяющиеся и составные союзы.

Тема 6.3 Знаки препинания при обособленных определениях (2 час.).

Содержание темы. Пунктуация при согласованном и несогласованном определении. Приложение.

Тема 6.4 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах (2 час.).

Содержание темы. Пунктуация в предложении с деепричастным оборотом. Обстоятельства, выраженные существительным с предлогом. Сравнительные обороты.

Тема 6.5 Знаки препинания при уточняющих членах предложения (2 час.).

Содержание темы. Уточняющие обстоятельства, дополнения, приложения, определения.

Тема 6.6 Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения (2 час.).

Содержание темы. Пунктуация в предложении с вводными словами. Обращение.

Тема 6.7 Знаки препинания при прямой речи, цитировании (2 час.).

Содержание темы. Прямая речь. Косвенная речь. Включенное цитирование.

Тема 6.8 Знаки препинания в сложносочиненном предложении (2 час.).

Содержание темы. Запятая перед союзом в ССП. Отсутствие запятой при наличии общего второстепенного члена и общем придаточном.

Тема 6.9. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (2 час.).

Содержание темы. Пунктуация в СПП с опорой на союзы и союзные слова. Трудные случаи постановки запятой в СПП. Пунктуация в предложении с однородными придаточными. Пунктуация в СПП на стыке союзов.

Тема 6.10 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи (2 час.).

Содержание темы. Трудные случаи постановки запятой. Пунктуация на стыке союзов.

Тема 6.11 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (2 час.).

Содержание темы. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в БСП. Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях.

Тема 6.12 Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Пунктуация в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ. (2 час.).

Содержание темы. Трудные случаи пунктуации

Тема 6.13 Обобщение (4 час.)

Содержание темы. Контрольная работа. Тесты.

Раздел 7. Речь (34 час.).

Тема 7.1 Текст как речевое произведение (2 час.).

Содержание темы. Признаки текста. Смысловая и композиционная целостность текста

Тема 7.2 Средства связи предложений в тексте (2 час.)

Содержание темы. Последовательная, параллельная связь. Лексические и грамматические средства связи предложений в тексте.

Тема 7.3 Стили и функционально-смысловые типы речи (2 час.)

Содержание темы. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Описание, повествование, рассуждение. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Тема 7.4 Анализ текста (2 час.)

Содержание темы. Определение темы и проблемы текста. Позиция автора.

Тема 7.5. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров (8 час.).

Содержание темы. Анализ текстов, посвященных различным нравственным, философским, эстетическим, социальным, политическим проблемам.

Тема 7.6 Написание сочинения по текстам различным стилей и функционально-смысловых типов речи (18 час.).

Содержание темы. Композиция сочинения. Подготовка комментария проблемы. Аргументация собственного мнения.

Раздел 8. Языковые нормы (12 час.).

Тема 8.1 Орфоэпические нормы (2 час.).

Содержание темы. Нормы ударения.

Тема 8.2 Лексические нормы (2 час.).

Содержание темы. Употребление паронимов

Тема 8.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) (4 час.).

Содержание темы. Род и число существительных. Формы местоимений. Сравнительная и превосходная степень прилагательных и наречий. Формы числительных. Формы глагола, причастия и деепричастия.

Тема 8.4 Грамматические нормы (синтаксические нормы) (2 час.).

Содержание темы. Согласование подлежащего и сказуемого. Построение предложений с однородными членами. Предложения с причастными и деепричастными оборотами. Употребление падежных форм существительных. Употребление несогласованного приложения. Предложения с прямой и косвенной речью.

Тема 8.5 Обобщение (2 час.).

Содержание темы. Контрольная работа. Тесты.

Раздел 9. Выразительность русской речи (6 час.).

Тема 9.1 Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии (3 час.)

Содержание темы. Ассонанс. Аллитерация. Слова с суффиксами субъективной оценки. Тропы. Фразеологизмы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Устаревшие слова. Неологизмы. Книжная и разговорная лексика. Термины. Диалектизмы. Просторечные слова. Профессионализмы.

Тема 9.2 Выразительные средства грамматики (3 час.).

Содержание темы. Синтаксические фигуры.

2. Методические рекомендации и пособия по реализации учебной программы

Курс рассчитан на систематизацию, отработку и закрепление выполнения заданий в формате ЕГЭ и предусматривает интенсивную самостоятельную работу обучающегося за счет привлечения дополнительного материала в виде тренировочных заданий для работы дома. Весь курс является практико-ориентированным с элементами анализа и самоанализа учебной деятельности обучающихся.

