

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-
проректор по учебной работе

Е.Е. Чупандина

«26» 8 2015 г

Основная образовательная программа
высшего образования

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Профиль подготовки

Поэтика и структура текста

Квалификация (степень)

Магистр

Форма обучения

очная

Воронеж 2015

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	3
1.1. Основная образовательная программа <u>магистратуры</u> , реализуемая ФГБОУ ВПО «ВГУ» по направлению подготовки/специальности <u>45.04.01 Филология</u> , специализация <u>Поэтика и структура текста</u>	3
1.2. <i>Нормативные документы для разработки ООП /<u>магистратуры</u> по направлению подготовки <u>45.04.01 Филология</u></i>	3
1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования.	3
1.4 Требования к абитуриенту	4
2. <i>Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП <u>магистратуры</u> по направлению подготовки/ специальности <u>45.04.01 Филология</u>.</i>	4
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.	4
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.	4
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.	5
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.	5
3. Планируемые результаты освоения ООП	7
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП <u>магистратуры</u> по направлению подготовки/специальности <u>45.04.01 Филология</u> .	8
4.1. Годовой календарный учебный график.	9
4.2. Учебный план	9
4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)	9
4.4. Программы учебной и производственной практик.	26
5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП <u>магистратуры</u> по направлению подготовки <u>45.04.01 Филология</u> .	32
6. Характеристика среды вуза, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.	33
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП <u>магистратуры</u> по направлению подготовки/специальности <u>45.04.01 Филология</u>	33
7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.	33
7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП <u>магистратуры</u> .	34

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа магистратуры, реализуемая ФГБОУ ВО «ВГУ», профиль Поэтика и структура текста

Квалификация, присваиваемая выпускникам: магистр

Основная образовательная программа по направлению магистерской подготовки, реализуемая в ФГБОУ ВО «ВГУ» кафедрой русского языка и кафедрой русской литературы XX-XI вв., представляет собой комплект документов, разработанный и утвержденный вузом с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего профессионального образования (ФГОС ВО), а также с учетом рекомендованной примерной образовательной программы.

ООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя:

1.2. Нормативные документы для разработки ООП магистратуры по направлению подготовки/специальности 45.04.01 Филология

Нормативную правовую базу разработки ООП бакалавриата составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав ФГБОУ ВО «ВГУ»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 45.04.01 Филология высшего образования (магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «3» ноября 2015 г. № 1299 (зарегистрирован в Минюст России 24 ноября 2015 г., приказ № 39819);
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2013 №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Примерная основная образовательная программа (ПрООП ВО) по направлению подготовки, утвержденная Министерством образования и науки РФ.

1.3. Общая характеристика основной образовательной программы высшего образования

1.3.1. Цель реализации ООП

ООП магистратуры по направлению «Филология» (магистерская программа «Поэтика и структура текста») имеет своей целью развитие у студентов основного филологического навыка: целостный комплексный анализ текста и способность создавать тексты различной жанровой и стилистической принадлежности. Кроме того, ООП призвана формировать такие личностные качества, как способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, способность проявлять инициативу и нести ответственность за собственные решения, самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, способность порождать новые идеи (креативность), адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности. ООП направлена на формирование разнообразных общекультурных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) компетенций.

Целью магистратуры по названному направлению является формирование таких профессиональных компетенций, как умение филолога

определять содержание и направленность текстов различной стилистической и жанровой принадлежности, а также конструировать оригинальные тексты с определёнными заданными параметрами;

работать с любыми видами текстов – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов);

обладать необходимым знанием русского и иностранного языков и умением применять их в своей научно-исследовательской, практическо-прикладной и проектной деятельности;

осуществлять любые виды устной и письменной коммуникации.

Магистр филологии должен быть полностью подготовлен к такой профессиональной деятельности, как научная интерпретация, создание и изменение различных типов и форм текста; применение риторических стратегий, учитывающих их адресную направленность; умение ориентироваться в коммуникативном процессе и условиях его протекания, разбираться в современных информационных технологиях; использовании искусства убеждения в различных ситуациях; создание, редактирование, реферирование и систематизирование различных типов текстов; их квалифицированная трансформация (изменения стиля, жанра, целевой принадлежности текста и т.п.), в том числе создание на базе трансформируемого текста новых текстов; создание самостоятельных, обладающих смысловой, эстетической и практической ценностью произведений – художественных (прозаических и поэтических), научных, рекламных, пропагандистских, публицистических и др. текстов и т. п.

Магистр филологии, завершивший обучение по программе «Поэтика и структура текста», призван

вести пропаганду русского языка и культуры – как основных носителей русского духовного мира, его мышления, самосознания и самоидентификации;

стремиться к использованию механизмов языка как основного средства познания, хранения и передачи знания, а также средства общения и воздействия;

воспитывать у окружающих осознанное отношение к языку и культуре как показателю уровня развития личности и степени профессионализма работника в любой сфере деятельности.

1.3.2. Срок освоения ООП по очной форме обучения составляет 2 года.

1.3.3. Трудоемкость ООП

Общая трудоемкость освоения студентом ООП составляет 120 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ООП.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании, высшем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП магистратуры по направлению подготовки/специальности 45.04.01 Филология.

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Профессиональная деятельность магистров по направлению подготовки 45.04.01 Филология осуществляется в области филологии и гуманитарного знания, лингвокультурологической деятельности, герменевтики и креативной лингвистики. Выпускник должен быть подготовлен к осуществлению исследовательской, образовательной и просветительской деятельности в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях; в системе среднего общего, среднего специального и высшего профессионального образования; в учреждениях образования, культуры, в сфере управления, в системе средств массовой информации и в общественных организациях.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

- тексты различной стилистической и жанровой принадлежности в их письменной и устной форме;

- устная и письменная речь – художественная, научная, публицистическая;
- русский текст в условиях современного мультикультурного дискурса;
- современная сфера образования и просвещения в меняющихся социокультурных условиях.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

- научно-исследовательская в научных и научно-педагогических учреждениях, организациях и подразделениях;
- педагогическая в системе среднего общего, среднего специального и высшего профессионального образования;
- прикладная (разработочная, редакторская, экспертная) в учреждениях образования, культуры, управления, средств массовой информации; в области языковой и социокультурной коммуникации, рекламной деятельности;
- проектная деятельность в образовательных и культурно-просветительских учреждениях, в гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах;
- организационно-управленческая во всех вышеперечисленных сферах.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

а) научно-исследовательская деятельность:

- самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере филологии и иных гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- изучение устной и письменной форм речи, репрезентируемой различными видами текстов, анализ динамики средств, способов и приёмов организации смысла в текстах различной прагматической направленности;
- квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований, проведенных иными специалистами, с использованием современных методик и методологий;
- участие в работе научных коллективов, проводящих исследования по филологической и общегуманитарной проблематике, подготовка и редактирование научных публикаций.

В ходе научно-исследовательской деятельности студентов магистратуры осуществляется:

- разработка и апробация научных работ по проблематикам курсов;
- вовлечённость в образовательный процесс: подготовка и представление лекции-презентации по различным дисциплинам, посещение лекционных и практических занятий ведущих преподавателей факультета; внутреннее рецензирование работ студентов-магистрантов, совместно обучающихся в группе; рецензирование дипломных работ студентов факультета;

- участие в обсуждении магистерских и кандидатских диссертаций по проблематике магистерской программы;
- участие в научно-практических конференциях, научно-исследовательских семинарах, круглых столах различного уровня.

б) научно-педагогическая деятельность:

- квалифицированная интерпретация различных типов текстов, анализ языкового, литературного и невербального материала для обеспечения преподавания и популяризации гуманитарных знаний;
- проведение практических занятий по филологическим дисциплинам в учреждениях высшего профессионального образования;
- подготовка учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам;
- подготовка методических пособий и организация профориентационной работы.

Выпускники должны быть подготовлены к деятельности, требующей углубленной фундаментальной и профессиональной подготовки, в том числе к научно-исследовательской и педагогической деятельности.

3. Планируемые результаты освоения ООП.

Выпускник по направлению подготовки 45.04.01 Филология с квалификацией (степенью) «магистр» должен обладать следующими компетенциями, дополнительными к компетенциям бакалавра:

а) общекультурными (ОК):

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-4);

б) общепрофессиональными (ОПК):

- готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1);
- владением коммуникативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования (ОПК-3);
- способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии (ОПК-4);

в) профессиональными (ПК):

- владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в

синхроническом и диахроническом аспектах в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации (ПК-1);

- владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности (ПК-2);
- подготовки и редактирования научных публикаций (ПК-3);
- владением навыками у участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования (ПК-4);
- владение навыками планирования, организации и реализации образовательной деятельности по отдельным видам учебных занятий (лабораторные, практические и семинарские занятия) по филологическим дисциплинам (модулям) в образовательных организациях высшего образования (ПК-5);
- владением навыками разработки под руководством более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию (ПК-6);
- рецензированием и экспертизой научно-методических и учебно-методических материалов по филологическим дисциплинам (модулям) (ПК-7);
- готовностью участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО в профориентационных мероприятиях со школьниками (ПК-8);
- способностью к педагогической поддержке профессионального самоопределения обучающихся по программам бакалавриата и ДПО (ПК-9);
- способностью к созданию, редактированию, реферированию, систематизированию и трансформации (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста) всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля (ПК-10);
- готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11);
- владением навыками квалифицированного языкового сопровождения международных форумов и переговоров (ПК-12);
- способностью рационально использовать материальные, нематериальные и финансовые ресурсы для образовательной деятельности, выполнения научных исследований и проектных разработок в соответствии с направленностью (профилем) магистерской программы (ПК-13);
- способность соблюдать требования экологической и информационной безопасности при выполнении задач профессиональной деятельности в соответствии с профилем магистерской программы (ПК-14);
- способность организовывать работу профессионального коллектива, поддерживать эффективные взаимоотношения в профессиональном коллективе, обеспечивать безопасные условия труда (ПК-15).

см. Приложение 1

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

В соответствии с п. 39 Типового положения о вузе и ФГОС ВО по направлению магистерской подготовки содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом магистра с учетом его программы специализированной подготовки; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а

также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Календарный учебный график:

см. Приложение 2.

4.2. Учебный план

см. Приложение 4.

4.3. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Б1.Б.1 Современные проблемы филологии

Цели и задачи учебной дисциплины: познакомить с кругом актуальных филологических проблем, ведущими литературоведческими концепциями, новейшей терминологией, подытожить представление о литературоведении как науке, познакомить с возможностью применения литературоведческих, теоретико-литературных и других знаний в практике анализа текста, объединив круг знаний, полученных студентами в базовых университетских курсах: Введение в литературоведение, История и теория литературы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к «Базовой части» «Профессионального цикла». Дисциплина продолжает курс «Введение в литературоведение», контаминирует с курсом «История и теория литературы». Для освоения дисциплины «Современные проблемы филологии» обучающиеся должны знать базовые филологические понятия, уметь конспектировать и реферировать материал, владеть навыками анализа текста и культурологического анализа.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Современные проблемы филологии. Установление дефиниций. Филология как наука. Критерии современности.
2. Историко-литературные проблемы. Проблема периодизации древнерусской литературы, литературы 19, 20 вв.
3. Проблема литературного развития в интерпретации А. Веселовского, В. Шкловского, Ю. Лотмана.
4. Проблема оценки конкретных историко-литературных эпох.
5. Проблема синтеза искусств.
6. Общенаучные и литературоведческие проблемы. Актуальная терминология.
7. Методологические проблемы.

Форма текущей аттестации: опрос.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-3.

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3

Б1.Б.2 Филология в системе современного гуманитарного знания

Цели и задачи учебной дисциплины: познакомить магистрантов с кругом актуальных гуманитарных (филологических) проблем, новейшей терминологией в области междисциплинарных исследований, завершить представление о литературоведческой науке, познакомить с возможностью применения литературоведческих, теоретико-литературных и других знаний в практике анализа текста, объединив круг знаний, полученных студентами в базовых университетских курсах: История русской литературы, История зарубежной литературы. Теория литературы, Литературная критика.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Актуальная терминология современных общенаучных и гуманитарных исследований.
2. Классификация и оценка конкретных историко-литературных эпох.
3. Современные проблемы синергетики.
4. Методы математического анализа в современной лингвистике.
5. Художественная картина мира в исторической динамике

Форма текущей аттестации (при наличии): опрос.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-3.
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3.

Б1.Б.3 История и методология лингвистики

Цели и задачи учебной дисциплины:

Курс «История и методология лингвистики» должен обеспечить теоретико-методическую и профессионально-педагогическую подготовку магистров к работе преподавателем русского языка. Теоретико-методическая подготовка призвана вооружить фундаментальными знаниями об истории развития методики преподавания русского языка как науки; познакомить с методическими взглядами известных ученых-методистов, педагогов, начиная с 19 в.; познакомить с системой общих и частных методов преподавания русского языка; научить использовать опыт предшественников при формировании собственного педагогического опыта.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «История и методология лингвистики» основывается на материале курса «Методика преподавания русского языка». Непосредственным содержанием курса является информация об истории развития отечественной методики преподавания русского языка и современных ее направлениях.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

История развития методики преподавания русского языка. Общие и частные методы обучения русскому языку. Методические взгляды талантливых педагогов 19 в. (Ф.И.Буслаева, И.И.Срезневского, К.Д.Ушинского, В.П.Шереметевского, Ф.Н.Бунакова, Н.К.Кульмана, деятельность Л.Н.Толстого). Развитие методической мысли в 20 в. Методические взгляды А.М.Пешковского, Д.Н.Ушакова, С.Е.Крючкова Л.В.Щербы. Методические взгляды известных педагогов второй половины 20 в. (Л.П.Федоренко, С.И.Абакумов, А.В.Дудников, А.Ф.Ломизов, В.П.Озерская). Экспериментальные учебники по русскому языку под ред. М.В.Панова. Методические труды М.Т.Баранова, В.В.Бабайцевой, Т.А. Ладыженской, А.В.Текучева.

Форма промежуточной аттестации:

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

ОК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1.Б.4 История и методология литературоведения

Цели и задачи учебной дисциплины: иметь представление о процессе эволюции филологического знания, о закономерном характере смены от эпохи к эпохе предмета специфических особенностей познавательной деятельности ученых-филологов в зависимости от исторического движения духовной культуры общества, о сравнительной динамике эволюции филологии в XX веке, тенденциях и перспективах их дальнейшего развития; самостоятельно формировать научную тематику, вести научно-исследовательскую деятельность.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина базовой части общенаучного цикла. Входные знания магистрантов должны быть сформированы изучением курсов бакалавриата (или Специалитета) «Введение в литературоведение», «Древнерусская литература», «История русской

литературы» и «Отечественная история». Магистрант должен владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения научной информации, иметь представление об основных этапах исторического развития действительности, понимать основное своеобразие литературы как индивидуального творчества. Изучение курса «История и методология филологии» необходимо для восприятия всех последующих историко-литературных и теоретических дисциплин.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

1. Словесные науки в школах Древней Руси.
2. Преподавание словесности во второй половине XVIII века.
3. Преподавание словесности в 40-50 гг. XIX века.
4. Развитие методической мысли на рубеже XIX–XX веков.
5. Методика преподавания словесности в послереволюционные годы.
6. Современный этап развития методики преподавания словесности.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-3, ОПК-4.

Б1.Б.5 Информационные технологии в филологии

Цели и задачи учебной дисциплины: ознакомление с теоретическими основами и формирование практических навыков использования современных информационных технологий в учебном процессе и профессиональной деятельности филолога; знакомство с электронными библиотеками и базами данных различных типов, проблемами корпусной лингвистики и компьютерной поэтики, основами информационного права и информационной безопасности.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина «Информационные технологии» относится к базовой части профессионального цикла Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» (магистратура). Входные знания должны быть сформированы программой подготовки бакалавра, изучением курсов «Современный русский язык», «Общее языкознание», «Теория литературы», «Философия». В результате изучения курса студент должен познакомиться с теми инструментами, которые появляются у современного филолога благодаря применению новейших информационных технологий, овладеть навыками создания и использования электронных библиотек, баз данных разных типов, лингвистических корпусов и других информационных систем в филологических исследованиях, а также дидактическими приемами преподнесения усвоенного материала.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Информация в современном обществе

Информационные системы

Электронные библиотеки

Использование баз данных различных типов в филологических исследованиях

Корпусная лингвистика

Проблемы компьютерной поэтики

Информационное право и регулирование интеллектуальной собственности

Основы информационной безопасности

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-1, ОК-4.
- б) профессиональные (ПК): ПК-14.

Б1.В. ОД.1 Современные образовательные технологии

Цели и задачи учебной дисциплины: изучение основных этапов формирования философии образования; знакомство с различными концепциями философии образования; осознание

специфики русской педагогики, а также влияний западной и восточной педагогической мысли; освоение современных методов и технологий образовательного процесса гуманитарного профиля.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина базовой части профессионального цикла. Входные знания магистрантов должны быть сформированы изучением курсов «Педагогика», «Теория и история литературы», «Философия», «Психология», «Социология», «Культурология», «Социальная мифология». Магистранты должны иметь представление об общих принципах педагогического процесса, знать основные положения теории литературы и истории, разбираться в наиболее общих законах развития человека и общества, понимать сложные процессы психической и социальной деятельности человека, различать особенности развития технического прогресса и духовной культуры.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Обзор современных педагогических технологий.
2. Технологии работы с информацией.
3. Интеллект-карты как образовательная технология.
4. Портфолио как образовательная технология.
5. Технология модульного обучения.
6. Современные информационные технологии в образовании.
7. История и философия образования в России. Современная философия образования в России.
8. Философско-педагогическая система советского образования.
9. Технологии эффективной педагогической коммуникации. Технологии личной эффективности преподавателя вуза.

Форма промежуточной аттестации: зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2.
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2.
- б) профессиональные (ПК): ПК-13, ПК-14.

Б1.В.ОД.2 Методика преподавания русского языка

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать профессиональные компетенции магистров, позволяющие преподавать дисциплины филологического профиля наиболее оптимальным и научно-обоснованным образом; подготовить магистров к самостоятельной педагогической деятельности в высшей школе..

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины):

Дисциплина «Методика преподавания русского языка» относится к «Вариативной части» (обязательные дисциплины) дисциплин учебного плана «Филология».

Содержание курса «Методика преподавания русского языка» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык», а также содержательно связано с «Историей и методологией лингвистики. Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах преподавания русского языка в школе и вузе, общих теоретических разделах и разделах науки о языке, традиционных и новых методиках преподавания русского языка в средних и высших учебных заведениях.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины: предмет и задачи методики, методы исследования, цели изучения русского языка, состав школьного курса русского языка, структура школьного курса, научные основы школьного курса, специальные цели работы по русскому языку в школе, общепредметные цели обучения, учебник, ТСО, планирование, типы уроков, системно-деятельностный и компетентностно-ориентированный подходы в обучении русскому языку, преподавание русского языка в условиях перехода на ФГОС, лекция, практические занятия, лабораторные занятия, диагностика в учебном процессе, технология проверки знаний и умений студентов, оценки обученности в условиях высшей школы.

Формы текущей аттестации (при наличии): разноуровневые задачи и задания, технологическая карта урока, конспекты практического и лекционного занятия.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2;
- б) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-8;
- в) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2.

Б1.В.ОД.3 Методика преподавания литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: основная цель дисциплины – дать представление об основных методах обучения литературе в учебных заведениях. Задачи дисциплины: ознакомить студентов с основными положениями методики преподавания литературы, выработать способность отбора материала, необходимого для проведения занятия, разработки плана уроков, составления сценариев внеклассных мероприятий по литературе, дать общее представление об основных этапах работы над художественным произведением, обучить использованию разных форм и приёмов работы на занятиях по литературе.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла. Является последующей для таких дисциплин, как «Устное народное творчество»; «Древнерусская литература»; «История русской литературы»; «История литературной критики». Одновременно данная дисциплина является предшествующей для таких дисциплин, как «Современная художественная критика»; «Общекультурные коды русской литературы». В результате освоения данного курса студенты должны знать периодизацию литературного процесса; основные литературные направления и художественные методы, положенные в их основу; знать основные произведения наиболее значительных русских писателей, их биографии и основные периоды творчества; различать родовые и жанровые особенности художественных произведений, а также их художественное своеобразие; вычленять тему и проблему произведения; связно излагать содержание изучаемых произведений и уметь делать первичный анализ текста; владеть навыками анализа текста; разными методами и формами работы; способностью самостоятельно подбирать критическую литературу к занятию.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Русская литература как учебный предмет.
2. Содержание и разделы учебного курса литературы.
3. Изучение художественного произведения как основа учебного курса литературы.
4. Основные требования к уроку литературы.
5. Организация преподавания литературы.

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2;
- б) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-8;
- в) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2.

Б1.В.ОД.4 Иностранный язык в профессиональной сфере

Цели и задачи учебной дисциплины: основной целью обучения является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме) для активного применения иностранного (английского) языка в профессиональном общении. Решаются следующие задачи: развитие навыков публичной речи (сообщение, доклад, презентация, дискуссия за круглым столом, пресс конференция), развитие навыков чтения специальной литературы с целью получения профессиональной информации, знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода по специальности, развитие основных навыков письма для подготовки публикаций, а также коммуникативная функция иностранного языка (английского) для профессионального общения, достижения профессиональных целей и

решения профессиональных задач (научно-исследовательских, аналитических, организационно-управленческих, проектно-аналитических и профессионально-творческих).