3. Контрольные задания

Примеры контрольных заданий.

Тема: Н и НН в суффиксах различных частей речи.

1) Вставьте пропущенные буквы.

1. Охотники сложили около костра пале...ую на костре дичь и собрали наципа...ые перья. 2. Его сердце было измуче...о неслыха...ыми страданиями. 3. Йодирова...ая соль необходима жителям отдалё...ых районов Севера. 4. Мой избра...ик огорче...о замолчал, узнав о необходимости отложить помолвку. 5. Моя приятельница сегодня как-то беспричи...о сдержа...а и неразговорчива. 6. Загна...ый заяц замер и пристально, даже как-то смышлë...о глядел на своих преследователей. 7. В качестве подарка имени...ику были преподнесе...ы цветы и книги. 8. В мали...ике мы наткнулись на перепели...ое гнездо. 9. Гранë...ый мастером алмаз легко отличить от подделки, выполне...ой ремесле...иком. 10. На память о нашей дружбе он подарил мне позолоче...ое кольцо с выгравирова...ыми инициалами. 11. Друг мой смуще...о раскланялся в прихожей и, робко озираясь по сторонам, проследовал в гости...ую. 12. В среду верительные грамоты были вруче...ы посла...иком главе государства. 13. Ране...ый накануне пехотинец отчая...о боролся за жизнь. 14. Сколько чита...о-перечита...о в студенческие годы! 15. Изыска...ость блюду придавала пече...ая в духовке айва. 16. Украшением кабинета золотопромышле...ика был гобелен, тка...ый не менее века назад. 17. Преодолев скова...ость первых минут, я облегче...о вздохнул и втянулся в беседу. 18. Все наши замыслы были разгада...ы моей смышле...ой сестрой. 19. Мой друг рья...о принялся за изучение иностра...ого языка. 20. С тобой происходит что-то стра...ое – неспроста ты сегодня так рассея...а. 21. Форсирова...ая атака противника была остановле...а. 22. На неожида...ые вопросы он отвечал вполне квалифицирова...о. 23. Пойма...ый с поличным, моше...ик был вынужден подчиниться. 24. Его первые движения на недавно купле...ых коньках были скова...ы и неуклюжи. 25. Как увлече...о он брался за всякое рискава...ое дело!

2) Вставьте пропущенные буквы. Укажите номера, на месте которых пишется НН.

В силу своего неопределённого положения Арсений не мог заниматься только музыкой: ему приходилось выполнять ещё и хозяйственные обязанности.

Ответ _____

3) Вставьте пропущенные буквы. Укажите номера, на месте которых пишется Н.

1. Уценёная вещь была продана коллекционеру, а её бывший владелец, даже не заходя в гостицу, отправился на вокзал.

Ответ _____

Тема: Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить одну запятую.

1) Молодые великаны-сосны устремлены в голубое небо и от этого ещё шире кажутся просторы золотой нивы.

2) Амбру чаще всего находили на берегах или около островов тропических морей.

3) Некоторые виды животных могут служить индикаторами температуры воздуха воды и почвы.

4) Со вниманием и любовью написаны художником и сам дом и обстановка в нём и одежда персонажей.

5) С особенной энергией и увлечённостью действовал Стасов в качестве художественного и музыкального критика.

Ответ _____

2. 1) По поведению некоторых животных люди могут определять приближение штормов и бурь или наступление безоблачной погоды.

2) В солнечный день сквозь прозрачную воду тёплых тропических морей хорошо видны заросли одиночных и колониальных коралловых полипов.

3) Музыкант выводил трогательные мелодии на подаренной ему флейте и чистый её голос летел над речным простором до самого синего неба.

4) Легкокрылыми стрекозами можно любоваться около озёр или прудов.

5) На портрете художники стремятся не только верно запечатлеть внешний облик человека но и передать его внутренний мир.

Ответ _____

Сочинение.

Прочитайте текст № 9 и напишите по нему сочинение. Сформулируйте проблему, позицию автора. Сформулируйте и аргументируйте свою точку зрения. Следите за речевым оформлением вашего сочинения.

Текст № 9

(1) Существует точное человеческое наблюдение: воздух мы замечаем, когда его начинает не хватать. (2) Чтобы сделать это выражение совсем точным, надо бы вместо слова «замечать» употребить слово «дорожить». (3) Действительно, мы не дорожим воздухом и не думаем о нем, пока нормально и беспрепятственно дышим.

(4) По обыденности, по нашей незамечаемости нет, пожалуй, у воздуха никого на земле ближе, чем трава. (5) Мы привыкли, что мир - зелёный. (6) Льем на траву бензин, мазут; керосин, кислоты и щёлочи. (7) Высыпать машину заводского шлака и накрыть и отгородить от солнца траву? (8) Подумаешь! (9) Сколько там

травы? (10)Десять квадратных метров. (11)Не человека же засыпаем, траву. (12)Вырастет в другом месте.

(13)Однажды, когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен, я открыл краник, и вся жидкость из радиатора вылилась на землю, на лужайку под окнами нашего деревенского дома. (14)Антифриз растёкся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог. (15)Среди плотной мелкой травки, растущей на лужайке, образовалось зловещее чёрное пятно. (16)Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом! плешина снова затянулась травой.

(17)Под окном, конечно, заметно. (18)Я жалел, что поступил неосторожно, испортил лужайку. (19)Но ведь это под собственным окном! (20)Каждый день ходишь мимо, видишь и вспоминаешь. (21)Если же где-нибудь подальше от глаз, в овраге, на лесной опушке, в придорожной канаве, да, господи, мало ли на земле травы? (22)Жалко ли её? (23)Подумаешь, высыпали шлак (железные обрезки, щебень), придавили несколько миллионов травинок, неужели такому высшему, по сравнению с травами, существу, как человек, думать и заботиться о таком ничтожестве, как травинка. (24)Трава. (25)Трава она и есть трава. (26)Её много. (27)Она везде. (28)В лесу, в поле, в степи, на горах, даже в пустыне... (29)Разве что вот в пустыне её поменьше. (30)Начинаешь замечать, что, оказывается, может быть так: земля есть, а травы нет. (31)Страшное, жуткое, безнадёжное зрелище! (32)Представляю себе человека в безграничной, бестравной пустыне, какой может оказаться после какой-нибудь космической или не космической катастрофы наша Земля, обнаружившего, что на обугленной поверхности планеты ты -единственный зелёный росточек, пробивающийся из мрака к солнцу.

(По В. Солоухину)

4. Литература

- 1) Рабочая тетрадь по русскому языку для слушателей подготовительных курсов / Сост. Е.В. Давыдова, М.В. Панова. Ч. 1-3. (подготовка к тестовой части ЕГЭ).- Воронеж, 2014. (Электронная версия).
- 2) Рабочая тетрадь по русскому языку для слушателей подготовительных курсов / Сост. Е.В. Давыдова, М.В. Панова. Ч. 4. (подготовка к сочинению ЕГЭ).- Воронеж, 2014. (Электронная версия).
- 3) Чешко Л.А. Русский язык для абитуриентов / Л.А. Чешко – М.: Айрис Пресс, 2013. – 512 с.
- 4) В.Б. Базилевская. Русский язык. Теория. Практика. Синтаксический разбор / В.Б. Базилевская. – Воронеж.: Родная речь, 2003. – 223 с.
- 5) Меркин Б.Г, Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Дидактические и справочные материалы. Тесты / Б.Г. Меркин, Л.Г. Смирнов. – М.: Русское слово, 2007. – 431 с.
- 6) ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько. – М., 2017. – 368 с.

IV. Кадровое обеспечение дополнительной образовательной программы

№ п/п	Дисциплины (модули)	фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки)	Ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	стаж педагогический (научно-педагогической работы)			основное место работы, должность	условия привлечения к педагогической деятельности
					всего	в т.ч. педагогической работы			
						всего	в т.ч. по указанной дисциплине		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Русский язык	Крыцын Игорь Сергеевич	ВГУ, филология	преподаватель ВКК	33	33	33	СОШ №87 ВГУ, доцент кафедры славянской филологии ВГУ, доцент кафедры культурологии	Почасовая оплата
2	Русский язык	Панова Марина Владимировна	ВГУ, филология	к. филол. н.	16	16	16	ВГУ, доцент кафедры славянской филологии ВГУ, доцент кафедры культурологии	Почасовая оплата
3	Русский язык	Серебрякова Елена Геннадьевна	ВГУ, филология	к. филол. н., доцент	29	27	27	ВГУ, доцент кафедры культурологии	Почасовая оплата
4	Русский язык	Концова Елена Владимировна	ВГУ, филология	к. филол. н., доцент				ВГУ, доцент кафедры культурологии	Почасовая оплата

V. Оценка качества освоения программы (формы аттестации, оценочные и методический материалы)

Для оценки качества освоения программы предлагается тест в форме ЕГЭ. При оценивании выполненной работы используется следующая шкала баллов.