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина базовой части профессионального цикла. Приступая к изучению данной дисциплины, студенты должны иметь подготовку по английскому языку в объёме программы бакалавриата высшей школы. У студентов должны быть сформированы компетенции: способность и готовность к реальному иноязычному общению в различных ситуациях, сформированы коммуникативные и социокультурные умения в соответствии с принятыми нормами в странах изучаемого языка. Студенты должны уметь использовать знание иностранного языка в профессиональной деятельности, профессиональной коммуникации и межличностном общении.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Терминологическая лексика. Понятие научного стиля речи. Грамматические структуры, характерные для научного текста. Составление реферата. Аннотирование. Актуальные вопросы журналистики: новостная журналистика как услуга.

2. Понятие стиля устной и письменной презентации.

3. Основы публичной речи. Доклад, сообщение. Избранное направление профессиональной деятельности.

4. Особенности научного стиля. Структура составления доклада.

5. Понимание диалогической речи в сфере профессиональной коммуникации. Беседа за круглым столом.

6. Интервью, опрос, исследование. Сбор и анализ информации.

7. Пресс конференция.

8. Заполнение бланков, анкет. Написание тезисов доклада.

9. Личные и деловые контакты, общение по телефону, общение на конференции, в гостинице, в аэропорту и т.д.

10. Поиски работы, интервью, резюме, рекомендации.

11. Подготовка научной статьи. Презентация научной темы. Форма текущей аттестации: опрос

Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-3.

б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-1, ОПК-2.

Б1.В.ОД.5 Эффективная коммуникация в профессиональной среде

Цели и задачи учебной дисциплины: цели учебной дисциплины «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» – ознакомление студентов с начальными положениями теории коммуникации, правилами и приёмами эффективного делового общения. В результате изучения дисциплины обучающиеся должны знать: теоретический аппарат дисциплины, пути и методы повышения собственной коммуникативной компетенции; уметь: использовать правила и приемы эффективной коммуникации в процессе общения, быстро адаптироваться к различным коммуникативным ситуациям; готовить тексты выступлений различных жанров; владеть: навыками эффективного взаимодействия с аудиторией/собеседником; навыками ведения эффективного диалога.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: учебная дисциплина «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» входит в Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 Филология (маистратура) и входит в вариативную часть этого цикла. Дисциплина «Эффективная коммуникация в профессиональной сфере» опирается на лингвистические знания и знания в области русского языка, полученные студентами в период обучения в вузе.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Речевое воздействие как наука.

2. Понятие общения. Виды общения и функции.
3. Коммуникативные законы. Принципы бесконфликтного общения.
4. Типы деловых культур. Особенности деловой культуры в России.
5. Фактор адресата в речевом воздействии.
6. Понятие имиджа.
7. Понятие публичного выступления. Типы публичных выступлений.
8. Начало выступления. Завершение выступления. Варианты концовок. Аргументация.
9. Особенности выступления в различных риторических жанрах. Развлекательное выступление. Протоколно-этикетное выступление.
10. Информационное выступление.
11. Убеждающее выступление.

Форма текущей аттестации: контрольная работа.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины: ОК-3, ОПК-2, ПК-10,11.

Б1.В.ОД.6 Педагогика и психология высшей школы

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель – развитие гуманитарного мышления будущих преподавателей высшей школы, формирование у них психолого-педагогических знаний и умений, необходимых для профессиональной педагогической деятельности, а также для повышения общей компетентности в межличностных отношениях с коллегами и обучаемыми.

Обозначенная цель достигается путем решения следующих задач:

- ознакомление магистров с современными представлениями о предмете психологии и педагогики профильной и высшей школы, основными тенденциями развития профильного и высшего образования, за рубежом и в нашей стране;
- формирование систематизированных представлений о психологии студенческого возраста, педагогических и психологических закономерностях образовательного процесса в профильной и высшей школе;
- содействие формированию у них психолого-педагогического мышления, проявляющегося в признании уникальности личности студента, отношении к ней как к высшей ценности, представлении о ее активной, творческой природе;
- изучение современных педагогических технологий образовательного процесса в вузе;
- формирование установки на постоянный поиск приложений усвоенных психологических и педагогических знаний в решении проблем обучения и воспитания в высшей школе;
- воспитание профессионально-педагогической и психологической культуры будущих преподавателей высшей школы.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Педагогика и психология высшей школы» относится к числу дисциплин по выбору учебного плана «Славянская филология». Данная дисциплина связана с такими дисциплинами ООП, как «Современные образовательные технологии», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания литературы».

1. Концепция профильного обучения.
2. Психологическое сопровождение профильного обучения.
3. Профильное обучение как средство дифференциации и индивидуализации обучения.
4. Общая характеристика системы профессионального образования в современных условиях.
5. Методологические подходы к исследованию проблем психологии и педагогики профессионального и высшего образования.
6. Характеристика педагогической деятельности преподавателя в учреждениях профессионального образования.
7. Психология личности студента.
8. Психология студенческой группы.

9. Психологические основы организации учебной деятельности студентов.
10. Характеристика целостного педагогического процесса в учреждениях профессионального образования.
11. Технологии, формы, методы обучения в профессиональном образовании.
12. Проблемы личностно-профессионального становления и воспитания студентов – будущих специалистов.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

ОК-2; ОК-2; ПК-6; ПК-13; ПК-15.

Б1.В.ОД.7 Грамматика художественного текста

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о грамматическом устройстве художественного текста, рассматриваемом как способ реализации единого замысла автора в цельном словесном произведении.

Осветить проблемы типологии композиционных форм речи как систем языковых объединений, которые обнаруживаются в структуре литературно-художественных произведений.

Выработать навыки исследования целостной синтаксической композиции художественного текста, участия грамматики в формировании картины мира, структурировании авторского замысла, ее роли в тактике и стратегии развития событий и мотивов в произведении.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору.

Входные знания магистранта должны быть сформированы изучением университетской программы по русскому языку. Магистрант должен владеть теорией языка, глубокими знаниями о языковых единицах, их сочетаемости, их устройстве; должен иметь системные научные знания о семантике, структуре и функциях основных уровневых языковых единиц и их использовании в речи, а также владеть навыками лингвистического анализа и правилами построения текстов основных функциональных стилей. Изучение курса является важной частью освоения таких дисциплин, как «Грамматика идиостиля», «Прагматика художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: текст как единство его языкового содержания и языкового выражения, грамматическое единство как критерий художественности текста, грамматические единицы и категории языка художественного текста, грамматический анализ художественного текста.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1, ОК-2,

б) профессиональные (ПК):

ПК-1, ПК-4.

Б1.В.ОД.8 Новейшие явления в актуальном российском искусстве

Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель – сформировать представление о ключевых концептах, событиях, институциях неофициальной культуры в ее связи с явлениями современного художественного процесса.

Задачи: 1) охарактеризовать ключевые события и художественные феномены неофициальной культуры, 2) сформировать представление о ключевых концепциях неофициального искусства, 3) охарактеризовать линии преемственности между искусством советского нонконформизма и актуальным художественным контекстом.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей).

Учебная дисциплина «Новейшие явления в актуальном российском искусстве» относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Компетенции слушателей дисциплины «Новейшие явления в актуальном российском искусстве» формируются с учетом ранее полученных знаний на курсах «Общекультурные коды литературы XX в.», «Методы и стили в искусстве XX в.». Контаминирует с дисциплиной «Современная массовая литература».

Магистрант должен ориентироваться в логике смены художественных течений XX века, знать типологические особенности неклассического художественного сознания, уметь интерпретировать явления искусства XX века.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Неофициальное искусство как объект изучения: типология проблем.
2. Мировоззренческая и художественная проблематика неофициального искусства.
3. Круг Александра Арэфьева.
4. Стерлигов и стерлиговцы.
5. Школа Осипа Сидлина.
6. Лианозовская школа: общая характеристика.
7. Художественный андеграунд в Москве 1970-х: персоналии и сообщества.
8. Художественный андеграунд в Ленинграде 1970-х: персоналии и сообщества.
9. Художественная критика в самиздате: журналы, имена, тенденции.
10. МАНИ: структура, формальные особенности, хронология.
11. Эстетическая теория и художественная критика в МАНИ.
12. Эстетическая теория Б. Гройса: 1970-1980-е.
13. Модели концептуализма: Вс. Некрасов, О. Васильев, Э. Булатов.
14. Модели концептуализма: Д. Пригов, И. Бакштейн, И. Кабаков.
15. Акционизм в 1970-1980-е гг. «Поездки за город», т.1., концепция акционизма А. Монастырского.
16. «Поездки за город», т.2-11.
17. Художественная практика соц-арта.
18. НОМА; второе поколение концептуализма.
19. «Новые художники», круг Т. Новикова.
20. Неофициальное искусство и современная художественная практика.

Форма промежуточной аттестации:

зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1, ОК-6.

б) профессиональные (ПК):

ПК-3, ПК-5.

Б1.В.ОД.9 Теория культуры: основные концепции и методы

Цели и задачи учебной дисциплины: Познакомить обучающихся с основными концепциями и методами теории культуры; сформировать представление о наиболее общих закономерностях возникновения, строения, функционирования и развития культуры, ключевых культурологических парадигмах.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей). Дисциплина принадлежит к числу обязательных

вариативной части профессионального цикла. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям: знания в области истории культуры, навыки анализа произведений искусства, умения в области реферирования материала, сопоставительного анализа. Предшествует дисциплине «Актуальные проблемы истории искусств», перекликается с дисциплиной «Современные проблемы филологии».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Культура и цивилизация.
2. Субъект и объект культуры. Нормативная система культуры.
3. Морфология культуры.
4. Наука и искусство как формы культуры.
5. Методы исследования культуры.
6. Типология культур.
7. Культурогенез.
8. Глобализация культуры. Проблемы культурного взаимодействия. Культурные коммуникации.
9. Культурная дифференциация.
10. Культура повседневности.
11. Картина мира как культурологическая категория.
12. Языки и символы культуры. Основные категории – универсалии культуры.
13. Основные теории культуры.

Форма промежуточной аттестации:

зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1, ОК-2, ОК-6.

б) профессиональные (ПК):

ПК-1, ПК-5.

Б1.В.ОД.10 Грамматика идиостиля

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о грамматическом устройстве художественного текста, рассматриваемом как способ реализации единого замысла автора в цельном словесном произведении.

Осветить проблемы типологии композиционных форм речи как систем языковых объединений, которые обнаруживаются в структуре литературно-художественных произведений. Выработать навыки исследования целостной синтаксической композиции художественного текста, участия грамматики в формировании картины мира, структурировании авторского замысла, ее роли в тактике и стратегии развития событий и мотивов в произведении.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Входит в вариативную часть программы - обязательные дисциплины.

Входные знания магистрант должны быть сформированы изучением университетской программы по русскому языку. Магистрант должен владеть теорией языка, глубокими знаниями о языковых единицах, их сочетаемости, их устройстве; должен иметь системные научные знания о семантике, структуре и функциях основных уровневых языковых единиц и их использовании в речи, а также владеть навыками лингвистического анализа и правилами построения текстов основных функциональных стилей. Изучение курса является важной частью освоения следующих дисциплин: «Грамматика художественного текста», «Прагматика художественного текста», «Семантическая структура художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: творческие возможности именных частей речи; творческие возможности глагола и глагольных форм; языковая игра и её функции; анализ текстов художественной литературы.

Форма промежуточной аттестации:

Зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1, ОК-2, ОК-6, ОК-10, ОК-11.

б) профессиональные (ПК):

ПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-9, ПК-10.

Б.1.В.ОД.11 Актуальные проблемы современной русской лексикографии

Цели и задачи учебной дисциплины:

сформировать у студентов представление о современном состоянии русской лексикографии, познакомить с последними достижениями и основными тенденциями русского словарного дела, углубить понимание проблем и перспектив русской и общей лексикографии, содействовать выработке у студентов собственной позиции относительно ряда спорных и нерешенных вопросов теоретической и практической лексикографии, основанной на современных научных подходах.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей)

Дисциплина «Теория и практика современной лексикографии» относится к «Вариативной части» дисциплин учебного плана «Филология».

Содержательная часть «Теория и практики современной лексикографии» углубляет знания студентов, которые они получили при изучении курса «Современный русский язык». Теоретико-методологическую базу для изучения дисциплины создает дисциплина «Введение в языкознание».

Предшествует дисциплинам «Диалектология» и «История русского языка».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Теоретическая лексикография. Основные этапы развития русской лексикографии. Словарная типология. Основные направления современной русской лексикографии. Практическая лексикография. Толковые словари Неография. Словари устаревших слов. Синонимические и антонимические словари. Словари омонимов и паронимов. Словари сочетаемости. Словари иностранных слов. Исторические и этимологические словари. Фразеологические словари. Нелексические словари: словообразовательные и морфемные, синтаксические и морфологические. Диалектные словари. Социолектные словари. Писательские словари. Компьютерная лексикография. Перспективы развития русской и мировой лексикографии.

Формы текущей аттестации (при наличии): опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-1, ОПК-3, ОПК-4.

Б1.В.ДВ.1 Общекультурные коды литературы XX века

Цели и задачи учебной дисциплины: познакомить обучающихся с новейшими направлениями филологических исследований, учить анализу расшифровки культурных кодов, содержащихся в литературных произведениях; сформировать представление о наиболее частотных функционирующих в искусстве общекультурных кодах.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина «Общекультурные коды» принадлежит к числу специальных дисциплин отрасли науки и научной специальности. Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям: знания в области истории литературы и культуры, навыки литературоведческого анализа произведений искусства, компетенции в области реферирования материала, сопоставительного анализа. Продолжает дисциплину «Современные проблемы филологии», соотносится по проблематике с дисциплиной «Основы межкультурной коммуникации».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Интерпретации художественного текста в современном литературоведении. Понятие о культурных кодах.

2. Структурирование культурных кодов в современных исследованиях. Типология кодов.
3. Общекультурный и национальный код «зима» в русской литературе Серебряного века (И. Бунин «Мороз», Б. Пастернак «Зимняя ночь»).
4. Пространственно-временные коды в русской литературе первой трети XX в. (И. Бунин «Чистый понедельник», Е. Замятин «Мамай»).
5. Общекультурный код «семья» в рассказе Б. Окуджавы «Девушка моей мечты».
6. Война в отражении русской литературы XX века. Код «странной войны» в романе О. Ермакова «Возращение в Кандагар».
7. Проблема кода в рассказе А. Чехова «Шуточка».
8. Исследование скрытого кода в рассказе Н. Тэффи «Неживой зверь».
9. Л. Рубинштейн «Мама мыла раму». Общекультурный код в языке эпохи.
10. Языковая личность и коды общения в рассказах В. Шукшина.
11. Код личности и код «массового человека» в рассказе В. Аксенова «Победа».
12. Общекультурный и психологический код «Блудный сын» (А. Вампилов «Старший сын»).

Форма промежуточной аттестации:

зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1.

б) профессиональные (ПК):

ПК-4, ПК-5, ПК-6.

Б1.В.ДВ.3.1 Современная методология лингвистического исследования

Цели и задачи учебной дисциплины: формирование у студентов необходимых знаний о специфике научно-исследовательской работы как жанра, ознакомление с современными методами лингвистических исследований.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Учебная дисциплина относится к циклу дисциплин по выбору и является логичным продолжением всех лингвистических дисциплин бакалавриата.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Научно-исследовательской работы как жанр научного дискурса. Требования к подготовке и защите научно-исследовательской работы. Методы лингвистических исследований. Стиль НИР. Структура НИР. Библиографическая часть НИР.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций: ОК-3, ОПК-2, ПК-11.

Б1.В.ДВ.3.2 Стилистика художественного текста

Цели и задачи учебной дисциплины: Курс «Стилистика художественного текста» имеет целью теоретическую и практическую подготовку студентов в области стилистики текста. Учебная дисциплина предполагает углубленное знакомство с текстом, его функционально-стилистическими, жанровыми разновидностями, с методом стилистического и идиостилистического анализа текста, с закономерностями обработки художественного текста. В области практического владения языком курс «Стилистика текста» направлен на формирование навыков анализа различных типов текстов, на выработку умения добиваться наибольшего соответствия формы и содержания текста, точного, логичного лексико-стилистического оформления текста, а также умения извлекать основную информацию из текста и излагать её в соответствии с заданием письменной или устной коммуникации.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору.

Содержание курса «Проблема анализа текста в аспекте речи» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык». Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах лингвистического анализа художественного текста. Изучение курса является важной частью освоения таких дисциплин, как «Грамматика идиостиля», «Прагматика художественного текста», «Семантическая структура художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: художественный текст как объект стилистического анализа, речевые единицы, композиция текста, содержание текста и его языковое выражение, образ автора, субъективация повествования, структура текста и его стилистический анализ.

Формы текущей аттестации (при наличии): контрольная работа

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1, ОК-2, ОК-6, ОК-10, ОК-11.

б) профессиональные (ПК):

ПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-9, ПК-10.

Б1.В.ДВ.4.1 Проблемы анализа текста в аспекте стиля

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о том, что такое текст и в каком соотношении находятся речь и текст. Осветить основные проблемы лингвистики текста. Углубить понимание характера средств, способов и приемов создания речевых произведений. Выработать навыки исследования структуры речевых произведений, их членение, способы создания связности текста, его смысловое строение.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Содержание курса «Проблема анализа текста в аспекте речи» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык». Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах лингвистического анализа художественного текста. Данная дисциплина подготавливает базу для освоения магистерских дисциплин «Проблемы анализа текста в аспекте языка» «Проблемы анализа текста в аспекте стиля» и «Стилистика художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: речевое поведение как объект лингвостилистического исследования; соотношения понятий «индивидуальный стиль» - «речевое поведение»; соотношении понятий «текст» - «дискурс»; стили речи русского языка; признаки стилей; стилистика художественной литературы, средства художественной выразительности языка; научный стиль; научно-популярный подстиль; отличительные особенности лексики и грамматики научного стиля речи; основные признаки публицистического стиля речи; лексика и грамматика публицистического стиля речи; жанровое своеобразие официально-делового стиля речи.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-2.

Профессиональные: ПК-10.

Б1.В.ДВ.4.2 Русистика в системе современного научного знания

Цели и задачи учебной дисциплины: Курс «Русистика в системе современного научного знания» призван расширить научный кругозор студентов, углубить знания, полученные при

изучении основных лингвистических дисциплин, подготовить бакалавров к дальнейшему освоению дисциплин специализации кафедры русского языка. Цель курса – содействовать становлению филологической компетенции студентов путем изучения парадигм, направлений, принципов, методов современной русистики. Формирование у обучающегося специальных научных представлений обеспечивается реализацией поставленных задач:

- дать целостную информацию о парадигмах современного лингвистического знания;
- показать основные направления в современной русистике;
- охарактеризовать важнейшие отрасли отечественной лингвистики;
- продемонстрировать применение специальных методов, методик, приемов, использующихся в современной русистике.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору.

Содержание курса «Русистика в системе современного научного знания» основывается на материале базовых филологических дисциплин: «Русский язык», «История русского языка». Необходимой для усвоения данного курса является информация об актуальных подходах к интерпретации языкового материала, параметрах его описания. Проблематика курса ориентирована на раскрытие важнейших лингвистических понятий, которые по-разному преломляются в системе новейших языковедческих направлений. Комплексный характер курса, насыщенность его информационного пространства обуславливают значимость данной дисциплины в системе лингвистического образования. Знания, полученные в ходе изучения дисциплины, необходимы при освоении курсов «Основы лингвистической суггестии», «Методика преподавания русского языка».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Русистика как комплексная наука о русском языке, парадигмы лингвистического знания, проблема «язык и мир»: когнитивная лингвистика, проблема «язык и этнос»: этнолингвистика, проблема «язык и общество»: социоллингвистика, проблема «язык и речь»: психоллингвистика, лингвокультурология, сравнительно-сопоставительная русистика, историческая лексикология, ономастика, региональная лингвистика, лингвистика художественного текста, компьютерная лингвистика, Национальный корпус русского языка, сетевой поиск материала исследования. проблема языковой личности.

Форма промежуточной аттестации:

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций:

ОК-1, ОК-2, ПК-1, ПК-4, ПК-5.

Б1.В.ДВ.5.1 Выразительные средства поэтической речи

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о системе выразительных средств поэтической речи, способствующих полной, точной, яркой и образной передаче авторских мыслей, чувств и оценок.

Усвоить многообразие средств выразительности в поэтической речи, основанных на использовании уровневых ресурсов языка: фонетики, лексики и фразеологии, морфологии, словообразования и синтаксиса.

Выработать навыки исследования целостной структуры художественного текста на основе лингвистического анализа.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Входит в вариативную часть программы - обязательные дисциплины.

Дисциплина «Выразительные средства поэтической речи» основывается на материале базовых филологических дисциплин «Русский язык», «Лингвистика и поэтика текста». Непосредственным содержанием курса является информация об актуальных подходах к интерпретации языкового материала художественного текста, параметрах его описания. Логичным продолжением

дисциплины являются курсы «Грамматика художественного текста» и «Грамматика идиостиля», изучающиеся позже.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Система средств выразительности в поэтической речи, выразительные средства фонетики, выразительные средства лексики и фразеологии, выразительные средства словообразования и морфологии, выразительные средства синтаксиса.

Формы текущей аттестации: нет.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1,

б) профессиональные (ПК):

ПК-1, ПК-4.