Таблица 1. Распределение заданий по частям экзаменационной работы

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 55 баллам	Тип заданий
Часть 1	24	32	58	С кратким ответом
Часть 2	1	23	42	С развёрнутым ответом
Итого	25	55	100	

Таблица 2. Распределение заданий по основным содержательным разделам учебного предмета «Русский язык»

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 55 баллам
Речь. Текст	5	5	9
Лексика и фразеология	2	2	3
Речь. Нормы орфографии	7	7	13
Речь. Нормы пунктуации	5	6	11
Речь. Языковые нормы	4	8	15

Речь. Выразительность русской речи	1	4	7
Развитие речи. Сочинение	1	23	42
Итого	25	55	100

Образец теста

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это более половины территории Российской Федерации, она примерно равна Европе, составляет почти четверть всей Азии и одну пятнадцатую всей суши Земли. (2)Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница лесных массивов, запасов нефти и газа. (3)Именно <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

№ 1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.
- 2) Сибирь удивляет нас не только своими размерами и уникальностью, но и тем, что это крупнейшая в мире сокровищница полезных ископаемых.
- 3) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, поскольку в этом регионе сосредоточены огромные природные богатства.
- 4) В развитии мировой экономики Сибирь занимает особое место, так как этот регион занимает одну пятнадцатую всей суши Земли и здесь сосредоточены огромные природные богатства.
- 5) Сибири, обладающей огромными природными богатствами, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

Ответ: _____.

№ 2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

- однако
- поэтому это
- потому что
- хотя

Ответ: _____.

№ 3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЛАН. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПЛАН, -а, муж.

- 1) Чертёж, изображающий на плоскости какую-н. местность, сооружение. П. города. П. здания (изображение его в горизонтальном разрезе).

2) Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ. Производственный п. Работать по плану. Стратегический п. Календарный п.

3) Взаимное расположение частей, краткая программа какого-н. изложения. П. доклада.

4) Место, расположение какого-н. предмета в перспективе. Передний, задний п. Выдвинуть что-н. на первый п. (также перен.: придать чему-н. важное, существенное значение).

5) Масштаб изображения кого-чего-н. Дать лица крупным планом (в кадре кино- или телефильма: на переднем плане, приблизив к зрителю).

6) Область проявления чего-н. или способ рассмотрения чего-н., точка зрения (книжн.). Действие в спектакле развивается в двух планах. В теоретическом плане.

Ответ: _____.

№ 4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

позвонИм

рвалА

грАжданство

давнИшний

отобралА

Ответ: _____.

№ 5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ и прекрасные перспективы Петербурга: Нева, набережная, каналы, дворцы.

Хром и марганец являются КРАСОЧНЫМИ веществами, компонентами многих красок, созданных на основе этих минералов.

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ отношения между Россией и США были установлены в 1807 году.

Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависят духовная жизнь и здоровье человека.

Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта ДИПЛОМАТОВ.

Ответ: _____.

№ 6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛЯГТЕ на пол

ИХ работа

горячие СУПЫ

ШЕСТИСТАМИ учениками

ИНЖЕНЕРЫ

Ответ: _____.

№ 7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ
А) Получив начальное домашнее образование в Москве, Радищева зачислили в петербургский Пажеский корпус	1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
Б) Все, кто читал пушкинского «Бориса Годунова», помнит бродягу Варлаама.	2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
В) Одному из героев романа, ищущим смысл жизни, открывается путь к внутренней свободе.	3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
Г) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.	4) ошибка в построении предложения с однородными членами
Д) Горячо любящим родную культуру предстаёт перед нами Д.С. Лихачёв в книге «Письмах о добром и прекрасном».	5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
	6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
	7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

№8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

в..рховье
орнам..нт
отб..рает
к..снулся
выр..стающий

Ответ: _____.