Б1.В.ДВ.5.2 Проблемы анализа текста в аспекте речи

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о том, что такое текст и в каком соотношении находятся речь и текст. Осветить основные проблемы лингвистики текста. Углубить понимание характера средств, способов и приемов создания речевых произведений. Выработать навыки исследования структуры речевых произведений, их членение, способы создания связности текста, его смысловое строение.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Содержание курса «Проблема анализа текста в аспекте речи» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык». Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах лингвистического анализа художественного текста. Данная дисциплина подготавливает базу для освоения магистерских дисциплин «Проблемы анализа текста в аспекте языка» «Проблемы анализа текста в аспекте стиля» и «Стилистика художественного текста».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: тема-рематическое членение; цепная и параллельная связи; строительный материал речи; типология текстов; типы речи; своё и чужое; монолог; диалог; полилог; функционально-смысловые типы речи; тексты с различными видами связей; функционально-смысловая типология текстов; индивидуальные стили.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1.

Общепрофессиональные: ОПК-2.

Профессиональные: ПК-10.

Б1.В.ДВ.6.2 Духовные проблемы русской литературы

Цели и задачи учебной дисциплины: Основной целью спецкурса является выявление духовной проблематики в произведениях русской литературы XX века; Задачи: ознакомление с «религиозным вектором» современного литературоведения; обсуждение дискуссионных проблем по вопросу о «христианской доминанте» русской литературы; анализ наиболее репрезентативных в данном аспекте произведений литературы XX века.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей).

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Постановка проблемы. Основные понятия. Духовность как категория философии и религии.

2. Неклассический тип культуры XX века.
3. Духовная проблематика в русском романе XX века.
4. Духовная тематика в русской поэзии XX века.
5. Рубеж XX-XXI веков. Современная духовная поэзия и проза.

Форма промежуточной аттестации:

зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1.

б) профессиональные (ПК):

ПК-2, ПК-6.

Б1.В.ДВ.7.1 Прагматика художественного текста

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о прагматическом содержании текста, рассматриваемом как способ реализации единого замысла автора в цельном словесном произведении. Осветить проблемы лингвистической манифестации прагматики текста, а также вопросы их корреляции с экстралингвистическим содержанием. Углубить понимание характера средств, способов и приемов максимального воздействия текста в условиях массовой коммуникации, межличностного общения, письменной коммуникации. Выработать навыки исследования целостной структуры художественного текста, участия прагматики в формировании картины мира, структурировании авторского замысла, ее роли в организации единства и целостности текста.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Входит в вариативную часть программы - обязательные дисциплины.

Входные знания магистранта должны быть сформированы изучением университетской программы по русскому языку. Магистрант должен владеть теорией языка, глубокими знаниями о языковых единицах, их сочетаемости, их устройстве; должен иметь системные научные знания о семантике, структуре и функциях основных уровневых языковых единиц и их использовании в речи, а также владеть навыками лингвистического анализа и правилами построения текстов основных функциональных стилей. Изучение курса является важной частью освоения таких дисциплин, как «Грамматика идиостиля», «Семантическая структура художественного текста», «Лингвистическая герменевтика».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: проблемы прагматических исследований текста; прагматическое содержание художественного текста; прагматическая коннотация как – средство авторской интенции; прагматический анализ художественного текста.

Формы текущей аттестации (при наличии)

Нет.

Форма промежуточной аттестации

Зачет.

Коды формируемых (сформированных) компетенций

Общекультурные: ОК-1, ОК-2.

Профессиональные: ПК-1, ПК-4.

Б1.В.ДВ.7.2 Лингвистическая герменевтика

Цели и задачи учебной дисциплины: ввести магистрантов в исторический контекст лингвистической герменевтики как общей теории интерпретации; на фоне герменевтического контекста показать семиотику как универсальный язык научного исследования, позволяющий ставить и решать онтологические, гносеологические, логические и герменевтические вопросы, определяющие процесс философствования и его результаты; дать представление о предмете,

целях, методах герменевтики и семиотики; показать историю возникновения понятийного аппарата герменевтики в европейской философии 19-го в. и его развитие в философской герменевтике 20-го в.; продемонстрировать системный характер понятийного аппарата семиотики, его функциональные особенности в контексте классического, неклассического и постнеклассического типов рациональности; показать методы интерпретации с использованием классических герменевтических и семиотических моделей.

Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Входит в вариативную часть программы - дисциплины по выбору.

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам образовательной составляющей учебного плана подготовки магистрантов.

Курс опирается на результаты изучения дисциплин «Стилистика художественного текста», «Прагматика художественного текста» и является основой для проведения научно-исследовательской работы и подготовки выпускной квалификационной работы.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: лингвистическая герменевтика как искусство понимания смысла и значения ситуаций, генезис герменевтики, проблема понимания как основная функция языка, герменевтические теории 20-го века, проблема художественного опыта и объектного описания.

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-1;

б) профессиональные (ПК):

ПК-1, ПК-4.

Б1.В.ДВ.8.1 Семантическая структура художественного текста

Цели и задачи учебной дисциплины: Сформировать представление о том, что такое текст. Осветить основные проблемы описания единиц текста и единиц анализа текста. Углубить понимание характера средств, способов и приемов создания художественного произведения. Выработать навыки исследования художественных произведений, способов создания семантической связности текста, его семантической структуры.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплины)

Входит в вариативную часть программы - обязательные дисциплины.

Содержание курса «Семантический анализ художественного текста» основывается на материале базовой филологической дисциплины «Русский язык». Непосредственным содержанием курса является информация о принципах, методах и приёмах семантико-структурного анализа художественного текста. Кроме того, дисциплина находится в непосредственной связи с курсами «Стилистика художественного текста», «Выразительные средства поэтической речи».

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

Учебная дисциплина включает изучение следующих разделов: текст как объект изучения, особенности художественного текста; основные признаки текста; структурно-семантическая организация художественного текста; семантика фонетических средств текста; лексическая семантика; семантические возможности словообразования в построении художественного текста; семантика грамматических единиц; семантика пунктуационных знаков

Форма промежуточной аттестации: зачет.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-2;

б) профессиональные (ПК):

ПК-2, ПК-5, ПК-7.

Б1.В.ДВ.8.2 Современная массовая литература

Цели и задачи учебной дисциплины: выработка у студентов знания природы и функций массовой культуры, умение систематизировать литературный процесс, разнообразные художественные течения последнего времени, выявлять типологические и жанровые особенности, отражающие картину эволюции литературы последнего десятилетия.

Место учебной дисциплины в структуре ООП: (цикл, к которому относится дисциплина, требования к входным знаниям, умениям и компетенциям, дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей).

Дисциплина относится к вариативной обязательной части цикла профессиональных дисциплин. Она связана с историей зарубежной литературы (Б3.Б.3), историей мировой культуры (Б1.В.ДВ.2.1), эстетикой (Б1.В.ДВ.3.1), историей отечественной литературы (Б3.Б.4), «Современный литературный процесс» Б 3.В.ОД.1.

Краткое содержание (дидактические единицы) учебной дисциплины:

1. Человек и книга в современной ситуации. Массовая литература в условиях постиндустриального общества.
2. «Переходные эпохи» и феномен массовой литературы. Беллетристика как «срединное» поле литературы.
3. Жанры массовой литературы.
4. Трансформация классического художественного текста как феномен современной массовой литературы.
5. Поэтика заглавия в массовой литературе.
6. Постмодернистская поэтика и ее использование в массовой литературе. Проблемы и перспективы развития массовой литературы
7. Лексико-стилистическое своеобразие современной массовой литературы

Форма промежуточной аттестации:

зачет

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК):

ОК-2, ОК-5.

б) профессиональные (ПК):

ПК-1.

4.4 Программы учебной и производственной практик

4.4.1. Программа учебной практики:

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды учебных практик: **учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности и учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.**

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

1. Цели учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности: изучение магистрантами основ педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в высших учебных заведениях, овладение навыками проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам кафедр соответствующего профиля.

2. Задачи учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

1. Ознакомление практикантов с организацией учебного процесса в вузе, осуществление помощи в освоении ими передового опыта учебной деятельности лучших преподавателей вуза;
2. Формирование навыков проведения различных типов учебных занятий в вузе, использования различных методов и приемов, активизирующих познавательную и научно-исследовательскую деятельность студентов;
3. Развитие у магистрантов навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, а также анализа/самоанализа учебных занятий;
4. Формирование у практикантов навыков педагогических исследований, касающихся содержания учебного материала, его интерпретации в практике преподавания в высшей школе, поисков наиболее эффективных методов и приемов обучения студентов;
5. Развитие интереса к труду преподавателя, стремления готовить себя к творческому решению задач по обучению студентов, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности: проводится с отрывом от занятий на I курсе магистратуры (2 семестр) в течение 2 недель на базе филологического факультета ВГУ.

4. Формы проведения практики: концентрированная.

5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы, 108 час.лв.

В ходе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности магистранты:

- а) знакомятся с актуальными педагогическими методиками;
- б) просматривают видеоматериалы педагогической практики студентов бакалавриата и магистрантов;
- в) анализируют предложенные видеоматериалы;
- г) знакомятся с педагогическим опытом практикующих педагогов;
- д) изучают методическую литературу;
- е) готовят планы-конспекты занятий по темам, предложенным руководителем практики.

Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности организуется кафедрой русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и фольклора в соответствии с распределением учебных поручений.

1 этап – ознакомительный

На ознакомительном этапе учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности (1 1/2 недели) магистранты:

1. Знакомятся с целями и задачами учебной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения;
2. Под руководством руководителя практики знакомятся с актуальными педагогическими методиками и педагогическим опытом практикующих педагогов;
3. Просматривают и анализируют видеоматериалы педагогической практики студентов бакалавриата и магистрантов;
4. Анализируют занятия разных типов, проводимые в вузе (семинар, практическое занятие, лабораторная работа, лекция и т.п.).

2 этап – учебно-методический (подготовка конспектов)

На учебно-методическом этапе прохождения учебной практики (1/2 недели) магистранты под руководством руководителя практики:

- продолжают изучение методической литературы;
- готовят планы-конспекты занятий по темам, предложенным руководителем практики.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые во время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков педагогической деятельности:

- составление плана работы магистранта,
- составление плана-конспекта учебного занятия,
- подготовка отчета о прохождении практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;
- в) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

1. Основная цель учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности магистрантов – приобщение их к научно-исследовательской деятельности, получение навыков самостоятельной работы с научными текстами, выработка навыка их использования в собственной исследовательской практике. Научная исследовательская практика должна выработать и необходимые профессиональные навыки исследовательской работы в области филологии.

2. Задачи учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

Задачами учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности являются развитие способностей профессионального мышления, совершенствование системы ценностей, смысловой и мотивационной сфер личности, формирование творческий подход к собственной профессиональной деятельности, приобретение опыта рефлексивного отношения к своему труду.

3. Время проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности: 1 курс 2 семестр. Практика проводится с отрывом от учебных занятий.

4. Формы проведения учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности: концентрированная

5. Содержание учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

Общая трудоемкость практики составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Магистранты выполняют следующий объем работы:

- корректируют при участии научного руководителя (при необходимости) план исследовательской работы;
- определяют этапы исследования и сроки реализации этапов исследования;
- проводят научное исследование по этапам согласно составленному плану;
- готовят к публикации научные статьи (по решению выпускающей кафедры);
- составляют список источников, использованный в научном исследовании;

– готовят защитное слово по материалам основных научных положений научного исследования.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

- составление аннотированных списков литературы;
- отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике,
- составление тезисного плана работы и т.д;
- использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования;
- овладение приемами междисциплинарного исследования.

5. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-4;
- б) профессиональные (ПК): ПК-1, ПК-4, ПК-10.

4.2. Программа производственной педагогической практики

При реализации данной ООП предусматриваются следующие виды производственных практик: **производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности и производственная преддипломная**

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности

1. Цели производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности: закрепление магистрантами знаний в области педагогической, учебно-методической и воспитательной работы в высших учебных заведениях, навыков проведения отдельных видов учебных занятий по дисциплинам кафедр соответствующего профиля, приобретение опыта педагогической работы в условиях высшего учебного заведения.

2. Задачи производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

1. Закрепление на практике полученных магистрантами теоретических знаний по методике преподавания русского языка и литературы в вузе и их методическое углубление с целью использования их в процессе педагогической деятельности;

2. Ознакомление практикантов с организацией учебного процесса в вузе, осуществление помощи в освоении ими передового опыта учебной деятельности лучших преподавателей вуза;

3. Формирование у магистрантов навыков самостоятельного ведения учебной работы со студентами;

4. Закрепление навыков проведения различных типов учебных занятий в вузе, использования различных методов и приемов, активизирующих познавательную и научно-исследовательскую деятельность студентов;

5. Закрепление у магистрантов навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, а также анализа/самоанализа учебных занятий;

6. Закрепление у практикантов навыков педагогических исследований, касающихся содержания учебного материала, его интерпретации в практике преподавания в высшей школе, поисков наиболее эффективных методов и приемов обучения студентов;

7. Развитие интереса к труду преподавателя, стремления готовить себя к творческому решению задач по обучению студентов, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности: проводится с отрывом от занятий на 2 курсе магистратуры (3 семестр) в течение 3 1/3 недель на базе филологического факультета ВГУ.

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности организуется выпускающими кафедрами в соответствии с распределением учебных поручений.

4. Формы проведения практики: концентрированная.

5. Содержание производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

В ходе производственной практики по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности магистранты:

- а) изучают методическую литературу;
- б) посещают учебные занятия, проводимые опытными педагогами, анализируют достигнутые педагогические результаты;
- в) готовят планы-конспекты занятий по темам, предложенным руководителем практики;
- г) проводят учебные занятия разных типов.

I этап - организационный

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты:

1. Знакомятся с целями и задачами учебной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов;
2. Получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики;
3. Получают от научных руководителей рекомендации по выбору и специфике тех дисциплин, по которым практиканты будут проводить занятия;
4. Знакомятся с расписанием занятий, закрепленных за выпускающей кафедрой.

II этап — ознакомительный

В течение первой недели практики магистранты разделяются на группы по выпускающим кафедрам соответствующего профиля и посещают 4-6 пар (8-12 часов) разных видов занятий, проведенных опытными преподавателями, участвуют в их обсуждении с преподавателями и другими практикантами, отрабатывают навыки анализа занятий.

III этап — учебно-методический (проведение занятий)

В течение последующих 2 1/3 недель практиканты:

- а) знакомятся с рабочими программами рекомендованных научным руководителем дисциплин выпускающей кафедры, которые закрепляются за магистрантами в течение практики;
- б) изучают методическую литературу по рекомендованным дисциплинам;
- в) разрабатывают с помощью преподавателей выпускающей кафедры конспекты лекций, планы практических занятий, спецкурсов и семинаров;
- г) организуют и проводят 6 пар (12 часов) занятий разных видов (лекция, практическое занятие, семинар, спецкурс);
- д) проводят самоанализ одного из проведенных занятий;
- е) занимаются разработкой методических проблем, намеченных преподавателями рекомендованных дисциплин;
- ж) посещают и анализируют занятия, проводимые другими практикантами;
- з) проводят исследовательскую работу психолого-педагогической направленности (изучение личности студента и академической группы).

IV этап — подведение итогов практики

В течение трех дней до окончания практики магистранты оформляют необходимую документацию, готовят отчет о проделанной работе. Практика завершается общим собранием, на

котором руководитель практики подводит итоги проделанной работы: дает предварительную оценку деятельности каждого практиканта, выслушивает выступления практикантов, в которых содержатся общие впечатления от педпрактики, сообщение о сложностях, с которыми пришлось столкнуться в ходе практики, возможные рекомендации, касающиеся организации и проведения практики. Магистранты дают краткий самоанализ проделанной работы, сообщают, чему они научились на практике и каковы дальнейшие перспективы совершенствования их педагогической деятельности.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на производственной практике по получению профессиональных умений и опыта педагогической деятельности:

- составление плана работы магистранта,
- составление плана-конспекта учебного занятия,
- подготовка отчета о прохождении практики.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-2, ОК-3;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-2;
- в) профессиональные (ПК): ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8.

Программа производственной преддипломной практики

1. Цели производственной преддипломной практики

Целью производственной преддипломной практики являются:

- овладение магистрантами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы;
- овладение умениями выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней, в том числе подготовки библиографии;
- апробация исследовательских навыков в ходе подготовки научных статей и выпускной квалификационной работы магистранта;
- формирование навыков самообразования;
- формирование навыков сбора, анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

2. Задачи производственной преддипломной практики

Задачами производственной преддипломной практики являются:

- закрепление на практике полученных магистрантами теоретических знаний по дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебной программой магистратуры филологического факультета ВГУ;
- ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);
- формирование навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;
- развитие у студентов магистратуры навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;
- формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;
- формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.);
- знакомство с актуальными методиками филологического анализа текста;
- развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и

самосовершенствования.

3. Время проведения производственной преддипломной практики: 4 семестр, 3 1/3 недели.

4. Формы проведения производственной преддипломной практики: концентрированная

5. Содержание производственной преддипломной практики

Общая трудоемкость производственной преддипломной практики составляет 5 зачетных единицы (180 часов).

Магистранты выполняют следующие виды работ:

- корректируют при участии научного руководителя (при необходимости) план исследовательской работы;
- определяют этапы исследования и сроки реализации этапов исследования;
- проводят научное исследование по этапам согласно составленному плану;
- готовят к публикации научные статьи (по решению выпускающей кафедры);
- составляют список источников, использованный в научном исследовании;
- готовят защитное слово по материалам основных научных положений выпускной квалификационной работы;
- осуществляют публичную предзащиту выпускной квалификационной работы.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

- закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы магистранта (составление аннотированных списков литературы; отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике, составление тезисного плана работы и т.д.);
- использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования;
- овладение приемами междисциплинарного исследования.

Разделы (этапы) практики:

Организационный этап

Практика открывается установочной конференцией, на которой практиканты знакомятся с целями и задачами преддипломной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики; получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

Ознакомительный этап

На ознакомительном этапе студенты магистратуры под руководством кафедрального ответственного за практику актуализируют правила составления библиографии.

Подготовительный этап

На данном этапе практиканты составляют план научного исследования, предоставляют его научному руководителю, корректируют с его помощью.

Каталогизируют сведения о научной литературе по избранной проблеме исследования, реферировать ее, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Предоставление итогов подготовительного этапа исследования

Студенты магистратуры предоставляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, публично защищают обоснованность выбора позиций и структуру библиографического списка перед руководителем практики. Анализируют степень полноты списка источников, определяют дальнейшие задачи по работе с библиографическим списком.

Обобщают полученные научные результаты. Составляют первый вариант защитного слова по выбранной научной проблеме, проходят на кафедре процедуру предзащиты выпускной

квалификационной работы по системе «зачет / незачет». Получают рекомендации по доработке выпускного квалификационного сочинения и подготовке к публичной защите.

Готовят защитное слово по материалам основных научных положений выпускной квалификационной работы.

6. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики): зачет с оценкой.

7. Коды формируемых (сформированных) компетенций:

а) общекультурные (ОК): ОК-3, ОК-4;

б) профессиональные (ПК): ПК-3.

4.5 Научно-исследовательская работа

4.5.1 Программа научно-исследовательской работы

1. Цели научно-исследовательской работы:

Целью производственной педагогической практики является овладение магистрантами навыками самостоятельной научно-исследовательской работы, умениями выполнять отдельные виды работ в ходе подготовки научных исследований разных уровней, апробацию исследовательских навыков в ходе подготовки научных статей и выпускной квалификационной работы магистранта.

2. Задачи научно-исследовательской работы:

1. Закрепление на практике полученных магистрантами теоретических знаний по филологическим, культурологическим и прочим дисциплинам базового, вариативного и профессионального компонентов, предусмотренных учебными программами магистратуры филологического факультета ВГУ;

2. Ознакомление с основными принципами и методиками проведения научного исследования на современном этапе их развития (составление плана работы, реферирование, комментирование, составление баз данных и т.п.);

3. Формирование у магистрантов навыков самостоятельного научного исследования в избранной области филологии;

4. Развитие у магистрантов навыков применения инновационных образовательных технологий, включая системы компьютерного и дистанционного обучения, в ходе проведения научного исследования;

5. Формирование навыков самоанализа полученных научных результатов;

6. Формирование умений по представлению научно-исследовательских результатов на современном профессиональном уровне (подготовка презентации, отчета, научной статьи, выпускной квалификационной работы, публичная защита научных результатов и т.п.).

7. Развитие интереса к научно-исследовательской деятельности, стремление готовить себя к творческому решению научно-исследовательских задачи, привитие навыков самообразования и самосовершенствования.

3. Время проведения научно-исследовательской работы:

Продолжительность проведения научно-исследовательской работы составляет 12 недель в течение 4 семестра (2 год обучения). 1 семестр (1 2/3 недели), 2 семестр (3 недели), 3 семестр (2 недели), 4 семестр (10 2/3 недели). Научно-исследовательская работа в 1-3 проводится без отрыва от учебных занятий, в 4 семестре – с отрывом от учебных занятий.

4. Формы проведения научно-исследовательской работы: рассредоточенная (1-3 семестры), концентрированная (4 семестр).

5. Содержание научно-исследовательской работы:

Общая трудоемкость практики составляет 26 зачетных единиц, 936 часов.

В ходе НИР магистрантами выполняются следующие виды работ:

1. Посещают организационное занятие, проводимое кафедральным руководителем практики.
2. Посещают библиотечные занятия.
3. Готовят библиографические списки исследовательской литературы по избранной научной проблеме.
4. Реферировать научную литературу.
5. Составляют с помощью научного руководителя план научного исследования.
6. Предоставляют кафедральному руководителю практики отчет о проделанной работе.