№ 9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..встать, пр..милый
под..брать, р..зослал
ра..кидать, и..пугать
пр..уныл, пр..рвать
о..бросить, на..пись

Ответ: _____.

№ 10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

никел..вый
доста..вать
приветл..во
привередл..вый

успока..ваться

Ответ: _____.

№ 11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

преобразу..мый

распуш..нный

засмотр..шься

сломл..нный

омыва..мый

Ответ: _____.

№ 12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

М. Врубель создал сказочно-символический образ девичьей красоты, (не)меркнувшей с годами свежести, таинственности и величавости.

Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров.

По мнению Базарова, роль общества важнее, чем влияние отдельной личности: Исправьте общество, и болезней (не)будет».

Где-то здесь, в нескольких шагах, раздавались (не)забываемые трели соловья, и тишина наполнялась дивными звуками.

Бунин рисует в рассказе (не)определённую личность, а устоявшийся социальный тип.

Ответ: _____.

№ 13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ЗА)ЧАСТУЮ мы даже не представляем, (НА)СКОЛЬКО человеку важно понять, что является для него в жизни главным.

Ни громоотводы, ни вечный двигатель городу Калинову не нужны, ПОТОМУ(ЧТО) всему этому (ПО)ПРОСТУ нет места в патриархальном мире.

Можно (ПО)РАЗНОМУ объяснить сцену словесного поединка Базарова и Павла Петровича, и (ПО)НАЧАЛУ может показаться, что прав нигилист.

ЧТО(БЫ) вернуть Радищева современному читателю, необходимо попытаться беспристрастно оценить его философские взгляды, ТАК(ЖЕ) как и литературное творчество.

(ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппе Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккио.

Ответ: _____.

№ 14. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полужыческих легендах и преданиях писатель нашёл темьи сюжеты для своих произведений.

Ответ: _____.

№ 15. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал.

2) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия.

3) М.В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки.

4) Многие литературоведы и историки вновь и вновь спорят по поводу переписки Гёте с великим русским поэтом А.С. Пушкиным.

5) А.С. Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

Ответ: _____.

№ 16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

Ответ: _____.

№ 17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя – свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

Ответ: _____.

№ 18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

Ответ: _____.

№ 19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

После того как прозвучал третий звонок (1) занавес дрогнул и медленно пополз вверх (2) и (3) как только публика увидела своего любимца (4) стены театра буквально задрожали от рукоплесканий и восторженных криков.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)Василий Конаков, или просто Вася, как звали мы его в полку, был командиром пятой роты. (2)Участок его обороны находился у самого подножия Мамаева кургана, господствующей над городом высоты, за овладение которой в течение всех пяти месяцев шли наиболее кровавые бои.

(3)Участок был трудный, абсолютно ровный, ничем не защищённый, а главное, с отвратительными подходами, насквозь простреливавшимися противником. (4)Днём пятая рота была фактически отрезана от остального полка. (5)Снабжение и связь с тылом происходили только ночью. (6)Всё это очень осложняло оборону участка. (7)Надо было что-то предпринимать. (8)И Конаков решил сделать ход сообщения между своими окопами и железнодорожной насыпью.

(9)Однажды ночью он явился ко мне в землянку. (10)С трудом втиснул свою массивную фигуру в мою клетушку и сел у входа на корточки. (11)Смуглый

кудрявый парень, с густыми чёрными бровями и неожиданно голубыми, при общей его чёрноте, глазами. (12)Просидел он у меня недолго – погрелся у печки и под конец попросил немного толу – «а то, будь оно неладно, все лопаты об этот чёртов грунт сломал».

– (13)Ладно, – сказал я. – (14)Присылай солдат, я дам, сколько надо.

– (15)Солдат? – он чуть-чуть улыбнулся краешком губ. – (16)Не так-то у меня их много, чтоб гонять взад-вперёд. (17)Давай мне, сам понесу. (18)И он вытащил из-за пазухи телогрейки здоровенный мешок.

(19)На следующую ночь он опять пришёл, потом – его старшина, потом – опять он.

(20)Спустя полторы-две недели нам с капитаном удалось попасть во владения Конакова, в пятую роту. (21)Сейчас прямо от насыпи, где стояли пулемёты и полковая сорокапятка, шёл не очень, правда, глубокий, сантиметров на пятьдесят, но по всем правилам сделанный ход сообщения до самой передовой.