I этап – организационный (1 семестр)

НИР магистранты осуществляют на выпускающих кафедрах соответствующего профиля подготовки магистров по направлению 45.04.01 «Филология». В начале осуществления НИР практиканты посещают организационную конференцию, на которой:

1. Знакомятся с целями и задачами производственной практики, ее структурой, организацией и порядком проведения, получают список отчетных документов;
2. Получают от руководителя практики рекомендации, касающиеся вопросов проведения практики;
3. Получают от научных руководителей рекомендации по проведению научно-исследовательской работы.

II этап – ознакомительный (1 семестр)

На ознакомительном этапе магистранты под руководством кафедрального ответственного за практику знакомятся с организацией библиотечных каталогов. Осваивают правила составления библиографии.

III этап – подготовительный (2-4 семестры)

На данном этапе магистранты составляют план научного исследования, предоставляют его научному руководителю, корректируют с его помощью.

Собирают научную литературу по проблеме будущего исследования, каталогизируют сведения о научной литературе по избранной проблеме исследования, реферировать ее, составляют тематические блоки отреферированного материала.

Готовят к публикации научные статьи (на усмотрение кафедры).

IV этап – проведение научного исследования (2-4 семестры)

Магистранты проводят научное исследование по разработанному плану.

V этап - предоставление итогов исследования (1-4 семестры)

Магистранты предоставляют отчет о проделанной работе в виде библиографического списка источников, публично защищают обоснованность выбора позиций и структуру библиографического списка перед руководителем практики. Анализируют степень полноты списка источников, определяют дальнейшие задачи по работе с библиографическим списком (1 семестр).

Предоставляют результаты НИР в виде научных статей, научно-исследовательских проектов, рефератов, текстов выступлений на научных конференциях, презентаций результатов научного исследования (2-4 семестр).

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на учебной практике:

1. Закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы магистранта (составление аннотированных списков литературы; отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике, составление тезисного плана работы и т.д.)
2. Использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования.
3. Овладение приемами междисциплинарного исследования.

6. Формы промежуточной аттестации: зачет (1-3 семестр), зачет с оценкой (4 семестр)

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-4;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-4
- в) профессиональные (ПК): ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4.

4.5.2 Программа научно-исследовательского семинара

1. Основная **цель** научно-исследовательской работы магистрантов а семинаре – закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы с научными текстами, их использования в собственной исследовательской практике, способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе при написании магистерской диссертации.

2. Задачи научно-исследовательского семинара:

Задачами научно-исследовательской работы являются формирование способности к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований, владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций, владение навыками организации и управления научно-исследовательскими и производственными работами при решении конкретных задач в соответствии с направленностью (профилем) программы магистратуры.

3. **Время проведения:** 18 часов (из них 8 аудиторных), 18 часов (из них 8 аудиторных), 36 часов (из них 8 аудиторных).

4. **Формы проведения:** 1 семестр: 18 часов самостоятельной работы, 8 аудиторных, 2 семестр: 18 часов самостоятельной работы, 8 аудиторных, 3 семестр: 36 часов самостоятельной работы, 8 аудиторных.

5. **Содержание научно-исследовательского семинара:** Научная библиография, виды библиографического описания. Использование результатов междисциплинарных исследований. Использование различных типов литературоведческого анализа в научно-исследовательской работе студента. Принципы формирования научной гипотезы, ее оформление. Специфика редактирования профессионального текста.

6. Формы промежуточной аттестации: зачет

7. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

- а) общекультурные (ОК): ОК-4;
- б) общепрофессиональные (ОПК): ОПК-4
- в) профессиональные (ПК): ПК-1, ПК-3, ПК-10.

Научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике:

1. Закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы магистранта (составление аннотированных списков литературы; отбор необходимого исследовательского материала, навыки реферирования литературы по избранной тематике, составление тезисного

плана работы и т.д.)

2. Использование компьютерных технологий в практике гуманитарного исследования.

3. Овладение приемами междисциплинарного исследования.

5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП магистратуры по направлению подготовки

см. Приложение 4, Приложение 5, Приложение 6.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников.

В Университете созданы условия для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, для максимального удовлетворения потребностей студентов в интеллектуальном, духовном, культурном и нравственном развитии. В Университете сформирована система социальной и воспитательной работы. Функционируют следующие структурные подразделения:

- Управление по социальной и воспитательной работе (УВСП);
 - Штаб студенческих трудовых отрядов;
 - Центр молодежных инициатив;
 - Психолого-консультационная служба (в составе УВСП);
 - Спортивный клуб (в составе УВСП);
 - Концертный зал ВГУ (в составе УВСП);
 - Фотографический центр (в составе УВСП);
 - Оздоровительно-спортивный комплекс (в составе УВСП);
- Системная работа ведется в активном взаимодействии с
- Профсоюзной организацией студентов;
 - Объединенным советом обучающихся;
 - Студенческим советом студгородка;
 - музеями ВГУ;
 - двумя дискуссионными клубами;
 - туристским клубом «Белая гора»;
 - клубом интеллектуальных игр;
 - четырьмя волонтерскими организациями;
 - Управлением по молодежной политике Администрации Воронежской области;
 - Молодежным правительством Воронежской области;
 - Молодежным парламентом Воронежской области.

В составе Молодежного правительства и Молодежного парламента 60% - это студенты Университета.

В Университете 8 студенческих общежитий.

Работают 30 спортивных секций по 34 видам спорта.

Студентам предоставлена возможность летнего отдыха в спортивно-оздоровительном комплексе «Веневитиново», г. Анапе, на острове Корфу (Греция).

Организуются экскурсионные поездки по городам России, бесплатное посещение театров, музеев, выставок, ледовых катков, спортивных матчей, бассейнов.

Работает Отдел содействия трудоустройству выпускников.

В Университете реализуются социальные программы для студентов, в том числе выделение материальной помощи малообеспеченным и нуждающимся, социальная поддержка отдельных категорий обучающихся.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология.

В соответствии с ФГОС ВО магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

7.1. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП магистратуры осуществляется в соответствии Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования П ВГУ 2.1.07 – 2013.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП создаются и утверждаются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды могут включать: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП магистратуры.

Формулируются требования к содержанию, объему и структуре выпускных квалификационных работ, а также требования к содержанию и процедуре проведения государственного экзамена (в случае решения Ученого совета Университета о его проведении).

Регламентируется

Стандарты университета. Итоговая государственная аттестация. Общие требования к содержанию и порядок проведения

Итоговая государственная аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы. Выпускная квалификационная работа в соответствии с магистерской программой выполняется в виде магистерской диссертации в период прохождения практики и выполнения научно-исследовательской работы и представляет собой самостоятельную и логически завершённую выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится магистрант (научно-исследовательской, научно-педагогической, проектной и т.п.).

Выпускная квалификационная работа в соответствии с содержанием магистерской программы выполняется в виде магистерской диссертации, которая представляет собой самостоятельное логически завершённое исследование, связанное с решением научной или научно-практической задачи;

- проекта, посвященного решению прикладной (практикоориентированной) и т.п. задачи в профессиональной области;
- эссе и иных форм критического анализа различных типов текстов.

При выполнении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны показать способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Магистерская диссертация по филологии представляет собой целостное концептуальное научное исследование, содержащее всесторонний критический анализ научных источников по теме исследования и самостоятельное решение актуальной научной проблемы, опирающееся на совокупность методологических представлений и методических навыков в области избранной профессиональной деятельности. МД содержит совокупность результатов, выдвигаемых для публичной защиты. В отличие от ВКР бакалавра по направлению «Филология», содержащей анализ и систематизацию научных источников по избранной теме, фактического языкового и литературного материала или разработку проекта в прикладных областях филологического / общегуманитарного знания, связанного с проблематикой магистерской программы; магистерская диссертация представляет собой концептуальное научное исследование, предполагающее самостоятельное решение научной проблемы. В отличие от диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук, являющейся, как это вытекает из требований существующих нормативных документов ВАК Минобрнауки России, научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для филологической отрасли знаний, магистерская – это род выпускной квалификационной работы, в

которой решается актуальная для филологии задача, более частная, чем в кандидатской диссертации. Магистерская диссертация может иметь теоретический характер и быть направленной на развитие филологической отрасли знаний.

Примеры тем:

Языковая картина мира писателя (на примере художественных текстов разных временных отрезков).

Грамматика идиостиля писателя (на примере художественных текстов разных временных отрезков).

Выпускная квалификационная работа, выполняемая в виде проекта, может иметь прикладной характер и быть направленной на изучение и совершенствование практической деятельности в области филологии и гуманитарной сферы в целом. В качестве ВКР магистра могут быть представлены: обучающие проекты (например, связанные с преподаванием разделов дисциплин осваиваемого направления подготовки в средних и непрофильных учебных заведениях; с созданием и реализацией учебных программ разных образовательных уровней и т.п.); социальные проекты (например, проекты, связанные с поддержанием гуманитарной культуры, грамотности населения и т.п.; проекты, связанные с пропагандой и популяризацией филологических знаний).

Программа составлена рабочей группой филологического факультета

Программа одобрена Научно-методическим советом филологического факультета
протокол № 3 от 26.11.2015 г.

Декан факультета, д.ф.н., проф. Бердникова О.А.

Руководитель (куратор) программы:

Зав. кафедрой русского языка, д.ф.н., Кольцова Л.М.

Зав. кафедрой русской литературы XX-XI веков, д.ф.н., проф. Никонова Т.А.