(22)Конакова в его блиндаже мы не застали. (23)На ржавой, неизвестно откуда добытой кровати, укрывшись с головой шинелью, храпел старшина, в углу сидел скрючившись с подвешенной к уху трубкой молоденький связист. (24)Вскоре появился Конаков, растолкал старшину, и тот, торопливо засунув руки в рукава шинели, снял со стены трофейный автомат и ползком выбрался из блиндажа.

(25)Мы с капитаном уселись у печки.

– (26)Ну как? – спросил капитан, чтобы с чего-нибудь начать.

– (27)Да ничего, – Конаков улыбнулся, как обычно, одними уголками губ. –

(28)Воюем помаленьку. (29)С людьми вот только сложно...

– (30)Ну с людьми везде туго, – привычной для того времени фразой ответил капитан. – (31)Вместо количества нужно качеством брать.

(32)Конаков ничего не ответил. (33)Потянулся за автоматом.

– (34)Пойдём, что ли, по передовой пройдемся?

(35)Мы вышли.

(36)Вдруг выяснилось то, что ни одному из нас даже в голову не могло прийти. (37)Мы прошли всю передовую от левого фланга до правого, увидели окопы, одиночные ячейки для бойцов с маленькими нишами для патронов, разложенные на бруствере винтовки и автоматы, два ручных пулемёта на флангах – одним словом, всё то, чему и положено быть на передовой. (38)Не было только одного – не было солдат. (39)На всём протяжении обороны мы не встретили ни одного солдата. (40)Только старшину. (41)Спокойно и неторопливо, в надвинутой на глаза ушанке, переходил он от винтовки к винтовке, от автомата к автомату и давал очередь или одиночный выстрел по немцам...

(42)Дальнейшая судьба Конакова мне неизвестна – война разбросала нас в разные стороны. (43)Но, когда вспоминаю его – большого, неуклюжего, с тихой, стеснительной улыбкой; когда вспоминаю, как он молча потянулся за автоматом в ответ на слова капитана, что за счёт количества надо нажимать на качество; когда думаю о том, что этот человек вдвоём со старшиной отбивал несколько атак в день и называл это только «трудновато было», мне становится ясно, что таким людям, как Конаков, и с такими людьми, как Конаков, не страшен враг. (44)Никакой!

(45)А ведь таких у нас миллионы, десятки миллионов, целая страна.

(По В.П. Некрасову*)

* Виктор Платонович Некрасов (1911–1987 гг.) – русский писатель, автор произведений о буднях военной жизни.

№ 20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Подходы к участку обороны у подножия Мамаева кургана днём насквозь простреливались противником.
- 2) Василий Конаков был командиром взвода.
- 3) В пятой роте, которой командовал Конаков, было три человека.
- 4) Конаков вдвоём со старшиной отбивал по несколько атак в день.
- 5) Василий Конаков часто встречался с рассказчиком после войны.

Ответ: _____.

№ 21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 4–5 содержат описание.
- 2) В предложениях 22–23 содержится рассуждение.
- 3) Предложения 24–25 содержат повествование.
- 4) Предложения 37–41 содержат элементы описания.
- 5) В предложении 43 присутствует элемент описания.

Ответ: _____.

№ 22. Из предложений 25–34 выпишите синонимы (синонимическую пару).

Ответ: _____.

№ 23. Среди предложений 1–8 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

№ 24. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

«Для того чтобы перенести читателя в военное время, В.П. Некрасовым наряду с лексикой тематической группы «Война» («землянка», «телогрейка», «пулемёты», «блиндаж», «шинель») используется и (А)_____ («клетушка», «помаленьку», «парень»). Автор скуп на развёрнутые описания. Тем выразительнее редкие тропы. Так, описывая оборону участка, автор использует троп – (Б)_____ («кровавые бои» в предложении 2, «отвратительными подходами» в предложении 3). Усиливает эффект от прочитанного (В)_____ («даже в голову не могло прийти» в предложении 36). Синтаксическое средство выразительности – (Г)_____ (предложение 37) – фиксирует внимание читателя на реалиях военного времени».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) сравнительный оборот

- 3) восклицательные предложения
- 4) профессиональная лексика
- 5) фразеологизм
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) разговорная лексика
- 9) ряд однородных членов предложения

А	Б	В	Г

№ 25. Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования). Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

VI. Составители программы

Панова Марина Владимировна, кандидат филологических наук, доцент