Приложение 3
II. СВОДНЫЕ ДАННЫЕ ПО БЮДЖЕТУ ВРЕМЕНИ (в неделях)

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	16 2/3	14	30 2/3	13		13	43 2/3
Э	Экзаменационные сессии	1 1/3	2 2/3	4	2		2	6
У	Учебная практика (концентр.)		4 2/3	4 2/3				4 2/3
Н	Научно-исслед. работа (концентр.)					10 2/3	10 2/3	10 2/3
	Научно-исслед. работа (рассред.)	2	3 1/3	5 1/3	2 2/3		2 2/3	8
П	Производственная практика (концентр.)				3 1/3	3 1/3	6 2/3	6 2/3
Г	Гос. экзамены и/или защита диссертации					6	6	6
К	Каникулы	2	5 1/3	7 1/3	2	9	11	18 1/3
Итого		22	30	52	23	29	52	104
Студентов								
Групп								

Приложение 4

индекс	наименование	Формы контроля					Всего часов					ЗЕТ		Распределение ЗЕТ						Закрепленная кафедра	
		Э к з.	Зач .	Зач .с оц.	К у р с о в ы е п р о е к т ы	К у р с о в ы е р а б о т ы	По ЗЕ Т	По пл ан у	В том числе			Э	Ф	Курс 1			Курс 2				
									А у д.	С Р С	К о н т р о л ь			И т ого	с е м. 1	се м. 2	И т ого	с е м. 1	с е м. 2	Ко д	наименование
Б1.Б.1	Современные проблемы филологии	1					72	72	3 2	1 3	2 7	2	2	2	2					65	0902 общего языкознания и стилистики
Б1.Б.2	Филология в системе современного гуманитарного знания	2					72	72	2 8	1 7	2 7	2	2	2		2				68	0905 русской литературы XX века
Б1.Б.3	История и методология лингвистики		2				72	72	4 6	2 6		2	2	2	1	1				66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.Б.4	История и методология литературоведения		1				36	36	3 2	4		1	1	1	1					67	0904 русской литературы
Б1.Б.5	Информационные технологии в филологии		2				36	36	1 4	2 2		1	1	1		1				66	0903 русского языка (филологический факультет)

Б1.В.ОД. 1	Современные образовательные технологии	1 2				14 4	14 4	3 0	6 0	5 4	4	4	4	1, 5	2,5			66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ОД. 2	Методика преподавания русского языка	1 2				14 4	14 4	3 0	6 0	5 4	4	4	4	2, 5	1,5			66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ОД. 3	Методика преподавания литературы		1			72	72	3 2	4 0		2	2	2	2				68	0905 русской литературы XX века
Б1.В.ОД. 4	Иностранный язык в профессиональной сфере		1			72	72	3 2	4 0		2	2	2	2				48	0705 английского языка гуманитарных факультетов
Б1.В.ОД. 5	Эффективная коммуникация в профессиональной сфере		1			72	72	1 6	5 6		2	2	2	2				66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ОД. 6	Семантическая структура художественного текста		1			72	72	1 6	5 6		2	2	2	2				66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ОД. 7	Грамматика художественного текста		2			72	72	1 4	5 8		2	2	2		2			66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ОД. 8	Новейшие явления в актуальном российском искусстве		2			72	72	1 4	5 8		2	2	2		2			68	0905 русской литературы XX века
Б1.В.ОД. 9	Теория культуры: основные концепции и методы		2			72	72	1 4	5 8		2	2	2		2			68	0905 русской литературы XX века
Б1.В.ОД. 10	Грамматика идиостиля	1 2				14 4	14 4	6 0	3 0	5 4	4	4	4	2	2			66	0903 русского языка (филологический факультет)

Б1.В.ОД. 11	Актуальные проблемы современной русской лексикографии		2				72	72	2 8	4 4		2	2	2		2			68	0905 русской литературы XX века	
Б1.В.ДВ. 1.1	Общекультурные коды русской литературы XX в.		3				10 8	10 8	4 2	6 6		3	3	1,5		1,5	1, 5	1, 5		68	0905 русской литературы XX века
Б1.В.ДВ. 1.2	Социальная мифология	3					10 8	10 8	2 8	8	7 2	3	3				3	3		64	0901 славянской филологии
Б1.В.ДВ. 2.1	Социальная психология		1				10 8	10 8	1 6	9 2		3	3	3	3					10 7	1401 общей и социальной психологии
Б1.В.ДВ. 2.2	Педагогика и психология высшей школы		3				10 8	10 8	3 8	8 0		3	3				3	3		10 7	1401 общей и социальной психологии
Б1.В.ДВ. 3.1	Ономастика в школе		3				10 8	10 8	3 8	8 0		3	3				3	3		64	0901 славянской филологии
Б1.В.ДВ. 3.2	Стилистика художественного текста		2				14 4	14 4	1 4	1 3 0		4	4	4		4				66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ДВ. 4.1	Проблемы анализа текста в аспекте стиля	3					72	72	1 4	4	5 4	2	2				2	2		66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ДВ. 4.2	Русистика в системе современного научного знания		1				10 8	10 8	1 6	9 2		3	3	3	3					66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ДВ. 5.1	Выразительные средства поэтической речи		3				10 8	10 8	2 8	8 0		3	3				3	3		66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ДВ. 5.2	Проблемы анализа текста в аспекте речи		3				10 8	10 8	2 8	8 0		3	3				3	3		66	0903 русского языка (филологический факультет)

Б1.В.ДВ. 6.1	Пушкин. Ономастический комментарий		3				10 8	10 8	2 8	8 0		3	3				3	3		64	0901 славянской филологии
Б1.В.ДВ. 6.2	Духовные проблемы русской литературы		2				72	72	1 4	5 8		2	2	2			2			68	0905 русской литературы XX века
Б1.В.ДВ. 7.1	Прагматика художественно го текста		2				72	72	1 4	5 8		2	2	2			2			66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ДВ. 7.2	Лингвистическая герменевтика		1				72	72	2 6	5 6		2	2	2	2					66	0903 русского языка (филологический факультет)
Б1.В.ДВ. 8.1	Методы и стили в искусстве XX века		1				72	72	2 6	5 6		2	2	2	2					68	0905 русской литературы XX века
Б1.В.ДВ. 8.2	Проблемы синхронии и диахронии русского языка		3				10 8	10 8	1 4	9 4		3	3					3	3	64	0901 славянской филологии
Б2.У.1	Учебная педагогическая		2 3				36 0	36 0				1 0	1 0	4			4,5	6	5, 5		
Б2.У.2	Учебная научно-исследовательская		4				64 8	64 8				1 8	1 8					1 8		18	
Б2.П.1	Производственная педагогическая		1 2				43 2	43 2				1 2	1 2	12	3	9					

Приложение 5

СПРАВКА

о наличии печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов

№ п/п	Наименование печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов	Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов (да/нет, наименование и реквизиты документа, подтверждающего их наличие) количество экземпляров на одного обучающегося по основной образовательной программе (шт.) ³
1	Библиотеки, в том числе цифровые (электронные) библиотеки, обеспечивающие доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам	ЭБС «Издательства «Лань» ЭБС «Консультант студента» ЭБС «Электронная библиотека технического вуза», комплект «Медицина. Здравоохранение (ВПО)» ЭБС «Университетская библиотека online» Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» Электронная библиотека ЗНБ ВГУ Научная электронная библиотека elibrary.ru.ru Полнотекстовые БД зарубежных и российских научных журналов (https://lib.vsu.ru/ Электронные каталоги/Поиск полнотекстовых БД)
2.	Печатные и (или) электронные учебные издания (включая учебники и учебные пособия)	
3.	Методические издания по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) в соответствии с учебным планом	
4.	Периодические издания по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) в соответствии с учебным планом	
Программы магистратуры		
	45.04.01 Филология	181
		40725

Приложение 6

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Дисциплины	Перечень оборудования	Место расположения
Б1.Б.1 Современные проблемы филологии	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.Б.2 Филология в системе современного гуманитарного знания	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1.Б.3 История и методология лингвистики	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1.Б.4 История и методология литературоведения	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1.Б.5 Информационные технологии в филологии	Кабинет методики преподавания русского языка и литературы (мультимедийный проектор BenQ MP515, экран, ноутбук ACER Aspire 5738 ZG; компьютер «ВаРИАНт-Стандарт! ATX 450W/iH61/19»LCD TFT SAMSUNG C0000000008270, компьютер Intel (Socket 775) Pentium Dual-Core E-5300 101040000013518, ноутбук ACER 101040000012766, компьютер Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb, видеодвойка; МФУ HP LaserJet M1522n, 2 принтера, библиотека), интерактивная доска Activboard 378Pro78"101040000014796 в комплекте с указкой	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 18
Б1.В. ОД.1 Современные образовательные технологии	Кабинет методики преподавания русского языка и литературы (мультимедийный проектор BenQ MP515, экран, ноутбук ACER Aspire 5738 ZG; компьютер «ВаРИАНт-Стандарт! ATX 450W/iH61/19»LCD TFT SAMSUNG C0000000008270, компьютер Intel (Socket 775) Pentium Dual-Core E-5300 101040000013518, ноутбук	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 18

	ACER 101040000012766, компьютер Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb, видеодвойка; МФУ HP LaserJet M1522n, 2 принтера, библиотека), интерактивная доска Activboard 378Pro78”101040000014796 в комплекте с указкой	
Б1.В.ОД.2 Методика преподавания русского языка	Учебная аудитория, видеодвойка, МФУ HP LaserJet M 1522п.	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а
Б1.В.ОД.3 Методика преподавания литературы	Компьютерная лаборатория (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ; мультимедийный проектор BenQ MP515	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 14
Б1.В.ОД.4 Иностранный язык в профессиональной сфере	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ОД.5 Эффективная коммуникация в профессиональной среде	Интернет-класс (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 30а
Б1.В.ОД.6 Педагогика и психология высшей школы	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ОД.7 Грамматика художественного текста	Интернет-класс (рабочая станция на базе Celeron 3000, 1024 Mb, 40 Gb - 10 шт.), пакеты прикладных программ	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 30а
Б1.В.ОД.8 Новейшие явления в актуальном российском искусстве	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ОД.9 Теория культуры: основные концепции и методы	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1.В.ОД.10 Грамматика идиостиля	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а
Б.1.В.ОД.11 Актуальные проблемы современной	Мультимедийный класс	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21

русской лексикографии		
Б1.В.ДВ.1.1 Общекультурные коды литературы XX века	Учебная аудитория,	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 37а
Б1.В.ДВ.1.2 Социальная мифология	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.2.1 Социальная психология	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 21
Б1.В.ДВ.2.2 Педагогика и психология высшей школы	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 23
Б1.В.ДВ.3.1 Ономастика в школе	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.3.2 Стилистика художественного текста	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.4.1 Проблемы анализа текста в аспекте стиля	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.4.2 Русистика в системе современного научного знания	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.5.1 Выразительные средства поэтической речи	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.5.2 Проблемы анализа текста в аспекте речи	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.6.1 Пушкин. Ономастический комментарий	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.6.2 Духовные проблемы русской литературы	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.7.1 Прагматика художественного текста	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.7.2 Лингвистическая герменевтика	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.8.1 Методы и стили в искусстве XX века	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24
Б1.В.ДВ.8.2 Проблемы синхронии и диахронии русского языка	Учебная аудитория	г. Воронеж, пл. Ленина, 10, ауд. 24

Приложение 7

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение образовательного процесса

К реализации образовательного процесса привлечено *всего* 20 научно-педагогических работников.

Доля НПР, имеющих образование (учёную степень), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины в общем числе работников, реализующих данную образовательную программу, составляет 90%.

Доля НПР, имеющих учёную степень и (или учёное звание), составляет 90%, из них доля НПР, имеющих учёную степень доктора наук и (или) звание профессора – 33%.

Доля преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по дисциплинам профессионального цикла и имеющих учёные степени и (или) звания, составляет 90%.

Доля работников из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью образовательной программы (имеющие стаж практической работы в данной профессиональной области не менее 3-х лет), составляет 0 %

Квалификация научно-педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих. Все научные работники на регулярной основе занимаются научно-методической деятельностью.